

**MaNA A1**  
**(Master Nordamerika-Studien – Modulgruppe A: Grundlagen – Propädeutikumsmodul A1)**

1. <b>Modultitel</b>	Propädeutikumsmodul A1		
2. <b>Modulgruppe/n</b>	Mastermodul A: Grundlagen		
3. <b>Fachgebiet</b>	Fachübergreifend		
4. <b>Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Florian Pressler, Prof. Dr. Katja Sarkowsky		
5. <b>Inhalte</b>	Wissenschaftliche Arbeitsweisen der Regionalstudien zu Nordamerika; interdisziplinäre Lektüre und Diskussion		
6. <b>Lernziele/Lernergebnis</b>	Die Studierenden sollen ein Verständnis für wissenschaftliche Arbeitsweisen der Regionalstudien zu Nordamerika erwerben		
7. <b>Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M.A.) Nordamerika-Studien		
8. <b>Semesterempfehlung</b>	1. Semester		
9. <b>Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
10. <b>Häufigkeit des Angebots</b>	Jedes Modulelement wird mindestens jedes 2. Semester angeboten		
11. <b>Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	300 Stunden		
12. <b>Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine		
13. <b>Anzahl der LP</b>	10		
14. <b>Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Erstellung eines Portfolios		
15. <b>Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung		
16. <b>Lehrform/en</b>	Propädeutikum		
17. <b>Anmeldeformalitäten</b>	keine		
	Modulteil-Titel	S	
	<b>MaNA A1: Propädeutikum</b>	300	
<b>Summe:</b>		300	LP: 10

**MaNA A2**

**(Master Nordamerika-Studien – Modulgruppe A: Grundlagen – Kolloquiumsmodul A2)**

1. <b>Modultitel</b>	Kolloquiumsmodul A2		
2. <b>Modulgruppe/n</b>	Mastermodul A: Grundlagen		
3. <b>Fachgebiet</b>	Fachübergreifend		
4. <b>Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Florian Pressler, Prof. Dr. Philipp Gassert		
5. <b>Inhalte</b>	Interdisziplinäre Lektüre und Diskussion		
6. <b>Lernziele/Lernergebnis</b>	Die Studierenden sollen ein Verständnis für interdisziplinäre Aspekte der Regionalstudien zu Nordamerika erwerben		
7. <b>Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M.A.) Nordamerika-Studien		
8. <b>Semesterempfehlung</b>	2. Semester		
9. <b>Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
10. <b>Häufigkeit des Angebots</b>	Jedes Modulelement wird mindestens jedes 2. Semester angeboten		
11. <b>Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	60 Stunden		
12. <b>Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine		
13. <b>Anzahl der LP</b>	2		
14. <b>Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Für die Prüfungsmodalitäten im Einzelnen sind die Veranstaltungsankündigungen maßgeblich. Mögliche Prüfungsformen sind: Teilnahme und Mitarbeit, Beteiligungsnachweise in einfacher oder erweiterter Form, Referat, kleinere schriftliche Arbeiten		
15. <b>Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung		
16. <b>Lehrform/en</b>	Kolloquium		
17. <b>Anmeldeformalitäten</b>	Digicampus		
	Modulteil-Titel	SWS	
	<b>MaNA A2: Kolloquium</b>	2	
<b>Summe:</b>		2	LP: 2

**MaNA B1**

**(Master Nordamerika-Studien – Modulgruppe B: Methoden – Modul B1 „Methoden und Theorien I“)**

<b>1. Modultitel</b>	Modul B1 „Methoden und Theorien I“		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Mastermodul B: Methoden		
<b>3. Fachgebiet</b>	Fachübergreifend		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Florian Pressler, Prof. Dr. Katja Sarkowsky		
<b>5. Inhalte</b>	Methoden und Theorien der Geschichtswissenschaft, Literatur- und Kulturwissenschaften, Politikwissenschaft und Sprachwissenschaft mit Bezug auf die Erfordernisse interdisziplinärer Regionalstudien zu Nordamerika		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b>	Die Studierenden sollen einen Überblick über die zentralen Methoden und Theorien der beteiligten Fächer erwerben		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M.A.) Nordamerika-Studien		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	Jedes Modulelement wird mindestens jedes 2. Semester angeboten		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	240 Stunden		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine		
<b>13. Anzahl der LP</b>	8		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Für die Prüfungsmodalitäten im Einzelnen sind die Veranstaltungsankündigungen maßgeblich. Mögliche Prüfungsformen sind: Teilnahme und Mitarbeit, Beteiligungsnachweise in einfacher oder erweiterter Form, Klausur, kleinere schriftliche Arbeiten, Portfolio, Hausarbeit		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung		
<b>16. Lehrform/en</b>	Ringvorlesung		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Digicampus		
	Modulteil-Titel	SWS	
	<b>MaNA B1 - Portfolio:</b> Ringvorlesung „Methoden und Theorien I“	2	
<b>Summe:</b>		2	LP: 8

