

# Modulhandbuch

Bachelor of Arts (alle Fächer)  
Wahlbereich Englische Literaturwissenschaft

(BaPO 2008 / „alte“ Ordnung)  
Sommersemester 2014

Stand 01.02.2014

## **Hinweise zum Gebrauch**

Bitte nutzen Sie die Modulpläne am Anfang, um sich einen Überblick über die zu erbringenden Leistungen zu verschaffen. Die dort gewählte Reihenfolge versteht sich *nicht* als Empfehlung zur Abfolge der Lehrveranstaltungen bzw. Module in Ihrem Studium. Allerdings ist es empfehlenswert, Basismodule (Gruppe A) vor den Aufbaumodulen (Gruppe B) zu beginnen und Vertiefungsmodule (Gruppe C) erst gegen Ende des Studiums folgen zu lassen. Viele Module der Gruppen B und C setzen auch den vorherigen Abschluss eines Moduls der Gruppe A bzw. B voraus; dies ist in der Modulbeschreibung vermerkt.

Den Modulbeschreibungen können Sie die Lernziele der einzelnen Module entnehmen, sowie auch den Arbeitsaufwand, der für diese Module bzw. die einzelnen Lehrveranstaltungen zu erbringen ist. Beachten Sie *unbedingt*, dass die Anzahl der Leistungspunkte, die Sie erwerben können, diesen Arbeitsaufwand direkt widerspiegelt!

Der Sektion Lehrveranstaltungen können Sie, alphanumerisch aufsteigend nach Modulsigaturen sortiert, die Titel der im aktuellen Semester zu den einzelnen Modulen und Modulteilen angebotenen Lehrveranstaltungen entnehmen. Falls Sie nach einer Lehrveranstaltung zu einer bestimmten Signatur suchen, ist es sehr empfehlenswert, diese mit Hilfe der Suchfunktion des Adobe Acrobat Reader™ aufzuspüren!

**Bachelor of Arts****- Wahlbereich -****Anglistisch-Amerikanistische Literaturwissenschaft**

		<b>LP</b>
Module	WBELW 01	6
	WBELW 02	6
	WBELW 03	10
	WBELW 04	8
Summe LP:		30

**WBELW 01**

- 1. Modultitel** Wahlbereich anglistisch-amerikanistische Literaturwissenschaft I (Sprachpraxis)
- 2. Modulgruppe** Wahlbereich-Modul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik - Sprachenzentrum
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
- 5. Inhalte/Lehrziele**  
(allgemein für das Modul) Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz auf der Basis von Vorkenntnissen nach 7 - 9 Jahren gymnasialen Unterrichts
- 6. Lernziele/Lernergebnis**  
(allgemein für das Modul) Sichere Anwendung der erworbenen Kompetenzen; Fähigkeit zu kontrastierender Reflexion
- 7. Teilnahmevoraussetzung** --
- 8. Zuordnung Studiengang** Bachelor of Arts (B.A.) Wahlbereich-Studium mit insgesamt 30 LP.  
Der Wahlbereich ist **nicht kombinierbar** mit dem Hauptfach- oder Nebenfach-Studium Anglistik/Amerikanistik oder dem Lehramtsstudium Englisch.
- 9. Semesterempfehlung** 1. Studienjahr
- 10. Dauer des Moduls** 1. und 2. Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 180 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Klausur (Nr. 1 und 2)
- 14. Lehrform/en** Sprachkurs
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Grammar 1	2	3
2	Integrated Language Skills 1	2	3
<b>Summe Pflichtbereich:</b>		<b>4</b>	<b>6</b>

**WBELW 02**

- 1. Modultitel** Wahlbereich anglistisch-amerikanistische Literaturwissenschaft II
- 2. Modulgruppe** Wahlbereich-Modul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
- 5. Inhalte/Lehrziele**  
(allgemein für das Modul) Literaturwissenschaftliche Grundlagen
- 6. Lernziele/Lernergebnis**  
(allgemein für das Modul) Erwerb literaturwissenschaftlicher Grundkenntnisse und Arbeitstechniken an Beispielen aus der Geschichte englischsprachiger Literaturen
- 7. Teilnahmevoraussetzung** keine
- 8. Zuordnung Studiengang** Bachelor of Arts (B.A.) Wahlbereich-Studium mit insgesamt 30 LP.  
Der Wahlbereich ist **nicht kombinierbar** mit dem Hauptfach- oder Nebenfach-Studium Anglistik/Amerikanistik oder dem Lehramtsstudium Englisch.
- 9. Semesterempfehlung** 1. Semester (1. Studienjahr)
- 10. Dauer des Moduls** 1 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 180 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Klausur (Nr. 1)  
Hausaufgabe oder Klausur (Nr. 2)
- 14. Lehrform/en** Grundkurs, Übung
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Einführung in die Literaturwissenschaft	2	5
2	Begleitübung zur Einführung in die Literaturwissenschaft	1	1
<b>Summe Pflichtbereich:</b>		<b>3</b>	<b>6</b>

