

**Universität Augsburg  
Philosophisch-Sozialwissenschaftliche Fakultät**

**Studiengang  
Bachelor Erziehungswissenschaft**

**Anhang zum Modulhandbuch**

**Wintersemester 2013/14**

**Gültig für Studierende, die vor dem Wintersemester  
2013/2014 das Studium aufgenommen haben und ab dem  
Wintersemester mind. im dritten Fachsemester sind!!!**

**Veranstaltungen aus dem ersten und zweiten  
Fachsemester entnehmen Sie bitte dem Modulhandbuch  
mit der Kennzeichnung PO 2013**

**Stand: August 2013**

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel: "Ein Kind seiner Zeit?" Diskussion ausgesuchter Theorien zur Persönlichkeitsentwicklung (Parallelseminar 1)</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	M2D	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Portfolio (siehe Kommentar im Digicampus)	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Prio-Verfahren</i>	
<i>Lehrende/n</i>	<i>Dr. Jakob Benecke</i>	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	<i>Gebäude D; Raum 1019</i>	<i>Do, 11.45-13.15</i>
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel: "Ein Kind seiner Zeit?" Diskussion ausgesuchter Theorien zur Persönlichkeitsentwicklung (Parallelseminar 2)</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	M2D	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Portfolio (siehe Kommentar im Digicampus)	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Prio-Verfahren</i>	
<i>Lehrende/n</i>	<i>Dr. Jakob Benecke</i>	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	<i>Gebäude D; Raum 2102</i>	<i>Do, 15.45-17.15</i>
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel: Sozialisationstheorie – Vertiefung 1</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	M2D	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Große Hausarbeit und Beteiligungsnachweis	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Prio-Verfahren</i>	
<i>Lehrende/n</i>	<i>Dipl.-Päd. Annette Schultheiß</i>	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	<i>Block</i>
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel: Sozialisationstheorie – Vertiefung 2</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	M2D	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Große Hausarbeit und Beteiligungsnachweis	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>		
<i>Lehrende/n</i>	<i>Michael Lippok, M. A.</i>	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	<i>1019</i>	<i>Mo, 15.45-17.15</i>
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel: Sozialisationstheorie – Vertiefung 3</b> Theorien der Erziehung, Bildung und Sozialisation
<b>Zuordnung Modul *</b>	M2D	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Große Hausarbeit und Beteiligungsnachweis	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Prio-Verfahren</i>	
<i>Lehrende/n</i>	<i>Dr. Carsten Schnekenburger</i>	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	<i>Gebäude D; Raum 2102</i>	<i>Do, 08.15-09.45</i>
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel: Bildung und Erinnerungskultur: Beispiele und Ansätze im Nachkriegsdeutschland</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	M3C	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Mündliche Prüfung	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Prio-Verfahren</i>	
<i>Lehrende/n</i>	<i>Dr. des. Tetyana Kloubert</i>	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	<i>Gebäude D; Raum 2119</i>	<i>Mo, 14.00-15.30</i>
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel: Das pädagogische Jahrhundert</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	M3C	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Mündliche Prüfung	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Prio-Verfahren</i>	
<i>Lehrende/n</i>	<i>Dr. Michaela Schmid</i>	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	<i>Gebäude D; Raum 2117</i>	<i>Di, 11.45-13.15</i>
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel: Die Reformpädagogik im ersten Drittel des 20. Jahrhunderts</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	M3C	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Mündliche Prüfung	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Prio-Verfahren</i>	
<i>Lehrende/n</i>	<i>Dr. Herwig Schulz-Gade</i>	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	<i>Gebäude D, Raum 2117</i>	<i>Di, 14.00-15.30</i>
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel: Geisteswissenschaftliche Pädagogik. Grundzüge - Entwicklungslinien - Kritik</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	M3C	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Mündliche Prüfung	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Prio-Verfahren</i>	
<i>Lehrende/n</i>	<i>Dr. Herwig Schulz-Gade</i>	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	<i>Gebäude D; Raum 2101</i>	<i>Mi, 15.45-17.15</i>
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel: Reformpädagogik unter besonderer Berücksichtigung ihrer Bedeutung für die Ganztagsbetreuung heute</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	M3C	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Mündliche Prüfung	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	Prio-Verfahren	
<i>Lehrende/n</i>	Apl. Prof. Dr. Andrea Richter	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Gebäude D; Raum 2123	Mi, 11.45-13.15
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel: „Wen die Götter hassen, den machen sie ... zum Schulmeister“. Volks(schul)bildung zwischen 1871 und 1918 im Königreich Bayern</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	M3C	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Mündliche Prüfung	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	Prio-Verfahren	
<i>Lehrende/n</i>	Silke Antoni, M. A.	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Gebäude D; Raum 2103	Mo, 08.15-09.45
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel: Pädagogische Gesprächsführung 1</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	M5B	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Große Hausarbeit und Beteiligungsnachweis	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Prio-Verfahren</i>	
<i>Lehrende/n</i>	<i>Stefanie-Lisa Grüner, B. A.</i>	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	<i>Gebäude D; Raum 2118</i>	<i>Mo, 15.45-17.15</i>
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel: Pädagogische Gesprächsführung 2</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	M5B	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Große Hausarbeit und Beteiligungsnachweis	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Prio-Verfahren</i>	
<i>Lehrende/n</i>	<i>Tanja Baumann, M. A.</i>	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	<i>Gebäude D; Raum 2101</i>	<i>Do, 14.00-15.30</i>
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel: Verständigung im Konflikt (Parallelkurs 1)</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	M5B	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Große Hausarbeit und Beteiligungsnachweis	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Prio-Verfahren</i>	
<i>Lehrende/n</i>	<i>Dr. Christian Boeser-Schnebel</i>	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	<i>Gebäude D; Raum 1018</i>	<i>Mo, 15.45-17.15</i>
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel: Verständigung im Konflikt (Parallelkurs 2)</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	M5B	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Große Hausarbeit und Beteiligungsnachweis	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Prio-Verfahren</i>	
<i>Lehrende/n</i>	<i>Dr. Christian Boeser-Schnebel</i>	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	<i>Gebäude D; Raum 2123</i>	<i>Mo, 17.30-19.00</i>
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel: Beratung in Konfliktsituationen</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	M5B	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Große Hausarbeit und Beteiligungsnachweis	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Prio-Verfahren</i>	
<i>Lehrende/n</i>	<i>Nicole Luthardt, M. A.</i>	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	<i>Gebäude D; Raum 2105</i>	<i>Do, 15.45-17.15</i>
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel: Pädagogische Kommunikation</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	M5B	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Große Hausarbeit und Beteiligungsnachweis	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Prio-Verfahren</i>	
<i>Lehrende/n</i>	<i>Honorarprofessor Dr. Ulrich Klemm</i>	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	<i>Gebäude D; Raum 2102</i>	<i>Mo, 08.15-09.45</i>
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Kunstdidaktik für Didaktikfach (Basiskompetenzen I + II)</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	6E	
<b>Lehrform *</b>	Vorlesung	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Beteiligungsnachweis	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Vorlesung als Ersatz zu Vorlesung „Kunst &amp; Musik in pädagogischen Prozessen“</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	2 SWS	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	Veranstaltung nur im WS	
<i>Lehrende/n</i>	Dr. Ch. Schmidt-Maiwald	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	<i>HS III oder Auditorium</i>	<i>Uhrzeit: Freitag, 14-15:30 Uhr</i>
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

Bezüglich der Teilklausur Musikpädagogik setzen Sie sich bitte mit den Verantwortlichen in Verbindung. Grundsätzlich kann die Veranstaltung „Grundfragen der Musikpädagogik und -didaktik“ besucht werden.

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel: Geschichte, Institutionen, Handlungsfelder 3 (Mehr?) Männer in Handlungsfeldern der Pädagogik der Kindheit und Jugend</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	M7A	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Mündliche Prüfung	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	Prio-Verfahren	
<i>Lehrende/n</i>	Dr. Wiebke Waburg	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Gebäude D; Raum 2123	Do, 14.00-15.30
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel: Geschichte, Institutionen, Handlungsfelder 1 Spielen und Spielzeug in der Kindheit</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	M7A	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Mündliche Prüfung	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	Prio-Verfahren	
<i>Lehrende/n</i>	Dr. Volker Mehringer	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Gebäude D; Raum 1018	Fr, 10.00-11.30
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel: Geschichte, Institutionen, Handlungsfelder 2 Spielen und Spielzeug in der Kindheit</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	M7A	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Mündliche Prüfung	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Prio-Verfahren</i>	
<i>Lehrende/n</i>	<i>Dr. Volker Mehringer</i>	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	<i>Gebäude D; Raum 2103</i>	<i>Fr, 11.45-13.15</i>
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel: Das Aufwachen von Kindern und Jugendlichen in Großstädten gestern und heute 1</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	M7A	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Mündliche Prüfung	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Prio-Verfahren</i>	
<i>Lehrende/n</i>	<i>Silke Antoni, M. A.</i>	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	<i>Block</i>
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel: Das Aufwachen von Kindern und Jugendlichen in Großstädten gestern und heute 2</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	M7A	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Mündliche Prüfung	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Prio-Verfahren</i>	
<i>Lehrende/n</i>	<i>Silke Antoni, M. A.</i>	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	<i>Gebäude D; Raum 2101</i>	<i>Do, 08.15-09.45</i>
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel: Evaluation in der Pädagogik der Kindheit und Jugend - Theorie- und Praxisseminar</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	M7C	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Kleine Hausarbeit und Beteiligungsnachweis (4 LP) oder große Hausarbeit und Beteiligungsnachweis (6 LP)	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Prio-Verfahren</i>	
<i>Lehrende/n</i>	<i>Dr. Volker Mehringer</i>	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	<i>Gebäude D; Raum 2119</i>	<i>Mo, 10.00-11.30</i>
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel: Kooperatives Lernen</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	M7C	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Kleine Hausarbeit und Beteiligungsnachweis (4 LP) oder große Hausarbeit und Beteiligungsnachweis (6 LP)	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Prio-Verfahren</i>	
<i>Lehrende/n</i>	<i>Dr. Volker Mehringer</i>	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	<i>Gebäude D; Raum 2102</i>	<i>Mo, 14.00-15.30</i>
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel: Was ist "pädagogisch wertvolles" Spielzeug? - Projektseminar zur pädagogischen Konzeptualisierung</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	M7C	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Kleine Hausarbeit und Beteiligungsnachweis (4 LP) oder große Hausarbeit und Beteiligungsnachweis (6 LP)	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Prio-Verfahren</i>	
<i>Lehrende/n</i>	<i>Dr. Volker Mehringer</i>	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	<i>Gebäude D; Raum 1019</i>	<i>Di, 14.00-15.30</i>
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel:</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	M7C	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Kleine Hausarbeit und Beteiligungsnachweis (4 LP) oder große Hausarbeit und Beteiligungsnachweis (6 LP)	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Prio-Verfahren</i>	
<i>Lehrende/n</i>	<i>PD Dr. Gudrun Morasch</i>	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	<i>Block</i>
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel: Der Einsatz von Bilderbüchern in Kindergarten und Schule</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	M7C	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Kleine Hausarbeit und Beteiligungsnachweis (4 LP) oder große Hausarbeit und Beteiligungsnachweis (6 LP)	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	Prio-Verfahren	
<i>Lehrende/n</i>	Silke Antoni, M. A.	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Gebäude D; Raum 2123	Di, 17.30-19.00
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel: Didaktik/Methodik der Pädagogik der Kindheit und Jugend - Kinder- und Jugendarbeit</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	M7C	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Kleine Hausarbeit und Beteiligungsnachweis (4 LP) oder große Hausarbeit und Beteiligungsnachweis (6 LP)	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	Prio-Verfahren	
<i>Lehrende/n</i>	Theresa Riechert, M. A.	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Gebäude D; Raum 2119	Mo, 15.45-17.15
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel: Einführung und Reflexion pädagogischer Praktika (Kindheit und Jugend) - Parallelseminar 1</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	M7D	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Praktikumsbericht und Beteiligungsnachweis	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	First-Come First-Serve	
<i>Lehrende/n</i>	Dr. Volker Mehringer	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Gebäude D, Raum 2102	Mo, 15.45-17.15
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel: Einführung und Reflexion pädagogischer Praktika (Kindheit und Jugend) - Parallelseminar 2</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	M7D	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Praktikumsbericht und Beteiligungsnachweis	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	First-Come First-Serve	
<i>Lehrende/n</i>	Dr. Volker Mehringer	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Gebäude D; Raum 1018	Di, 15.45-17.15
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel: Entwicklungslinien der Erwachsenenbildung in Deutschland</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	M7A	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Mündliche Prüfung	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Prio-Verfahren</i>	
<i>Lehrende/n</i>	<i>Falk Scheidig</i>	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	<i>Gebäude D; Raum 2108</i>	<i>Di, 11.45-13.15</i>
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel: Erwachsenenbildung in kirchlicher Trägerschaft: Die Ev. Stadtakademie »Meister Eckhart« Erfurt: Geschichte - Konzepte - Formate - ökumenische und säkulare Kooperationen</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	M7A	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Hausarbeit und Beteiligungsnachweis	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Prio-Verfahren</i>	
<i>Lehrende/n</i>	<i>Dr. Aribert Rothe</i>	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	<i>Block</i>
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel: Erwachsenenbildung zwischen Tradition und Innovation</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	M7A	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Mündliche Prüfung	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	Prio-Verfahren	
<i>Lehrende/n</i>	Saskia Eschenbacher, B. A.	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Gebäude D; Raum 2103	Di, 11.45-13.15
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel: Didaktische Konzeptionen in der Erwachsenenbildung</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	M7C	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Kleine Hausarbeit und Beteiligungsnachweis (4 LP) oder große Hausarbeit und Beteiligungsnachweis (6 LP)	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	Prio-Verfahren	
<i>Lehrende/n</i>	Prof. Dr. Elisabeth Meilhammer	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Gebäude D; Raum 2118a	Di, 15.45-17.15
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel: Methodik ist nicht alles - aber ohne Methodik ist alles nichts! (Erwachsenen- und Weiterbildung)</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	M7C	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Kleine Hausarbeit und Beteiligungsnachweis (4 LP) oder große Hausarbeit und Beteiligungsnachweis (6 LP)	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Prio-Verfahren</i>	
<i>Lehrende/n</i>	<i>Dr. Christian Boeser-Schnebel</i>	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	<i>Gebäude D; Raum 2103</i>	<i>Fr, 10.00-11.30</i>
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel: Wie lernen Erwachsene? Didaktische und methodische Fragestellungen zum Lernen im Erwachsenenalter</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	M7C	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Kleine Hausarbeit und Beteiligungsnachweis (4 LP) oder große Hausarbeit und Beteiligungsnachweis (6 LP)	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Prio-Verfahren</i>	
<i>Lehrende/n</i>	<i>Nicole Luthardt, M. A.</i>	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	<i>Gebäude D, Raum 2101</i>	<i>Do, 11.45-13.15</i>
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel: Vorbereitung, Begleitung und Reflexion pädagogischer Praktika in der Erwachsenenbildung/Weiterbildung</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	M7D	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Praktikumsbericht und Beteiligungsnachweis	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>First-Come First-Serve</i>	
<i>Lehrende/n</i>	<i>Dr. Martina Sailer</i>	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	<i>Gebäude D, Raum 2102</i>	<i>Di, 14.00-15.30</i>
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Grundlagen der Kunstpädagogik (Basiskompetenzen I + II)
<b>Zuordnung Modul *</b>	M7cI A	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Beteiligungsnachweis	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	2 SWS	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lehrende/n</i>	Prof. Dr. C. Kirchner	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Raum: 3049	Uhrzeit: Mi., 10-11:30 Uhr
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Gestalten in der Fläche: Zeichnen (Basiskompetenzen I + II)
<b>Zuordnung Modul *</b>	M7c I B	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Beteiligungsnachweis/praktische Arbeiten	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	2 SWS	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lehrende/n</i>	N. Berner	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Raum: 3024	Uhrzeit: Mi, 15:45-17:15 Uhr
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Gestalten in der Fläche: Malen im Unterricht (Basiskompetenzen I + II)
<b>Zuordnung Modul *</b>	M7cI C	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en*</b>	Beteiligungsnachweis/praktische Arbeiten	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lehrende/n</i>	E. Haslauer	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Raum: 3037	Uhrzeit: Fr., 10:00-11:30
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Kunstwissenschaft: Grundlagen der Werkanalyse (Basiskompetenzen I + II)
<b>Zuordnung Modul *</b>	M7c I D	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Beteiligungsnachweis	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lehrende/n</i>	Urs Freund	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Raum: 3049	Uhrzeit: Mo., 10:00 – 11:30 Uhr
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Kunstwissenschaft: Werkanalyse - Methoden
<b>Zuordnung Modul *</b>	M7c I D	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Beteiligungsnachweis	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lehrende/n</i>	N. N.	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Raum: 3042	Uhrzeit: Fr., 14:00 – 15:30 Uhr
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Kunstdidaktik: Außerschulische Berufsfelder (Aufbau und Vertiefung I + II)
<b>Zuordnung Modul *</b>	M7c I E	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Beteiligungsnachweis + kleine Hausarbeit	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lehrende/n</i>	C. Schnatterer	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Raum: 3049	Uhrzeit: noch offen
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Kunstdidaktik: Museumspädagogik/Erwachsenenbildung Führungskonzepte zur Vermittlung zeitgenössischer Kunst + Exkursion Biennale Lyon
<b>Zuordnung Modul *</b>	M7c I F	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Beteiligungsnachweis	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lehrende/n</i>	Dr. Ch. Schmidt-Maiwald	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Raum: 3049	Uhrzeit: Mi., 14-15:30 Uhr
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Einführung in die Musikdidaktik
<b>Zuordnung Modul *</b>	M7cI I A	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Arbeitsaufwand</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lehrende/n</i>	Eberhard	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Raum: 3001	Uhrzeit: Di, 15.45-16.30
<i>empfohlene Literatur</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Grundfragen der Musikpädagogik und -didaktik
<b>Zuordnung Modul *</b>	M7cII B	
<b>Lehrform *</b>	Vorlesung/Seminar/Übung	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Arbeitsaufwand</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lehrende/n</i>	Eberhard	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Raum: 3001	Uhrzeit: Di, 16.30-17.15
<i>empfohlene Literatur</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Ausgewähltes Thema zur Musikdidaktik: Lehrgangsorientierte Konzeptionen des Singens
<b>Zuordnung Modul *</b>	M7cII C	
<b>Lehrform *</b>	Seminar/Übung	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Arbeitsaufwand</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lehrende/n</i>	Becker	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Raum: 2028	Uhrzeit: Mo, 11.45-13.15
<i>empfohlene Literatur</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Ausgewähltes Thema zur Musikpädagogik: Die Beatles und die 1960er Jahre
<b>Zuordnung Modul *</b>	M7cII C	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Arbeitsaufwand</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lehrende/n</i>	Hofmann	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Raum: 3001	Uhrzeit: Do, 14.00-15.30
<i>empfohlene Literatur</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Ausgewähltes Thema zur empirischen Musikpädagogik bzw. zur systematischen Musikwissenschaft: Musik im Rahmen von Fördermaßnahmen, psychosozialer Hygiene und Prävention
<b>Zuordnung Modul *</b>	M7cII D	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Arbeitsaufwand</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lehrende/n</i>	Timmermann	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Raum: 3020	Uhrzeit: Do, 10.45-12.15
<i>empfohlene Literatur</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Ensemblearbeit I
<b>Zuordnung Modul *</b>	M7cII E	
<b>Lehrform *</b>	Übung	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Arbeitsaufwand</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lehrende/n</i>	Mettke	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Raum: 3001	Uhrzeit: Fr, 11.45-13.15
<i>empfohlene Literatur</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Kreatives Gestalten: Rhythmik und Bewegung
<b>Zuordnung Modul *</b>	M7cII F	
<b>Lehrform *</b>	Übung	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Arbeitsaufwand</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lehrende/n</i>	Faessler	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Raum: 3001	Uhrzeit: Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.
<i>empfohlene Literatur</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Kreatives Gestalten: Rhythmik und Bewegung
<b>Zuordnung Modul *</b>	M7cII F	
<b>Lehrform *</b>	Übung	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Arbeitsaufwand</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lehrende/n</i>	Faessler	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Raum: 3001	Uhrzeit: Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.

