

# **Modulhandbuch**

**Bachelor Medien und  
Kommunikation 2015/16 WiSe**

**Philosophisch-Sozialwissenschaftliche Fakultät**

**Gültig ab Wintersemester 2015/2016**

---

# Übersicht nach Modulgruppen

## 1) 01 Grundlagenmodule (G) ECTS: 24

Modulgruppe: Grundlagenmodule (G), 24 LP sind zu erbringen, Pflichtmodule, (pro Modul 4 SWS, 8 LP)

### a) Grundlagenmodul 1: Einführung Medien und Kommunikation

MUK-0111: Grundlagenmodul 1: Einführung Medien und Kommunikation (8 ECTS/LP, Pflicht)..... 9

### b) Grundlagenmodul 2: Grundlagen der Medienbildung

MUK-0121: Grundlagenmodul 2: Grundlagen der Medienbildung (8 ECTS/LP, Pflicht)..... 11

### c) Grundlagenmodul 3: Grundlagen der Kommunikationswissenschaft

MUK-0131: Grundlagenmodul 3: Grundlagen der Kommunikationswissenschaft (8 ECTS/LP, Pflicht)..... 13

## 2) 02 Methodenmodule (M)

Modulgruppe: Methodenmodule (M), 32 LP sind insgesamt zu erbringen; Wahlpflichtbereich (es muss je ein Modul aus den Bereichen Einführung in Empirische Methoden (P), Qualitative Methoden (WP) und Quantitative Methoden (WP) erbracht werden)

### a) Methodenbereich 1: Einführung in Empirische Methoden

MUK-0211: Methodenbereich 1: Einführung in Empirische Methoden (8 ECTS/LP, Pflicht)..... 15

### b) Methodenbereich 2: Qualitative Methoden

MUK-0221: Methodenbereich 2: Qualitative Befragungsformen (12 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 16

MUK-0222: Methodenbereich 2: Qualitative Inhaltsanalyse (12 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 18

MUK-0223: Methodenbereich 2: Gruppendiskussionen (12 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 19

MUK-0224: Methodenbereich 2: Qualitative Beobachtung (12 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 20

MUK-0225: Methodenbereich 2: Textanalytische Verfahren (12 ECTS/LP, Wahlpflicht).....21

### c) Methodenbereich 3: Quantitative Methoden

MUK-0231: Methodenbereich 3: Quantitative Befragung (12 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 22

MUK-0232: Methodenbereich 3: Quantitatives Experiment (12 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 23

MUK-0233: Methodenbereich 3: Quantitative Inhaltsanalyse (12 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 25

MUK-0234: Methodenbereich 3: Quantitative Beobachtung (12 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 27

MUK-0235: Methodenbereich 3: Sekundäranalyse (12 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 28

**3) 03 Vertiefungsmodule (V)**

Modulgruppe: Vertiefungsmodule (V), 72 LP sind insgesamt zu erbringen; Wahlpflichtbereich (aus den Pflicht- und Wahlpflichtmodulen der Vertiefungsbereiche 1 bis 6 müssen je zwei Module (pro Modul 6 LP und 180 h) in jedem Vertiefungsbereich erbracht werden).

**a) Vertiefungsbereich 1: Lernen und Lehren mit Medien**

MUK-0310: Vertiefungsbereich 1: VHB Lernen und Lehren mit Medien (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 29

MUK-0311: Vertiefungsbereich 1: Einführung in das Lernen und Lehren mit Medien (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 30

MUK-0312: Vertiefungsbereich 1: Mediendidaktische Anwendungsfelder (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 32

**b) Vertiefungsbereich 2: Digitale Medien**

MUK-0320: Vertiefungsbereich 2: VHB Digitale Medien (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 34

MUK-0321: Vertiefungsbereich 2: Theorien und Modelle digitaler Medien im Bildungskontext (6 ECTS/LP, Pflicht)..... 35

**c) Vertiefungsbereich 3: Bildungs- und Soziotechnologien**

MUK-0330: Vertiefungsbereich 3: VHB Bildungs- und Soziotechnologien (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 37

MUK-0333: Vertiefungsbereich 3: Interaktive Anwendungen im Lernkontext (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 38

MUK-0334: Vertiefungsbereich 3: Anwendungsfelder (sozialer) Wissensumgebungen (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 39

**d) Vertiefungsbereich 4: Mediensysteme und Medieninhalte**

MUK-0340: Vertiefungsbereich 4: VHB Medieninhalte und -systeme (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 41

MUK-0342: Vertiefungsbereich 4: Medieninhalte (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 42

**e) Vertiefungsbereich 5: Medienrezeption und Wirkung**

MUK-0350: Vertiefungsbereich 5: VHB Medienrezeptions- und -wirkungsforschung (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 43

MUK-0353: Vertiefungsbereich 5: Kognitive und emotionale Medienwirkungen (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 44

MUK-0354: Vertiefungsbereich 5: Rezeptionsphänomene und -prozesse (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 45

**f) Vertiefungsbereich 6: Kommunikatoren und Öffentliche Kommunikation**

MUK-0360: Vertiefungsbereich 6: VHB Kommunikatoren und Öffentliche Kommunikation (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	46
MUK-0363: Vertiefungsbereich 6: Öffentliche Kommunikation im Wandel (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	47
MUK-0364: Vertiefungsbereich 6: (Anwendungs-)Felder der Öffentlichen Kommunikation (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	49

## 4) 04 Praktikumsmodul (P)

Modulgruppe: Praktikum (P; 10 LP)

MUK-0411: Praktikumsmodul: Berufspraktikum (10 ECTS/LP, Pflicht).....	51
-----------------------------------------------------------------------	----

## 5) 05 Ergänzungsmodule (E) ECTS: 24

Ergänzungsmodule (E), 24 LP sind insgesamt zu erbringen, Wahlpflichtbereich (aus den Bereichen der Modulgruppe müssen zwei ausgewählt werden. In jedem der beiden gewählten Bereiche sind Pflicht- und Wahlpflichtmodule im Umfang von 12 LP zu erbringen).

Studierende absolvieren im Rahmen ihres Studiums im B.A. zwei Ergänzungsbereiche. Sobald eine abgelegte Prüfung in einem Ergänzungsbereich bestanden wurde, gilt dieser damit als begonnen und muss entsprechend beendet werden. Ein Wechsel des Ergänzungsbereichs ist ab diesem Zeitpunkt nicht mehr möglich.

### a) Ergänzungsbereich 1: Experimentelle Praxis

4 SWS, 12 LP

MUK-0511: Ergänzungsbereich 1: Experimentelle Praxis: Psychophysiologische Methoden in der Kommunikationswissenschaft (12 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	52
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

### b) Ergänzungsbereich 2: Begleitstudium ECTS: 12

MUK-0521: Ergänzungsbereich 2: Begleitstudium (12 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	54
------------------------------------------------------------------------------	----

### c) Ergänzungsbereich 3: Ethik und Philosophie

4 oder 6 SWS, 12 LP

MUK-0030: Medienethik und mediale Populärkultur (12 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	56
PHI-0006: Text und Diskurs (12 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	58
PHI-0013: Wahlpflichtmodul Text und Diskurs (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	61

### d) Ergänzungsbereich 5: Sozialwissenschaft

Insgesamt müssen im Ergänzungsbereich 5: Sozialwissenschaft 12 Leistungspunkte erbracht werden. Diese setzen sich durch die erfolgreiche Teilnahme an einer Vorlesung (8LP) und an einem Seminar (4LP) zusammen, bei der die entsprechende Prüfungsleistung erbracht werden muss. Besucht werden können die Vorlesungen mit der Modulsignatur SOW-0201 sowie SOW-0202 und Seminare mit der Modulsignatur SOW-0401.

SOW-0203: Grundlagen der Sozialwissenschaften (Politikwissenschaft) für MuK-Studierende (6LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	65
SOW-0204: Grundlagen der Sozialwissenschaften (Soziologie) für MuK-Studierende (6LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	66
SOW-0402: Aufbaumodul Sozialwissenschaften für MuK-Studierende (6LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	67

## **e) Ergänzungsbereich 6: Psychologie**

6 SWS, 12 LP

PSY-4001: Einführung in die Psychologie (4 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	69
PSY-4008: Vertiefendes Seminar I in Psychologie (4 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	70
PSY-4009: Vertiefendes Seminar II in Psychologie (4 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	72
PSY-4010: Vorlesung z. Päd. Psychologie und Entwicklungspsychologie (4 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	74

## **f) Ergänzungsbereich 7: Sprachen**

8 SWS, 12 LP

SZA-0202: Arabisch 1 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	75
SZA-0205: Arabisch 2 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	76
SZA-0208: Arabisch 3 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	77
SZA-0211: Arabisch 4 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	78
SZC-0202: Chinesisch 1 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	79
SZC-0205: Chinesisch 2 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	80
SZC-0208: Chinesisch 3 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	81
SZC-0211: Chinesisch 4 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	82
SZD-0210: Deutsch als Fremdsprache C1: Grammatik und schriftlicher Ausdruck 1 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	83
SZD-0212: Deutsch als Fremdsprache C1: Grammatik und schriftlicher Ausdruck 2 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	84
SZD-0214: Deutsch als Fremdsprache C1: Hörverständnis und Phonetik (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	85
SZD-0216: Deutsch als Fremdsprache C1: Kulturell-kommunikative Kompetenz (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	86
SZD-0219: Deutsch als Fremdsprache C1: Wortschatz und Textproduktion (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	87
SZD-0221: Deutsch als Fremdsprache C2: Wissenschaftssprache 1 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	88

SZD-0223: Deutsch als Fremdsprache C2: Wissenschaftssprache 2 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	90
SZE-0602: Academic and Professional English 1 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	92
SZE-0604: Academic and Professional English 2 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	93
SZF-0201: Français 1 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	94
SZF-0202: Français 2 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	96
SZF-0203: Cours intensif Français 1+2 (12 LP) (12 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	97
SZF-0204: Français 3 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	98
SZF-0205: Français 4 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	100
SZF-0206: Français 5 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	101
SZF-0207: Français 6 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	103
SZI-0201: Italiano 1 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	104
SZI-0204: Italiano 2 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	106
SZI-0207: Italiano 3 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	108
SZI-0210: Italiano 4 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	110
SZP-0201: Português 1 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	112
SZP-0204: Português 2 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	113
SZP-0207: Português 3 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	114
SZP-0210: Português 4 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	115
SZQ-0201: Rumänisch 1 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	116
SZQ-0204: Rumänisch 2 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	117
SZQ-0207: Rumänisch 3 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	118
SZQ-0210: Rumänisch 4 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	119
SZR-0202: Russisch 1 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	120
SZR-0205: Russisch 2 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	121
SZR-0208: Russisch 3 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	122
SZR-0211: Russisch 4 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	123
SZS-0201: Español 1 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	124
SZS-0204: Español 2 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	126
SZS-0207: Español 3 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	128
SZS-0210: Español 4 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	130

SZT-0202: Türkisch 1 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	132
SZT-0205: Türkisch 2 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	133
SZT-0208: Türkisch 3 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	134
SZT-0211: Türkisch 4 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	135
SZW-0201: Schwedisch 1 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	136
SZW-0204: Schwedisch 2 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	137
SZW-0207: Schwedisch 3 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	138
SZW-0210: Schwedisch 4 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	139
SZX-0202: Japanisch 1 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	140
SZX-0205: Japanisch 2 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	141
SZX-0208: Japanisch 3 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	142
SZX-0211: Japanisch 4 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	143

**g) Ergänzungsbereich 8: Ökonomie**

6 SWS, 12 LP

MLA-0005: Social Entrepreneurship - unternehmerisches Handeln für gesellschaftlichen Mehrwert (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	144
MUK-0580: Ergänzungsbereich 8: VHB Ökonomie (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	147
WIW-4680: Einführung in die Volkswirtschaftslehre für Nebenfachstudierende (5 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	148
WIW-4681: Einführung in die Mikroökonomik für Nebenfachstudierende (5 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	149
WIW-4682: Einführung in die Makroökonomik für Nebenfachstudierende (5 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	150
WIW-4683: Einführung in die Wirtschaftspolitik für Nebenfachstudierende (5 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	152

**h) Ergänzungsbereich 9: Medien und Kommunikations-Praxis**

4 SWS, 12 LP

MUK-0901: Ergänzungsbereich 9: Mediaforschung und angewandte Publikums- und Userforschung (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	153
MUK-0903: Ergänzungsbereich 9: PR und Öffentlichkeitsarbeit (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	154
MUK-0905: Ergänzungsbereich 9: Journalismus (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	155
MUK-0910: Ergänzungsbereich 9: (Neue) Medien im Bildungskontext (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	156
MUK-0912: Ergänzungsbereich 9: Gestaltung von Medien (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	157

MUK-0914: Ergänzungsbereich 9: Wissensorganisation in der Praxis (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 158  
MUK-0915: Ergänzungsbereich 9: Medienrecht (6 ECTS/LP, Wahlpflicht)..... 159

**6) 06 Qualifizierungsmodul (Q)**

Qualifizierungsmodul (P; 2 SWS, 18 LP)

MUK-0999: Qualifizierungsmodul: Abschlussqualifikation (18 ECTS/LP, Pflicht)..... 160



<b>Modul MUK-0111: Grundlagenmodul 1: Einführung Medien und Kommunikation</b>		ECTS/LP: 8
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Kinnebrock		
<b>Inhalte:</b> A) Propädeutik Seminar: Auseinandersetzung mit wissenschaftlichen Recherchetechniken; Qualitätsbewertung gefundener Quellen, Grundlagen wissenschaftlichen Schreibens; Aufbau, Form und Gestaltung von Präsentationen und Hausarbeiten; Darstellung, Analyse und Diskussion wissenschaftlicher Erkenntnisse, Argumentations- und Kommunikationstechniken; B) Lektürekurs: Auseinandersetzung mit grundständigen Texten der Kommunikations- und Bildungswissenschaft, Überblick über die Inhalte des Studiengangs Medien und Kommunikation, Bearbeitung einführender Texte der Bereiche öffent- liche Kommunikation, Rezeptionsforschung, Mediendidaktik und Digitale Medien/ Medientechnik, kritische Auseinandersetzung mit beide Studienbereiche übergreifender Literatur.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Vermittlung wissenschaftlichen Denkens und Arbeitens, kritische Auseinandersetzung mit Primär- und Sekundärquellen, Überblick über die Fachbereiche Kommunikationswissenschaft und Bildungswissenschaft.		
<b>Bemerkung:</b> Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 240 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
<b>Angebotshäufigkeit:</b>	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 2 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<p><b>1. Modulteil: G1: Propädeutik</b></p> <p><b>Sprache:</b> Deutsch</p> <p><b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester</p> <p><b>SWS:</b> 2</p> <p><b>ECTS/LP:</b> 4</p>
<p><b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b></p> <p><b>Propädeutikum (MUK-0111 vormals G1) (Seminar)</b></p> <p><b>Propädeutikum (MUK-0111 vormals G1) (Seminar)</b></p> <p><b>Einführung Medien und Kommunikation - Propädeutikum und Lektürekurs (BacMuk11 - G1a) (Seminar)</b></p> <p>Wie hält man ein gutes Referat an der Uni? Wie recherchiert man in der Universitätsbibliothek? Wie schreibe ich eine gute Hausarbeit? Was muss ich wissen, um gut durchs Studium zu kommen? Das Modul "Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten + Lektürekurs" ist ein Angebot, das auf Studierende des ersten und zweiten Semesters zugeschnitten ist. Das Modul besteht erstreckt sich über ZWEI SEMESTER. Im ersten Semester wird in den Themenbereich der Informationskompetenz, also der Fähigkeit zur Bestimmung des Informationsbedarfs, der effizienten Suche, der qualitativen Bewertung von Informationen und der Darstellung von Ergebnissen eingeführt. Der kompetente Umgang mit Informationen und die (Weiter-)Verarbeitung derselben stellt in jedem Hochschulstudium eine zentrale Aufgabe dar, die (zukünftige)Studierende bewältigen müssen. Zudem wird</p>

wissenschaftliches Arbeiten an der Universität näher betrachtet und Informationen zum richtigen Zitieren, zum Verfassen von Hausarbeiten, zu wissenschaftl... (weiter siehe Digicampus)

## 2. Modulteil: G1: Lektürekurs

**Sprache:** Deutsch

**Angebotshäufigkeit:** jedes Sommersemester

**SWS:** 2

**ECTS/LP:** 4

### Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

#### **Einführung Medien und Kommunikation - Propädeutikum und Lektürekurs (BacMuk11 - G1a) (Seminar)**

Wie hält man ein gutes Referat an der Uni? Wie recherchiert man in der Universitätsbibliothek? Wie schreibe ich eine gute Hausarbeit? Was muss ich wissen, um gut durchs Studium zu kommen? Das Modul "Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten + Lektürekurs" ist ein Angebot, das auf Studierende des ersten und zweiten Semesters zugeschnitten ist. Das Modul besteht erstreckt sich über ZWEI SEMESTER. Im ersten Semester wird in den Themenbereich der Informationskompetenz, also der Fähigkeit zur Bestimmung des Informationsbedarfs, der effizienten Suche, der qualitativen Bewertung von Informationen und der Darstellung von Ergebnissen eingeführt. Der kompetente Umgang mit Informationen und die (Weiter-)Verarbeitung derselben stellt in jedem Hochschulstudium eine zentrale Aufgabe dar, die (zukünftige)Studierende bewältigen müssen. Zudem wird wissenschaftliches Arbeiten an der Universität näher betrachtet und Informationen zum richtigen Zitieren, zum Verfassen von Hausarbeiten, zu wissenschaftl... (weiter siehe Digicampus)

### Prüfung

#### **Modulgesamtprüfung G1: Einführung Medien und Kommunikation**

Hausarbeit

#### **Beschreibung:**

Die Modulgesamtprüfung in Form einer Hausarbeit wird nach dem Absolvieren beider Seminare (Propädeutik und Lektürekurs) im Sommersemester abgelegt.

<b>Modul MUK-0121: Grundlagenmodul 2: Grundlagen der Medienbildung</b>	ECTS/LP: 8
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Klaus Bredl	
<p><b>Inhalte:</b></p> <p>A) Die Einführungsvorlesung gibt einen Überblick über Themenfelder der Medienpädagogik und Medienbildung und besonders der Mediendidaktik innerhalb dieses Bezugsfelds. Es werden interdisziplinäre Bezüge u.a. zur Psychologie, den Medienwissenschaften und der Erziehungswissenschaft aufgezeigt. Neben einer systematischen Einführung zu Begriffen, historischer Entwicklungen und Diskussionsfeldern der Mediendidaktik im Kontext von Medienbildung werden ausgewählte Perspektiven in den jeweiligen Sitzungen vertieft. Dazu gehören die Themen Medienkompetenz und -bildung, Mediensozialisation, Medienerziehung, ELearning, Didaktik, Lehren und Lernen mit Medien, Social Web, Wissensmanagement. Hierbei wird angestrebt exemplarisch ein möglichst breites Anwendungsfeld aufzuzeigen, das sich auf unterschiedliche Zielgruppen (Kinder, Jugendliche, Erwachsene, Senioren) und unterschiedliche Bildungsbereiche (außerschulische Bildungsorganisationen, Schule, Hochschule, Weiterbildung, Unternehmen) im Feld von Medien und Kommunikation bezieht.</p> <p>B) Ausgehend von der Identifikation der Kompetenzbereiche im Bereich digitaler Medien werden diese hinsichtlich ihrer technologischen, ökonomischen, organisationalen und sozialen Bezüge hinterfragt. Dabei wird die Entwicklung verschiedener Medien und Medienformate betrachtet, sowie Interdependenzen zwischen der Evolution von Medientechnik und der Mediennutzung herausgestellt. Des Weiteren werden die Grundlagen für die Gestaltung, sowie das Analysieren und Evaluieren von Medien behandelt. Medienpädagogische, -didaktische und -technische Fachbegriffe identifizieren, reproduzieren und erklären; ausgewählte theoretische Konzepte aus den Bereichen (Medien-)Pädagogik, (Medien-) Didaktik und digitale Medien paraphrasieren und interpretieren sowie mit Beispielen versehen; Kategorisierungsschemata kennen und anwenden; Fragestellungen und Perspektiven der Medienpädagogik/-didaktik und den digitalen Medien erschließen und vergleichen; Lernstrategien für das Studium kennen, verstehen und anwenden. Verständnis für die historische Entwicklung digitaler Medien entwickeln; Kompetenzbereiche im Umgang mit digitalen Medien identifizieren, klassifizieren und analysieren; konzeptuelles Wissen um die verschiedenen Dimensionen des Gegenstandsbereiches, der Nutzung digitaler Medien sowie der Gestaltung von digitalen Medien erschließen; Faktenwissen und prozedurales Wissen um Techniken und Technologien verstehen, kategorisieren und exemplarisch einsetzen. Entwicklungen und Trends identifizieren und reproduzieren. Kritische wissenschaftliche Denkansätze sollen gefördert werden. Dabei liegt der Anwendungsbezug im bildungswissenschaftlichen Kontext.</p>	
<p><b>Lernziele/Kompetenzen:</b></p> <p>Medienpädagogische, -didaktische und -technische Fachbegriffe identifizieren, reproduzieren und erklären; ausgewählte theoretische Konzepte aus den Bereichen (Medien-)Pädagogik, (Medien-) Didaktik und digitale Medien paraphrasieren und interpretieren sowie mit Beispielen versehen; Kategorisierungsschemata kennen und anwenden; Fragestellungen und Perspektiven der Medienpädagogik/-didaktik und den digitalen Medien erschließen und vergleichen; Lernstrategien für das Studium kennen, verstehen und anwenden. Verständnis für die historische Entwicklung digitaler Medien entwickeln; Kompetenzbereiche im Umgang mit digitalen Medien identifizieren, klassifizieren und analysieren; konzeptuelles Wissen um die verschiedenen Dimensionen des Gegenstandsbereiches, der Nutzung digitaler Medien sowie der Gestaltung von digitalen Medien erschließen; Faktenwissen und prozedurales Wissen um Techniken und Technologien verstehen, kategorisieren und exemplarisch einsetzen. Entwicklungen und Trends identifizieren und reproduzieren. Kritische wissenschaftliche Denkansätze sollen gefördert werden. Dabei liegt der Anwendungsbezug im bildungswissenschaftlichen Kontext.</p>	
<p><b>Bemerkung:</b></p> <p>Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS</p>	
<p><b>Arbeitsaufwand:</b></p> <p>Gesamt: 240 Std.</p>	
<p><b>Voraussetzungen:</b></p> <p>keine</p>	<p><b>ECTS/LP-Bedingungen:</b></p>

		Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mind. ausreichend (4,0)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>	
<b>1. Modulteil: Vorlesung A: Einführung in die Mediendidaktik und Medienpädagogik</b>	
<b>Sprache:</b> Deutsch	
<b>SWS:</b> 2	
<b>ECTS/LP:</b> 4	
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b>	
<b>Einführung in die Mediendidaktik und Medienpädagogik (Vorlesung)</b>	
<p>Die Einführungsvorlesung gibt einen Überblick über ausgewählte zentrale Themen der Mediendidaktik und Medienpädagogik. Folgende Sitzungen sind geplant: - Einführung, Medien und Didaktik, Mediendidaktik - Einordnung des Fachs, Berufsbild - Lernmodelle (1): Behaviorismus - Lernmodelle (2): Kognitivismus - Lernmodelle (3): Konstruktivismus - Wissenschaftliches Forschen (1) - Wissenschaftliches Forschen (2) - Online-Forschung; Medienzugang und -nutzung von Kinder und Jugendlichen - Medienwirkungsmodelle [am Beispiel Aggression] (1) - Medienwirkungsmodelle (2) - (Schießen-)Lernen mit Computerspielen? Medienkompetenz und –sozialisation, Digital Natives - Serious Games und Game-Based Learning (1) - Game-Based Learning (2), Multimediales Lernen - Klausurübung und -fragestunde TeilnehmerInnen Erstsemester BA Medien und Kommunikation; Studierende BA Multimedia und Informatik (optional)... (weiter siehe Digicampus)</p>	
<b>2. Modulteil: Vorlesung B: Einführung Digitale Medien</b>	
<b>Sprache:</b> Deutsch	
<b>SWS:</b> 2	
<b>ECTS/LP:</b> 4	
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b>	
<b>Einführung Digitale Medien (MUK-0121) (Vorlesung)</b>	
<p>Ausgehend von der Identifikation der Kompetenzbereiche im Bereich digitaler Medien werden diese hinsichtlich ihrer technologischen, ökonomischen, organisationalen und sozialen Bezüge hinterfragt. Dabei wird die Entwicklung verschiedener Medien und Medienformate betrachtet, sowie Interdependenzen zwischen der Evolution von Medientechnik und der Mediennutzung herausgestellt. Des Weiteren werden die Grundlagen für die Gestaltung, sowie das Analysieren und Evaluieren von Medien behandelt.</p>	
<b>Prüfung</b>	
<b>Modulgesamtprüfung G2: Grundlagen der Medienbildung</b>	
Klausur	

<b>Modul MUK-0131: Grundlagenmodul 3: Grundlagen der Kommunikationswissenschaft</b>		ECTS/LP: 8
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Kinnebrock		
<b>Inhalte:</b> A) In der Vorlesung werden Gegenstand, Geschichte und Forschungsbereiche der Kommunikationswissenschaft vorgestellt, die Entwicklung von Massenmedien im deutschsprachigen Raum aufgezeigt und zentrale Fragestellungen der Kommunikator-, Journalismus- und Öffentlichkeitsforschung erläutert. B) Die Vorlesung behandelt klassische und aktuelle Ansätze der Rezeptions- und Wirkungsforschung. Zunächst betrachten wir, wie Menschen mediale Informationen selektieren, verarbeiten und zu sinnvollen Wissensstrukturen transformieren. Verschiedene Erlebensweisen, wie z.B. Involvement, narratives Erleben, Präsenz, oder empfundener Realismus werden daraufhin besprochen und in ihren Implikationen für Medienwirkungen diskutiert. Schließlich werden klassische und neuere Ansätze zur Wirkung auf Wissen, Einstellungen und Verhalten besprochen.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Fachbegriffe der Kommunikationswissenschaft in den Bereichen Kommunikatorforschung, Öffentliche Kommunikation und Rezeptions- und Wirkungsforschung identifizieren, reproduzieren, miteinander in Beziehung setzen und erklären sowie problematisieren; ausgewählte theoretische Befunde und Konzepte aus den Bereichen Kommunikations- und Öffentlichkeitstheorien, der Kommunikatorforschung und der Rezeptions- und Wirkungsforschung identifizieren, mit eigenen Worten wiedergeben, vor dem Hintergrund bestimmter Zielgrößen und Funktionszuschreibungen der Medien interpretieren, vor dem Hintergrund fachspezifischer Entwicklungen reflektieren, sowie mit Beispielen versehen; Klassifikationen kennen und anwenden; Ansätze zur Entstehung von Medieninhalten identifizieren und reproduzieren.		
<b>Bemerkung:</b> Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 240 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mind. ausreichend (4,0)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Moduleile</b>		
<b>1. Moduleil: Vorlesung A: Einführung in die Kommunikatorforschung und Öffentliche Kommunikation</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 4		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Einführung in die Kommunikatorforschung und Öffentliche Kommunikation (MUK-0131) (Vorlesung)</b> In der Vorlesung werden Gegenstand, Geschichte und Forschungsbereiche der Kommunikationswissenschaft vorgestellt, die Entwicklung von Massenmedien im deutschsprachigen Raum aufgezeigt und zentrale Fragestellungen der Kommunikator-, Journalismus- und Öffentlichkeitsforschung erläutert.		

