

Veranstaltungstitel	Modulbezeichnung/ Modulsignatur/ Modulteil/-element/Nr., evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich	LP	Gesamt- /Teil- prüfung	Prüfungs- form
American Gothic: The Uncanny in Literature	MaNA F1-Portfolio	6	Gesamtpr ü.	Portfolio
	MaNA F2-Portfolio			
Lokale und internationale Lerngemeinschaften University-Community Links International	MaNA F1-Portfolio	4 o. 8	Gesamtpr ü.	Portfolio
	MaNA F2-Portfolio			
Methoden und Theorien der Nordamerika-Studien	MaNA B1	8	Gesamtpr ü.	Portfolio
Bilder der Natur – Natur der Bilder. Mensch und Natur in den populären Medien.	MaNA B2-Hauptseminar	8	Gesamtpr ü.	Hausarbeit
	MaNA C1-Hauptseminar			
	MaNA C2-Hauptseminar			
	MaNA D1-Hauptseminar			
	MaNA D2-Hauptseminar			
	MaNA F1-Hauptseminar			
Der Amerikanische Bürgerkrieg	MaNA B2-Hauptseminar	8	Gesamtpr ü.	Hausarbeit
	MaNA C1-Hauptseminar			
	MaNA C2-Hauptseminar			
	MaNA E1-Hauptseminar			
	MaNA E2-Hauptseminar			
	MaNA F1-Hauptseminar			
Die „Neue Welt“ und Europa – die Geschichte des US- Isolationismus 1776-1941	MaNA C1-Portfolio	4	Gesamtpr ü.	Portfolio
	MaNA C2-Portfolio			
	MaNA E1-Portfolio			
	MaNA E2-Portfolio			
	MaNA F1-Portfolio			
	MaNA F2-Portfolio			
Kolloquium für Examenskandidaten	MaNA A2-Kolloquium	2	Gesamtpr ü.	Anwesenhe it
Erzähltextanalyse (an Beispielen der amerikanischen Literatur)	MaNA D1-Portfolio	4	Gesamtpr ü.	Portfolio
	MaNA D2-Portfolio			
	MaNA E1-Portfolio			
	MaNA E2-Portfolio			
	MaNA C1-Portfolio			

Globale Geschichte des Ersten Weltkriegs	MaNA C2-Portfolio	2	Gesamtpr ü.	Portfolio
	MaNA E1-Portfolio			
	MaNA E2-Portfolio			
GM A: The Institutional Regulation of Political Conflict - A Comparative Perspective	MaNA B2-Hauptseminar	8	Gesamtpr ü.	Hausarbeit
	MaNA C1-Hauptseminar			
	MaNA C2-Hauptseminar			
	MaNA E1-Hauptseminar			
	MaNA E2-Hauptseminar			
Der Killer. Anatomie eines Figurentypus zwischen Freiheit und Amoralität.	MaNA B2-Hauptseminar	8	Gesamtpr ü.	Hausarbeit
	MaNA D1-Hauptseminar			
	MaNA D2-Hauptseminar			
	MaNA E1-Hauptseminar			
	MaNA E2-Hauptseminar			
	MaNA F1-Hauptseminar			
Living the Dream? Women's Migration and Agency.	MaNA C1-Portfolio	4	Gesamtpr ü.	Hausarbeit
	MaNA C2-Portfolio			
	MaNA E1-Portfolio			
	MaNA E2-Portfolio			
	MaNA F1-Portfolio			
	MaNA F2-Portfolio			
American Modernism and Postmodernism	MaNA D1-Portfolio	2	Gesamtpr ü.	Portfolio
	MaNA D2-Portfolio			
	MaNA E1-Portfolio			
	MaNA E2-Portfolio			
Öffentlichkeitsarbeit in Non-Profit-Organisationen	MaNA F1-Portfolio	4 o. 6	Gesamtpr ü.	Portfolio
	MaNA F2-Portfolio			
Service Learning: Soziales Lernen in Schule, Hochschule und Weiterbildung	MaNA F1-Portfolio	6	Gesamtpr ü.	Portfolio
	MaNA F2-Portfolio			
Mentorat/Übung: Forschungsarbeiten zur Geschichte des 19. und 20. Jahrhunderts	MaNA C1-Portfolio	4	Gesamtpr ü.	Portfolio
	MaNA C2-Portfolio			
	MaNA E1-Portfolio			
	MaNA E2-Portfolio			
	MaNA F1			
	MaNA F2			
Introduction to American Literary Studies	MaNA D1-Portfolio	2	Gesamtpr ü.	Portfolio
	MaNA D2-Portfolio			
	MaNA E1-Portfolio			
	MaNA E2-Portfolio			
PS Les confins du réalisme	MaNA B2-Hauptseminar	8	Gesamtpr ü.	Hausarbeit
	MaNA D1-Hauptseminar			
	MaNA D2-Hauptseminar			
	MaNA E1-Hauptseminar			
	MaNA E2-Hauptseminar			
Landmarks of American Poetry II	MaNA B2-Hauptseminar	8	Gesamtpr ü.	Hausarbeit
	MaNA D1-Hauptseminar			
	MaNA D2-Hauptseminar			

