

M.A. Medien und Kommunikation: Ergänzungsbereich Kunst- und Kulturgeschichte			
Feldstudien (MaMuK11-E4-100: KuK-Modul1)		Fallstudien (MaMuK11-E4-200: KuK-Modul2)	
HS (MW)	Heinrich Schütz (Körndle), Do. 11.45-13.15, 3022	HS (AR)	Archäologie der Identitäten. Methoden, Erkenntnisse, Perspektiven (Sojc), Di. 10.00-11.30, 2128
interdisz. Koll.	Kolloquium Kunst- und Kulturgeschichte (Kronenbitter, Bickendorf, Körndle, Sojc), Do. 18.15-19.45, 14-tägig	interdisz. Koll.	Altertumswissenschaftliches Kolloquium (Sojc/Weber), Di. 18.15-19.45, HS III
Ges. LP 6		Ges. LP 6	
HS (KG)	Der Augsburger Dom. Bau und Ausstattung 11.-17. Jahrhundert (Do. 15.45-17.15) teilweise vor Ort (Diemer), 2128	HS (KG)	Achtung Moderne!? Baukultur in Augsburg 1960-1990 (Stabenow/Gisbertz) Blockseminar
interdisz. Koll.	Kolloquium Kunst- und Kulturgeschichte (Kronenbitter, Bickendorf, Körndle, Sojc), Do. 18.15-19.45, 14-tägig	interdisz. Koll.	Kolloquium Kunst- und Kulturgeschichte (Kronenbitter, Bickendorf, Körndle, Sojc), Do. 18.15-19.45, 14-tägig
Ges. LP 6		Ges. LP 6	
HS (EE)	Critical Whiteness Studies - Weißsein als kulturwissenschaftliche Analysekategorie (Jeske), Mo. 11.45-13.15, 2004	HS (LG)	Welterklärungen und Sinnsuche im langen 19. Jahrhundert (Lindl), Do. 14.00-15.30, 2129
interdisz. Koll.	Kolloquium Kunst- und Kulturgeschichte (Kronenbitter, Bickendorf, Körndle, Sojc), Do. 18.15-19.45, 14-tägig	interdisz. Koll.	Kolloquium Kunst- und Kulturgeschichte (Kronenbitter, Bickendorf, Körndle, Sojc), Do. 18.15-19.45, 14-tägig
Ges. LP 6		Ges. LP 6	