## 2. Modulteil: Vorlesung B: Einführung in die Rezeptions- und Wirkungsforschung

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**ECTS/LP:** 4

### Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

#### **Einführung in die Rezeptions- und Wirkungsforschung** (Vorlesung)

Die Vorlesung behandelt klassische und aktuelle Ansätze der Rezeptions- und Wirkungsforschung. Zunächst betrachten wir, wie Menschen mediale Informationen selektieren, verarbeiten und zu sinnvollen Wissensstrukturen transformieren. Verschiedene Erlebensweisen, wie z.B. Involvement, narratives Erleben, Präsenz, oder empfundener Realismus werden daraufhin besprochen und in ihren Implikationen für Medienwirkungen diskutiert. Schließlich werden klassische und neuere Ansätze zur Wirkung auf Wissen, Einstellungen und Verhalten besprochen. Lernziele • Fachbegriffe der Rezeptions- und Wirkungsforschung identifizieren, reproduzieren, miteinander in Beziehung setzen; • ausgewählte theoretische Befunde und Konzepte aus dem Bereich Rezeptions- und Wirkungsforschung kennenlernen • Klassifikationen kennen und anwenden; • Ansätze zur Entstehung von Medienerleben und Medienwirkungen kennenlernen und auf aktuelle Phänomene anwenden... (weiter siehe Digicampus)

### Prüfung

#### **Modulgesamtprüfung G3: Grundlagen der Kommunikationswissenschaft**

Klausur

<b>Modul MUK-0211: Methodenbereich 1: Einführung in Empirische Methoden</b>		ECTS/LP: 8
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Helena Bilandzic		
<b>Inhalte:</b> Einführung in empirische Methoden: Wissenschaftstheoretische Positionen der quantitativen und qualitativen Sozialforschung, methodenübergreifende Aspekte wie Gütekriterien, Messtheorie, Hermeneutik, Stichprobenkonstruktion; Überblick über Forschungsmethoden und Designs. Einführung in die Statistik: Grundlagen der deskriptiven und schließenden Statistik, Hypothesenbildung, Wahrscheinlichkeitstheoretische Konzepte und Signifikanztests sowie Grundlagen multivariater Verfahren. Einführung in das Arbeiten mit Statistik Software (SPSS)		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden erwerben Grundkenntnisse in der empirischen Sozialforschung und Statistik, der Beurteilung und Interpretation methodischer Verfahren und Auswertung empirischer Ergebnisse der Bildungs- und Kommunikationswissenschaft. Das erworbene Grundwissen dient als Basis für das Verständnis empirischer Fachpublikationen sowie als Grundlage für die vertiefende Ausbildung in den Methodenmodulen M2 und M3		
<b>Bemerkung:</b> Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 240 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 6	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Moduleile</b>		
<b>1. Moduleil: Vorlesung A: Einführung in die Statistik für Sozialwissenschaftler/innen</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 4		
<b>2. Moduleil: Vorlesung B: Quantitative Methoden</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 4		
<b>3. Moduleil: Übung: Einführung in die Datenanalyse mit SPSS</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2		
<b>Prüfung</b> <b>Modulgesamtprüfung M1: Einführung in Empirische Methoden und Statistik</b> Klausur		

<b>Modul MUK-0221: Methodenbereich 2: Qualitative Befragungsformen</b>		ECTS/LP: 12
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Kinnebrock		
<b>Inhalte:</b> Grundlegendes Wissen zu verschiedenen Formen der qualitativen Befragung wird vermittelt. Es wird im Rahmen eines Lehrforschungsprojektes eine Befragungsstudie konzipiert, durchgeführt und ausgewertet. Dabei werden die theoretischen Grundlagen und Vorannahmen qualitativer Forschung und ihre Konsequenzen für empirisches Arbeiten reflektiert. Unterschiedliche Arten von Interviews, insbesondere narrative Interviews, verschiedene teilstrukturierte, leitfadengestützte Befragungsformen und Oral History werden vorgestellt und ihre Einsatzmöglichkeiten diskutiert. Die Genese von Forschungsfragen, Fragetechniken und Interviewführung, Samplebildung und unterschiedliche Auswertungsstrategien für qualitative Interviews werden besprochen und umgesetzt. Die Thesen- bzw. Theoriebildung sowie die Aufbereitung von qualitativen Forschungsergebnissen werden eingeübt.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden sollen Methoden der qualitativen Befragung kennenlernen. Studierende sollen eigenständig kleinere qualitative Befragungsstudien zu wissenschaftlichen Fragestellungen im Bereich Medien und Kommunikation umsetzen können, sowie deren Ergebnisse auszuwerten und darzustellen wissen.		
<b>Bemerkung:</b> Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 360 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine, jedoch wird eine erfolgreiche Modulabsolvierung von M1 (Einführung in Empirische Methoden) empfohlen		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> unregelmäßig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: M2: Qualitative Befragungsformen</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 12
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>"Wir Kinder von damals" - Nostalgie und Vergemeinschaftung in Social Networks (Qualitative Befragungsformen MUK-0221 vormals M2) (Seminar)</b> Nostalgie ist modern. Die Werbung bedient sich nostalgischer Darstellungen, in der Mode gibt es Retrotrends und im Fernsehen gibt es 90er Jahre Musikshows. Diese Tendenzen zu Nostalgie haben gesellschaftliche Wurzeln, die in bestimmten Erinnerungskulturen kultiviert werden und sich dann in konkreten Praktiken äußern. Eine dieser Praktiken ist es, in bestimmten Online-Communities Erinnerungen auszutauschen und damit Nostalgie auszuleben. Aber was bewegt Menschen dazu, sich in solchen Communities anzumelden, diesen zu folgen und sich dort mit anderen auszutauschen? In einer qualitativen Studie werden Mitglieder solcher Communities von den Kursteilnehmer_innen interviewt und nach ihren Motiven, Erwartungen und Vorstellungen befragt. Dazu werden im Kurs die Grundlagen qualitativer Forschung und konkret der qualitativen Befragung erlernt und erprobt. Abschließend ist geplant, die Ergebnisse in einem gemeinsamen Workshop mit dem Kurs „Digitale Erinnerungskultur in Social Networks“ in der let... (weiter siehe Digicampus)



---

**Prüfung**

**Modulgesamtprüfung M2: Qualitative Methoden**

Modulprüfung, Forschungsbericht, Hausarbeit, Portfolio

<b>Modul MUK-0222: Methodenbereich 2: Qualitative Inhaltsanalyse</b>		ECTS/LP: 12
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Kinnebrock		
<b>Inhalte:</b> Grundlegendes Wissen zu theoretischen und empirischen Grundlagen inhaltsanalytischer Verfahren wird vermittelt und in einem konkreten Forschungsprojekt angewandt. Dabei werden die theoretischen Grundlagen und Vorannahmen qualitativer Forschung und ihre Konsequenzen für empirisches Arbeiten reflektiert. Unterschiedliche Arten von qualitativen Inhaltsanalysen werden vorgestellt und ihre Einsatzmöglichkeiten – auch in Triangulation mit anderen Verfahren – diskutiert sowie von anderen qualitativen textanalytischen Verfahren abgegrenzt. Im Mittelpunkt stehen Möglichkeiten der Kategorienbildung für qualitative Inhaltsanalysen, insbesondere induktive und theoriegeleitete Verfahren, die praktische Umsetzung von Analysen und die Interpretation von Ergebnissen. Die Thesen- bzw. Theoriebildung sowie die Aufbereitung von qualitativen Forschungsergebnissen werden eingeübt.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden erwerben Grundkenntnisse zu Verfahren der qualitativen Inhaltsanalyse. Durch die Anwendung der Methode innerhalb eines Forschungsprojekts wird ihnen die Kompetenz vermittelt, inhaltsanalytische Studien selbstständig zu konzipieren und durchzuführen sowie inhaltsanalytische Daten auszuwerten und deren Ergebnisse darzustellen.		
<b>Bemerkung:</b> Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 360 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine, jedoch wird eine erfolgreiche Modulabsolvierung von M1 (Einführung in Empirische Methoden) empfohlen		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> unregelmäßig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: M2: Qualitative Inhaltsanalyse</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 12		
<b>Prüfung</b> <b>Modulgesamtprüfung M2: Qualitative Inhaltsanalyse</b> Modulprüfung, Forschungsbericht, Hausarbeit, Portfolio		

<b>Modul MUK-0223: Methodenbereich 2: Gruppendiskussionen</b>		ECTS/LP: 12
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Kinnebrock		
<b>Inhalte:</b> Grundlegendes Wissen zu verschiedenen Formen von Gruppendiskussionen als eigenständige Methode der qualitativen Sozialforschung wird vermittelt. Es wird im Rahmen eines Lehrforschungsprojektes eine Gruppendiskussionsstudie konzipiert, durchgeführt und ausgewertet. Dabei werden die theoretischen Grundlagen und Vorannahmen qualitativer Forschung und ihre Konsequenzen für empirisches Arbeiten reflektiert. Unterschiedliche Arten von Gruppendiskussionen, insbesondere ermittelnde und vermittelnde Gruppendiskussion werden vorgestellt und ihre Einsatzmöglichkeiten – auch in Triangulation mit anderen Verfahren – diskutiert. Die Konzeption von Forschungsfragen, Fragetechniken und Gesprächsführung, Samplebildung, Umgang mit gruppendynamischen Prozessen und besonderen Teilnehmercharakteristika sowie unterschiedliche Auswertungsstrategien werden besprochen und umgesetzt. Die Thesen- bzw. Theoriebildung und Aufbereitung von qualitativen Forschungsergebnissen werden eingeübt.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden sollen die Methode der Gruppendiskussion kennenlernen. Studierende sollen eigenständig kleinere Gruppendiskussionsstudien zu wissenschaftlichen Fragestellungen im Bereich Medien und Kommunikation umsetzen können sowie deren Ergebnisse auszuwerten und darzustellen wissen.		
<b>Bemerkung:</b> Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 360 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine, jedoch wird eine erfolgreiche Modulabsolvierung von M1 (Einführung in Empirische Methoden) empfohlen		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> unregelmäßig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Moduleile</b>		
<b>Modulteil: M2: Gruppendiskussionen</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 12		
<b>Prüfung</b> <b>Modulgesamtprüfung M2: Qualitative Methoden</b> Modulprüfung, Forschungsbericht, Hausarbeit, Portfolio		

<b>Modul MUK-0224: Methodenbereich 2: Qualitative Beobachtung</b>		ECTS/LP: 12
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Kinnebrock		
<b>Inhalte:</b> Grundlegendes Wissen über verschiedene Formen der qualitativen Beobachtung wird vermittelt. Es wird im Rahmen eines Lehrforschungsprojektes eine Beobachtungsstudie konzipiert, durchgeführt und ausgewertet. Dabei werden die theoretischen Grundlagen und Vorannahmen qualitativer Forschung und ihre Konsequenzen für empirisches Arbeiten reflektiert. Im Seminar werden wichtige Grundlagen zur selektiven und systematischen Erfassung und Protokollierung menschlichen Verhaltens zur Beantwortung einer wissenschaftlichen Fragestellung – auch in Triangulation mit anderen Verfahren – besprochen und eingeübt. Zudem beinhaltet die Veranstaltung die Planung und Umsetzung einer Beobachtungsstudie, bei der sich die Studierenden neben der Entwicklung von wissenschaftlichen Fragestellungen und den an die Beobachtungsart angepassten Strategien der Feldarbeit vor allem auch mit den forschungsethischen Implikationen und Herausforderungen dieser Methode auseinandersetzen.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden sollen Grundkenntnisse zur Methode der Beobachtung in der qualitativen Forschung erlangen. Dabei soll die Kompetenz erworben werden, Studien mit dieser Erhebungsmethode eigenständig zu planen, durchzuführen und auszuwerten.		
<b>Bemerkung:</b> Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 360 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine, jedoch wird eine erfolgreiche Modulabsolvierung von M1 (Einführung in Empirische Methoden) empfohlen		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> unregelmäßig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: M2: Qualitative Beobachtung</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 12		
<b>Prüfung</b> <b>Modulgesamtprüfung M2: Qualitative Methoden</b> Modulprüfung, Forschungsbericht, Hausarbeit, Portfolio		

<b>Modul MUK-0225: Methodenbereich 2: Textanalytische Verfahren</b>		ECTS/LP: 12
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Kinnebrock		
<b>Inhalte:</b> Grundlegendes Wissen über verschiedene textanalytische Verfahren in der qualitativen Forschung wird vermittelt. Es wird im Rahmen eines Lehrforschungsprojektes eine Studie konzipiert, durchgeführt und ausgewertet, die sich textanalytischer Verfahren bedient. Dabei werden die theoretischen Grundlagen und Vorannahmen qualitativer Forschung und ihre Konsequenzen für empirisches Arbeiten reflektiert. Unterschiedliche textanalytische Verfahren, insbesondere historische Dokumentenanalyse, hermeneutische und linguistische Verfahren werden vorgestellt und ihre Einsatzmöglichkeiten – auch in Triangulation mit anderen Verfahren – diskutiert. Die Konzeption von Forschungsfragen, Materialsicherung, und die Arbeit am Text werden besprochen und umgesetzt. Die Thesen- bzw. Theoriebildung und Aufbereitung von qualitativen Forschungsergebnissen wird eingeübt.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden sollen Grundkenntnisse zu Verfahren der qualitativen Textanalyse erlangen. Dabei soll die Kompetenz erworben werden, Studien mit diesen Verfahren eigenständig zu planen, durchzuführen und auszuwerten.		
<b>Bemerkung:</b> Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 360 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine, jedoch wird eine erfolgreiche Modulabsolvierung von M1 (Einführung in Empirische Methoden) empfohlen		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> unregelmäßig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: M2: Textanalytische Verfahren</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 12		
<b>Prüfung</b> <b>Modulgesamtprüfung M2: Qualitative Methoden</b> Modulprüfung, Forschungsbericht, Hausarbeit, Portfolio		

<b>Modul MUK-0231: Methodenbereich 3: Quantitative Befragung</b>		ECTS/LP: 12
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Helena Bilandzic		
<b>Inhalte:</b> Grundlegendes Wissen zu Erhebungs- und Auswertungstechniken von Befragungsdaten wird vermittelt. Es wird im Rahmen eines Lehrforschungsprojektes eine Befragungsstudie konzipiert, durchgeführt und ausgewertet. Dabei werden die Entwicklung von Forschungsfragen und Hypothesen, Fragetechniken und Operationalisierungsverfahren, Fragebogenkonstruktion, Mess- und Skalierungsverfahren, Stichproben, Typen quantitativer Befragungen (z.B. Onlinebefragung) besprochen und umgesetzt. Die Hypothesenprüfung mittels inferenzstatistischer Verfahren wird eingeübt.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden sollen die Methode der quantitativen Befragung kennenlernen. Studierende sollen eigenständig kleinere quantitative Befragungsstudien zu wissenschaftlichen Fragestellungen im Bereich Medien und Kommunikation umsetzen können, sowie deren Ergebnisse auszuwerten und zu interpretieren wissen.		
<b>Bemerkung:</b> Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 360 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine, jedoch wird eine erfolgreiche Modulabsolvierung von M1 (Einführung in Empirische Methoden) empfohlen		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> unregelmäßig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: M3: Quantitative Befragung</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 12		
<b>Prüfung</b> <b>Modulgesamtprüfung M3: Quantitative Befragung</b> Modulprüfung, Forschungsbericht, Hausarbeit, Portfolio		

<b>Modul MUK-0232: Methodenbereich 3: Quantitatives Experiment</b>		ECTS/LP: 12
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Helena Bilandzic		
<b>Inhalte:</b> Die Veranstaltung vermittelt Grundlagenkenntnisse zur Konzeption und Durchführung und Auswertung quantitativer Experimente. Im Fokus stehen dabei theoretisches Wissen über verschiedene Experimenttypen, ein- und mehrfaktorielle Untersuchungsdesigns und Gütekriterien sozialwissenschaftlicher Experimente. Im Rahmen eines Lehrforschungsprojekts üben die Studierenden Formulierung und Operationalisierung von Hypothesen, Entwicklung von Untersuchungsdesigns und Durchführung des Experiments. Gegenstand ist auch die Datenanalyse mittels statistischer Auswertungsmethoden.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Studierende sollten grundlegende Kenntnisse zu Konzeption und Durchführung quantitativer, sozialwissenschaftlicher Experimente erwerben. Sie sollen zudem die Fähigkeit erlangen, quantitative Experimentalstudien wissenschaftlich und theoretisch fundiert zu planen und eigenständig durchzuführen. Studierende erwerben auch Kenntnisse zur statistisch adäquaten Analyse quantitativer Daten und Ergebnisinterpretation.		
<b>Bemerkung:</b> Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 360 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine, jedoch wird eine erfolgreiche Modulabsolvierung von M1 (Einführung in Empirische Methoden) empfohlen		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> unregelmäßig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<p><b>Modulteil: M3: Quantitatives Experiment</b></p> <p><b>Sprache:</b> Deutsch</p> <p><b>Angebotshäufigkeit:</b> unregelmäßig (i. d. R. im SoSe)</p> <p><b>SWS:</b> 4</p> <p><b>ECTS/LP:</b> 12</p>
<p><b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b></p> <p><b>Green Smoothies, Chia-Samen, Yoga und Co. - Wie YouTube-Videos Alltagsvorstellungen und -verhalten beeinflussen (M3: Quantitatives Experiment) (Seminar)</b></p> <p>Youtube-Videos, insbesondere in Form von Vlogs und „daily routine“-Videos, bieten in millionenfacher Ausführung Informationen darüber, wie andere ihren Tagesablauf gestalten, um sich gesünder, besser und glücklicher zu fühlen. Visuell ansprechend, oft hochwertig produziert und von sympathischen und scheinbar authentischen Youtuber_innen präsentiert, stellen diese Videos eine reichhaltige und populäre Quelle für Tipps und Handlungsanleitungen für das eigene Leben dar. Wie aber gehen Nutzer_innen mit diesen Videos um? Wie bewerten sie wahrgenommene Authentizität und/ oder Expertise der Produzent_innen? Und welche Wirkung haben die Video-Vorlagen auf Vorstellungen und Verhalten(sintentionen)? Im Zentrum des Lehrforschungsprojekts steht die Auseinandersetzung damit, wie Rezipient_innen diese Videos nutzen und wie die dort präsentierten Verhaltensweisen und Informationen das Alltagsverhalten und (Gesundheits-)Vorstellungen der Nutzerinnen beeinflussen. Dies soll im Rahmen eines quantitativen ... (weiter siehe Digicampus)</p>

---

**Prüfung**

**Modulgesamtprüfung M3: Quantitatives Experiment**

Modulprüfung, Forschungsbericht, Hausarbeit, Portfolio



<b>Modul MUK-0233: Methodenbereich 3: Quantitative Inhaltsanalyse</b>		ECTS/LP: 12
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Helena Bilandzic		
<b>Inhalte:</b> In der Veranstaltung werden die theoretischen und empirischen Grundlagen inhaltsanalytischer Verfahren vermittelt und in einem konkreten Forschungsprojekt angewandt. In einer empirischen Studie analysieren die Studierenden Medieninhalte auf eine wissenschaftliche Fragestellung hin und erwerben Wissen über die Konzeption und Umsetzung inhaltsanalytischer Untersuchungen inklusive z. B. Stichprobenziehungen, der Erstellung von Kategoriensystemen, der Datenerhebung mittels Codierung, der Durchführung von Reliabilitätstests und weiteren forschungsrelevanten Aspekten der Inhaltsanalyse. Zudem erlernen die Studierenden Auswertungsverfahren von Inhaltsanalysedaten und wenden diese im Projekt an.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden erwerben Grundkenntnisse zu Verfahren der quantitativen Inhaltsanalyse. Durch die Anwendung der Methode innerhalb eines Forschungsprojekts wird ihnen die Kompetenz vermittelt, inhaltsanalytische Studien selbstständig zu konzipieren und durchzuführen sowie inhaltsanalytische Daten auszuwerten und deren Ergebnisse zu interpretieren.		
<b>Bemerkung:</b> Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 360 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine, jedoch wird eine erfolgreiche Modulabsolvierung von M1 (Einführung in Empirische Methoden) empfohlen		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> unregelmäßig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: M3: Quantitative Inhaltsanalyse</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 12		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Digitale Erinnerungskultur in Social Networks (Quantitative Inhaltsanalyse MUK-0233 vormals M3) (Seminar)</b> Erinnerung ist integraler Bestandteil von Gesellschaften. Erinnerung trägt auf verschiedensten Ebenen zur Konstruktion von Identität bei, z.B. einer europäischen, nationalen oder einer de-territorialen Gruppenidentität, wie z.B. Familien oder ganzer Generationen. Dabei werden gemeinsame Vorstellungen, Normen und Werte über kollektive Erinnerungsbestände ausgetauscht und entwickelt. Die Art und Weise dieses Austauschs ist jedoch immer von den zugrundeliegenden Erinnerungskulturen geprägt. Im Seminar beschäftigen wir uns mit der Frage, wie sich Erinnerungskultur im digitalen Zeitalter ausgestaltet. Was hat sich verändert, was nicht? Nach einer theoretischen Auseinandersetzung mit Erinnerung aus verschiedensten Perspektiven (Geschichte, Vergemeinschaftung, Identität) und insbesondere der Rolle von Nostalgie bei der Auseinandersetzung mit Erinnerung, wird der Kurs gemeinsam eine Studie vorbereiten, durchführen und auswerten. Dafür werden die Grundlagen der quantitativen Inhaltsanalyse erle... (weiter siehe Digicampus)		

**Prüfung**

**Modulgesamtprüfung M3: Quantitative Inhaltsanalyse**

Modulprüfung, Forschungsbericht, Hausarbeit, Portfolio

<b>Modul MUK-0234: Methodenbereich 3: Quantitative Beobachtung</b>		ECTS/LP: 12
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Helena Bilandzic		
<b>Inhalte:</b> In dieser Veranstaltung steht die Vermittlung von Wissen über die Erhebungsmethode der Beobachtung im Vordergrund. Im Seminar werden wichtige Grundlagen zur selektiven und systematischen Erfassung und Protokollierung menschlichen Verhaltens zur Beantwortung einer wissenschaftlichen Fragestellung besprochen und eingeübt. Zudem beinhaltet die Veranstaltung die Planung und Umsetzung einer Beobachtungsstudie, bei der sich die Studierenden mit der Entwicklung von wissenschaftlichen Fragestellungen, Forschungshypothesen, Beobachtungsschema und -kategorien auseinandersetzen und das erworbene Wissen im Rahmen eines Lehrforschungsprojekts umsetzen.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden sollen Grundkenntnisse zur wissenschaftlichen quantitativen Beobachtung erlangen. Dabei soll die Kompetenz erworben werden, Studien mit dieser Erhebungsmethode eigenständig zu planen und durchzuführen, basierend auf einer theoretischen und methodischen Fundierung. Die Studierenden sollen erlernen, Beobachtungsstudien theoriegeleitet und strukturiert zu planen und auszuwerten.		
<b>Bemerkung:</b> Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 360 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine, jedoch wird eine erfolgreiche Modulabsolvierung von M1 (Einführung in Empirische Methoden) empfohlen		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> unregelmäßig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Moduleile</b>		
<b>Modulteil: M3: Quantitative Beobachtung</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 12		
<b>Prüfung</b> <b>Modulgesamtprüfung M3: Quantitative Beobachtung</b> Modulprüfung, Forschungsbericht, Hausarbeit, Portfolio		

<b>Modul MUK-0235: Methodenbereich 3: Sekundäranalyse</b>		ECTS/LP: 12
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Helena Bilandzic		
<b>Inhalte:</b> Im Seminar werden vorhandene empirische Daten erneut analysiert. Damit können bestehende Ergebnisse erneut reproduziert werden, kontrolliert werden oder neue Fragestellungen ohne eigene empirische Primärdatenerhebung unter Rückgriff auf zur Verfügung stehende Daten beantwortet werden.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden erlernen die Herausforderungen und Vorteile beim Umgang mit Datenmaterial, auf dessen Entstehungsprozess sie keinen Einfluss haben. Datenanalysekenntnisse werden aufgefrischt und an einem konkreten Sekundärdatensatz angewendet.		
<b>Bemerkung:</b> Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 360 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine, jedoch wird eine erfolgreiche Modulabsolvierung von M1 (Einführung in Empirische Methoden) empfohlen		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> unregelmäßig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: M3: Sekundäranalyse</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 12		
<b>Prüfung</b> <b>Modulgesamtprüfung M3: Sekundäranalyse</b> Modulprüfung, Forschungsbericht, Hausarbeit, Portfolio		

<b>Modul MUK-0310: Vertiefungsbereich 1: VHB Lernen und Lehren mit Medien</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Wolfgang Bösche		
<b>Inhalte:</b> Im Rahmen dieses Moduls können Seminare eingebracht werden, die bei der virtuellen Hochschule Bayern zum Bereich Lernen und Lehren belegt wurden und die in der aktuellen Semesterübersicht des Instituts dafür ausgewiesen sind. Inhaltlich fokussieren die Seminare beispielsweise die Bereiche Medienkompetenz, virtuelle Lernumgebungen, E-Learning oder Bildungsmanagement.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Konzepte für Wissens- und Lernumgebungen in Bildungskontexten kreieren und gestalten, E-Learning-Konzepte prüfen, beurteilen und entwickeln.		
<b>Bemerkung:</b> Anmeldung bei der Virtuellen Hochschule Bayern (VHB), Anrechnung über den Prüfungsausschuss		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Vertiefungsbereich 1: VHB Lernen und Lehren mit Medien</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 6		
<b>Prüfung</b> <b>Modulgesamtprüfung V1: VHB Lernen und Lehren mit Medien</b> Modulprüfung, Projektarbeit in schriftlicher Form, Portfolio, Hausarbeit, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Klausur <b>Beschreibung:</b> Es müssen 1-2 virtuelle Seminare belegt werden, um 6 ECTS für das Modul zu erhalten		

<b>Modul MUK-0311: Vertiefungsbereich 1: Einführung in das Lernen und Lehren mit Medien</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Wolfgang Bösche		
<b>Inhalte:</b> Es erfolgt eine einführende Thematisierung von Lerntheorien/-paradigmen, lernpsychologischen Grundlagen (Kognition, Emotion, Motivation, soziale Interaktion), didaktischen Modellen und Fragen der (virtuellen) Betreuung und Zusammenarbeit beim Einsatz digitaler Medien zur Gestaltung von Wissens- und Lernumgebungen in Form von E-Learning und Blended Learning.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Wissen über lerntheoretische Konzepte, didaktische Modelle und Modelle zum Einsatz digitaler Medien zur Gestaltung von Wissens- und Lernumgebungen zusammenfassen, interpretieren, vergleichen und in fiktiven Kontexten anwenden.		
<b>Bemerkung:</b> Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: V1:Einführung in das Lernen und Lehren mit Medien</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Lernen und Lehren mit Medien - Gruppe 1 (BacMuk11 - V1a)</b> (Seminar) Das Seminar „Lernen und Lehren mit Medien“ bildet eine wichtige Grundlage für alle weiterführenden Veranstaltungen im Bereich der Mediendidaktik. Es erfolgt eine einführende Thematisierung von Lerntheorien/-paradigmen, lernpsychologischen Grundlagen (Kognition, Emotion, Motivation, soziale Interaktion), didaktischen Modellen und Fragen der (virtuellen) Betreuung und Zusammenarbeit beim Einsatz digitaler Medien zur Gestaltung von Wissens- und Lernumgebungen in Form von E-Learning und Blended Learning. Die Inhalte werden durch Lektüre ausgewählter Seminartexte, die zu den jeweiligen Sitzungen vorzubereiten sind, theoretisch erarbeitet. Die Entwicklung eines eigenen E-Learning-Szenarios in Form eines Webquests und die Simulation einer kleineren Einheit daraus im Rahmen einer Gruppenarbeit im Seminarcontext konkretisiert die Inhalte. Den Seminarabschluss bilden die Präsentation und Diskussion der Ergebnisse. Darüber hinaus werden Aufgaben bearbeitet, die zu einzelnen Literaturthemen gestel... (weiter siehe Digicampus) <b>Lernen und Lehren mit Medien - Gruppe 3 (BacMuk11 - V1a)</b> (Seminar) Das Seminar „Lernen und Lehren mit Medien“ bildet eine wichtige Grundlage für alle weiterführenden Veranstaltungen im Bereich der Mediendidaktik. Es erfolgt eine einführende Thematisierung von Lerntheorien/-paradigmen, lernpsychologischen Grundlagen (Kognition, Emotion, Motivation, soziale Interaktion), didaktischen Modellen und Fragen der (virtuellen) Betreuung und Zusammenarbeit beim Einsatz digitaler Medien zur

Gestaltung von Wissens- und Lernumgebungen in Form von E-Learning und Blended Learning. Die Inhalte werden durch Lektüre ausgewählter Seminartexte, die zu den jeweiligen Sitzungen vorzubereiten sind, theoretisch erarbeitet. Die Entwicklung eines eigenen E-Learning-Szenarios in Form eines Webquests und die Simulation einer kleineren Einheit daraus im Rahmen einer Gruppenarbeit im Seminarkontext konkretisiert die Inhalte. Den Seminarabschluss bilden die Präsentation und Diskussion der Ergebnisse. Darüber hinaus werden Aufgaben bearbeitet, die zu einzelnen Literaturthemen gestel... (weiter siehe Digicampus)

**Lernen und Lehren mit Medien - Gruppe 2 (BacMuk11 - V1a) (Seminar)**

Das Seminar „Lernen und Lehren mit Medien“ bildet eine wichtige Grundlage für alle weiterführenden Veranstaltungen im Bereich der Mediendidaktik. Es erfolgt eine einführende Thematisierung von Lerntheorien/-paradigmen, lernpsychologischen Grundlagen (Kognition, Emotion, Motivation, soziale Interaktion), didaktischen Modellen und Fragen der (virtuellen) Betreuung und Zusammenarbeit beim Einsatz digitaler Medien zur Gestaltung von Wissens- und Lernumgebungen in Form von E-Learning und Blended Learning. Die Inhalte werden durch Lektüre ausgewählter Seminartexte, die zu den jeweiligen Sitzungen vorzubereiten sind, theoretisch erarbeitet. Die Entwicklung eines eigenen E-Learning-Szenarios in Form eines Webquests und die Simulation einer kleineren Einheit daraus im Rahmen einer Gruppenarbeit im Seminarkontext konkretisiert die Inhalte. Den Seminarabschluss bilden die Präsentation und Diskussion der Ergebnisse. Darüber hinaus werden Aufgaben bearbeitet, die zu einzelnen Literaturthemen gestel... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**Modulgesamtprüfung V1: Einführung in das Lernen und Lehren mit Medien**

Modulprüfung, Projektarbeit in schriftlicher Form

<b>Modul MUK-0312: Vertiefungsbereich 1: Mediendidaktische Anwendungsfelder</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Wolfgang Bösche		
<b>Inhalte:</b> Anwendung der Inhalte aus dem Grundlagen-Seminar zur Gestaltung von mediengestützten Wissens- und Lernumgebungen in Bildungsinstitutionen (Schule, Hochschule und Weiterbildung) und im informellen Kontext (Jugendarbeit, Freizeit, Arbeitsplatz). Konzepterarbeitung zur virtuellen Wissensvermittlung und Kompetenzentwicklung mit Kontext- und Zielgruppenbezug. Förderung von Medien-, Informations- und Kommunikationskompetenz für verschiedene Alters- und Bevölkerungsgruppen.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Wissen über lerntheoretische Konzepte, didaktische Modelle und Modelle zum Einsatz digitaler Medien zur Gestaltung von Wissens- und Lernumgebungen in fiktiven und realen Kontexten anwenden; Konzepte für Wissens- und Lernumgebungen in verschiedenen Kontexten kreieren und auf einen konkreten Kontext hin gestalten, E-Learning-Konzepte prüfen, beurteilen und entwickeln.		
<b>Bemerkung:</b> Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: V1: Mediendidaktische Anwendungsfelder</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Fit für die digitale Welt: Schulung jugendlicher Medienscouts (BacMuk11 - V1b)</b> (Seminar) Dieses Seminar richtet sich an Studierende, die eigenständig didaktische Designs für die medienpädagogische Praxis entwickeln und erproben möchten. Die im Seminar erarbeiteten Konzepte werden im Rahmen der Fortbildung von Augsburgern Jugendlichen erprobt, die an ihrer Schule als "Medienscouts" tätig sind. Medienerziehung gilt heute als eine Aufgabe, die nicht allein von Eltern oder der Schule bewältigt werden kann, u.a. weil sich die digitalen Welten rasant wandeln und das Wissen von Erwachsenen über aktuelle Entwicklungen oft nur rudimentär ausgeprägt ist. Zunehmend werden daher sog. "peer to peer"-Projekte initiiert, die auf den Informationsfluss innerhalb der Peer-Group, also im jugendlichen Freundes- und Bekanntenkreis, setzt. Die Idee hinter diesem Ansatz ist, Meinungsführer mit Wissen auszustatten, damit sich dieses Wissen weiterverbreitet. Einen ähnlichen Ansatz verfolgen "Medienscout"-Projekte, bei denen Schüler/innen der Mittelstufe fortgebildet werden, um für jüngere Klassen al... (weiter siehe Digicampus) <b>ICH WIR IHR im Netz (BacMuk11 - V1b)</b> (Seminar) Die Trias Werte – Medien – Pädagogik hat Konjunktur. Angesichts der gesellschaftlichen und medienpädagogischen Diskussion um Wertevermittlung, -verschiebung und -verlust sowie der Verunsicherung



Über die Omnipräsens und -potenz von Medien ist sie so aktuell wie nie. Genau daran knüpft die Projektreihe ICH WIR IHR im Netz an. Durch aktive Medienarbeit können sich Jugendliche produktorientiert mit wertebezogenen Themen auseinandersetzen und ihr Wertebewusstsein schärfen. Der aktive Umgang mit digitalen Medien und die Reflexion des eigenen Medienhandelns fördern ihre Medienkompetenz. Aber auch Eltern sind in diesem Zusammenhang eine bedeutsame Zielgruppe. Sie müssen eigene Erfahrungen mit Medien sammeln und benötigen alltagstaugliche Argumentationshilfen für die Medienerziehung ihrer Kinder. Im Rahmen des Praxisseminars werden in Kleingruppen Praxiseinheiten für die Projektreihe ICH WIR IHR im Netz entwickelt und erprobt. Im Verlauf eines Semesters werden hierfür umfassende t... (weiter siehe Digicampus)

