

## Modulübersicht Wahlbereich (Spracherwerb)

Nr.	Modultitel – Titel der Lehrveranstaltung	Modulsignatur	SWS	LP
1	Sprachkompetenz Fakultätsinternes Latinum I/II	FLAT-01	8	10
2	Sprachkompetenz Fakultätsinternes Latinum III	FLAT-11	3	6
3	Sprachkompetenz Fakultätsinternes Graecum I	GRAEC-01	10	6
4	Sprachkompetenz Fakultätsinternes Graecum II	GRAEC-11	10	6
5	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Englisch 01 - Academic and Professional English 1	BacWBSP-Englisch 01	4	6
6	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Englisch 02 - Academic and Professional English 2	BacWBSP-Englisch 02	4	6
7	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Französisch 01+02 - Cours intensif Français 1+2	BacWBSP-Französisch 01+02	112 USt.	12
8	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Französisch 01 - Français 1	BacWBSP-Französisch 01	4	6
9	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Französisch 02 - Français 2	BacWBSP-Französisch 02	4	6
10	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Französisch 03 - Français 3	BacWBSP-Französisch 03	4	6
11	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Französisch 04 - Français 4	BacWBSP-Französisch 04	4	6
12	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Französisch 05 - Français 5	BacWBSP-Französisch 05	4	6
13	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Französisch 06 - Français 6	BacWBSP-Französisch 06	4	6
14	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Französisch 07 - Compétences orales	BacWBSP-Französisch 07	4	6
15	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Spanisch 01 - Español 1	BacWBSP-Spanisch 01	4	6
16	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Spanisch 02 - Español 2	BacWBSP-Spanisch 02	4	6
17	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Spanisch 03 - Español 3	BacWBSP-Spanisch 03	4	6
18	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Spanisch 04 - Español 4	BacWBSP-Spanisch 04	4	6
19	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Spanisch 05 - Destrezas orales	BacWBSP-Spanisch 05	4	6
20	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Italienisch 01 - Italiano 1	BacWBSP-Italienisch 01	4	6
21	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Italienisch 02 - Italiano 2	BacWBSP-Italienisch 02	4	6
22	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Italienisch 03 - Italiano 3	BacWBSP-Italienisch 03	4	6
23	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Italienisch 04 - Italiano 4	BacWBSP-Italienisch 04	4	6
24	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Italienisch 05 - Competenza orale	BacWBSP-Italienisch 05	4	6
25	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Portugiesisch 01 - Português 1	BacWBSP-Portugiesisch 01	4	6
26	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Portugiesisch 02 - Português 2	BacWBSP-Portugiesisch 02	4	6
27	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Portugiesisch 03 - Português 3	BacWBSP-Portugiesisch 03	4	6
28	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Portugiesisch 04 - Português 4	BacWBSP-Portugiesisch 04	4	6
29	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Schwedisch 01 - Schwedisch 1	BacWBSP-Schwedisch 01	4	6
30	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Schwedisch 02 - Schwedisch 2	BacWBSP-Schwedisch 02	4	6
31	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Schwedisch 03 - Schwedisch 3	BacWBSP-Schwedisch 03	4	6
32	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Schwedisch 04 - Schwedisch 4	BacWBSP-Schwedisch 04	4	6
33	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Türkisch 01 - Türkisch 1	BacWBSP-Türkisch 01	4	6
34	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Türkisch 02 - Türkisch 2	BacWBSP-Türkisch 02	4	6
35	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Türkisch 03 - Türkisch 3	BacWBSP-Türkisch 03	4	6
36	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Türkisch 04 - Türkisch 4	BacWBSP-Türkisch 04	4	6
37	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Russisch 01 - Russisch 1	BacWBSP-Russisch 01	4	6
38	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Russisch 02 - Russisch 2	BacWBSP-Russisch 02	4	6
39	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Russisch 03 - Russisch 3	BacWBSP-Russisch 03	4	6
40	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Russisch 04 - Russisch 4	BacWBSP-Russisch 04	4	6

**FLAT-01**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Sprachkompetenz Fakultätsinternes Latinum I/II	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Kath.-Theol. Fakultät / Fach Griechisch und Latein	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Peter Roth	
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Latinum I und Latinum II, Wortschatz und Grammatik	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	zweisemestriger Kurs, der zur Teilnahme am fachspezifischen Lateinkurs des dritten Semesters qualifiziert	
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-2. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	2 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	300 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine	
<b>13. Anzahl der LP</b>	10	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Abschlussklausur	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Sprachkurs	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	8	10

**FLAT-11**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Sprachkompetenz Fakultätsinternes Latinum III	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Kath.-Theol. Fakultät / Fach Griechisch und Latein	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Peter Roth	
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Vorlesung "Latein in der europäischen Kulturgeschichte" und Übung "Ausbau und Vertiefung von Wortschatz und Grammatik anhand von Texten der europäischen Kulturgeschichte"	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Erwerb der Fakultätsinternen Lateinprüfung, Nachweis von Lateinkenntnissen auf dem Niveau des Latinums	
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	3. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	erfolgreicher Abschluss des Moduls FLAT-01	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Abschlussklausur	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Sprachkurs	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	3	6

<b>Modul</b>	<b>Veranstaltung</b>	<b>LP</b>	<b>Gesamt-/Teilprüfung</b>	<b>Prüfungsform</b>
FLAT-01	Latinum I Latinum II	<b>10</b>	Gesamt	Klausur
FLAT-11	VL Latein in der europäischen Kulturgeschichte Ü Ausbau und Vertiefung von Wortschatz und Grammatik	<b>6</b>	Gesamt	Klausur