	MaNA E1-Hauptseminar			
	MaNA E2-Hauptseminar			
Recent Eco-Theory and Literature	MaNA B2-Hauptseminar	8	Gesamtpr ü.	Hausarbeit
	MaNA D1-Hauptseminar			
	MaNA D2-Hauptseminar			
	MaNA E1-Hauptseminar			
	MaNA E2-Hauptseminar			
Roosevelts "New Deal"	MaNA C1-Portfolio	4	Gesamtpr ü.	Portfolio
	MaNA C2-Portfolio			
	MaNA E1-Portfolio			
	MaNA E2-Portfolio			
	MaNA F1			
	MaNA F2			
Theories and Methods in Literary Studies	MaNA B2-Hauptseminar	8	Gesamtpr ü.	Hausarbeit
	MaNA D1-Hauptseminar			
	MaNA D2-Hauptseminar			
	MaNA E1-Hauptseminar			
	MaNA E2-Hauptseminar			
Social Entrepreneurship verstehen und gestalten Unternehmerisches Handeln für gesellschaftlichen Mehrwert	MaNA F1-Portfolio	8	Gesamtpr ü.	Portfolio
	MaNA F2-Portfolio			
The Roaring Twenties	MaNA B2-Hauptseminar	8	Gesamtpr ü.	Hausarbeit
	MaNA D1-Hauptseminar			
	MaNA D2-Hauptseminar			
	MaNA E1-Hauptseminar			
	MaNA E2-Hauptseminar			
TM 3 / PW TM 5: Partizipation in der Demokratie	MaNA B2-Hauptseminar	8	Gesamtpr ü.	Hausarbeit
	MaNA C1-Hauptseminar			
	MaNA C2-Hauptseminar			
	MaNA E1-Hauptseminar			
	MaNA E2-Hauptseminar			
Spontis, Ökos und neue kalte Krieger. die siebziger Jahre zwischen Woodstock und NATO-Doppelbeschluss	MaNA C1-Portfolio	4	Gesamtpr ü.	Portfolio
	MaNA C2-Portfolio			
	MaNA E1-Portfolio			
	MaNA E2-Portfolio			
	MaNA F1-Portfolio			
	MaNA F2-Portfolio			
The American Renaissance	MaNA F1-Portfolio	4 o. 6	Gesamtpr ü.	Portfolio
	MaNA F2-Portfolio			
Der Krieg im Kleinen. Feldpost und Tagebücher aus dem Zweiten Weltkrieg	MaNA C1-Portfolio	4	Gesamtpr ü.	Portfolio
	MaNA C2-Portfolio			
	MaNA E1-Portfolio			
	MaNA E2-Portfolio			
	MaNA F1-Portfolio			
	MaNA F2-Portfolio			
	MaNA B2-Hauptseminar			

The Politics of Reparations: From Victims of the Holocaust to an "Age of Apology"	MaNA C1-Hauptseminar	8	Gesamtpr ü.	Hausarbeit
	MaNA C2-Hauptseminar			
	MaNA E1-Hauptseminar			
	MaNA E2-Hauptseminar			
Approaches to Media Discourse	MaNA B2-Hauptseminar	8	Gesamtpr ü.	Hausarbeit
	MaNA D1-Hauptseminar			
	MaNA D2-Hauptseminar			
	MaNA E1-Hauptseminar			
	MaNA E2-Hauptseminar			
Social Stylistics	MaNA B2-Hauptseminar	8	Gesamtpr ü.	Hausarbeit
	MaNA D1-Hauptseminar			
	MaNA D2-Hauptseminar			
	MaNA E1-Hauptseminar			
	MaNA E2-Hauptseminar			
Intercultural Communication	MaNA B2-Hauptseminar	8	Gesamtpr ü.	Hausarbeit
	MaNA D1-Hauptseminar			
	MaNA D2-Hauptseminar			
	MaNA E1-Hauptseminar			
	MaNA E2-Hauptseminar			
Sprachideologien und ihre Mediatisierung in den romanischen Medien	MaNA B2-Hauptseminar	8	Gesamtpr ü.	Hausarbeit
	MaNA D1-Hauptseminar			
	MaNA D2-Hauptseminar			
	MaNA E1-Hauptseminar			
	MaNA E2-Hauptseminar			