

Modulhandbuch

Bachelor of Arts
(alle Fächer: Wahlbereich Anglistik/Amerikanistik)

(BaPO 2012 / „neue“ Ordnung)
Wintersemester 2014/2015

Stand 01.09.2014

Hinweise zum Gebrauch

Bitte nutzen Sie die Modulpläne am Anfang, um sich einen Überblick über die zu erbringenden Leistungen zu verschaffen. Die dort gewählte Reihenfolge versteht sich *nicht* als Empfehlung zur Abfolge der Lehrveranstaltungen bzw. Module in Ihrem Studium. Allerdings ist es empfehlenswert, Basismodule (Gruppe A) vor den Aufbaumodulen (Gruppe B) zu beginnen und Vertiefungsmodule (Gruppe C) erst gegen Ende des Studiums folgen zu lassen. Viele Module der Gruppen B und C setzen auch den vorherigen Abschluss eines Moduls der Gruppe A bzw. B voraus; dies ist in der Modulbeschreibung vermerkt.

Den Modulbeschreibungen können Sie die Lernziele der einzelnen Module entnehmen, sowie auch den Arbeitsaufwand, der für diese Module bzw. die einzelnen Lehrveranstaltungen zu erbringen ist. Beachten Sie *unbedingt*, dass die Anzahl der Leistungspunkte, die Sie erwerben können, diesen Arbeitsaufwand direkt widerspiegelt! Hier finden Sie ebenfalls die Prüfungstitel, unter denen Sie sich für das Modul in STUDIS anmelden können. Bitte achten Sie darauf, sich beim richtigen Lehrstuhl anzumelden!

Der Sektion Lehrveranstaltungen können Sie, alphanumerisch aufsteigend nach Modulsignaturen sortiert, die Titel der im aktuellen Semester zu den einzelnen Modulen und Modulteilten angebotenen Lehrveranstaltungen, sowie den Titel der Prüfungsanmeldung in STUDIS entnehmen. Falls Sie nach einer Lehrveranstaltung zu einer bestimmten Signatur suchen, ist es sehr empfehlenswert, diese mit Hilfe der Suchfunktion des Adobe Acrobat Reader™ aufzuspüren!

Bachelor Anglistik / Amerikanistik Wahlbereich (bis zu 30 LP)

	Module Wahlbereich bis zu 30 LP		SWS	LP	
A.	BacWBA-EKL	Einführung in die engl./amerik. Literaturwiss.	2	6	
		Begleitübung zur Einführung	1		
	BacWBA-EKS	Einführung in die engl. Sprachwissenschaft	2	6	
		Study Skills	1		
	<i>Zwischensumme:</i>			3-6	6-12
B.	BacWBA-PS1	Proseminar nach Wahl	2	6	
	BacWBA-PS2	Proseminar nach Wahl	2	6	
	BacWBA-PS3	Proseminar nach Wahl	2	6	
	BacWBA-PS4	Proseminar nach Wahl	2	6	
	BacWBA-VL1	Übung / Vorlesung nach Wahl	1-2	4	
	BacWBA-VL2	Übung / Vorlesung nach Wahl	1-2	4	
	BacWBA-VL3	Übung / Vorlesung nach Wahl	1-2	4	
	BacWBA-VL4	Übung / Vorlesung nach Wahl	1-2	4	
	BacWBA-VL5	Übung / Vorlesung nach Wahl	1-2	4	
	<i>Zwischensumme:</i>			1-28	4-44
	C.	BacWBA-HS1	Hauptseminar nach Wahl	2	8
BacWBA-HS2		Hauptseminar nach Wahl	2	8	
BacWBA-HS3		Hauptseminar nach Wahl	2	8	
<i>Zwischensumme:</i>			2-6	8-24	
über- greif.	BacWB-PEP6	Extern erbrachte Leistung (Praktikum, Exkursion, Projektarbeit etc.)	-	6	
	BacWB-PEP8	Extern erbrachte Leistung (Praktikum, Exkursion, Projektarbeit etc.)	-	8	
	<i>Zwischensumme:</i>			-	6-14
Gesamtsumme:			1-16	3-30	

Abkürzungen:

LW Literaturwissenschaft
 SW Sprachwissenschaft
 KW Kulturwissenschaft
 SP Sprachpraxis

BacWBA-EKL

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Basismodul Literaturwissenschaft Englisch		
2. Modulgruppe/n	A		
3. Fachgebiet	Anglistik / Amerikanistik: Literaturwissenschaft		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Literaturwissenschaftliche Grundfragen und Arbeitstechniken, sowie Grundlagen der Geschichte englischsprachiger Literaturen		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Literaturwissenschaftliche Grundkenntnisse und Arbeitstechniken, sowie grundlegende Kenntnisse der Geschichte englischsprachiger Literaturen		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor-Wahlbereich Anglistik / Amerikanistik Dieses Modul richtet sich an Studierende aller Fachrichtungen, die nicht in einem der folgenden Studiengänge eingeschrieben sind: Bachelor Anglistik/Amerikanistik (Haupt- oder Nebenfach).		
8. Semesterempfehlung	1.-3. Semester		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	6		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung A, Basismodul ALW (GK+Ü) A, Basismodul ELW (GK+Ü)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Grundkurs oder Vorlesung und Begleitübung		
17. Anmeldeformalitäten	Digicampus und STUDIS		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		3	6

BacWBA-EKS

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Basismodul Sprachwissenschaft Englisch		
2. Modulgruppe/n	A		
3. Fachgebiet	Anglistik / Amerikanistik: Sprachwissenschaft		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Grundlagen und Arbeitstechniken der englischen Sprachwissenschaft		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Grundlegende Kenntnisse und Arbeitstechniken der englischen Sprachwissenschaft		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor-Wahlbereich Anglistik / Amerikanistik Dieses Modul richtet sich an Studierende aller Fachrichtungen, die nicht in einem der folgenden Studiengänge eingeschrieben sind: Bachelor Anglistik/Amerikanistik (Haupt- oder Nebenfach).		
8. Semesterempfehlung	1.-3. Semester		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	6		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung A, Basismodul ASWA (GK+Ü) A, Basismodul ESW (GK+Ü)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Grundkurs oder Vorlesung und Begleitübung		
17. Anmeldeformalitäten	Digicampus bzw. STUDIS		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		3	6