### Prüfung

#### **Modulgesamtprüfung V1: Mediendidaktische Anwendungsfelder**

Modulprüfung, Projektarbeit in schriftlicher Form

<b>Modul MUK-0320: Vertiefungsbereich 2: VHB Digitale Medien</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Wolfgang Bösche		
<b>Inhalte:</b> Im Rahmen dieses Moduls können Seminare eingebracht werden, die bei der virtuellen Hochschule Bayern zum Bereich Digitale Medien belegt wurden und die in der aktuellen Semesterübersicht des Instituts dafür ausgewiesen sind. Inhaltlich fokussieren die Seminare die Vermittlung von Wissen zu Werkzeugen und Techniken für die Konzeption, Analyse und Evaluation digitaler Medien; Methodische Hilfsmittel für die Medienkonzeption; Theoretische Grundlagen der Wahrnehmung und Gestaltung; Zielgruppenspezifische Umsetzung des erworbenen Wissens.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Medien zielgruppen- und einsetzungsspezifisch konzipieren, produzieren und evaluieren, Technologische Grundlagen kennen, jeweils angemessene Techniken identifizieren und umsetzen; Partialtheorien erschließen und auf den Gestaltungsprozess anwenden.		
<b>Bemerkung:</b> Anmeldung bei der Virtuellen Hochschule Bayern (VHB), Anrechnung über den Prüfungsausschuss		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Vertiefungsbereich 2: VHB Digitale Medien</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 6

<b>Prüfung</b>
<b>Modulgesamtprüfung V1: VHB Digitale Medien</b> Modulprüfung, Projektarbeit in schriftlicher Form, Portfolio, Hausarbeit, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Klausur
<b>Beschreibung:</b> Es müssen 1-2 virtuelle Seminare belegt werden, um 6 ECTS für das Modul zu erhalten

<b>Modul MUK-0321: Vertiefungsbereich 2: Theorien und Modelle digitaler Medien im Bildungskontext</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Klaus Bredl		
<b>Inhalte:</b> Vertiefung, Ergänzung und Erweiterung des Themenspektrums der Vorlesung „Einführung in die Digitalen Medien“. Das Modul gibt einen Überblick über die Inhalte des Fachbereichs Digitale Medien und vermittelt grundlegendes Wissen und grundlegende Fähigkeiten für den Umgang mit Medien. Es greift gesellschaftliche, politische und/oder soziale Entwicklungen auf, stellt ihren Bezug zu den Digitalen Medien her, ordnet die betreffenden Phänomene theoretisch und empirisch ein und stellt ihre Auswirkungen auf den individuellen, organisationalen und/oder gesellschaftlichen Bereich dar.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden erwerben grundlegendes Wissen über die Inhalte des Fachbereichs Digitale Medien. Sie sind in der Lage, gesellschaftliche, politische und/oder soziale Entwicklungen in Bezug zu den Digitalen Medien zu setzen, die betreffenden Phänomene theoretisch und empirisch einzuordnen und ihre Auswirkungen auf den individuellen, organisationalen und/oder gesellschaftlichen Bereich darzustellen.		
<b>Bemerkung:</b> Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: V2: Theorien und Modelle digitaler Medien im Bildungskontext</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Grundkurs Digitale Medien - Gruppe 1 (MUK-0321) (Seminar)</b> Aufbauend auf die Inhalte der Vorlesung "Einführung Digitale Medien" greift dieses Seminar verschiedene technologische, gesellschaftliche, politische und soziale Entwicklungen auf, stellt ihren Bezug zu den Digitalen Medien her und ordnet die Phänomene wissenschaftlich ein. Das Seminar vermittelt einen Überblick über die Inhalte des Fachbereichs Digitale Medien sowie grundlegende(s) Wissen/Fähigkeiten im Bereich der Digitalen Medien, um die in der Vorlesung vermittelten Inhalte und Themenfelder zu ergänzen und zu erweitern. <b>Grundkurs Digitale Medien - Gruppe 3 (MUK-0321) (Seminar)</b> Aufbauend auf die Inhalte der Vorlesung "Einführung Digitale Medien" greift dieses Seminar verschiedene technologische, gesellschaftliche, politische und soziale Entwicklungen auf, stellt ihren Bezug zu den Digitalen Medien her und ordnet die Phänomene wissenschaftlich ein. Das Seminar vermittelt einen Überblick über die Inhalte des Fachbereichs Digitale Medien sowie grundlegende(s) Wissen/Fähigkeiten im Bereich der Digitalen Medien, um die in der Vorlesung vermittelten Inhalte und Themenfelder zu ergänzen und zu erweitern. <b>leerer Raum (Seminar)</b>

Aufbauend auf die Inhalte der Vorlesung "Einführung Digitale Medien" greift dieses Seminar verschiedene technologische, gesellschaftliche, politische und soziale Entwicklungen auf, stellt ihren Bezug zu den Digitalen Medien her und ordnet die Phänomene wissenschaftlich ein. Das Seminar vermittelt einen Überblick über die Inhalte des Fachbereichs Digitale Medien sowie grundlegende(s) Wissen/Fähigkeiten im Bereich der Digitalen Medien, um die in der Vorlesung vermittelten Inhalte und Themenfelder zu ergänzen und zu erweitern.

**Grundkurs Digitale Medien - Gruppe 2 (MUK-0321) (Seminar)**

Aufbauend auf die Inhalte der Vorlesung "Einführung Digitale Medien" greift dieses Seminar verschiedene technologische, gesellschaftliche, politische und soziale Entwicklungen auf, stellt ihren Bezug zu den Digitalen Medien her und ordnet die Phänomene wissenschaftlich ein. Das Seminar vermittelt einen Überblick über die Inhalte des Fachbereichs Digitale Medien sowie grundlegende(s) Wissen/Fähigkeiten im Bereich der Digitalen Medien, um die in der Vorlesung vermittelten Inhalte und Themenfelder zu ergänzen und zu erweitern.

**Prüfung**

**Modulgesamtprüfung V2: Theorien und Modelle digitaler Medien im Bildungskontext**

Modulprüfung, Projektarbeit in schriftlicher Form, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Hausarbeit, Portfolio

<b>Modul MUK-0330: Vertiefungsbereich 3: VHB Bildungs - und Soziotechnologien</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Klaus Bredl		
<b>Inhalte:</b> Im Rahmen dieses Moduls können Seminare eingebracht werden, die bei der virtuellen Hochschule Bayern zum Bereich Bildungs- und Soziotechnologien belegt wurden und die in der aktuellen Semesterübersicht des Instituts dafür ausgewiesen sind. Die Inhalte der Seminare liegen im Schnittpunkt der Mediendidaktik mit den digitalen Medien und bewegen sich im Umfeld von Bildungs- und Soziotechnologien. Vermittlung von Wissen über Sozial- und Bildungstechnologische Konzepte, im Besonderen im Hinblick auf Wissenskonzepte, Entwicklungslinien von Technologien und von Wissensmanagementprozessen, Technologieeinsatzszenarien in Lernumgebungen.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Bildungstechnologien und soziotechnologische- bzw. sozialpsychologische Zusammenhänge kennen, verstehen und einordnen können, Identifizieren und Verstehen von medial unterstützten Lern- und Wissensprozessen.		
<b>Bemerkung:</b> Anmeldung bei der Virtuellen Hochschule Bayern (VHB), Anrechnung über den Prüfungsausschuss		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Vertiefungsbereich 3: VHB Bildungs - und Soziotechnologien</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 6		
<b>Prüfung</b> <b>Modulgesamtprüfung V3: VHB Bildungs - und Soziotechnologien</b> Modulprüfung, Projektarbeit in schriftlicher Form, Portfolio, Hausarbeit, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Klausur <b>Beschreibung:</b> Es müssen 1-2 virtuelle Seminare belegt werden, um 6 ECTS für das Modul zu erhalten		

<b>Modul MUK-0333: Vertiefungsbereich 3: Interaktive Anwendungen im Lernkontext</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Wolfgang Bösche		
<b>Inhalte:</b> Vermittlung von Wissen über interaktive Anwendungen im Lernkontext und damit verbundene soziotechnische beziehungsweise sozialpsychologische Zusammenhänge. Bildungsrelevante Merkmale interaktiver Anwendungen im Lernkontext werden vorgestellt und erörtert, Anwendungskontexte aufgezeigt und/oder das Wissen um die optimale Gestaltung entsprechender Anwendungen vermittelt.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden werden in die Lage versetzt, interaktive Anwendungen im Lernkontext zu verstehen und theoretisch einzuordnen sowie medial unterstützte Lern- und Wissensprozesse zu identifizieren und zu verstehen.		
<b>Bemerkung:</b> Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes 3. Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: V3: Interaktive Anwendungen im Lernkontext</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 6		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Wissensvermittlung durch Medien (BacMuk11 - V3c) (Seminar)</b> Lehren und Lernen in und mit Medien gehört längst zu unserem Alltag: In diversen Unterrichtsszenarien, im Geschäftsleben sowie im persönlichen Bereich nutzen wir unterschiedliche Medien zur Wissensvermittlung. Kooperative und kollaborative mediale Lern- und Arbeitsumgebungen sind seit vielen Jahren ein aktuelles Forschungsthema. Dazu gehören die Entwicklung, Beforschung und Evaluation von Medien in den Bereichen informelles und formelles Lernen, der Nutzung und Usability von digitalen Tools im privaten, öffentlichen und geschäftlichen Bereichen sowie die sozialen Anforderungen an Lernende und Entwickler. In diesem Seminar wollen wir aktuelle Forschungsschwerpunkte und Entwicklungen aus dem Bereich Wissensvermittlung durch Medien bearbeiten und Potentiale, Defizite und Zukunftsvisionen dieser Bereiche untersuchen. Zu unseren Themen gehören unter Anderem: Learning in virtual worlds Smart Devices for Learning Mobile and Ubiquitous Learning Universität 2.0 Spielend lernen Formelles und inf... (weiter siehe Digicampus)		
<b>Prüfung</b> <b>Modulgesamtprüfung V3: Interaktive Anwendungen im Lernkontext</b> Modulprüfung, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Projektarbeit in schriftlicher Form		

<b>Modul MUK-0334: Vertiefungsbereich 3: Anwendungsfelder (sozialer) Wissensumgebungen</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Wolfgang Bösche		
<b>Inhalte:</b> Das Modul befasst sich mit einer vertieften Annäherung an unterschiedliche Anwendungsfelder (sozialer) Wissensumgebungen. Der inhaltliche Fokus liegt auf aktuellen didaktischen Modellen für die Gestaltung und Analyse sozialer Wissensumgebungen unter besonderer Berücksichtigung von Social Software.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden werden an die Thematik (sozialer) Wissensumgebungen herangeführt. Sie lernen verschiedene Gestaltungs- und Analysetechniken sozialer Wissensumgebungen kennen mit Fokus auf Social Software.		
<b>Bemerkung:</b> Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes 3. Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Moduleile</b>
<b>Moduleil: Vertiefungsbereich 3: Anwendungsfelder (sozialer) Wissensumgebungen</b>
<b>Sprache:</b> Deutsch
<b>SWS:</b> 2
<b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b>
<b>Rathaus 2.0 – Entwicklung von Wissensmanagement-Konzepten für die kommunale Verwaltung (BacMuk11 - V3d) (Seminar)</b> Wissen stellt eine zentrale Ressource unserer Gesellschaft dar. Der Umgang mit und die Produktion von Wissen in den verschiedensten Kontexten erweist sich nicht nur für Individuen als unabdingbar. Gerade im beruflichen Zusammenhang hat Wissensmanagement in den letzten Jahren zunehmend an Bedeutung gewonnen, bspw. wie Wissen auch nach Personalwechsel zur Verfügung gestellt werden kann. Das Projektseminar thematisiert diesen Umstand mit Blick auf die kommunale Verwaltung. Zu Beginn des Projektseminars werden theoretische Grundlagen des Wissensmanagements erarbeitet. In der Projektphase findet schließlich die Anwendung der theoretischen Ansätze und Modelle des Wissensmanagements im Bereich der kommunalen Verwaltung statt.
<b>Wissensmanagement in der Praxis (BacMuk11 - V3d) (Seminar)</b> Stroytelling - Wissensvermittlung durch das Erzählen von Geschichten? In dieser Veranstaltung findet die Methode „Storytelling“ Anwendung. Sie ermöglicht es, in Lern- und Praxisgemeinschaften entwickeltes Erfahrungswissen durch Lerngeschichten zu dokumentieren und Dritten zu vermitteln. Nach einer kurzen Einführung ins Storytelling erstellen die Seminarteilnehmer eigenständig Erfahrungsgeschichten. Hierfür suchen sie selbstständig nach geeigneten (Projekt-)Gruppen.

---

**Prüfung**

**Modulgesamtprüfung V3: Anwendungsfelder (sozialer) Wissensumgebungen**

Modulprüfung, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Projektarbeit in schriftlicher Form



<b>Modul MUK-0340: Vertiefungsbereich 4: VHB Medieninhalte und -systeme</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Kinnebrock		
<b>Inhalte:</b> Im Rahmen dieses Moduls können Seminare eingebracht werden, die bei der virtuellen Hochschule Bayern zum Bereich Medieninhalte und -systeme belegt wurden und die in der aktuellen Semesterübersicht des Instituts dafür ausgewiesen sind. Die Inhalte der Seminare liegen im Schnittpunkt der Rezeptions- und Wirkungsforschung und der Öffentlichen Kommunikation und bewegen sich im Umfeld von Medieninhalten und -systemen. Vermittlung von Wissen zum Mediensystem Deutschlands, sowie Untersuchung von Medieninhalten und deren Entstehung.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Fachbegriffe der Strukturen und Inhalte von Medien identifizieren, reproduzieren, miteinander in Beziehung setzen und unter Rückgriff auf deren Rahmenbedingungen erklären; Entwicklungen und Trends identifizieren und Methodische Kenntnisse und Fertigkeiten der empirischen Medieninhaltsforschung erwerben und einüben.		
<b>Bemerkung:</b> Anmeldung bei der Virtuellen Hochschule Bayern (VHB), Anrechnung über den Prüfungsausschuss		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Vertiefungsbereich 4: VHB Medieninhalte und -systeme</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 6		
<b>Prüfung</b> <b>Modulgesamtprüfung V4: VHB Medieninhalte und -systeme</b> Modulprüfung, Projektarbeit in schriftlicher Form, Portfolio, Hausarbeit, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Klausur <b>Beschreibung:</b> Es müssen 1-2 virtuelle Seminare belegt werden, um 6 ECTS für das Modul zu erhalten		

<b>Modul MUK-0342: Vertiefungsbereich 4: Medieninhalte</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Kinnebrock		
<b>Inhalte:</b> Die Seminare beschäftigen sich mit Medieninhalten, den strukturellen, institutionellen und systemischen Rahmenbedingungen ihrer Entstehung sowie mit dem Umgang des Publikums mit diesen. Medieninhalte werden dabei dem Prozesscharakter von Medienkommunikation entsprechend im Schnittfeld von Kommunikator-, Medien(system)forschung, Öffentlichkeitsforschung und publikumsorientierten Ansätzen der Rezeptions- und Wirkungsforschung diskutiert bzw. untersucht.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Kenntnisse über Inhalte von Medien erwerben, sie kontextualisieren und im Forschungskontext anwenden können; Medieninhalte als spezifisches Resultat ihrer medialen und systemisch-strukturellen Rahmenbedingungen einschätzen können; Entwicklungen und Trends identifizieren und Wandel beschreiben können. Methodische Kenntnisse und Fertigkeiten der empirischen Medieninhaltsforschung erwerben und einüben.		
<b>Bemerkung:</b> Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Moduleile</b>		
<b>Modulteil: V4: Medieninhalte</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 6		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Medien im Krieg, Krieg in den Medien (MUK-0342 vormals V4) (Seminar)</b> „Im Krieg ist Wahrheit das erste Opfer“ Diese Aussage des griechischen Dichters Aischylos (525 - 456 v.Chr.) hat nach wie vor ihre Gültigkeit: Gefälschte Informationen, Bild- und Videomanipulationen sowie Trollaktivitäten im Internet gehören heute ebenso zur Kriegsführung, wie der Einsatz von Truppen und Militärgerät. Medien und Journalismus spielen bei der gewaltsamen Austragung von Konflikten eine entscheidende Rolle: Der Kriegsjournalismus besitzt zum einem die Deutungshoheit über den Verlauf, die Ursachen und Konstellation der Konfliktparteien, über die er durch seine „Augenzeugenschaft“ eine entsprechende Kriegsrealität konstruiert. Zum anderen kann er essentiell für den Ausgang des Krieges sein, da er unter anderen auch als Urteilsgrundlage von politischen Entscheidungsträgern über die Kriegsbeteiligung des eigenen Militärs hinzugezogen. Aber auch Medien selbst können bei Konflikten als Kriegs- und Propagandainstrument eingesetzt werden. Aus diesem Grund beschäftigen wir uns im S... (weiter siehe Digicampus)		
<b>Prüfung</b> <b>Modulgesamtprüfung V4: Medieninhalte</b> Modulprüfung, Portfolio, Hausarbeit		

<b>Modul MUK-0350: Vertiefungsbereich 5: VHB Medienrezeptions - und - wirkungsforschung</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Helena Bilandzic		
<b>Inhalte:</b> Im Rahmen dieses Moduls können Seminare eingebracht werden, die bei der virtuellen Hochschule Bayern zum Bereich Medienrezeption-und wirkungsforschung belegt wurden und die in der aktuellen Semesterübersicht des Instituts dafür ausgewiesen sind. Die Inhalte der Seminare vertiefen ausgewählte theoretische Ansätze und ermöglichen eine anwendungsorientierte Auseinandersetzung mit aktuellen Fragestellungen der Rezeptions-und Wirkungsforschung; Analyse empirischer Befunde, Durchführung eigener empirischer Forschungsarbeiten.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden sollen eine Auswahl theoretischer Konzepte und empirischer Befunde der Rezeptions-und Wirkungsforschung vertieft kennen lernen, interpretieren und selbstständig auf fachspezifische Fragestellungen anwenden. Empirische Befunde aktueller Forschungsarbeiten sollen erklärt und reflektiert werden können.		
<b>Bemerkung:</b> Anmeldung bei der Virtuellen Hochschule Bayern (VHB), Anrechnung über den Prüfungsausschuss		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Vertiefungsbereich 4: VHB Medienrezeptions - und - wirkungsforschung</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 6		
<b>Prüfung</b> <b>Modulgesamtprüfung V5: VHB Medienrezeptions - und - wirkungsforschung</b> Modulprüfung, Projektarbeit in schriftlicher Form, Portfolio, Hausarbeit, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Klausur <b>Beschreibung:</b> Es müssen 1-2 virtuelle Seminare belegt werden, um 6 ECTS für das Modul zu erhalten		

<b>Modul MUK-0353: Vertiefungsbereich 5: Kognitive und emotionale Medienwirkungen</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Helena Bilandzic		
<b>Inhalte:</b> Theoretische Ansätze aus dem Bereich kognitiver und emotionaler Medienwirkungen, wie z.B. ELM, Framing, Kultivierung, diskrete Emotionen und Emotionstheorien werden vertieft besprochen. Empirische Befunde aktueller Forschungsarbeiten zu den jeweiligen Ansätzen werden vorgestellt und analysiert. Darüberhinaus können eigenständige Forschungsarbeiten im jeweiligen Themengebiet durchgeführt werden.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Studierende sollen vertiefte Kenntnisse zu ausgewählten kognitiven oder emotionalen Medienwirkungsansätzen erwerben und deren Grenzen und Potentiale vor dem Hintergrund empirischer Arbeiten erklären und reflektieren können.		
<b>Bemerkung:</b> Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes 3. Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: V5: Kognitive und emotionale Medienwirkungen</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 6		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Vermeidung, Verdrängung, Verleugnung - Defensive Reaktionen auf Medienbotschaften (Seminar)</b> Das Umschalten bei blutigen Horrorszeneen oder zu „bedrohlichen“ Darstellungen, die Umdeutung positiver Berichterstattung über eine unliebsame Partei, das Abwerten einer Quelle, die den Rezipienten zu mehr Sport und weniger Fernsehen auffordert: All dies sind Beispiele für Abwehrreaktionen auf Medienbotschaften, wie wir sie im Alltag (zumeist an Anderen) beobachten können. Sie prägen die Art und Weise, wie wir Medien nutzen, mit ihnen umgehen, diese verarbeiten und wie sie auf uns wirken, entscheidend mit. Trotz der Omnipräsenz des Phänomens ist die Definition von Defensivreaktionen keinesfalls eindeutig – nicht in der Psychologie und erst recht nicht in der Kommunikationswissenschaft: “Determining what counts as a defensive response is not straightforward” (Good & Abraham, 2007, S. 209). Zwar werden defensive Reaktionen auf (Medien-)Botschaften in zahlreichen theoretischen Ansätzen und Modellen wie beispielsweise der Theorie der Kognitiven Dissonanz von Leon Festinger (1957), dem Selec... (weiter siehe Digicampus)		
<b>Prüfung</b> <b>Modulgesamtprüfung V5: Kognitive und emotionale Medienwirkungen</b> Modulprüfung, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Hausarbeit, Portfolio		

<b>Modul MUK-0354: Vertiefungsbereich 5: Rezeptionsphänomene und -prozesse</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Helena Bilandzic		
<b>Inhalte:</b> Im Mittelpunkt stehen theoretische Ansätze, die sich der Frage widmen wie Medien und Medieninhalte von Menschen erlebt werden. Wichtige Phänomene und Konzepte sind u. a. Involvement, Selbstreferenzierung, Empathie, Spannung, narratives Erleben, Präsenz, Wahrnehmung von Medienfiguren, Realismus und Unterhaltung. Vor dem Hintergrund der theoretischen Inhalte werden (aktuelle) empirische Ergebnisse eingeordnet, diskutiert und reflektiert.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Studierende erwerben vertiefende Kenntnisse zu ausgewählten Konzepten und Modellen für die Erklärung von Rezeptionsphänomenen und Prozessen. Sie können diese theoretischen Kenntnisse auf unterschiedliche Weise anwenden - sei es bei der Interpretation und Reflektion empirischer Ergebnisse oder bei der Analyse realer Problemstellungen.		
<b>Bemerkung:</b> Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes 3. Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: V5: Rezeptionsphänomene und -prozesse</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 6		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>It matters how it's told: the effect of audio-visuals on media-experience</b> (Seminar) Every story has its own visual language, and the attributes of the visual language employed affects the audience's experience. What if we would know how to construct a film shot, and film editing in order to reach a maximum impact on the audience? When to use longer shots, or a close up, or a low camera angle to get the viewer more engaged and increase the persuasive power of the message? During the seminar we will read theoretical and empirical research on the importance on message design, and learn about the mechanisms, and the specific effects of different visual and audio devices on viewers' responses. Through the systematic investigation of formal attributes students will have a thorough understanding on how audio-visual design affects media experience. Students will work in groups, present research papers, and conduct a small empirical study on their chosen topics.... (weiter siehe Digicampus)		
<b>Prüfung</b> <b>Modulgesamtprüfung V5: Rezeptionsphänomene und -prozesse</b> Modulprüfung, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Hausarbeit, Portfolio		

<b>Modul MUK-0360: Vertiefungsbereich 6: VHB Kommunikatoren und Öffentliche Kommunikation</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Kinnebrock		
<b>Inhalte:</b> Im Rahmen dieses Moduls können Seminare eingebracht werden, die bei der virtuellen Hochschule Bayern zum Bereich Kommunikatoren und Öffentliche Kommunikation belegt wurden und die in der aktuellen Semesterübersicht des Instituts dafür ausgewiesen sind. Die Seminare ermöglichen eine vertiefte Auseinandersetzung mit Strukturen, Prozessen, Akteuren und Inhalten öffentlicher (insbesondere politischer) Kommunikation		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Grundbegriffe, Konzepte und Perspektiven der Kommunikator-, Öffentlichkeits- und Medialisierungsforschung identifizieren, reproduzieren und vor dem Hintergrund verschiedener Anwendungskontexte erklären; Methodische Kenntnisse und Fertigkeiten der empirischen Kommunikations- und Kommunikatorforschung erwerben und einüben.		
<b>Bemerkung:</b> Anmeldung bei der Virtuellen Hochschule Bayern (VHB), Anrechnung über den Prüfungsausschuss		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Moduleile</b>		
<b>Modulteil: Vertiefungsbereich 6: VHB Kommunikatoren und Öffentliche Kommunikation</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 6		
<b>Prüfung</b> <b>Modulgesamtprüfung V6: VHB Kommunikatoren und Öffentliche Kommunikation</b> Modulprüfung, Projektarbeit in schriftlicher Form, Portfolio, Hausarbeit, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Klausur <b>Beschreibung:</b> Es müssen 1-2 virtuelle Seminare belegt werden, um 6 ECTS für das Modul zu erhalten		

<b>Modul MUK-0363: Vertiefungsbereich 6: Öffentliche Kommunikation im Wandel</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Kinnebrock		
<b>Inhalte:</b> Vertiefte und kritische Auseinandersetzung mit Phänomenen der öffentlichen Kommunikation im Wandel, der theoretischen Verknüpfung von Transformationsprozessen in Medien, Kultur und Gesellschaft und schließlich der empirischen Erfassung solcher Prozesse. Beschäftigung mit der Dialektik von Wandel und Kontinuität in der öffentlichen Kommunikation samt ihrer Forschungs- und Anwendungsfelder.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Den Wandel der öffentlichen Kommunikation in seiner Bedeutung für aktuelle Kommunikationsphänomene und Anwendungskontexte einschätzen und empirisch analysieren lernen. Theoretische und methodische Kenntnisse und Fertigkeiten der empirischen Kommunikationsforschung erwerben und einüben.		
<b>Bemerkung:</b> Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes 3. Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: V6: Öffentliche Kommunikation im Wandel</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>„Ich denke mal, das finden fast alle angebracht, also 80 Prozent.“ (MUK-0363 Öffentliche Kommunikation im Wandel vormals V6) (Seminar)</b> Zahlreiche Forschungsarbeiten zeigen, dass Massenmedien nahezu alle gesellschaftlichen und privaten Lebensbereiche durchdringen (Hutchins & Bierema, 2013; Livingstone, 2009). Es ist daher nicht verwunderlich, dass Menschen zur Einschätzung der öffentlichen Meinung nach entsprechenden Hinweisen in den Massenmedien nutzen (Shamir, 1995). Die Lehrveranstaltung geht in einem empirischen Projekt den Fragen nach, welche Meinungsklimahinweise für Menschen relevant sind und wie sie genutzt werden. Zunächst wird hierfür die relevante Forschungsliteratur aufgearbeitet. In Kleingruppen sollen anschließend die zentralen Dimensionen in einen Fragebogen operationalisiert werden. Die Durchführung der Datenerhebung sowie die Auswertung der Daten finden im letzten Teil der Veranstaltung statt. Leistungsnachweis ist ein Forschungsbericht auf Basis der durchgeführten Erhebung. Wichtiger Hinweis: Aufgrund möglicher Elternzeit, kann es zu Verschiebungen des Starttermins kommen. Die Änderungen werden kurzfr... (weiter siehe Digicampus) <b>Öffentlichkeit im Wandel - Theoretische Konzepte und aktuelle Herausforderungen V6:MUK-0363 (Seminar)</b> Theoretische Auseinandersetzung mit Öffentlichkeit, öffentlicher Kommunikation und Kommunikatorforschung; Diskussion verschiedener Formen von Öffentlichkeit anhand von historischen, anthropologischen und aktuellen Beispielen; Implikationen aktueller Wandlungsprozesse auf die theoretische und empirische Auseinandersetzung

mit dem Thema. Lernziele: Grundbegriffe und Perspektiven der Öffentlichkeits- und Mediatisierungsforschung; Differenzierte Auseinandersetzung der Studierenden mit dem Öffentlichkeitswandel in Wechselwirkung zu medialen und gesellschaftlichen Wandlungsprozessen; Reflexion der empirischen Erfassung solcher Prozesse.