<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>
-----------------------------	---

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Kreatives Gestalten: Rhythmik und Percussion
<b>Zuordnung Modul *</b>	M7cII F	
<b>Lehrform *</b>	Übung	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lehrende/n</i>	Holzhauser	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Raum: 3017	<i>Uhrzeit: Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Kreatives Gestalten: Rhythmik und Percussion
<b>Zuordnung Modul *</b>	M7cII F	
<b>Lehrform *</b>	Übung	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

Lehrende/n	Holzhauser	
Raum/Uhrzeit	Raum: 3017	Uhrzeit: Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.
empfohlene Literatur	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Nur Unterrichtsfach: Kreatives Gestalten: Pop-Improvisation auf dem Klavier
<b>Zuordnung Modul *</b>	M7cII F	
<b>Lehrform *</b>	Übung	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
LV Inhalt	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Lernziele/Lernergebnis	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Arbeitsaufwand	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Anmeldeformalitäten	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Lehrende/n	Sinz	
Raum/Uhrzeit	Raum: 2003/2005	Uhrzeit: Di, 12.30-14.00
empfohlene Literatur	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Kreatives Gestalten: Klassenmusizieren (Arrangiertechnik)
<b>Zuordnung Modul *</b>	M7cII F	
<b>Lehrform *</b>	Übung	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
LV Inhalt	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Lernziele/Lernergebnis	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

Arbeitsaufwand	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Anmeldeformalitäten	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Lehrende/n	Teichner	
Raum/Uhrzeit	Raum: 3020	Uhrzeit: Di, 14.00-15.30
empfohlene Literatur	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Tonsatz/Gehörbildung I
<b>Zuordnung Modul *</b>	M7cII G	
<b>Lehrform *</b>	Übung	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
LV Inhalt	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Lernziele/Lernergebnis	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Arbeitsaufwand	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Anmeldeformalitäten	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Lehrende/n	Sprau	
Raum/Uhrzeit	Raum: 3020	Uhrzeit: Fr, 10.00-11.30
empfohlene Literatur	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Tonsatz/Gehörbildung I
<b>Zuordnung Modul *</b>	M7cII G	
<b>Lehrform *</b>	Übung	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
LV Inhalt	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Lernziele/Lernergebnis	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lehrende/n</i>	<i>Sprau</i>	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	<i>Raum: 3020</i>	<i>Uhrzeit: Fr, 11.45-13.15</i>
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel</b>	<b>Einführung in die Psychologie</b>	
<b>Zuordnung Modul</b>	BA Erziehungswissenschaft: Modul 8 A	
<b>Lehrform</b>	V	
<b>LV Inhalt</b>	<p>Die Psychologie bietet differenzierte und empirisch fundierte Erkenntnisse für eine Vielzahl von Anwendungs- und Berufsfeldern an. Die Vorlesung führt in die Denkweisen, Methoden und Gegenstände der Psychologie ein und zeigt Anwendungsfelder auf. Eine Schwerpunktsetzung erfolgt auf die Einführung in die Psychologie des Lernens und des Wissenserwerbs.</p> <p>Hinweis: Für Studierende des Lehramtsstudiums aller Schularten wird parallel zur Vorlesung ein Begleitkurs angeboten, in dem die Vorlesungsinhalte auf den Kontext der Schule und des Unterrichts angewendet sowie Basiskompetenzen des Fachs Psychologie vermittelt werden (EwS-Psy-01, Nr.2). Das Modulhandbuch sieht vor, diesen Begleitkurs zeitgleich zur Einführungsvorlesung zu belegen.</p> <p>Für Studierende des BA-Studiengangs Erziehungswissenschaft, des BA-Studiengang Sozialwissenschaften, der BA- und MA-Studiengänge Medien und Kommunikation des MA Umweltethik sowie des Magisterstudiums (Nebenfach Psychologie) wird ein Tutorium angeboten, in dem die Vorlesungsinhalte vertieft werden können.</p> <p>Informationen zur Anmeldung zu den Begleitkursen/Tutorien und zur Einteilung der Tutoriumsgruppen werden in der ersten Vorlesungssitzung bekanntgegeben.</p>	
<b>Lernziele/Lernergebnis</b>	Die Studierenden sollen grundlegende Gegenstände, Begriffe, Theorien, Denkweisen und Methoden der Psychologie kennen und verstehen lernen.	
<b>Arbeitsaufwand</b>	4 LP	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en</b>	60 min. Klausur	
<b>Anmeldeformalitäten</b>	Teilnahme: Eintragen im Digicampus Prüfung: Anmeldung in Studis	
<b>Vorausges. Kenntnisse</b>	keine	
<b>Lehrende/n</b>	Dresel	
<b>Tag und Uhrzeit / Raum</b>	Tag: Di. Uhrzeit: 10:00-11:30 Uhr	Raum: Sigma I, Geb. Sigmapark
<b>empfohlene Literatur</b>	Wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.	

<b>Lehrveranstaltungstitel</b>	<b>Pädagogische Psychologie und Entwicklungspsychologie</b>	
<b>Zuordnung Modul</b>	BA Erziehungswissenschaft: Modul 8 B	
<b>Lehrform</b>	V	
<b>LV Inhalt</b>	<p>Für die kompetente Gestaltung von Erziehungsprozessen, sind sowohl Kenntnisse zur Psychologie des Lernens und Wissenserwerbs als auch Wissen zu Personenmerkmalen und deren Entwicklung über das Lebensalter hinweg notwendig. Die Vorlesung gibt einen Überblick über Begriffe, Modelle und Befunde der Pädagogischen Psychologie und der Entwicklungspsychologie.</p> <p>Anhand verschiedener Merkmalsbereiche werden bedeutsame Theoriezugänge exemplarisch vertieft. Der Schwerpunkt liegt dabei auf der Betrachtung kognitiver, motivationaler und emotionaler Dimensionen.</p>	
<b>Lernziele/Lernergebnis</b>	Ziel ist es, pädagogisch relevante Begriffe und Theorien innerhalb der pädagogischen Psychologie als auch der Entwicklungspsychologie kennenzulernen und sich in diesen Bereichen ein fundiertes Wissen anzueignen. Darüber hinaus sollen Methoden als auch Anwendungsfelder beider Disziplinen kennengelernt werden.	
<b>Arbeitsaufwand</b>	4 LP	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en</b>	60 min. Klausur	
<b>Anmeldeformalitäten</b>	Teilnahme: Eintragen im Digicampus Prüfung: Anmeldung in Studis	
<b>Vorausges. Kenntnisse</b>	Grundkenntnisse in Psychologie („Einführung in die Psychologie“) regelmäßige Teilnahme, aktive Mitarbeit, eigenständige Vor- und Nachbereitung	
<b>Lehrende/n</b>	Reindl	
<b>Tag und Uhrzeit / Raum</b>	Tag: Mi. Uhrzeit: 10:00-11:30 Uhr	Raum: HS II, Geb. C
<b>empfohlene Literatur</b>	<p>Oerter, R., &amp; Montada, L. (Eds.). (2008). Entwicklungspsychologie (6., vollst. überarb. Aufl.). Weinheim [u.a.]: Beltz, PVU.</p> <p>Krapp, A. &amp; Weidenmann, B. (Hrsg.) (2006). Pädagogische Psychologie, 5. Aufl.. Weinheim: Beltz.</p> <p>Hasselhorn, M.&amp; Gold, A. (2006). Pädagogische Psychologie. Stuttgart: Kohlhammer.</p>	

<b>Lehrveranstaltungstitel</b>	<b>Motivation - Theorien und Anwendungsfelder</b>	
<b>Zuordnung Modul</b>	BA Erziehungswissenschaft: Modul 8 C	
<b>Lehrform</b>	S	
<b>LV Inhalt</b>	<p>In allen Situationen und Handlungskontexten bestimmt Motivation unser Verhalten. Motivationspsychologische Kenntnisse sind daher unverzichtbar, um Verhalten nachvollziehen, erklären und beeinflussen zu können. Die Themen des Seminars sind:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Motivationsbegriff und allgemeine psychologische Motivationstheorien</li> <li>- Spezifische Konzepte und Erkenntnisse zu Motivation in verschiedenen Handlungsfeldern (z.B. Schule, Beruf, Gesundheit ...)</li> <li>- Ansätze zur Motivationsdiagnostik und –beeinflussung</li> </ul>	
<b>Lernziele/Lernergebnis</b>	Das Seminar soll Wissen und Verständnis für psychologische Motivationskonzepte vermitteln sowie einen Einblick in deren pädagogische Relevanz und Nutzbarkeit geben.	
<b>Arbeitsaufwand</b>	6 LP	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en</b>	Beteiligungsnachweis und große Hausarbeit	
<b>Anmeldeformalitäten</b>	Teilnahme: Prioritätenverfahren im Digicampus Prüfung: Anmeldung in Studis	
<b>Vorausges. Kenntnisse</b>	Grundkenntnisse in Psychologie („Einführung in die Psychologie“)	
<b>Lehrende/n</b>	Burda-Viering	
<b>Tag und Uhrzeit / Raum</b>	Tag: Mi. Uhrzeit: 15:45-17:15 Uhr	Raum: 2117, Geb. D
<b>empfohlene Literatur</b>	Wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.	

<b>Lehrveranstaltungstitel</b>	<b>Geschlechtsspezifische Erlebens-, Kognitions- und Verhaltensmuster in Erziehung und Bildung</b>	
<b>Zuordnung Modul</b>	BA Erziehungswissenschaft: Modul 8 C	
<b>Lehrform</b>	S	
<b>LV Inhalt</b>	In diesem Seminar wird unter psychologischer Perspektive der Frage nach Geschlechtsspezifika in pädagogischen Kontexten nachgegangen. Der Fokus liegt auf theoretischen Ansätzen zu ihrer Erklärung. Vor dem Hintergrund aktueller Forschungsergebnisse wird zunächst das Ausmaß und die Variabilität von Geschlechtsunterschieden bei Bedingungen und Ergebnissen schulischer Lernprozesse thematisiert. Daneben werden nicht-schulspezifische Bereiche des Erlebens, Denkens und Verhaltens fokussiert, in dem geschlechtsspezifische Muster zu beobachten sind.	
<b>Lernziele/Lernergebnis</b>	Ziel des Moduls ist es, in pädagogisch relevante Begriffe, Themen, Theorien, Methoden und Anwendungen der Psychologie einzuführen sowie fundiertes Wissen in den Bereichen der Pädagogischen Psychologie und der Entwicklungspsychologie zu vermitteln.	
<b>Arbeitsaufwand</b>	6 LP	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en</b>	Beteiligungsnachweis und Hausarbeit	
<b>Anmeldeformalitäten</b>	Teilnahme: Prioritätenverfahren im Digicampus Prüfung: Anmeldung in Studis	
<b>Vorausges. Kenntnisse</b>	Grundkenntnisse in Psychologie („Einführung in die Psychologie“)	
<b>Lehrende/n</b>	Dresel	
<b>Blockseminar</b>	Vorbesprechung: Tag/Uhrzeit: Do., 17.10.2013, 13:15 - 14:00 Uhr Raum: wird in Digicampus bekanntgegeben	Termine/Raum: Fr. 25.10.2013, 14:00-19:00 Uhr 2119 /Geb. D Sa. 11.1.14, 10-19 Uhr 2119 /Geb. D So. 12.1., 10-19 Uhr; 2119 /Geb. D
<b>empfohlene Literatur</b>	Wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.	

<b>Lehrveranstaltungstitel</b>	<b>Kommunikation und Gesprächsführung in pädagogischen Kontexten</b>	
<b>Zuordnung Modul</b>	BA Erziehungswissenschaft: Modul 8 C	
<b>Lehrform</b>	S	
<b>LV Inhalt</b>	Im Seminar beschäftigen wir uns im ersten Teil mit zentralen psychologischen Kommunikationstheorien und verschiedenen Formen von Kommunikation (z.B. verbale, nonverbale, interkulturelle Kommunikation). Im zweiten Teil werden anschließend verschiedene Ansätze der Gesprächsführung erarbeitet und mit Blick auf verschiedene pädagogische Kontexte (z.B. soziale Arbeit, Beratung, Moderation und Mediation) diskutiert. Die Inhalte des Seminars werden einerseits theoretisch erarbeitet sowie andererseits auch anhand von Übungen und Rollenspielen praktisch erprobt.	
<b>Lernziele/Lernergebnis</b>	Ziel der Veranstaltung ist es, in pädagogisch relevante Begriffe, Themen, Theorien, Methoden und Anwendungen einzuführen sowie fundiertes Wissen in den Bereichen der Pädagogischen Psychologie zu vermitteln.	
<b>Arbeitsaufwand</b>	6 LP	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en</b>	Beteiligungsnachweis und große Hausarbeit	
<b>Anmeldeformalitäten</b>	Teilnahme: Prioritätenverfahren im Digicampus Prüfung: Anmeldung in Studis	
<b>Vorausges. Kenntnisse</b>	Grundkenntnisse in Psychologie („Einführung in die Psychologie“);	
<b>Lehrende/n</b>	Schloz	
<b>Blockseminar</b>	Vorbesprechung: Tag/Uhrzeit: Do. 17.10.13, 17:30-19 Uhr Raum: 1019 /Geb. D	Termine/Raum: Fr. 6.12.13, 14-19 Uhr, R. 2119 /Geb. D Sa. 7.12.13, 10-18 Uhr R. 2103 /Geb. D So. 8.12.13, 10-18 Uhr; R. 2103 /Geb. D
<b>empfohlene Literatur</b>	Flammer, A. (1997). Einführung in die Gesprächspsychologie. Bern: Hans Huber. Frindte, W. (2001). Einführung in die Kommunikationspsychologie. Weinheim: Beltz.	

<b>Lehrveranstaltungstitel</b>	<b>Berufsbezogene Entwicklung</b>	
<b>Zuordnung Modul</b>	BA Erziehungswissenschaft: Modul 8 C	
<b>Lehrform</b>	S	
<b>LV Inhalt</b>	Berufe sind ein wesentlicher und prägender Teil der Identität. In nahezu jedem Lebensalter findet eine auf den Beruf bezogene Entwicklung statt: Bereits Kleinkinder wissen, welche Berufe ihre Eltern ausüben und entwickeln Berufswünsche. Die Suche nach einem passenden Beruf ist eine wesentliche Entwicklungsaufgabe des Jugendalters und im Erwachsenenalter muss der Beruf schließlich mit dem Privatleben in Einklang gebracht werden. Im Seminar werden Forschungsergebnisse zur berufsbezogenen Entwicklung besprochen. Dabei wird u.a. auf folgende Fragen eingegangen: Wie entstehen Berufswünsche? Wie findet man passende Berufe? Wie können Eltern und Lehrer Jugendliche bei der Suche nach einem passenden Beruf unterstützen?	
<b>Lernziele/Lernergebnis</b>	Ziel ist es, in pädagogisch relevante Begriffe, Themen, Theorien, Methoden und Anwendungen der Psychologie einzuführen sowie fundiertes Wissen in dem Bereich der Pädagogischen Psychologie zu vermitteln.	
<b>Arbeitsaufwand</b>	6 LP	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en</b>	Beteiligungsnachweis mit großer Hausarbeit	
<b>Anmeldeformalitäten</b>	Teilnahme: Prioritätenverfahren im Digicampus Prüfung: Anmeldung in Studis	
<b>Vorausges. Kenntnisse</b>	Grundkenntnisse in Psychologie („Einführung in die Psychologie“)	
<b>Lehrende/n</b>	Praetorius	
<b>Tag und Uhrzeit / Raum</b>	Tag: Mi. Uhrzeit: 17:30-19:00 Uhr	Raum: 2104, Geb. D
<b>empfohlene Literatur</b>	<p>Bergmann, C. (2007). Berufliche Interessen und Berufswahl. In: H. Schuler &amp; K. Sonntag (Hrsg.), Handbuch der Psychologie – Band 6: Handbuch der Arbeits- und Organisationspsychologie (S. 413 – 421). Göttingen: Hogrefe.</p> <p>Bergmann, C. &amp; Eder (2006). Berufs- und Laufbahnberatung. In: D. Rost (Hrsg.), Handwörterbuch Pädagogische Psychologie (3. Aufl.) (S. 49-55). Weinheim: Beltz PVU.</p> <p>Schuler, H. (2007). Berufseignungstheorie. In: H. Schuler &amp; K. Sonntag (Hrsg.), Handbuch der Psychologie – Band 6: Handbuch der Arbeits- und Organisationspsychologie (S. 429 – 440). Göttingen: Hogref</p>	

<b>Lehrveranstaltungstitel</b>	<b>Ausgewählte Themen der Pädagogischen Psychologie</b>	
<b>Zuordnung Modul</b>	BA Erziehungswissenschaft: Modul 8 C	
<b>Lehrform</b>	S	
<b>LV Inhalt</b>	Das Seminar thematisiert ausgewählte Themen der Pädagogischen Psychologie.	
<b>Lernziele/Lernergebnis</b>	Ziel ist es, in pädagogisch relevante Begriffe, Themen, Theorien, Methoden und Anwendungen der Psychologie einzuführen sowie fundiertes Wissen in dem Bereich der Pädagogischen Psychologie zu vermitteln.	
<b>Arbeitsaufwand</b>	6 LP	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en</b>	Wird noch bekannt gegeben.	
<b>Anmeldeformalitäten</b>	Teilnahme: Prioritätenverfahren im Digicampus Prüfung: Anmeldung in Studis	
<b>Vorausges. Kenntnisse</b>	Grundkenntnisse in Psychologie („Einführung in die Psychologie“)	
<b>Lehrende/n</b>	N.N.(Vertretung der Professur)	
<b>Tag und Uhrzeit / Raum</b>	Tag: Mi. Uhrzeit: 11:45-13:15 Uhr	Raum: 2117, Geb. D
<b>empfohlene Literatur</b>	Wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.	