**MaNA B2**

**(Master Nordamerika-Studien – Modulgruppe B: Methoden –  
Modul B2 „Methoden und Theorien II“)**

<b>1. Modultitel</b>	Modul B2 „Methoden und Theorien II“		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Mastermodul B: Methoden		
<b>3. Fachgebiet</b>	Fachübergreifend		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Florian Pressler, Dr. Maximilian Gröne		
<b>5. Inhalte</b>	Methoden und Theorien der Geschichtswissenschaft, Literatur- und Kulturwissenschaften, Politikwissenschaft und Sprachwissenschaft mit Bezug auf die Erfordernisse interdisziplinärer Regionalstudien zu Nordamerika		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b>	Die Studierenden sollen Wissen über die zentralen Methoden und Theorien der beteiligten Fächer anwenden und vertiefen		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M.A.) Nordamerika-Studien		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	2. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	Jedes Modulelement wird mindestens jedes 2. Semester angeboten		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	240 Stunden		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine		
<b>13. Anzahl der LP</b>	8		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Für die Prüfungsmodalitäten im Einzelnen sind die Veranstaltungsankündigungen maßgeblich. Mögliche Prüfungsformen sind: Teilnahme und Mitarbeit, Beteiligungsnachweise in einfacher oder erweiterter Form, Hausarbeit, Referat, kleinere schriftliche Arbeiten		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung		
<b>16. Lehrform/en</b>	Hauptseminar		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Digicampus		
	Modulteil-Titel	SWS	
	<b>MaNA B2:</b> Hauptseminar zu „Methoden und Theorien II“ laut Vorlesungsverzeichnis	2	
<b>Summe:</b>		2	LP: 8

**MaNA C1**

**(Master Nordamerika-Studien – Modulgruppe C: Aufbaumodule I  
„Geschichte und Politik Nordamerikas“ - Modul C1: „Geschichte  
und Politik nordamerikanischer Gesellschaften“)**

<b>1. Modultitel</b>	Modul C1 „Geschichte und Politik nordamerikanischer Gesellschaften“
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Modulgruppe C: Aufbaumodule I „Geschichte und Politik Nordamerikas“
<b>3. Fachgebiet</b>	Geschichte und Politikwissenschaft
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Florian Pressler, Dr. Jan Grasnick
<b>5. Inhalte</b>	Politikwissenschaftliche, historische, kulturgeschichtliche und sozialwissenschaftliche Fragestellungen in Bezug auf die USA, Kanada, Mexiko und die Karibik
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b>	Die Studierenden sollen je nach individueller Schwerpunktsetzung vertiefte Kenntnisse eines politikwissenschaftlichen, historischen, kulturgeschichtlichen oder sozialwissenschaftlichen Themenkomplexes erwerben
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M.A.) Nordamerika-Studien
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-3. Semester
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1-2 Semester
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	Jedes Modulelement wird mindestens jedes 2. Semester angeboten
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	240 Stunden
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine
<b>13. Anzahl der LP</b>	8
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Für die Prüfungsmodalitäten im Einzelnen sind die Veranstaltungsankündigungen maßgeblich. Mögliche Prüfungsformen sind: Teilnahme und Mitarbeit, Beteiligungsnachweise in einfacher oder erweiterter Form, Hausarbeit, Referat, kleinere schriftliche Arbeiten, Klausur, Portfolio
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung
<b>16. Lehrform/en</b>	Hauptseminar, Forschungskolloquium, Übung, Vorlesung
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Anmeldung über Digicampus

**Modulhandbuch Masterstudiengang Nordamerika-Studien. Stand: 16.09.2011**

	Modulteil-Titel	SWS	LP
	<p><b>MaNA C1 - Portfolio (alternativ zu C1 Hauptseminar):</b> Übungen und / oder Vorlesungen aus den Fächern Geschichte und / oder Politikwissenschaft zum Themenbereich „Geschichte und Politik nordamerikanischer Gesellschaften“ in einem Gesamtumfang von 8 LP, von denen mindestens eine benotete Lehrveranstaltung sein muss. Wurde bereits in Modul C2 eine Portfolioprüfung gewählt, so darf sie hier <b>nicht</b> mehr gewählt werden</p>	4-8	8
	<p><b>MaNA C1 - Hauptseminar (alternativ zu C1 Portfolio):</b> Hauptseminar oder Forschungskolloquium aus den Fächern Geschichte oder Politikwissenschaft zum Themenbereich „Geschichte und Politik nordamerikanischer Gesellschaften“. Wird in Modul C2 kein Hauptseminar gewählt, so <b>muss</b> hier das Hauptseminar gewählt werden</p>	2	8
	<b>Summe:</b>	2-8	LP: 8

**MaNA C2**

**(Master Nordamerika-Studien – Modulgruppe C: Aufbaumodule I  
„Geschichte und Politik Nordamerikas“ - Modul C2: „Historische  
und politische Prozessanalysen“)**

<b>1. Modultitel</b>	Modul C2 „Historische und politische Prozessanalysen“
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Modulgruppe C: Aufbaumodule I „Geschichte und Politik Nordamerikas“
<b>3. Fachgebiet</b>	Geschichte und Politikwissenschaft
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Florian Pressler, Dr. Jan Grasnick
<b>5. Inhalte</b>	Politikwissenschaftliche, historische, kulturgeschichtliche und sozialwissenschaftliche Fragestellungen in Bezug auf die USA, Kanada, Mexiko und die Karibik
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b>	Die Studierenden sollen je nach individueller Schwerpunktsetzung vertiefte Kenntnisse eines politikwissenschaftlichen, historischen, kulturgeschichtlichen oder sozialwissenschaftlichen Themenkomplexes erwerben
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M.A.) Nordamerika-Studien
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-3. Semester
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1-2 Semester
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	Jedes Modulelement wird mindestens jedes 2. Semester angeboten
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	240 Stunden
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine
<b>13. Anzahl der LP</b>	8
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Für die Prüfungsmodalitäten im Einzelnen sind die Veranstaltungsankündigungen maßgeblich. Mögliche Prüfungsformen sind: Teilnahme und Mitarbeit, Beteiligungsnachweise in einfacher oder erweiterter Form, Hausarbeit, Referat, kleinere schriftliche Arbeiten, Klausur, Portfolio
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung
<b>16. Lehrform/en</b>	Hauptseminar, Forschungskolloquium, Übung, Vorlesung
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Anmeldung über Digicampus