**Prüfung**

**Modulgesamtprüfung V6: Öffentliche Kommunikation im Wandel**

Modulprüfung, Forschungsbericht, Hausarbeit, Portfolio



<b>Modul MUK-0364: Vertiefungsbereich 6: (Anwendungs-)Felder der Öffentlichen Kommunikation</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Kinnebrock		
<b>Inhalte:</b> Vertiefte und kritische Auseinandersetzung mit verschiedenen gesellschaftlichen, professionellen und strukturellen (Anwendungs-)Feldern der öffentlichen Kommunikation. Beschäftigung mit dem Zusammenspiel von Praxis und sozialer Realität öffentlicher Kommunikation und ihren theoretischen Erklärungsmodellen und empirischen Befunden.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Fragestellungen aus verschiedenen (Anwendungs-)Feldern der öffentlichen Kommunikation erkennen, formulieren, einschätzen und anwenden lernen. Theoretische und methodische Kenntnisse und Fertigkeiten der empirischen Kommunikationsforschung erwerben und einüben.		
<b>Bemerkung:</b> Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes 3. Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: V6: (Anwendungs-)Felder der Öffentlichen Kommunikation</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Öffentlichkeit im Wandel - Theoretische Konzepte und aktuelle Herausforderungen V6:MUK-0363</b> (Seminar) Theoretische Auseinandersetzung mit Öffentlichkeit, öffentlicher Kommunikation und Kommunikatorforschung; Diskussion verschiedener Formen von Öffentlichkeit anhand von historischen, anthropologischen und aktuellen Beispielen; Implikationen aktueller Wandlungsprozesse auf die theoretische und empirische Auseinandersetzung mit dem Thema. Lernziele: Grundbegriffe und Perspektiven der Öffentlichkeits- und Mediatisierungsforschung; Differenzierte Auseinandersetzung der Studierenden mit dem Öffentlichkeitswandel in Wechselwirkung zu medialen und gesellschaftlichen Wandlungsprozessen; Reflexion der empirischen Erfassung solcher Prozesse. <b>„das ist ja alles Quatsch; es läuft bei uns völlig anders.“ (MUK-0364 (Anwendungs-)Felder der Öffentlichen Kommunikation vormals V6)</b> (Seminar) Medien sind für die meisten Menschen ein wichtiger Wegbegleiter im Alltag. Sie sind nicht nur Bestandteil der Freizeitgestaltung (z.B. Ridder & Turecek, 2011); sie sind gleichzeitig ein wichtiger Sozialisationsfaktor, der Vorstellungen, Einstellungen und Verhalten formen kann (Hurrelmann, 2002). Es verwundert daher nicht, dass kommunikationswissenschaftliche Laien ganz eigene Vorstellungen davon entwickeln, wie Medien funktionieren und wie sie wirken (z.B. Naab, 2013). In der Lehrveranstaltung soll der Frage nachgegangen werden, inwieweit sich diese Alltagstheorien bei verschiedenen Mediennutzergenerationen voneinander unterscheiden. Nach einem einführenden Überblick über den Forschungsstand sollen die zentralen Forschungsdimensionen in Kleingruppen für eine Befragungsstudie operationalisiert. Die Durchführung und Auswertung der Erhebung wird im dritten

Teil des Seminars vorgenommen. Der Leistungsnachweis besteht aus einem Forschungsbericht auf Basis der erhobenen Daten. Wichtiger Hin... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**Modulgesamtprüfung V6: (Anwendungs-)Felder der Öffentlichen Kommunikation**

Modulprüfung, Forschungsbericht, Hausarbeit, Portfolio

<b>Modul MUK-0411: Praktikumsmodul: Berufspraktikum</b>		ECTS/LP: 10
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Kinnebrock		
<p><b>Inhalte:</b> Praktika sollen an die anwendungsorientierte Tätigkeit Ihres jeweiligen Berufsabschlusses heranführen. Durch die Praktika sollen, die im Studium erworbenen Kenntnisse und Fertigkeiten auf komplexe Probleme der Praxis angewendet werden. Ziele des Praktikums sind Reflexion und Anwendung von theoretischem Wissen in beruflichen Kontexten, Reflexion von Praxiswissen und praktischer Erfahrung sowie Rückbezug auf das Studium und die Förderung der Berufsorientierung. Tätigkeitsfelder sind solche, in denen Kompetenzen auf dem Gebiet der Produktion, des Einsatzes und der Wirkung von alten und neuen Medien erforderlich sind. Schwerpunkt der Tätigkeit muss in der Produktion von Medieninhalten und medienökonomischen Prozessen liegen. Überwiegend gestalterische Tätigkeiten qualifizieren nicht für die Anrechnung als studiengangspezifische Tätigkeit. Als Tätigkeit kommt eine Beschäftigung in folgenden Einrichtungen in Frage: Medienunternehmen, PR-Agenturen, Bildungsinstitutionen oder andere öffentliche oder private Einrichtungen, in denen bildungsorientierte, journalistische oder journalistisch verwertbare (PR) Inhalte oder Werbebotschaften produziert werden. Praktikumsbescheinigung aus dem entsprechenden Medienbetrieb</p>		
<p><b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Tätigkeitsfelder und Arbeitgeber exemplarisch kennen zu lernen. Studierende können erworbenes Wissen anwenden, vertiefen und sich über ihre eigenen Stärken und Schwächen klar zu werden. Durch die Praktika sollen, die im Studium erworbenen Kenntnisse und Fertigkeiten auf komplexe Probleme der Praxis angewendet werden. Die Studierenden sollen in die Lage versetzt werden ihr weiteres Studium an den für das Praxisfeld relevanten Kompetenzen auszurichten. Ziele des Praktikums sind Reflexion und Anwendung von theoretischem Wissen in beruflichen Kontexten, Reflexion von Praxiswissen und praktischer Erfahrung sowie Rückbezug auf das Studium und die Förderung der Berufsorientierung.</p>		
<p><b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 300 Std.</p>		
<p><b>Voraussetzungen:</b> keine</p>		<p><b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung</p>
<p><b>Angebotshäufigkeit:</b></p>	<p><b>Empfohlenes Fachsemester:</b></p>	<p><b>Minimale Dauer des Moduls:</b> Semester</p>
	<p><b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs</p>	
<p><b>Modulteile</b></p>		
<p><b>Modulteil: Praktikumsmodul: Berufspraktikum</b> <b>Sprache:</b> Deutsch</p>		
<p><b>Prüfung</b> <b>Modulleistung: Berufspraktikum</b> Praktikum, Ableistung des Praktikums in einem Medienbetrieb / Prüfungsdauer: 8 Wochen, unbenotet</p>		

<b>Modul MUK-0511: Ergänzungsbereich 1: Experimentelle Praxis: Psychophysiologische Methoden in der Kommunikationswissenschaft</b>		ECTS/LP: 12
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Helena Bilandzic		
<p><b>Inhalte:</b></p> <p>Das Modul unterteilt sich in Teil A (in der Regel im Wintersemester) und Teil B (in der Regel im Sommersemester). Inhalt der Veranstaltungen sind die theoretischen und praktischen Grundlagen der Psychophysiologie und ihrer apparativen Erhebungsverfahren in der Kommunikationswissenschaft. Teil A fokussiert auf die Vermittlung von theoretischem Wissen zu experimenteller Forschung im Allgemeinen, sowie im Speziellen der biologischen und psychologischen Grundlagen von psychophysiologischer Forschung im sozialwissenschaftlichen Kontext. Themen sind dabei unter anderem die Aktivität von Nervenzellen und Muskeln und die Signalübertragung innerhalb des Körpers. Die Studierenden setzen sich zudem mit verschiedenen Methoden zur Erhebung psychophysiologischer Daten auseinander, zum Beispiel EKG (kardiovaskuläre Aktivität), EMG (Gesichtsmuskelaktivität) und EDA (Hautleitfähigkeit) und sammeln erste Erfahrung im praktischen Einsatz dieser Methoden im Forschungslabor. Dieser steht im Fokus von Teil B. Aufbauend auf das theoretische Wissen (und dieses vertiefend), konzipieren die Studierenden im Seminar gemeinsam eine Studie und setzen dieses eigenständig um. Zentral ist dabei die Vermittlung von wissenschaftlicher Forschungspraxis – neben der Planung der Studie unter Einbezug der verfügbaren psychophysiologischen Erhebungsverfahren, steht die Durchführung der Studie und die Datenerhebung im Forschungslabor im Vordergrund, einschließlich der Vorbereitung und Betreuung der Probanden, des Anbringens des Messfühlers, sowie der Bedienung der technischen Ausrüstung zur Aufzeichnung der psychophysiologischen Daten.</p>		
<p><b>Lernziele/Kompetenzen:</b></p> <p>Im Modul „Experimentelle Forschungspraxis“ sollen die Studierenden einen umfassenden Überblick über die theoretischen Hintergründe der apparativen Erhebungsverfahren in der Kommunikationswissenschaft erwerben, sowie die Fähigkeiten zur praktischen Durchführungen von psychophysiologischen Studien im Forschungslabor erhalten. Im Fokus von Teil A steht der Erwerb theoretischen Hintergrundwissens zur Psychophysiologie, ihrer Einsatzmöglichkeiten, Limitationen und Potenziale. Zudem erhalten die Studierenden Kenntnisse über die biologischen Hintergründe der physiologischen Reaktionen und setzen sich intensiv mit verschiedenen apparativen Erhebungsverfahren auseinander. Weiterhin erwerben die Studierenden die Fähigkeit, sich kritisch mit wissenschaftlichen Studien auseinanderzusetzen und diese zu reflektieren.</p> <p>In Teil B sollen die Studierenden die Fähigkeiten erwerben, eine wissenschaftliche Studie mit Einsatz apparativer Erhebungsverfahren in der sozialwissenschaftlichen Erforschung von Medien eigenständig zu planen und durchzuführen. Besonderes Augenmerk liegt dabei auf dem Erlernen der Durchführung von psychophysiologischen Experimenten und der Vermittlung von wissenschaftlicher Forschungspraxis: Akquise und Umgang mit Probanden, Vorbereitung und Pflege der Laborausrüstung, sowie der Umgang mit den Geräten zur Datenaufzeichnung. Zudem werden Kenntnisse der Datenbereinigung vermittelt.</p>		
<p><b>Bemerkung:</b></p> <p>Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS</p>		
<p><b>Arbeitsaufwand:</b></p> <p>Gesamt: 360 Std.</p>		
<p><b>Voraussetzungen:</b></p> <p>keine</p>		<p><b>ECTS/LP-Bedingungen:</b></p> <p>Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)</p>
<p><b>Angebotshäufigkeit:</b></p> <p>jedes Wintersemester</p>	<p><b>Empfohlenes Fachsemester:</b></p>	<p><b>Minimale Dauer des Moduls:</b></p> <p>2 Semester</p>
<p><b>SWS:</b></p> <p>2</p>	<p><b>Wiederholbarkeit:</b></p> <p>siehe PO des Studiengangs</p>	
<p><b>Modulteile</b></p>		

**1. Modulteil: E1: Experimentelle Praxis: Psychophysiologische Methoden in der Kommunikationswissenschaft Teil A**

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**ECTS/LP:** 6

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Experimentelle Forschungspraxis (Seminar)**

Im Rahmen des Seminars beschäftigen wir uns mit den Grundlagen der Anwendung apparativer Erhebungsverfahren in der Kommunikationswissenschaft. Im Fokus steht dabei die Erhebung psychophysiologischer Daten (z.B. elektrodermale Aktivität (EDA), kardiovaskuläre Aktivität (EKG), Muskelaktivität (EMG)). Neben der Vermittlung von theoretischem Wissen (unter anderem zu den biologischen Grundlagen der Methoden und ihrer Signale, Potenziale und Limitationen dieser Verfahren, Indikatorpotenzial der gewonnenen Daten für psychische Prozesse, Besonderheiten von Prozessdaten...) steht dabei auch der Umgang mit den Messinstrumenten, das Verhalten gegenüber Probanden, sowie Übungen zum Ablauf konkreter Laborsituationen und Datenerhebung auf dem Plan. Das Seminar soll auf die Durchführung eines psychophysiologischen Forschungsprojekts im Sommersemester vorbereiten. Um das Modul "Experimentelle Praxis" abzuschließen, müssen beide Modulteile (Theorieschwerpunkt im Wintersemester + Forschungsprojekt im Som... (weiter siehe Digicampus)

**2. Modulteil: E1: Experimentelle Praxis: Psychophysiologische Methoden in der Kommunikationswissenschaft Teil B**

**Sprache:** Deutsch

**Angebotshäufigkeit:** jedes Sommersemester

**SWS:** 2

**ECTS/LP:** 6

**Prüfung**

**Modulgesamtprüfung E1: Experimentelle Praxis: Psychophysiologische Methoden in der Kommunikationswissenschaft**

Modulprüfung, Forschungsbericht (nach Abschluss von Modulteil A und B)

<b>Modul MUK-0521: Ergänzungsbereich 2: Begleitstudium</b>		ECTS/LP: 12
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Ulrich Fahrner		
<b>Inhalte:</b> Im Rahmen des Begleitstudiums haben Studierende die Möglichkeit durch die Teilnahme an extra-curricularen Projekten im Umfeld der Universität Augsburg ein zusätzliches Zertifikat zu erwerben und sich ECTS-Punkte für das MuK-Studium anrechnen zu lassen. Diese Veranstaltung bildet den organisatorischen Rahmen für den Erwerb des Begleitstudiums-Zertifikats sowie zur Anrechnung von ECTS-Punkten im MuK-Studiengang. Die Präsenz-Veranstaltung besteht aus einer Einführungsveranstaltung am Semesterbeginn und einer Abschlussveranstaltung am Semesterende. Während des Semesters dokumentieren und reflektieren die Teilnehmer ihre Projektarbeit über die Plattform <a href="http://www.uni-engagiert.de">www.uni-engagiert.de</a> . Weitere Infos unter: <a href="https://ml.phil.uni-augsburg.de/projekt/begleitstudium/">https://ml.phil.uni-augsburg.de/projekt/begleitstudium/</a>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Das Begleitstudium bietet Studierenden die Möglichkeit, ihre Schlüsselkompetenzen in studienfachnahen Projekten auszubauen und vielfältige Praxiserfahrungen in ihren Interessensbereichen zu sammeln.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 360 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 2 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Moduleile</b>
<b>Modulteil: E2: Begleitstudium</b>
<b>Sprache:</b> Deutsch
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b>
<b>Begleitstudium: Rahmenveranstaltung für "Nordamerika-Studien"</b> Im Rahmen des Begleitstudiums haben Studierende die Möglichkeit durch die Teilnahme an extra-curricularen Projekten im Umfeld der Universität Augsburg ein zusätzliches Zeugnis zu erwerben, das die ehrenamtliche Tätigkeit bescheinigt. Diese Veranstaltung bildet den organisatorischen Rahmen für den Erwerb des Begleitstudiumszeugnisses. Die Präsenz-Veranstaltung besteht aus einer Einführungsveranstaltung am Semesterbeginn und einer Abschlussveranstaltung am Semesterende. Während des Semesters dokumentieren und reflektieren die Teilnehmer ihre Projektarbeit über die Plattform <a href="http://uni-engagiert.de">uni-engagiert.de</a> : <a href="http://www.begleitstudium-augsburg.de">www.begleitstudium-augsburg.de</a>
<b>Begleitstudium: Rahmenveranstaltung für "Geographie"</b> Im Rahmen des Begleitstudiums haben Studierende die Möglichkeit durch die Teilnahme an extra-curricularen Projekten im Umfeld der Universität Augsburg ein zusätzliches Zeugnis zu erwerben, das die ehrenamtliche Tätigkeit bescheinigt. Diese Veranstaltung bildet den organisatorischen Rahmen für den Erwerb des Begleitstudiumszeugnisses. Die Präsenz-Veranstaltung besteht aus einer Einführungsveranstaltung am Semesterbeginn und einer Abschlussveranstaltung am Semesterende. Während des Semesters dokumentieren und reflektieren die Teilnehmer ihre Projektarbeit über die Plattform <a href="http://uni-engagiert.de">uni-engagiert.de</a> : <a href="http://www.begleitstudium-augsburg.de">www.begleitstudium-augsburg.de</a>
<b>Begleitstudium: Rahmenveranstaltung für alle Studiengänge</b> Im Rahmen des Begleitstudiums haben Studierende die Möglichkeit durch die Teilnahme an extra-curricularen Projekten im Umfeld der Universität Augsburg ein zusätzliches Zeugnis zu erwerben, das die ehrenamtliche

Tätigkeit bescheinigt. Diese Veranstaltung bildet den organisatorischen Rahmen für den Erwerb des Begleitstudiumszeugnisses. Die Präsenz-Veranstaltung besteht aus einer Einführungsveranstaltung am Semesterbeginn und einer Abschlussveranstaltung am Semesterende. Während des Semesters dokumentieren und reflektieren die Teilnehmer ihre Projektarbeit über die e<sup>3</sup>-Plattform: [www.begleitstudium-augsburg.de](http://www.begleitstudium-augsburg.de)

**Begleitstudium: Rahmenveranstaltung für "Erziehungswissenschaft"**

Diese Veranstaltung bildet den organisatorischen Rahmen für den Erwerb des Begleitstudiums-Zertifikats sowie zur Anrechnung von ECTS-Punkten im Wahlpflichtmodul "Gesellschaftliches Engagement" im BA EWS-Studiengang. Im Rahmen des Begleitstudiums haben Studierende die Möglichkeit durch die Teilnahme an extra-curricularen Projekten im Umfeld der Universität Augsburg ein zusätzliches Zertifikat zu erwerben und sich ECTS-Punkte für das EWS-Studium anrechnen zu lassen. Die Punkteanrechnung erfolgt über das interdisziplinäre Wahlpflichtmodul "Gesellschaftliches Engagement" (vgl. <http://www.philso.uni-augsburg.de/lehrstuehle/paedagogik/bachelor/Wahlpflichtmodul/>). Die Präsenz-Veranstaltung besteht aus einer Einführungsveranstaltung am Semesterbeginn und einer Abschlussveranstaltung am Semesterende. Der Projektmarktplatz mit anschließender Einführungsveranstaltung findet dieses Semester am Mittwoch, den 25. April um 14:30 im Hörsaalzentrum statt. Während des Semesters dokumentieren und reflekti... (weiter siehe Digicampus)

**Begleitstudium: Rahmenveranstaltung für "Philosophie"**

Im Rahmen des Begleitstudiums haben Studierende die Möglichkeit durch die Teilnahme an extra-curricularen Projekten im Umfeld der Universität Augsburg ein zusätzliches Zeugnis zu erwerben, das die ehrenamtliche Tätigkeit bescheinigt. Diese Veranstaltung bildet den organisatorischen Rahmen für den Erwerb der Leistungspunkte. Die Präsenz-Veranstaltung besteht aus einer Einführungsveranstaltung am Semesterbeginn und einer Abschlussveranstaltung am Semesterende. Während des Semesters dokumentieren und reflektieren die Teilnehmer ihre Projektarbeit über die Plattform [uni-engagiert.de](http://www.uni-engagiert.de): [www.begleitstudium-augsburg.de](http://www.begleitstudium-augsburg.de)

**Begleitstudium: Rahmenveranstaltung für "Medien und Kommunikation"**

Im Rahmen des Begleitstudiums haben Studierende die Möglichkeit durch die Teilnahme an extra-curricularen Projekten im Umfeld der Universität Augsburg ein zusätzliches Zertifikat zu erwerben und sich ECTS-Punkte für das MuK-Studium anrechnen zu lassen. Diese Veranstaltung bildet den organisatorischen Rahmen für den Erwerb des Begleitstudiums-Zertifikats sowie zur Anrechnung von ECTS-Punkten im MuK-Studiengang. Die Präsenz-Veranstaltung besteht aus einer Einführungsveranstaltung am Semesterbeginn und einer Abschlussveranstaltung am Semesterende. Während des Semesters dokumentieren und reflektieren die Teilnehmer ihre Projektarbeit über die Plattform [www.uni-engagiert.de](http://www.uni-engagiert.de). Aktuelle Detailinfos zum Begleitstudium "Medien und Kommunikation" gibt es hier: [http://www.imwk.uni-augsburg.de/studium/lehre/begleitstudium/...](http://www.imwk.uni-augsburg.de/studium/lehre/begleitstudium/) (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**Modulgesamtprüfung E2: Begleitstudium**

Modulprüfung

<b>Modul MUK-0030: Medienethik und mediale Populärkultur</b> <i>Media Ethics and medial Popular Culture</i>		ECTS/LP: 12
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Thomas Hausmanninger		
<b>Inhalte:</b> Methoden der Film- und Fernsehanalyse, Filmhistorische Bezüge und Zusammenhänge, Filmtheorie Wechselnde Themen zu Geschichte und Inhalten von Produkten der medialen Populärkultur, insbesondere Film, Fernsehformate und -produkte, Trickfilm, Anime, Comics, Bandes Dessinees, Manga, populäre Literatur		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Methodenkompetenz in der Film- und Fernsehanalyse: Die Studierenden können Filme und Fernsehprodukte auf den Ebenen der Ästhetik, der Narration und Dramaturgie, von Diskurs und Message selbständig analysieren; die Studierenden sind in der Lage, den Transfer der Methoden auf andere Produkte der medialen Populärkultur zu leisten und Analyseergebnisse selbständig zu kontextualisieren Die Studierenden erarbeiten selbständig und in Gruppen thematisch zentrierte Analysen von Filmen, Fernsehformaten, Comics/Bandes dessinees/Manga, populärer Literatur; die Studierenden sind in der Lage, crossmediale Bezüge analytisch herzustellen und thematische Analyseergebnisse zu kontextualisieren		
<b>Bemerkung:</b> Online Anmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in Studis.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 240 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens "ausreichend" (Note 4,0).
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>1. Modulteil: Medienethik und mediale Populärkultur - Fortsetzung</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Lernziele:</b> Die Studierenden erarbeiten selbständig und in Gruppen thematisch zentrierte Analysen von Filmen, Fernsehformaten, Comics/Bandes dessinees/Manga, populärer Literatur; die Studierenden sind in der Lage, crossmediale Bezüge analytisch herzustellen und thematische Analyseergebnisse zu kontextualisieren
<b>Inhalte:</b> Wechselnde Themen zu Geschichte und Inhalten von Produkten der medialen Populärkultur, insbesondere Film, Fernsehformate und -produkte, Trickfilm, Anime, Comics, Bandes Dessinees, Manga, populäre Literatur
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Regional lauert der Tod.</b> (Hauptseminar) fakultätsübergreifend; für Lehrkräfte an Schulen Diese Veranstaltung kann für den Freien Bereich nach LPO 2008 eingebracht werden. Es ist nicht erst Kommissar Kluftinger, der die Konjunktur des Regionalen im Kriminalroman begründet. Zuvor schon gelingt es im Fernsbereich, mit "Der Bulle von Tölz" eine Art Kultstatus des Regionalen



zu etablieren. Und auch dies ist nicht der Beginn, schon der "Tatort" nimmt sich seit den 1970er Jahren das Regionale als Sujet für die Etablierung der Reihe: Spezifische Kennzeichen einer Stadt oder Region inklusive der ansässigen Bevölkerung, Sozialstruktur, Milieudominanzen, Dialekte und Bräuche stiften nicht nur die konkrete Erkennbarkeit von Ort und Lebenswelt, sondern auch das "Interessante", das sich in Unterschieden zu anderen Orten und vor allem in skurril oder exotisch erscheinenden "typischen" Phänomenen zeigt. Und bereits der "Tatort" verknüpft früh die Regionalität mit dem Humor und dem Absurden - etwa in den Wiener Tatorten mit Fritz Eckart. A... (weiter siehe Digicampus)

## 2. Modulteil: Medienethik und mediale Populärkultur - Grundlagen

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**ECTS/LP:** 6

### Lernziele:

Methodenkompetenz in der Film- und Fernsehanalyse: Die Studierenden können Filme und Fernsehprodukte auf den Ebenen der Ästhetik, der Narration und Dramaturgie, von Diskurs und Message selbständig analysieren; die Studierenden sind in der Lage, den Transfer der Methoden auf andere Produkte der medialen Populärkultur zu leisten und Analyseergebnisse selbständig zu kontextualisieren

### Inhalte:

Methoden der Film- und Fernsehanalyse, Filmhistorische Bezüge und Zusammenhänge, Filmtheorie

### Prüfung

#### Modulgesamtprüfung E3: Medienethik

Modulprüfung, Hausarbeit

#### Beschreibung:

Niederschrift des Referats

<b>Modul PHI-0006: Text und Diskurs</b>		ECTS/LP: 12
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: M.A. Thomas Heichele		
<b>Inhalte:</b> Die Seminare dienen der gemeinsamen Erarbeitung philosophischer Primärtexte oder der gemeinsamen Auseinandersetzung mit aktuellen Themen der theoretischen Philosophie, der allgemeinen Ethik und der angewandten Ethik. Sie führen heran an die eigenständige Bearbeitung ausgewählter Texte und Themen, an die Präsentation eigener Arbeitsergebnisse und an die Abfassung eigener wissenschaftlicher Beiträge.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Das Modul vermittelt Grundfähigkeiten zur eingehenden Erschließung von Quellentexten unterschiedlicher Richtungen und Gattungen, zum sachgerechten Umgang mit den einschlägigen Begrifflichkeiten und Argumentationen der jeweiligen Fachdebatten und zu eigenständigen Recherchen, kritischen Auswertungen und Darlegungen eigener Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form.		
<b>Bemerkung:</b> Für dieses Modul können alle Lehrveranstaltungen gewählt werden, die in den aktuellen Ankündigungen mit der entsprechenden Signatur gekennzeichnet sind.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 360 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> ACHTUNG: Die Studierenden, die bereits in ihrem Bachelorstudium das Modul "PHI-0005 Text und Diskurs" im Ergänzungsbereich gewählt haben, können dieses Modul im Master nicht noch einmal belegen.		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 2. - 4.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1-2 Semester
<b>SWS:</b> 6	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>1. Modulteil: Geschichte der Philosophie</b> <b>Lehrformen:</b> Seminar <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Moderne Tugendethik/Virtue Ethics</b> (Seminar) Die Tugendethik ist eine der populärsten Strömungen der modernen Ethik, die von einer Anknüpfung an antike Autoren, vor allem Aristoteles, geprägt ist, sowie von einer Abwendung vom Utilitarismus einerseits und deontologischen Positionen andererseits. Fragen nach dem Glück oder Wohlergehen des Menschen ("human flourishing"), seinen Fähigkeiten, seinem Charakter und seiner Identität in der Gesellschaft gehören zu den Hauptfragen, die Tugendethiker beschäftigen. Im Seminar werden einige der wichtigsten Texte von VertreterInnen wie Philippa Foot, Martha Nussbaum, G. E. M. Anscombe und Alasdair MacIntyre diskutiert. Gute Englischkenntnisse sind für das Seminar erforderlich, da manche Texte nicht in deutscher Übersetzung vorliegen! ----- Zusätzliche Modulsignaturen und Empfehlungen, soweit nicht in den LV-Gruppen erfasst: - Lehrveranstaltungsprüfung: BacErzPhil Modul 10 C - Nebenfachmodul/Pool (Einzelnachweise durch Schein): BacMath 710, BacInfo 835 - Weitere Zuordnungen: Magister, ... (weiter siehe Digicampus) <b>Renaissance-Humanismus und Ethik</b> (Seminar)

Die Veranstaltung ist bereits ausgebucht!

**Philosophie – was ist das? Bestandsaufnahme und Analyse aus weltphilosophischer Perspektive.** (Seminar)

Die Vorstellung von Philosophie weicht heute erheblich von dem ab, was im alten Griechenland und was in den beiden anderen Stifterkulturen, Indien und China, darunter verstanden wurde. In der Veranstaltung versuchen wir eine Klärung dieses Sachverhalts von den genannten drei antiken Ursprüngen aus. Dabei sollen moderne transzendentalphilosophische, erkenntnistheoretische und historio-doxographische Methoden zur Anwendung kommen.

**Kant, I., Grundlegung zur Metaphysik der Sitten** (Seminar)

**2. Modulteil: Theoretische Philosophie**

**Lehrformen:** Seminar

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Philosophie – was ist das? Bestandsaufnahme und Analyse aus weltphilosophischer Perspektive.** (Seminar)

Die Vorstellung von Philosophie weicht heute erheblich von dem ab, was im alten Griechenland und was in den beiden anderen Stifterkulturen, Indien und China, darunter verstanden wurde. In der Veranstaltung versuchen wir eine Klärung dieses Sachverhalts von den genannten drei antiken Ursprüngen aus. Dabei sollen moderne transzendentalphilosophische, erkenntnistheoretische und historio-doxographische Methoden zur Anwendung kommen.

**Das selbstbewusste Gehirn** (Seminar)

Je mehr die Funktionen des Gehirns verstanden werden, desto dringender wird die Frage: Ist der Mensch wirklich ein frei denkendes Wesen, oder nur ein exekutives, unselbstständiges Wesen, das von neuronalen Prozessen gelenkt wird? Was macht den Menschen überhaupt aus? Ist es sein Bewusstsein, sein Geist, seine Seele – und was ist unter diesen Begriffen überhaupt zu verstehen? Aristoteles sah die Seele, ähnlich wie Descartes, als etwas Eigenes, unabhängig vom Körper Existierendes. Im Gegensatz dazu führt der Monismus alle geistigen und seelischen Prozesse auf rein physische Aktivitäten zurück. Und KI-Anhänger wollen die maschinellen Wirkmechanismen 1:1 auf das menschliche Gehirn übertragen. In diesem Seminar wollen wir der Frage nachgehen, ob es tatsächlich möglich ist, eine eindeutige Antwort auf die philosophische Frage nach dem Bewusstsein zu geben – ist es nur ein Nebenprodukt neuronaler Tätigkeit? In unseren Fragestellungen orientieren wir uns an Erhard Oerters Werk „Das selbstbewus... (weiter siehe Digicampus)

**Saul Kripke, Philosophical Troubles / Philosophische Herausforderungen. Lektüre und Interpretation**

(Seminar)

Saul Kripke gilt weithin als einer der wichtigsten Philosophen unserer Zeit, ja sogar der Philosophiegeschichte überhaupt, da er das Verständnis dessen, was Philosophie ist und kann, revolutioniert haben soll. Allerdings fällt die Annäherung an sein Denken aus verschiedenen Gründen nicht immer leicht. Einer dieser Gründe besteht darin, dass Kripke bedeutende Beiträge auf dem Gebiet der Modallogik geleistet hat, das zu überblicken eine gewisse Expertise erfordert. Erschwerend kommt die weitgehende Mündlichkeit der philosophischen Äußerungen Kripkes hinzu: Selbst seine bekannten Werke wie Name und Notwendigkeit und Referenz und Existenz stellen überarbeitete Transkriptionen von Vorträgen dar. Dasselbe gilt für die meisten Beiträge Kripkes, die bis vor kurzem noch dazu über zahlreiche Publikationsorte zerstreut aufgesucht werden mussten. Umso willkommener ist angesichts dessen der erste Band der gesammelten Aufsätze Kripkes, Philosophical Troubles. Mit Philosophische Herausforderungen lässt... (weiter siehe Digicampus)

**Die Logik philosophischen Argumentierens** (Seminar)

Dieses Seminar widmet sich der (in einem nicht engen Sinn verstandenen) Logik des philosophischen Argumentierens und zeigt die Notwendigkeit auf, in der philosophischen Praxis über die Grenzen der formalen Logik und deduktive Schlüsse hinauszugehen. Neben den allgemeinen Fragen, was überhaupt ein Argument ist und wie bzw. unter welchen Bedingungen Argumente überzeugen können, sollen spezifische Argumentationsmuster in der Philosophie – darunter beispielsweise transzendente und modale Argumente – untersucht werden. Die Struktur und Funktionsweise von Gedankenexperimenten kommt ebenso zur Sprache wie

der Umgang mit Widersprüchen oder die prinzipielle Rolle der Vernunft. Grundkenntnisse der formalen Logik sind hilfreich, aber keine Voraussetzung. Eine Begeisterung für abstraktes Denken ist dagegen unabdingbar.