BacWBA-PS1

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Aufbaumodul Anglistik / Amerikanistik I		
2. Modulgruppe/n	B		
3. Fachgebiet	Anglistik / Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Drs. Wolfram Bublitz, Anita Fetzer, Martin Middeke, N.N., Hubert Zapf		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Zentrale Themen der englischsprachigen Literatur- und Kulturwissenschaft (Werke, Autoren, Genres, Geschichte) bzw. der englischen Sprachwissenschaft (synchron/diachron)		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Selbständige Bearbeitung, Präsentation und argumentative Begründung literatur- und kulturwissenschaftlicher bzw. sprachwissenschaftlicher Fragestellungen, praktische Einübung von Verfahren sowie erweiternder Wissenserwerb		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor-Wahlbereich Anglistik / Amerikanistik		
8. Semesterempfehlung	2.-6. Semester		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	abgeschlossenes Basismodul BacWBA-EKL, BacA 010 LW oder BacA 060 LW bzw. BacWBA-EKS, BacA 020 SW oder BacA 070 SW		
13. Anzahl der LP	6		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Hausarbeit oder Portfolio oder Klausur		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung B, Aufbaumodul 1 ALW (PS) B, Aufbaumodul 1 ELW (PS) B, Aufbaumodul 1 NELK (PS) B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS) B, Aufbaumodul 1 ESW (PS)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Proseminar aus dem Angebot der Anglistik/Amerikanistik		
17. Anmeldeformalitäten	Digicampus bzw. STUDIS		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	6

BacWBA-PS2

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Aufbaumodul Anglistik / Amerikanistik II		
2. Modulgruppe/n	B		
3. Fachgebiet	Anglistik / Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Drs. Wolfram Bublitz, Anita Fetzer, Martin Middeke, N.N., Hubert Zapf		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Zentrale Themen der englischsprachigen Literatur- und Kulturwissenschaft (Werke, Autoren, Genres, Geschichte) bzw. der englischen Sprachwissenschaft (synchron/diachron)		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Selbständige Bearbeitung, Präsentation und argumentative Begründung literatur- und kulturwissenschaftlicher bzw. sprachwissenschaftlicher Fragestellungen, praktische Einübung von Verfahren sowie erweiternder Wissenserwerb		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor-Wahlbereich Anglistik / Amerikanistik		
8. Semesterempfehlung	2.-6. Semester		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	abgeschlossenes Basismodul BacWBA-EKL, BacA 010 LW oder BacA 060 LW bzw. BacWBA-EKS, BacA 020 SW oder BacA 070 SW		
13. Anzahl der LP	6		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Hausarbeit oder Portfolio oder Klausur		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung B, Aufbaumodul 1 ALW (PS) B, Aufbaumodul 1 ELW (PS) B, Aufbaumodul 1 NELK (PS) B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS) B, Aufbaumodul 1 ESW (PS)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Proseminar aus dem Angebot der Anglistik/Amerikanistik		
17. Anmeldeformalitäten	Digicampus bzw. STUDIS		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	6

BacWBA-PS3

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Aufbaumodul Anglistik / Amerikanistik III		
2. Modulgruppe/n	B		
3. Fachgebiet	Anglistik / Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Drs. Wolfram Bublitz, Anita Fetzer, Martin Middeke, N.N., Hubert Zapf		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Zentrale Themen der englischsprachigen Literatur- und Kulturwissenschaft (Werke, Autoren, Genres, Geschichte) bzw. der englischen Sprachwissenschaft (synchron/diachron)		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Selbständige Bearbeitung, Präsentation und argumentative Begründung literatur- und kulturwissenschaftlicher bzw. sprachwissenschaftlicher Fragestellungen, praktische Einübung von Verfahren sowie erweiternder Wissenserwerb		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor-Wahlbereich Anglistik / Amerikanistik		
8. Semesterempfehlung	2.-6. Semester		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	abgeschlossenes Basismodul BacWBA-EKL, BacA 010 LW oder BacA 060 LW bzw. BacWBA-EKS, BacA 020 SW oder BacA 070 SW		
13. Anzahl der LP	6		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Hausarbeit oder Portfolio oder Klausur		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung B, Aufbaumodul 1 ALW (PS) B, Aufbaumodul 1 ELW (PS) B, Aufbaumodul 1 NELK (PS) B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS) B, Aufbaumodul 1 ESW (PS)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Proseminar aus dem Angebot der Anglistik/Amerikanistik		
17. Anmeldeformalitäten	Digicampus bzw. STUDIS		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	6

BacWBA-PS4

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Aufbaumodul Anglistik / Amerikanistik IV		
2. Modulgruppe/n	B		
3. Fachgebiet	Anglistik / Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Drs. Wolfram Bublitz, Anita Fetzer, Martin Middeke, N.N., Hubert Zapf		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Zentrale Themen der englischsprachigen Literatur- und Kulturwissenschaft (Werke, Autoren, Genres, Geschichte) bzw. der englischen Sprachwissenschaft (synchron/diachron)		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Selbständige Bearbeitung, Präsentation und argumentative Begründung literatur- und kulturwissenschaftlicher bzw. sprachwissenschaftlicher Fragestellungen, praktische Einübung von Verfahren sowie erweiternder Wissenserwerb		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor-Wahlbereich Anglistik / Amerikanistik		
8. Semesterempfehlung	2.-6. Semester		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	abgeschlossenes Basismodul BacWBA-EKL, BacA 010 LW oder BacA 060 LW bzw. BacWBA-EKS, BacA 020 SW oder BacA 070 SW		
13. Anzahl der LP	6		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Hausarbeit oder Portfolio oder Klausur		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung B, Aufbaumodul 1 ALW (PS) B, Aufbaumodul 1 ELW (PS) B, Aufbaumodul 1 NELK (PS) B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS) B, Aufbaumodul 1 ESW (PS)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Proseminar aus dem Angebot der Anglistik/Amerikanistik		
17. Anmeldeformalitäten	Digicampus bzw. STUDIS		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	6

BacWBA-VL1

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Erweiterungsmodul Anglistik / Amerikanistik I		
2. Modulgruppe/n	B		
3. Fachgebiet	Anglistik / Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Drs. Wolfram Bublitz, Anita Fetzer, Martin Middeke, N.N., Hubert Zapf		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Erweiterte Inhalte, Kenntnisse und Verfahren (in systematischem Zusammenhang) aus dem Gebiet der englischsprachigen Literatur- und Kultur- bzw. Sprachwissenschaft		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erweiternder Wissenserwerb zu systematischen Bereichen der englischsprachigen Literatur- und Kultur- bzw. Sprachwissenschaft sowie praktische Einübung von Verfahren		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor-Wahlbereich Anglistik / Amerikanistik		
8. Semesterempfehlung	1.-6. Semester		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	120 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	4		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur oder Portfolio		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung B, Aufbaumodul 2 ALW (Ü/V/Ex) B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex) B, Aufbaumodul 2 NELK (Ü/V) B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V) B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Vorlesung oder Übung aus dem Angebot der Anglistik / Amerikanistik		
17. Anmeldeformalitäten	Digicampus bzw. STUDIS		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		1-2	4

