

MaNA A1
(Master Nordamerika-Studien – Modulgruppe A: Grundlagen – Propädeutikumsmodul A1)

1. Modultitel	Propädeutikumsmodul A1		
2. Modulgruppe/n	Mastermodul A: Grundlagen		
3. Fachgebiet	Fachübergreifend		
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Florian Pressler, Prof. Dr. Katja Sarkowsky		
5. Inhalte	Wissenschaftliche Arbeitsweisen der Regionalstudien zu Nordamerika; interdisziplinäre Lektüre und Diskussion		
6. Lernziele/Lernergebnis	Die Studierenden sollen ein Verständnis für wissenschaftliche Arbeitsweisen der Regionalstudien zu Nordamerika erwerben		
7. Zuordnung Studiengang	Master of Arts (M.A.) Nordamerika-Studien		
8. Semesterempfehlung	1. Semester		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	Jedes Modulelement wird mindestens jedes 2. Semester angeboten		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 Stunden		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	keine		
13. Anzahl der LP	10		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erstellung eines Portfolios		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en	Propädeutikum		
17. Anmeldeformalitäten	keine		
	Modulteil-Titel	S	
	MaNA A1: Propädeutikum	300	
Summe:		300	LP: 10

MaNA A2

(Master Nordamerika-Studien – Modulgruppe A: Grundlagen – Kolloquiumsmodul A2)

1. Modultitel	Kolloquiumsmodul A2		
2. Modulgruppe/n	Mastermodul A: Grundlagen		
3. Fachgebiet	Fachübergreifend		
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Florian Pressler, Prof. Dr. Philipp Gassert		
5. Inhalte	Interdisziplinäre Lektüre und Diskussion		
6. Lernziele/Lernergebnis	Die Studierenden sollen ein Verständnis für interdisziplinäre Aspekte der Regionalstudien zu Nordamerika erwerben		
7. Zuordnung Studiengang	Master of Arts (M.A.) Nordamerika-Studien		
8. Semesterempfehlung	2. Semester		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	Jedes Modulelement wird mindestens jedes 2. Semester angeboten		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	60 Stunden		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	keine		
13. Anzahl der LP	2		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Für die Prüfungsmodalitäten im Einzelnen sind die Veranstaltungsankündigungen maßgeblich. Mögliche Prüfungsformen sind: Teilnahme und Mitarbeit, Beteiligungsnachweise in einfacher oder erweiterter Form, Referat, kleinere schriftliche Arbeiten		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en	Kolloquium		
17. Anmeldeformalitäten	Digicampus		
	Modulteil-Titel	SWS	
	MaNA A2: Kolloquium	2	
Summe:		2	LP: 2

MaNA B1

**(Master Nordamerika-Studien – Modulgruppe B: Methoden –
Modul B1 „Methoden und Theorien I“)**

1. Modultitel	Modul B1 „Methoden und Theorien I“		
2. Modulgruppe/n	Mastermodul B: Methoden		
3. Fachgebiet	Fachübergreifend		
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Florian Pressler, Prof. Dr. Katja Sarkowsky		
5. Inhalte	Methoden und Theorien der Geschichtswissenschaft, Literatur- und Kulturwissenschaften, Politikwissenschaft und Sprachwissenschaft mit Bezug auf die Erfordernisse interdisziplinärer Regionalstudien zu Nordamerika		
6. Lernziele/Lernergebnis	Die Studierenden sollen einen Überblick über die zentralen Methoden und Theorien der beteiligten Fächer erwerben		
7. Zuordnung Studiengang	Master of Arts (M.A.) Nordamerika-Studien		
8. Semesterempfehlung	1. Semester		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	Jedes Modulelement wird mindestens jedes 2. Semester angeboten		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 Stunden		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	keine		
13. Anzahl der LP	8		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Für die Prüfungsmodalitäten im Einzelnen sind die Veranstaltungsankündigungen maßgeblich. Mögliche Prüfungsformen sind: Teilnahme und Mitarbeit, Beteiligungsnachweise in einfacher oder erweiterter Form, Klausur, kleinere schriftliche Arbeiten, Portfolio, Hausarbeit		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en	Ringvorlesung		
17. Anmeldeformalitäten	Digicampus		
	Modulteil-Titel	SWS	
	MaNA B1 - Portfolio: Ringvorlesung „Methoden und Theorien I“	2	
Summe:		2	LP: 8

MaNA B2

**(Master Nordamerika-Studien – Modulgruppe B: Methoden –
Modul B2 „Methoden und Theorien II“)**

1. Modultitel	Modul B2 „Methoden und Theorien II“		
2. Modulgruppe/n	Mastermodul B: Methoden		
3. Fachgebiet	Fachübergreifend		
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Florian Pressler, Dr. Maximilian Gröne		
5. Inhalte	Methoden und Theorien der Geschichtswissenschaft, Literatur- und Kulturwissenschaften, Politikwissenschaft und Sprachwissenschaft mit Bezug auf die Erfordernisse interdisziplinärer Regionalstudien zu Nordamerika		
6. Lernziele/Lernergebnis	Die Studierenden sollen Wissen über die zentralen Methoden und Theorien der beteiligten Fächer anwenden und vertiefen		
7. Zuordnung Studiengang	Master of Arts (M.A.) Nordamerika-Studien		
8. Semesterempfehlung	2. Semester		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	Jedes Modulelement wird mindestens jedes 2. Semester angeboten		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 Stunden		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	keine		
13. Anzahl der LP	8		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Für die Prüfungsmodalitäten im Einzelnen sind die Veranstaltungsankündigungen maßgeblich. Mögliche Prüfungsformen sind: Teilnahme und Mitarbeit, Beteiligungsnachweise in einfacher oder erweiterter Form, Hausarbeit, Referat, kleinere schriftliche Arbeiten		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Digicampus		
	Modulteil-Titel	SWS	
	MaNA B2: Hauptseminar zu „Methoden und Theorien II“ laut Vorlesungsverzeichnis	2	
Summe:		2	LP: 8