**Modulhandbuch Masterstudiengang Nordamerika-Studien. Stand: 16.09.2011**

	Modulteil-Titel	SWS	LP
	<p><b>MaNA C2 - Portfolio (alternativ zu C2 Hauptseminar):</b> Übungen und / oder Vorlesungen aus den Fächern Geschichte und / oder Politikwissenschaft zum Themenbereich „Historische und politische Prozessanalysen“ in einem Gesamtumfang von 8 LP, von denen mindestens eine benotete Lehrveranstaltung sein muss. Wurde bereits in Modul C1 eine Portfolioprüfung gewählt, so darf sie hier <b>nicht</b> mehr gewählt werden</p>	4-8	8
	<p><b>MaNA C2 - Hauptseminar (alternativ zu C2 Portfolio):</b> Hauptseminar oder Forschungskolloquium aus den Fächern Geschichte oder Politikwissenschaft zum Themenbereich „Historische und politische Prozessanalysen“. Wird in Modul C1 kein Hauptseminar gewählt, so <b>muss</b> hier das Hauptseminar gewählt werden</p>	2	8
	<b>Summe:</b>	2-8	LP: 8

**MaNA D1**

**(Master Nordamerika-Studien – Modulgruppe D: Aufbaumodule II  
„Sprachen, Literaturen und Kulturen Nordamerikas“ - Modul D1:  
„Sprach-, Literatur- und Kulturgeschichte Nordamerikas, 17.  
Jahrhundert bis zur Gegenwart“)**

<b>1. Modultitel</b>	Modul D1 „Sprach-, Literatur- und Kulturgeschichte Nordamerikas, 17. Jahrhundert bis zur Gegenwart“
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Modulgruppe D: Aufbaumodule II „Sprachen, Literaturen und Kulturen Nordamerikas“
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Florian Pressler, Dr. Maximilian Gröne
<b>5. Inhalte</b>	Sprachwissenschaftliche, literaturwissenschaftliche und kulturwissenschaftliche Fragestellungen mit Bezug auf die USA, Kanada, Mexiko und die Karibik
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b>	Die Studierenden sollen je nach individueller Schwerpunktsetzung vertiefte Kenntnisse eines sprachwissenschaftlichen, literaturwissenschaftlichen oder kulturwissenschaftlichen Themenkomplexes erwerben
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M.A.) Nordamerika-Studien
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-3. Semester
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1-2 Semester
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	Jedes Modulelement wird mindestens jedes 2. Semester angeboten
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	240 Stunden
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Bei einzelnen Lehrveranstaltung können spezifische Sprachkenntnisse erforderlich sein. In Zweifelsfällen ist dies mit den jeweiligen Dozenten abzuklären
<b>13. Anzahl der LP</b>	8
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Für die Prüfungsmodalitäten im Einzelnen sind die Veranstaltungsankündigungen maßgeblich. Mögliche Prüfungsformen sind: Teilnahme und Mitarbeit, Beteiligungsnachweise in einfacher oder erweiterter Form, Hausarbeit, Referat, kleinere schriftliche Arbeiten, Klausur, Portfolio
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung
<b>16. Lehrform/en</b>	Hauptseminar, Forschungskolloquium, Übung, Vorlesung
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Anmeldung über Digicampus

**Modulhandbuch Masterstudiengang Nordamerika-Studien. Stand: 16.09.2011**

	Modulteil-Titel	SWS	LP
	<p><b>MaNA D1 - Portfolio (alternativ zu D1 Hauptseminar):</b> Übungen und / oder Vorlesungen aus den Fächern Anglistik / Amerikanistik oder Romanistik zum Themenbereich „Sprach-, Literatur- und Kulturgeschichte Nordamerikas, 17. Jahrhundert bis zur Gegenwart“ in einem Gesamtumfang von 8 LP, von denen mindestens eine eine benotete Lehrveranstaltung sein muss. Wurde bereits in Modul D2 eine Portfolioprüfung gewählt, so darf sie hier <b>nicht</b> mehr gewählt werden</p>	4-8	8
	<p><b>MaNA D1 - Hauptseminar (alternativ zu D1 Portfolio):</b> Hauptseminar oder Forschungskolloquium aus den Fächern Geschichte oder Politikwissenschaft zum Themenbereich „Sprach-, Literatur- und Kulturgeschichte Nordamerikas, 17. Jahrhundert bis zur Gegenwart“. Wird in Modul D2 kein Hauptseminar gewählt, so <b>muss</b> hier das Hauptseminar gewählt werden</p>	2	8
	<b>Summe:</b>	2-8	LP: 8

**MaNA D2**

**(Master Nordamerika-Studien – Modulgruppe D: Aufbaumodule II  
„Sprachen, Literaturen und Kulturen Nordamerikas“ - Modul D2:  
„Sprachen und Kulturen Nordamerikas: aktuelle  
Entwicklungstendenzen“)**