BacWBA-VL2

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Erweiterungsmodul Anglistik / Amerikanistik II		
2. Modulgruppe/n	B		
3. Fachgebiet	Anglistik / Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Drs. Wolfram Bublitz, Anita Fetzer, Martin Middeke, N.N., Hubert Zapf		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Erweiterte Inhalte, Kenntnisse und Verfahren (in systematischem Zusammenhang) aus dem Gebiet der englischsprachigen Literatur- und Kultur- bzw. Sprachwissenschaft		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erweiternder Wissenserwerb zu systematischen Bereichen der englischsprachigen Literatur- und Kultur- bzw. Sprachwissenschaft sowie praktische Einübung von Verfahren		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor-Wahlbereich Anglistik / Amerikanistik		
8. Semesterempfehlung	1.-6. Semester		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	120 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	4		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur oder Portfolio		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung B, Aufbaumodul 2 ALW (Ü/V/Ex) B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex) B, Aufbaumodul 2 NELK (Ü/V) B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V) B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Vorlesung oder Übung aus dem Angebot der Anglistik / Amerikanistik		
17. Anmeldeformalitäten	Digicampus bzw. STUDIS		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		1-2	4

BacWBA-VL3

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Erweiterungsmodul Anglistik / Amerikanistik III		
2. Modulgruppe/n	B		
3. Fachgebiet	Anglistik / Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Drs. Wolfram Bublitz, Anita Fetzer, Martin Middeke, N.N., Hubert Zapf		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Erweiterte Inhalte, Kenntnisse und Verfahren (in systematischem Zusammenhang) aus dem Gebiet der englischsprachigen Literatur- und Kultur- bzw. Sprachwissenschaft		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erweiternder Wissenserwerb zu systematischen Bereichen der englischsprachigen Literatur- und Kultur- bzw. Sprachwissenschaft sowie praktische Einübung von Verfahren		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor-Wahlbereich Anglistik / Amerikanistik		
8. Semesterempfehlung	1.-6. Semester		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	120 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	4		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur oder Portfolio		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung B, Aufbaumodul 2 ALW (Ü/V/Ex) B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex) B, Aufbaumodul 2 NELK (Ü/V) B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V) B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Vorlesung oder Übung aus dem Angebot der Anglistik / Amerikanistik		
17. Anmeldeformalitäten	Digicampus bzw. STUDIS		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		1-2	4

BacWBA-VL4

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Erweiterungsmodul Anglistik / Amerikanistik IV		
2. Modulgruppe/n	B		
3. Fachgebiet	Anglistik / Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Drs. Wolfram Bublitz, Anita Fetzer, Martin Middeke, N.N., Hubert Zapf		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Erweiterte Inhalte, Kenntnisse und Verfahren (in systematischem Zusammenhang) aus dem Gebiet der englischsprachigen Literatur- und Kultur- bzw. Sprachwissenschaft		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erweiternder Wissenserwerb zu systematischen Bereichen der englischsprachigen Literatur- und Kultur- bzw. Sprachwissenschaft sowie praktische Einübung von Verfahren		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor-Wahlbereich Anglistik / Amerikanistik		
8. Semesterempfehlung	1.-6. Semester		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	120 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	4		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur oder Portfolio		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung B, Aufbaumodul 2 ALW (Ü/V/Ex) B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex) B, Aufbaumodul 2 NELK (Ü/V) B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V) B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Vorlesung oder Übung aus dem Angebot der Anglistik / Amerikanistik		
17. Anmeldeformalitäten	Digicampus bzw. STUDIS		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		1-2	4

BacWBA-VL5

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Erweiterungsmodul Anglistik / Amerikanistik V		
2. Modulgruppe/n	B		
3. Fachgebiet	Anglistik / Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Drs. Wolfram Bublitz, Anita Fetzer, Martin Middeke, N.N., Hubert Zapf		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Erweiterte Inhalte, Kenntnisse und Verfahren (in systematischem Zusammenhang) aus dem Gebiet der englischsprachigen Literatur- und Kultur- bzw. Sprachwissenschaft		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erweiternder Wissenserwerb zu systematischen Bereichen der englischsprachigen Literatur- und Kultur- bzw. Sprachwissenschaft sowie praktische Einübung von Verfahren		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor-Wahlbereich Anglistik / Amerikanistik		
8. Semesterempfehlung	1.-6. Semester		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	120 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	4		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur oder Portfolio		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung B, Aufbaumodul 2 ALW (Ü/V/Ex) B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex) B, Aufbaumodul 2 NELK (Ü/V) B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V) B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Vorlesung oder Übung aus dem Angebot der Anglistik / Amerikanistik		
17. Anmeldeformalitäten	Digicampus bzw. STUDIS		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		1-2	4

BacWBA-HS1

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Vertiefungsmodul Anglistik / Amerikanistik I		
2. Modulgruppe/n	C		
3. Fachgebiet	Anglistik / Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Drs. Wolfram Bublitz, Anita Fetzer, Martin Middeke, N.N., Hubert Zapf		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefte Studien zu Werken, Themen und anderen Bereichen der englischsprachigen Literatur bzw. fortgeschrittene Analyse- und Beschreibungstechniken für zentrale sprachwissenschaftliche Themen		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb vertiefter Fachkenntnisse im Bereich englischsprachiger Literaturen bzw. der englischen Sprachwissenschaft sowie eigenständige Entwicklung anspruchsvoller literaturwissenschaftlicher bzw. sprachwissenschaftlicher Problemstellungen		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor-Wahlbereich Anglistik / Amerikanistik		
8. Semesterempfehlung	3.-6. Semester		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	abgeschlossenes Modul BacWBA-PS1 bzw. BacA 111 LW oder BacA 121 SW bzw. BacA 160 LW oder BacA 170 SW		
13. Anzahl der LP	8		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur oder Hausarbeit oder Portfolio		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung C, Vertiefungsmodul 1 ALW (HS) C, Vertiefungsmodul 1 ELW (HS) C, Vertiefungsmodul 1 NELK (HS) C, Vertiefungsmodul 1 ASWA (HS) C, Vertiefungsmodul 1 ESW (HS)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar aus dem Angebot der Anglistik / Amerikanistik		
17. Anmeldeformalitäten	Digicampus bzw. STUDIS		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

