

**[WBFran]**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Wahlbereich Lettres françaises		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	WB		
<b>3. Fachgebiet</b>	Literaturwissenschaft		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Maximilian Gröne		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Analyse und Interpretation literarischer Texte		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Literaturgeschichtliche Einordnung und literaturwissenschaftliche Analyse und Interpretation zentraler Werke der französischen Literatur		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	BA		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	ab dem 1. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	6 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	540 Stunden		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	ausreichende Sprachkenntnisse		
<b>13. Anzahl der LP</b>	18		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Erfolgreiches Absolvierung der Veranstaltungen Nr. 1, Nr. 2 und Nr. 3.		
<b>15. Prüfung</b>	Klausur in Nr. 1, Referat und Hausarbeit in Nr. 2 und Nr. 3		
<b>16. Lehrform/en</b>	Grundkurs; Proseminar; Hauptseminar		
<b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>			
<b>Nr.</b>	<b>Modulteil-Titel (allgemein gehalten)</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
1	Grundkurs Französische Literaturwissenschaft	2	5
2	Proseminar (aus BacFran 14 – LW)	2	5
3	Hauptseminar (aus BacFran 23 – LW)	2	8
<b>Summe:</b>		<b>6</b>	<b>18</b>

Beschreibung der Einzelveranstaltung(en) des Moduls

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester</b>	Nr. 1	Grundkurs Französische Literaturwissenschaft
<b>Zuordnung Modul</b>	WBFran	
<b>Lehrform</b>	Grundkurs	
<b>LV Inhalt</b>	Besprechung und Einübung von Techniken und Methoden der Literaturanalyse bzw. -interpretation	
<b>Lernziele/Lernergebnis</b>	Grundlegende Fähigkeiten zum literaturgeschichtlichen und literaturwissenschaftlichen Umgang mit literarischen Texten	
<b>Arbeitsaufwand</b>	150 Stunden	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en</b>	Klausur	
<b>Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
<b>Lehrende/n</b>	laut semesterbezogener Ankündigung	
<b>empfohlene Literatur</b>	M. Gröne/F. Reiser: Literaturwissenschaft Französisch. Tübingen: Narr <sup>2</sup> 2010.	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester</b>	Nr. 2	Proseminar (aus BacFran 14 – LW)
<b>Zuordnung Modul</b>	WBFran	
<b>Lehrform</b>	Proseminar	
<b>LV Inhalt</b>	Thematisch ausgerichtete Analyse und Interpretation	
<b>Lernziele/Lernergebnis</b>	Verfassen einer wissenschaftlichen Präsentation und Hausarbeit auf Proseminarniveau	
<b>Arbeitsaufwand</b>	180 Stunden	
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en</b>	Referat, Hausarbeit	
<b>Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
<b>Lehrende/n</b>	laut semesterbezogener Ankündigung	
<b>empfohlene Literatur</b>	laut semesterbezogener Ankündigung	

<b>Lehrveranstaltungstitel pro Semester</b>	Nr. 3	Hauptseminar (aus BacFran 23 – LW)
<b>Zuordnung Modul</b>	WBFran	
<b>Lehrform</b>	Hauptseminar	

<b>LV Inhalt</b>	Vertiefte Analyse und Interpretation literarischer Texte
<b>Lernziele/Lernergebnis</b>	Verfassen einer wissenschaftlichen Präsentation und Hausarbeit auf Hauptseminarniveau
<b>Arbeitsaufwand</b>	240 Stunden
<b>Prüfung/en, Prüfungsform/en</b>	Referat, Hausarbeit
<b>Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)
<b>Lehrende/n</b>	laut semesterbezogener Ankündigung
<b>empfohlene Literatur</b>	laut semesterbezogener Ankündigung