<b>1. Modultitel</b>	Modul D2 „Sprachen und Kulturen Nordamerikas: aktuelle Entwicklungstendenzen“
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Modulgruppe D: Aufbaumodule II „Sprachen, Literaturen und Kulturen Nordamerikas“
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Florian Pressler, Dr. Timo Müller
<b>5. Inhalte</b>	Sprachwissenschaftliche, literaturwissenschaftliche und kulturwissenschaftliche Fragestellungen mit Bezug auf die USA, Kanada, Mexiko und die Karibik
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b>	Die Studierenden sollen je nach individueller Schwerpunktsetzung vertiefte Kenntnisse eines sprachwissenschaftlichen, literaturwissenschaftlichen oder kulturwissenschaftlichen Themenkomplexes erwerben
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M.A.) Nordamerika-Studien
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-3. Semester
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1-2 Semester
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	Jedes Modulelement wird mindestens jedes 2. Semester angeboten
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	240 Stunden
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Bei einzelnen Lehrveranstaltung können spezifische Sprachkenntnisse erforderlich sein. In Zweifelsfällen ist dies mit den jeweiligen Dozenten abzuklären
<b>13. Anzahl der LP</b>	8
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Für die Prüfungsmodalitäten im Einzelnen sind die Veranstaltungsankündigungen maßgeblich. Mögliche Prüfungsformen sind: Teilnahme und Mitarbeit, Beteiligungsnachweise in einfacher oder erweiterter Form, Hausarbeit, Referat, kleinere schriftliche Arbeiten, Klausur, Portfolio
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung
<b>16. Lehrform/en</b>	Hauptseminar, Forschungskolloquium, Übung, Vorlesung
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Anmeldung über Digicampus

**Modulhandbuch Masterstudiengang Nordamerika-Studien. Stand: 16.09.2011**

	Modulteil-Titel	SWS	LP
	<p><b>MaNA D2 - Portfolio (alternativ zu D2 Hauptseminar):</b> Übungen und / oder Vorlesungen aus den Fächern Anglistik / Amerikanistik oder Romanistik zum Themenbereich „Sprachen und Kulturen Nordamerikas: aktuelle Entwicklungstendenzen“ in einem Gesamtumfang von 8 LP, von denen mindestens eine benotete Lehrveranstaltung sein muss. Wurde bereits in Modul D1 eine Portfolioprüfung gewählt, so darf sie hier <b>nicht</b> mehr gewählt werden</p>	4-8	8
	<p><b>MaNA D2 - Hauptseminar (alternativ zu D2 Portfolio):</b> Hauptseminar oder Forschungskolloquium aus den Fächern Geschichte oder Politikwissenschaft zum Themenbereich „Sprachen und Kulturen Nordamerikas: aktuelle Entwicklungstendenzen“. Wird in Modul D1 kein Hauptseminar gewählt, so <b>muss</b> hier das Hauptseminar gewählt werden</p>	2	8
	<b>Summe:</b>	2-8	LP: 8

**MaNA E1**

**(Master Nordamerika-Studien – Modulgruppe E: Vertiefung -  
Modul E1: „Konflikte und Transformationsprozesse in  
Nordamerika“)**

<b>1. Modultitel</b>	Modul E1 „Konflikte und Transformationsprozesse in Nordamerika“
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Modulgruppe E: Vertiefung
<b>3. Fachgebiet</b>	Fachübergreifend
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Florian Pressler, Dr. Timo Müller, Dr. Jan Grasnick
<b>5. Inhalte</b>	Vertiefung eines Schwerpunktbereichs mit Bezug auf die USA, Kanada, Mexiko und die Karibik
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b>	Die Studierenden sollen je nach individueller Schwerpunktsetzung vertiefte Kenntnisse eines Fachs oder Themenkomplexes mit Bezug auf Nordamerika erwerben
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M.A.) Nordamerika-Studien
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-3. Semester
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1-2 Semester
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	Jedes Modulelement wird mindestens jedes 2. Semester angeboten
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	240 Stunden
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	<u>Vor der Festlegung des Schwerpunktbereichs ist eine Fachstudienberatung wahrzunehmen.</u> Bei einzelnen Lehrveranstaltung können spezifische Sprachkenntnisse erforderlich sein. In Zweifelsfällen ist dies mit den jeweiligen Dozenten abzuklären
<b>13. Anzahl der LP</b>	8
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Für die Prüfungsmodalitäten im Einzelnen sind die Veranstaltungsankündigungen maßgeblich. Mögliche Prüfungsformen sind: Teilnahme und Mitarbeit, Beteiligungsnachweise in einfacher oder erweiterter Form, Hausarbeit, Referat, kleinere schriftliche Arbeiten, Klausur, Portfolio
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung
<b>16. Lehrform/en</b>	Hauptseminar, Kolloquium, Übung, Vorlesung
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Anmeldung über Digicampus

**Modulhandbuch Masterstudiengang Nordamerika-Studien. Stand: 16.09.2011**

	Modulteil-Titel	SWS	LP
	<p><b>MaNA E1 - Portfolio (alternativ zu E1 Hauptseminar):</b> Übungen und / oder Vorlesungen aus einem in NAS vertretenen Fach oder Themenbereich zu „Konflikten und Transformationsprozessen in Nordamerika“ in einem Gesamtumfang von 8 LP, von denen mindestens eine eine benotete Lehrveranstaltung sein muss. Wurde bereits in Modul E2 eine Portfolioprüfung gewählt, so darf sie hier <b>nicht</b> mehr gewählt werden</p>	4-8	8
	<p><b>MaNA E1 - Hauptseminar (alternativ zu E1 Portfolio):</b> Hauptseminar oder Forschungskolloquium aus einem in NAS vertretenen Fach oder Themenbereich zu „Konflikten und Transformationsprozessen in Nordamerika“. Wird in Modul E2 kein Hauptseminar gewählt, so <b>muss</b> hier das Hauptseminar gewählt werden</p>	2	8
	<b>Summe:</b>	2-8	LP: 8