BacWBA-HS2

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Vertiefungsmodul Anglistik / Amerikanistik II		
2. Modulgruppe/n	C		
3. Fachgebiet	Anglistik / Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Drs. Wolfram Bublitz, Anita Fetzer, Martin Middeke, N.N., Hubert Zapf		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefte Studien zu Werken, Themen und anderen Bereichen der englischsprachigen Literatur bzw. fortgeschrittene Analyse- und Beschreibungstechniken für zentrale sprachwissenschaftliche Themen		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb vertiefter Fachkenntnisse im Bereich englischsprachiger Literaturen bzw. der englischen Sprachwissenschaft sowie eigenständige Entwicklung anspruchsvoller literaturwissenschaftlicher bzw. sprachwissenschaftlicher Problemstellungen		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor-Wahlbereich Anglistik / Amerikanistik		
8. Semesterempfehlung	3.-6. Semester		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	abgeschlossenes Modul BacWBA-PS1 bzw. BacA 111 LW oder BacA 121 SW bzw. BacA 160 LW oder BacA 170 SW		
13. Anzahl der LP	8		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur oder Hausarbeit oder Portfolio		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung C, Vertiefungsmodul 1 ALW (HS) C, Vertiefungsmodul 1 ELW (HS) C, Vertiefungsmodul 1 NELK (HS) C, Vertiefungsmodul 1 ASWA (HS) C, Vertiefungsmodul 1 ESW (HS)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar aus dem Angebot der Anglistik / Amerikanistik		
17. Anmeldeformalitäten	Digicampus bzw. STUDIS		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

BacWBA-HS3

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Vertiefungsmodul Anglistik / Amerikanistik III		
2. Modulgruppe/n	C		
3. Fachgebiet	Anglistik / Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Drs. Wolfram Bublitz, Anita Fetzer, Martin Middeke, N.N., Hubert Zapf		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefte Studien zu Werken, Themen und anderen Bereichen der englischsprachigen Literatur bzw. fortgeschrittene Analyse- und Beschreibungstechniken für zentrale sprachwissenschaftliche Themen		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb vertiefter Fachkenntnisse im Bereich englischsprachiger Literaturen bzw. der englischen Sprachwissenschaft sowie eigenständige Entwicklung anspruchsvoller literaturwissenschaftlicher bzw. sprachwissenschaftlicher Problemstellungen		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor-Wahlbereich Anglistik / Amerikanistik		
8. Semesterempfehlung	3.-6. Semester		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	abgeschlossenes Modul BacWBA-PS1 bzw. BacA 111 LW oder BacA 121 SW bzw. BacA 160 LW oder BacA 170 SW		
13. Anzahl der LP	8		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur oder Hausarbeit oder Portfolio		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung C, Vertiefungsmodul 1 ALW (HS) C, Vertiefungsmodul 1 ELW (HS) C, Vertiefungsmodul 1 NELK (HS) C, Vertiefungsmodul 1 ASWA (HS) C, Vertiefungsmodul 1 ESW (HS)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar aus dem Angebot der Anglistik / Amerikanistik		
17. Anmeldeformalitäten	Digicampus bzw. STUDIS		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

BacWB-PEP6

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Wahlbereichsmodul Praktikum-Exkursion-Projektarbeit (6LP)		
2. Modulgruppe/n	gesamtfakultär, semesterübergreifend		
3. Fachgebiet	gesamtfakultärer Wahlbereich		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Drs. Wolfram Bublitz, Anita Fetzer, Martin Middeke, N.N., Hubert Zapf		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Studienbegleitende, extern erbrachte Leistung, die bisher erworbenes Wissen ausweitet oder anwendet		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb eines persönlichen fachlichen Profils durch Setzung praktischer oder theoretischer Schwerpunkte		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor-Wahlbereich Anglistik / Amerikanistik		
8. Semesterempfehlung	in jedem Semester möglich		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	keine		
13. Anzahl der LP	6		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Schriftliche Arbeit. Das Modul ist unbenotet.		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung X, Übergreifendes Modul ALW (PEP 6 LP)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Externe Lehrform		
17. Anmeldeformalitäten			
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		-	6

BacWB-PEP8

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Wahlbereichsmodul Praktikum-Exkursion-Projektarbeit (8LP)		
2. Modulgruppe/n	gesamtfakultär, semesterübergreifend		
3. Fachgebiet	gesamtfakultärer Wahlbereich		
4. Modulbeauftragte/r	Profs. Drs. Wolfram Bublitz, Anita Fetzer, Martin Middeke, N.N., Hubert Zapf		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Studienbegleitende, extern erbrachte Leistung, die bisher erworbenes Wissen ausweitet oder anwendet		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb eines persönlichen fachlichen Profils durch Setzung praktischer oder theoretischer Schwerpunkte		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor-Wahlbereich Anglistik / Amerikanistik		
8. Semesterempfehlung	in jedem Semester möglich		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	keine		
13. Anzahl der LP	8		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Schriftliche Arbeit. Das Modul ist unbenotet.		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung X, Übergreifendes Modul ALW (PEP 8 LP)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Externe Lehrform		
17. Anmeldeformalitäten			
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		-	8

Veranstaltungstitel	LV Typ	Prüfungsform	Modulsignatur	Modulelement	LP	Prüfungstitel (Titel im STUDIS-System)
Introduction to American Literary Studies (Müller/Schwarz)	EK	Klausur	BacWBA-EKL	1	6	A, Basismodul ALW (GK+Ü)
Introduction to English Literary Studies (Henke / Baraniecka)	EK	Klausur	BacWBA-EKL	1	6	A, Basismodul ELW (GK+Ü)
Essentials of Literary Study: American Literature (Caupert)	BÜ	--	BacWBA-EKL	2	--	A, Basismodul ALW (GK+Ü)
Supplementary Course to Introd. to English Literary Studies (Kurs A - Henke)	BÜ	--	BacWBA-EKL	2	--	A, Basismodul ELW (GK+Ü)
Supplementary Course to Introd. to English Literary Studies (Kurs B - Baraniecka)	BÜ	--	BacWBA-EKL	2	--	A, Basismodul ELW (GK+Ü)
Supplementary Course to Introd. to English Literary Studies (Kurs C - Kerler)	BÜ	--	BacWBA-EKL	2	--	A, Basismodul ELW (GK+Ü)
Einführung in die Englische Sprachwissenschaft (Kurs A; Bublitz / Kirner-Ludwig)	V	Klausur	BacWBA-EKS	1	6	A, Basismodul ESW (GK+Ü)
Einführung in die Englische Sprachwissenschaft (Kurs B; Hoffmann / Fritz)	V	Klausur	BacWBA-EKS	1	6	A, Basismodul ESW (GK+Ü)
Begleitübung zur Einführung (Kurs A; Hoffmann)	Ü	--	BacWBA-EKS	2	--	A, Basismodul ESW (GK+Ü)