**Philosophie des 20. Jahrhunderts und der Gegenwart. Ausgewählte Perspektiven** (Seminar)

Im Seminar werden wichtige philosophische Ansätze seit dem 20. Jahrhundert bis in die Gegenwart analysiert und diskutiert (z.B. Ludwig Wittgensteins Philosophieren als Sprachkritik; Heideggers Philosophieren als Existenzialontologie; Adornos Philosophieren als Verdinglichungskritik; Philosophieren als Wissenschaftstheorie (vorwiegend der Naturwissenschaften); Philosophieren in der französisch geprägten Postmoderne). Dies geschieht auch unter Berücksichtigung der wechsel- oder auch einseitigen Verflechtung des jeweiligen Philosophierens mit prägnanten historischen, naturwissenschaftlichen und methodologischen Entwicklungen, die für den betrachteten Zeitraum durchaus typisch sind. Lernziele: Studierende sollten nach der Seminarteilnahme einen Überblick über wichtige philosophische Ansätze und Reflexionsparadigmen sowie grundlegende Kenntnisse ausgewählter wichtiger philosophischer Positionen des 20. Jahrhunderts und der Gegenwart haben. Methode: Vergleichende Textanalyse und Textinterpre... (weiter siehe Digicampus)

**3. Modulteil: Philosophische Ethik**

**Lehrformen:** Seminar

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Moderne Tugendethik/Virtue Ethics** (Seminar)

Die Tugendethik ist eine der populärsten Strömungen der modernen Ethik, die von einer Anknüpfung an antike Autoren, vor allem Aristoteles, geprägt ist, sowie von einer Abwendung vom Utilitarismus einerseits und deontologischen Positionen andererseits. Fragen nach dem Glück oder Wohlergehen des Menschen ("human flourishing"), seinen Fähigkeiten, seinem Charakter und seiner Identität in der Gesellschaft gehören zu den Hauptfragen, die Tugendethiker beschäftigen. Im Seminar werden einige der wichtigsten Texte von VertreterInnen wie Philippa Foot, Martha Nussbaum, G. E. M. Anscombe und Alasdair MacIntyre diskutiert. Gute Englischkenntnisse sind für das Seminar erforderlich, da manche Texte nicht in deutscher Übersetzung vorliegen! ----- Zusätzliche Modulsignaturen und Empfehlungen, soweit nicht in den LV-Gruppen erfasst: - Lehrveranstaltungsprüfung: BacErzPhil Modul 10 C - Nebenfachmodul/Pool (Einzelnachweise durch Schein): BacMath 710, BacInfo 835 - Weitere Zuordnungen: Magister, ... (weiter siehe Digicampus)

**Exodus - Die Revolution der Alten Welt (Jan Assmann)** (Seminar)

Im Jahr 2014 hat Ridley Scott mit seinem Film „Exodus: Götter und Könige“ (Originaltitel: Exodus: Gods and Kings) das zweite Buch Mose dramatisch inszeniert. Jan Assmann, Exodus. Die Revolution der Alten Welt, München 2015, beschäftigt sich seit vielen Jahren mit dem Thema und unterstreicht in seinem jüngsten Buch seine feste Überzeugung: „Die Geschichte vom Auszug aus Ägypten ist eine der wirkmächtigsten Erzählungen der Menschheit (...)“ - „die grandioseste und folgenreichste Geschichte (...), die sich Menschen jemals erzählt haben“ (aaO., 402). Im Seminar soll die kritische Analyse des „Montheismus der Treue“ (aaO., 12) mit den aktuellen exegetischen Erkenntnissen zum Thema konfrontiert werden, um die wichtige Frage nach dem möglichen oder tatsächlichen Zusammenhang von Monotheismus und Gewalt zu beleuchten. Darüber hinaus wird die „Verkündigung des Dekalogs als (...) Kern des Offenbarungsthemas (aaO., 393)“ und damit verbundene „Theologisierung des Rechts“ (aaO., 273) von Bedeutung sein. ... (weiter siehe Digicampus)

**Renaissance-Humanismus und Ethik** (Seminar)

Die Veranstaltung ist bereits ausgebucht!

**Kant, I., Grundlegung zur Metaphysik der Sitten** (Seminar)

**Prüfung**

**PHI-0006 Aufbaumodul: Text und Diskurs**

Hausarbeit

**Beschreibung:**

Modulgesamtprüfung: 1 Hausarbeit zu einem Thema aus einem der Seminare

<b>Modul PHI-0013: Wahlpflichtmodul Text und Diskurs</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: M.A. Thomas Heichele		
<b>Inhalte:</b> Die Seminare dieses Moduls ergänzen die gemeinsame Arbeit an philosophischen Primärtexten bzw. die gemeinsame Auseinandersetzung mit aktuellen Themen der theoretischen Philosophie, der allgemeinen Ethik und der angewandten Ethik um zwei weitere Themenfelder, die noch nicht Gegenstand des Aufbaumoduls Text und Diskurs waren.		
<b>Bemerkung:</b> BA Philosophie im Wahlbereich (30 LP): nur für Studierende, die zugleich Philosophie im Nebenfach studieren.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> ACHTUNG: Die Studierenden, die bereits in ihrem Bachelorstudium das Modul "PHI-0013 Wahlpflichtmodul Text und Diskurs" im Ergänzungsbereich gewählt haben, können dieses Modul im Master nicht noch einmal belegen.		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 2. - 6.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1-2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

**Modulteile****1. Modulteil: Exemplarische Erweiterung I (Thematik nach Wahl)****Lehrformen:** Seminar**Sprache:** Deutsch**SWS:** 2**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:****Saul Kripke, Philosophical Troubles / Philosophische Herausforderungen. Lektüre und Interpretation**

(Seminar)

Saul Kripke gilt weithin als einer der wichtigsten Philosophen unserer Zeit, ja sogar der Philosophiegeschichte überhaupt, da er das Verständnis dessen, was Philosophie ist und kann, revolutioniert haben soll. Allerdings fällt die Annäherung an sein Denken aus verschiedenen Gründen nicht immer leicht. Einer dieser Gründe besteht darin, dass Kripke bedeutende Beiträge auf dem Gebiet der Modallogik geleistet hat, das zu überblicken eine gewisse Expertise erfordert. Erschwerend kommt die weitgehende Mündlichkeit der philosophischen Äußerungen Kripkes hinzu: Selbst seine bekannten Werke wie Name und Notwendigkeit und Referenz und Existenz stellen überarbeitete Transkriptionen von Vorträgen dar. Dasselbe gilt für die meisten Beiträge Kripkes, die bis vor kurzem noch dazu über zahlreiche Publikationsorte zerstreut aufgesucht werden mussten. Umso willkommener ist angesichts dessen der erste Band der gesammelten Aufsätze Kripkes, Philosophical Troubles. Mit Philosophische Herausforderungen lässt... (weiter siehe Digicampus)

**Moderne Tugendethik/Virtue Ethics (Seminar)**

Die Tugendethik ist eine der populärsten Strömungen der modernen Ethik, die von einer Anknüpfung an antike Autoren, vor allem Aristoteles, geprägt ist, sowie von einer Abwendung vom Utilitarismus einerseits und deontologischen Positionen andererseits. Fragen nach dem Glück oder Wohlergehen des Menschen ("human flourishing"), seinen Fähigkeiten, seinem Charakter und seiner Identität in der Gesellschaft gehören zu den Hauptfragen, die Tugendethiker beschäftigen. Im Seminar werden einige der wichtigsten Texte von VertreterInnen wie Philippa Foot, Martha Nussbaum, G. E. M. Anscombe und Alasdair MacIntyre diskutiert. Gute Englischkenntnisse sind für das Seminar erforderlich, da manche Texte nicht in deutscher Übersetzung vorliegen! ----- Zusätzliche Modulsignaturen und Empfehlungen, soweit nicht in den LV-Gruppen erfasst:

- Lehrveranstaltungsprüfung: BacErzPhil Modul 10 C - Nebenfachmodul/Pool (Einzelnachweise durch Schein): BacMath 710, BacInfo 835 - Weitere Zuordnungen: Magister, ... (weiter siehe Digicampus)

**Das selbstbewusste Gehirn (Seminar)**

Je mehr die Funktionen des Gehirns verstanden werden, desto dringender wird die Frage: Ist der Mensch wirklich ein frei denkendes Wesen, oder nur ein exekutives, unselbstständiges Wesen, das von neuronalen Prozessen gelenkt wird? Was macht den Menschen überhaupt aus? Ist es sein Bewusstsein, sein Geist, seine Seele – und was ist unter diesen Begriffen überhaupt zu verstehen? Aristoteles sah die Seele, ähnlich wie Descartes, als etwas Eigenes, unabhängig vom Körper Existierendes. Im Gegensatz dazu führt der Monismus alle geistigen und seelischen Prozesse auf rein physische Aktivitäten zurück. Und KI-Anhänger wollen die maschinellen Wirkmechanismen 1:1 auf das menschliche Gehirn übertragen. In diesem Seminar wollen wir der Frage nachgehen, ob es tatsächlich möglich ist, eine eindeutige Antwort auf die philosophische Frage nach dem Bewusstsein zu geben – ist es nur ein Nebenprodukt neuronaler Tätigkeit? In unseren Fragestellungen orientieren wir uns an Erhard Oerters Werk „Das selbstbewus...“ (weiter siehe Digicampus)

**Philosophie – was ist das? Bestandsaufnahme und Analyse aus weltphilosophischer Perspektive. (Seminar)**

Die Vorstellung von Philosophie weicht heute erheblich von dem ab, was im alten Griechenland und was in den beiden anderen Stifterkulturen, Indien und China, darunter verstanden wurde. In der Veranstaltung versuchen wir eine Klärung dieses Sachverhalts von den genannten drei antiken Ursprüngen aus. Dabei sollen moderne transzendentalphilosophische, erkenntnistheoretische und historio-doxographische Methoden zur Anwendung kommen.

**Die Logik philosophischen Argumentierens (Seminar)**

Dieses Seminar widmet sich der (in einem nicht engen Sinn verstandenen) Logik des philosophischen Argumentierens und zeigt die Notwendigkeit auf, in der philosophischen Praxis über die Grenzen der formalen Logik und deduktive Schlüsse hinauszugehen. Neben den allgemeinen Fragen, was überhaupt ein Argument ist und wie bzw. unter welchen Bedingungen Argumente überzeugen können, sollen spezifische Argumentationsmuster in der Philosophie – darunter beispielsweise transzendente und modale Argumente – untersucht werden. Die Struktur und Funktionsweise von Gedankenexperimenten kommt ebenso zur Sprache wie der Umgang mit Widersprüchen oder die prinzipielle Rolle der Vernunft. Grundkenntnisse der formalen Logik sind hilfreich, aber keine Voraussetzung. Eine Begeisterung für abstraktes Denken ist dagegen unabdingbar.

**Exodus - Die Revolution der Alten Welt (Jan Assmann) (Seminar)**

Im Jahr 2014 hat Ridley Scott mit seinem Film „Exodus: Götter und Könige“ (Originaltitel: Exodus: Gods and Kings) das zweite Buch Mose dramatisch inszeniert. Jan Assmann, Exodus. Die Revolution der Alten Welt, München 2015, beschäftigt sich seit vielen Jahren mit dem Thema und unterstreicht in seinem jüngsten Buch seine feste Überzeugung: „Die Geschichte vom Auszug aus Ägypten ist eine der wirkmächtigsten Erzählungen der Menschheit (...)“ - „die grandioseste und folgenreichste Geschichte (...), die sich Menschen jemals erzählt haben“ (aaO., 402). Im Seminar soll die kritische Analyse des „Montheismus der Treue“ (aaO., 12) mit den aktuellen exegetischen Erkenntnissen zum Thema konfrontiert werden, um die wichtige Frage nach dem möglichen oder tatsächlichen Zusammenhang von Monotheismus und Gewalt zu beleuchten. Darüber hinaus wird die „Verkündigung des Dekalogs als (...) Kern des Offenbarungsthemas (aaO., 393)“ und damit verbundene „Theologisierung des Rechts“ (aaO., 273) von Bedeutung sein. ... (weiter siehe Digicampus)

**Renaissance-Humanismus und Ethik (Seminar)**

Die Veranstaltung ist bereits ausgebucht!

**Philosophie des 20. Jahrhunderts und der Gegenwart. Ausgewählte Perspektiven (Seminar)**

Im Seminar werden wichtige philosophische Ansätze seit dem 20. Jahrhundert bis in die Gegenwart analysiert und diskutiert (z.B. Ludwig Wittgensteins Philosophieren als Sprachkritik; Heideggers Philosophieren als Existenzialontologie; Adornos Philosophieren als Verdinglichungskritik; Philosophieren als Wissenschaftstheorie (vorwiegend der Naturwissenschaften); Philosophieren in der französisch geprägten Postmoderne). Dies geschieht auch unter Berücksichtigung der wechsel- oder auch einseitigen Verflechtung des jeweiligen Philosophierens mit prägnanten historischen, naturwissenschaftlichen und methodologischen Entwicklungen, die für den betrachteten Zeitraum durchaus typisch sind. Lernziele: Studierende sollten nach der Seminarteilnahme einen Überblick über wichtige philosophische Ansätze und Reflexionsparadigmen sowie grundlegende Kenntnisse

ausgewählter wichtiger philosophischer Positionen des 20. Jahrhunderts und der Gegenwart haben. Methode: Vergleichende Textanalyse und Textinterpre... (weiter siehe Digicampus)

## 2. Modulteil: Exemplarische Erweiterung II (Thematik nach Wahl)

**Lehrformen:** Seminar

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

### Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

#### **Saul Kripke, Philosophical Troubles / Philosophische Herausforderungen. Lektüre und Interpretation**

(Seminar)

Saul Kripke gilt weithin als einer der wichtigsten Philosophen unserer Zeit, ja sogar der Philosophiegeschichte überhaupt, da er das Verständnis dessen, was Philosophie ist und kann, revolutioniert haben soll. Allerdings fällt die Annäherung an sein Denken aus verschiedenen Gründen nicht immer leicht. Einer dieser Gründe besteht darin, dass Kripke bedeutende Beiträge auf dem Gebiet der Modallogik geleistet hat, das zu überblicken eine gewisse Expertise erfordert. Erschwerend kommt die weitgehende Mündlichkeit der philosophischen Äußerungen Kripkes hinzu: Selbst seine bekannten Werke wie Name und Notwendigkeit und Referenz und Existenz stellen überarbeitete Transkriptionen von Vorträgen dar. Dasselbe gilt für die meisten Beiträge Kripkes, die bis vor kurzem noch dazu über zahlreiche Publikationsorte zerstreut aufgesucht werden mussten. Umso willkommener ist angesichts dessen der erste Band der gesammelten Aufsätze Kripkes, Philosophical Troubles. Mit Philosophische Herausforderungen lässt... (weiter siehe Digicampus)

#### **Philosophie – was ist das? Bestandsaufnahme und Analyse aus weltphilosophischer Perspektive.** (Seminar)

Die Vorstellung von Philosophie weicht heute erheblich von dem ab, was im alten Griechenland und was in den beiden anderen Stifterkulturen, Indien und China, darunter verstanden wurde. In der Veranstaltung versuchen wir eine Klärung dieses Sachverhalts von den genannten drei antiken Ursprüngen aus. Dabei sollen moderne transzendentalphilosophische, erkenntnistheoretische und historio-doxographische Methoden zur Anwendung kommen.

#### **Exodus - Die Revolution der Alten Welt (Jan Assmann)** (Seminar)

Im Jahr 2014 hat Ridley Scott mit seinem Film „Exodus: Götter und Könige“ (Originaltitel: Exodus: Gods and Kings) das zweite Buch Mose dramatisch inszeniert. Jan Assmann, Exodus. Die Revolution der Alten Welt, München 2015, beschäftigt sich seit vielen Jahren mit dem Thema und unterstreicht in seinem jüngsten Buch seine feste Überzeugung: „Die Geschichte vom Auszug aus Ägypten ist eine der wirkmächtigsten Erzählungen der Menschheit (...)“ - „die grandioseste und folgenreichste Geschichte (...), die sich Menschen jemals erzählt haben“ (aaO., 402). Im Seminar soll die kritische Analyse des „Montheismus der Treue“ (aaO., 12) mit den aktuellen exegetischen Erkenntnissen zum Thema konfrontiert werden, um die wichtige Frage nach dem möglichen oder tatsächlichen Zusammenhang von Monotheismus und Gewalt zu beleuchten. Darüber hinaus wird die „Verkündigung des Dekalogs als (...) Kern des Offenbarungsthemas (aaO., 393)“ und damit verbundene „Theologisierung des Rechts“ (aaO., 273) von Bedeutung sein. ... (weiter siehe Digicampus)

#### **Die Logik philosophischen Argumentierens** (Seminar)

Dieses Seminar widmet sich der (in einem nicht engen Sinn verstandenen) Logik des philosophischen Argumentierens und zeigt die Notwendigkeit auf, in der philosophischen Praxis über die Grenzen der formalen Logik und deduktive Schlüsse hinauszugehen. Neben den allgemeinen Fragen, was überhaupt ein Argument ist und wie bzw. unter welchen Bedingungen Argumente überzeugen können, sollen spezifische Argumentationsmuster in der Philosophie – darunter beispielsweise transzendente und modale Argumente – untersucht werden. Die Struktur und Funktionsweise von Gedankenexperimenten kommt ebenso zur Sprache wie der Umgang mit Widersprüchen oder die prinzipielle Rolle der Vernunft. Grundkenntnisse der formalen Logik sind hilfreich, aber keine Voraussetzung. Eine Begeisterung für abstraktes Denken ist dagegen unabdingbar.

#### **Philosophie des 20. Jahrhunderts und der Gegenwart. Ausgewählte Perspektiven** (Seminar)

Im Seminar werden wichtige philosophische Ansätze seit dem 20. Jahrhundert bis in die Gegenwart analysiert und diskutiert (z.B. Ludwig Wittgensteins Philosophieren als Sprachkritik; Heideggers Philosophieren als Existenzialontologie; Adornos Philosophieren als Verdinglichungskritik; Philosophieren als Wissenschaftstheorie (vorwiegend der Naturwissenschaften); Philosophieren in der französisch geprägten Postmoderne). Dies

geschieht auch unter Berücksichtigung der wechsel- oder auch einseitigen Verflechtung des jeweiligen Philosophierens mit prägnanten historischen, naturwissenschaftlichen und methodologischen Entwicklungen, die für den betrachteten Zeitraum durchaus typisch sind. Lernziele: Studierende sollten nach der Seminarteilnahme einen Überblick über wichtige philosophische Ansätze und Reflexionsparadigmen sowie grundlegende Kenntnisse ausgewählter wichtiger philosophischer Positionen des 20. Jahrhunderts und der Gegenwart haben. Methode: Vergleichende Textanalyse und Textinterpre... (weiter siehe Digicampus)

**Renaissance-Humanismus und Ethik** (Seminar)

Die Veranstaltung ist bereits ausgebucht!

**Kant, I., Grundlegung zur Metaphysik der Sitten** (Seminar)

**Das selbstbewusste Gehirn** (Seminar)

Je mehr die Funktionen des Gehirns verstanden werden, desto dringender wird die Frage: Ist der Mensch wirklich ein frei denkendes Wesen, oder nur ein exekutives, unselbstständiges Wesen, das von neuronalen Prozessen gelenkt wird? Was macht den Menschen überhaupt aus? Ist es sein Bewusstsein, sein Geist, seine Seele – und was ist unter diesen Begriffen überhaupt zu verstehen? Aristoteles sah die Seele, ähnlich wie Descartes, als etwas Eigenes, unabhängig vom Körper Existierendes. Im Gegensatz dazu führt der Monismus alle geistigen und seelischen Prozesse auf rein physische Aktivitäten zurück. Und KI-Anhänger wollen die maschinellen Wirkmechanismen 1:1 auf das menschliche Gehirn übertragen. In diesem Seminar wollen wir der Frage nachgehen, ob es tatsächlich möglich ist, eine eindeutige Antwort auf die philosophische Frage nach dem Bewusstsein zu geben – ist es nur ein Nebenprodukt neuronaler Tätigkeit? In unseren Fragestellungen orientieren wir uns an Erhard Oerters Werk „Das selbstbewus... (weiter siehe Digicampus)

**Moderne Tugendethik/Virtue Ethics** (Seminar)

Die Tugendethik ist eine der populärsten Strömungen der modernen Ethik, die von einer Anknüpfung an antike Autoren, vor allem Aristoteles, geprägt ist, sowie von einer Abwendung vom Utilitarismus einerseits und deontologischen Positionen andererseits. Fragen nach dem Glück oder Wohlergehen des Menschen ("human flourishing"), seinen Fähigkeiten, seinem Charakter und seiner Identität in der Gesellschaft gehören zu den Hauptfragen, die Tugendethiker beschäftigen. Im Seminar werden einige der wichtigsten Texte von VertreterInnen wie Philippa Foot, Martha Nussbaum, G. E. M. Anscombe und Alasdair MacIntyre diskutiert. Gute Englischkenntnisse sind für das Seminar erforderlich, da manche Texte nicht in deutscher Übersetzung vorliegen! ----- Zusätzliche Modulsignaturen und Empfehlungen, soweit nicht in den LV-Gruppen erfasst: - Lehrveranstaltungsprüfung: BacErzPhil Modul 10 C - Nebenfachmodul/Pool (Einzelnachweise durch Schein): BacMath 710, BacInfo 835 - Weitere Zuordnungen: Magister, ... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**PHI-0013 Wahlpflichtmodul Text und Diskurs**

Modulprüfung, 1 kleine Hausarbeit



<b>Modul SOW-0203: Grundlagen der Sozialwissenschaften (Politikwissenschaft) für MuK-Studierende (6LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Marcus Llanque		
<b>Inhalte:</b> Grundkenntnisse in Begriffen und Theorien der Sozialwissenschaften; Grundkenntnisse der Politischen Theorie sowie in vergleichender Politikanalyse.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Erwerb von theoretischen und methodischen Grundlagenkenntnissen der Politikwissenschaft		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Leistungspunkte werden vergeben, wenn die entsprechende Prüfung mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bewertet worden sind.
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	
<b>Moduleile</b>		
<b>1. Modulteil: Einführung in Inhalte und Methoden der Vergleichenden Politikwissenschaft</b>		
<b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b>		
<b>PWBM 1: Einführung in Inhalt und Methoden der Vergleichenden Politikwissenschaft (Vorlesung)</b> (Vorlesung) Abweichende ECTS-Punktzahl je nach Studiengang möglich.		
<b>2. Modulteil: Einführung in Inhalte und Methoden der Politischen Theorie</b>		
<b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b>		
<b>Einführung in die Inhalte und Methoden der Politischen Theorie</b> (Vorlesung) Die Vorlesung führt in zentrale Fragen der Politischen Theorie ein, in ihren Inhalt und ihre Methode. Hierzu werden Autoren der Politischen Ideengeschichte vorgestellt und ihr Beitrag hauptsächlich zum Begriff des Politischen und zur Idee der Demokratie. "Marcus Llanque, Geschichte der politischen Ideen. Von der Antike bis zur Gegenwart" (München 2012: Beck) bildet Grundlage der Vorlesung und der Klausur. Seine Kenntnis wird vorausgesetzt. Die Vorlesung liefert eine Vertiefung hierzu und führt in die Politische Theorie und Ideengeschichte ein.		
<b>Prüfung</b>		
<b>Modulgesamtprüfung</b> Klausur		

<b>Modul SOW-0204: Grundlagen der Sozialwissenschaften (Soziologie) für MuK-Studierende (6LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Werner Schneider		
<b>Inhalte:</b> Grundkenntnisse in Begriffen und Theorien der Sozialwissenschaften; Einblicke in die Sozialstrukturanalyse sowie in Theorien gesellschaftlichen Wandels.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Erwerb theoretischer und methodischer Grundkenntnisse der Soziologie		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0).
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	

<b>Modulteile</b>
<b>1. Modulteil: Einführung in die Soziologie</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>SOW 0001/SozBM1 Einführung in die Soziologie (Vorlesung)</b> Soziologie ist eine Wissenschaft, die sich mit den Beziehungen zwischen Menschen befasst. So gesehen ist jeder Mensch, sobald er über sich und die anderen nachdenkt, Soziologe. Allerdings erscheint die soziologische Reflexion über das Soziale vor allem Einsteigern oft als sehr abstrakt und umständlich. Die Vorlesung ‚Einführung in die Soziologie‘ soll hier Abhilfe schaffen, indem sie die ersten Schritte hin zum soziologischen Denken begleitet. Dies erfolgt vor allem über die erste Begegnung mit grundlegenden Begriffen und Theorien des Faches. Lernziel der Veranstaltung ist es, einen Überblick über soziologische Begriffe, Theorien sowie einen ersten Einblick in soziologisches Denken erhalten zu haben.
<b>2. Modulteil: Einführung in die vergleichende Sozialstrukturanalyse</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2

<b>Prüfung</b> <b>Hausarbeit oder mündliche Prüfung</b> Modulprüfung
----------------------------------------------------------------------------

<b>Modul SOW-0402: Aufbaumodul Sozialwissenschaften für MuK-Studierende (6LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Werner Schneider Prof. Dr. Marcus Llanque		
<b>Inhalte:</b> Inhaltliche Spezifizierung in politischer und soziologischer Theoriebildung und empirischer Methoden.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Erwerb aufbauender methodisch-theoretischer Kenntnisse; Fragestellungen, Perspektiven und Konzepte der Teildisziplinen werden identifiziert und reproduziert.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0).
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Aufbaumodul Sozialwissenschaften für MuK-Studierende</b> <b>Sprache:</b> Deutsch
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b>  <p><b>Solidarität zwischen Zuwendung und Abgrenzung</b> (Seminar)          Notfallkredite an Griechenland und die Angst vor den Folgen eines Grexit, Bilder von Flüchtlingsbooten im Mittelmeer und Diskussionen um Verteilungsquoten zwischen den Mitgliedsländern der EU, Demonstrationen für und gegen Flüchtlingsunterkünfte in Deutschland, Atomarer Super-GAU in Fukushima... Stets gehen wirtschaftliche, humanitäre und ökologische Krisen mit einem fast reflexartigen Appell an die Solidarität von Staaten, Gemeinschaften oder Bürgern einher. Dabei ist dieser Grundbegriff des Politischen in seiner inhaltlichen Vielschichtigkeit alles andere als selbsterklärend. Das Seminar widmet sich den spannenden Fragen nach Entstehungshintergrund, Entwicklung und Reichweite des Solidaritätsbegriffes als Gesinnung, Tugend und analytische Kategorie. In einem zweiten Schritt soll dessen Verwendung im Kontext gegenwärtiger politischer Herausforderungen untersucht und diskutiert werden.... (weiter siehe Digicampus)</p> <p><b>Gesellschaft und Gesundheit I</b> (Seminar)          Im Seminar wird sehr grundsätzlich in die Struktur und Funktionsweise unseres Gesundheitssystems eingeführt. Wie ist unser Gesundheitswesen verfasst, welches sind die relevanten Akteure und warum ist es nach dem 2. Weltkrieg in eben dieser Weise entstanden? Welche Vorstellungen von Krankheit und Gesundheit, Geburt und Tod herrschen vor und wie haben sie sich in den letzten 70 Jahren gewandelt? Wie wirken sich gesellschaftliche Prozesse, wie Technisierung, Ökonomisierung oder die Standardisierung von Wissen in der Medizin und im Gesundheitswesen aus? Ziel des Seminars ist es, diese Fragen aus einer sozialwissenschaftlichen Perspektive zu beleuchten.</p> <p><b>TM 1 / PW-TM4: Multikulturalismus: Theorien und Perspektiven</b> (Seminar)          Die meisten Gesellschaften innerhalb der einzelnen Nationalstaaten weisen eine große kulturelle, religiöse und sprachliche Vielfalt auf. ‚Multikulturalismus‘ bezeichnet ein theoretisches und politisches Konzept, das den Wert der u. a. ethnischen Unterschiede innerhalb der Gesellschaften anerkennt und von diesem Wert ein Recht auf Differenz ableitet. Die Theorien des Multikulturalismus begründen, warum für die Realisierung universaler</p>

Individualrechte auch kulturelle, religiöse und sprachliche Minderheiten durch zusätzliche Rechte geschützt oder innerhalb des politischen Entscheidungsprozesses durch zusätzliche Mechanismen besonders berücksichtigt werden müssen. Wir werden in diesem Seminar zunächst die theoretischen Ansätze des Multikulturalismus erarbeiten. Dieser erste Block befasst sich zu diesem Ziel mit zentralen theoretischen Referenzwerken der Multikulturalismusdebatte und einem aktuellen Gegenprogramm. Zum Abschluss des ersten Blocks werden wir uns mit der Ergänzung des theoretischen... (weiter siehe Digicampus)

**SOW 0011/SOW 0022: Wissen und Organisation: Rankinggesellschaft (Seminar)**

Rankings, Ratings und Evaluationen sind ein allgegenwärtiges Phänomen der Gegenwartsgesellschaft. Im Zuge der Umgestaltung des Wissenschaftssystems durch Hochschulreformen bzw. New Public Management haben sich auch Hochschulrankings dauerhaft etabliert. Rankings dienen nicht nur der (vorgeblich objektiven) Messung und dem Vergleich, sondern auch der Legitimation von Aussagen und Entscheidungen, wodurch sie handlungsrelevant werden. Sie erweisen sich dabei als (Teil) einer Sinnstruktur, die die Deutung von Situationen, Handlungsproblemen oder sozialen Beziehungen und damit die soziale Ordnung prägt. Das Seminar beschäftigt sich am Beispiel der Etablierung von und des Diskurses um Hochschulrankings mit Entwicklungstendenzen und -problemen der Wissensgesellschaft, d.h. mit der Konstruktion, den Hintergründen und Wirkungen von Rankings sowie des Bedeutungsgefüges, deren Grundlage und Resultat sie gleichermaßen sind.... (weiter siehe Digicampus)

**Einführung in die Wissenschafts- und Technikforschung (Seminar)**

Im Seminar wird grundständig in sozialwissenschaftliche Perspektiven der Wissenschafts- und Technikforschung eingeführt. Zunächst werden Wissenschaft und Technik als gesellschaftliche Phänomene in ihrer Relevanz und in ihrer Bedeutung als Untersuchungsgegenstände der Soziologie diskutiert. Nach der Klärung der Gegenstände werden zentrale Begrifflichkeiten und Konzepte vornehmlich der sozialwissenschaftlichen Wissenschafts- und Technikforschung diskutiert. Vertiefend erfolgt die Auseinandersetzung mit einzelnen Traditionen aus dem Forschungsbereich, bspw. der Laborstudien, Aktor-Netzwerktheorie, feministische Ansätze und Ansätze im Anschluss an die amerikanische Tradition des Interaktionismus und der Strukturationstheorie sowie der Kritischen Theorie. Insgesamt erhalten die Studierenden einen Überblick über die Entwicklung der soziologischen Debatten der Wissenschafts- und Technikforschung, der zentralen Fragestellungen, Konzeptionen und lernen wegweisende Fallstudien kennen. Aktuelle F... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**Hausarbeit oder mündliche Prüfung**

Modulprüfung

<b>Modul PSY-4001: Einführung in die Psychologie</b>		ECTS/LP: 4
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Markus Dresel Prof. Dr. Ingo Kollar		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden sollen grundlegende Gegenstände, Begriffe, Theorien, Denkweisen und Methoden der Psychologie kennen, verstehen und in Hinblick auf ihr späteres Berufsfeld anwenden lernen.		
<b>Bemerkung:</b> Für weitere Informationen siehe <a href="http://www.uni-augsburg.de/psy/">http://www.uni-augsburg.de/psy/</a>		
<b>Voraussetzungen:</b> Keine.  Für MuK-Studierende:  Keine Teilnahme für Studierende, die bereits in ihrem Bachelorstudium das Fach Psychologie im Ergänzungsbereich gewählt haben.		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung mit mindestens „ausreichend“ (4,0)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

**Modulteile****Modulteil: Einführung in die Psychologie****Sprache:** Deutsch**SWS:** 2**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:****Einführung in die Psychologie** (Vorlesung)

Die Psychologie bietet differenzierte und empirisch fundierte Erkenntnisse für eine Vielzahl von Anwendungsbereichen und Berufsfeldern an. Die Vorlesung führt in die Denkweisen, Methoden und Gegenstände der Psychologie ein und zeigt Anwendungsfelder auf. Eine Schwerpunktsetzung erfolgt auf die Einführung in die Psychologie des Lernens und des Wissenserwerbs. Hinweis: Parallel zur Vorlesung wird ein Begleitkurs angeboten, in dem die Vorlesungsinhalte auf den Kontext der Schule und des Unterrichts angewendet sowie Basiskompetenzen des Fachs Psychologie vermittelt werden (EWS-Psy-01, Nr.2). Das Modulhandbuch sieht vor, diesen Begleitkurs zeitgleich zur Einführungsvorlesung zu belegen. Die Anmeldung zum Begleitkurs ist ab 31.08.2015 in Digicampus möglich.