**MaNA E2**

**(Master Nordamerika-Studien – Modulgruppe E: Vertiefung -  
Modul E2: „Kultur- und sozialwissenschaftliche Diskurse:  
Vertiefende Studien“)**

<b>1. Modultitel</b>	Modul E2 „Kultur- und sozialwissenschaftliche Diskurse: Vertiefende Studien“
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Modulgruppe E: Vertiefung
<b>3. Fachgebiet</b>	Fachübergreifend
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Florian Pressler, Dr. Timo Müller, Dr. Jan Grasnick
<b>5. Inhalte</b>	Vertiefung eines Schwerpunktbereichs mit Bezug auf die USA, Kanada, Mexiko und die Karibik
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b>	Die Studierenden sollen je nach individueller Schwerpunktsetzung vertiefte Kenntnisse eines Fachs oder Themenkomplexes mit Bezug auf Nordamerika erwerben
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M.A.) Nordamerika-Studien
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-3. Semester
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1-2 Semester
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	Jedes Modulelement wird mindestens jedes 2. Semester angeboten
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	240 Stunden
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	<u>Vor der Festlegung des Schwerpunktbereichs ist eine Fachstudienberatung wahrzunehmen.</u> Bei einzelnen Lehrveranstaltung können spezifische Sprachkenntnisse erforderlich sein. In Zweifelsfällen ist dies mit den jeweiligen Dozenten abzuklären
<b>13. Anzahl der LP</b>	8
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Für die Prüfungsmodalitäten im Einzelnen sind die Veranstaltungsankündigungen maßgeblich. Mögliche Prüfungsformen sind: Teilnahme und Mitarbeit, Beteiligungsnachweise in einfacher oder erweiterter Form, Hausarbeit, Referat, kleinere schriftliche Arbeiten, Klausur, Portfolio
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung
<b>16. Lehrform/en</b>	Hauptseminar, Kolloquium, Übung, Vorlesung
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Anmeldung über Digicampus

**Modulhandbuch Masterstudiengang Nordamerika-Studien. Stand: 16.09.2011**

	Modulteil-Titel	SWS	LP
	<p><b>MaNA E2 - Portfolio (alternativ zu E2 Hauptseminar):</b> Übungen und / oder Vorlesungen aus einem in NAS vertretenen Fach oder Themenbereich zu „Kultur- und sozialwissenschaftliche Diskurse: Vertiefende Studien“ in einem Gesamtumfang von 8 LP, von denen mindestens eine eine benotete Lehrveranstaltung sein muss. Wurde bereits in Modul E1 eine Portfolioprüfung gewählt, so darf sie hier <b>nicht</b> mehr gewählt werden</p>	4-8	8
	<p><b>MaNA E2 - Hauptseminar (alternativ zu E2 Portfolio):</b> Hauptseminar oder Forschungskolloquium aus einem in NAS vertretenen Fach oder Themenbereich zu „Kultur- und sozialwissenschaftliche Diskurse: Vertiefende Studien“. Wird in Modul E1 kein Hauptseminar gewählt, so <b>muss</b> hier das Hauptseminar gewählt werden</p>	2	8
	<b>Summe:</b>	2-8	LP: 8

**MaNA F1**

**(Master Nordamerika-Studien – Modulgruppe F: Interdisziplinärer Wahlbereich - Modul F1: „Inter- und transdisziplinäre Perspektiven und Kompetenzen I“)**

<b>1. Modultitel</b>	Modul F1 „Inter- und transdisziplinäre Kompetenzen I“
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Modulgruppe F: Interdisziplinärer Wahlbereich
<b>3. Fachgebiet</b>	Fachübergreifend
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Florian Pressler, Prof. Dr. Katja Sarkowsky, Prof Dr. Philipp Gassert
<b>5. Inhalte</b>	Frage- und Themenstellungen nachbarwissenschaftlicher Disziplinen mit Bezug auf Nordamerika mit einem Schwerpunkt auf interdisziplinäre Perspektiven auf Nordamerika
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b>	Die Studierenden sollen ihre Wissensbasis verbreitern und Methoden und Inhalte nachbarwissenschaftlicher Disziplinen kennenlernen
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M.A.) Nordamerika-Studien
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-3. Semester
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1-2 Semester
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	Jedes Modulelement wird mindestens jedes 2. Semester angeboten
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	240 Stunden
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Bei einzelnen Lehrveranstaltung können spezifische Vorkenntnisse erforderlich sein. In Zweifelsfällen ist dies mit den jeweiligen Dozenten abzuklären
<b>13. Anzahl der LP</b>	8
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Für die Prüfungsmodalitäten im Einzelnen sind die Veranstaltungsankündigungen maßgeblich. Mögliche Prüfungsformen sind: Teilnahme und Mitarbeit, Beteiligungsnachweise in einfacher oder erweiterter Form, Hausarbeit, Referat, kleinere schriftliche Arbeiten, Klausur, Portfolio
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung
<b>16. Lehrform/en</b>	Hauptseminar, Proseminar, Übung, Vorlesung
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Anmeldung über Digicampus