Begleitübung zur Einführung (Kurs B; Fritz)	Ü	--	BacWBA-EKS	2	--	A, Basismodul ESW (GK+Ü)
Begleitübung zur Einführung (Kurs C; Hoffmann)	Ü	--	BacWBA-EKS	2	--	A, Basismodul ESW (GK+Ü)
Begleitübung zur Einführung (Kurs D; Fritz)	Ü	--	BacWBA-EKS	2	--	A, Basismodul ESW (GK+Ü)
Begleitübung zur Einführung (Kurs E; Gaiser)	Ü	--	BacWBA-EKS	2	--	A, Basismodul ESW (GK+Ü)
Begleitübung zur Einführung (Kurs F; Gaiser)	Ü	--	BacWBA-EKS	2	--	A, Basismodul ESW (GK+Ü)
Language and Film (HS, Hoffmann)	HS	Hausarbeit	BacWBA-HS1	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ESW (HS)
Narrating Slavery across the Centuries (HS, McPherson)	HS	Hausarbeit	BacWBA-HS1	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 NELK (HS)
Romantic Poetry HS (Middeke)	HS	Hausarbeit	BacWBA-HS1	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ELW (HS)
Social Stylistics (Fetzer)	HS	Seminararbeit	BacWBA-HS1	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ASWA (HS)
Sprache, Gefühl und Emotion (HS Sift)	HS	Hausarbeit	BacWBA-HS1	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ESW (HS)
Language and Film (HS, Hoffmann)	HS	Hausarbeit	BacWBA-HS2	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ESW (HS)
Narrating Slavery across the Centuries (HS, McPherson)	HS	Hausarbeit	BacWBA-HS2	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 NELK (HS)
Romantic Poetry HS (Middeke)	HS	Hausarbeit	BacWBA-HS2	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ELW (HS)
Social Stylistics (Fetzer)	HS	Seminararbeit	BacWBA-HS2	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ASWA (HS)
Sprache, Gefühl und Emotion (HS Sift)	HS	Hausarbeit	BacWBA-HS2	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ESW (HS)

Neues (und Altes) in der Englischen Sprachwissenschaft (OS, Bublitz)	OS	Hausarbeit	BacWBA-HS2	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ESW (HS)
Language and Film (HS, Hoffmann)	HS	Hausarbeit	BacWBA-HS3	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ESW (HS)
Narrating Slavery across the Centuries (HS, McPherson)	HS	Hausarbeit	BacWBA-HS3	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 NELK (HS)
Romantic Poetry HS (Middeke)	HS	Hausarbeit	BacWBA-HS3	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ELW (HS)
Social Stylistics (Fetzer)	HS	Seminararbeit	BacWBA-HS3	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ASWA (HS)
Sprache, Gefühl und Emotion (HS Sift)	HS	Hausarbeit	BacWBA-HS3	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ESW (HS)
Neues (und Altes) in der Englischen Sprachwissenschaft (OS, Bublitz)	OS	Hausarbeit	BacWBA-HS3	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ESW (HS)
Adaptations of the Odyssey (Soriano)	PS	Hausarbeit	BacWBA-PS1	1	6	B, Aufbaumodul 1 ELW (PS)
American Gothic: The Uncanny in Literature (PS, Schwarz)	PS	Hausarbeit	BacWBA-PS1	1	6	B, Aufbaumodul 1 ALW (PS)
Dialectology (Jilka)	PS	Klausur	BacWBA-PS1	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
English in Computer-Mediated Discourse (PS, Bohmann)	PS	Hausarbeit	BacWBA-PS1	1	6	B, Aufbaumodul 1 ESW (PS)
Foreign Accent (Jilka)	PS	Klausur	BacWBA-PS1	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
History of English (Jilka)	PS	Klausur	BacWBA-PS1	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Introduction to Psycholinguistics (Maier)	PS	Klausur	BacWBA-PS1	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)

In-Yer-Face Theatre (Baraniecka)	PS	Hausarbeit	BacWBA-PS1	1	6	B, Aufbaumodul 1 ELW (PS)
John Milton (Attinger)	PS	Hausarbeit	BacWBA-PS1	1	6	B, Aufbaumodul 1 ELW (PS)
Language Variation (Hofmockel)	PS	Seminararbeit	BacWBA-PS1	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Morphology: Theory and Practice (Jilka)	PS	Klausur	BacWBA-PS1	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Noun Phrases in Context (Fetzer)	PS	Klausur	BacWBA-PS1	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Politeness (PS, Hoffmann)	PS	Hausarbeit	BacWBA-PS1	1	6	B, Aufbaumodul 1 ESW (PS)
Politische Theorien und Geschichte im Umfeld der amerikanischen Unabhängigkeit (PS, Bergmair)	PS	Hausarbeit	BacWBA-PS1	1	6	B, Aufbaumodul 1 ALW (PS)
Postmodernism and Beyond (Kerler)	PS	Hausarbeit	BacWBA-PS1	1	6	B, Aufbaumodul 1 ELW (PS)
Second Language Acquisition (Maier)	PS	Klausur	BacWBA-PS1	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Semantics and Pragmatics (PS, Bublitz)	PS	Hausarbeit	BacWBA-PS1	1	6	B, Aufbaumodul 1 ESW (PS)
The American Renaissance (PS, Caupert)	PS	Hausarbeit	BacWBA-PS1	1	6	B, Aufbaumodul 1 ALW (PS)
Adaptations of the Odyssey (Soriano)	PS	Hausarbeit	BacWBA-PS2	1	6	B, Aufbaumodul 1 ELW (PS)
American Gothic: The Uncanny in Literature (PS, Schwarz)	PS	Hausarbeit	BacWBA-PS2	1	6	B, Aufbaumodul 1 ALW (PS)
Dialectology (Jilka)	PS	Klausur	BacWBA-PS2	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
English in Computer-Mediated Discourse (PS, Bohmann)	PS	Hausarbeit	BacWBA-PS2	1	6	B, Aufbaumodul 1 ESW (PS)