**Prüfung****PSY-4001 Einführung in die Psychologie**

Klausur, Hausarbeit, mündliche Prüfung, Studienarbeit, Projektarbeit, Bericht oder mündliche Präsentation

<b>Modul PSY-4008: Vertiefendes Seminar I in Psychologie</b>		ECTS/LP: 4
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Markus Dresel Prof. Dr. Ingo Kollar		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden sollen ihr psychologisches Wissen in für sie und ihr späteres Berufsfeld relevanten Bereichen profilieren.		
<b>Bemerkung:</b> Für weitere Informationen siehe <a href="http://www.uni-augsburg.de/psy/">http://www.uni-augsburg.de/psy/</a>		
<b>Voraussetzungen:</b> Grundlegende Kenntnisse in der Psychologie;  Keine Teilnahme für Studierende, die bereits in ihrem Bachelorstudium das Fach Psychologie im Ergänzungsbereich gewählt haben.		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Vertiefendes Seminar I in Psychologie</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b>  <b>#generationinternet: Mythen und Forschungsbefunde zur Auswirkung von Computer- und Internetnutzung</b> (Seminar) Es gibt zahlreiche Befürchtungen zu den Auswirkungen intensiver digitaler Mediennutzung von Kindern und Jugendlichen. In diesem Seminar gehen wir ausgewählten Mythen (die sich als wissenschaftlich haltbar erweisen oder nicht) anhand wissenschaftlicher Befunde auf den Grund. Die Forschungserkenntnisse werden mit Blick auf populärwissenschaftliche Publikationen und die Rolle der Pädagogischen Psychologie diskutiert.  <b>„Nudge“: Sozialpsychologische Grundlagen verhaltensökonomischer Ansätze am Beispiel des Behavioral Insights Team</b> (Seminar) Die Verhaltensökonomik (Behavioral Economics) beschäftigt sich mit menschlichem Verhalten in wirtschaftlichen Situationen. Durch die Integration kognitiver Modelle des Entscheidungsprozesses unter Risiko und Unsicherheit (Kahneman & Tversky, 1979) haben sich zahlreiche Konzepte entwickelt, die (via positiver Verstärkung und indirekten Suggestionen) freiwillige Komplianz von Individuen und Gruppen anstreben. Neben dem Entscheidungsprozess wirken sie sich ferner auf Einstellungen, Motivation und Affekte aus. Im Fokus dieser Lehrveranstaltung stehen die sozialpsychologischen Grundlagen entsprechender Ansätze und deren Transfer in die pädagogische Praxis. Dabei werden klassische Theorien und aktuelle Entwicklungslinien unter Einbezug konkreter Maßnahmen des Behavioral Insights Teams thematisiert und diskutiert. Auf dieser Grundlage erfolgt ein gemeinsamer Transfer der gewonnenen Erkenntnisse in die pädagogische Praxis, z.B. via der Gestaltung von Rahmenbedingungen und Lehr-Lern-Settings.... (weiter siehe Digicampus)  <b>Medienkompetenztrainings - von der Konzeption bis zur Evaluation</b> (Seminar) Im Seminar werden die unterschiedlichen Aspekte der pädagogischen Psychologie vertieft.  <b>Motivationstheoretische Ansätze in der Pädagogischen Psychologie</b> (Seminar) Im Seminar werden zunächst pädagogisch-psychologische Ansätze der Motivation erarbeitet. Der Schwerpunkt des Seminars liegt im Kennenlernen und Erarbeiten verschiedener Motivationstheorien. Weiterhin

werden motivationale Bedingungsfaktoren seitens des Elternhauses erarbeitet sowie Möglichkeiten zur Motivationsförderung in verschiedenen Anwendungsfeldern aufgezeigt

**Prüfung**

**PSY-4008 Vertiefendes Seminar I in Psychologie**

Hausarbeit, Referate mit schriftlicher Ausarbeitung, mündliche Prüfung, Klausur

<b>Modul PSY-4009: Vertiefendes Seminar II in Psychologie</b>		ECTS/LP: 4
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Markus Dresel Prof. Dr. Ingo Kollar		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden sollen ihr psychologisches Wissen in für sie und ihr späteres Berufsfeld relevanten Bereichen profilieren.		
<b>Bemerkung:</b> Für weitere Informationen siehe <a href="http://www.uni-augsburg.de/psy/">http://www.uni-augsburg.de/psy/</a>		
<b>Voraussetzungen:</b> Grundlegende Kenntnisse in der Psychologie;  Keine Teilnahme für Studierende, die bereits in ihrem Bachelorstudium das Fach Psychologie im Ergänzungsbereich gewählt haben.		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b>	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Vertiefendes Seminar II in Psychologie</b>		
Sprache: Deutsch SWS: 2		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b>		
<p><b>„Nudge“: Sozialpsychologische Grundlagen verhaltensökonomischer Ansätze am Beispiel des Behavioral Insights Team (Seminar)</b></p> <p>Die Verhaltensökonomik (Behavioral Economics) beschäftigt sich mit menschlichem Verhalten in wirtschaftlichen Situationen. Durch die Integration kognitiver Modelle des Entscheidungsprozesses unter Risiko und Unsicherheit (Kahneman &amp; Tversky, 1979) haben sich zahlreiche Konzepte entwickelt, die (via positiver Verstärkung und indirekten Suggestionen) freiwillige Komplianz von Individuen und Gruppen anstreben. Neben dem Entscheidungsprozess wirken sie sich ferner auf Einstellungen, Motivation und Affekte aus. Im Fokus dieser Lehrveranstaltung stehen die sozialpsychologischen Grundlagen entsprechender Ansätze und deren Transfer in die pädagogische Praxis. Dabei werden klassische Theorien und aktuelle Entwicklungslinien unter Einbezug konkreter Maßnahmen des Behavioral Insights Teams thematisiert und diskutiert. Auf dieser Grundlage erfolgt ein gemeinsamer Transfer der gewonnenen Erkenntnisse in die pädagogische Praxis, z.B. via der Gestaltung von Rahmenbedingungen und Lehr-Lern-Settings.... (weiter siehe Digicampus)</p> <p><b>#generationinternet: Mythen und Forschungsbefunde zur Auswirkung von Computer- und Internetnutzung (Seminar)</b></p> <p>Es gibt zahlreiche Befürchtungen zu den Auswirkungen intensiver digitaler Mediennutzung von Kindern und Jugendlichen. In diesem Seminar gehen wir ausgewählten Mythen (die sich als wissenschaftlich haltbar erweisen oder nicht) anhand wissenschaftlicher Befunde auf den Grund. Die Forschungserkenntnisse werden mit Blick auf populärwissenschaftliche Publikationen und die Rolle der Pädagogischen Psychologie diskutiert.</p> <p><b>Medienkompetenztrainings - von der Konzeption bis zur Evaluation (Seminar)</b></p> <p>Im Seminar werden die unterschiedlichen Aspekte der pädagogischen Psychologie vertieft.</p> <p><b>Motivationstheoretische Ansätze in der Pädagogischen Psychologie (Seminar)</b></p> <p>Im Seminar werden zunächst pädagogisch-psychologische Ansätze der Motivation erarbeitet. Der Schwerpunkt des Seminars liegt im Kennenlernen und Erarbeiten verschiedener Motivationstheorien. Weiterhin</p>		



werden motivationale Bedingungsfaktoren seitens des Elternhauses erarbeitet sowie Möglichkeiten zur Motivationsförderung in verschiedenen Anwendungsfeldern aufgezeigt

**Prüfung**

**PSY-4009 Vertiefendes Seminar II in Psychologie**

Hausarbeit, Referate mit schriftlicher Ausarbeitung, mündliche Prüfung, Klausur

<b>Modul PSY-4010: Vorlesung z. Päd. Psychologie und Entwicklungspsychologie</b>		ECTS/LP: 4
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Markus Dresel Prof. Dr. Ingo Kollar		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden sollen vertiefte Kenntnis von Begriffen, Theorien, Methoden und empirischen Befunden der Pädagogischen Psychologie und Entwicklungspsychologie erwerben.		
<b>Bemerkung:</b> Für weitere Informationen siehe <a href="http://www.uni-augsburg.de/psy/">http://www.uni-augsburg.de/psy/</a>		
<b>Voraussetzungen:</b> Grundlegende Kenntnisse in der Psychologie;  Keine Teilnahme für Studierende, die bereits in ihrem Bachelorstudium das Fach Psychologie im Ergänzungsbereich gewählt haben.		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b>	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Vorlesung z. Päd. Psychologie und Entwicklungspsychologie</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> jährlich <b>SWS:</b> 2		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Psychologie der Motivation, Emotion und Kognition</b> (Vorlesung) Die Vorlesung thematisiert vertieft die Motivation, das emotionale Erleben und kognitive Prozesse von Lernenden und Lehrenden in pädagogischen Kontexten (aufbauend auf grundlegendem psychologischem Wissen dazu, das z.B. in den Vorlesungen "Einführung in die Psychologie" und "Psychologie für Lehramt II" erworben werden konnte). Dabei werden die drei Hauptgegenstandsbereiche – Motivation, Emotion, Kognition – nicht voneinander isoliert, sondern integriert betrachtet. Neben einem Fokus auf die theoretische Konzeption und Modellierung von Motivation, Emotion und Kognition werden auch deren Entwicklung, Förderung und Diagnostik bearbeitet.		
<b>Prüfung</b> <b>PSY-4010 Vorlesung z. Päd. Psychologie und Entwicklungspsychologie</b> Klausur, Referate mit schriftlicher Ausarbeitung, Hausarbeit, mündliche Prüfung		

<b>Modul SZA-0202: Arabisch 1 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Hansjörg Bisle-Müller		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten für Lerner/-innen ohne Vorkenntnisse		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A1 GER (Teilfertigkeiten)		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine;  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Arabisch 1</i>, <i>Arabisch 2</i>, <i>Arabisch 3</i> oder <i>Arabisch 4</i> besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Arabisch</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Moduleile</b>
<b>Modulteil: Arabisch 1 (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Arabisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Inhalte:</b> s.o.
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Arabisch 1 / Gruppe B (Übung)</b> <b>Arabisch 1 / Gruppe A (Übung)</b>

<b>Prüfung</b> <b>Arabisch 1 (nur im Wintersemester)</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Modul SZA-0205: Arabisch 2 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Hansjörg Bisle-Müller		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A1 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis des Niveaus A1 (Teilfertigkeiten) durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Arabisch 1</i> oder durch Eingangstest;  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Arabisch 2</i>, <i>Arabisch 3</i> oder <i>Arabisch 4</i> besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Arabisch</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Arabisch 2 (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Arabisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6		
<b>Inhalte:</b> s.o.		
<b>Prüfung</b> <b>Arabisch 2 (nur im Sommersemester)</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten		

<b>Modul SZA-0208: Arabisch 3 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Hansjörg Bisle-Müller		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von weiterführenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A1+ GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis des Niveaus A1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Arabisch 2</i> oder durch Eingangstest;  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Arabisch 3</i> oder <i>Arabisch 4</i> besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Arabisch</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

**Modulteile**

**Modulteil: Arabisch 3 (Übung, Sprachkurs)**

**Sprache:** Arabisch / Deutsch

**SWS:** 4

**ECTS/LP:** 6

**Inhalte:**

s.o.

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Arabisch 3 (Übung)**

**Prüfung**

**Arabisch 3 (nur im Wintersemester)**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

<b>Modul SZA-0211: Arabisch 4 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Hansjörg Bisle-Müller		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A2 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis des Niveaus A1+ durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Arabisch 3</i> oder durch Eingangstest;  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die <i>Arabisch 4</i> bereits besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Arabisch</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

**Modulteile****Modulteil: Arabisch 4 (Übung, Sprachkurs)**

Sprache: Arabisch / Deutsch

SWS: 4

ECTS/LP: 6

**Inhalte:**

s.o.

**Prüfung****Arabisch 4 (nur im Sommersemester)**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

<b>Modul SZC-0202: Chinesisch 1 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Hansjörg Bisle-Müller		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A1 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine;  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Chinesisch 1</i>, <i>Chinesisch 2</i>, <i>Chinesisch 3</i> oder <i>Chinesisch 4</i> besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Chinesisch</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Chinesisch 1 (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Chinesisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Inhalte:</b> s.o.
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Chinesisch 1 / Gruppe B</b> (Übung) <b>Chinesisch 1 / Gruppe C</b> (Übung) <b>Chinesisch 1 / Gruppe A</b> (Übung)

<b>Prüfung</b> <b>Chinesisch 1 (nur im Wintersemester)</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Modul SZC-0205: Chinesisch 2 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS12/13 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Hansjörg Bisle-Müller		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von weiterführenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A1+ GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis des Niveaus A1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Chinesisch 1</i> oder durch Eingangstest  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Chinesisch 2</i>, <i>Chinesisch 3</i> oder <i>Chinesisch 4</i> besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Chinesisch</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Chinesisch 2 (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Chinesisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6		
<b>Inhalte:</b> s.o.		
<b>Prüfung</b> <b>Chinesisch 2 (nur im Sommersemester)</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten		



<b>Modul SZC-0208: Chinesisch 3 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Hansjörg Bisle-Müller		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A2 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis des Niveaus A1+ durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Chinesisch 2</i> oder durch Eingangstest  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Chinesisch 3</i> oder <i>Chinesisch 4</i> besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Chinesisch</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

**Modulteile****Modulteil: Chinesisch 3 (Übung, Sprachkurs)****Sprache:** Chinesisch / Deutsch**SWS:** 4**ECTS/LP:** 6**Inhalte:**

s.o.

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:****Chinesisch 3 / Gruppe A** (Übung)**Chinesisch 3 / Gruppe B** (Übung)**Prüfung****Chinesisch 3 (nur im Wintersemester)**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

<b>Modul SZC-0211: Chinesisch 4 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Hansjörg Bisle-Müller		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau B1 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis des Niveaus A2 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Chinesisch 3</i> oder durch Eingangstest  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die <i>Chinesisch 4</i> bereits besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Chinesisch</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Chinesisch 4 (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Chinesisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Inhalte:</b> s.o.

<b>Prüfung</b> <b>Chinesisch 4 (nur im Sommersemester)</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Modul SZD-0210: Deutsch als Fremdsprache C1: Grammatik und schriftlicher Ausdruck 1 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit SoSe14 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Hansjörg Bisle-Müller		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten für die kompetente Sprachverwendung: Schwerpunkt Grammatik		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Teilfertigkeiten des Niveaus C1 GER: grammatische Kompetenz		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis des Niveaus B2 GER, z.B. durch Einstufungstest  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teilnahme nur für Studierende mit anderer Muttersprache als Deutsch</li> <li>• keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Grammatik 1</i> oder <i>Übungen zum schriftlichen Ausdruck 1</i> besucht haben</li> <li>• keine Teilnahme für Studierende des Studiengangs B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft (Wahlpflichtbereich), die das Modul im Pflichtbereich (Drittssprache) besuchen</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

**Modulteile**

**Modulteil: Deutsch als Fremdsprache C1: Grammatik und schriftlicher Ausdruck 1 (Übung, Sprachkurs)**

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 4

**ECTS/LP:** 6

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Deutsch als Fremdsprache C1: Grammatik und schriftlicher Ausdruck 1 / Gruppe A (Übung)**

**Deutsch als Fremdsprache C1: Grammatik und schriftlicher Ausdruck 1 / Gruppe B (Übung)**

**Prüfung**

**Deutsch als Fremdsprache C1: Grammatik und schriftlicher Ausdruck 1 (nur im Wintersemester)**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

**Beschreibung:**

Termin: Samstag der letzten Vorlesungswoche

<b>Modul SZD-0212: Deutsch als Fremdsprache C1: Grammatik und schriftlicher Ausdruck 2 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Hansjörg Bisle-Müller		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten für die kompetente Sprachverwendung: Schwerpunkt Grammatik		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Teilfertigkeiten des Niveaus C1 GER: grammatische Kompetenz		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis des Niveaus B2 GER, z.B. durch Einstufungstest  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teilnahme nur für Studierende mit anderer Muttersprache als Deutsch</li> <li>• keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Grammatik 2</i> oder <i>Übungen zum schriftlichen Ausdruck 2</i> besucht haben</li> <li>• keine Teilnahme für Studierende des Studiengangs B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft (Wahlpflichtbereich), die das Modul im Pflichtbereich (Drittssprache) besuchen</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

**Modulteile**

**Modulteil: Deutsch als Fremdsprache C1: Grammatik und schriftlicher Ausdruck 2 (Übung, Sprachkurs)**  
**Sprache:** Deutsch  
**SWS:** 4  
**ECTS/LP:** 6

**Prüfung**

**Deutsch als Fremdsprache C1: Grammatik und schriftlicher Ausdruck 2 (nur im Sommersemester)**  
 Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten  
**Beschreibung:**  
 Termin: Samstag der letzten Vorlesungswoche

<b>Modul SZD-0214: Deutsch als Fremdsprache C1: Hörverständnis und Phonetik (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Hansjörg Bisle-Müller		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten für die kompetente Sprachverwendung: Schwerpunkt Hörverständnis und Phonetik		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Teilfertigkeiten des Niveaus C1 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis des Niveaus B2 GER, z.B. durch Einstufungstest  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teilnahme nur für Studierende mit anderer Muttersprache als Deutsch</li> <li>• keine Teilnahme für Studierende, die bereits das Modul <i>Hören und Notieren und Schreiben im Studium C1</i> (Angebot des Sprachenzentrums im WS 2012/13) oder <i>Aussprache und Intonation</i> oder <i>Hören und Notieren</i> besucht haben</li> <li>• keine Teilnahme für Studierende des Studiengangs B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft (Wahlpflichtbereich), die das Modul im Pflichtbereich (Drittprache) besuchen</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Deutsch als Fremdsprache C1: Hörverständnis und Phonetik (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Deutsch als Fremdsprache C1: Hörverständnis und Phonetik (Übung)</b>

<b>Prüfung</b> <b>Deutsch als Fremdsprache C1: Hörverständnis und Phonetik</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten <b>Beschreibung:</b> Termin: Samstag der letzten Vorlesungswoche
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Modul SZD-0216: Deutsch als Fremdsprache C1: Kulturell-kommunikative Kompetenz (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Hansjörg Bisle-Müller		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten für die kompetente Sprachverwendung: Schwerpunkt kulturell-kommunikative Kompetenz		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Teilfertigkeiten des Niveaus C1 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis des Niveaus B2 GER, z.B. durch Einstufungstest  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teilnahme nur für Studierende mit anderer Muttersprache als Deutsch</li> <li>• keine Teilnahme für Studierende, die bereits das Modul <i>Landeskunde und Wortschatz und Phraseologie C1</i> (Angebot des Sprachenzentrums im WS 2012/13) oder <i>Landeskunde C1</i> besucht haben</li> <li>• keine Teilnahme für Studierende des Studiengangs B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft (Wahlpflichtbereich), die das Modul im Pflichtbereich (Drittssprache) besuchen</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Deutsch als Fremdsprache C1: Kulturell-kommunikative Kompetenz (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Deutsch als Fremdsprache C1: Kulturell-kommunikative Kompetenz (Übung)</b>

<b>Prüfung</b> <b>Deutsch als Fremdsprache C1: Kulturell-kommunikative Kompetenz</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten <b>Beschreibung:</b> Termin: Samstag der letzten Vorlesungswoche
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Modul SZD-0219: Deutsch als Fremdsprache C1: Wortschatz und Textproduktion (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Hansjörg Bisle-Müller		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten für die kompetente Sprachverwendung: Schwerpunkt Wortschatz		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Teilfertigkeiten des Niveaus C1 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis des Niveaus B2 GER, z.B. durch Einstufungstest  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teilnahme nur für Studierende mit anderer Muttersprache als Deutsch</li> <li>• keine Teilnahme für Studierende, die bereits das Modul <i>Landeskunde und Wortschatz und Phraseologie C1</i> oder das Modul <i>Hören und Notieren und Schreiben im Studium C1</i> (beide aus dem Angebot des Sprachenzentrums im WS 2012/13) oder <i>Wortschatz und Phraseologie</i> oder <i>Schreiben im Studium</i> besucht haben</li> <li>• keine Teilnahme für Studierende des Studiengangs B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft (Wahlpflichtbereich), die das Modul im Pflichtbereich (Drittssprache) besuchen</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Moduleile</b>
<b>Moduleil: Deutsch als Fremdsprache C1: Wortschatz und Textproduktion (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> Deutsch als Fremdsprache C1: Wortschatz und Textproduktion (Übung)

<b>Prüfung</b> <b>Deutsch als Fremdsprache C1: Wortschatz und Textproduktion</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten <b>Beschreibung:</b> Termin: Samstag der letzten Vorlesungswoche
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Modul SZD-0221: Deutsch als Fremdsprache C2: Wissenschaftssprache 1 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Hansjörg Bisle-Müller		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die kompetente Sprachverwendung: Schwerpunkt Wissenschaftssprache		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Teilfertigkeiten des Niveaus C2 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis des Niveaus C1 durch erfolgreichen Abschluss folgender Module <i>C1: Grammatik und schriftlicher Ausdruck 1</i> oder <i>C1: Grammatik und schriftlicher Ausdruck 2</i> und <i>C1: Hörverständnis und Phonetik</i> oder <i>C1: Kulturell-kommunikative Kompetenz</i> oder <i>C1: Wortschatz und Textproduktion</i> . (Bitte Rücksprache mit Herrn Bisle-Müller, falls Sie bereits Einzelveranstaltungen auf C1-Niveau oder abweichende C1-Module aus dem Angebot des Wintersemesters 2012/13 abgelegt haben.) oder durch DSH 3 oder Test DaF 5 oder durch Einstufungstest/Feststellungsprüfung; Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teilnahme nur für Studierende mit anderer Muttersprache als Deutsch</li> <li>• keine Teilnahme für Studierende des Studiengangs B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft (Wahlpflichtbereich), die das Modul im Pflichtbereich (Drittssprache) besuchen</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Deutsch als Fremdsprache C2: Wissenschaftssprache 1 (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> Deutsch als Fremdsprache C2: Wissenschaftssprache 1 (Übung)



**Prüfung**

**Deutsch als Fremdsprache C2: Wissenschaftssprache 1 (nur im Wintersemester)**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

**Beschreibung:**

Termin: Samstag der letzten Vorlesungswoche

<b>Modul SZD-0223: Deutsch als Fremdsprache C2: Wissenschaftssprache 2 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Hansjörg Bisle-Müller		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die kompetente Sprachverwendung: Schwerpunkt Wissenschaftssprache		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Teilfertigkeiten des Niveaus C2 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis des Niveaus C1 durch erfolgreichen Abschluss folgender Module <i>C1: Grammatik und schriftlicher Ausdruck 1</i> oder <i>C1: Grammatik und schriftlicher Ausdruck 2</i> und <i>C1: Hörverständnis und Phonetik</i> oder <i>C1: Kulturell-kommunikative Kompetenz</i> oder <i>C1: Wortschatz und Textproduktion</i> . (Bitte Rücksprache mit Herrn Bisle-Müller, falls Sie bereits Einzelveranstaltungen auf C1-Niveau oder abweichende C1-Module aus dem Angebot des Wintersemesters 2012/13 abgelegt haben.) oder durch DSH 3 oder Test DaF 5 oder durch Einstufungstest/Feststellungsprüfung; Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teilnahme nur für Studierende mit anderer Muttersprache als Deutsch</li> <li>• keine Teilnahme für Studierende des Studiengangs B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft (Wahlpflichtbereich), die das Modul im Pflichtbereich (Drittssprache) besuchen</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Moduleile</b>		
<b>Moduleil: Deutsch als Fremdsprache C2: Wissenschaftssprache 2 (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6		

**Prüfung**

**Deutsch als Fremdsprache C2: Wissenschaftssprache 2 (nur im Sommersemester)**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

**Beschreibung:**

Termin: Samstag der letzten Vorlesungswoche

<b>Modul SZE-0602: Academic and Professional English 1 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Martin Schnell Drew Collins, M.A.		
<b>Inhalte:</b> Sprachliche Strukturen und Techniken für englischsprachige Präsentationen und Verhandlungen		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Ausbau der fremdsprachlichen Kompetenz im Bereich der mündlichen Ausdrucksfähigkeit bei Präsentationen und mit dem Ziel der Erhöhung der Verhandlungssicherheit, aufbauend auf einer Sprachbeherrschung auf dem Niveau B1+ GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis von englischen Sprachkenntnissen auf dem Niveau von mindestens B1+ GER  Einschränkungen: Das Modul ist <b>nicht kombinierbar</b> mit dem Studium der Fächer Anglistik/ Amerikanistik und Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft.		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Academic and Professional English 1 (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Englisch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6		
<b>Inhalte:</b> s.o.		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> Academic and Professional English 1 (Übung)		
<b>Prüfung</b> <b>Academic and Professional English 1</b> Portfolioprüfung, Modulgesamtprüfung, Prüfungsleistungen sind von den Kursteilnehmerinnen und -teilnehmern im Verlauf des Semesters zu erbringen		

<b>Modul SZE-0604: Academic and Professional English 2 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Martin Schnell Drew Collins, M.A.		
<b>Inhalte:</b> Verfassen von Texten akademischer und berufsbezogener Textsorten; englischsprachige Kommunikation in interkulturellen Kontexten		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Fähigkeit, im Englischen in akademischen und berufsbezogenen Kontexten effizient schriftlich zu kommunizieren, Vertrautheit mit den Besonderheiten interkultureller Kommunikation; aufbauend auf einer Sprachbeherrschung auf dem Niveau B1+ GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis von englischen Sprachkenntnissen auf dem Niveau von mindestens B1+ GER  Einschränkungen:  Das Modul ist <b>nicht kombinierbar</b> mit dem Studium der Fächer Anglistik/ Amerikanistik und Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft.		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Academic and Professional English 2 (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Englisch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6		
<b>Inhalte:</b> s.o.		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> Academic and Professional English 2 (Übung)		
<b>Prüfung</b> Academic and Professional English 2 Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 120 Minuten		

<b>Modul SZF-0201: Français 1 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A1 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine;  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>• keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Cours intensif Français 1+2, Français 1, Français 2, Français 3, Français 4, Français 5, Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben</li> <li>• B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 1 - Nr. 22 besucht haben.</li> <li>• Das Modul ist <b>nicht kombinierbar</b> mit dem Studium des Faches Franko-Romanistik.</li> <li>• B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Zweitsprache Französisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Français 1 (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Französisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6		
<b>Inhalte:</b> s.o.		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> Français 1 (Übung)		

**Prüfung**

**Français 1 (nur im Wintersemester)**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

**Beschreibung:**

Termin: in der letzten Vorlesungswoche

<b>Modul SZF-0202: Français 2 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A2 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis des Niveaus A1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Français 1</i> oder durch Einstufungstest Französisch (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Cours intensif Français 1+2, Français 2, Français 3, Français 4, Français 5, Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben</li> <li>B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 1 - Nr. 22 besucht haben.</li> <li>Das Modul ist <b>nicht kombinierbar</b> mit dem Studium des Faches Franko-Romanistik.</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Zweitsprache Französisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

**Modulteile****Modulteil: Français 2 (Übung, Sprachkurs)**

Sprache: Französisch / Deutsch

SWS: 4

ECTS/LP: 6

**Inhalte:**

s.o.

**Prüfung****Français 2 (nur im Sommersemester)**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

**Beschreibung:**

Termin: in der letzten Vorlesungswoche



<b>Modul SZF-0203: Cours intensif Français 1+2 (12 LP)</b>		ECTS/LP: 12
Version 1.0.0 (bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung; 112 Unterrichtsstunden		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A2 GER		
<b>Bemerkung:</b> Anmeldung zur Lehrveranstaltung persönlich bei der Dozentin / dem Dozenten, Anmeldung zur Prüfung über STUDIS		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 360 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine;  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Cours intensif Français 1+2, Français 1, Français 2, Français 3, Français 4, Français 5, Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben</li> <li>B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 1 - Nr. 22 besucht haben.</li> <li>Das Modul ist <b>nicht kombinierbar</b> mit dem Studium des Faches Franko-Romanistik.</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Zweitsprache Französisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

**Modulteile**

**Modulteil: Cours intensif Français 1+2 (Übung, Sprachkurs)**

**Sprache:** Französisch / Deutsch

**ECTS/LP:** 12

**Inhalte:**

s.o.

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Cours intensif Français 1 + 2: 7. Sept. - 2. Okt. 2015 (Übung)**

**Prüfung**

**Cours intensif Français 1+2 (i.d.R. 1x pro Studienjahr)**

Klausur, Modulgesamtprüfung

**Beschreibung:**

Termin: in der letzten Sitzung

<b>Modul SZF-0204: Français 3 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für den Übergang von der elementaren zur selbstständigen Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A2+ GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis des Niveaus A2 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Français 2</i> oder des Moduls <i>Cours intensif Français 1+2</i> oder durch Einstufungstest Französisch (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Français 3</i>, <i>Français 4</i>, <i>Français 5</i>, <i>Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben</li> <li>B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 3 - Nr. 22 besucht haben.</li> <li>Das Modul ist <b>nicht kombinierbar</b> mit dem Studium des Faches Franko-Romanistik.</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Zweitsprache Französisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Français 3 (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Französisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6		
<b>Inhalte:</b> s.o.		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Français 3 (Übung)</b>		

---

**Prüfung**

**Français 3 (nur im Wintersemester)**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

**Beschreibung:**

Termin: in der letzten Vorlesungswoche

<b>Modul SZF-0205: Français 4 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau B1 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis des Niveaus A2+ durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Français 3</i> oder durch Einstufungstest Französisch (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Français 4</i>, <i>Français 5</i>, <i>Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben</li> <li>B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 3 und Nr. 5 - Nr. 22 besucht haben.</li> <li>Das Modul ist <b>nicht kombinierbar</b> mit dem Studium des Faches Franko-Romanistik.</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Zweitsprache Französisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Français 4 (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Französisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Inhalte:</b> s.o.