MaNA C1

**(Master Nordamerika-Studien – Modulgruppe C: Aufbaumodule I
„Geschichte und Politik Nordamerikas“ - Modul C1: „Geschichte
und Politik nordamerikanischer Gesellschaften“)**

1. Modultitel	Modul C1 „Geschichte und Politik nordamerikanischer Gesellschaften“
2. Modulgruppe/n	Modulgruppe C: Aufbaumodule I „Geschichte und Politik Nordamerikas“
3. Fachgebiet	Geschichte und Politikwissenschaft
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Florian Pressler, Dr. Jan Grasnick
5. Inhalte	Politikwissenschaftliche, historische, kulturgeschichtliche und sozialwissenschaftliche Fragestellungen in Bezug auf die USA, Kanada, Mexiko und die Karibik
6. Lernziele/Lernergebnis	Die Studierenden sollen je nach individueller Schwerpunktsetzung vertiefte Kenntnisse eines politikwissenschaftlichen, historischen, kulturgeschichtlichen oder sozialwissenschaftlichen Themenkomplexes erwerben
7. Zuordnung Studiengang	Master of Arts (M.A.) Nordamerika-Studien
8. Semesterempfehlung	1.-3. Semester
9. Dauer des Moduls	1-2 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	Jedes Modulelement wird mindestens jedes 2. Semester angeboten
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 Stunden
12. Teilnahmevoraussetzung/en	keine
13. Anzahl der LP	8
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Für die Prüfungsmodalitäten im Einzelnen sind die Veranstaltungsankündigungen maßgeblich. Mögliche Prüfungsformen sind: Teilnahme und Mitarbeit, Beteiligungsnachweise in einfacher oder erweiterter Form, Hausarbeit, Referat, kleinere schriftliche Arbeiten, Klausur, Portfolio
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung
16. Lehrform/en	Hauptseminar, Forschungskolloquium, Übung, Vorlesung
17. Anmeldeformalitäten	Anmeldung über Digicampus

Modulhandbuch Masterstudiengang Nordamerika-Studien. Stand: 16.09.2011

	Modulteil-Titel	SWS	LP
	<p>MaNA C1 - Portfolio (alternativ zu C1 Hauptseminar): Übungen und / oder Vorlesungen aus den Fächern Geschichte und / oder Politikwissenschaft zum Themenbereich „Geschichte und Politik nordamerikanischer Gesellschaften“ in einem Gesamtumfang von 8 LP, von denen mindestens eine benotete Lehrveranstaltung sein muss. Wurde bereits in Modul C2 eine Portfolioprüfung gewählt, so darf sie hier nicht mehr gewählt werden</p>	4-8	8
	<p>MaNA C1 - Hauptseminar (alternativ zu C1 Portfolio): Hauptseminar oder Forschungskolloquium aus den Fächern Geschichte oder Politikwissenschaft zum Themenbereich „Geschichte und Politik nordamerikanischer Gesellschaften“. Wird in Modul C2 kein Hauptseminar gewählt, so muss hier das Hauptseminar gewählt werden</p>	2	8
	Summe:	2-8	LP: 8

MaNA C2

**(Master Nordamerika-Studien – Modulgruppe C: Aufbaumodule I
„Geschichte und Politik Nordamerikas“ - Modul C2: „Historische
und politische Prozessanalysen“)**

1. Modultitel	Modul C2 „Historische und politische Prozessanalysen“
2. Modulgruppe/n	Modulgruppe C: Aufbaumodule I „Geschichte und Politik Nordamerikas“
3. Fachgebiet	Geschichte und Politikwissenschaft
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Florian Pressler, Dr. Jan Grasnick
5. Inhalte	Politikwissenschaftliche, historische, kulturgeschichtliche und sozialwissenschaftliche Fragestellungen in Bezug auf die USA, Kanada, Mexiko und die Karibik
6. Lernziele/Lernergebnis	Die Studierenden sollen je nach individueller Schwerpunktsetzung vertiefte Kenntnisse eines politikwissenschaftlichen, historischen, kulturgeschichtlichen oder sozialwissenschaftlichen Themenkomplexes erwerben
7. Zuordnung Studiengang	Master of Arts (M.A.) Nordamerika-Studien
8. Semesterempfehlung	1.-3. Semester
9. Dauer des Moduls	1-2 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	Jedes Modulelement wird mindestens jedes 2. Semester angeboten
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 Stunden
12. Teilnahmevoraussetzung/en	keine
13. Anzahl der LP	8
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Für die Prüfungsmodalitäten im Einzelnen sind die Veranstaltungsankündigungen maßgeblich. Mögliche Prüfungsformen sind: Teilnahme und Mitarbeit, Beteiligungsnachweise in einfacher oder erweiterter Form, Hausarbeit, Referat, kleinere schriftliche Arbeiten, Klausur, Portfolio
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung
16. Lehrform/en	Hauptseminar, Forschungskolloquium, Übung, Vorlesung
17. Anmeldeformalitäten	Anmeldung über Digicampus