<b>Lehrveranstaltungstitel</b>	<b>Psychologie der Familie: Modelle und Beratungsansätze</b>	
<b>Zuordnung Modul</b>	BA Erziehungswissenschaft: Modul 8 D	
<b>Lehrform</b>	S	
<b>LV Inhalt</b>	Das Seminar beschäftigt sich mit dem Erleben und Verhalten von Menschen im Kontext der Familie. Als Ausgangspunkt für das Verständnis familialer Wirklichkeiten dienen ausgewählte familientheoretische Ansätze. Darauf aufbauend werden praxisrelevante Interventionsansätze und Methoden für die Beratung und Begleitung von Familien erarbeitet. Mit Hilfe einer Vielzahl von Übungseinheiten soll der Transfer in die Praxis vorbereitet und eingeübt werden.	
<b>Lernziele/Lernergebnis</b>	<p>Einführung in die pädagogisch relevante Begriffe, Themen und Theorien der Familienpsychologie.</p> <p>Erarbeiten eines vertieften Kenntnisstandes zu ausgewählten familientheoretischen Ansätzen.</p> <p>Erfassung der erarbeiteten Modelle hinsichtlich ihrer jeweiligen praktischen Bedeutung.</p> <p>Anwendung der Erkenntnisse im Rahmen einzuübender Basisfertigkeiten des beraterischen Handelns.</p>	
<b>Arbeitsaufwand</b>	4 LP	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en</b>	Beteiligungsnachweis und kleine Hausarbeit	
<b>Anmeldeformalitäten</b>	<p>Teilnahme: Prioritätenverfahren im Digicampus</p> <p>Prüfung: Anmeldung in Studis</p>	
<b>Vorausges. Kenntnisse</b>	Neben einer durchgängig aktiven Mitarbeit ist der Erwerb von Leistungspunkten an die Übernahme eines Impulsreferats (ca. 5 Minuten pro Person plus 1-seitiges Handout) im Rahmen einer (meist im Team ausgearbeiteten) didaktisch und methodisch sinnvoll gestalteten aktivierenden Seminareinheit (ca. 45 Minuten) gebunden. Darüber hinaus wird das Seminarthema im Rahmen einer Hausarbeit schriftlich ausgearbeitet (etwa 9 Seiten, „kleine Hausarbeit“).	
<b>Lehrende/n</b>	Engelschalk	
<b>Blockseminar</b>	<p>Vorbesprechung:</p> <p>Tag/Uhrzeit: 16.10.13, 13:15-14 Uhr</p> <p>Raum: wird in Digicampus bekanntgegeben</p>	<p>Termine/Raum:</p> <p>Fr. 8.11.13, 14-18 Uhr, R 2118a/D</p> <p>Sa. 9.11.13, 14-18 Uhr R 2118a/D</p> <p>Fr. 29.11., 14-18 Uhr, Sa. 30.11., 14-18 Uhr; 2118a Gebäude D</p>
<b>empfohlene Literatur</b>	Jungbauer, J. (2009). Familienpsychologie kompakt. Weinheim: Beltz.	

<b>Lehrveranstaltungstitel</b>	<b>Ausgewählte Themen der Entwicklungspsychologie</b>	
<b>Zuordnung Modul</b>	BA Erziehungswissenschaft: Modul 8 D	
<b>Lehrform</b>	S	
<b>LV Inhalt</b>	Das Seminar thematisiert ausgewählte Themen der Entwicklungspsychologie.	
<b>Lernziele/Lernergebnis</b>	Ziel ist es, in pädagogisch relevante Begriffe, Themen, Theorien, Methoden und Anwendungen der Psychologie einzuführen sowie fundiertes Wissen in dem Bereich der Entwicklungspsychologie zu vermitteln.	
<b>Arbeitsaufwand</b>	4LP	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en</b>	Wird noch bekannt gegeben.	
<b>Anmeldeformalitäten</b>	Teilnahme: Prioritätenverfahren im Digicampus Prüfung: Anmeldung in Studis	
<b>Vorausges. Kenntnisse</b>	Grundkenntnisse in Psychologie („Einführung in die Psychologie“)	
<b>Lehrende/n</b>	N.N. (Vertretung Professur)	
<b>Tag und Uhrzeit / Raum</b>	Tag: Di. Uhrzeit: 15:45-17:15 Uhr	Raum: , Geb.
<b>empfohlene Literatur</b>	Wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.	

<b>Lehrveranstaltungstitel</b>	<b>Ausgewählte Aspekte der Entwicklungspsychologie: Von der Kindheit bis zur Jugend</b>	
<b>Zuordnung Modul</b>	BA Erziehungswissenschaft: Modul 8 D	
<b>Lehrform</b>	S	
<b>LV Inhalt</b>	In diesem Seminar werden ausgewählte Themen der Entwicklung der Lebensabschnitte Kindheit und Jugendalter erarbeitet. Als zentrale Themen der Kindheit werden die Persönlichkeits- und Intelligenzentwicklung, die Entwicklung des Spiels und der sozialen Kompetenz behandelt. Für das Jugendalter werden Adoleszenztheorien erarbeitet, die kognitive und körperliche Entwicklung sowie die Identitätsentwicklung betrachtet. Als übergreifende Themen werden die Sprachentwicklung sowie die Entwicklung von Motivation und Emotionen erarbeitet. Es werden die jeweils zugrundeliegende Theorien sowie aktuelle Forschungsergebnisse vorgestellt.	
<b>Lernziele/Lernergebnis</b>	Die Studierenden lernen und verstehen zentrale Begriffe, Theorien und Befunde der Entwicklungspsychologie und können diese exemplarisch auf pädagogisches Denken und Handeln anwenden.	
<b>Arbeitsaufwand</b>	4 LP	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en</b>	Gestaltung einer Seminareinheit, der schriftlichen Ausgestaltung eines Handouts und eine schriftliche Hausarbeit (ca.10 Seiten)	
<b>Anmeldeformalitäten</b>	Teilnahme: Prioritätenverfahren im Digicampus Prüfung: Anmeldung in Studis	
<b>Vorausges. Kenntnisse</b>	Grundkenntnisse in Psychologie („Einführung in die Psychologie“)	
<b>Lehrende/n</b>	Bieg	
<b>Tag und Uhrzeit / Raum</b>	Tag: Di. Uhrzeit: 10:00-11:30 Uhr	Raum: 2119, Geb. D
<b>empfohlene Literatur</b>	Oerter, R. & Montada, L. (2002). Entwicklungspsychologie (5. Auflage). Beltz PVU. Berk, L. (2011). Entwicklungspsychologie. München: Pearson Studium	

<b>Lehrveranstaltungstitel</b>	<b>Entwicklung von Kognition und Handlungsregulation über die Lebensspanne</b>	
<b>Zuordnung Modul</b>	BA Erziehungswissenschaft: Modul 8 D	
<b>Lehrform</b>	S	
<b>LV Inhalt</b>	In diesem Seminar wird die Entwicklung verschiedener kognitiver Funktionen wie Gedächtnis, Aufmerksamkeit, exekutive Kontrolle, Sprache oder Wahrnehmung im Laufe des Lebens fokussiert. Dabei werden sowohl die Entwicklung in Kindheit und Adoleszenz als auch Alterungsprozesse berücksichtigt. Zudem werden Befunde zur Plastizität kognitiver Funktionen in verschiedenen Altersbereichen erörtert und auf Basis derer Möglichkeiten und Grenzen von Interventionen diskutiert. Schließlich wird die kognitive Entwicklung unter besonderen Umständen (z.B. Deprivation, Entwicklungsstörungen) behandelt.	
<b>Lernziele/Lernergebnis</b>	Die Studierenden sollen ihr Wissen im Hinblick auf für die Erziehungswissenschaft zentrale Gegenstandsbereiche, theoretische Modelle und Interventionsmöglichkeiten erweitern und dieses Wissen anwenden lernen.	
<b>Arbeitsaufwand</b>	4 LP	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en</b>	Beteiligungsnachweis und kleine Hausarbeit	
<b>Anmeldeformalitäten</b>	Teilnahme: Prioritätenverfahren im Digicampus Prüfung: Anmeldung in Studis	
<b>Vorausges. Kenntnisse</b>	Grundkenntnisse in Psychologie („Einführung in die Psychologie“);	
<b>Lehrende/n</b>	Steuer	
<b>Tag und Uhrzeit / Raum</b>	Tag: Do. Uhrzeit: 15:45-17:15 Uhr	Raum: 8013, Geb. BCM
<b>empfohlene Literatur</b>	Brandtstädter, J. & Lindenberger, U. (2007). Entwicklungspsychologie der Lebensspanne. Ein Lehrbuch. Stuttgart: Kohlhammer. Oerter, R. & Montada, L. (2002). Entwicklungspsychologie. Weinheim: Beltz. (v.a. Kapitel 10 – 17) Trautner, H. M. (1997). Lehrbuch der Entwicklungspsychologie. Göttingen: Hogrefe.	

Modul 9

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Einführung in die Politische Theorie</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	M9A	
<b>Lehrform *</b>	Vorlesung	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Klausur	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lehrende/n</i>	Prof. Dr. Markus Llanque	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	Do, 10.00-11.30
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Einführung in die Soziologie</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	M9B	
<b>Lehrform *</b>	Vorlesung	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Klausur	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lehrende/n</i>	N.N.	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	Mo, 11.45-13.15

empfohlene Literatur	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.
----------------------	--

Vertiefungsseminare

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Soziologische Betrachtungen von Geschlecht</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	M9E	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Referat/Diskussion und Hausarbeit	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lehrende/n</i>	Stefanie Stadelbacher	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Gebäude D; Raum 2117	Mo, 11.45-13.15
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

Wahlpflichtfach Kunstpädagogik

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Ästhetisches Verhalten von Kindern und Jugendlichen
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10f I A/M 10ÄB A	
<b>Lehrform *</b>	Vorlesung	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Beteiligungsnachweis	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	2 SWS	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lehrende/n</i>	N. Berner	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Raum: Hörsaal III oder Auditorium	Uhrzeit: Fr., 08:15-09:45 Uhr
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Gestalten in der Fläche: Zeichnen für Fortgeschrittene (Aufbau und Vertiefung I + II)
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 f I B/ M10 ÄB A	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Beteiligungsnachweis/praktische Arbeiten	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	2 SWS	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lehrende/n</i>	Prof. Dr. Kirchner	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Raum: 3031	Uhrzeit: 10:00 -11:30 Uhr + eintägige Exkursion
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Gestalten in der Fläche: Aktzeichnen (Aufbau und Vertiefung I + II)
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 f I B/ M10 ÄB B	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Beteiligungsnachweis/praktische Arbeiten	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	2 SWS	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lehrende/n</i>	S. Nickel	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Raum: 3043	Uhrzeit: noch offen
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Gestalten in der Fläche: Malen für Fortgeschrittene (Aufbau und Vertiefung I + II)
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 f I C/ M10 ÄB C	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Beteiligungsnachweis/praktische Arbeiten	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	2 SWS	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lehrende/n</i>	U. Freund	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Raum: 3035	Uhrzeit: Mi., 10:00 – 11:30 Uhr

empfohlene Literatur	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.
----------------------	--

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Gestalten in der Fläche: Malen für Fortgeschrittene (Aufbau und Vertiefung I + II) Tutorium
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 f I C/ M10 ÄB C	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Beteiligungsnachweis/praktische Arbeiten	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
LV Inhalt	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Lernziele/Lernergebnis	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Arbeitsaufwand	2 SWS	
Anmeldeformalitäten	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Lehrende/n	U. Freund, M. Nockmann	
Raum/Uhrzeit	Raum: 3035	Uhrzeit: Mi., 11:45 – 13:15 Uhr
empfohlene Literatur	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Gestalten im Raum: Keramik (Basiskompetenzen I + II)
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10f I D/ M10 ÄB D	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en*</b>	Beteiligungsnachweis/praktische Arbeiten	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
LV Inhalt	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Lernziele/Lernergebnis	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Arbeitsaufwand	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Anmeldeformalitäten	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Lehrende/n	P. Knebel	
Raum/Uhrzeit	Raum: Keramikwerkstatt Schillstraße 100	Uhrzeit: Block

*empfohlene Literatur*

*Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.*

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Gestalten im Raum: Metall (Basiskompetenzen I + II)
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 f I D/M10 ÄB D	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en*</b>	Beteiligungsnachweis/praktische Arbeiten	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lehrende/n</i>	M. Schröder	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Raum: 2026	Uhrzeit: Di., 14:00 – 15:30 Uhr
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Gestalten im Raum/Umwelt- und Produktgestaltung: Buchbinden (Basiskompetenzen I + II)
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 f I E/M10 ÄB E	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Beteiligungsnachweis/praktische Arbeiten	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lehrende/n</i>	A. Schmidt	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Raum: 3031	Uhrzeit: Mo., 14:00 – 15:30 Uhr
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	



<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Gestalten im Raum/Umwelt- und Produktgestaltung: „Weben, Filzen, Flechten“ (Basiskompetenzen I + II)
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 f I E/ M10 ÄB E	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Beteiligungsnachweis/praktische Arbeiten	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lehrende/n</i>	A. Schönau	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Raum: 3042	Uhrzeit: Block, Termin noch offen
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Gestalten mit Medien: Fotografie s/w (Basiskompetenzen I + II)
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 f I F/ M10 ÄB F	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Beteiligungsnachweis/praktische Arbeiten	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lehrende/n</i>	W. Käsmair	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Raum: Fotolabor Schillstraße 100	Uhrzeit: Block (10:00-16:00 Uhr) Vorbesprechung 3031 11:45-12:30 Uhr

empfohlene Literatur	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.
----------------------	--

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>	Spielformen (Basiskompetenzen I + II)	
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 f I F/ M10 ÄB F	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Beteiligungsnachweis/praktische Arbeiten	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
LV Inhalt	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Lernziele/Lernergebnis	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Arbeitsaufwand	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Anmeldeformalitäten	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Lehrende/n	M. Lidl	
Raum/Uhrzeit	Raum: 3043 und 1001	Uhrzeit: Di., 10:00-11:30 Uhr
empfohlene Literatur	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>	Gestalten mit Medien: Grundlagen des Gestaltens mit Medien	
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10f I G/ M10 ÄB G	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Beteiligungsnachweis/praktische Arbeiten	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
LV Inhalt	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Lernziele/Lernergebnis	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Arbeitsaufwand	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Anmeldeformalitäten	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Lehrende/n	U. Freund	
Raum/Uhrzeit	Raum: 3040+3041+3043	Uhrzeit: Mi., 11:45-13:15 Uhr

*empfohlene Literatur*

*Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.*

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Spielformen (Basiskompetenzen I + II)
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 f I G/ M10 ÄB G	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Beteiligungsnachweis/praktische Arbeiten	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lehrende/n</i>	M. Lidl	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Raum: 3043 und 1001	Uhrzeit: Di., 10:00-11:30 Uhr
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Grundlagen der Kunstpädagogik
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 f II A/ M10 KJ A M10 f III A/ M10 EW A	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Beteiligungsnachweis	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	2 SWS	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lehrende/n</i>	Prof. Dr. C. Kirchner	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Raum:3049	Uhrzeit: Mi., 10:00-11:30 Uhr
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Gestalten in der Fläche: Zeichnen (B I + II)
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 f II B/ M10 KJ 10B M10 f III B/ M10 EW B	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Beteiligungsnachweis/praktische Arbeiten	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	2 SWS	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lehrende/n</i>	N. Berner	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Raum: 3024	Uhrzeit: Mi., 15:15-17:15
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Gestalten in der Fläche: Malen (B I + II)
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 f II C/ M10 KJ C M10 f III C/ M10 EW C	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Beteiligungsnachweis/praktische Arbeiten	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	2 SWS	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lehrende/n</i>	E. Haslauer	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Raum: 3037	Uhrzeit: Fr., 10:00-11:30 Uhr
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	



<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Ästhetisches Verhalten von Kindern und Jugendlichen (Basiskompetenzen I + II)
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 f II D/ M10 KJ D	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en*</b>	Beteiligungsnachweis/praktische Arbeiten	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Geeignet für Vertiefungsrichtung „Kindheit und Jugend“</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lehrende/n</i>	N. Berner	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Raum: Hörsaal III oder Auditorium 1001	Uhrzeit: Fr., 08:15 – 09:45 Uhr
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Kunstdidaktik: Führungskonzepte zur Vermittlung zeitgenössischer Kunst + Exkursion Biennale Lyon (Aufbau und Vertiefung I + II)
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 f III D/ M10 EW D	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en*</b>	Beteiligungsnachweis/praktische Arbeiten	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Geeignet für Vertiefungsrichtung „Erwachsenenbildung“</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lehrende/n</i>	Dr. Ch. Schmidt-Maiwald	

Raum/Uhrzeit	Raum: 3049	Uhrzeit: Mi., 14:00-15:30 Uhr
empfohlene Literatur	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Kunstdidaktik: Außerschulische Berufsfelder (Aufbau und Vertiefung I + II)
<b>Zuordnung Modul *</b>	10D	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en*</b>	Beteiligungsnachweis/praktische Arbeiten	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
LV Inhalt	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Lernziele/Lernergebnis	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Arbeitsaufwand	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Anmeldeformalitäten	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Lehrende/n	C. Schnatterer	
Raum/Uhrzeit	Raum: 3049	Uhrzeit: noch offen
empfohlene Literatur	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Kunstdidaktik (A + V) Raumdarstellung in verschiedenen Kunstepochen und ihre Vermittlung
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 f II E/M10 KJ E M10 f III E/ M10 EW E	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Beteiligungsnachweis und kleine Hausarbeit	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
LV Inhalt	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Lernziele/Lernergebnis	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Arbeitsaufwand	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Anmeldeformalitäten	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Lehrende/n	C. Kirchner	

Raum/Uhrzeit	Raum: Akademie Tutzing Anmeldung per Mail	Uhrzeit: Block (11.-13.10.2013)
empfohlene Literatur	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>	Kunstdidaktik (A + V) Kunstdidaktische Positionen	
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 f II E/ M10 KJ E M10 f III E/ M10 EW E	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Beteiligungsnachweis und kleine Hausarbeit	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
LV Inhalt	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Lernziele/Lernergebnis	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Arbeitsaufwand	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Anmeldeformalitäten	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Lehrende/n	N.N.	
Raum/Uhrzeit	Raum: 3042 (+3049)	Uhrzeit: Do., 10:00 – 11:30 Uhr
empfohlene Literatur	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>	Kunstwissenschaft (A + V) Ästhetiktheorie	
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 f II F/ M10 KJ F M10 f III F/M10 EW F	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Beteiligungsnachweis	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
LV Inhalt	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Lernziele/Lernergebnis	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Arbeitsaufwand	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