Foreign Accent (Jilka)	PS	Klausur	BacWBA-PS2	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
History of English (Jilka)	PS	Klausur	BacWBA-PS2	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Introduction to Psycholinguistics (Maier)	PS	Klausur	BacWBA-PS2	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
In-Yer-Face Theatre (Baraniecka)	PS	Hausarbeit	BacWBA-PS2	1	6	B, Aufbaumodul 1 ELW (PS)
John Milton (Attinger)	PS	Hausarbeit	BacWBA-PS2	1	6	B, Aufbaumodul 1 ELW (PS)
Language Variation (Hofmockel)	PS	Seminararbeit	BacWBA-PS2	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Morphology: Theory and Practice (Jilka)	PS	Klausur	BacWBA-PS2	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Noun Phrases in Context (Fetzer)	PS	Klausur	BacWBA-PS2	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Politeness (PS, Hoffmann)	PS	Hausarbeit	BacWBA-PS2	1	6	B, Aufbaumodul 1 ESW (PS)
Politische Theorien und Geschichte im Umfeld der amerikanischen Unabhängigkeit (PS, Bergmair)	PS	Hausarbeit	BacWBA-PS2	1	6	B, Aufbaumodul 1 ALW (PS)
Postmodernism and Beyond (Kerler)	PS	Hausarbeit	BacWBA-PS2	1	6	B, Aufbaumodul 1 ELW (PS)
Second Language Acquisition (Maier)	PS	Klausur	BacWBA-PS2	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Semantics and Pragmatics (PS, Bublitz)	PS	Hausarbeit	BacWBA-PS2	1	6	B, Aufbaumodul 1 ESW (PS)
The American Renaissance (PS, Caupert)	PS	Hausarbeit	BacWBA-PS2	1	6	B, Aufbaumodul 1 ALW (PS)
Adaptations of the Odyssey (Soriano)	PS	Hausarbeit	BacWBA-PS3	1	6	B, Aufbaumodul 1 ELW (PS)
American Gothic: The Uncanny in Literature (PS, Schwarz)	PS	Hausarbeit	BacWBA-PS3	1	6	B, Aufbaumodul 1 ALW (PS)

Dialectology (Jilka)	PS	Klausur	BacWBA-PS3	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
English in Computer- Mediated Discourse (PS, Bohmann)	PS	Hausarbeit	BacWBA-PS3	1	6	B, Aufbaumodul 1 ESW (PS)
Foreign Accent (Jilka)	PS	Klausur	BacWBA-PS3	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
History of English (Jilka)	PS	Klausur	BacWBA-PS3	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Introduction to Psycholinguistics (Maier)	PS	Klausur	BacWBA-PS3	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
In-Yer-Face Theatre (Baraniecka)	PS	Hausarbeit	BacWBA-PS3	1	6	B, Aufbaumodul 1 ELW (PS)
John Milton (Attinger)	PS	Hausarbeit	BacWBA-PS3	1	6	B, Aufbaumodul 1 ELW (PS)
Language Variation (Hofmockel)	PS	Seminar- arbeit	BacWBA-PS3	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Morphology: Theory and Practice (Jilka)	PS	Klausur	BacWBA-PS3	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Noun Phrases in Context (Fetzer)	PS	Klausur	BacWBA-PS3	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Politeness (PS, Hoffmann)	PS	Hausarbeit	BacWBA-PS3	1	6	B, Aufbaumodul 1 ESW (PS)
Politische Theorien und Geschichte im Umfeld der amerikanischen Unabhängigkeit (PS, Bergmair)	PS	Hausarbeit	BacWBA-PS3	1	6	B, Aufbaumodul 1 ALW (PS)
Postmodernism and Beyond (Kerler)	PS	Hausarbeit	BacWBA-PS3	1	6	B, Aufbaumodul 1 ELW (PS)
Second Language Acquisition (Maier)	PS	Klausur	BacWBA-PS3	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Semantics and Pragmatics (PS, Bublitz)	PS	Hausarbeit	BacWBA-PS3	1	6	B, Aufbaumodul 1 ESW (PS)
The American Renaissance (PS, Caupert)	PS	Hausarbeit	BacWBA-PS3	1	6	B, Aufbaumodul 1 ALW (PS)

Adaptations of the Odyssey (Soriano)	PS	Hausarbeit	BacWBA-PS4	1	6	B, Aufbaumodul 1 ELW (PS)
American Gothic: The Uncanny in Literature (PS, Schwarz)	PS	Hausarbeit	BacWBA-PS4	1	6	B, Aufbaumodul 1 ALW (PS)
Dialectology (Jilka)	PS	Klausur	BacWBA-PS4	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
English in Computer-Mediated Discourse (PS, Bohmann)	PS	Hausarbeit	BacWBA-PS4	1	6	B, Aufbaumodul 1 ESW (PS)
Foreign Accent (Jilka)	PS	Klausur	BacWBA-PS4	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
History of English (Jilka)	PS	Klausur	BacWBA-PS4	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Introduction to Psycholinguistics (Maier)	PS	Klausur	BacWBA-PS4	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
In-Yer-Face Theatre (Baraniecka)	PS	Hausarbeit	BacWBA-PS4	1	6	B, Aufbaumodul 1 ELW (PS)
John Milton (Attinger)	PS	Hausarbeit	BacWBA-PS4	1	6	B, Aufbaumodul 1 ELW (PS)
Language Variation (Hofmockel)	PS	Seminararbeit	BacWBA-PS4	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Morphology: Theory and Practice (Jilka)	PS	Klausur	BacWBA-PS4	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Noun Phrases in Context (Fetzer)	PS	Klausur	BacWBA-PS4	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Politeness (PS, Hoffmann)	PS	Hausarbeit	BacWBA-PS4	1	6	B, Aufbaumodul 1 ESW (PS)
Politische Theorien und Geschichte im Umfeld der amerikanischen Unabhängigkeit (PS, Bergmair)	PS	Hausarbeit	BacWBA-PS4	1	6	B, Aufbaumodul 1 ALW (PS)
Postmodernism and Beyond (Kerler)	PS	Hausarbeit	BacWBA-PS4	1	6	B, Aufbaumodul 1 ELW (PS)