<b>Prüfung</b> <b>Français 4 (nur im Sommersemester)</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten <b>Beschreibung:</b> Termin: in der letzten Vorlesungswoche
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Modul SZF-0206: Français 5 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von weiterführenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau B1+ GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis des Niveaus B1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Français 4</i> oder durch Einstufungstest Französisch (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Français 5</i>, <i>Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben</li> <li>B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 6 - Nr. 22 besucht haben.</li> <li>Das Modul ist <b>nicht kombinierbar</b> mit dem Studium des Faches Franko-Romanistik.</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Zweitsprache Französisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Français 5 (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Französisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6		
<b>Inhalte:</b> s.o.		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Français 5 (Übung)</b>		

**Prüfung**

**Français 5 (nur im Wintersemester)**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

**Beschreibung:**

Termin: in der letzten Vorlesungswoche

<b>Modul SZF-0207: Français 6 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau B2 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis des Niveaus B1+ durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Français 5</i> oder durch Einstufungstest Französisch (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben</li> <li>B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 6 - Nr. 22 besucht haben.</li> <li>Das Modul ist <b>nicht kombinierbar</b> mit dem Studium des Faches Franko-Romanistik.</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Zweitsprache Französisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

**Modulteile****Modulteil: Français 6 (Übung, Sprachkurs)**

Sprache: Französisch / Deutsch

SWS: 4

ECTS/LP: 6

**Inhalte:**

s.o.

**Prüfung****Français 6 (nur im Sommersemester)**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

**Beschreibung:**

Termin: in der letzten Vorlesungswoche

<b>Modul SZI-0201: Italiano 1 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Maria Bali		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A1 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine;  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Italiano 1</i>, <i>Italiano 2</i>, <i>Italiano 3</i>, <i>Italiano 4</i> oder das Modul <i>Competenza orale</i> besucht haben</li> <li>B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPlta 01 Nr. 1 - Nr. 19 besucht haben.</li> <li>Das Modul ist <b>nicht kombinierbar</b> mit dem Studium des Faches Italo-Romanistik.</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Zweitsprache Italienisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

**Modulteile****Modulteil: Italiano 1 (Übung, Sprachkurs)**

Sprache: Italienisch / Deutsch

SWS: 4

ECTS/LP: 6

**Inhalte:**

s.o.

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

Italiano 1 / Gruppe B (Übung)

Italiano 1 / Gruppe C (Achtung: geänderte Kurstage und -zeiten) (Übung)

Italiano 1 / Gruppe D (Übung)

Italiano 1 / Gruppe A (Übung)



**Prüfung**

**Italiano 1**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

**Beschreibung:**

Termin: in der letzten Vorlesungswoche

<b>Modul SZI-0204: Italiano 2 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Maria Bali		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A2 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis des Niveaus A1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Italiano 1</i> oder durch Einstufungstest Italienisch (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Italiano 2</i>, <i>Italiano 3</i>, <i>Italiano 4</i> oder das Modul <i>Competenza orale</i> besucht haben</li> <li>B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPIta 01 Nr. 2 - Nr. 19 besucht haben.</li> <li>Das Modul ist <b>nicht kombinierbar</b> mit dem Studium des Faches Italo-Romanistik.</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Zweitsprache Italienisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

**Modulteile****Modulteil: Italiano 2 (Übung, Sprachkurs)****Sprache:** Italienisch / Deutsch**SWS:** 4**ECTS/LP:** 6**Inhalte:**

s.o.

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:****Italiano 2 / Gruppe C** (Übung)**Italiano 2 / Gruppe B** (Übung)**Italiano 2 / Gruppe A** (Übung)

**Prüfung**

**Italiano 2**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

**Beschreibung:**

Termin: letzte Vorlesungswoche

<b>Modul SZI-0207: Italiano 3 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Maria Bali		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau B1 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis des Niveaus A2 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Italiano 2</i> oder durch Einstufungstest Italienisch (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Italiano 3</i>, <i>Italiano 4</i> oder das Modul <i>Competenza orale</i> besucht haben</li> <li>B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPIta 01 Nr. 3 - Nr. 19 besucht haben.</li> <li>Das Modul ist <b>nicht kombinierbar</b> mit dem Studium des Faches Italo-Romanistik.</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Zweitsprache Italienisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Italiano 3 (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Italienisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6		
<b>Inhalte:</b> s.o.		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Italiano 3 / Gruppe A</b> (Übung) <b>Italiano 3 / Gruppe B</b> (Übung)		

**Prüfung**

**Italiano 3**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

**Beschreibung:**

Termin: letzte Vorlesungswoche

<b>Modul SZI-0210: Italiano 4 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Maria Bali		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau B2 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis des Niveaus B1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Italiano 3</i> oder durch Einstufungstest Italienisch (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Italiano 4</i> oder das Modul <i>Competenza orale</i> besucht haben</li> <li>B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPIta 01 Nr. 4 - Nr. 19 besucht haben.</li> <li>Das Modul ist <b>nicht kombinierbar</b> mit dem Studium des Faches Italo-Romanistik.</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Zweitsprache Italienisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Italiano 4 (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Italienisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6		
<b>Inhalte:</b> s.o.		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Italiano 4 (Übung)</b>		

**Prüfung**

**Italiano 4**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

**Beschreibung:**

Termin: letzte Vorlesungswoche

<b>Modul SZP-0201: Português 1 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A1 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine;  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Português 1</i>, <i>Português 2</i>, <i>Português 3</i> oder <i>Português 4</i> besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Portugiesisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

**Moduleile**

**Moduleil: Português 1 (Übung, Sprachkurs)**

**Sprache:** Portugiesisch / Deutsch

**SWS:** 4

**ECTS/LP:** 6

**Inhalte:**

s.o.

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Português 1 (Übung)**

**Prüfung**

**Português 1 (nur im Wintersemester)**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten



<b>Modul SZP-0204: Português 2 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A2 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis des Niveaus A1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Português 1</i> oder durch Eingangstest  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Português 2</i>, <i>Português 3</i> oder <i>Português 4</i> besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Portugiesisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

**Modulteile****Modulteil: Português 2 (Übung, Sprachkurs)**

Sprache: Portugiesisch / Deutsch

SWS: 4

ECTS/LP: 6

**Inhalte:**

s.o.

**Prüfung****Português 2 (nur im Sommersemester)**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

<b>Modul SZP-0207: Português 3 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau B1 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis des Niveaus A2 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Português 2</i> oder durch Eingangstest  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Português 3</i> oder <i>Português 4</i> besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Portugiesisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Português 3 (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Portugiesisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Inhalte:</b> s.o.
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Português 3 (Übung)</b>

<b>Prüfung</b> <b>Português 3 (nur im Wintersemester)</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Modul SZP-0210: Português 4 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau B2 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis des Niveaus B1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Português 3</i> oder durch Eingangstest  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die <i>Português 4</i> bereits besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Portugiesisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Português 4 (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Portugiesisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Inhalte:</b> s.o.

<b>Prüfung</b> <b>Português 4 (nur im Sommersemester)</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Modul SZQ-0201: Rumänisch 1 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Hansjörg Bisle-Müller		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A1 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine;  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Rumänisch 1</i>, <i>Rumänisch 2</i>, <i>Rumänisch 3</i> oder <i>Rumänisch 4</i> besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Rumänisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Rumänisch 1 (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Rumänisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6		
<b>Inhalte:</b> s.o.		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Rumänisch 1 (Übung)</b>		
<b>Prüfung</b> <b>Rumänisch 1 (nur im Wintersemester)</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten		

<b>Modul SZQ-0204: Rumänisch 2 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit SoSe14 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Hansjörg Bisle-Müller		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A2 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis des Niveaus A1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Rumänisch 1</i> oder durch Eingangstest  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Rumänisch 2</i>, <i>Rumänisch 3</i> oder <i>Rumänisch 4</i> besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Rumänisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Rumänisch 2 (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Rumänisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Inhalte:</b> s.o.

<b>Prüfung</b> <b>Rumänisch 2 (nur im Sommersemester)</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Modul SZQ-0207: Rumänisch 3 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Hansjörg Bisle-Müller		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau B1 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis des Niveaus A2 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Rumänisch 2</i> oder durch Eingangstest  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Rumänisch 3</i> oder <i>Rumänisch 4</i> besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Rumänisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

**Modulteile****Modulteil: Rumänisch 3 (Übung, Sprachkurs)**

Sprache: Rumänisch / Deutsch

SWS: 4

ECTS/LP: 6

**Inhalte:**

s.o.

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

Rumänisch 3 (Übung)

**Prüfung****Rumänisch 3 (nur im Wintersemester)**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

<b>Modul SZQ-0210: Rumänisch 4 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Hansjörg Bisle-Müller		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von weiterführenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau B1+ GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis des Niveaus B1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Rumänisch 3</i> oder durch Eingangstest  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die <i>Rumänisch 4</i> bereits besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Rumänisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Rumänisch 4 (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Rumänisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Inhalte:</b> s.o.

<b>Prüfung</b> <b>Rumänisch 4 (nur im Sommersemester)</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Modul SZR-0202: Russisch 1 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Hansjörg Bisle-Müller		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A1 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine;  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Russisch 1</i>, <i>Russisch 2</i>, <i>Russisch 3</i> oder <i>Russisch 4</i> besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Russisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Russisch 1 (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Russisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Russisch 1 / Gruppe C (Übung)</b> <b>Russisch 1 / Gruppe A (Übung)</b> <b>Russisch 1 / Gruppe D (Übung)</b> <b>Russisch 1 / Gruppe B (Übung)</b>

<b>Prüfung</b> <b>Russisch 1 (nur im Wintersemester)</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



<b>Modul SZR-0205: Russisch 2 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Hansjörg Bisle-Müller		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A2 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis des Niveaus A1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Russisch 1</i> oder durch Eingangstest  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Russisch 2</i>, <i>Russisch 3</i> oder <i>Russisch 4</i> besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Russisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Russisch 2 (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Russisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6		
<b>Prüfung</b> <b>Russisch 2 (nur im Sommersemester)</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten		

<b>Modul SZR-0208: Russisch 3 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Hansjörg Bisle-Müller		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für den Übergang von der elementaren zur selbstständigen Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A2+ GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis des Niveaus A2 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Russisch 2</i> oder durch Eingangstest  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Russisch 3</i> oder <i>Russisch 4</i> besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Russisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

**Modulteile****Modulteil: Russisch 3 (Übung, Sprachkurs)****Sprache:** Russisch / Deutsch**SWS:** 4**ECTS/LP:** 6**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:****Russisch 3 (Übung)****Prüfung****Russisch 3 (nur im Wintersemester)**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

<b>Modul SZR-0211: Russisch 4 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Hansjörg Bisle-Müller		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau B1 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis des Niveaus A2+ durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Russisch 3</i> oder durch Eingangstest  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die <i>Russisch 4</i> bereits besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Russisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Russisch 4 (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Russisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6		
<b>Prüfung</b> <b>Russisch 4 (nur im Sommersemester)</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten		

<b>Modul SZS-0201: Español 1 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A1 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine;  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Español 1</i>, <i>Español 2</i>, <i>Español 3</i>, <i>Español 4</i> oder das Modul <i>Destrezas orales</i> besucht haben</li> <li>B.A. Wahlbereich Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPSpa 01 Nr. 1 - Nr. 19 besucht haben.</li> <li>Das Modul ist <b>nicht kombinierbar</b> mit dem Studium des Faches Ibero-Romanistik.</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Zweitsprache Spanisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Español 1 (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Spanisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Inhalte:</b> s.o.
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Español 1 / Gruppe B</b> (Übung) <b>Español 1 / Gruppe E</b> (Übung) <b>Español 1 / Gruppe A</b> (Übung) <b>Español 1 / Gruppe D</b> (Übung) <b>Español 1 / Gruppe C</b> (Übung) <b>Español 1 / Gruppe F</b> (Übung)

**Prüfung**

**Español 1**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

**Beschreibung:**

Termin: in der letzten Vorlesungswoche

<b>Modul SZS-0204: Español 2 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A2 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis des Niveaus A1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Español 1</i> oder durch Einstufungstest Spanisch (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Español 2</i>, <i>Español 3</i>, <i>Español 4</i> oder das Modul <i>Destrezas orales</i> besucht haben</li> <li>B.A. Wahlbereich Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPSpa 01 Nr. 2 - Nr. 19 besucht haben.</li> <li>Das Modul ist <b>nicht kombinierbar</b> mit dem Studium des Faches Ibero-Romanistik.</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Zweitsprache Spanisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Español 2 (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Spanisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Inhalte:</b> s.o.
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Español 2 / Gruppe C</b> (Übung) <b>Español 2 / Gruppe A</b> (Übung) <b>Español 2 / Gruppe E</b> (Übung) <b>Español 2 / Gruppe B</b> (Übung)

---

**Español 2 / Gruppe D (Übung)**

**Prüfung**

**Español 2**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

**Beschreibung:**

Termin: in der letzten Vorlesungswoche

<b>Modul SZS-0207: Español 3 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau B1 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis des Niveaus A2 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Español 2</i> oder durch Einstufungstest Spanisch (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Español 3</i>, <i>Español 4</i> oder das Modul <i>Destrezas orales</i> besucht haben</li> <li>B.A. Wahlbereich Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPSpa 01 Nr. 3 - Nr. 19 besucht haben.</li> <li>Das Modul ist <b>nicht kombinierbar</b> mit dem Studium des Faches Ibero-Romanistik.</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Zweitsprache Spanisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Español 3 (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Spanisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Inhalte:</b> s.o.
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Español 3 / Gruppe B (Übung)</b> <b>Español 3 / Gruppe A (Achtung: geänderte Kurszeit !)</b> (Übung) <b>Español 3 / Gruppe C (Übung)</b>



**Prüfung**

**Español 3**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

**Beschreibung:**

Termin: in der letzten Vorlesungswoche

<b>Modul SZS-0210: Español 4 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau B2 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis des Niveaus B1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Español 3</i> oder durch Einstufungstest Spanisch (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung  Einschränkungen: keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Español 4</i> oder das Modul <i>Destrezas orales</i> besucht haben  <ul style="list-style-type: none"> <li>• B.A. Wahlbereich Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPSpa 01 Nr. 4 - Nr. 19 besucht haben.</li> <li>• Das Modul ist <b>nicht kombinierbar</b> mit dem Studium des Faches Ibero-Romanistik.</li> <li>• B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Zweitsprache Spanisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Español 4 (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Spanisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6		
<b>Inhalte:</b> s.o.		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Español 4 / Gruppe B (Übung)</b> <b>Español 4 / Gruppe A (Übung)</b>		

**Prüfung**

**Español 4**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

**Beschreibung:**

Termin: in der letzten Vorlesungswoche

<b>Modul SZT-0202: Türkisch 1 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Hansjörg Bisle-Müller		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A1 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine;  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Türkisch 1</i>, <i>Türkisch 2</i>, <i>Türkisch 3</i> oder <i>Türkisch 4</i> besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Türkisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Türkisch 1 (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Türkisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Inhalte:</b> s.o.
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Türkisch 1 / Gruppe B (Übung)</b> <b>Türkisch 1 / Gruppe A (Übung)</b>

<b>Prüfung</b> <b>Türkisch 1 (nur im Wintersemester)</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Modul SZT-0205: Türkisch 2 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Hansjörg Bisle-Müller		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A2 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis des Niveaus A1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Türkisch 1</i> oder durch Eingangstest  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Türkisch 2</i>, <i>Türkisch 3</i> oder <i>Türkisch 4</i> besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Türkisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

**Modulteile****Modulteil: Türkisch 2 (Übung, Sprachkurs)****Sprache:** Türkisch / Deutsch**SWS:** 4**ECTS/LP:** 6**Inhalte:**

s.o.

**Prüfung****Türkisch 2 (nur im Sommersemester)**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

<b>Modul SZT-0208: Türkisch 3 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Hansjörg Bisle-Müller		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für den Übergang von der elementaren zur selbstständigen Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A2+ GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis des Niveaus A2 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Türkisch 2</i> oder durch Eingangstest  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Türkisch 3</i> oder <i>Türkisch 4</i> besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Türkisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

**Modulteile****Modulteil: Türkisch 3 (Übung, Sprachkurs)**

Sprache: Türkisch / Deutsch

SWS: 4

ECTS/LP: 6

**Inhalte:**

s.o.

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

Türkisch 3 (Übung)

**Prüfung****Türkisch 3 (nur im Wintersemester)**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

<b>Modul SZT-0211: Türkisch 4 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Hansjörg Bisle-Müller		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau B1 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis des Niveaus A2+ durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Türkisch 3</i> oder durch Eingangstest  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die <i>Türkisch 4</i> bereits besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Türkisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Türkisch 4 (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Türkisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Inhalte:</b> s.o.

<b>Prüfung</b> <b>Türkisch 4 (nur im Sommersemester)</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Modul SZW-0201: Schwedisch 1 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Hansjörg Bisle-Müller		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A1 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine;  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Schwedisch 1</i>, <i>Schwedisch 2</i>, <i>Schwedisch 3</i> oder <i>Schwedisch 4</i> besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Schwedisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Schwedisch 1 (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Schwedisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Inhalte:</b> s.o.
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Schwedisch 1 / Gruppe A (Übung)</b> <b>Schwedisch 1 / Gruppe B (Übung)</b>

<b>Prüfung</b> <b>Schwedisch 1 (nur im Wintersemester)</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



<b>Modul SZW-0204: Schwedisch 2 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Hansjörg Bisle-Müller		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A2 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis des Niveaus A1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Schwedisch 1</i> oder durch Eingangstest  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Schwedisch 2</i>, <i>Schwedisch 3</i> oder <i>Schwedisch 4</i> besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Schwedisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Schwedisch 2 (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Schwedisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Inhalte:</b> s.o.

<b>Prüfung</b> <b>Schwedisch 2 (nur im Sommersemester)</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Modul SZW-0207: Schwedisch 3 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Hansjörg Bisle-Müller		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau B1 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis des Niveaus A2 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Schwedisch 2</i> oder durch Eingangstest  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Schwedisch 3</i> oder <i>Schwedisch 4</i> besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Schwedisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Schwedisch 3 (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Schwedisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Inhalte:</b> s.o.
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Schwedisch 3 (Übung)</b>

<b>Prüfung</b> <b>Schwedisch 3 (nur im Wintersemester)</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Modul SZW-0210: Schwedisch 4 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Hansjörg Bisle-Müller		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau B2 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis des Niveaus B1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Schwedisch 3</i> oder durch Eingangstest  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die <i>Schwedisch 4</i> bereits besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Schwedisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Schwedisch 4 (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Schwedisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Inhalte:</b> s.o.

<b>Prüfung</b> <b>Schwedisch 4 (nur im Sommersemester)</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Modul SZX-0202: Japanisch 1 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Hansjörg Bisle-Müller		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten für Lerner/-innen ohne Vorkenntnisse		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A1 GER (Teilfertigkeiten)		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine;  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Japanisch 1</i>, <i>Japanisch 2</i>, <i>Japanisch 3</i> oder <i>Japanisch 4</i> besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Japanisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Japanisch 1 (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Japanisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Inhalte:</b> s.o.
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Japanisch 1 / Gruppe B (Übung)</b> <b>Japanisch 1 / Gruppe A (Übung)</b>

<b>Prüfung</b> <b>Japanisch 1 (nur im Wintersemester)</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Modul SZX-0205: Japanisch 2 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Hansjörg Bisle-Müller		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A1 GER und N5 Japanese Language Proficiency Test		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis des Niveaus A1 (Teilfertigkeiten) durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Japanisch 1</i> oder durch Eingangstest  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Japanisch 2</i>, <i>Japanisch 3</i> oder <i>Japanisch 4</i> besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Japanisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

**Modulteile****Modulteil: Japanisch 2 (Übung, Sprachkurs)**

Sprache: Japanisch / Deutsch

SWS: 4

ECTS/LP: 6

**Inhalte:**

s.o.

**Prüfung****Japanisch 2 (nur im Sommersemester)**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

<b>Modul SZX-0208: Japanisch 3 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Hansjörg Bisle-Müller		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von weiterführenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A1+ GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis des Niveaus A1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Japanisch 2</i> oder durch Eingangstest  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Japanisch 3</i> oder <i>Japanisch 4</i> besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Japanisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Japanisch 3 (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Japanisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Inhalte:</b> s.o.
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Japanisch 3 (Übung)</b>

<b>Prüfung</b> <b>Japanisch 3 (nur im Wintersemester)</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Modul SZX-0211: Japanisch 4 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Hansjörg Bisle-Müller		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A2 GER und N4 Japanese Language Proficiency Test		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis des Niveaus A1+ durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Japanisch 3</i> oder durch Eingangstest  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die <i>Japanisch 4</i> bereits besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Japanisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Japanisch 4 (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Japanisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Inhalte:</b> s.o.

<b>Prüfung</b> <b>Japanisch 4 (nur im Sommersemester)</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Modul MLA-0005: Social Entrepreneurship - unternehmerisches Handeln für gesellschaftlichen Mehrwert</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Ulrich Fahrner		
<p><b>Inhalte:</b></p> <p>Das Seminar „Social Entrepreneurship - unternehmerisches Handeln für gesellschaftlichen Mehrwert“ besteht aus zwei Segmenten: VERSTEHEN und GESTALTEN.</p> <p>Beide Kurssegmente werden auf einer gemeinsamen Lernumgebung angeboten und können zeitgleich, sprich innerhalb eines Semesters, abgedeckt werden.</p> <p>Das Seminar verfolgt einen Blended Learning Ansatz und deckt sowohl Präsenzveranstaltung wie auch Online Lernumgebungen ab.</p> <p>Die Präsenzveranstaltungen bestehen aus:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1x Einführungsveranstaltung</li> <li>- 1x Blockveranstaltung für die Ideen- und Teamfindung</li> <li>- 3x Arbeitssitzungen (hier können Sie im Team und begleitet durch die Dozenten Ihr Konzept fortentwickeln)</li> <li>- 1x Zwischenspräsentation</li> </ul> <p>Die Onlineumgebung, erreichbar über die Virtuelle Hochschule Bayern, bietet alle relevanten Inhalte in Form von Texten, Videos und Grafiken. Im Selbststudium werden diese Inhalte erarbeitet. Dadurch bleibt in den Präsenzveranstaltung mehr Zeit um sich über Konzepte auszutauschen und Input von den Dozenten zu bekommen.</p>		
<p><b>Lernziele/Kompetenzen:</b></p> <p>In dem Seminar setzen sich Studierende inhaltlich und konzeptionell mit dem Phänomen Social Entrepreneurship auseinander. Sie werden selbst aktiv und entwickeln soziale, kulturelle und ökologische Geschäftsideen in einem co-kreativen Gruppenprozess. Überfachliche Kompetenzen – Kreativität, Teamarbeit, Kooperation – stehen im Fokus.</p>		
<p><b>Bemerkung:</b></p> <p>Das Seminar richtet sich an alle Studierenden und Interessierte, die Social Entrepreneurship als gesellschaftlich gelebte Idee kennenlernen möchten. „Everybody a Changemaker“, das ist der Ansatz von Ashoka und anderen Institutionen, die sich intensiv mit dem Phänomen auseinandersetzen. Darin liegt die Annahme, dass Sozialunternehmertum, also das Lösen gesellschaftlicher Probleme durch eigenes und kollaboratives Handeln, in uns allen steckt. Und wir nehmen an, das es erlernbar ist und möchten Sie auf Ihrem Weg dorthin begleiten.</p>		
<p><b>Arbeitsaufwand:</b></p> <p>Gesamt: 150 Std.</p>		
<p><b>Voraussetzungen:</b></p> <p>Voraussetzung ist die Teilnahme an der Einführungsveranstaltung, den Blockveranstaltungen, der Präsenztermine sowie die Mitarbeit innerhalb der Ideen-Teams und die Präsentation der Arbeit und die Abgabe der Gruppenarbeit.</p>		<p><b>ECTS/LP-Bedingungen:</b></p> <p>Bestehen der Modulprüfung</p>
<p><b>Angebotshäufigkeit:</b></p> <p>jedes Semester</p>	<p><b>Empfohlenes Fachsemester:</b></p> <p>1. - 8.</p>	<p><b>Minimale Dauer des Moduls:</b></p> <p>1 Semester</p>
	<p><b>Wiederholbarkeit:</b></p> <p>dreimalig</p>	
<p><b>Modulteile</b></p>		
<p><b>1. Modulteil: Social Entrepreneurship GESTALTEN - unternehmerisches Handeln für gesellschaftlichen Mehrwert</b></p> <p><b>Sprache:</b> Deutsch</p>		



**Lernziele:**

- relevantes Hintergrundwissen vorweisen und Kenntnis der wesentlichen Arbeitsprozesse im Projekt zeigen - übernommene Arbeitsaufgaben im Projekt mit zunehmender Selbstständigkeit ausführen können
- sich aktiv in die Projektgruppe einbringen und von der Gruppe als Mitglied akzeptiert werden
- Probleme systematisch analysieren und fundierte, wirtschaftliche Lösungen erarbeiten
- eine zielgruppengerechte Vermittlung der Erkenntnisse und deren Transfer in die Projektpraxis sichern - Engagement für das Arbeitsteam, die Projektgruppe oder für Dritte zeigen und fordern
- den eingesetzten Innovationsprozess nachvollziehen können
- ko-kreatives Arbeiten in vielfältigen Teams

**Inhalte:**

Das Seminar richtet sich an alle Studierenden und Interessierte, die Social Entrepreneurship als gesellschaftlich gelebte Idee kennenlernen möchten. „Everybody a Changemaker“, das ist der Ansatz von Ashoka und anderen Institutionen, die sich intensiv mit dem Phänomen auseinandersetzen. Darin liegt die Annahme, dass Sozialunternehmertum, also das Lösen gesellschaftlicher Probleme durch eigenes und kollaboratives Handeln, in uns allen steckt. Und wir nehmen an, das es erlernbar ist und möchten Sie auf Ihrem Weg dorthin begleiten.

**Literatur:**

Mögliche Literatur:

The Art of the Start, Guy Kawasaki

Delivering Happiness, Tony Hsieh

Social Entrepreneurship. What Everyone Needs to Know, David Bornstein

Finanzierung von Sozialunternehmen, AnnKristin Achleitner

Ideen Gegen Armut, C.K. Prahalad

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Social Entrepreneurship Verstehen und Gestalten (Seminar)**

Sozialunternehmer sind Personen, die unternehmerisch an die Lösung sozialer Probleme herangehen: Sie identifizieren Probleme, entwickeln neue Lösungsansätze und tragen dafür Verantwortung, dass funktionierende Problemlösungen eine gesellschaftliche Wirkung erzielen können. In dem Seminar setzen sich Studierende inhaltlich und konzeptionell mit dem Phänomen Social Entrepreneurship auseinander. Sie werden selbst aktiv und entwickeln soziale, kulturelle und ökologische Geschäftsideen in einem co-kreativen Gruppenprozess. Überfachliche Kompetenzen – Kreativität, Teamarbeit, Kooperation – stehen im Fokus.

**2. Modulteil: Social Entrepreneurship VERSTEHEN - unternehmerisches Handeln für gesellschaftlichen Mehrwert.**

**Sprache:** Deutsch

**Lernziele:**

- Grundsätzliche Annahmen über Social Entrepreneurship.
- Trends und Entwicklung im Feld Social Entrepreneurship.
- Akteure, Konzepte und Ideen hinter der Social Entrepreneurship Bewegung.
- Finanzierungsmodelle für Social Entrepreneurship.

**Inhalte:**

Der Kurs richtet sich an alle Studierenden und Interessierte, die Social Entrepreneurship als gesellschaftlich gelebte Idee kennenlernen möchten. „Everybody a Changemaker“, das ist der Ansatz von Ashoka und anderen Institutionen, die sich intensiv mit dem Phänomen auseinandersetzen. Darin liegt die Annahme, dass Sozialunternehmertum, also das Lösen gesellschaftlicher Probleme durch eigenes und kollaboratives Handeln, in uns allen steckt. Und wir nehmen an, das es erlernbar ist und möchten Sie auf Ihrem Weg dorthin begleiten.

Das Segment VERSTEHEN vermittelt die theoretischen Grundlagen des Feldes Social Entrepreneurship. Sie erfahren mehr über die Menschen, Projekte und Institutionen hinter diesem Phänomen und bekommen einen Einblick in den aktuellen wissenschaftlichen Diskurs.

Wichtige Themen dieses Segement sind:¿

Was verstehen wir unter Social Entrepreneurship - und was nicht?

Was ist gesellschaftlicher Mehrwert und kann dieser gemessen werden?

Welche Arten der Finanzierung stehen Social Entrepreneurs offen?

**Literatur:**

Mögliche Literatur:

The Art of the Start, Guy Kawasaki

Delivering Happiness, Tony Hsieh

Social Entrepreneurship. What Everyone Needs to Know, David Bornstein

Finanzierung von Sozialunternehmen, AnnKristin Achleitner

Ideen Gegen Armut, C.K. Prahalad

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Social Entrepreneurship Verstehen und Gestalten (Seminar)**

Sozialunternehmer sind Personen, die unternehmerisch an die Lösung sozialer Probleme herangehen: Sie identifizieren Probleme, entwickeln neue Lösungsansätze und tragen dafür Verantwortung, dass funktionierende Problemlösungen eine gesellschaftliche Wirkung erzielen können. In dem Seminar setzen sich Studierende inhaltlich und konzeptionell mit dem Phänomen Social Entrepreneurship auseinander. Sie werden selbst aktiv und entwickeln soziale, kulturelle und ökologische Geschäftsideen in einem co-kreativen Gruppenprozess. Überfachliche Kompetenzen – Kreativität, Teamarbeit, Kooperation – stehen im Fokus.

**Prüfung**

**MLA - SE - AP Modulprüfung**

Projektarbeit, Bearbeitung einer Fallstudie (Einzelarbeit) sowie Erstellung eines Geschäftskonzepts (Gruppenarbeit)

**Prüfungsvorleistungen:**

Ko-kreative Gruppenarbeit zur Erstellung eines Social Business Konzepts.

**Beschreibung:**

Die Prüfung für das Segment VERSTEHEN besteht aus der eigenständigen Bearbeitung einer Fallstudie in Einzelarbeit.

Die Prüfung für das Segment GESTALTEN besteht aus dem ko-kreativen Erarbeiten eines Social Business Konzepts als Gruppenarbeit.