Modulhandbuch Masterstudiengang Nordamerika-Studien. Stand: 16.09.2011

	Modulteil-Titel	SWS	LP
	<p>MaNA C2 - Portfolio (alternativ zu C2 Hauptseminar): Übungen und / oder Vorlesungen aus den Fächern Geschichte und / oder Politikwissenschaft zum Themenbereich „Historische und politische Prozessanalysen“ in einem Gesamtumfang von 8 LP, von denen mindestens eine benotete Lehrveranstaltung sein muss. Wurde bereits in Modul C1 eine Portfolioprüfung gewählt, so darf sie hier nicht mehr gewählt werden</p>	4-8	8
	<p>MaNA C2 - Hauptseminar (alternativ zu C2 Portfolio): Hauptseminar oder Forschungskolloquium aus den Fächern Geschichte oder Politikwissenschaft zum Themenbereich „Historische und politische Prozessanalysen“. Wird in Modul C1 kein Hauptseminar gewählt, so muss hier das Hauptseminar gewählt werden</p>	2	8
	Summe:	2-8	LP: 8

MaNA D1

**(Master Nordamerika-Studien – Modulgruppe D: Aufbaumodule II
„Sprachen, Literaturen und Kulturen Nordamerikas“ - Modul D1:
„Sprach-, Literatur- und Kulturgeschichte Nordamerikas, 17.
Jahrhundert bis zur Gegenwart“)**

1. Modultitel	Modul D1 „Sprach-, Literatur- und Kulturgeschichte Nordamerikas, 17. Jahrhundert bis zur Gegenwart“
2. Modulgruppe/n	Modulgruppe D: Aufbaumodule II „Sprachen, Literaturen und Kulturen Nordamerikas“
3. Fachgebiet	Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Florian Pressler, Dr. Maximilian Gröne
5. Inhalte	Sprachwissenschaftliche, literaturwissenschaftliche und kulturwissenschaftliche Fragestellungen mit Bezug auf die USA, Kanada, Mexiko und die Karibik
6. Lernziele/Lernergebnis	Die Studierenden sollen je nach individueller Schwerpunktsetzung vertiefte Kenntnisse eines sprachwissenschaftlichen, literaturwissenschaftlichen oder kulturwissenschaftlichen Themenkomplexes erwerben
7. Zuordnung Studiengang	Master of Arts (M.A.) Nordamerika-Studien
8. Semesterempfehlung	1.-3. Semester
9. Dauer des Moduls	1-2 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	Jedes Modulelement wird mindestens jedes 2. Semester angeboten
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 Stunden
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Bei einzelnen Lehrveranstaltung können spezifische Sprachkenntnisse erforderlich sein. In Zweifelsfällen ist dies mit den jeweiligen Dozenten abzuklären
13. Anzahl der LP	8
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Für die Prüfungsmodalitäten im Einzelnen sind die Veranstaltungsankündigungen maßgeblich. Mögliche Prüfungsformen sind: Teilnahme und Mitarbeit, Beteiligungsnachweise in einfacher oder erweiterter Form, Hausarbeit, Referat, kleinere schriftliche Arbeiten, Klausur, Portfolio
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung
16. Lehrform/en	Hauptseminar, Forschungskolloquium, Übung, Vorlesung
17. Anmeldeformalitäten	Anmeldung über Digicampus

Modulhandbuch Masterstudiengang Nordamerika-Studien. Stand: 16.09.2011

	Modulteil-Titel	SWS	LP
	<p>MaNA D1 - Portfolio (alternativ zu D1 Hauptseminar): Übungen und / oder Vorlesungen aus den Fächern Anglistik / Amerikanistik oder Romanistik zum Themenbereich „Sprach-, Literatur- und Kulturgeschichte Nordamerikas, 17. Jahrhundert bis zur Gegenwart“ in einem Gesamtumfang von 8 LP, von denen mindestens eine eine benotete Lehrveranstaltung sein muss. Wurde bereits in Modul D2 eine Portfolioprüfung gewählt, so darf sie hier nicht mehr gewählt werden</p>	4-8	8
	<p>MaNA D1 - Hauptseminar (alternativ zu D1 Portfolio): Hauptseminar oder Forschungskolloquium aus den Fächern Geschichte oder Politikwissenschaft zum Themenbereich „Sprach-, Literatur- und Kulturgeschichte Nordamerikas, 17. Jahrhundert bis zur Gegenwart“. Wird in Modul D2 kein Hauptseminar gewählt, so muss hier das Hauptseminar gewählt werden</p>	2	8
	Summe:	2-8	LP: 8

MaNA D2

**(Master Nordamerika-Studien – Modulgruppe D: Aufbaumodule II
„Sprachen, Literaturen und Kulturen Nordamerikas“ - Modul D2:
„Sprachen und Kulturen Nordamerikas: aktuelle
Entwicklungstendenzen“)**