Second Language Acquisition (Maier)	PS	Klausur	BacWBA-PS4	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Semantics and Pragmatics (PS, Bublitz)	PS	Hausarbeit	BacWBA-PS4	1	6	B, Aufbaumodul 1 ESW (PS)
The American Renaissance (PS, Caupert)	PS	Hausarbeit	BacWBA-PS4	1	6	B, Aufbaumodul 1 ALW (PS)
Study Trip to New York City (Middeke)	Ex	Portfolio	BacWBA-VL1	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Theatre Trip to London (Middeke)	Ex	Portfolio	BacWBA-VL1	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Articulatory Phonetics A (Jilka)	Ü	Klausur	BacWBA-VL1	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
Articulatory Phonetics B (Jilka)	Ü	Klausur	BacWBA-VL1	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
Corpus Linguistics (Hofmockel)	Ü	Seminararbeit	BacWBA-VL1	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
Drama Analysis (Soriano)	Ü	Portfolio	BacWBA-VL1	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Dystopian Narratives in Video Games (Farca)	Ü	Portfolio	BacWBA-VL1	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Einführung in das Mittelenglische (Ü, Kirner)	Ü	Klausur	BacWBA-VL1	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
Erzähltextanalyse (Ü, Caupert)	Ü	Portfolio	BacWBA-VL1	1	4	B, Aufbaumodul 2 ALW (Ü/V/Ex)
Film Analysis (Soriano)	Ü	Portfolio	BacWBA-VL1	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Global(ized) English (Ü, Bohmann)	Ü	Klausur	BacWBA-VL1	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
Introduction to Literary and Cultural Theory (Henke)	Ü	Portfolio	BacWBA-VL1	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Poetry Analysis (Kerler)	Ü	Portfolio	BacWBA-VL1	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Prosodic Features (Jilka)	Ü	Klausur	BacWBA-VL1	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)

Research Methods (Maier)	Ü	Seminararbeit	BacWBA-VL1	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
Shakespeare's Comedies (Sigel)	Ü	Portfolio	BacWBA-VL1	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Survey of English Literature IV: The 20th Century (Henke)	Ü	Portfolio	BacWBA-VL1	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Syntax I (Basics) (Ü, Hoffmann)	Ü	Klausur	BacWBA-VL1	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
Syntax und Morphologie für Fortgeschrittene (Ü, Fritz)	Ü	Klausur	BacWBA-VL1	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
American Modernism and Postmodernism (V, Müller)	V	Portfolio	BacWBA-VL1	1	4	B, Aufbaumodul 2 ALW (Ü/V/Ex)
Der Viktorianische Roman (Teil 2 - Middeke)	V	Klausur oder Portfolio	BacWBA-VL1	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Einmal Tolkien und wieder zurück: Interdisziplinäre Perspektiven auf JRR Tolkien (Bublitz/Kirner-Ludwig)	V	Portfolio	BacWBA-VL1	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
History of Modern Linguistics (II) (V, Bublitz, Hoffmann, Kirner-Ludwig)	V	Klausur	BacWBA-VL1	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
Key Topics: Discourse Analysis (Fetzer)	V	Klausur	BacWBA-VL1	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
Study Trip to New York City (Middeke)	Ex	Portfolio	BacWBA-VL2	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Theatre Trip to London (Middeke)	Ex	Portfolio	BacWBA-VL2	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Articulatory Phonetics A (Jilka)	Ü	Klausur	BacWBA-VL2	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)

Articulatory Phonetics B (Jilka)	Ü	Klausur	BacWBA-VL2	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
Corpus Linguistics (Hofmockel)	Ü	Seminararbeit	BacWBA-VL2	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
Drama Analysis (Soriano)	Ü	Portfolio	BacWBA-VL2	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Dystopian Narratives in Video Games (Farca)	Ü	Portfolio	BacWBA-VL2	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Einführung in das Mittelenglische (Ü, Kirner)	Ü	Klausur	BacWBA-VL2	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
Erzähltextanalyse (Ü, Caupert)	Ü	Portfolio	BacWBA-VL2	1	4	B, Aufbaumodul 2 ALW (Ü/V/Ex)
Film Analysis (Soriano)	Ü	Portfolio	BacWBA-VL2	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Global(ized) English (Ü, Bohmann)	Ü	Klausur	BacWBA-VL2	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
Introduction to Literary and Cultural Theory (Henke)	Ü	Portfolio	BacWBA-VL2	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Poetry Analysis (Kerler)	Ü	Portfolio	BacWBA-VL2	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Prosodic Features (Jilka)	Ü	Klausur	BacWBA-VL2	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
Research Methods (Maier)	Ü	Seminararbeit	BacWBA-VL2	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
Shakespeare's Comedies (Sigel)	Ü	Portfolio	BacWBA-VL2	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Survey of English Literature IV: The 20th Century (Henke)	Ü	Portfolio	BacWBA-VL2	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Syntax I (Basics) (Ü, Hoffmann)	Ü	Klausur	BacWBA-VL2	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
Syntax und Morphologie für Fortgeschrittene (Ü, Fritz)	Ü	Klausur	BacWBA-VL2	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)

American Modernism and Postmodernism (V, Müller)	V	Portfolio	BacWBA-VL2	1	4	B, Aufbaumodul 2 ALW (Ü/V/Ex)
Der Viktorianische Roman (Teil 2 - Middeke)	V	Klausur oder Portfolio	BacWBA-VL2	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Einmal Tolkien und wieder zurück: Interdisziplinäre Perspektiven auf JRR Tolkien (Bublitz/Kirner-Ludwig)	V	Portfolio	BacWBA-VL2	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
History of Modern Linguistics (II) (V, Bublitz, Hoffmann, Kirner-Ludwig)	V	Klausur	BacWBA-VL2	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
Key Topics: Discourse Analysis (Fetzer)	V	Klausur	BacWBA-VL2	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
Study Trip to New York City (Middeke)	Ex	Portfolio	BacWBA-VL3	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Theatre Trip to London (Middeke)	Ex	Portfolio	BacWBA-VL3	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Articulatory Phonetics A (Jilka)	Ü	Klausur	BacWBA-VL3	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
Articulatory Phonetics B (Jilka)	Ü	Klausur	BacWBA-VL3	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
Corpus Linguistics (Hofmockel)	Ü	Seminararbeit	BacWBA-VL3	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
Drama Analysis (Soriano)	Ü	Portfolio	BacWBA-VL3	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Dystopian Narratives in Video Games (Farca)	Ü	Portfolio	BacWBA-VL3	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Einführung in das Mittelenglische (Ü, Kirner)	Ü	Klausur	BacWBA-VL3	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)