**Modulhandbuch Masterstudiengang Nordamerika-Studien. Stand: 16.09.2011**

	Modulteil-Titel	SWS	LP
	<b>MaNA F1 - Portfolio:</b> Ein Hauptseminar oder Übungen, ein Proseminar und / oder Vorlesungen aus nachbarwissenschaftlichen Disziplinen der Nordamerikastudien in einem Gesamtumfang von 8 LP, von denen mindestens eine eine benotete Lehrveranstaltung sein muss.	2-8	8
	<b>Summe:</b>	2-8	LP: 8

**MaNA F2**

**(Master Nordamerika-Studien – Modulgruppe F: Interdisziplinärer Wahlbereich - Modul F2: „Inter- und transdisziplinäre Perspektiven und Kompetenzen II“)**

<b>1. Modultitel</b>	Modul F2 „Inter- und transdisziplinäre Kompetenzen II“
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Modulgruppe F: Interdisziplinärer Wahlbereich
<b>3. Fachgebiet</b>	Fachübergreifend
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Florian Pressler, Prof. Dr. Katja Sarkowsky, Prof. Dr. Philipp Gassert
<b>5. Inhalte</b>	Frage- und Themenstellungen nachbarwissenschaftlicher Disziplinen mit Bezug auf Nordamerika mit einem Schwerpunkt auf der Ausbildung sprachlicher und weiterführender methodologischer Kompetenzen
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b>	Die Studierenden sollen ihre Wissensbasis verbreitern und Methoden und Inhalte nachbarwissenschaftlicher Disziplinen kennenlernen
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M.A.) Nordamerika-Studien
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-3. Semester
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1-2 Semester
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	Jedes Modulelement wird mindestens jedes 2. Semester angeboten
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Bei einzelnen Lehrveranstaltung können spezifische Vorkenntnisse erforderlich sein. In Zweifelsfällen ist dies mit den jeweiligen Dozenten abzuklären
<b>13. Anzahl der LP</b>	6
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Für die Prüfungsmodalitäten im Einzelnen sind die Veranstaltungsankündigungen maßgeblich. Mögliche Prüfungsformen sind: Teilnahme und Mitarbeit, Beteiligungsnachweise in einfacher oder erweiterter Form, Referat, kleinere schriftliche Arbeiten, Klausur, Portfolio
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung, sprachpraktische Übung, Proseminar, Vorlesung
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Anmeldung über Digicampus

**Modulhandbuch Masterstudiengang Nordamerika-Studien. Stand: 16.09.2011**

	Modulteil-Titel	SWS	LP
	<b>MaNA F2 - Portfolio:</b> Übungen, sprachpraktische Übungen, Proseminar und / oder Vorlesungen aus nachbarwissenschaftlichen Disziplinen der Nordamerikastudien in einem Gesamtumfang von 6 LP, von denen mindestens eine eine benotete Lehrveranstaltung sein muss.	2-8	6
<b>Summe:</b>		2-8	LP: 6

**MaNA G**  
**(Master Nordamerika-Studien – Modulgruppe G: Abschluss-  
/Mastermodul)**

<b>1. Modultitel</b>	Mastermodul G: Abschluss- / Mastermodul		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Masterarbeit		
<b>3. Fachgebiet</b>	Fachübergreifend		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Florian Pressler, Prof. Dr. Katja Sarkowsky, Prof. Dr. Philipp Gassert		
<b>5. Inhalte</b>	Masterarbeit in einem der im NAS vertretenen Fächer		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b>	Die Studierenden sollen eine Masterarbeit in einem der im NAS vertretenen Fächer verfassen		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M.A.) Nordamerika-Studien		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-3. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1-2 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	Das Thema wird vor dem Ende des 3. Semesters vergeben		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	900 Stunden		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Themenvergabe durch den Betreuer der Masterarbeit nach Wahrnehmung eines Beratungsgesprächs		
<b>13. Anzahl der LP</b>	30		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Abgabe einer mit mindestens „ausreichend“ bewerteten Masterarbeit und Vorstellung der Arbeit im Forschungskolloquium des Betreuers		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung		
<b>16. Lehrform/en</b>	Betreute Selbststudieneinheit		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Absprache mit dem Betreuer		
	Modulteil-Titel	SWS	LP
	<b>MaNA G:</b> Masterarbeit in einem der im NAS vertretenen Fächer und Vorstellung der Masterarbeit im Forschungskolloquium des Betreuers		30
<b>Summe:</b>			LP: 30

