

**Modulhandbuch**  
**Wahlbereich**  
**Vergleichende Literaturwissenschaft**  
**(neue PO, 2012)**

**Stand 10. Februar 2015**  
**(SoSe 2015)**

## BA Vergleichende Literaturwissenschaft (Wahlbereich)

### BacWBVL 1

<b>1. Modultitel</b>	Einführung in die Vergleichende Literaturwissenschaft – Wahlbereich Vergleichende Literaturwissenschaft		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Wahlbereich-Modul		
<b>3. Fachgebiet</b>	Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Günter Butzer, Dr. Susanna Layh		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Arbeitsfelder der Vergleichenden Literaturwissenschaft		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Erwerb grundlegender Fähigkeiten der komparatistischen Textanalyse		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	B.A.-Baustein zum Nebenfach eines B.A.-Faches. Der Wahlbereich ist <b>nicht kombinierbar</b> mit dem Studium der Vergleichenden Literaturwissenschaft als alleinigem Studiengang oder als Nebenfach.		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-5. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jährlich		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Keine		
<b>13. Anzahl der LP</b>	6 LP		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
<b>15. Prüfung</b>	A, Basismodul VL (WB, Einführung in die Vergleichende Literaturwissenschaft 2)		
<b>16. Lehrform/en</b>	Thematisches Einführungsseminar in die Vergleichende Literaturwissenschaft		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Digicampus		
	Modulgesamtprüfung	SWS	
<b>Summe:</b>		<b>2</b>	<b>LP: 6</b>

## BacWBVL 2

<b>1. Modultitel</b>	Europäische Literaturgeschichte – Wahlbereich Vergleichende Literaturwissenschaft		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Wahlbereich-Modul		
<b>3. Fachgebiet</b>	Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Günter Butzer, Dr. Susanna Layh		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Arbeitsfelder der Vergleichenden Literaturwissenschaft		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Erwerb von Überblickskenntnissen in der europäischen Literaturgeschichte		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	B.A.-Baustein zum Nebenfach eines B.A.-Faches. Der Wahlbereich ist <b>nicht kombinierbar</b> mit dem Studium der Vergleichenden Literaturwissenschaft als alleinigem Studiengang oder als Nebenfach.		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-5. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	Jährlich		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	240 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Keine		
<b>13. Anzahl der LP</b>	8 LP		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
<b>15. Prüfung</b>	A, Basismodul VL (Europäische Literaturgeschichte 1)		
<b>16. Lehrform/en</b>	Vorlesung/Übung zu Epochen der europäischen Literatur Proseminar zur europäischen Literatur		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Digicampus		
	Modulgesamtprüfung	SWS	
<b>Summe:</b>		<b>4</b>	<b>LP: 8</b>

### BacWBVL 3

<b>1. Modultitel</b>	Literaturtheorie/Methoden der Textanalyse – Wahlbereich Vergleichende Literaturwissenschaft		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Wahlbereich-Modul		
<b>3. Fachgebiet</b>	Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Günter Butzer, Dr. Susanna Layh		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Arbeitsfelder der Vergleichenden Literaturwissenschaft		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Erwerb von Überblickskenntnissen in der Literaturtheorie		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	B.A.-Baustein zum Nebenfach eines B.A.-Faches. Der Wahlbereich ist <b>nicht kombinierbar</b> mit dem Studium der Vergleichenden Literaturwissenschaft als alleinigem Studiengang oder als Nebenfach.		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-5. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	Jährlich		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	240 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Keine		
<b>13. Anzahl der LP</b>	8 LP		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
<b>15. Prüfung</b>	B, Aufbaumodul VL (Literaturtheorie/Methoden der Textanalyse 2)		
<b>16. Lehrform/en</b>	Vorlesung/Übung zur Literaturtheorie/Methoden der Textanalyse Proseminar zur Literaturtheorie/Methoden der Textanalyse		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Digicampus		
	Modulgesamtprüfung	SWS	
<b>Summe:</b>		<b>4</b>	<b>LP: 8</b>

