

Modulhandbuch
Wahlbereich
Vergleichende Literaturwissenschaft

WBVL

1. Modultitel	Wahlbereich Vergleichende Literaturwissenschaft		
2. Modulgruppe/n	Wahlbereich-Modul		
3. Fachgebiet	Vergleichende Literaturwissenschaft/Europäische Literaturen		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Arbeitsfelder der Vergleichenden Literaturwissenschaft		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb grundlegender Fähigkeiten der komparatistischen Textanalyse; Erwerb von Überblickskenntnissen in der europäischen Literaturgeschichte, in der Literaturtheorie und in der Kultur- und Medienwissenschaft		
7. Zuordnung Studiengang	B.A.-Baustein zum Nebenfach eines B.A.-Faches. Der Wahlbereich ist nicht kombinierbar mit dem Studium der Vergleichenden Literaturwissenschaft als alleinigem Studiengang oder als Nebenfach.		
8. Semesterempfehlung	1. – 5. Semester		
9. Dauer des Moduls	5 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jährlich		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	900 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	keine		
13. Anzahl der LP	30 LP		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulteilprüfung/en		
16. Lehrform/en	Vorlesung, Übung, Proseminar		
17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):			
Nr.	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	SWS	LP
1	Vorlesung/Übung zu Epochen der europäischen Literatur	2	2
2	Vorlesung/Übung zur Literaturtheorie/Methoden der Textanalyse	2	2
3	Vorlesung/Übung zu zentralen Konzepten der europäischen Literatur	2	2
4	Thematisches Einführungsseminar in die Vergleichende Literaturwissenschaft	2	6
5	Proseminar zur europäischen Literatur	2	6
6	Proseminar zur Literaturtheorie/Methoden der Textanalyse	2	6
7	Proseminar zu Literatur und Kultur/Medien	2	6
Summe:		14	30

Veranstaltungstitel	Modulbezeichnung/ Modulsignatur/ Modulteil/-element/Nr., evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich	LP	Gesamt- /Teil- prüfung	Prüfungs- form
Theorien der Literatur VII	BacWBVL Nr. 2	2	Teilprüfg	Bericht
Epochen der europäischen Literatur	BacWBVL Nr. 1	2	Teilprüfg	Bericht
Pathos	BacWBVL Nr. 2	2	Teilprüfg	Bericht
	BacWBVL Nr. 3	2	Teilprüfg	
Die Allegorie als Figur der modernen Literatur	BacWBVL Nr. 1	2	Teilprüfg	Referat
Das europäische Drama der Aufklärung	BacWBVL Nr. 1	2	Teilprüfg	Referat
	BacWBVL Nr. 2	2	Teilprüfg	
Thematisches Einführungsseminar: Phantastische Erzählliteratur	BacWBVL Nr. 4	6	Teilprüfg	Hausarbeit
Literatur der europäischen Avantgarden	BacWBVL Nr. 5	6	Teilprüfg	Hausarbeit
Mythos Orpheus - Wandlungen eines mythischen Stoffes	BacWBVL Nr. 5	6	Teilprüfg	Hausarbeit
Ich erzähle mir mein Leben - Identitätskonstruktionen in der europäischen Literatur	BacWBVL Nr. 5	6	Teilprüfg	Hausarbeit
Literatur und Kommunikationstheorie	BacWBVL Nr. 2	2	Teilprüfg	Hausarbeit
	BacWBVL Nr. 6	6	Teilprüfg	
Klassische Texte der Ästhetik	BacWBVL Nr. 2	2	Teilprüfg	Hausarbeit
	BacWBVL Nr. 6	6	Teilprüfg	
Philosophie der Rockmusik III: "Father, I want to kill you!"	BacWBVL Nr. 7	6	Teilprüfg	Hausarbeit

"All animals are equal, but some are more equal than others": Die Fabel als Gesellschaftskritik	BacWBVL Nr. 5	6	Teilprüfg	Hausarbeit
Erinnerung und Gedächtnis im Film	BacWBVL Nr. 7	6	Teilprüfg	Hausarbeit
V: Franz Kafka. Ein Versuch	BacWBVL Nr. 1	2	Teilprüfg	Klausur
Ü mit VL: „Wenn einer vernichtet, was er liebt“ – Der Blaubart-Stoff von Charles Perrault bis Karin Struck	BacWBVL Nr. 1	2	Teilprüfg	Bericht, Hausaufgaben, Referate
	BacWBVL Nr. 3	2	Teilprüfg	
PS mit VL: Aufklärung und Geisterseherei	BacWBVL Nr. 5	6	Teilprüfg	kombiniert mündlich-schriftliche Prüfungen(= Hausarbeit + Referat)
PS mit VL: Barockkomödie	BacWBVL Nr. 5	6	Teilprüfg	kombiniert mündlich-schriftliche Prüfungen(= Hausarbeit + Referat)
Proseminar: Schöne Seelen (Bannasch)	WBVL Nr. 5	6	Teilprüfg	Referat Hausarbeit
	WBVL Nr. 6	6		
Proseminar: Poetik des fremden Blicks: Veza Canetti (Rochus)	BacWBVL Nr. 5	6	Teilprüfg	Referat Hausarbeit
V: Novelle: Eine moralische Erzählung?	BacWBVL Nr. 1	2	Teilprüfg	
PS: Formen und Funktionen des Mythos	BacWBVL Nr. 5	6	Teilprüfg	
PS: Spanische Literatur der Romantik (Engelmann)	WBVL Nr. 5	6	Teilprüfg	Seminar-arbeit