1. Modultitel	Modul D2 „Sprachen und Kulturen Nordamerikas: aktuelle Entwicklungstendenzen“
2. Modulgruppe/n	Modulgruppe D: Aufbaumodule II „Sprachen, Literaturen und Kulturen Nordamerikas“
3. Fachgebiet	Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Florian Pressler, Dr. Timo Müller
5. Inhalte	Sprachwissenschaftliche, literaturwissenschaftliche und kulturwissenschaftliche Fragestellungen mit Bezug auf die USA, Kanada, Mexiko und die Karibik
6. Lernziele/Lernergebnis	Die Studierenden sollen je nach individueller Schwerpunktsetzung vertiefte Kenntnisse eines sprachwissenschaftlichen, literaturwissenschaftlichen oder kulturwissenschaftlichen Themenkomplexes erwerben
7. Zuordnung Studiengang	Master of Arts (M.A.) Nordamerika-Studien
8. Semesterempfehlung	1.-3. Semester
9. Dauer des Moduls	1-2 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	Jedes Modulelement wird mindestens jedes 2. Semester angeboten
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 Stunden
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Bei einzelnen Lehrveranstaltung können spezifische Sprachkenntnisse erforderlich sein. In Zweifelsfällen ist dies mit den jeweiligen Dozenten abzuklären
13. Anzahl der LP	8
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Für die Prüfungsmodalitäten im Einzelnen sind die Veranstaltungsankündigungen maßgeblich. Mögliche Prüfungsformen sind: Teilnahme und Mitarbeit, Beteiligungsnachweise in einfacher oder erweiterter Form, Hausarbeit, Referat, kleinere schriftliche Arbeiten, Klausur, Portfolio
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung
16. Lehrform/en	Hauptseminar, Forschungskolloquium, Übung, Vorlesung
17. Anmeldeformalitäten	Anmeldung über Digicampus

Modulhandbuch Masterstudiengang Nordamerika-Studien. Stand: 16.09.2011

	Modulteil-Titel	SWS	LP
	MaNA D2 - Portfolio (alternativ zu D2 Hauptseminar): Übungen und / oder Vorlesungen aus den Fächern Anglistik / Amerikanistik oder Romanistik zum Themenbereich „Sprachen und Kulturen Nordamerikas: aktuelle Entwicklungstendenzen“ in einem Gesamtumfang von 8 LP, von denen mindestens eine benotete Lehrveranstaltung sein muss. Wurde bereits in Modul D1 eine Portfolioprüfung gewählt, so darf sie hier nicht mehr gewählt werden	4-8	8
	MaNA D2 - Hauptseminar (alternativ zu D2 Portfolio): Hauptseminar oder Forschungskolloquium aus den Fächern Geschichte oder Politikwissenschaft zum Themenbereich „Sprachen und Kulturen Nordamerikas: aktuelle Entwicklungstendenzen“. Wird in Modul D1 kein Hauptseminar gewählt, so muss hier das Hauptseminar gewählt werden	2	8
	Summe:	2-8	LP: 8

MaNA E1

**(Master Nordamerika-Studien – Modulgruppe E: Vertiefung -
Modul E1: „Konflikte und Transformationsprozesse in
Nordamerika“)**

1. Modultitel	Modul E1 „Konflikte und Transformationsprozesse in Nordamerika“
2. Modulgruppe/n	Modulgruppe E: Vertiefung
3. Fachgebiet	Fachübergreifend
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Florian Pressler, Dr. Timo Müller, Dr. Jan Grasnick
5. Inhalte	Vertiefung eines Schwerpunktbereichs mit Bezug auf die USA, Kanada, Mexiko und die Karibik
6. Lernziele/Lernergebnis	Die Studierenden sollen je nach individueller Schwerpunktsetzung vertiefte Kenntnisse eines Fachs oder Themenkomplexes mit Bezug auf Nordamerika erwerben
7. Zuordnung Studiengang	Master of Arts (M.A.) Nordamerika-Studien
8. Semesterempfehlung	1.-3. Semester
9. Dauer des Moduls	1-2 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	Jedes Modulelement wird mindestens jedes 2. Semester angeboten
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 Stunden
12. Teilnahmevoraussetzung/en	<u>Vor der Festlegung des Schwerpunktbereichs ist eine Fachstudienberatung wahrzunehmen.</u> Bei einzelnen Lehrveranstaltung können spezifische Sprachkenntnisse erforderlich sein. In Zweifelsfällen ist dies mit den jeweiligen Dozenten abzuklären
13. Anzahl der LP	8
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Für die Prüfungsmodalitäten im Einzelnen sind die Veranstaltungsankündigungen maßgeblich. Mögliche Prüfungsformen sind: Teilnahme und Mitarbeit, Beteiligungsnachweise in einfacher oder erweiterter Form, Hausarbeit, Referat, kleinere schriftliche Arbeiten, Klausur, Portfolio
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung
16. Lehrform/en	Hauptseminar, Kolloquium, Übung, Vorlesung
17. Anmeldeformalitäten	Anmeldung über Digicampus

Modulhandbuch Masterstudiengang Nordamerika-Studien. Stand: 16.09.2011

	Modulteil-Titel	SWS	LP
	MaNA E1 - Portfolio (alternativ zu E1 Hauptseminar): Übungen und / oder Vorlesungen aus einem in NAS vertretenen Fach oder Themenbereich zu „Konflikten und Transformationsprozessen in Nordamerika“ in einem Gesamtumfang von 8 LP, von denen mindestens eine eine benotete Lehrveranstaltung sein muss. Wurde bereits in Modul E2 eine Portfolioprüfung gewählt, so darf sie hier nicht mehr gewählt werden	4-8	8
	MaNA E1 - Hauptseminar (alternativ zu E1 Portfolio): Hauptseminar oder Forschungskolloquium aus einem in NAS vertretenen Fach oder Themenbereich zu „Konflikten und Transformationsprozessen in Nordamerika“. Wird in Modul E2 kein Hauptseminar gewählt, so muss hier das Hauptseminar gewählt werden	2	8
	Summe:	2-8	LP: 8