### BacWBVL 4

<b>1. Modultitel</b>	Literatur und Kultur/Medien – Wahlbereich Vergleichende Literaturwissenschaft		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Wahlbereich-Modul		
<b>3. Fachgebiet</b>	Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Günter Butzer, Dr. Susanna Layh		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Arbeitsfelder der Vergleichenden Literaturwissenschaft		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Erwerb von Überblickskenntnissen in der Kultur- und Medienwissenschaft		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	B.A.-Baustein zum Nebenfach eines B.A.-Faches. Der Wahlbereich ist <b>nicht kombinierbar</b> mit dem Studium der Vergleichenden Literaturwissenschaft als alleinigem Studiengang oder als Nebenfach.		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-5. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	Jährlich		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	240 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Keine		
<b>13. Anzahl der LP</b>	8 LP		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
<b>15. Prüfung</b>	B, Aufbaumodul VL (WB, Literatur und Kultur/Medien 3)		
<b>16. Lehrform/en</b>	Vorlesung/Übung zu zentralen Konzepten der europäischen Literatur Proseminar zu Literatur und Kultur/Medien		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Digicampus		
	Modulgesamtprüfung	SWS	
<b>Summe:</b>		<b>4</b>	<b>LP: 8</b>



Gesamtprüfung/Prüfungstitel	Veranstaltungstitel	dazugehörige Modulsignatur(en)	LP	Prüfungsform	Lst.-Bez. f. d. Noteneingabe
A, Basismodul VL (WB, Einführung in die Vergleichende Literaturwissenschaft 2)	Thematisches Einführungsseminar: Ovids Metamorphosen und ihre Rezeption	BacWBVL 1	6	Seminararbeit	Vergleichende Literaturwissenschaft
A, Basismodul VL (Europäische Literaturgeschichte 1)	RV: Epochen der europäischen Literatur	BacWBVL 2			Vergleichende Literaturwissenschaft
	PS/Ü: Autofiktion		8	Seminararbeit	Vergleichende Literaturwissenschaft
	PS/Ü: Unterwelten		8	Seminararbeit	Vergleichende Literaturwissenschaft
	PS + Ü: Politisches Theater		8	Seminararbeit	Vergleichende Literaturwissenschaft

	PS/Ü: Mensch und Maschine		8	Seminararbeit	Vergleichende Literaturwissenschaft
	PS/Ü: Rauch und Rausch II		8	Seminararbeit	Vergleichende Literaturwissenschaft
	PS/Ü: Der zeitgenössische Roman		8	Seminararbeit	Vergleichende Literaturwissenschaft
	PS/Ü: Märchen		8	Seminararbeit	Lehrprofessur Bannasch
	PS/Ü: Recht und Literatur		8	Seminararbeit	Lehrprofessur Bannasch
B, Aufbaumodul VL (Literaturtheorie/Methoden der Textanalyse 2)	V: Von Heliodor zu Beckett: Paradigmen des europäischen Romans	BacWBVL 3			Vergleichende Literaturwissenschaft
	Ü: Erzähltheorie				NDL
	Ü: Wissenschaftlich Argumentieren				NDL
	PS/Ü: Autofiktion		8	Seminararbeit	Vergleichende Literaturwissenschaft

	PS + Ü: Politisches Theater		8	Seminararbeit	Vergleichende Literaturwissenschaft
	PS/Ü: Mensch und Maschine		8	Seminararbeit	Vergleichende Literaturwissenschaft
	PS/Ü: Der zeitgenössische Roman		8	Seminararbeit	Vergleichende Literaturwissenschaft
	PS: Formen der Intertextualität		8	Seminararbeit	NDL
	PS: Schwierige Texte interpretieren		8	Seminararbeit	NDL
B, Aufbaumodul VL (WB, Literatur und Kultur/Medien 3)	RV: Große Werke der Literatur XV	BacWBVL 4			Vergleichende Literaturwissenschaft
	V: Sieben Romane der klassischen Moderne				NDL
	V: Von Heliodor zu Beckett: Paradigmen des europäischen Romans			Seminararbeit	Vergleichende Literaturwissenschaft
	PS/Ü: Unterwelten		8	Seminararbeit	Vergleichende Literaturwissenschaft

	PS + Ü: Politisches Theater	8	Seminararbeit	Vergleichende Literaturwissenschaft
	PS/Ü: Mensch und Maschine	8	Seminararbeit	Vergleichende Literaturwissenschaft
	PS/Ü: Rauch und Rausch II	8	Seminararbeit	Vergleichende Literaturwissenschaft
	PS: Die Comedian Harmonists und ihre Musik	8	Seminararbeit	Musikwissenschaft