Anmeldeformalitäten	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Lehrende/n	U. Freund	
Raum/Uhrzeit	Raum: 3043	Uhrzeit: Mi., 14:00 – 15:30 Uhr
empfohlene Literatur	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Kunstwissenschaft (A + V) Werkanalyse – Methoden
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 f II F/ M10 KJ F M10 f III F/M10 EW F	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Beteiligungsnachweis	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
LV Inhalt	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Lernziele/Lernergebnis	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Arbeitsaufwand	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Anmeldeformalitäten	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Lehrende/n	N. N:	
Raum/Uhrzeit	Raum: 3042	Uhrzeit: Fr., 14:00-15:30 Uhr
empfohlene Literatur	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Gestalten in der Fläche: Drucken im Unterricht (B I + II)
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 f II G/ M10 KJ G M10 f III G/M10 EW G	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Beteiligungsnachweis/praktische Arbeiten	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
LV Inhalt	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

Lernziele/Lernergebnis	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Arbeitsaufwand	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Anmeldeformalitäten	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Lehrende/n	S. Nickel	
Raum/Uhrzeit	Raum: 2010	Uhrzeit: Mi., 17:30 – 19:00 Uhr
empfohlene Literatur	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Gestalten im Raum/Umwelt- und Produktgestaltung: Buchbinden (Basiskkompetenzen I + II)
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 f II G/ M10 KJ G M10 f III G/M10 EW G	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Beteiligungsnachweis/praktische Arbeiten	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
LV Inhalt	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Lernziele/Lernergebnis	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Arbeitsaufwand	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Anmeldeformalitäten	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Lehrende/n	A. Schmidt	
Raum/Uhrzeit	Raum: 3031	Uhrzeit: Mo., 14:00-15:30 Uhr
empfohlene Literatur	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Gestalten mit Medien: Grundlagen des Umgangs mit Programmen für audiovisuelle Mediengestaltung
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 f II H/ M10 KJ H M10 f III H/M10 EW H	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	

<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Beteiligungsnachweis/praktische Arbeiten	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
LV Inhalt	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Lernziele/Lernergebnis	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Arbeitsaufwand	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Anmeldeformalitäten	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Lehrende/n	N.N:	
Raum/Uhrzeit	Raum: 3040+3041+3043	Uhrzeit: noch offen
empfohlene Literatur	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Spielformen (A + V)
<b>Zuordnung Modul *</b>	1 M10 f II H/ M10 KJ H M10 f III H/M10 EW H	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Beteiligungsnachweis/praktische Arbeiten	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
LV Inhalt	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Lernziele/Lernergebnis	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Arbeitsaufwand	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Anmeldeformalitäten	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Lehrende/n	M. Lidl	
Raum/Uhrzeit	Raum: 3043 oder 1001	Uhrzeit: Di., 10:00 – 11:30 Uhr
empfohlene Literatur	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

Musikpädagogik

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Nur Unterrichtsfach: Schulpraktisches Instrumentalspiel: Grundlagen Gitarre
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 p I & II & III B	
<b>Lehrform *</b>	Übung	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Arbeitsaufwand</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lehrende/n</i>	Müller	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Raum: 3017	Uhrzeit: Mo, 12.00-13.30
<i>empfohlene Literatur</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Nur Unterrichtsfach: Schulpraktisches Instrumentalspiel: Grundlagen Klavier
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 p I & II & III B	
<b>Lehrform *</b>	Übung	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Arbeitsaufwand</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lehrende/n</i>	Teichner	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Raum: 2003/2005	Uhrzeit: Di, 15.45-17.15
<i>empfohlene Literatur</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Nur Unterrichtsfach: Schulpraktisches Instrumentalspiel: Grundlagen Klavier
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 p I & II & III B	
<b>Lehrform *</b>	Übung	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
LV Inhalt	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Lernziele/Lernergebnis	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Arbeitsaufwand	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Anmeldeformalitäten	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Lehrende/n	Teichner	
Raum/Uhrzeit	Raum: 2003/2005	Uhrzeit: Do, 10.00-11.30
empfohlene Literatur	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Nur Unterrichtsfach: Schulpraktisches Instrumentalspiel: Begleittechniken (z. B. Volkslied)
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 p I & II & III C	
<b>Lehrform *</b>	Übung	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
LV Inhalt	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Lernziele/Lernergebnis	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Arbeitsaufwand	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Anmeldeformalitäten	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Lehrende/n	Teichner	
Raum/Uhrzeit	Raum: 2003/2005	Uhrzeit: Di, 17.30-18.15
empfohlene Literatur	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Nur Unterrichtsfach: Schulpraktisches Instrumentalspiel: Begleittechniken (z. B. Populäre Musik)
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 p I & II & III D	
<b>Lehrform *</b>	Übung	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Arbeitsaufwand</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lehrende/n</i>	Teichner	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Raum: 2003/2005	Uhrzeit: Do, 09.00-09.45
<i>empfohlene Literatur</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Nur Unterrichtsfach: Schulpraktisches Instrumentalspiel: Begleittechniken (z. B. Populäre Musik)
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 p I & II & III D	
<b>Lehrform *</b>	Übung	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Arbeitsaufwand</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lehrende/n</i>	Sinz	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Raum: 2003/2005	Uhrzeit: Di, 11.45-12.30
<i>empfohlene Literatur</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Nur Unterrichtsfach: Schulpraktisches Instrumentalspiel: Begleittechniken (z. B. Folklore)
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 p I & II & III D	
<b>Lehrform *</b>	Übung	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Arbeitsaufwand</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lehrende/n</i>	Teichner	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Raum: 2003/2005	Uhrzeit: Do, 11.45-12.30
<i>empfohlene Literatur</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Nur Unterrichtsfach: Schulpraktisches Instrumentalspiel: Begleittechniken (z. B. Folklore)
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 p I & II & III D	
<b>Lehrform *</b>	Übung	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Arbeitsaufwand</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lehrende/n</i>	Teichner	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Raum: 2003/2005	Uhrzeit: Do, 11.45-12.30
<i>empfohlene Literatur</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Nur Unterrichtsfach: Schulpraktisches Instrumentalspiel: Begleittechniken (z. B. Volkslied)
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 p I & II & III D	
<b>Lehrform *</b>	Übung	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Arbeitsaufwand</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lehrende/n</i>	Kutter	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Raum: 3017	Uhrzeit: Mi, 10.15-11.00
<i>empfohlene Literatur</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Nur Unterrichtsfach: Schulpraktisches Instrumentalspiel: Begleittechniken (z. B. Folklore) (Gitarre)
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 p I & II & III D	
<b>Lehrform *</b>	Übung	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Arbeitsaufwand</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lehrende/n</i>	Müller	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Raum: 3017	Uhrzeit: Mo, 10.15-11.00
<i>empfohlene Literatur</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Nur Unterrichtsfach: Schulpraktisches Instrumentalspiel: Begleittechniken (z. B. Folklore) (Gitarre)
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 p I & II & III D	
<b>Lehrform *</b>	Übung	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Arbeitsaufwand</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lehrende/n</i>	Müller	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Raum: 3017	Uhrzeit: Mo, 11.00-11.45
<i>empfohlene Literatur</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Ausgewähltes Thema zur Musikdidaktik: Lehrgangsorientierte Konzeptionen des Singens
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 p I & II & III E	
<b>Lehrform *</b>	Seminar/Übung	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Arbeitsaufwand</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lehrende/n</i>	Becker	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Raum: 2028	Uhrzeit: Mo, 11.45-13.15
<i>empfohlene Literatur</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Ausgewähltes Thema zur Musikpädagogik: Die Beatles und die 1960er Jahre
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 p I & II & III E	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Arbeitsaufwand</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lehrende/n</i>	Hofmann	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Raum: 3001	Uhrzeit: Do, 14.00-15.30
<i>empfohlene Literatur</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Medien im MU (Grundlagen)
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 p I & II & III F	
<b>Lehrform *</b>	Übung	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Arbeitsaufwand</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lehrende/n</i>	Winter	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Raum: 2004	Uhrzeit: Mi, 14.00-14.45
<i>empfohlene Literatur</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Medien im MU (Anwendungen)
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 p I & II & III G	
<b>Lehrform *</b>	Übung	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Arbeitsaufwand</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lehrende/n</i>	Winter	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Raum: 2004	Uhrzeit: Mi, 14.45-15.30
<i>empfohlene Literatur</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Universitätschor
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 p I & III I	
<b>Lehrform *</b>	Übung	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Arbeitsaufwand</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lehrende/n</i>	Becker	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Auditorium	Uhrzeit: Mo, 19.00-21.00
<i>empfohlene Literatur</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Kammerchor
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 p I & III I	
<b>Lehrform *</b>	Übung	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Arbeitsaufwand</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lehrende/n</i>	Becker	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	3001	Uhrzeit: D, 19.00-21.00
<i>empfohlene Literatur</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Big Band
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 p I & III I	
<b>Lehrform *</b>	Übung	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Arbeitsaufwand</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lehrende/n</i>	Eberhard	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	3001	Uhrzeit: Mi, 19.00-21.00
<i>empfohlene Literatur</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Vokale Kammermusik
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 p I & III I	
<b>Lehrform *</b>	Übung	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Arbeitsaufwand</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lehrende/n</i>	Fröhlich	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	3001	Uhrzeit: Mo, 17.30-19.00
<i>empfohlene Literatur</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Universitätschor
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 p I & III I	
<b>Lehrform *</b>	Übung	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Arbeitsaufwand</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lehrende/n</i>	Mettke	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Auditorium	Uhrzeit: Do, 18.30-21.15
<i>empfohlene Literatur</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Praxis Populäre Musik
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 p II J	
<b>Lehrform *</b>	Übung	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Arbeitsaufwand</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lehrende/n</i>	Hofmann	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	3001	Uhrzeit: Mo, 15.45-17.15
<i>empfohlene Literatur</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Kreatives Gestalten: Rhythmik und Percussion
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 p I & II & III K	
<b>Lehrform *</b>	Übung	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Arbeitsaufwand</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lehrende/n</i>	Holzhauser	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Raum: 3017	Uhrzeit: Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.
<i>empfohlene Literatur</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Kreatives Gestalten: Rhythmik und Percussion
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 p I & II & III K	
<b>Lehrform *</b>	Übung	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lehrende/n</i>	Holzhauser	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Raum: 3017	<i>Uhrzeit: Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

VWL

Bitte erfragen Sie alle wichtigen Informationen bei den Verantwortlichen der VWL.

Bildung in religionspädagogischer Perspektive

Lehrveranstaltungstitel pro Semester*		Grundfragen der Bibeldidaktik
Zuordnung Modul *	M 10 I A	
Lehrform *	Vorlesung	
Prüfung/en, Prüfungsform/en *	<p>Modulgesamtprüfung: Klausur über den Stoff der laufenden Veranstaltung und Multiple-Choice-Test/Lückentext zu einer früheren Veranstaltung in einer Prüfung zusammengefasst sind nur noch für Studierende, die ein Modul im SoSe12 begonnen haben, möglich. Wer eine Gesamtmodulprüfung ablegen möchte, wird gebeten, sich frühzeitig mit dem/r Dozenten/in in Verbindung zu setzen.</p> <p>Prüfungsmodalitäten: Die Klausur besteht aus zwei Teilen: a) Test zum Stoff des zurückliegenden Modulbereichs, b) ‚Klausurfragen‘ (geschlossen – halboffen – offen) zum aktuell besuchten Modulbereich; für das erfolgreiche Bestehen der Modulprüfung müssen sowohl Teil a als auch Teil b jeweils bestanden sein; in die Note geht allerdings nur Teil b ein.</p> <p>Es besteht die (freiwillige) Möglichkeit, Test und Klausur zu zwei zeitlich getrennten Prüfungsterminen abzulegen.</p>	

LV Inhalt	<p>‚Zur Bibel motivieren‘ nennt Gerd Theißen sein 2003 erschienenenes Konzept einer ‚offenen‘ Bibeldidaktik, mit dem er sich vorrangig an Religionslehrkräfte wendet und postuliert, dass erwiesenermaßen weniger die Kinder als vielmehr die Erwachsenen motivierende Impulse zur Begegnung mit der Bibel bräuchten. Diesen Gedanken aufgreifend soll in der Bibeldidaktik-Vorlesung beides in den Blick kommen: eigene Zugänge zu biblischen Texten und Möglichkeiten didaktischer Umsetzung im Kontext religiöser Bildung (im vorschulischen Bereich, im Religionsunterricht, in der Erwachsenenbildung).</p> <p>Hierbei ist festzustellen, dass es in den letzten Jahren viel Bewegung in der Bibeldidaktik als zentralem Thema der Religionspädagogik gab: Neben die eher kognitiv-reflektierenden Zugänge sind stärker emotional-erfahrungsorientierte Ansätze getreten, die durch eine Fülle an kreativer Methodik das Repertoire religionspädagogischen Handelns bereichern.</p> <p>Insofern ist für diese Vorlesung eine Theorie-Praxis-Reflexion geplant: Nach einem (auch historischen) Überblick über bibeldidaktische Konzeptionen sollen – für die Praxis des Religionsunterrichts relevante – hermeneutisch-didaktische Fragen behandelt werden: Wie gehen wir mit ‚schwierigen‘ Texten um, in denen uns ein gewalt(tät)iges Gottesbild begegnet? Welche Rolle spielt ‚Geschlechtergerechtigkeit‘ im Umgang mit biblischen Texten? Welche Bibelausgaben sind für welches Alter geeignet (Kinderbibeln, Bibelcomics, Volxbibel, ‚Bibel als Hypertext‘ etc.)? Wie können ‚postmoderne‘ Kinder und Jugendliche die Bibel heute verstehen? Welchen Chancen bietet eine ‚Ermöglichungsdidaktik‘, die die Lesart von Schülern und Schülerinnen als konstruktiven Zugang zum Text achtet?</p> <p>Bei all diesen Themen soll die Unterrichtspraxis und –methodik auch konkret in den Blick kommen und den ‚Stoff‘ der ‚Bibeldidaktik‘ verlebendigen.</p>	
Anmeldeformalitäten	Online per digicampus/studis	
Lehrende/n	<a href="#">Prof. Dr. Elisabeth Naurath</a>	
Raum/Uhrzeit	2106	<b>Zeit:</b> Donnerstag: 10:00 - 11:30, wöchentlich (ab 24.10.2013)

empfohlene Literatur	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adam, Gottfried/ Englert, Rudolf/ Lachmann, Rainer/ Mette, Norbert (Hg.): Bibeldidaktik. Ein Lesebuch. Münster 2006</li> <li>- Baldermann, Ingo: Einführung in die biblische Didaktik, Darmstadt 1996</li> <li>- Berg, Horst Klaus: Grundriss der Bibeldidaktik. Konzepte, Modelle, Methoden, München</li> <li>- Hanisch, Helmut/ Bucher, Anton: Da waren die Netze randvoll. Was Kinder von der Bibel wissen, Göttingen 2002</li> <li>- Lachmann, Rainer/ Adam, Gottfried/ Reents, Christine (Hg.), Elementare Bibeltexte. Exegetisch – systematisch – didaktisch, Göttingen 2001</li> <li>- Lämmermann, Godwin/ Morgenthaler, Christoph/ Schori, Kurt/ Wegenast, Philipp (Hg.): Bibeldidaktik in der Postmoderne, Klaus Wegenast zum 70. Geburtstag, Stuttgart/Berlin/Köln 1999</li> <li>- Theißen, Gerd: Zur Bibel motivieren. Aufgaben, Inhalte und Methoden einer offenen Bibeldidaktik, Gütersloh 2003</li> </ul>
----------------------	--

Lehrveranstaltungstitel pro Semester*	Schulgeschichte und Religionsunterricht
Zuordnung Modul *	M 10   A
Lehrform *	Vorlesung
Prüfung/en, Prüfungsform/en *	<p>Modulgesamtprüfung: Klausur über den Stoff der laufenden Veranstaltung und Multiple-Choice-Test/Lückentext zu einer früheren Veranstaltung in einer Prüfung zusammengefasst sind nur noch für Studierende, die ein Modul im SoSe12 begonnen haben, möglich. Wer eine Gesamtmodulprüfung ablegen möchte, wird gebeten, sich frühzeitig mit dem/r Dozenten/in in Verbindung zu setzen.</p> <p>Prüfungsmodalitäten: Die Klausur besteht aus zwei Teilen: a) Test zum Stoff des zurückliegenden Modulbereichs, b) ‚Klausurfragen‘ (geschlossen – halboffen – offen) zum aktuell besuchten Modulbereich; für das erfolgreiche Bestehen der Modulprüfung müssen sowohl Teil a als auch Teil b jeweils bestanden sein; in die Note geht allerdings nur Teil b ein.</p> <p>Es besteht die (freiwillige) Möglichkeit, Test und Klausur zu zwei zeitlich getrennten Prüfungsterminen abzulegen.</p>

LV Inhalt	<p>Die Situation des Religionsunterrichtes in der heutigen Schule kann - mehr als bei anderen Fächern - nur in historischer Perspektive zureichend bestimmt werden. Denn der Beginn des allgemeinen Bildungswesens in Deutschland ist eng verknüpft mit der Frage nach der religiösen Erziehung. Hinzu kommt, dass der Lehrer(innen)beruf sich aus einem kirchlichen Amt heraus entwickelt hat. Jahrhundertlang bestand überdies eine kirchliche Schulaufsicht, die sich negativ auf das Verhältnis von Theologie und Pädagogik ausgewirkt hat. Im Zuge der Schulgeschichte verlor der Religionsunterricht immer stärker seine ursprünglich dominante Stellung; dies führte zu Beginn unseres Jahrhunderts zur Rede von der »Krise des Religionsunterrichtes«, gegen die sich dann die wissenschaftliche Religionspädagogik entwickelte.</p> <p>Die Vorlesung, die den 1. Teil eines viersemestrigen Zyklus darstellt, umfasst folgende Einzelthemen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Begründung des allgem. Schulwesens in der Reformation</li> <li>- Geschichte des Lehrer(innen)berufs (vom Küster zum Schulmeister)</li> <li>- Das vormoderne Schulwesen und sein Religionsunterricht</li> <li>- Die religiöse Ausbildung der zukünftigen Lehrer(innen)</li> <li>- Die Entwicklung des modernen Schulwesens</li> </ul>	
Anmeldeformalitäten	online per digicampus/studis	
Lehrende/n	<a href="#">Prof. Dr. Godwin Lämmermann</a>	
Raum/Uhrzeit	2107	Dienstag 11:45-13:15 wöchentlich (ab 15.10.2013)
empfohlene Literatur	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lämmermann, G. (1985): Religion in der Schule als Beruf, München, S. 127-154.</li> <li>- Ders., Grundriss der Religionsdidaktik, 2. Aufl., Stuttgart/Berlin/Köln 1998.</li> </ul>	

