

MA-Studiengang Klavier

Modulbeschreibungen [MK1]

Basismodule Ensemblearbeit I			
Nr.	Lehrveranstaltung	SWS	LP
1	Kammermusik / Vokalbegleitung		4
Summe Pflichtbereich:			4

Fachgebiet:	Künstlerische Präsentation
Modulbeauftragte:	Ulrich Schwarz
Inhalte / Lehrziele:	Kammermusikalische Arbeit im wöchentlichen Turnus oder in Projekten. Entwicklung von Fähigkeiten, Kammermusik – und Vokalwerke mit Klavierpart, in verschiedenen Besetzungen aus unterschiedlichen Stilepochen zu erarbeiten und künstlerisch anspruchsvoll aufzuführen.
Zugangsvoraussetzungen:	Siehe künstlerisches Hauptfachmodul I
Zuordnung:	MA Klavier
Dauer des Moduls:	2 Semester
Modulnote:	Wird als bestanden oder nicht bestanden gewertet.
Beteiligungsnachweis / Leistungskontrolle:	Regelmäßige Unterrichtsteilnahme Künstlerische Präsentation
Fachspezifika / Bemerkungen:	Gruppenunterricht

MA-Studiengang Klavier

Modulbeschreibungen [MK2]

Aufbaumodule Ensemblearbeit II			
Nr.	Lehrveranstaltung	SWS	LP
1	Kammermusik / Vokalbegleitung		4
Summe Pflichtbereich:			4

Fachgebiet:	Künstlerische Präsentation
Modulbeauftragte:	Ulrich Schwarz
Inhalte / Lehrziele:	<p>Kammermusikalische Arbeit im wöchentlichen Turnus oder in Projekten.</p> <p>Weiterentwicklung von Fähigkeiten, Kammermusik- und Vokalwerke mit anspruchsvollem Klavierpart aus unterschiedlichen Stilepochen zu erarbeiten und auf künstlerisch avanciertem Niveau zu präsentieren</p>
Zugangsvoraussetzungen:	Erfolgreicher Abschluss des 1. und 2. Semesters M K1
Zuordnung:	MA Klavier
Dauer des Moduls:	2 Semester
Modulnote:	Wird als bestanden oder nicht bestanden gewertet.
Beteiligungsnachweis / Leistungskontrolle:	Regelmäßige Unterrichtsteilnahme und künstlerische Präsentation
Fachspezifika / Bemerkungen:	Gruppenunterricht