

## Modulhandbuch Wahlbereich Lettere Italiane

### - Allgemeiner Teil -

#### WBIta

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Wahlbereich Lettere italiane		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	B.A. – Wahlbereich		
<b>3. Fachgebiet</b>	Italienische Literaturwissenschaft		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Maximilian Gröne		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Analyse und Interpretation literarischer Texte		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Literaturgeschichtliche Einordnung und literaturwissenschaftliche Analyse und Interpretation zentraler Werke der italienischen Literatur		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Wahlbereich-Studium mit insgesamt 30 LP.		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	ab dem 1. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	6 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	540 Stunden		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	ausreichende Sprachkenntnisse		
<b>13. Anzahl der LP</b>	18 LP		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur (Nr. 1), Seminararbeit (mit Referat) (Nrn. 2 und 3)		
<b>15. Prüfung</b>	Modulteilprüfungen		
<b>16. Lehrform/en</b>	Grundkurs (Nr. 1), Proseminar (Nr. 2), Hauptseminar (Nr. 3)		
<b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr.):</b>	Die Modulnote ergibt sich aus dem Durchschnitt der in den einzelnen Lehrveranstaltungen erzielten Noten.		
<b>Nr.</b>	<b>Modulteil-Titel (allgemein gehalten)</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
1	Grundkurs Italienische Literaturwissenschaft	2	5
2	Proseminar (aus BacIta 14 – LW)	2	5
3	Hauptseminar (aus BacIta 23 – LW)	2	8
<b>Summe:</b>		<b>6</b>	<b>18</b>

## Modulhandbuch Wahlbereich Lettere Italiane

### - Konkreter Lehrveranstaltungsteil -

### Sommersemester 2012

Veranstaltungstitel	Modulbezeichnung/ Modulsignatur/ Modulteil/-element/Nr ,, evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich	LP	Gesamt- /Teil- prüfung	Prüfungs- form
Narrative Identität und Autobiographie (V/HS)	WBIta (Nr. 3)	8	Teil.	Seminararbeit
La letteratura migrante (HS)	WBIta (Nr. 3)	8	Teil.	Seminararbeit
Il Neorealismo (PS)	WBIta (Nr. 2)	5	Teil.	Seminararbeit
Grundkurs Literaturwissenschaft Italienisch (Ü)	WBIta (Nr. 1)	5	Teil.	Klausur
Kulturwissenschaftliche Gedächtnistheorien und Anwendungsbeispiele aus den romanischen Literaturen (Frankreich, Spanien, Italien) (V, HS)	WBIta (Nr. 3)	8	Teil.	Seminararbeit