Lehrveranstaltungstitel pro Semester*		Methoden religiöser Bildung
Zuordnung Modul *	M 10 I E	
Lehrform *	Seminar	
Prüfung/en, Prüfungsform/en *	<p>Modulgesamtprüfung bestehend aus einer Hausarbeit/schriftlichen Test sowie zwei Thesenpapieren aus je einer (weiteren) besuchten Veranstaltung aus B.</p> <p>(Die (Gesamt-)Note ergibt sich aus der Bewertung der Seminararbeit im Bereich B)</p>	
LV Inhalt	<p>Sind Methoden das ‚non plus ultra‘ des Unterrichtens? Oder steht und fällt alles mit der Didaktik, aus der sich methodische Schritte ergeben? Wir wollen uns im Blick religiöse Bildungsprozesse von der Grundschule bis zur Sekundarstufe II auf der Theorieebene mit der Differenzierung von Didaktik und Methodik beschäftigen und dann nach guten und attraktiven Wegen (metodos) des Religionsunterrichts fragen. Auch kommunikationswissenschaftliche Erkenntnisse (zur Gruppendynamik, zur nonverbalen Kommunikation) werden einbezogen, um dann bibeldidaktisch wie auch anhand theologischer/ ethischer Themen das Methodenrepertoire zu erweitern. Kreative Formen im Umgang mit biblischen Texten, Stille-Übungen und Meditation, Spiele, Musik und bildnerisches Gestalten, aber auch Kirchenraumpädagogik und die Kunst des Erzählen werden uns praxisbezogen beschäftigen.</p>	
Anmeldeformalitäten	Online per digicampus/studis	
Lehrende/n	Prof. Dr. Elisabeth Naurath	
Raum/Uhrzeit	Raum:2101	<b>Zeit:</b> Freitag: 10:00 - 11:30, wöchentlich (ab 25.10.2013)
empfohlene Literatur	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Baumann, Ulrike (Hg.): Religionsmethodik. Handbuch für die Sekundarstufe I und II. Berlin 2007</li> <li>- Adam, G./ Lachmann, R. (Hg.): Methodisches Kompendium für den Religionsunterricht. Bd.2 (Aufbaukurs). Göttingen 2002</li> <li>- Lämmermann, G.: Religionsunterricht mit Herz, Hand und Verstand. Eine Methodenlehre für ganzheitlichen Religionsunterricht. Neukirchen 2007</li> <li>- Rendle, L. (Hg.): Ganzheitliche Methoden im Religionsunterricht. München 2007</li> </ul>	

Lehrveranstaltungstitel pro Semester*		Schöpfungsspiritualität. Theologische Klärungen und religionsdidaktische Konkretionen
Zuordnung Modul *	M 10   E	
Lehrform *	Seminar	
Prüfung/en, Prüfungsform/en *	<p>Modulgesamtprüfung bestehend aus einer Hausarbeit/schriftlichen Test sowie zwei Thesenpapieren aus je einer (weiteren) besuchten Veranstaltung aus B.</p> <p>(Die (Gesamt-)Note ergibt sich aus der Bewertung der Seminararbeit im Bereich B)</p>	
LV Inhalt	<p>Leben wir nach dem Motto: ‚Nach uns die Sintflut?‘ In den letzten Jahren hat sich die globale Umweltkrise immer mehr zugespitzt, so dass Theologinnen und Theologen vor der Herausforderung stehen, die Schöpfungsperspektive in diesen Debatten einzubringen und hieraus möglicherweise zukunftsweisende Handlungsperspektiven zu entwickeln. erschließen. Es geht darum, „Natur“ als „Schöpfung“ wahrnehmen zu lernen und zu einem Bildungsprozess beizutragen: Gott als den Schöpfer zu entdecken, der das „Leben“ ist und dieses Leben „für uns“ ist, so dass wir Leben haben. Der Blick auf die Schöpfung und Gott als Schöpferkraft hat mit dem „Leben“ zu tun und vor allem mit der Sinn-Perspektive auf das Leben. Schöpfungstheologische Perspektiven müssen darum verstärkt in spirituelle Zugänge zur Selbst-, Welt- und Gotteserfahrung eingebettet werden.</p> <p>Das als kooperative Lehrveranstaltung zwischen evangelischer und katholischer Theologie konzipierte Seminar möchte in systematisch-theologischer und religionspädagogischer Perspektive eine Einführung in neue spirituell orientierte Ansätze der Schöpfungstheologie geben und sie unter Einbeziehung religionsdidaktischer Konkretionen reflektieren. Der Thematik entsprechend wird ein besonderes Gewicht auf feministisch-theologische Ansätze gelegt; neben Ansätzen aus dem US-amerikanischen Raum wird auch ein Blick auf die lateinamerikanische feministische Theologie geworfen.</p> <p>Das Seminar ist als Blockveranstaltung und Exkursion zum Zentrum für Umwelt und Kultur im Kloster Benediktbeuern/Oberbayern konzipiert. Im Gespräch mit Mitarbeiter/innen des Instituts können umweltpädagogische Ansätze des Klosters kennengelernt werden.</p>	
Anmeldeformalitäten	Online per digicampus/studis	
Lehrende/n	<a href="#">Prof. Dr. Elisabeth Naurath</a>	

Raum/Uhrzeit	Kloster Benediktbeuren	Blockseminar vom 13.-17.10.2013
empfohlene Literatur	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Margit Eckholt/Sabine Pemsel-Maier (Hg.), Unterwegs nach Eden. Zugänge zur Schöpfungsspiritualität, Ostfildern 2009</li> <li>- Margit Eckholt, Schöpfungstheologie und Schöpfungsspiritualität bei Sallie McFague, München 2009</li> <li>- Enzner-Probst, Brigitte/ Moltmann-Wendel, Elisabeth (Hg.), Im Einklang mit dem Kosmos. Schöpfungsspiritualität lehren, lernen und leben. Theologische Aspekte – Praktische Impulse. Ostfildern 2013</li> </ul>	

Lehrveranstaltungstitel pro Semester*		Interreligiöses Lernen im Religionsunterricht am Beispiel des Judentums
Zuordnung Modul *	M 10I E	
Lehrform *	Seminar	
Prüfung/en, Prüfungsform/en *	<p>Modulgesamtprüfung bestehend aus einer Hausarbeit/schriftlichen Test sowie zwei Thesenpapieren aus je einer (weiteren) besuchten Veranstaltung aus B.</p> <p>(Die (Gesamt-)Note ergibt sich aus der Bewertung der Seminararbeit im Bereich B)</p>	
LV Inhalt	<p>Während man sich früher den Weltreligionen im Religionsunterricht vor allem auf religionswissenschaftlichem Weg annäherte, ist heute das religionsdidaktische Prinzip ‚Interreligiöses Lernen‘ in aller Munde! Doch wie kann es im Schulalltag konkret umgesetzt werden und wie können heutigen Schülern und Schülerinnen zugleich religionskundliche Hintergründe, aber auch Dialog- und Pluralismusbefähigung vermittelt werden?</p> <p>Am Beispiel des Themas ‚Judentum im evangelischen Religionsunterricht‘ wollen wir in diesem Seminar – ausgehend von Theorien interreligiösen Lernens – dialogische Modelle kennenlernen und praxisorientiert umsetzen. Vorgestellt wird das in den letzten Jahren erfolgreich durchgeführte Modell mit dem Titel ‚Judentum begreifen‘.</p> <p>Doch gerade in Deutschland ist die Beschäftigung mit dem Judentum von besonderer Tragweite: Während immer wieder Forderungen laut werden, man solle doch nun den Mantel des Vergessens über diese dunkle Geschichte der Verfolgung und Vernichtung allen jüdischen Lebens in der Zeit des deutschen Nationalsozialismus legen, offenbart der aktuelle Antisemitismusbericht der Bundesregierung weiterhin hohe Zahlen antisemitischer Einstellungen in der deutschen Bevölkerung. So geht es in diesem Seminar auch um Möglichkeiten einer Erinnerungskultur, die dezidiert friedenspädagogisch ausgerichtet und in der schulischen Bildungsarbeit etabliert ist.</p>	
Anmeldeformalitäten	Online per digicampus/studis	
Lehrende/n	<a href="#">Prof. Dr. Elisabeth Naurath</a>	
Raum/Uhrzeit	2119	<b>Zeit:</b> Dienstag: 08:15 - 09:45, wöchentlich (ab 22.10.2013)

empfohlene Literatur

- Meyer, Karlo: Fünf Freunde fragen Ben nach Gott: Begegnungen mit jüdischer Religion in den Klassen 5 bis 7., Göttingen 2008
- Schreiner, P./ Sieg, U./ Elsenbast, V. (Hg.): Handbuch Interreligiöses Lernen. Gütersloh 2005
- Naurath, E./ Rosenow, H.: 'Judentum begreifen'- Ein dialogisches Konzept zum interreligiösen Lernen in der Grundschule. In: Pelikan 3 (2011), 118-121

Politische Bildung

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>	04 05 0001	<b>Grundkurs: Einführung in die Politikdidaktik</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	BA EWS: M10k - Politische Bildung, M 10 A	
<b>Lehrform *</b>	Grundkurs	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Klausur oder Referat/Präsentation einschließlich schriftliche Hausarbeit	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
Lernziele und -inhalte	<p>In diesem fachdidaktischen Grundkurs werden grundlegende Fragestellungen der politischen Bildung bzw. Politikdidaktik erörtert und auf die Planung und Durchführung von politischem Unterricht bezogen. Dabei sind folgende Themenschwerpunkte vorgesehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Was ist Politik und wie wird das Politische zum Inhalt des Unterrichts?</li> <li>- Wie hat sich die politische Bildung an Schulen in Deutschland historisch konstituiert?</li> <li>- Was sind die Ziele und Aufgabenfelder der politischen Bildung?</li> <li>- Wie lassen sich politische Lernprozesse methodisch gestalten?</li> <li>- Welche Rolle spielen die Medien im politischen Unterricht?</li> <li>- Welche außerschulischen Prozesse politischer Sozialisation von Kindern und Jugendlichen sind zu berücksichtigen?</li> </ul>	
Arbeitsaufwand	je nach Modulzuordnung	
Anmeldeformalitäten	Anmeldung im Digicampus	
Lehrende/n	Johanna Meister / <u>Michael</u> Görtler	
Raum/Uhrzeit	Raum: 1019 (Gebäude D)	Uhrzeit: Fr., 10:00 - 11:30

empfohlene Literatur	<p>Ackermann, Paul et al. (Hrsg.) 1994/2010: Politikdidaktik - kurzgefasst. Dreizehn Planungsfragen für den Politikunterricht, Schwalbach/Ts. (hrsg. auch von der Bundeszentrale für politische Bildung)</p> <p>Albert, Mathias / Hurrelmann, Klaus / Quenzel, Gudrun (Hrsg.) 2010: Jugend 2010 (16. Shell-Jugendstudie), Frankfurt a. M.</p> <p>Besand, Anja / Sander, Wolfgang (Hrsg.) 2010: Handbuch Medien in der politischen Bildung, Schwalbach/Ts.</p> <p>Breit, Gotthard 2010: Allein vor der Klasse. Meine erste Stunde im Politikunterricht. Schwalbach/Ts</p> <p>Breit, Gotthard / Weißeno Georg 2003: Planung des Politikunterrichts. Eine Einführung. Schwalbach/Ts.</p> <p>Detjen, Joachim 2007: Politische Bildung. Geschichte und Gegenwart in Deutschland. München, Wien.</p> <p>Richter, Dagmar (Hrsg.) 2007: Politische Bildung von Anfang an. Demokratie-Lernen in der Grundschule, Schwalbach/Ts. (hrsg. auch von der der Bundeszentrale für politische Bildung, Schriftenreihe Band 570)</p> <p>Sander, Wolfgang 2004: Politik in der Schule. Kleine Geschichte der politischen Bildung, Bonn.</p>
----------------------	--

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>	04 05 0002	<b>Einführung in die Politikdidaktik - Tutorium</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	BA EWS: M10k - Politische Bildung, M 10 A	
<b>Lehrform *</b>	Tutorium	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>		
<b>Freiwillige Felder:</b>		
Lernziele und -inhalte		
Arbeitsaufwand	je nach Modulzuordnung	
Anmeldeformalitäten	Anmeldung im Digicampus	
Lehrende/n	Dozenten: Johanna Meister / Michael Görtler Tutoren: Martin Hochhuber / Leonhard Reck	
Raum/Uhrzeit	Raum: 1019 (Gebäude D)	Uhrzeit: Fr., 11:45 - 13:15
empfohlene Literatur		

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>	04 05 00012	<b>Politik / Politische Bildung</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	BA EWS: M10k - Politische Bildung, M 10 B	
<b>Lehrform *</b>	Seminar / Hauptseminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Referat/Präsentation und schriftliche Hausarbeit	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
Lernziele und -inhalte	Das Seminar „Politik/Politische Bildung“ im Bereich „Gesellschaftswissenschaften“ befasst sich mit aktuellen politischen Themen im Spannungsfeld von Politik und Politischer Bildung. Dabei werden aus sozialwissenschaftlicher Sicht Fälle, Konflikte und Probleme aus der Tagespolitik sowie Grundlagen der Politischen Bildung diskutiert. Aus diesem Grund kommen im Seminar sowohl fachwissenschaftliche als auch didaktische und methodische Aspekte zum Tragen, die in Form von Präsentationen, Gruppenarbeiten und Diskussionen umgesetzt werden.	
Arbeitsaufwand	je nach Modulzuordnung	
Anmeldeformalitäten	Anmeldung im Digicampus	
Lehrende/n	<u>Prof.</u> Dr. Andreas Brunold	
Raum/Uhrzeit	Raum: 2104 (Gebäude D)	Uhrzeit: Mi., 10:00 - 11:30
vorläufige Literatur	<p>Breit, Gotthard / Massing, Peter (Hrsg.) (2006): Politikunterricht geplant. Kommentierte Unterrichtseinheiten für die Praxis, Schwalbach/Ts.</p> <p>Pohl, Kerstin (Hrsg.) (2004): Positionen der politischen Bildung 1. Ein Interviewbuch zur Politikdidaktik, Schwalbach/Ts.</p> <p>Schmidt, Manfred G. (2008): Das politische System Deutschlands. Institutionen, Willensbildung und Politikfelder, BpB: Schriftenreihe Bd. 600, Bonn.</p> <p>Schubert, Klaus / Klein, Martina (2006): Das Politiklexikon, BpB: Schriftenreihe Bd. 497, Bonn.</p> <p>Weidenfeld, Werner (Hrsg.) (2008): Die Staatenwelt Europas. Schriftenreihe der Bundeszentrale für Politische Bildung, Band 688 Bonn.</p> <p>Weidenfeld, Werner (Hrsg.) (2010): Die Europäische Union, Paderborn</p>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>	04 05 00013	<b>Darstellung von Lerninhalten am Beispiel politischer Persönlichkeiten des 20. Jahrhunderts</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	BA EWS: M10k - Politische Bildung, M 10 B, M 10 C	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Klausur, Referat, Seminararbeit und/oder Hausaufgabe	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
Lernziele und -inhalte	In diesem Seminar lernen die Studierenden die didaktische Aufbereitung von Inhalten, u.a. mit dem Ziel, auch vermeintlich „trockene“ Inhalte ansprechend darstellen zu können. Die Studierenden haben nach dem Seminar mehr Methoden zur Verfügung, um sozialkundliche Inhalte lernorientiert darzustellen. Jede/r Student/in hält ein Referat.	
Arbeitsaufwand	je nach Modulzuordnung	
Anmeldeformalitäten	Anmeldung im Digicampus	
Lehrende/n	<u>Dr. Sebastian Spörer</u>	
Raum/Uhrzeit	Raum: 2102 (Gebäude D)	Uhrzeit: Mo., 17:30 - 19:00
empfohlene Literatur	<p>Beier, Brigitte: Das 20. Jahrhundert. Ereignisse, Persönlichkeiten, Hintergründe; München, 2000.</p> <p>Welte, Thomas: Menschen machen Geschichte. 20 Persönlichkeiten des 19. und 20 Jahrhunderts; Donauwörth, 2005.</p>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>	04 05 00014	<b>Handlungsorientierte Methoden der politischen Bildung</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	BA EWS: M10k - Politische Bildung, M 10 B, M 10 C	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Klausur, Referat, Seminararbeit und/oder Hausaufgabe	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
Lernziele und -inhalte		
Arbeitsaufwand	je nach Modulzuordnung	
Anmeldeformalitäten	Anmeldung im Digicampus	
Lehrende/n	Andrea Zader-Ulitzka	
Raum/Uhrzeit	Raum: 2104 (Gebäude D)	Uhrzeit: Do., 17:30 - 19:00
empfohlene Literatur		

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>	04 05 00015	<b>Die politische Rede im historischen Kontext</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	BA EWS: M10k - Politische Bildung, M 10 B, M 10 C	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Klausur, Referat, Seminararbeit und/oder Hausaufgabe	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
Lernziele und -inhalte	<p>Die politische Rede nimmt einen herausgehobenen Platz in der Politikvermittlung ein. Gerade im Medienzeitalter stehen die politischen Institutionen und Akteure in einer besonderen Verpflichtung, ihr Handeln zu rechtfertigen und zu begründen. Diese Form der politischen Kommunikation gilt es aber auch zu verstehen und als mediale Inszenierung zu hinterfragen.</p> <p>Inhalt des Seminars ist es, sowohl die Sprache als auch die politischen Aussagen an ausgewählten (exemplarischen) Reden aus der Zeit von 1949 bis zur Gegenwart in ihrem zugleich historischen Kontext zu analysieren und ihre didaktisch-methodische Funktion im Unterricht zu untersuchen.</p>	
Arbeitsaufwand	je nach Modulzuordnung	
Anmeldeformalitäten	Anmeldung im Digicampus	
Lehrende/n	Alfrun Gebauer-Hiller	
Raum/Uhrzeit	Raum: 2102 (Gebäude D)	Uhrzeit: Mi., 15:45 - 17:15
empfohlene Literatur	<p>Besand, Anja: Medienerziehung. In: Sander, Wolfgang (Hrsg.): Handbuch politische Bildung. bpb: Bundeszentrale für politische Bildung. Schriftenreihe Band 476. Bonn 2005, 419-429</p> <p>Jarren, Otfried; Donges, Patrick: Politische Kommunikation in der Mediengesellschaft. Eine Einführung. 3., grundlegend überarbeitete und aktualisierte Auflage. VS Verlag. Wiesbaden 2011</p> <p>Sarcinelli, Ulrich: Politische Kommunikation in Deutschland: Medien und Politikvermittlung im demokratischen System. 3., erweiterte und überarbeitete Auflage. VS Verlag. Wiesbaden 2011</p> <p>Tischner, Christian K.: Historische Reden im Geschichtsunterricht. Wochenschau Verlag. Schwalbach/Ts. 2008</p>	

Medienpädagogik

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Einführung in die Medienpädagogik und -didaktik</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10j A	
<b>Lehrform *</b>	Vorlesung	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en*</b>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Arbeitsaufwand</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lehrende/n</i>	Prof. Dr. Kerstin Mayrberger	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Gebäude D; Raum 2106	Di, 15.45-17.15
<i>empfohlene Literatur</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Lernen und Lehren mit Medien</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10j B	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en*</b>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Arbeitsaufwand</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lehrende/n</i>	Prof. Dr. Kerstin Mayrberger	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Gebäude D; Raum 2123	Di, 08.15-09.45
<i>empfohlene Literatur</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Projektseminar: VHB-Kurs Service Learning - Soziales Lernen in Schule, Hochschule und Weiterbildung</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10j C	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en*</b>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
LV Inhalt	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Lernziele/Lernergebnis	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Arbeitsaufwand	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Anmeldeformalitäten	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Lehrende/n	Philip Meyer	
Raum/Uhrzeit	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.
empfohlene Literatur	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Fit für die digitale Welt: Schulung jugendlicher Medienscouts</b>
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10j C	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en*</b>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
LV Inhalt	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Lernziele/Lernergebnis	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Arbeitsaufwand	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Anmeldeformalitäten	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Lehrende/n	Björn Friedrich	
Raum/Uhrzeit	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.
empfohlene Literatur	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