<b>Modul MUK-0580: Ergänzungsbereich 8: VHB Ökonomie</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Helena Bilandzic		
<b>Inhalte:</b> Im Rahmen dieses Moduls können Seminare eingebracht werden, die bei der virtuellen Hochschule Bayern zum Bereich Ökonomie belegt wurden und die in der aktuellen Semesterübersicht des Instituts dafür ausgewiesen sind. Inhaltlich fokussieren die Seminare die Vermittlung von Wissen zu Werkzeugen und Techniken für die Konzeption, Analyse und Evaluation (volk-)wirtschaftlicher Phänomene und Prozesse.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Grundwissen über den institutionellen Aufbau und die wirtschaftlichen Prozesse verschiedener Wirtschaftssysteme soll erlangt werden. Zudem wird mit Blick auf die Globalisierung ein Grundverständnis für den wirtschaftlichen Austausch von Gütern, Finanzen, Personen und Informationen erlernt.		
<b>Bemerkung:</b> Anmeldung bei der Virtuellen Hochschule Bayern (VHB), Anrechnung über den Prüfungsausschuss		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> ACHTUNG: Dieses Modul ist nur für die Studierenden, die das Fach Ökonomie im Ergänzungsbereich bereits begonnen haben. Ökonomie kann im Masterstudiengang nicht mehr neu belegt werden.		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Moduleile</b>
<b>Moduleil: Ergänzungsbereich 8: VHB Ökonomie</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2

<b>Prüfung</b> <b>Modulgesamtprüfung E8: VHB Ökonomie</b> Modulprüfung, Projektarbeit in schriftlicher Form, Portfolio, Hausarbeit, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Klausur <b>Beschreibung:</b> Es müssen 1-2 virtuelle Seminare belegt werden, um 6 ECTS für das Modul zu erhalten
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Modul WIW-4680: Einführung in die Volkswirtschaftslehre für Nebenfachstudierende</b> <i>Introduction to Economics</i>		ECTS/LP: 5
Version 1.0.0 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Peter Michaelis		
<b>Inhalte:</b> Einführung in die Volkswirtschaftslehre		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Gewinnung eines Verständnisses für allgemeine und aktuelle volkswirtschaftliche Problemstellungen, sowohl auf einzel- als auch auf gesamtwirtschaftlicher Ebene.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 150 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1. - 2.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Einführung in die Volkswirtschaftslehre für Nebenfachstudierende</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2		
<b>Inhalte:</b> Einführung in die Volkswirtschaftslehre		
<b>Literatur:</b> Wird in der Vorlesung bekannt gegeben.		
<b>Prüfung</b> <b>Einführung in die Volkswirtschaftslehre für Nebenfachstudierende</b> Klausur / Prüfungsdauer: 60 Minuten <b>Beschreibung:</b> jedes Semester		

<b>Modul WIW-4681: Einführung in die Mikroökonomik für Nebenfachstudierende</b> <i>Introduction to Microeconomics</i>		ECTS/LP: 5
Version 1.0.0 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Peter Michaelis		
<b>Inhalte:</b> Einführung in die Mikroökonomik		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Gewinnung eines Verständnisses für allgemeine und aktuelle volkswirtschaftliche Problemstellungen, sowohl auf einzel- als auch auf gesamtwirtschaftlicher Ebene.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 150 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1. - 2.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>1. Modulteil: Einführung in die Mikroökonomik für Nebenfachstudierende</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2		
<b>Inhalte:</b> Einführung in die Mikroökonomik		
<b>Literatur:</b> Wird in der Vorlesung bekannt gegeben.		
<b>2. Modulteil: Einführung in die Mikroökonomik für Nebenfachstudierende</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2		
<b>Prüfung</b> <b>Einführung in die Mikroökonomik für Nebenfachstudierende</b> Klausur / Prüfungsdauer: 60 Minuten <b>Beschreibung:</b> jedes Semester		

<b>Modul WIW-4682: Einführung in die Makroökonomik für Nebenfachstudierende</b> <i>Introduction to Macroeconomics</i>		ECTS/LP: 5
Version 1.0.0 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Peter Welzel		
<b>Inhalte:</b> Einführung in die Makroökonomik		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Nach der erfolgreichen Teilnahme an diesem Modul sind die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• mit den zentralen Begriffen der Volkswirtschaftlichen Gesamtrechnung vertraut und wenden sie bei der Interpretation makroökonomischer Kennziffern an,</li> <li>• mit den Grundlagen der Kreislaufanalyse und der makroökonomischen Analyse vertraut und beurteilen auf ihrer Basis stabilisierungspolitische Maßnahmen.</li> </ul>		
<b>Bemerkung:</b> Im Wintersemester nur Wiederholungsprüfung. Die Veranstaltung findet nur im Sommersemester statt.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 150 Std. 32 h Vor- und Nachbereitung des Stoffes durch Literatur, Eigenstudium 33 h Vor und Nachbereitung des Stoffes anhand bereitgestellter Unterlagen, Eigenstudium 43 h Vor- und Nachbereitung des Stoffes Übung/Fallstudien, Eigenstudium 42 h Vorlesung und Übung, Präsenzstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> Es werden keine Vorkenntnisse vorausgesetzt.		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1. - 2.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>1. Modulteil: Einführung in die Makroökonomik für Nebenfachstudierende</b>		
<b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2		
<b>Inhalte:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Einführung und Grundlagen</li> <li>2. Kreislaufanalyse und volkswirtschaftliche Gesamtrechnung (sog. makroökonomische ex-post Analyse)</li> <li>3. Makroökonomische Analyse: Methodik</li> <li>4. Bausteine der makroökonomischen Analyse: wichtige Verhaltensgleichungen I</li> <li>5. Makroökonomische Analyse bei Preiskonstanz: Das IS-LM-Modell der geschlossenen Volkswirtschaft</li> <li>6. Bausteine der makroökonomischen Analyse: wichtige Verhaltensgleichungen II</li> <li>7. Makroökonomische Analyse II: Das AS-AD-Modell für die geschlossene Volkswirtschaft</li> <li>8. Makroökonomik der offenen Volkswirtschaft (Ausblick)</li> <li>9. Ausblick: Keynesianische vs. neoklassische Makroökonomik vor dem Hintergrund der Finanzkrise</li> </ol>		

**Literatur:**

Blanchard, O., Illing, G. (2014), Makroökonomie, 6., aktualisierte Aufl., München, v.a. Teile 1, 2 und 3.

Burda, M. Wyplosz, C. H. (2009), Makroökonomie. Eine europäische Perspektive. 3. Aufl. München.

Frenkel. M., John, K. D. (2011) Volkswirtschaft.

**2. Modulteil: Einführung in die Makroökonomik für Nebenfachstudierende**

**Lehrformen:** Übung

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**Prüfung**

**Einführung in die Makroökonomik für Nebenfachstudierende**

Klausur / Prüfungsdauer: 60 Minuten

**Beschreibung:**

jedes Semester

<b>Modul WIW-4683: Einführung in die Wirtschaftspolitik für Nebenfachstudierende</b> <i>Introduction to Economic Policy</i>		ECTS/LP: 5
Version 1.0.0 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Peter Michaelis		
<b>Inhalte:</b> Einführung in die Wirtschaftspolitik		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Gewinnung eines Verständnisses für allgemeine und aktuelle volkswirtschaftliche Problemstellungen, sowohl auf einzel- als auch auf gesamtwirtschaftlicher Ebene.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 150 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1. - 2.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Einführung in die Wirtschaftspolitik für Nebenfachstudierende</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2		
<b>Inhalte:</b> Einführung in die Wirtschaftspolitik		
<b>Literatur:</b> Wird in der Vorlesung bekannt gegeben.		
<b>Prüfung</b> <b>Einführung in die Wirtschaftspolitik für Nebenfachstudierende</b> Klausur / Prüfungsdauer: 60 Minuten <b>Beschreibung:</b> jedes Semester		



<b>Modul MUK-0901: Ergänzungsbereich 9: Mediaforschung und angewandte Publikums- und Userforschung</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Helena Bilandzic		
<b>Inhalte:</b> Studierende blicken hinter die Kulissen von Mediaforschung und angewandter Publikums- und Userforschung und erhalten Einblick in Methoden, Umsetzung und Analyseverfahren. Die vermittelten Inhalte bewegen sich z. B. im Feld der Reichweitenforschung, der Mediennutzungsgewohnheiten von Rezipienten oder der Analyse von Werbeträgern.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden lernen Hintergründe und Prozesse der Mediaforschung sowie der angewandten Publikums- und Userforschung kennen und wenden diese praktisch an.		
<b>Bemerkung:</b> Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> unregelmäßig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Moduleile</b>		
<b>Modulteil: Ergänzungsbereich 9: Mediaforschung und angewandte Publikums- und Userforschung</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 6		
<b>Prüfung</b> <b>Modulgesamtprüfung E9: Mediaforschung und angewandte Publikums- und Userforschung</b> Modulprüfung, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Klausur, Portfolio		

<b>Modul MUK-0903: Ergänzungsbereich 9: PR und Öffentlichkeitsarbeit</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Kinnebrock		
<b>Inhalte:</b> Das Berufsfeld der PR ist weitläufig und vielschichtig. Das Praxisseminar gibt einen Überblick über die Grundlagen der PR und beleuchtet ihre Aufgaben und Möglichkeiten zwischen politischer Öffentlichkeitsarbeit, PR für kommerzielle Unternehmen oder Non-Profit Organisationen. In diesem Rahmen werden die wichtigsten Instrumente und Methoden (von der klassischen Pressemeldung über Social Media bis hin zur PR Evaluation) vorgestellt. Praktische Übungen runden das Seminar ab.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden sollen Einblicke in die PR-Arbeit gewinnen, Übungen zur strategischen PR-Planung absolvieren und konkreten PR-Anwendungen wie z.B. Pressemitteilungen gestalten.		
<b>Bemerkung:</b> Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> unregelmäßig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: E9: PR und Öffentlichkeitsarbeit</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 6		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Public Relations für Social Profit-Organisationen (E9) (Seminar)</b> PR für Nonprofit-Organisationen (oder besser: Social Profit) stellt uns vor besondere Herausforderungen: Um bei knappen Ressourcen im Wettbewerb der Informationen erfolgreich zu sein, benötigen wir den professionellen Werkzeugkasten der PR – und pragmatische Lösungen. Das wollen wir an selbst gewählten Beispielen erproben. Dabei beschäftigen uns mit Leitbild und Kommunikationszielen, Zielgruppen, Randbedingungen, konkreten Aufgabenstellungen und erarbeiten abschließend eine Maßnahme. Bitte zum ersten Termin (Einführung + Vorbesprechung) eine Non-Profit-Organisation (z. B. Sportverein, Bürgerinitiative, soziale Organisation, Stiftung o. Ä.) wählen, für die Sie eine Maßnahme entwickeln wollen!		
<b>Prüfung</b> <b>Modulgesamtprüfung E9: PR und Öffentlichkeitsarbeit</b> Modulprüfung, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Klausur, Portfolio		

<b>Modul MUK-0905: Ergänzungsbereich 9: Journalismus</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Kinnebrock		
<b>Inhalte:</b> Das Berufsfeld des Journalismus ist weitläufig und vielschichtig. Das Praxisseminar gibt einen Überblick über die verschiedenen Berufsfelder des Journalismus und beleuchtet die Aufgaben und Herausforderungen der journalistischen Praxis in verschiedenen Mediengattungen von klassischen Print- über elektronische Rundfunkmedien bis hin zu Online-Medien. In diesem Rahmen werden die wichtigsten Techniken und Handwerksregeln von der Recherche, über das Texten und Visualisieren bis hin zum Quellenschutz vorgestellt und diskutiert.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden sollen Einblicke in die journalistische Arbeit gewinnen und konkrete journalistische Aufgaben in praktischen Übungen umsetzen.		
<b>Bemerkung:</b> Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> unregelmäßig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: E9: Journalismus</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Hörfunk-Journalismus</b> (Seminar) Dozentin: Angelika Noerr, Redakteurin beim Bayerischen Rundfunk „...denn hinter der Realität sieht die Wirklichkeit ganz anders aus“ – Wie objektiv kann Journalismus sein? Aktuelle Radio-Berichterstattung in der Praxis Dreitägiges Blockseminar mit Hörbeispielen, Übungen und Produktion einer Radio-Reportage In der Theorie sind Nachrichten ein klares Geschäft: Regeln und Theorien bestehen unverändert seit Jahrzehnten. Inzwischen gilt es aber aus einem permanenten Informationsfluss auszuwählen, aber auch dem modernen Nutzungsverhalten der Konsumenten gerecht zu werden: Wie beurteile ich Quellen? Was ist ein Thema? Welche Botschaft kommt beim Hörer an? Und die grundlegende Frage: wie positioniere ich mein Programm im Wettbewerb mit anderen? Dieses praxis-orientierte Seminar soll einen Einblick in die Arbeit von Radio-Journalisten geben. Geübt werden Themenauswahl und Recherche, Umgang mit Aufnahmegerät, Mikrofon und Schnittprogramm. Am Ende sollen in Gruppenarbeit kleine Hörfunkreportagen z... (weiter siehe Digicampus)

<b>Prüfung</b> <b>Modulgesamtprüfung E9: Journalismus</b> Modulprüfung, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Klausur, Portfolio
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Modul MUK-0910: Ergänzungsbereich 9: (Neue) Medien im Bildungskontext</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Klaus Bredl		
<b>Inhalte:</b> Im Fokus stehen die Vermittlung grundlegender Kompetenzen und Fähigkeiten für die professionelle Gestaltung, den sinnvollen Einsatz und/oder die Evaluation des Erfolgs eines Einsatzes von (neuen) Medien im Bildungskontext. Diese erfolgt grundsätzlich praxis- und anwendungsorientiert; kann optional aber auch theoretisch unterfüttert werden.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden erhalten Einblicke in das Umfeld (neuer) Medien im Bildungskontext. Sie erwerben grundlegende Kompetenzen und Fähigkeiten in der Arbeit mit (neuen) Medien und wenden ihr Wissen praktisch an.		
<b>Bemerkung:</b> Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> unregelmäßig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: E9: (Neue) Medien im Bildungskontext</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Fernsehen 2.0</b> (Seminar) Die Teilnehmer des Seminars "Fernsehen 2.0" produzieren Video-Reportagen rund um das Leben und Studium an der Universität Augsburg. Im Rahmen einer von den Studierenden produzierten Livesendung werden die Beiträge über <a href="http://www.livestream.com">www.livestream.com</a> ausgestrahlt. Die Zuschauer der Livesendung werden über eine bereitgestellte Chatfunktion mit in die Sendung einbezogen. Im Rahmen des Redaktionsbetriebs sammeln die Teilnehmer Erfahrungen mit der Praxis des Fernsehjournalismus und erwerben Kompetenzen im Umgang mit der Videotechnik (z.B. Kamerabedienung, Digitalschnitt, Nachvertonung, grafische Gestaltung, Postproduktion). Interessierte Studenten können zudem im Rahmen des Begleitstudiums Problemlösekompetenz an der Projektgruppe Blickpunkt Campus teilnehmen, um sich so spezifische Kompetenzen im Bereich des Fernsehjournalismus anzueignen.

<b>Prüfung</b> <b>Modulgesamtprüfung E9: (Neue) Medien im Bildungskontext</b> Modulprüfung, Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, Klausur, Portfolio
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Modul MUK-0912: Ergänzungsbereich 9: Gestaltung von Medien</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Klaus Bredl		
<b>Inhalte:</b> Vermittlung von grundlegenden Kenntnissen zur Theorie und Praxis der Mediengestaltung. Es wird in die Wirkmechanismen verschiedener Medientypen wie Bild, Audio, Video, Web- und Printdesign, interaktive Medienformen etc. eingeführt, wobei gestalterische und ergonomische Aspekte im Vordergrund stehen.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden entwickeln ein theoretisches und umsetzungsorientiertes Verständnis für die Wirkungszusammenhänge bei der Gestaltung von Medien. Studierende erlangen Kompetenzen in der gestalterischen, technischen und praktischen Umsetzung.		
<b>Bemerkung:</b> Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> unregelmäßig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: E9: Gestaltung von Medien</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 6		
<b>Prüfung</b> <b>Modulgesamtprüfung E9:Gestaltung von Medien</b> Modulprüfung, Forschungsbericht, Hausarbeit, Portfolio		

<b>Modul MUK-0914: Ergänzungsbereich 9: Wissensorganisation in der Praxis</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Klaus Bredl		
<b>Inhalte:</b> Einführung in das Wissensmanagement von Organisationen und seine Methoden unter Berücksichtigung der Möglichkeiten, die hierbei digitale Medien bieten. Ziel ist es, Studierende in die Lage zu versetzen, das Gelernte zu verstehen, einzuordnen und/oder anzuwenden. Anhand von Beispielen und/oder Fragen aus der Praxis werden Bedeutung und Funktion sowie Methoden für eine bedarfsorientierte Wissensorganisation vermittelt.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden lernen die Hauptinstrumente der Wissensorganisation kennen und können diese verstehen und deren Vor- und Nachteile erschließen. Sie sind in der Lage Lösungen für Informationsprobleme zu entwickeln, die verschiedene Nutzer und Medien berücksichtigen. Trends und Innovationen der Wissensorganisation mit Hinblick auf digitale Medien können identifiziert und bezüglich ihrer Stärke und Schwächen für einen Praxiseinsatz analysiert werden.		
<b>Bemerkung:</b> Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> unregelmäßig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: E9: Wissensorganisation in der Praxis</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 6		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Social Software in informellen Lerngemeinschaften</b> (Seminar) Die Veranstaltung befasst sich mit einer vertieften Annäherung an unterschiedliche Anwendungsfelder (sozialer) Wissensumgebungen. Der inhaltliche Fokus liegt auf aktuellen didaktischen Modellen für die Gestaltung und Analyse sozialer Wissensumgebungen unter besonderer Berücksichtigung von Social Software.		
<b>Prüfung</b> <b>Modulgesamtprüfung E9: Wissensorganisation in der Praxis</b> Modulprüfung, Forschungsbericht, Hausarbeit, Portfolio		

<b>Modul MUK-0915: Ergänzungsbereich 9: Medienrecht</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Kinnebrock		
<b>Inhalte:</b> Öffentliche Kommunikation (ob über traditionelle Massenmedien, das Internet oder auch Social Media) ist rechtlich reglementiert. Neben der Behandlung von Rechtsbereichen wie der Presse- und Meinungsfreiheit und dem Persönlichkeitsrecht, sind auch Fragen des Urheberrechts relevant. Das Praxisseminar gibt einen Einblick in die wichtigsten medienrechtlichen Bereiche und besondere Maßnahmen, durch die öffentliche Kommunikation heute reguliert wird.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden sollen Einblicke in das Medienrecht gewinnen und konkrete Implikationen der Gesetzeslage und aktuellen Rechtsprechung für Kommunikationsberufe kennen und einschätzen lernen.		
<b>Bemerkung:</b> Onlineanmeldung zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung in STUDIS		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> unregelmäßig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Moduleile</b>		
<b>Modulteil: E9: Medienrecht</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 6		
<b>Prüfung</b> <b>Modulgesamtprüfung E9: Medienrecht</b> Modulprüfung, Forschungsbericht, Hausarbeit, Portfolio		

<b>Modul MUK-0999: Qualifizierungsmodul: Abschlussqualifikation</b>		ECTS/LP: 18
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Kinnebrock Bilandzic, Helena, Prof. Dr.; Bösche, Wolfgang, Prof. Dr., Bredl, Klaus, Prof. Dr.		
<b>Inhalte:</b> A) Forschungsseminar: Vertiefung wissenschaftlicher Arbeitsweisen, im Besonderen Schreib-, Präsentations- und Recherchetechniken, Aufbau, Form und Gestaltung von Abschlussarbeiten; vertiefende Darstellung, Analyse und Diskussion wissenschaftlicher Erkenntnisse, Argumentations- und Kommunikationstechniken, Präsentation und Begleitung des eigenen Abschlussvorhabens B) Bachelorarbeit: je nach gewähltem Thema der Bachelorarbeit.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> A) Forschungsseminar: wissenschaftliches Denken und Argumentieren, Vertiefung der wissenschaftlichen Arbeitsweisen, Vertiefung der Methodenausbildung, kritische Auseinandersetzung mit und Reflektion von Forschungsergebnissen, kohärente Argumentationslinien finden und verfolgen B) Bachelorarbeit: Studierende lernen, eigenständig eine wissenschaftliche Arbeit in einem vorgegebenen Zeitrahmen anzufertigen und dafür die wissenschaftlichen, inhaltlichen und formalen Standards zu berücksichtigen. Sie lernen, eine Fragestellung und ein angemessenes Vorgehen zu entwickeln, relevante Literatur zu recherchieren und zu verarbeiten, die Arbeit sinnvoll zu gliedern, ein empirisches Design zu entwerfen und/oder eine theoretische Argumentation zu entwickeln sowie ihre Überlegungen nachvollziehbar darzustellen.		
<b>Bemerkung:</b> Onlineanmeldung zum Kandidatenabschlussseminar zwingend erforderlich! Genaue Fristen und Termine siehe "Merkblatt Bachelorarbeit" auf der Homepage des Instituts für Medien, Wissen und Kommunikation.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 540 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Abschluss fast aller Module		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung mit mindestens ausreichend (4,0)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Q: Abschlussqualifikation</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 18		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Abschlusskandidatenseminar BA KW ÖK WiSe 2016 (MUK-0999 vormals BaMuK11: Q) (Seminar)</b> Das Seminar richtet sich an Abschlusskandidat_innen im Bereichen KW - Öffentlichen Kommunikation. Das Seminar dient der Vorbereitung auf das Verfassen der Abschlussarbeit. Jede/r stellt ihre/seine Themenidee vor und präsentiert Forschungsfrage, Gliederung, theoretischen Bezugsrahmen, relevante Literatur und ggf. ein Untersuchungsdesign und Methoden. Die Gruppe diskutiert Ansatz und Durchführung der Arbeit. Diese Präsentationen dienen den jeweils Referierenden zum einen der Vergewisserung, auf dem richtigen Weg zu sein, zum anderen helfen sie, grobe Fehler beim Verfassen von Abschlussarbeiten zu vermeiden. Den anderen aus der Gruppe helfen sie, verschiedene Themen, Fragestellungen und Herangehensweisen kennen zu lernen, um ihre eigene Themenfindung zu erleichtern und ihr Konzept auf den Weg zu bringen. Zudem werden Themen der Textproduktion, des Zeit- und Projektmanagements und der Auswertung und Darstellung empirischer Daten besprochen.... (weiter siehe Digicampus)		



**Abschlusskandidatenseminar BA und MA - Schwerpunkt BW (Kolloquium)**

Diese Veranstaltung begleitet Sie bei der Erstellung Ihrer Abschlussarbeit. Zur ersten Orientierung können Ihnen die Hinweise auf der Seite [http://www.imwk.uni-augsburg.de/studium/service/merkblaetter\\_formulare/](http://www.imwk.uni-augsburg.de/studium/service/merkblaetter_formulare/) dienen. Im Semester werden zum einen seitens der Studierenden der Stand ihrer Arbeit vorgestellt und diskutiert, und zum anderen Auffrischungen wichtiger Inhalte wie z.B. Zitieren nach APA, Ethik in Sachen Datenerhebung mit Teilnehmern, typische Datenauswertungsverfahren etc. pp. (je nach konkretem Bedarf) gegeben. Anhand der vorgestellten Arbeitsphasen werden grundsätzliche Anforderungen wie auch Probleme im Rahmen des Verfassens einer Abschlussarbeit besprochen. Die Veranstaltung ist Pflicht für alle, die am Lehrstuhl Mediendidaktik eine Abschlussarbeit schreiben. Leistungspunkte werden vergeben, wenn eine regelmäßige Teilnahme erfolgt ist und mindestens zweimal der Stand der Abschlussarbeit präsentiert und zur Diskussion gestellt wurde. Vor Beginn des Semesters wird es (ggf.... (weiter siehe Digicampus)

**BA Abschlusskandidatenseminar KW-RW (Seminar)**

Das Seminar richtet sich an BA-AbschlusskandidatInnen im Bereich Kommunikationswissenschaft, die ihre BA-Arbeit im Schwerpunkt Rezeption und Wirkung verfassen möchten. Es behandelt Abläufe und Probleme in der Planung und Durchführung einer empirischen Studie, dem Zeit- und Projektmanagement sowie der Textproduktion. Auswertungsstrategien, datenanalytische Probleme sowie Standards in der Darstellung empirischer Daten werden besprochen. Die TeilnehmerInnen stellen zudem ihre Themenideen zur Diskussion, präsentieren Forschungsfrage, Gliederung, theoretischen Bezugsrahmen, relevante Literatur sowie das Untersuchungsdesign und die Methoden.

**Abschlusskandidatenseminar BA/MA Digitale Medien (MUK-0999, MUK-1998) (Seminar)**

In diesem Seminar werden die aktuellen Abschlussarbeiten (BA) im Bereich der Digitalen Medien durch die Studierenden präsentiert und gemeinsam diskutiert. Wissenslücken in wissenschaftlichem Arbeiten werden dabei geschlossen. Anhand der vorgestellten Arbeiten werden grundsätzliche Anforderungen wie auch Probleme im Rahmen des Verfassens einer Abschlussarbeit besprochen. Die Veranstaltung ist Pflicht für alle, die im Bereich Digitale Medien eine Abschlussarbeit schreiben. Die Veranstaltung findet als Blockseminar statt. Die genauen Termine werden noch bekanntgegeben.

**Prüfung**

**Modulgesamtprüfung: Bachelorarbeit**

Bachelorarbeit / Prüfungsdauer: 3 Monate

## Veranstaltungsübersicht im Bachelor-Kerncurriculum

Bitte informieren Sie sich im Modulhandbuch über die Veranstaltungen im Ergänzungsfachbereich

Modulgruppe	Module	Signatur	Titel der Veranstaltung	Dozent in
G1: Einführung Medien und Kommunikation	Einführung Medien und Kommunikation	MUK-0111	Propädeutikum Propädeutikum Übung zum Propädeutikum Übung zum Propädeutikum Propädeutikum Übung zum Propädeutikum	Dechert Dechert Dechert Dechert Rebele Rebele
G2: Grundlagen der Medienbildung	Grundlagen der Medienbildung	MUK-0121	Einführung in die Medienpädagogik und -didaktik Einführung in die Digitalen Medien	Bösche Bredl
G3: Grundlagen der Kommunikationswissenschaft	Grundlagen der Kommunikationswissenschaft	MUK-0131	Einführung in die Kommunikatorforschung und Öffentliche Kommunikation Einführung in die Rezeptions- und Wirkungsforschung	Kinnebrock Bilandzic
Praxiskolloquium	Praxiskolloquium Medienberufe	MUK-2102	Praxiskolloquium Medienberufe	Kinnebrock
M2: Qualitative Methoden	Qualitative Befragungsformen	MUK-0221	"Wir Kinder von damals" - Nostalgie und	Menke
M3: Quantitative Methoden	Experiment	MUK-0232	Green Smoothies, Chia-Samen, Yoga und Co. - Wie YouTube-Videos Alltagsvorstellungen und -verhalten beeinflussen	Schnell
	Inhaltsanalyse	MUK-0233	Digitale Erinnerungskultur in Social Networks	Menke
V1: Lernen und Lehren mit Medien	(Grundlagen des Lehrens und Lernens mit Medien) Einführung in das Lernen und Lehren mit Medien	MUK-0311	Lehren und Lernen mit Medien Gruppe 1 Lehren und Lernen mit Medien Gruppe 2 Lehren und Lernen mit Medien Gruppe 3	Kranawetleitner Bösche Kranawetleitner
	Mediendidaktische Anwendungsfelder	MUK-0312	Fit für die digitale Welt: Schulung jugendlicher Medienscouts (V1) ICH WIR IHR im Netz - aktive Medienarbeit - Praxis - Projektmanagement Service Learning (VHB)	Friedrich Wütscher Langfelder
V2: Digitale Medien	(Theorien und Modelle digitaler Medien im Bildungskontext) Grundkurs Digitale Medien	MUK-0321	Grundkurs Digitale Medien (Gruppe 1) Grundkurs Digitale Medien (Gruppe 2) Grundkurs Digitale Medien (Gruppe 3)	Groß Groß Bredl
V3: Bildungs- und Soziotechnologien	Interaktive Anwendungen im Lernkontext	MUK-0333	Wissensvermittlung durch Medien	Kranawetleitner
	Anwendungsfelder (sozialer) Wissensumgebungen	MUK-0334	Rathaus 2.0 - Entwicklung von Wissensmanagement-Konzepten für die kommunale Verwaltung	Kranawetleitner
	Anwendungsfelder (sozialer) Wissensumgebungen	MUK-0342	Wissensmanagement in der Praxis	Kranawetleitner
V4: Mediensysteme und Medieninhalte	Medieninhalte	MUK-0342	Medien im Krieg, Krieg in den Medien	Radmer
V5: Medienrezeption und Medienwirkung	Kognitive und emotionale Medienwirkungen	MUK-0353	Vermeidung, Verdrängung, Verleugnung - Defensive Reaktionen auf Medienbotschaften	Wagner
	Rezeptionsphänomene und -prozesse	MUK-0354	It matters how it's told: the effect of audio-visuals on media experience	Balint
V6: Kommunikatoren und Öffentliche Kommunikation	Öffentliche Kommunikation im Wandel	MUK-0363	„Ich denke mal, das finden fast alle angebracht, also 80 Prozent.“ Die Bedeutung von Information Cues zur Wahrnehmung des Meinungsklimas.	Naab
	Öffentliche Kommunikation im Wandel	MUK-0363	Öffentlichkeit im Wandel - Theoretische Konzepte und aktuelle Herausforderungen	Hörtnagel
	(Anwendungs-)Felder der Öffentlichen Kommunikation	MUK-0364	„das ist ja alles Quatsch; es läuft bei uns völlig anders.“ Alltagstheorien über Medien und ihre Wirkungen	Naab
	(Anwendungs-)Felder der Öffentlichen Kommunikation	MUK-0364	Öffentlichkeit im Wandel - Theoretische Konzepte und aktuelle Herausforderungen	Hörtnagel
E5: Experimentelle Praxis	Experimentelle Praxis	MUK-0511	Psychophysiologische Methoden in der Kommunikationswissenschaft	Schnell
E9: Medien- und Kommunikations-Praxis	PR und Öffentlichkeitsarbeit	MUK-0903	PR für Social Profit Organisations	Lutz
	Journalismus	MUK-0905	Hörfunkt-Journalismus	N.N.
	Bildungs- und Wissensmedien	MUK-0909	Fernsehen 2.0 (Projekt Kult: Studentischer	Fahrner
	Wissensorganisation in der Praxis	MUK-0914	Social Software in informellen Lerngemeinschaften	Fahrner
Qualifizierungsmodul	Abschlussqualifizierung	MUK-0999	Abschlusskandidatenseminar Abschlusskandidatenseminar Abschlusskandidatenseminar Abschlusskandidatenseminar	Kinnebrock Bilandzic Bösche Bredl

Achtung !!!  
 Das Seminar von Herrn Hörtnagel ist für 2 Module geöffnet, kann aber nur für eins angerechnet werden.