MaNA E2

**(Master Nordamerika-Studien – Modulgruppe E: Vertiefung -
Modul E2: „Kultur- und sozialwissenschaftliche Diskurse:
Vertiefende Studien“)**

1. Modultitel	Modul E2 „Kultur- und sozialwissenschaftliche Diskurse: Vertiefende Studien“
2. Modulgruppe/n	Modulgruppe E: Vertiefung
3. Fachgebiet	Fachübergreifend
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Florian Pressler, Dr. Timo Müller, Dr. Jan Grasnick
5. Inhalte	Vertiefung eines Schwerpunktbereichs mit Bezug auf die USA, Kanada, Mexiko und die Karibik
6. Lernziele/Lernergebnis	Die Studierenden sollen je nach individueller Schwerpunktsetzung vertiefte Kenntnisse eines Fachs oder Themenkomplexes mit Bezug auf Nordamerika erwerben
7. Zuordnung Studiengang	Master of Arts (M.A.) Nordamerika-Studien
8. Semesterempfehlung	1.-3. Semester
9. Dauer des Moduls	1-2 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	Jedes Modulelement wird mindestens jedes 2. Semester angeboten
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 Stunden
12. Teilnahmevoraussetzung/en	<u>Vor der Festlegung des Schwerpunktbereichs ist eine Fachstudienberatung wahrzunehmen.</u> Bei einzelnen Lehrveranstaltung können spezifische Sprachkenntnisse erforderlich sein. In Zweifelsfällen ist dies mit den jeweiligen Dozenten abzuklären
13. Anzahl der LP	8
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Für die Prüfungsmodalitäten im Einzelnen sind die Veranstaltungsankündigungen maßgeblich. Mögliche Prüfungsformen sind: Teilnahme und Mitarbeit, Beteiligungsnachweise in einfacher oder erweiterter Form, Hausarbeit, Referat, kleinere schriftliche Arbeiten, Klausur, Portfolio
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung
16. Lehrform/en	Hauptseminar, Kolloquium, Übung, Vorlesung
17. Anmeldeformalitäten	Anmeldung über Digicampus

Modulhandbuch Masterstudiengang Nordamerika-Studien. Stand: 16.09.2011

	Modulteil-Titel	SWS	LP
	<p>MaNA E2 - Portfolio (alternativ zu E2 Hauptseminar): Übungen und / oder Vorlesungen aus einem in NAS vertretenen Fach oder Themenbereich zu „Kultur- und sozialwissenschaftliche Diskurse: Vertiefende Studien“ in einem Gesamtumfang von 8 LP, von denen mindestens eine eine benotete Lehrveranstaltung sein muss. Wurde bereits in Modul E1 eine Portfolioprüfung gewählt, so darf sie hier nicht mehr gewählt werden</p>	4-8	8
	<p>MaNA E2 - Hauptseminar (alternativ zu E2 Portfolio): Hauptseminar oder Forschungskolloquium aus einem in NAS vertretenen Fach oder Themenbereich zu „Kultur- und sozialwissenschaftliche Diskurse: Vertiefende Studien“. Wird in Modul E1 kein Hauptseminar gewählt, so muss hier das Hauptseminar gewählt werden</p>	2	8
	Summe:	2-8	LP: 8

MaNA F1

(Master Nordamerika-Studien – Modulgruppe F: Interdisziplinärer Wahlbereich - Modul F1: „Inter- und transdisziplinäre Perspektiven und Kompetenzen I“)

1. Modultitel	Modul F1 „Inter- und transdisziplinäre Kompetenzen I“
2. Modulgruppe/n	Modulgruppe F: Interdisziplinärer Wahlbereich
3. Fachgebiet	Fachübergreifend
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Florian Pressler, Prof. Dr. Katja Sarkowsky, Prof Dr. Philipp Gassert
5. Inhalte	Frage- und Themenstellungen nachbarwissenschaftlicher Disziplinen mit Bezug auf Nordamerika mit einem Schwerpunkt auf interdisziplinäre Perspektiven auf Nordamerika
6. Lernziele/Lernergebnis	Die Studierenden sollen ihre Wissensbasis verbreitern und Methoden und Inhalte nachbarwissenschaftlicher Disziplinen kennenlernen
7. Zuordnung Studiengang	Master of Arts (M.A.) Nordamerika-Studien
8. Semesterempfehlung	1.-3. Semester
9. Dauer des Moduls	1-2 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	Jedes Modulelement wird mindestens jedes 2. Semester angeboten
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 Stunden
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Bei einzelnen Lehrveranstaltung können spezifische Vorkenntnisse erforderlich sein. In Zweifelsfällen ist dies mit den jeweiligen Dozenten abzuklären
13. Anzahl der LP	8
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Für die Prüfungsmodalitäten im Einzelnen sind die Veranstaltungsankündigungen maßgeblich. Mögliche Prüfungsformen sind: Teilnahme und Mitarbeit, Beteiligungsnachweise in einfacher oder erweiterter Form, Hausarbeit, Referat, kleinere schriftliche Arbeiten, Klausur, Portfolio
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung
16. Lehrform/en	Hauptseminar, Proseminar, Übung, Vorlesung
17. Anmeldeformalitäten	Anmeldung über Digicampus