Philosophische Ethik

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel:</b> Einführung in das philosophische Denken
<b>Zuordnung Modul *</b>	BacErzPhil Modul 10 A	
<b>Lehrform *</b>	Proseminar / 2 SWS	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Aktive Teilnahme/Referat, Hausarbeit	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<p><i>Was ist Philosophie und was heißt es, philosophisch zu fragen und zu denken? Wie gehe ich überhaupt an einen philosophischen Text heran? Im Seminar werden Ausschnitte aus bekannten Werken von ganz unterschiedlichen Autoren gelesen und interpretiert. Ziel ist, sowohl einen ersten, möglichst breiten Überblick über philosophiegeschichtliche Epochen und systematische Fächer der Philosophie zu gewinnen als auch grundlegende Arbeitstechniken zu erlernen.</i></p> <p><i>Der methodische Schwerpunkt liegt auf der Texterschließung, darüber hinaus gibt es Hinweise zu philosophischen Hilfsmitteln, zur Literaturrecherche, zur Erstellung von Seminararbeiten und dem Halten von Referaten. Skriptum zur "Einführung ins wiss. Arbeiten": Institutswebseiten &gt;&gt; Studium &gt;&gt; Skriptum EWA</i></p> <p><i>Die Veranstaltung hat Einführungscharakter und richtet sich an Studierende in den ersten Semestern. Alle Texte werden im Digicampus bereitgestellt.</i></p>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Anmeldung zur Veranstaltung im Digicampus, Anmeldung zur Prüfung über STUDIS</i>	
<i>Lehrende/n</i>	<i>Dr. Maria Schwartz</i>	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	<i>2117 / Gebäude D</i>	<i>Mittwoch, 14:00 – 15:30 Uhr</i>

empfohlene Literatur	<p>Übersicht der Autoren, Epochen und Themen:</p> <p>Antike Philosophie: Vorsokratik: Parmenides und Heraklit (beide ca. 520-460 v.Chr.)   Platon (427-347 v.Chr.)   Aristoteles (384-322 v.Chr.)  Mittelalter/Hochscholastik: Augustinus (354-430 n.Chr.)   Thomas v. Aquin (1224-1274)  Neuzeit: René Descartes (1596-1650)  Transzendentalphilosophie: Immanuel Kant (1724-1804)  Existenzphilosophie/Phänomenologie: Martin Heidegger (1889-1967)  Linguistic Turn/Sprachphilosophie: Ludwig Wittgenstein (1889-1951)  Postmoderne: Michel Foucault (1926-1984)  Analytische Philosophie: Ernst Tugendhat (*1930; Willensfreiheit)   Peter Bieri (*1944; Philosophie des Geistes)   Godehard Brüntrup (*1957; Personale Identität)</p>
----------------------	--

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel:</b> Einführung in das philosophische Denken
<b>Zuordnung Modul *</b>	BacErzPhil Modul 10 A	
<b>Lehrform *</b>	Proseminar / 2 SWS	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Aktive Teilnahme/Referat, Hausarbeit	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
LV Inhalt	<p><i>Immanuel Kant hat die großen Fragen der Menschheit einmal auf die einfache wie grundlegende Formel gebracht: „Was kann ich wissen? Was soll ich tun? Was darf ich hoffen? Was ist der Mensch?“ Über diese spannenden Fragen ist vermutlich jede und jeder schon einmal gestolpert. Sie führen mitten hinein in die Philosophie, und wer sie nicht nur stellt, sondern auch nach Antworten sucht, hat bereits seine ersten Gehversuche im philosophischen Denken unternommen. Im Seminar wollen wir diesen und ähnlichen Fragen gemeinsam nachgehen, um so philosophisches Denken und Fragen einzuüben.</i></p> <p><i>Als Denkanstöße dienen dabei ausgewählte philosophische Texte. Die Auswahl der Textstellen bietet sowohl einen ersten Einblick in die Vielzahl philosophischer Fragestellungen als auch in die Geschichte der Philosophie selbst. Neben Klassikern der Philosophiegeschichte kommen auch Denker der Moderne zu Wort.</i></p> <p><i>Das Seminar richtet sich vor allem an Studierende in den ersten Semestern, die einen ersten Ausflug in die Welt des Philosophierens wagen wollen.</i></p>	
Lernziele/Lernergebnis	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

Arbeitsaufwand	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Anmeldeformalitäten	Anmeldung zur Veranstaltung im Digicampus, Anmeldung zur Prüfung über STUDIS	
Lehrende/n	Dipl. theol. Veronika Wegener	
Raum/Uhrzeit	1088 / Gebäude D	Donnerstag, 17:30 – 19:00 Uhr
empfohlene Literatur	Wird in der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel:</b> Klassische Grundtexte der abendländischen Ethik (Mittelalter und Neuzeit): Thomas von Aquin – Descartes – Hume – Kant – Mill
<b>Zuordnung Modul *</b>	BacErzPhil Modul 10 B	
<b>Lehrform *</b>	Vorlesung / 2 SWS	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Mündliche Prüfung als Modulgesamtprüfung bzw. als Lehrveranstaltungsprüfung	
<b>Freiwillige Felder:</b>		

LV Inhalt	<p>Die Vorlesung vermittelt systematische Zugänge zu zentralen Texten der mittelalterlichen und neuzeitlichen Ethik. Im Werk des Thomas von Aquin laufen zunächst alle wesentlichen Lehrtraditionen der antiken Ethik zu einer umfassenden Synthese zusammen, die den Boden für die weitere Entwicklung bereitet. Mit dem Beginn der Neuzeit orientiert sich die philosophische Ethik sodann an den wissenschaftlichen Idealen der Aufklärung. Descartes steht am Anfang des rationalistischen Projekts einer nach geometrischer Methode entwickelten Ethik, die die Vernunft als Prinzip aller Moralität begreift. Der empiristische Ansatz, der mit David Hume seinen prominentesten Vertreter findet, setzt dagegen bei der Überzeugung an, dass wertende Urteile ihren Ursprung in einem menschlichen Gefühl haben, welches sich wesentlich im Empfinden von Freude und Leid sowie von Mitfreunde und Mitleid zeige. Kant weist auf die Problematik beider Ansätze hin, da ein rationalistischer Ansatz allzu leicht zu perfektionistischen Illusionen, ein empiristischer Ansatz dagegen niemals zu einem unbedingt geltenden moralischen Gebot führt, und stellt beiden Richtungen sein Verständnis der praktischen Vernunft als Quelle aller Moral gegenüber. Mit Mills Begründung des Utilitarismus findet schließlich das heute gängigste Moralverständnis der westlichen Welt seine klassische Grundlage. Die Darstellung orientiert sich jeweils an ausgewählten Werken, so dass es sinnvoll ist, diese Texte auch begleitend zur Vorlesung mitzulesen.</p> <p>Die Darstellung orientiert sich jeweils an ausgewählten Werken, so dass es sinnvoll ist, diese Texte auch begleitend zur Vorlesung mitzulesen</p>	
Lernziele/Lernergebnis	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Arbeitsaufwand	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Anmeldeformalitäten	Anmeldung zur Veranstaltung im Digicampus, Anmeldung zur Prüfung über STUDIS	
Lehrende/n	Prof. Dr. Christian Schröer	
Raum/Uhrzeit	2107 / Gebäude D	Dienstag, 17:30 – 19:00 Uhr
empfohlene Literatur	Texte und Literaturhinweise werden in der Veranstaltung und im Digicampus angegeben.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel:</b> Gewissen, Werte Normen und die Begründung sittlicher Urteile
<b>Zuordnung Modul *</b>	BacErzPhil Modul 10 B	
<b>Lehrform *</b>	Vorlesung / 2 SWS	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Mündliche Prüfung als Modulgesamtprüfung bzw. als Lehrveranstaltungsprüfung	

<b>Freiwillige Felder:</b>		
LV Inhalt	„Sein Gewissen war rein. Er benutzte es nie.“ Ironisch-heiter bringt Stanislaw Jerzy Lec eine grundlegende ethische Herausforderung auf den Punkt. Wie kann die Entschiedenheit für das Gute in die konkreten Herausforderungen des Alltags übersetzt werden? Was bedeutet es, Gewissensentscheidungen im Horizont praktischer Rationalität zu betrachten? Wie kommt man in der normativen Ethik zur Begründung sittlicher Urteile? Welche Bedeutung haben in diesem Zusammenhang Werte?	
Lernziele/Lernergebnis	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Arbeitsaufwand	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Anmeldeformalitäten	Anmeldung zur Veranstaltung im Digicampus, Anmeldung zur Prüfung über STUDIS	
Lehrende/n	Prof. Dr. Klaus Arntz	
Raum/Uhrzeit	2118 / Gebäude D	Mittwoch, 08:15 – 09.45 Uhr
empfohlene Literatur	<p>Bayertz, K., Warum überhaupt moralisch sein, München 2004.</p> <p>Erlinger, R., Nachdenken über Moral. Gewissensfragen, München 2012.</p> <p>Höffe, O., Ethik. Eine Einführung, München 2013.</p> <p>Höffe, O. (Hg.), Einführung in die utilitaristische Ethik. Klassische und zeitgenössische Texte, Stuttgart 4/2008.</p> <p>Joas, H., Die Entstehung der Werte, Frankfurt a. M. 1999.</p> <p>Kaufhold., M., Europas Werte. Wie wir zu unseren Vorstellungen von richtig und falsch kamen (Ein historischer Essay), Paderborn 2013.</p> <p>Mackie, J., Ethik. Auf der Suche nach dem Richtigen und Falschen, Stuttgart 1981.</p> <p>Tugendhat, E., Vorlesungen über Ethik, Frankfurt a. M. 1993.</p> <p>Ricken, F., Allgemeine Ethik, Stuttgart 3/1998.</p>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel:</b> Bioethische Problemfelder am Ende des Lebens
<b>Zuordnung Modul *</b>	BacErzPhil Modul 10 B	
<b>Lehrform *</b>	Vorlesung / 2 SWS	

<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Mündliche Prüfung als Modulgesamtprüfung bzw. als Lehrveranstaltungsprüfung	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
LV Inhalt	Die Möglichkeiten der modernen Medizin werfen zahlreiche neue Probleme am Ende des Lebens auf. Können Patientenverfügungen eine Lösung sein? Welche Bedeutung hat die Palliativmedizin? Darf man die künstliche Ernährung (=PEG-Sonde) einstellen? Wie ist die Forderung nach ärztlich assistiertem Suizid zu bewerten? Soll man sich – angesichts der jüngsten Ereignisse – noch als Organspender zur Verfügung stellen? Was verstehen wir unter Gesundheit und Krankheit? Diese und ähnliche Fragen werden im Kontext der Vorlesung – vor dem Hintergrund aktueller Debatten – aus ethischer Sicht beleuchtet.	
Lernziele/Lernergebnis	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Arbeitsaufwand	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Anmeldeformalitäten	Anmeldung zur Veranstaltung im Digicampus, Anmeldung zur Prüfung über STUDIS	
Lehrende/n	Prof. Dr. Klaus Arntz	
Raum/Uhrzeit	2118 / Gebäude D	Donnerstag, 08:15 – 09:45 Uhr

empfohlene Literatur	<p>Beckmann, J.-P., Sterben und Tod aus Sicht der Philosophie, in: <i>Jahrbuch für Wissenschaft und Ethik</i> 2 (1997) 181-195.</p> <p>Borasio, G. D., <i>Über das Sterben. Was wir wissen. Was wir tun können. Wie wir uns darauf einstellen</i>, München 5/2012.</p> <p>Ridder de, M., <i>Wie wollen wir sterben? Ein ärztliches Plädoyer für eine neue Sterbekultur in Zeiten der Hochleistungsmedizin</i>, München 2011.</p> <p>Engelhardt, D. v., <i>Euthanasie in Geschichte und Gegenwart – im Spektrum zwischen Lebensbeendigung und Sterbebeistand</i>, in: <i>Acta Historica Leopoldina</i> 55 (2010) 187-212.</p> <p><i>Entscheidungen am Lebensende</i>, in: <i>Zeitschrift für medizinische Ethik</i> 54 (2008) Heft 2.</p> <p>Maio, G., <i>Mittelpunkt Mensch: Ethik in der Medizin</i>, Stuttgart 2012.</p> <p>Middel, C.-D., <i>Organspende und Organtransplantation in Deutschland (Bestandsaufnahme und Bewertung), Band II</i>, München 2011.</p> <p>Sahm, St., <i>Sterbebegleitung und Patientenverfügung. Ärztliches Handeln an den Grenzen von Ethik und Recht</i>, Frankfurt a. M. / New York 2/2007.</p> <p>Schöne-Seifert, Bettina, <i>Grundlagen der Medizinethik</i>, Stuttgart 2007.</p> <p>Schramme, Th. (Hg.), <i>Krankheitstheorien</i>, Frankfurt a. M. 2012.</p>
----------------------	---

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>	<b>Titel:</b> Epikur. Lust, Freundschaft und der Weg zum Glück
<b>Zuordnung Modul *</b>	BacErzPhil Modul 10 C
<b>Lehrform *</b>	Seminar / 2 SWS
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Aktive Teilnahme / Hausarbeit als Modulgesamtprüfung bzw. als Lehrveranstaltungsprüfung
<b>Freiwillige Felder:</b>	

LV Inhalt	<p>Epikur (341-271 v. Chr.) wurde häufig als Vertreter eines zügellosen, egoistischen Hedonismus' missverstanden, der in scharfem Gegensatz zu anderen hellenistischen Philosophenschulen wie der Stoa steht. Dieses Urteil relativiert sich, wenn man sich die Gedanken zum glücklichen Leben, zur Lust und zum Wert der Freundschaft, die der in seinem Garten (gr. kêpos) mit Schülern philosophierende Epikur entwickelt hat, genauer ansieht.</p> <p>Im Seminar werden vor allem der Brief an Menoikeus und die Kyriai Doxai (Hauptlehrsätze), aber auch andere Zeugnisse und Fragmente behandelt. Wir werden nach Epikurs Verständnis der Lust als höchstem Gut, der Seelenruhe (ataraxia) und nach den Grundlagen seiner Ethik fragen, die nicht von seiner Naturphilosophie zu trennen ist.</p>	
Lernziele/Lernergebnis	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Arbeitsaufwand	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Anmeldeformalitäten	Anmeldung zur Veranstaltung im Digicampus, Anmeldung zur Prüfung über STUDIS	
Lehrende/n	Dr. Maria Schwartz	
Raum/Uhrzeit	2118a / Gebäude D	Dienstag, 10:00 – 11:30
empfohlene Literatur	<p>Wir arbeiten im Seminar mit der neuen Übersetzung von Christof Rapp: Epikur. Ausgewählte Schriften, übers. und hg. v. C. Rapp, Kröner Verlag: Stuttgart 2010.</p> <p>Bitte schaffen Sie sich diese Ausgabe, die neben einer umfangreichen Einleitung auch andere Zeugnisse enthält, spätestens bis zur zweiten Stunde an.</p> <p>Wer (ein wenig) Griechisch kann, kann zusätzlich die zweisprachige Ausgabe heranziehen: Epikur. Briefe - Sprüche - Werkfragmente, gr.-dt., übers. und hg. v. H.-W. Krautz, Reclam: Stuttgart 2000.</p>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel:</b> Der Staat und seine Bürger: Thomas Hobbes' Leviathan und De Cive
<b>Zuordnung Modul *</b>	BacErzPhil Modul 10 C	
<b>Lehrform *</b>	Seminar / 2 SWS	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Aktive Teilnahme / Hausarbeit als Modulgesamtprüfung bzw. als Lehrveranstaltungsprüfung	
<b>Freiwillige Felder:</b>		

LV Inhalt	Thomas Hobbes' Schriften »Leviathan« und »De Cive« markieren einen wichtigen Einschnitt innerhalb des politischen Denkens der Neuzeit. In diesem Zusammenhang bedarf nicht nur seine Vertragstheorie, sondern auch sein spezifischer anthropologischer und erkenntnistheoretischer Zugang zur Philosophie einer besonderen Berücksichtigung. Der Zusammenhang dieser Zugangsformen soll mit Blick auf die politische Philosophie im Seminar erarbeitet werden, um ausgehend von fundierten Textkenntnissen auch ein vertieftes Verständnis für die folgenreichen Implikationen des Werkes zu erhalten. Erwartet wird eine aktive Teilnahme durch die Bereitschaft zur Übernahme eines Referatsthemas.	
Lernziele/Lernergebnis	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Arbeitsaufwand	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Anmeldeformalitäten	Anmeldung zur Veranstaltung im Digicampus, Anmeldung zur Prüfung über STUDIS	
Lehrende/n	PD Dr. Jörg Wernecke	
Raum/Uhrzeit	2118 / Gebäude D	Blockveranstaltung Montag, 17.02. – Dienstag, 18.02.2014, 09:00 – 18:00 Uhr  Vorbesprechung Montag, 13.01.2014, 10:00 (vor Raum 2040 / D)
empfohlene Literatur	<p>Primärliteratur:</p> <p>Hobbes, Thomas: Leviathan, oder Stoff, Form und Gewalt eines kirchlichen und bürgerlichen Staates, Frankfurt a.M. 1984.</p> <p>Hobbes, Thomas: Vom Menschen.– Vom Bürger, Hamburg 1994 (3).</p> <p>Sekundärliteratur:</p> <p>Höffe, Otfried: Thomas Hobbes, München 2010.</p> <p>Kersting, Wolfgang: Thomas Hobbes zur Einführung, Hamburg 2009 (4).</p> <p>Münkler, Herfried: Thomas Hobbes, Frankfurt a.M. u. a. 2001.</p> <p>Weiß, Ulrich: Das philosophische System von Thomas Hobbes, Stuttgart 1980.</p>	

Lehrveranstaltungstitel pro Semester*		<b>Titel:</b> Der Gegenstand und die Methode der Geisteswissenschaften
---------------------------------------	--	--

<b>Zuordnung Modul *</b>	BacErzPhil Modul 10 A	
<b>Lehrform *</b>	Seminar / 2 SWS	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Aktive Teilnahme in der Form eines Referats / Hausarbeit als Modulgesamtprüfung bzw. als Lehrveranstaltungsprüfung	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Im Zentrum der Veranstaltung steht die Frage nach dem Besonderen der geisteswissenschaftlichen Erkenntnis. Diese Frage wird in Anlehnung an ausgewählte philosophische Texte aus dem 19. und dem 20. Jahrhundert diskutiert.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Anmeldung zur Veranstaltung im Digicampus, Anmeldung zur Prüfung über STUDIS</i>	
<i>Lehrende/n</i>	PD Dr. Elena Tatievskaya	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	1018 / Gebäude D	Donnerstag, 17:30 – 19:00 Uhr
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Zum Anfang der Veranstaltung wird ein Reader in der Teilbibliothek Geisteswissenschaften bereitstehen.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel:</b> Modelle des Handelns Gottes
<b>Zuordnung Modul *</b>	BacErzPhil Modul 10 A	
<b>Lehrform *</b>	Seminar / 2 SWS	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Aktive Teilnahme / Hausarbeit als Modulgesamtprüfung bzw. als Lehrveranstaltungsprüfung	
<b>Freiwillige Felder:</b>		