**WBELW 03**

- 1. Modultitel** Wahlbereich anglistisch-amerikanistische Literaturwissenschaft III
- 2. Modulgruppe** Wahlbereich-Modul
- 3. Fachgebiet** Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
- 5. Inhalte/Lehrziele**  
(allgemein für das Modul) Zentrale Themen (Werke, Autoren, Genres, Geschichte) der englischsprachigen Literatur
- 6. Lernziele/Lernergebnis**  
(allgemein für das Modul) Selbständige Bearbeitung, Präsentation und argumentative Begründung literaturwissenschaftlicher Fragestellungen, praktische Einübung von Verfahren sowie erweiternder Wissenserwerb
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Voraussetzung für den Besuch der Veranstaltungen des Moduls ist die Absolvierung von Modul WBELW 02.
- 8. Zuordnung Studiengang** Bachelor of Arts (B.A.) Wahlbereich-Studium mit insgesamt 30 LP.  
Der Wahlbereich ist **nicht kombinierbar** mit dem Hauptfach- oder Nebenfach-Studium Anglistik/Amerikanistik oder dem Lehramtsstudium Englisch.
- 9. Semesterempfehlung** 2./3. Semester (1./2. Studienjahr)
- 10. Dauer des Moduls** 2 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 300 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit (Nr. 1)  
Bericht oder Referat oder Hausaufgabe (Nr. 2 und 3)
- 14. Lehrform/en** Proseminar, Vorlesung, Übung
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	PS englischsprachige/amerikanische Literatur	1 - 2	6
2	V englischsprachige/amerikanische Literatur	1 - 2	2
3	Ü/V zur anglo-amerikanischen Literaturgeschichte	1 - 2	2
<b>Summe Pflichtbereich:</b>		<b>4 - 6</b>	<b>10</b>

**WBELW 04**

- 1. Modultitel** Wahlbereich anglistisch-amerikanistische Literaturwissenschaft IV
- 2. Modulgruppe** Wahlbereich-Modul
- 3. Fachgebiet** Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
- 5. Inhalte/Lehrziele**  
(allgemein für das Modul) Vertiefte Studien zu Werken, Themen und anderen Bereichen der englischsprachigen Literatur
- 6. Lernziele/Lernergebnis**  
(allgemein für das Modul) Erwerb vertiefter Fachkenntnisse im Bereich englischsprachiger Literaturen sowie eigenständige Entwicklung anspruchsvoller literaturwissenschaftlicher Problemstellungen
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Voraussetzung für den Besuch der Veranstaltungen des Moduls ist die Absolvierung von Modul WBELW 03.
- 8. Zuordnung Studiengang** Bachelor of Arts (B.A.) Wahlbereich-Studium mit insgesamt 30 LP.  
Der Wahlbereich ist **nicht kombinierbar** mit dem Hauptfach- oder Nebenfach-Studium Anglistik/Amerikanistik oder dem Lehramtsstudium Englisch.
- 9. Semesterempfehlung** 4.-6. Semester (2./3. Studienjahr)
- 10. Dauer des Moduls** 1 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 240 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit
- 14. Lehrform/en** Hauptseminar
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Haupt-/Oberseminar	2	8
<b>Summe Pflichtbereich:</b>		<b>2</b>	<b>8</b>