Modulhandbuch Masterstudiengang Nordamerika-Studien. Stand: 16.09.2011

	Modulteil-Titel	SWS	LP
	MaNA F1 - Portfolio: Ein Hauptseminar oder Übungen, ein Proseminar und / oder Vorlesungen aus nachbarwissenschaftlichen Disziplinen der Nordamerikastudien in einem Gesamtumfang von 8 LP, von denen mindestens eine eine benotete Lehrveranstaltung sein muss.	2-8	8
	Summe:	2-8	LP: 8

MaNA F2

(Master Nordamerika-Studien – Modulgruppe F: Interdisziplinärer Wahlbereich - Modul F2: „Inter- und transdisziplinäre Perspektiven und Kompetenzen II“)

1. Modultitel	Modul F2 „Inter- und transdisziplinäre Kompetenzen II“
2. Modulgruppe/n	Modulgruppe F: Interdisziplinärer Wahlbereich
3. Fachgebiet	Fachübergreifend
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Florian Pressler, Prof. Dr. Katja Sarkowsky, Prof. Dr. Philipp Gassert
5. Inhalte	Frage- und Themenstellungen nachbarwissenschaftlicher Disziplinen mit Bezug auf Nordamerika mit einem Schwerpunkt auf der Ausbildung sprachlicher und weiterführender methodologischer Kompetenzen
6. Lernziele/Lernergebnis	Die Studierenden sollen ihre Wissensbasis verbreitern und Methoden und Inhalte nachbarwissenschaftlicher Disziplinen kennenlernen
7. Zuordnung Studiengang	Master of Arts (M.A.) Nordamerika-Studien
8. Semesterempfehlung	1.-3. Semester
9. Dauer des Moduls	1-2 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	Jedes Modulelement wird mindestens jedes 2. Semester angeboten
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 Stunden
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Bei einzelnen Lehrveranstaltung können spezifische Vorkenntnisse erforderlich sein. In Zweifelsfällen ist dies mit den jeweiligen Dozenten abzuklären
13. Anzahl der LP	6
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Für die Prüfungsmodalitäten im Einzelnen sind die Veranstaltungsankündigungen maßgeblich. Mögliche Prüfungsformen sind: Teilnahme und Mitarbeit, Beteiligungsnachweise in einfacher oder erweiterter Form, Referat, kleinere schriftliche Arbeiten, Klausur, Portfolio
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung
16. Lehrform/en	Übung, sprachpraktische Übung, Proseminar, Vorlesung
17. Anmeldeformalitäten	Anmeldung über Digicampus

Modulhandbuch Masterstudiengang Nordamerika-Studien. Stand: 16.09.2011

	Modulteil-Titel	SWS	LP
	MaNA F2 - Portfolio: Übungen, sprachpraktische Übungen, Proseminar und / oder Vorlesungen aus nachbarwissenschaftlichen Disziplinen der Nordamerikastudien in einem Gesamtumfang von 6 LP, von denen mindestens eine eine benotete Lehrveranstaltung sein muss.	2-8	6
Summe:		2-8	LP: 6

MaNA G
**(Master Nordamerika-Studien – Modulgruppe G: Abschluss-
 /Mastermodul)**

1. Modultitel	Mastermodul G: Abschluss- / Mastermodul		
2. Modulgruppe/n	Masterarbeit		
3. Fachgebiet	Fachübergreifend		
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Florian Pressler, Prof. Dr. Katja Sarkowsky, Prof. Dr. Philipp Gassert		
5. Inhalte	Masterarbeit in einem der im NAS vertretenen Fächer		
6. Lernziele/Lernergebnis	Die Studierenden sollen eine Masterarbeit in einem der im NAS vertretenen Fächer verfassen		
7. Zuordnung Studiengang	Master of Arts (M.A.) Nordamerika-Studien		
8. Semesterempfehlung	1.-3. Semester		
9. Dauer des Moduls	1-2 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	Das Thema wird vor dem Ende des 3. Semesters vergeben		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	900 Stunden		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Themenvergabe durch den Betreuer der Masterarbeit nach Wahrnehmung eines Beratungsgesprächs		
13. Anzahl der LP	30		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Abgabe einer mit mindestens „ausreichend“ bewerteten Masterarbeit und Vorstellung der Arbeit im Forschungskolloquium des Betreuers		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en	Betreute Selbststudieneinheit		
17. Anmeldeformalitäten	Absprache mit dem Betreuer		
	Modulteil-Titel	SWS	LP
	MaNA G: Masterarbeit in einem der im NAS vertretenen Fächer und Vorstellung der Masterarbeit im Forschungskolloquium des Betreuers		30
Summe:			LP: 30