LV Inhalt	<p>Handelt Gott in der Welt? Und wie? Das Bekenntnis zur Geschichtsmacht Gottes war jahrhundertlang zentrales Element des Bekenntnisses an den jüdisch-christlichen Gott. In Neuzeit und Moderne jedoch ist die Rede vom Handeln/Wirken Gottes in der Welt zunehmend in die Krise geraten. Anfragen an die Rede vom Handeln Gottes stellen nicht nur die modernen Naturwissenschaften oder die geschichtlichen Katastrophen des letzten Jahrhunderts. Auch auf sprachanalytischer, philosophischer und theologischer Seite werden Anfragen und Einwände formuliert.</p> <p>Um die Antwortversuche, die die Theologie und Religionsphilosophie auf die Frage nach dem „Ob“ und „Wie“ des Handelns und Wirkens Gottes in der Welt gefunden hat, soll es in diesem Seminar gehen. Das Seminar will in den Forschungsdiskurs eintauchen und sich die Thematik durch Lektüre der einschlägigen (zum Teil englischsprachigen!) Beiträge erarbeiten. Dabei sollen die unterschiedlichen Modelle, das Handeln bzw. Wirken Gottes zu denken (wichtige Stichworte sind hier u.a.: Allwirksamkeit – Alleinwirksamkeit, Interventionismus – Noninterventionismus, Prozesstheologie – Open Theism), auf ihren systematischen Ertrag hin befragt, diskutiert und gegeneinander abgewogen werden.</p>	
Lernziele/Lernergebnis	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Arbeitsaufwand	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Anmeldeformalitäten	Anmeldung zur Veranstaltung im Digicampus, Anmeldung zur Prüfung über STUDIS	
Lehrende/n	Dipl. theol. Veronika Wegener	
Raum/Uhrzeit	4142 / Gebäude D	Mittwoch, 17:30 – 19:00 Uhr
empfohlene Literatur	Ein Seminarreader wird zu Beginn des Semesters im Digicampus bereitgestellt.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel:</b> Metaphilosophy
<b>Zuordnung Modul *</b>	BacErzPhil Modul 10 A	
<b>Lehrform *</b>	Seminar / 2 SWS (Blockseminar)	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Aktive Teilnahme / Hausarbeit als Modulgesamtprüfung bzw. als Lehrveranstaltungsprüfung	
<b>Freiwillige Felder:</b>		

LV Inhalt	<p>Philosophy is a unique discipline in that the question of what exactly it is remains open to debate. Indeed, the question, what is philosophy, hovers over every philosophical discussion. In this seminar, we will examine some of the answers offered to this question by Pierre Hadot, Martin Heidegger, and Gilles Deleuze. We will see that the orientation a philosopher takes to the practice of philosophy reveals that thinker's basic stance on a host of metaphysical and political issues.</p> <p>Das Seminar wird in englischer Sprache abgehalten. Es bildet eine empfehlenswerte Ergänzung zu der ebenfalls in diesem Semester angebotenen, eher der analytischen Sichtweise verpflichteten Vorlesung „Die Philosophie der Philosophie“. Beide Veranstaltungen können aber auch einzeln besucht werden.</p>	
Lernziele/Lernergebnis	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Arbeitsaufwand	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Anmeldeformalitäten	Anmeldung zur Veranstaltung im Digicampus, Anmeldung zur Prüfung über STUDIS	
Lehrende/n	Prof. Dr. Uwe Voigt; Prof. Dr. Peter Gratton (Memorial University Newfoundland); Prof. Dr. Sean McGrath (ibid.)	
Raum/Uhrzeit	siehe Digicampus	Vorbesprechung: 22.10.2013, 19:15 – 20:45 Uhr Blocktermine am 08.11. und 09.11 2013, Genaueres bei Vorbesprechung
empfohlene Literatur	<p>Pierre Hadot, <i>Philosophy as a Way of Life</i>. Wiley, 1995.</p> <p>Martin Heidegger, <i>Was ist Das -- Die Philosophie?</i> 1956.</p> <p>Gilles Deleuze and Felix Guattari, <i>What is Philosophy?</i> Verso, 1994</p>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel:</b> „Die Grenzen der Gerechtigkeit“ (Martha Nussbaum).
<b>Zuordnung Modul *</b>	BacErzPhil Modul 10 A	
<b>Lehrform *</b>	Seminar / 2 SWS	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Aktive Teilnahme / Hausarbeit als Modulgesamtprüfung bzw. als Lehrveranstaltungsprüfung	
<b>Freiwillige Felder:</b>		

LV Inhalt	Drei ungelöste Probleme der sozialen Gerechtigkeit stehen im Zentrum der Aufmerksamkeit: Die Gerechtigkeit gegenüber Menschen mit körperlichen und geistigen Behinderungen, die Ausweitung der Gerechtigkeit auf alle Bürgerinnen und Bürger dieser Welt und die Gerechtigkeit in unserem Umgang mit nichtmenschlichen Tieren. Bei der gemeinsamen Lektüre des Buches von Martha Nussbaum soll der von ihr entwickelte „capabilities approach“ auf seine Leistungsfähigkeit für die genannten Themen kritisch hinterfragt werden.	
Lernziele/Lernergebnis	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Arbeitsaufwand	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Anmeldeformalitäten	Anmeldung zur Veranstaltung im Digicampus, Anmeldung zur Prüfung über STUDIS	
Lehrende/n	Prof. Dr. Klaus Arntz	
Raum/Uhrzeit	siehe Digicampus	Dienstag, 19:15 – 21:00 Uhr Vorbesprechung: Dienstag, 15. Oktober 2013, 13:15 – 14:00 Uhr (Raum 2102)
empfohlene Literatur	Nussbaum, M., Die Grenzen der Gerechtigkeit. Behinderung, Nationalität und Spezieszugehörigkeit, Frankfurt a. M. 2010.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel:</b> Thomas Nagel: Die Möglichkeit des Altruismus
<b>Zuordnung Modul *</b>	BacErzPhil Modul 10 A	
<b>Lehrform *</b>	Seminar / 2 SWS	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Aktive Teilnahme / Hausarbeit als Modulgesamtprüfung bzw. als Lehrveranstaltungsprüfung	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
LV Inhalt	<p>Altruismus als Gegenteil von Selbstsucht und Egoismus gilt vielen als das Fundament der Moral schlechthin. Was aber ist Altruismus? Ist er angeboren oder anerzogen, vernünftig oder irrational? Reicht er bis zur Selbstaufopferung oder geht es dabei schlicht um die Anerkennung anderer Personen? Thomas Nagel (*1937) verteidigt eine moderne Theorie des rationalen Altruismus, die von ihm in zahlreichen weiteren Schriften präzisiert und seit den 70er Jahren weithin rezipiert wurde. Im Buch geht er auf den Ursprung menschlicher Motivation (Kap. I), auf Motive der Klugheit und subjektive Gründe (Kap. II) sowie auf objektive Gründe (Kap. III) ein.</p> <p>Die Beschäftigung mit T. Nagel eignet sich auch als generelle Einführung in die analytische Ethik, Motivations- und Handlungstheorie.</p>	

Lernziele/Lernergebnis	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Arbeitsaufwand	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Anmeldeformalitäten	Anmeldung zur Veranstaltung im Digicampus, Anmeldung zur Prüfung über STUDIS	
Lehrende/n	Dr. Maria Schwartz	
Raum/Uhrzeit	1018 / Gebäude D	Mittwoch, 19:15 - 20:45 Uhr
empfohlene Literatur	<p>Das Buch sollte von den Seminarteilnehmern - spätestens bis zur zweiten Stunde - angeschafft werden. Es kann entweder auf deutsch oder im engl. Original gelesen werden. Dt. Ausgabe: Nagel, Thomas: Die Möglichkeit des Altruismus, hg. und übers. von M. Gebauer und H.-P. Schütt, 2. Aufl., Berlin - Wien 2005.   Originalausgabe: Nagel, Thomas: The Possibility of Altruism, Princeton 1970. (Nachdruck 1978/79)</p> <p>Einen guten ersten Überblick bietet die Rezension von C. Illies (FAZ vom 15.06.1999), online abrufbar unter: <a href="http://www.gbv.de/dms/faz-rez/FR11999061563736.pdf">http://www.gbv.de/dms/faz-rez/FR11999061563736.pdf</a></p>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel:</b> Neuro Enhancement: Wissenschaftliche Grundlagen und ethische Diskussion
<b>Zuordnung Modul *</b>	BacErzPhil Modul 10 A	
<b>Lehrform *</b>	Seminar / 2 SWS	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Aktive Teilnahme / Hausarbeit als Modulgesamtprüfung bzw. als Lehrveranstaltungsprüfung	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
LV Inhalt	<p>Im Seminar diskutieren wir anhand verschiedener Textgrundlagen die ethischen und anthropologischen Implikationen der aktuellen Ansätze des auflebenden "Neuro Enhancement". Wir beleuchten mögliche Vor- und Nachteile der "Hirn-Optimierung" aus unterschiedlichen Blickrichtungen. Fragen, die wir uns im Zuge dieser Entwicklungen stellen müssen, betreffen die Identität des Menschen, die Technisierung von Leben und nicht zuletzt der drohende Entwurf eines "Übermenschen" als existenzberechtigender Maßstab.</p> <p>Voraussetzung für die Teilnahme ist die Übernahme eines Referats und die Lektüre des Sammelbands "Der implantierte Mensch".</p>	
Lernziele/Lernergebnis	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Arbeitsaufwand	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

Anmeldeformalitäten	Anmeldung zur Veranstaltung im Digicampus, Anmeldung zur Prüfung über STUDIS	
Lehrende/n	Dr. Marion Friedrich	
Raum/Uhrzeit	2108 / Gebäude D	Montag, 8:15 – 9:45 Uhr
empfohlene Literatur	E. Hildt, E. Engels, <i>Der implantierte Mensch, Therapie und Enhancement im Gehirn, Lebenswissenschaften im Dialog 5</i> , Verlag Karl Alber, München	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel:</b> „Schlafes Bruder“ – Tod und Sterben in Philosophie, Kunst und Literatur.
<b>Zuordnung Modul *</b>	BacErzPhil Modul 10 A	
<b>Lehrform *</b>	Seminar / 2 SWS	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Aktive Teilnahme / Hausarbeit als Modulgesamtprüfung bzw. als Lehrveranstaltungsprüfung	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
LV Inhalt	„Ich habe nichts gegen das Sterben, ich möchte nur nicht gerne dabei sein, wenn es so weit ist“, bemerkt Woody Allen. Die vermeintliche Todesverdrängung in der modernen Gesellschaft scheint inzwischen von einer öffentlichen Inszenierung des Todes und des Sterbens abgelöst worden zu sein. Nicht nur in der Musik oder im Film, sondern auch in Kunst und Literatur gibt es in jüngster Zeit eine neue Sensibilität für ein angebliches Tabuthema: Tod und Sterben. Was verbirgt sich hinter dieser neuen Domestizierung des Unbegreiflichen? Dieser Frage wollen wir aus unterschiedlichen Blickwinkeln nachgehen.	
Lernziele/Lernergebnis	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Arbeitsaufwand	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
Anmeldeformalitäten	Anmeldung zur Veranstaltung im Digicampus, Anmeldung zur Prüfung über STUDIS	
Lehrende/n	Prof. Dr. Klaus Arntz	
Raum/Uhrzeit	2118 / Gebäude D	Dienstag, 17:30-19:00 Uhr Vorbesprechung: Mittwoch, 16. Oktober 2013, 13.15 Uhr – 14.00 Uhr (Raum 2102).

empfohlene Literatur

Borasio, G. D., *Über das Sterben. Was wir wissen. Was wir tun können. Wie wir uns darauf einstellen*, München 5/2012.

Ridder de, M., *Wie wollen wir sterben? Ein ärztliches Plädoyer für eine neue Sterbekultur in Zeiten der Hochleistungsmedizin*, München 2011.

Anwar, P. / Düffel v., J., *Geschichten vom Sterben*, München 2013.

Dutli, R., *Soutines letzte Fahrt*, Wallstein-Verlag 2013.

Erpenbeck, J., *Aller Tage Abend*, München 2012

Fricker, U., *Außer sich*, Zürich 2012.

Hamann, Chr., *Nur ein Schritt bis zu den Vögeln*, Göttingen 2012.  
Schlingensief, Chr., *So schön wie hier kann's im Himmel gar nicht sein*, München 2010.

Sill, O., *Das unentdeckte Land. Todesbilder in der Literatur der Gegenwart*, Bielefeld 2011.

Vom Umgang mit dem Tod, in: *GeoWissen* Nr. 51 (2013).

Wellershoff, D., *Blick auf einen fernen Berg*, Köln 2006.

Aries, Ph., *Geschichte des Todes*, München 112005.

Elias, N., *Über die Einsamkeit der Sterbenden in unseren Tagen*, Frankfurt a. M. 1983.

Esser, A. M. / Kersting, D. / Schäfer, Chr. G.W. (Hg.), *Welchen Tod stirbt der Mensch? Philosophische Kontroversen zur Definition und Bedeutung des Todes*, Berlin / New York 2012.

Gehring, P. / Rölli, M. / Saborowski, M. (Hg.), *Ambivalenzen des Todes. Wirklichkeit des Sterbens und Todestheorien heute*, Darmstadt 2007.

Groß, D. u.a. (Hg.), *Tod und toter Körper. Der Umgang mit dem Tod und dem menschlichen Leichnam am Beispiel der klinischen Obduktion*, Kassel Univ. Press 2007.

Harrison, R., *Die Herrschaft des Todes*, München / Wien 2006.

Klinger, C. (Hg.): *Perspektiven des Todes in der modernen Gesellschaft*. Wien 2009.

Knoblauch, H. u.a. (Hg.), *Der Tod, der tote Körper und die klinische Sektion*, Berlin 2010.

Nassehi, A. / Saake, I., *Kontexturen des Todes. Eine Neubestimmung soziologischer Thanatologie*, in: H. Knoblauch / A. Zingerle (Hg.), *Thanatsoziologie. Tod, Hospiz und Institutionalisierung des Sterbens*, Berlin 2005, 31-54.

Schuhmacher, B., *Der Tod in der Philosophie der Gegenwart*, Darmstadt 2004.

Fluss, A., *Blick in die Ferne mit. Die f... ..*

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel:</b> Grundtexte der antiken Ethik/Doppelseminar, 1. Teil: Platon, Gorgias; Politeia (Quellentexte der Ethik)
<b>Zuordnung Modul *</b>	BacErzPhil Modul 10 C	
<b>Lehrform *</b>	Blockseminar / 2 SWS	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Aktive Teilnahme / Hausarbeit als Modulgesamtprüfung bzw. als Lehrveranstaltungsprüfung	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<p><i>In seinem hochdramatischen Dialog Gorgias legt Platon den ersten systematischen Grundriss einer philosophischen Ethik vor, den er in seinem Hauptwerk Politeia mit einer Bestimmung der sittlichen Grundverfassung von Mensch und Staat zu einem vorläufigen Abschluss führt. Im Gorgias entwickelt der platonische Sokrates das Verständnis eines überzeugten, selbstbestimmten und selbstverantwortlichen Handelns im Kontrast zu einer gesellschaftlichen Praxis, die durch Fremdbestimmung, Vorteilsstreben und Schmeicheleien geprägt ist. In der Politeia gelangt die weitere Analyse über den Begriff der Gerechtigkeit hinaus zum obersten Gesichtspunkt aller Bewertungen, der sich sprachlich in dem unscheinbaren Wort gut zum Ausdruck bringt. Die Lehrveranstaltung versucht, die beiden wichtigsten Texte, die am Beginn der abendländischen Ethik stehen, im direkten Vergleich und Zusammenhang zu diskutieren. Sie findet ihre direkte Fortsetzung im anschließenden Blockseminar zur Nikomachischen Ethik des Aristoteles.</i></p> <p><i>Das Doppelseminar ist als Intensivkurs angelegt und besteht aus einer Vorbesprechung im Oktober, dem eigenständigen Studium der Texte und der hinführenden Studienmaterialien in den folgenden vier Monaten sowie den zwei thematisch verbundenen Blockseminaren im März, die der Klärung, Sicherung und Vertiefung der Problematik dienen. Ziel des Kurses ist es, durch kritische Referate zu den einzelnen Textabschnitten und durch die gemeinsame Diskussion zu einem gründlichen Verständnis der wesentlichen Fragestellungen, Begrifflichkeiten und Methoden der behandelten Texte zu gelangen.</i></p>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Anmeldung zur Veranstaltung im Digicampus, Anmeldung zur Prüfung über STUDIS</i>	
<i>Lehrende/n</i>	<i>Prof. Dr. Christian Schröer</i>	

Raum/Uhrzeit	1018 / Gebäude D	10.-12. März 2014, Vorbesprechung am 14.10.2013, 17:30 Uhr, 2103 / Gebäude D
empfohlene Literatur	Literatur wird in der Vorbesprechung bzw. im Digicampus angegeben	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		<b>Titel:</b> Grundtexte der antiken Ethik/Doppelseminar, 2. Teil: Aristoteles, <i>Nikomachische Ethik</i> (Quellentexte der Ethik)
<b>Zuordnung Modul *</b>	BacErzPhil Modul 10 C	
<b>Lehrform *</b>	Blockseminar / 2 SWS	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Aktive Teilnahme / Hausarbeit als Modulgesamtprüfung bzw. als Lehrveranstaltungsprüfung	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<p><i>In der Nikomachischen Ethik des Aristoteles begegnet die Ethik erstmals in Form einer systematischen Wissenschaft. Ausgehend von dem schlichten Befund, dass jedes Handeln ein Ziel verfolgt, das dem Handelnden als gut erscheint, entwickelt der Autor ein kritisches Verständnis der menschlichen Lebensformen, der emotionalen, kognitiven und sozialen Einstellungen, der Freiwilligkeit, der Gerechtigkeit, der rationalen Entscheidung, der Lust, der Freundschaft und des Glücks. Die hier entwickelten Analysen und Positionen gehören seither zum Grundbestand jeder praktischen Philosophie und haben bis heute nichts an Aktualität verloren. Die Lehrveranstaltung knüpft zudem unmittelbar an das Blockseminar zu den beiden Dialogen Gorgias und Politeia des Platons an und bietet somit Gelegenheit, die aristotelische Ethik im direkten Vergleich mit der platonischen Vorgabe zu erörtern.</i></p> <p><i>Das Doppelseminar ist als Intensivkurs angelegt und besteht aus einer Vorbesprechung im Oktober, dem eigenständigen Studium der Texte und der hinführenden Studienmaterialien in den folgenden vier Monaten sowie den zwei thematisch verbundenen Blockseminaren im März, die der Klärung, Sicherung und Vertiefung der Problematik dienen. Ziel des Kurses ist es, durch kritische Referate zu den einzelnen Textabschnitten und durch die gemeinsame Diskussion zu einem gründlichen Verständnis der wesentlichen Fragestellungen, Begrifflichkeiten und Methoden der behandelten Texte zu gelangen.</i></p>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

Anmeldeformalitäten	Anmeldung zur Veranstaltung im Digicampus, Anmeldung zur Prüfung über STUDIS	
Lehrende/n	Prof. Dr. Christian Schröer	
Raum/Uhrzeit	1018 / Gebäude D	12.-14. März 2014, Vorbesprechung am 14.10.2013, 17:30 Uhr, 2103 / Gebäude D
empfohlene Literatur	Literatur wird in der Vorbesprechung bzw. im Digicampus angegeben	

Psychologische Beratung und Diagnostik

<b>Lehrveranstaltungstitel</b>	<b>Grundlagen der psychologischen Diagnostik und Beratung</b>	
<b>Zuordnung Modul</b>	BA Erziehungswissenschaft: Modul 10 A	
<b>Lehrform</b>	S	
<b>LV Inhalt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aufgaben, Konzepte und wesentliche Begriffe der psychologischen Diagnostik</li> <li>- Diagnostischer Prozess, diagnostische Methoden, Gütekriterien und Fehlerquellen der diagnostischen Arbeit</li> <li>- Beratungsbegriff, Beratungsprozess, Wirkfaktoren der Beratung</li> <li>- Verschiedene Ansätze psychologischer Beratung</li> </ul>	
<b>Lernziele/Lernergebnis</b>	Es werden Basiswissen und Basiskompetenzen der Psychologischen Diagnostik und Beratung vermittelt.	
<b>Arbeitsaufwand</b>	4 LP	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en</b>	Beteiligungsnachweis und kleine Hausarbeit	
<b>Anmeldeformalitäten</b>	Teilnahme: Losverfahren Digicampus Prüfung: Anmeldung in Studis	
<b>Vorausges. Kenntnisse</b>	Regelmäßige Teilnahme, Gestaltung eines Seminartermins, kleine Hausarbeit (4 LP)	
<b>Lehrende/n</b>	Burda-Viering	
<b>Tag und Uhrzeit / Raum</b>	Tag: Fr. Uhrzeit: 11:45-13:15 Uhr	Raum: 1018, Geb. D
<b>empfohlene Literatur</b>	Wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.	