Erzähltextanalyse (Ü, Caupert)	Ü	Portfolio	BacWBA-VL3	1	4	B, Aufbaumodul 2 ALW (Ü/V/Ex)
Film Analysis (Soriano)	Ü	Portfolio	BacWBA-VL3	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Global(ized) English (Ü, Bohmann)	Ü	Klausur	BacWBA-VL3	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
Introduction to Literary and Cultural Theory (Henke)	Ü	Portfolio	BacWBA-VL3	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Poetry Analysis (Kerler)	Ü	Portfolio	BacWBA-VL3	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Prosodic Features (Jilka)	Ü	Klausur	BacWBA-VL3	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
Research Methods (Maier)	Ü	Seminararbeit	BacWBA-VL3	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
Shakespeare's Comedies (Sigel)	Ü	Portfolio	BacWBA-VL3	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Survey of English Literature IV: The 20th Century (Henke)	Ü	Portfolio	BacWBA-VL3	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Syntax I (Basics) (Ü, Hoffmann)	Ü	Klausur	BacWBA-VL3	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
Syntax und Morphologie für Fortgeschrittene (Ü, Fritz)	Ü	Klausur	BacWBA-VL3	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
American Modernism and Postmodernism (V, Müller)	V	Portfolio	BacWBA-VL3	1	4	B, Aufbaumodul 2 ALW (Ü/V/Ex)
Der Viktorianische Roman (Teil 2 - Middeke)	V	Klausur oder Portfolio	BacWBA-VL3	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Einmal Tolkien und wieder zurück: Interdisziplinäre Perspektiven auf JRR Tolkien (Bublitz/Kirner-Ludwig)	V	Portfolio	BacWBA-VL3	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)

History of Modern Linguistics (II) (V, Bublitz, Hoffmann, Kirner-Ludwig)	V	Klausur	BacWBA-VL3	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
Key Topics: Discourse Analysis (Fetzer)	V	Klausur	BacWBA-VL3	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
Study Trip to New York City (Middeke)	Ex	Portfolio	BacWBA-VL4	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Theatre Trip to London (Middeke)	Ex	Portfolio	BacWBA-VL4	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Articulatory Phonetics A (Jilka)	Ü	Klausur	BacWBA-VL4	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
Articulatory Phonetics B (Jilka)	Ü	Klausur	BacWBA-VL4	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
Corpus Linguistics (Hofmockel)	Ü	Seminararbeit	BacWBA-VL4	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
Drama Analysis (Sorian)	Ü	Portfolio	BacWBA-VL4	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Dystopian Narratives in Video Games (Farca)	Ü	Portfolio	BacWBA-VL4	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Einführung in das Mittelenglische (Ü, Kirner)	Ü	Klausur	BacWBA-VL4	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
Erzähltextanalyse (Ü, Caupert)	Ü	Portfolio	BacWBA-VL4	1	4	B, Aufbaumodul 2 ALW (Ü/V/Ex)
Film Analysis (Sorian)	Ü	Portfolio	BacWBA-VL4	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Global(ized) English (Ü, Bohmann)	Ü	Klausur	BacWBA-VL4	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
Introduction to Literary and Cultural Theory (Henke)	Ü	Portfolio	BacWBA-VL4	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Poetry Analysis (Kerler)	Ü	Portfolio	BacWBA-VL4	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Prosodic Features (Jilka)	Ü	Klausur	BacWBA-VL4	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)

Research Methods (Maier)	Ü	Seminararbeit	BacWBA-VL4	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
Shakespeare's Comedies (Sigel)	Ü	Portfolio	BacWBA-VL4	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Survey of English Literature IV: The 20th Century (Henke)	Ü	Portfolio	BacWBA-VL4	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Syntax I (Basics) (Ü, Hoffmann)	Ü	Klausur	BacWBA-VL4	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
Syntax und Morphologie für Fortgeschrittene (Ü, Fritz)	Ü	Klausur	BacWBA-VL4	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
American Modernism and Postmodernism (V, Müller)	V	Portfolio	BacWBA-VL4	1	4	B, Aufbaumodul 2 ALW (Ü/V/Ex)
Der Viktorianische Roman (Teil 2 - Middeke)	V	Klausur oder Portfolio	BacWBA-VL4	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Einmal Tolkien und wieder zurück: Interdisziplinäre Perspektiven auf JRR Tolkien (Bublitz/Kirner-Ludwig)	V	Portfolio	BacWBA-VL4	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
History of Modern Linguistics (II) (V, Bublitz, Hoffmann, Kirner-Ludwig)	V	Klausur	BacWBA-VL4	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
Key Topics: Discourse Analysis (Fetzer)	V	Klausur	BacWBA-VL4	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
Study Trip to New York City (Middeke)	Ex	Portfolio	BacWBA-VL5	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Theatre Trip to London (Middeke)	Ex	Portfolio	BacWBA-VL5	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Articulatory Phonetics A (Jilka)	Ü	Klausur	BacWBA-VL5	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)

Articulatory Phonetics B (Jilka)	Ü	Klausur	BacWBA-VL5	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
Corpus Linguistics (Hofmockel)	Ü	Seminararbeit	BacWBA-VL5	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
Drama Analysis (Soriano)	Ü	Portfolio	BacWBA-VL5	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Dystopian Narratives in Video Games (Farca)	Ü	Portfolio	BacWBA-VL5	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Einführung in das Mittelenglische (Ü, Kirner)	Ü	Klausur	BacWBA-VL5	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
Erzähltextanalyse (Ü, Caupert)	Ü	Portfolio	BacWBA-VL5	1	4	B, Aufbaumodul 2 ALW (Ü/V/Ex)
Film Analysis (Soriano)	Ü	Portfolio	BacWBA-VL5	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Global(ized) English (Ü, Bohmann)	Ü	Klausur	BacWBA-VL5	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
Introduction to Literary and Cultural Theory (Henke)	Ü	Portfolio	BacWBA-VL5	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Poetry Analysis (Kerler)	Ü	Portfolio	BacWBA-VL5	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Prosodic Features (Jilka)	Ü	Klausur	BacWBA-VL5	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
Research Methods (Maier)	Ü	Seminararbeit	BacWBA-VL5	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
Shakespeare's Comedies (Sigel)	Ü	Portfolio	BacWBA-VL5	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Survey of English Literature IV: The 20th Century (Henke)	Ü	Portfolio	BacWBA-VL5	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Syntax I (Basics) (Ü, Hoffmann)	Ü	Klausur	BacWBA-VL5	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
Syntax und Morphologie für Fortgeschrittene (Ü, Fritz)	Ü	Klausur	BacWBA-VL5	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)

American Modernism and Postmodernism (V, Müller)	V	Portfolio	BacWBA-VL5	1	4	B, Aufbaumodul 2 ALW (Ü/V/Ex)
Der Viktorianische Roman (Teil 2 - Middeke)	V	Klausur oder Portfolio	BacWBA-VL5	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Einmal Tolkien und wieder zurück: Interdisziplinäre Perspektiven auf JRR Tolkien (Bublitz/Kirner-Ludwig)	V	Portfolio	BacWBA-VL5	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
History of Modern Linguistics (II) (V, Bublitz, Hoffmann, Kirner-Ludwig)	V	Klausur	BacWBA-VL5	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
Key Topics: Discourse Analysis (Fetzer)	V	Klausur	BacWBA-VL5	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)