Veranstungstitel	Modulbezeichnung/ Modulsignatur/ Modulteil/-element/Nr., evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich	LP	Gesamt-/Teil- prüfung	Prüfungs-form
"Meister Proper meets Herr Kaiser." Advertising and Cultural Values.	MaNA F1-Portfolio	6	Gesamtprü.	Hausarbeit
	MaNA F2-Portfolio			
"Was man für Geld nicht kaufen kann!" Kritische Blicke auf die Wirtschaftsethik	MaNA F1-Portfolio	3 o. 5	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA F2-Portfolio			
"Zwischen Boston und Bologna": Amerikanische und deutsche Universität im kulturhistorischen Vergleich	MaNA C1-Hauptseminar	8	Gesamtprü.	Hausarbeit
	MaNA C2-Hauptseminar			
	MaNA E1-Hauptseminar			
	MaNA E2-Hauptseminar			
	MaNA F1-Hauptseminar			
American Renaissance	MaNA D1-Portfolio	6	Gesamtprü.	Hausarbeit
	MaNA D2-Portfolio			
	MaNA E1-Portfolio			
	MaNA E2-Portfolio			
Amerikanisches Leben in Augsburg – Videoproduktion – Preproduction	MaNA C2-Portfolio	4	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA E2-Portfolio			
	MaNA F1-Portfolio			
	MaNA F2-Portfolio			
Amerikanisches Leben in Augsburg – Videoproduktion – Production +Postproduction	MaNA C2-Portfolio	4	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA E2-Portfolio			
	MaNA F1-Portfolio			
	MaNA F2-Portfolio			
Begleitstudium: Fifth Dimension Project (Learning Communities)	MaNA F1-Portfolio	4	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA F2-Portfolio			
Bilder der versöhnten Gesellschaft? Begriff(e) und Funktion(en) der politischen Utopie(n)	MaNA C2-Portfolio	6 o. 8	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA F1-Portfolio			
Conflict, Cultural Pluralism, and Urban Modernities: New York City, 1840s to the 1940s	MaNA D1-Portfolio	4 o. 3 o. 2	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA D2-Portfolio			
	MaNA E1-Portfolio			
	MaNA E2-Portfolio			
Das lange 19. Jahrhundert	MaNA F1-Portfolio	4	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA F2-Portfolio			
David Hume über Affekte und Moral (A Treatise of Human Nature II-III)	MaNA F1-Portfolio	4 o. 6 o. 8	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA F2-Portfolio	4 o. 6		
Der Erste Weltkrieg	MaNA B2-Hauptseminar	8	Gesamtprü.	Hausarbeit
	MaNA C1-Hauptseminar			
	MaNA C2-Hauptseminar			
	MaNA E1-Hauptseminar			

	MaNA E2-Hauptseminar			
Die amerikanische Revolution 1763-1783/89	MaNA C1-Portfolio	4	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA C2-Portfolio			
	MaNA E1-Portfolio			
	MaNA E2-Portfolio			
Doktorandenkolloquium/B.A.-/M.A.-Kolloquium	MaNA A2-Kolloquium	2	Gesamtprü.	Anwesenheit
English as an international research language: An introduction to Participatory Action Research	MaNA F1-Portfolio	4 o. 6	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA F2-Portfolio			
Erzähltextanalyse (Kurs A)	MaNA D1-Portfolio	4	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA D2-Portfolio			
	MaNA E1-Portfolio			
	MaNA E2-Portfolio			
Erzähltextanalyse (Kurs B)	MaNA D1-Portfolio	4	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA D2-Portfolio			
	MaNA E1-Portfolio			
	MaNA E2-Portfolio			
Ethnologie und Imperialismus	MaNA C1-Hauptseminar	8	Gesamtprü.	Hausarbeit
	MaNA C2-Hauptseminar			
	MaNA E1-Hauptseminar			
	MaNA E2-Hauptseminar			
	MaNA F1-Hauptseminar			
Geschichte der Native Americans im 20. und 21. Jahrhundert	MaNA B2-Hauptseminar	8	Gesamtprü.	Hausarbeit
	MaNA C1-Hauptseminar			
	MaNA C2-Hauptseminar			
	MaNA D1-Hauptseminar			
	MaNA D2-Hauptseminar			
Geschichte der Telekommunikation im 19. und 20. Jahrhundert	MaNA C1-Portfolio	4	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA C2-Portfolio			
	MaNA E1-Portfolio			
	MaNA E2-Portfolio			
Gesellschaftliches Engagement: mit Ehrenamt für die Karriere punkten? (Zertifikatsprogramm)	MaNA F1-Portfolio	4	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA F2-Portfolio			
Henry James	MaNA F1-Portfolio	4 o. 6	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA F2-Portfolio			
Indigenous Literatures: Canada, US, Australia, New Zealand	MaNA B2-Hauptseminar	2 o. 4. o. 8	Gesamtprü.	Portfolio o. Hausarbeit
	MaNA D1-Hauptseminar			
	MaNA D2-Hauptseminar			
	MaNA E1-Hauptseminar			
	MaNA E2-Hauptseminar			
Kriegsgefangenschaft 1870 bis 1945	MaNA C1-Portfolio	4	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA C2-Portfolio			
	MaNA D1-Portfolio			
	MaNA D2-Portfolio			
Kulturgeschichte des Alpinismus / A cultural history of Alpinism	MaNA F1-Portfolio	4	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA F2-Portfolio			