Veranstungstitel	Modulbezeichnung/ Modulsignatur/ Modulteil/-element/Nr., evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich	LP	Gesamt-/Teil- prüfung	Prüfungsform
Introduction to American Literature (Müller / Schwarz)	WBELW 02 (Nr. 1)	5	Teil.	Klausur
Introduction to English Literary Studies (Henke / Baraniecka)	WBELW 02 (Nr. 1)	5	Teil.	Klausur
Companion Course to Introd. to English Literary Studies (Kurs A - Henke)	WBELW 02 (Nr. 2)	1	Teil.	Belegung
Companion Course to Introd. to English Literary Studies (Kurs B - Baraniecka)	WBELW 02 (Nr. 2)	1	Teil.	Belegung
Companion Course to Introd. to English Literary Studies (Kurs C - Kerler)	WBELW 02 (Nr. 2)	1	Teil.	Belegung
Essentials of Literary Study: American Literature (Kurs B - Hartmann)	WBELW 02 (Nr. 2)	1	Teil.	Belegung
Supplementary Course: American Literary Studies (Kurs A - Caupert)	WBELW 02 (Nr. 2)	1	Teil.	Belegung
American Realism/Naturalism (PS, Hartmann)	WBELW 03 (Nr. 1)	6	Teil.	Seminararbeit
Early Modern Poetry (Baraniecka)	WBELW 03 (Nr. 1)	6	Teil.	Seminararbeit
The Short Story in 19th-Century American Literature (PS, Schwarz)	WBELW 03 (Nr. 1)	6	Teil.	Seminararbeit
The Tragedy in America (PS, Caupert)	WBELW 03 (Nr. 1)	6	Teil.	Seminararbeit
Unreliable Narration in Literature and Film (Sorian)	WBELW 03 (Nr. 1)	6	Teil.	Seminararbeit
William Wordsworth (Kerler)	WBELW 03 (Nr. 1)	6	Teil.	Seminararbeit
World War I in North American Fiction and Poetry (PS, Attinger)	WBELW 03 (Nr. 1)	6	Teil.	Seminararbeit
Der Englische Roman im 19. Jahrhundert (Teil 1 - Middeke)	WBELW 03 (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur oder Hausaufgabe
American Drama since the 1960s (Ü, Hartmann)	WBELW 03 (Nr. 3)	2	Teil.	Beteiligungsnach weis/Portfolio
American Transcendentalism (Ü, Hottelet)	WBELW 03 (Nr. 3)	2	Teil.	Beteiligungsnach weis/Portfolio
Der Englische Roman im 19. Jahrhundert (Teil 1 - Middeke)	WBELW 03 (Nr. 3)	2	Teil.	Klausur oder Hausaufgabe
Erzähltextanalyse (Sorian)	WBELW 03 (Nr. 3)	2	Teil.	Referat oder Hausaufgabe
Erzähltextanalyse (Ü, Caupert)	WBELW 03 (Nr. 3)	2	Teil.	Beteiligungsnach weis/Portfolio
Nineteenth-Century American Literature and Culture (V, Müller)	WBELW 03 (Nr. 3)	2	Teil.	Beteiligungsnach weis/Portfolio
Poetry Analysis (Baraniecka)	WBELW 03 (Nr. 3)	2	Teil.	Referat oder Hausaufgabe
Shakespeare's Comedies (Henke)	WBELW 03 (Nr. 3)	2	Teil.	Hausaufgabe
Study Trip to Ireland (Middeke)	WBELW 03 (Nr. 3)	2	Teil.	Bericht

Survey of English Literature III: The Nineteenth Century (Henke)	WBELW 03 (Nr. 3)	2	Teil.	Hausaufgabe
The Sonnet (Kerler)	WBELW 03 (Nr. 3)	2	Teil.	Referat oder Hausaufgabe
Ecocritical Perspectives on American Literature (HS, Zapf)	WBELW 04	8	Gesamt.	Seminararbeit
Edgar Allan Poe (HS, Magistrale)	WBELW 04	8	Gesamt.	Seminararbeit
Landmarks of American Poetry (HS, Zapf)	WBELW 04	8	Gesamt.	Seminararbeit
Nostalgia for England (Henke)	WBELW 04	8	Gesamt.	Seminararbeit
Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	WBELW 04	8	Gesamt.	Seminararbeit
Paris in the American Imagination (HS, Müller)	WBELW 04	8	Gesamt.	Seminararbeit
Postcolonialism: Theories and Literatures (HS, Sauter)	WBELW 04	8	Gesamt.	Seminararbeit
Postmodern Film (Middeke)	WBELW 04	8	Gesamt.	Seminararbeit
Theories and Methods in Literary Studies (HS, Müller)	WBELW 04	8	Gesamt.	Seminararbeit