<b>Lehrveranstaltungstitel</b>	<b>Psychologische Gesprächsführung und Beratung (Kompetenz- und praxisorientiert)</b>	
<b>Zuordnung Modul</b>	BA Erziehungswissenschaft: Modul 10 C	
<b>Lehrform</b>	S	

<b>LV Inhalt</b>	Formen, Ansätze und Methoden der Gesprächsführung und Beratung werden zunächst theoretisch vorgestellt, diskutiert und an Fallbeispielen geübt. Schwerpunkt dieses Seminars liegt in dem Erwerb eigener erster Beratungskompetenzen und grundlegender Strategien für Beratungssituationen. Dazu ist eine aktive Mitarbeit in Gruppenübungen sowie ein kritisches Auseinandersetzen mit typischen Schwierigkeiten und Hindernissen in Beratungssituationen notwendig.	
<b>Lernziele/Lernergebnis</b>	Das Seminar hat zum Ziel, Grundwissen über Beratungsstrategien zu vermitteln und erste praktische Gesprächsführungs- und Beratungskompetenzen zu erlangen. Vorgehensweisen und Methoden der Kommunikation und Diagnostik werden wiederholt und Probleme und Fehlerquellen des Beratungsprozesses herausgearbeitet und reflektiert.	
<b>Arbeitsaufwand</b>	6 LP	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en</b>	Studierende können 6 LP erwerben durch: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Regelmäßige Teilnahme (max. 2 x 90 Minuten Abwesenheit)</li> <li>• Bearbeitung von Arbeitsaufträgen zur nächsten Sitzung</li> <li>• Durchführung praktischer Beratungsübungen</li> <li>• Posterpräsentation</li> </ul>	
<b>Anmeldeformalitäten</b>	Teilnahme: Prioritätenverfahren im Digicampus Prüfung: Anmeldung in Studis	
<b>Vorausges. Kenntnisse</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundkenntnisse in Psychologie (z.B. Teilnahme an der Vorlesung "Einführung in die Psychologie")</li> <li>• Vorherige Teilnahme am Modulsegment M 10 A</li> <li>• Aktive Mitarbeit und Teilnahme an Rollenspiel/Gruppenarbeiten</li> </ul>	
<b>Lehrende/n</b>	Ladwig	
<b>Tag und Uhrzeit / Raum</b>	Tag: Di. Uhrzeit: 11:45-13:15	Raum: 5031, Geb. D
<b>empfohlene Literatur</b>	Wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben. Entspricht der im Wahlpflichtfach angegebenen Prüfungsliteratur für M 10 P.	

<b>Lehrveranstaltungstitel</b>	<b>Konfliktklärung und Mediation: Grundlagen und Übungen</b>
<b>Zuordnung Modul</b>	BA Erziehungswissenschaft: Modul 10 C
<b>Lehrform</b>	S

<b>LV Inhalt</b>	Im Seminar, das als Blockseminar durchgeführt wird, sollen nach einem Überblick über die Ansätze und Anwendungsmöglichkeiten der Mediation und Konfliktklärung die notwendigen Teilprozesse einer einvernehmlichen Konfliktregelung und -klärung durch das Konzept der Mediation erarbeitet und in Rollenspielen und Übungen erprobt werden.	
<b>Lernziele/Lernergebnis</b>	BA-EWS (Modul 10C): Vertiefung von Basiswissen und -kompetenzen im Bereich KuM der Psychologischen Beratung.	
<b>Arbeitsaufwand</b>	6 LP	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en</b>	Beteiligungsnachweis un große Hausarbeit	
<b>Anmeldeformalitäten</b>	Teilnahme: Prioritätenverfahren im Digicampus Prüfung: Anmeldung in Studis	
<b>Vorausges. Kenntnisse</b>	Grundkenntnisse in Psychologie („Einführung in die Psychologie“); Persönliche Teilnahme an der Vorbesprechung; Aktive und vollständige Teilnahme an allen Blocktagen sowie Übernahme eines Seminarbeitrags mit Vorlage eines Handouts	
<b>Lehrende/n</b>	Zimmermann	
<b>Blockseminar</b>	Vorbesprechung: Tag/Uhrzeit: Mi 13.11.13, 17:30-19:00 Raum: 2119 /Geb. D	Termine/Raum: Fr 17.01.14. 09:00-20:00, R. 2119/Geb. D Sa 18.01.14, 09:00-19:00,R 2119/Geb. D
<b>empfohlene Literatur</b>	Montada, L. & Kals, E. (2001). Mediation. Lehrbuch für Psychologen und Juristen. Weinheim: Beltz PVU	

Interkulturelle Pädagogik

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Theoretische Ansätze und empirische Studien der Interkulturellen Pädagogik
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 B	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Beteiligungsnachweis und Hausarbeit	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lehrende/n</i>	Prof. Dr. Wassilios Baros	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Gebäude D, Raum 2123	Mi, 17.30-19.00
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Aktuelle Herausforderungen der interkulturellen Pädagogik: Vorurteile und Stereotypen über Jungen und Mädchen/Frauen und Männer mit Migrationshintergrund
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 C	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Beteiligungsnachweis und Hausarbeit	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lehrende/n</i>	Dr. Wiebke Waburg	

Raum/Uhrzeit	Gebäude D, Raum 2102	Do, 17.30-19.00
empfohlene Literatur	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

Glauben, Leben, Handeln – Fundamente christlicher Existenz

<b>Nr.</b>	<b>A</b>	<b>Titel:</b>	<b>Einleitung in das Alte Testament</b>
Lehrform			Vorlesung
LV Inhalt			s.o.
Lernziele/Lernergebnis			s.o.
Prüfung/en, Prüfungsform/en			s.o.
Anmeldeformalitäten			siehe Digicampus
Lehrende/r			Prof. Dr. Franz Xaver Sedlmeier
Raum/Uhrzeit			siehe Digicampus
empfohlene Literatur			siehe Digicampus

<b>Nr.</b>	<b>B</b>	<b>Titel:</b>	<b>Einführung in die Fundamentaltheologie</b>
Lehrform			Vorlesung
LV Inhalt			s.o.
Lernziele/ Lernergebnis			s.o.
Prüfung/ en, Prüfungsform/ en			s.o.
Anmeldeformalitäten			Digicampus
Lehrende/ r			Prof. Dr. Peter Maria Hofmann
Raum/ Uhrzeit			Digicampus
empfohlene Literatur			Digicampus

<b>Nr.</b>	<b>C</b>	<b>Titel:</b>	<b>Gotteslehre</b>
Lehrform			Blockseminar
LV Inhalt			s.o.
Lernziele/Lernergebnis			s.o.
Prüfung/en, Prüfungsform/en			s.o.
Anmeldeformalitäten			siehe Digicampus

Lehrende/r	Dr. Ursula Lievenbrück
Raum/Uhrzeit	siehe Digicampus
empfohlene Literatur	siehe Digicampus

<b>Nr.</b>	<b>D</b>	<b>Titel:</b>	<b>Kirchengeschichtliches Grundwissen I</b>
Lehrform			Vorlesung
LV Inhalt			s.o.
Lernziele/Lernergebnis			s.o.
Prüfung/en, Prüfungsform/en			s.o.
Anmeldeformalitäten			siehe Digicampus
Lehrende/r			Prof. Dr. Gregor Wurst
Raum/Uhrzeit			siehe Digicampus
empfohlene Literatur			siehe Digicampus

<b>Nr.</b>	<b>E</b>	<b>Titel:</b>	<b>Einführung in die Moraltheologie</b>
Lehrform			Vorlesung
LV Inhalt			s.o.
Lernziele/ Lernergebnis			s.o.
Prüfung/ en, Prüfungsform/ en			s.o.
Anmeldeformalitäten			Digicampus
Lehrende/ r			Prof. Dr. Joachim Hagel
Raum/ Uhrzeit			Digicampus
empfohlene Literatur			Digicampus

## Sportpädagogik

Titel: Vorlesung Sportdidaktik Dozent: Prof. Dr. Brandl-Bredenbeck

Dienstag/14-15/aH

Titel: Vorlesung Sportpädagogik Dozent: Prof. Dr. Brandl-Bredenbeck

Montag/16-17/

Titel: Kleine Spiele Dozent: Dr. Hofmann

Montag/14-15/H1

Montag/15-16/H1

Dozent: Hochdorfer

Dienstag/16-17/H2

Dienstag/17/18/H2

Dozent: Prof. Dr. Brandl-Bredenbeck

Donnerstag/9-10/H1

Titel: Basketball 1 Dozentin: Dr. Maier

Donnerstag/12-13/H1 nur für Damen

Dozent: Dr. Fischer

Donnerstag/16-17/H1 nur für Damen

Donnerstag/17-18 nur für Herren

Dozentin: Dr. Maier

Donnerstag/13-14/H1 nur für Herren

Donnerstag/14-15/H1 nur für Herren    Achtung: Damen- und Herrenkurse

Titel: Turnen 1    Dozentin: Korban

Mittwoch/10-12/H3

Mittwoch/12-14/H3

Titel: Bewegungskünste 2    Dozent: Stillger

Montag/15-16/H3

Montag/16-17/H3

Montag/17-18/H3

Titel: Schneesport    Schneesportwoche    Bitte vorab Kontakt Fachleitung Dr. Peter Fischer

Titel: Handball 2    Dozent: Weiher

Dienstag/9-11/TSV Haunstetten nur für Damen

Dienstag/11-13/TSV Haunstetten nur für Herren

Mittwoch/8-10/TSV Haunstetten nur für Damen

Mittwoch/10-12/TSV Haunstetten nur für Herren    Achtung: Damen- und Herrenkurse

Titel: Leichtathletik 1    Dozent: Hochdorfer

Montag/8-9/H1+2 nur für Herren

Montag/9-10/H1+2 nur für Herren

Dienstag/12-13/H1+2 nur für Herren

Dozentin: Dr. Höss-Jelten

Mittwoch/13-14/H1+2

Freitag/8-9/H1+2 nur für Damen

Freitag/9-10/H1+2 nur für Damen    Achtung: Damen- und Herrenkurse

Titel: Gymnastik/Tanz 1 Dozentin: Dr. Kirsch

Montag/11-12/Gymnastikhalle

Montag/12-13/Gymnastikhalle

Dienstag/9-10/Gymnastikhalle

Dozentin: Beck

Montag/12-13/H3

Montag/13-14/H3

Dozentin: Kroll

Freitag/9-10/H3

Freitag/10-11/H3

Freitag/11-12/H3

Dozentin: Cordes

Freitag/8-9/Gymnastikhalle

Freitag/9-10/Gymnastikhalle

Freitag/10-11/Gymnastikhalle

Titel: Wassergewöhnung Dozentin: Beck

Freitag/7-8/Hallenbad Haunstetten

Freitag/8-9/Hallenbad Haunstetten

Freitag/9-10/Hallenbad Haunstetten

Freitag/10-11/Hallenbad Haunstetten

Titel: Schwimmen 2 Dozentin: Beck

Montag/7-9/Hallenbad Haunstetten

Dienstag/7-9/Hallenbad Haunstetten

Dozentin: Huber

Mittwoch/7-9/Hallenbad Haunstetten

Donnerstag/13-15/Hallenbad Haunstetten

Donnerstag/15-17/Hallenbad Haunstetten

Titel: Volleyball 1 Dozent: Lux

Montag/12-13/H1 nur für Herren

Montag/13-14/H1 nur für Damen

Dozent: Gärtner

Donnerstag/8-9/H2 nur für Herren

Donnerstag/9-10/H2 nur für Damen Achtung: Damen- und Herrenkurse

Titel: Fußball 1 Dozent: Lux

Montag/10-11/H1-3 nur für Damen

Montag/11-12/H1-3 nur für Damen

Dienstag/13-14/H1-3 nur für Herren

Dienstag/14-15/H1-3 nur für Herren

Dozent: Cordes

Mittwoch/16-17/H1-3 nur für Damen

Mittwoch/17-18/H1-3 nur für Herren Achtung: Damen- und Herrenkurse

Titel: Sport und Gesundheit 2 Dozentin: Dr. Maier

Montag/12-14/SR2

Montag/14-16/SR2

Dienstag/12-14/SR2

Dienstag/14-16/SR2

Titel: Vorlesung Sportpsychologie noch nicht bekannt

Titel: Vorlesung Sportbiologie noch nicht bekannt

Titel: Trendsport AB noch nicht bekannt

Bildung für nachhaltige Entwicklung

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Ressourcenstrategie - Bildung für eine nachhaltige Entwicklung
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 A	
<b>Lehrform *</b>	Vorlesung	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Arbeitsaufwand</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lehrende/n</i>	Prof. Reller, Dr. Meisner, Dr. Schmidt	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.
<i>empfohlene Literatur</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Konzepte für nachhaltige Entwicklung
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 B	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Beteiligungsnachweis und Hausarbeit.	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Arbeitsaufwand</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lehrende/n</i>	Dr. Schmidt	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Raum 101, Innocube	Dienstags; 14-15.30 Uhr
<i>empfohlene Literatur</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Konzepte für nachhaltige Entwicklung
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 B	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Beteiligungsnachweis und Hausarbeit.	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lehrende/n</i>	Dr. Schmidt	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Raum 101, Innocube	Mittwochs: 10-11.30 Uhr
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

## Erlebnispädagogik

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Einführung: Erlebnispädagogische Grundlagen
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10.1A	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lehrende/n</i>	Dr. Martin Scholz	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Ort wird noch bekannt gegeben (Sportzentrum	14tägig Donnerstag 16:00-18.00 Uhr
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Einführung in die Geschichte, Theorie und Methoden der Erlebnispädagogik
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10.1B	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lehrende/n</i>	Dr. Barbara Bous	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Gebäude D, Raum 1019	Dienstag 8:15-9:45 Uhr, zzgl. Blocktermin
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		M10.1A/C Initiativübungen und Problemlöseaufgaben in der Erlebnispädagogik – Gruppe 1
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10.1A/C	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>LV Inhalt</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Arbeitsaufwand</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lehrende/n</i>	Dr. Barbara Bous	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Hörsaal Sportzentrum (Achtung hier kann es noch zu Änderungen kommen)	Dienstag 12:00-13:30, zzgl. Blocktermin
<i>empfohlene Literatur</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		M10.1A/C Initiativübungen und Problemlöseaufgaben in der Erlebnispädagogik – Gruppe 2
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10.1A/C	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>LV Inhalt</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Arbeitsaufwand</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lehrende/n</i>	Mandy Lutz	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Gymnastikhalle Sportzentrum	Mi 12:00-13:30, zzgl. Blocktermin
<i>empfohlene Literatur</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Das Medium Hochseilgarten in der Erlebnispädagogik – Gruppe 1
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10.1/C	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>LV Inhalt</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Arbeitsaufwand</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lehrende/n</i>	Mandy Lutz	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Hochseilgarten Uni Augsburg	Blocktermin Freitag 18.10.2013, 9:00-14:00Uhr
<i>empfohlene Literatur</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Das Medium Hochseilgarten in der Erlebnispädagogik – Gruppe 2
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10.1/C	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>LV Inhalt</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Arbeitsaufwand</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	
<i>Lehrende/n</i>	Mandy Lutz	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Hochseilgarten Uni Augsburg	Blocktermin Freitag 25.10.2013, 9:00-14:00Uhr
<i>empfohlene Literatur</i>	Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Einführung und Reflexion (erlebnis-)pädagogischer Praktika
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10.2F	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lehrende/n</i>	Dr. Barbara Bous	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Ort wird noch bekannt gegeben (Digicampus)	Blocktermin 1: , 18:00-21:00Uhr, (konkreter Termin wird noch bekannt gegeben)  Blocktermin 2: Samstag 12.04.2014, 9.00-18:00Uhr
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

## Bildung für zivilgesellschaftliches Engagement

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester*</b>		Einführungsseminar Bildung für zivilgesellschaftliches Engagement
<b>Zuordnung Modul *</b>	M10 A	
<b>Lehrform *</b>	Seminar	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en *</b>	Beteiligungsnachweis und kleine Hausarbeit	
<b>Freiwillige Felder:</b>		
<i>LV Inhalt</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lernziele/Lernergebnis</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Arbeitsaufwand</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Anmeldeformalitäten</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	
<i>Lehrende/n</i>	PD Dr. Claudia Fahrenwald; Dr. Christian Boeser-Schnebel	
<i>Raum/Uhrzeit</i>	Gebäude D, Raum 2118a	Do, 14.00-15.30
<i>empfohlene Literatur</i>	<i>Die Information entnehmen Sie bitte den Angaben im Digicampus.</i>	