Kulturzeitschriften in Lateinamerika (Mexiko)	MaNA E2-Hauptseminar	8	Gesamtprü.	Hausarbeit
Mensch und Maschine	MaNA F1-Portfolio	4 o. 6. o. 8	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA F2-Portfolio	4 o. 6		
Occupation, Americanization, and the Struggle for Civil Rights. The American Military Presence in Germany	MaNA B2-Hauptseminar	8	Gesamtprü.	Hausarbeit
	MaNA C1-Hauptseminar			
	MaNA C2-Hauptseminar			
	MaNA E1-Hauptseminar			
Öffentlichkeitsarbeit in Non-Profit-Organisationen	MaNA F1-Portfolio	4	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA F2-Portfolio			
Ökologische Poetik: Texte der englischen und amerikanischen Literatur des 19. Jh.s	MaNA D1-Hauptseminar	8	Gesamtprü.	Hausarbeit
	MaNA D2-Hauptseminar			
	MaNA E1-Hauptseminar			
	MaNA E2-Hauptseminar			
Pilgerfahrt, Grand Tour und Cluburlaub – Reisen als kulturhistorisches Phänomen	MaNA F1-Portfolio	6	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA F2-Portfolio			
Postmodern American Short Fiction: Pynchon, Barth, Coover & Co.	MaNA D1-Hauptseminar	8	Gesamtprü.	Hausarbeit
	MaNA D2-Hauptseminar			
	MaNA E1-Hauptseminar			
	MaNA E2-Hauptseminar			
Projekt "Fünfte Dimension": Lokale und internationale Medienarbeit mit Kindern und Jugendlichen	MaNA F1-Portfolio	4 o. 6	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA F2-Portfolio			
Le théâtre francophone	MaNA D2-Hauptseminar	8	Gesamtprü.	Hausarbeit
Reading Walt Whitman's LEAVES OF GRASS	MaNA D1-Portfolio	4	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA D2-Portfolio			
	MaNA E1-Portfolio			
	MaNA E2-Portfolio			
Ressourcenkonflikte und globale Gerechtigkeit	MaNA C1-Portfolio	6 o. 8	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA C2-Portfolio	6 o. 8		
	MaNA F1-Portfolio	6 o. 8		
	MaNA F2-Portfolio	6		
Service Learning: Soziales Lernen in Schule, Hochschule und Weiterbildung	MaNA F1-Portfolio	6	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA F2-Portfolio			
Sex and Crime. Männer- und Frauenbilder im Kriminalfilm und in elektronischen	MaNA D1-Hauptseminar	8	Gesamtprü.	Hausarbeit
	MaNA D2-Hauptseminar	8		
	MaNA E1-Hauptseminar	8		

Action-Games.	MaNA E2-Hauptseminar	8		
	MaNA F1-Hauptseminar	8		
Social Entrepreneurship: Mutter Teresa meets Bill Gates	MaNA F1-Portfolio	6	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA F2-Portfolio			
Sola scriptura - allein die Schrift?	MaNA D1-Portfolio	4	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA D2-Portfolio			
	MaNA F1-Portfolio			
	MaNA F2-Portfolio			
Sterbehilfe	MaNA F1-Hauptseminar	8	Gesamtprü.	Hausarbeit
The Sixties in Retrospect: A Magical History Tour	MaNA F1-Portfolio	6	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA F2-Portfolio			
US Minority Literature: An Inside View of the Ethnic Outsider	MaNA F1-Portfolio	6	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA F2-Portfolio			
Language and Identity Politics: Comparative Perspectives	MaNA C2-Hauptseminar	8	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA E1-Hauptseminar			
	MaNA E2-Hauptseminar			
Vom Sinn des Soldatentods: Eine Rekonstruktion verschiedener Sinngewandnarrative zum Phänomen des gewaltinduzierten Todes deutscher SoldatInnen von 2001 bis zur Gegenwart	MaNA B2-Hauptseminar	4 o. 8	Gesamtprü.	Hausarbeit
	MaNA C1-Hauptseminar			
	MaNA C2-Hauptseminar			
	MaNA E1-Hauptseminar			
	MaNA E2-Hauptseminar			
W.V.O. Quine: Philosophie des Naturalismus - ausgewählte Aufsätze	MaNA F1-Portfolio	6 o. 8.	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA F2-Portfolio	6		
Wahlen und politische Partizipation im Vorfeld der Bundestagswahlen	MaNA C2-Hauptseminar	8	Gesamtprü.	Hausarbeit
Was macht Macht und wie können wir sie analysieren?	MaNA B2-Hauptseminar	4 o. 8	Gesamtprü.	Hausarbeit
	MaNA C1-Hauptseminar			
	MaNA C2-Hauptseminar			
	MaNA E1-Hauptseminar			
	MaNA E2-Hauptseminar			
Wem gehört die Uhr? Zeitordnungen und Zeitpolitik im 19. und 20. Jahrhundert	MaNA B2-Hauptseminar	8	Gesamtprü.	Hausarbeit
	MaNA C1-Hauptseminar			
	MaNA C2-Hauptseminar			
	MaNA E1-Hauptseminar			
	MaNA E2-Hauptseminar			
Writing and Mapping the American Southwest	MaNA B2-Hauptseminar	2 o. 3 o. 4 o. 5 o. 8	Gesamtprü.	Portfolio o. Hausarbeit
	MaNA D1-Hauptseminar			
	MaNA D2-Hauptseminar			
	MaNA E1-Hauptseminar			
	MaNA E2-Hauptseminar			
	MaNA B2-Hauptseminar			
	MaNA D1-Hauptseminar			
	MaNA D2-Hauptseminar			

Writing the Metropolis: U.S.-American Literature and the City	MaNA E1-Hauptseminar	4 o. 8	Gesamtprü.	Portfolio o. Hausarbeit
	MaNA E2-Hauptseminar			
	MaNA B2-Portfolio			
	MaNA D1-Portfolio			
	MaNA D2-Portfolio			
	MaNA E1-Portfolio			
	MaNA E2-Portfolio			
„Welcome on board“ – Zur Kulturgeschichte des Fliegens	MaNA F1-Portfolio	4	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA F2-Portfolio			