Veranstungstitel	Modulbezeichnung/ Modulsignatur/ Modulteil/-element/Nr., evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich	LP	Gesamt-/Teil- prüfung	Prüfungs- form
"Meister Proper meets Herr Kaiser." Advertising and Cultural Values.	MaNA F1-Portfolio	6	Gesamtprü.	Hausarbeit
	MaNA F2-Portfolio			
"Was man für Geld nicht kaufen kann!" Kritische Blicke auf die Wirtschaftsethik	MaNA F1-Portfolio	3 o. 5	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA F2-Portfolio			
"Zwischen Boston und Bologna": Amerikanische und deutsche Universität im kulturhistorischen Vergleich	MaNA C1-Hauptseminar	8	Gesamtprü.	Hausarbeit
	MaNA C2-Hauptseminar			
	MaNA E1-Hauptseminar			
	MaNA E2-Hauptseminar			
	MaNA F1-Hauptseminar			
American Renaissance	MaNA D1-Portfolio	6	Gesamtprü.	Hausarbeit
	MaNA D2-Portfolio			
	MaNA E1-Portfolio			
	MaNA E2-Portfolio			
Amerikanisches Leben in Augsburg – Videoproduktion – Preproduction	MaNA C2-Portfolio	4	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA E2-Portfolio			
	MaNA F1-Portfolio			
	MaNA F2-Portfolio			
Amerikanisches Leben in Augsburg – Videoproduktion – Production +Postproduction	MaNA C2-Portfolio	4	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA E2-Portfolio			
	MaNA F1-Portfolio			
	MaNA F2-Portfolio			
Begleitstudium: Fifth Dimension Project (Learning Communities)	MaNA F1-Portfolio	4	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA F2-Portfolio			
Bilder der versöhnten Gesellschaft? Begriff(e) und Funktion(en) der politischen Utopie(n)	MaNA C2-Portfolio	6 o. 8	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA F1-Portfolio			
Conflict, Cultural Pluralism, and Urban Modernities: New York City, 1840s to the 1940s	MaNA D1-Portfolio	4 o. 3 o. 2	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA D2-Portfolio			
	MaNA E1-Portfolio			
	MaNA E2-Portfolio			
Das lange 19. Jahrhundert	MaNA F1-Portfolio	4	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA F2-Portfolio			
David Hume über Affekte und Moral (A Treatise of Human Nature II-III)	MaNA F1-Portfolio	4 o. 6 o. 8	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA F2-Portfolio	4 o. 6		
Der Erste Weltkrieg	MaNA B2-Hauptseminar	8	Gesamtprü.	Hausarbeit
	MaNA C1-Hauptseminar			
	MaNA C2-Hauptseminar			
	MaNA E1-Hauptseminar			

	MaNA E2-Hauptseminar			
Die amerikanische Revolution 1763-1783/89	MaNA C1-Portfolio	4	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA C2-Portfolio			
	MaNA E1-Portfolio			
	MaNA E2-Portfolio			
Doktorandenkolloquium/B.A.-/M.A.-Kolloquium	MaNA A2-Kolloquium	2	Gesamtprü.	Anwesenheit
English as an international research language: An introduction to Participatory Action Research	MaNA F1-Portfolio	4 o. 6	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA F2-Portfolio			
Erzähltextanalyse (Kurs A)	MaNA D1-Portfolio	4	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA D2-Portfolio			
	MaNA E1-Portfolio			
	MaNA E2-Portfolio			
Erzähltextanalyse (Kurs B)	MaNA D1-Portfolio	4	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA D2-Portfolio			
	MaNA E1-Portfolio			
	MaNA E2-Portfolio			
Ethnologie und Imperialismus	MaNA C1-Hauptseminar	8	Gesamtprü.	Hausarbeit
	MaNA C2-Hauptseminar			
	MaNA E1-Hauptseminar			
	MaNA E2-Hauptseminar			
	MaNA F1-Hauptseminar			
Geschichte der Native Americans im 20. und 21. Jahrhundert	MaNA B2-Hauptseminar	8	Gesamtprü.	Hausarbeit
	MaNA C1-Hauptseminar			
	MaNA C2-Hauptseminar			
	MaNA D1-Hauptseminar			
	MaNA D2-Hauptseminar			
Geschichte der Telekommunikation im 19. und 20. Jahrhundert	MaNA C1-Portfolio	4	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA C2-Portfolio			
	MaNA E1-Portfolio			
	MaNA E2-Portfolio			
Gesellschaftliches Engagement: mit Ehrenamt für die Karriere punkten? (Zertifikatsprogramm)	MaNA F1-Portfolio	4	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA F2-Portfolio			
Henry James	MaNA F1-Portfolio	4 o. 6	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA F2-Portfolio			
Indigenous Literatures: Canada, US, Australia, New Zealand	MaNA B2-Hauptseminar	2 o. 4. o. 8	Gesamtprü.	Portfolio o. Hausarbeit
	MaNA D1-Hauptseminar			
	MaNA D2-Hauptseminar			
	MaNA E1-Hauptseminar			
	MaNA E2-Hauptseminar			
Kriegsgefangenschaft 1870 bis 1945	MaNA C1-Portfolio	4	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA C2-Portfolio			
	MaNA D1-Portfolio			
	MaNA D2-Portfolio			
Kulturgeschichte des Alpinismus / A cultural history of Alpinism	MaNA F1-Portfolio	4	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA F2-Portfolio			

Kulturzeitschriften in Lateinamerika (Mexiko)	MaNA E2-Hauptseminar	8	Gesamtprü.	Hausarbeit
Mensch und Maschine	MaNA F1-Portfolio	4 o. 6. o. 8	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA F2-Portfolio	4 o. 6		
Occupation, Americanization, and the Struggle for Civil Rights. The American Military Presence in Germany	MaNA B2-Hauptseminar	8	Gesamtprü.	Hausarbeit
	MaNA C1-Hauptseminar			
	MaNA C2-Hauptseminar			
	MaNA E1-Hauptseminar			
	MaNA E2-Hauptseminar			
Öffentlichkeitsarbeit in Non-Profit-Organisationen	MaNA F1-Portfolio	4	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA F2-Portfolio			
Ökologische Poetik: Texte der englischen und amerikanischen Literatur des 19. Jh.s	MaNA D1-Hauptseminar	8	Gesamtprü.	Hausarbeit
	MaNA D2-Hauptseminar			
	MaNA E1-Hauptseminar			
	MaNA E2-Hauptseminar			
Pilgerfahrt, Grand Tour und Cluburlaub – Reisen als kulturhistorisches Phänomen	MaNA F1-Portfolio	6	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA F2-Portfolio			
Postmodern American Short Fiction: Pynchon, Barth, Coover & Co.	MaNA D1-Hauptseminar	8	Gesamtprü.	Hausarbeit
	MaNA D2-Hauptseminar			
	MaNA E1-Hauptseminar			
	MaNA E2-Hauptseminar			
Projekt "Fünfte Dimension": Lokale und internationale Medienarbeit mit Kindern und Jugendlichen	MaNA F1-Portfolio	4 o. 6	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA F2-Portfolio			
Le théâtre francophone	MaNA D2-Hauptseminar	8	Gesamtprü.	Hausarbeit
Reading Walt Whitman's LEAVES OF GRASS	MaNA D1-Portfolio	4	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA D2-Portfolio			
	MaNA E1-Portfolio			
	MaNA E2-Portfolio			
Ressourcenkonflikte und globale Gerechtigkeit	MaNA C1-Portfolio	6 o. 8	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA C2-Portfolio	6 o. 8		
	MaNA F1-Portfolio	6 o. 8		
	MaNA F2-Portfolio	6		
Service Learning: Soziales Lernen in Schule, Hochschule und Weiterbildung	MaNA F1-Portfolio	6	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA F2-Portfolio			
Sex and Crime. Männer- und Frauenbilder im Kriminalfilm und in elektronischen	MaNA D1-Hauptseminar	8	Gesamtprü.	Hausarbeit
	MaNA D2-Hauptseminar	8		
	MaNA E1-Hauptseminar	8		

Action-Games.	MaNA E2-Hauptseminar	8		
	MaNA F1-Hauptseminar	8		
Social Entrepreneurship: Mutter Teresa meets Bill Gates	MaNA F1-Portfolio	6	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA F2-Portfolio			
Sola scriptura - allein die Schrift?	MaNA D1-Portfolio	4	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA D2-Portfolio			
	MaNA F1-Portfolio			
	MaNA F2-Portfolio			
Sterbehilfe	MaNA F1-Hauptseminar	8	Gesamtprü.	Hausarbeit
The Sixties in Retrospect: A Magical History Tour	MaNA F1-Portfolio	6	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA F2-Portfolio			
US Minority Literature: An Inside View of the Ethnic Outsider	MaNA F1-Portfolio	6	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA F2-Portfolio			
Language and Identity Politics: Comparative Perspectives	MaNA C2-Hauptseminar	8	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA E1-Hauptseminar			
	MaNA E2-Hauptseminar			
Vom Sinn des Soldatentods: Eine Rekonstruktion verschiedener Sinngewandlungen zum Phänomen des gewaltinduzierten Todes deutscher SoldatInnen von 2001 bis zur Gegenwart	MaNA B2-Hauptseminar	4 o. 8	Gesamtprü.	Hausarbeit
	MaNA C1-Hauptseminar			
	MaNA C2-Hauptseminar			
	MaNA E1-Hauptseminar			
	MaNA E2-Hauptseminar			
W.V.O. Quine: Philosophie des Naturalismus - ausgewählte Aufsätze	MaNA F1-Portfolio	6 o. 8.	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA F2-Portfolio	6		
Wahlen und politische Partizipation im Vorfeld der Bundestagswahlen	MaNA C2-Hauptseminar	8	Gesamtprü.	Hausarbeit
Was macht Macht und wie können wir sie analysieren?	MaNA B2-Hauptseminar	4 o. 8	Gesamtprü.	Hausarbeit
	MaNA C1-Hauptseminar			
	MaNA C2-Hauptseminar			
	MaNA E1-Hauptseminar			
	MaNA E2-Hauptseminar			
Wem gehört die Uhr? Zeitordnungen und Zeitpolitik im 19. und 20. Jahrhundert	MaNA B2-Hauptseminar	8	Gesamtprü.	Hausarbeit
	MaNA C1-Hauptseminar			
	MaNA C2-Hauptseminar			
	MaNA E1-Hauptseminar			
	MaNA E2-Hauptseminar			
Writing and Mapping the American Southwest	MaNA B2-Hauptseminar	2 o. 3 o. 4 o. 5 o. 8	Gesamtprü.	Portfolio o. Hausarbeit
	MaNA D1-Hauptseminar			
	MaNA D2-Hauptseminar			
	MaNA E1-Hauptseminar			
	MaNA E2-Hauptseminar			
	MaNA B2-Hauptseminar			
	MaNA D1-Hauptseminar			
	MaNA D2-Hauptseminar			

Writing the Metropolis: U.S.-American Literature and the City	MaNA E1-Hauptseminar	4 o. 8	Gesamtprü.	Portfolio o. Hausarbeit
	MaNA E2-Hauptseminar			
	MaNA B2-Portfolio			
	MaNA D1-Portfolio			
	MaNA D2-Portfolio			
	MaNA E1-Portfolio			
	MaNA E2-Portfolio			
„Welcome on board“ – Zur Kulturgeschichte des Fliegens	MaNA F1-Portfolio	4	Gesamtprü.	Portfolio
	MaNA F2-Portfolio			