**GRAEC-01**

## Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>18. Modultitel</b>	Sprachkompetenz Fakultätsinternes Graecum I	
<b>19. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>20. Fachgebiet</b>	Kath.-Theol. Fakultät / Fach Griechisch und Latein	
<b>21. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Peter Roth	
<b>22. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Unterricht auf der Basis eines Lehrbuchs (Grammatik und Grundwortschatz)	
<b>23. Kompetenzziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	sprachpraktischer Kurs, der zur Teilnahme am Lektürekurs GRAEC-11 qualifiziert	
<b>24. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>25. Semesterempfehlung</b>	1.-2. Semester	
<b>26. Dauer des Moduls</b>	2 Semester	
<b>27. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Semester	
<b>28. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	300 Stunden	
<b>29. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine	
<b>30. Anzahl der LP</b>	10	
<b>31. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Abschlussklausur	
<b>32. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>33. Lehrform/en</b>	Sprachkurs	
<b>34. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	6	10

**GRAEC-11**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>18. Modultitel</b>	Sprachkompetenz Fakultätsinternes Graecum II	
<b>19. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>20. Fachgebiet</b>	Kath.-Theol. Fakultät / Fach Griechisch und Latein	
<b>21. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Peter Roth	
<b>22. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Lektürekurs	
<b>23. Kompetenzziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Erwerb der Fakultätsinternen Griechischprüfung, Nachweis von Griechischkenntnissen auf dem Niveau des Graecums	
<b>24. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>25. Semesterempfehlung</b>	3. Semester	
<b>26. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>27. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Semester	
<b>28. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	300 Stunden	
<b>29. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	erfolgreicher Abschluss des Moduls GRAEC-01	
<b>30. Anzahl der LP</b>	10	
<b>31. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Abschlussklausur	
<b>32. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>33. Lehrform/en</b>	Sprachkurs	
<b>34. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	6	10

<b>Modul</b>	<b>Veranstaltung</b>	<b>LP</b>	<b>Gesamt-/Teilprüfung</b>	<b>Prüfungsform</b>
GRAEC-01	Sprachkompetenz Fakultätsinternes Graecum I	<b>10</b>	Gesamt	Klausur
GRAEC-11	Sprachkompetenz Fakultätsinternes Graecum II	<b>10</b>	Gesamt	Klausur

**BacWBSP – Englisch 01**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Academic and Professional English 1 (Presenting in English + Negotiating in English)	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Englisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Katriona Fraser, M.A. (Hons.)	
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Sprachliche Strukturen und Techniken für englischsprachige Präsentationen und Verhandlungen	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Ausbau der fremdsprachlichen Kompetenz im Bereich der mündlichen Ausdrucksfähigkeit bei Präsentationen und mit dem Ziel der Erhöhung der Verhandlungssicherheit, aufbauend auf einer Sprachbeherrschung auf dem Niveau B1+ GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Nachweis von englischen Sprachkenntnissen auf dem Niveau von mindestens B1+ GER <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Presenting in English</i> oder <i>Negotiating in English</i> besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Portfolio-Prüfung	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6



**BacWBSP – Englisch 02**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Academic and Professional English 2 (Academic and Professional Writing + Introduction to Intercultural Communication)	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Englisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Katriona Fraser, M.A. (Hons.)	
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Verfassen von Texten akademischer und berufsbezogener Textsorten; englischsprachige Kommunikation in interkulturellen Kontexten	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Fähigkeit, im Englischen in akademischen und berufsbezogenen Kontexten effizient schriftlich zu kommunizieren; Vertrautheit mit den Besonderheiten interkultureller Kommunikation; aufbauend auf einer Sprachbeherrschung auf dem Niveau B1+ GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Nachweis von englischen Sprachkenntnissen auf dem Niveau von mindestens B1+ GER <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Introduction to Intercultural Communication</i> oder <i>Academic and Professional Writing</i> besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

<b>Modul</b>	<b>LV-Typ</b>	<b>Veranstaltung</b>	<b>LP</b>	<b>Gesamt-/Teilprüfung</b>	<b>Prüfungsform</b>
BacWBSP - Englisch 01	Ü	Academic and Professional English 1 (Presenting in English + Negotiating in English)	6	Gesamt	Portfolio
BacWBSP - Englisch 02	Ü	Academic and Professional English 2 (Academic and Professional Writing + Introduction to Intercultural Communication)	6	Gesamt	Klausur

**BacWBSP – Französisch 01**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Français 1	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Französisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Cécile Stölting	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau A1 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Wintersemester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine; <u>Einschränkungen:</u> – keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Cours intensif Français 1+2, Français 1, Français 2, Français 3, Français 4, Français 5, Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben; – B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 1 - Nr. 22 besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Französisch 02**

## Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Français 2	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Französisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Cécile Stölting	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau A2 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Sommersemester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	<p>Nachweis des Niveaus A1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Français 1</i> oder durch Einstufungstest Französisch (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung</p> <p><u>Einschränkungen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Cours intensif Français 1+2, Français 2, Français 3, Français 4, Français 5, Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben</li> <li>– B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 1 - Nr. 22 besucht haben</li> </ul>	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Französisch 01+02**

## Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Cours intensif Français 1+2	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Französisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Cécile Stölting	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau A2 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	4-wöchiger Kompaktkurs, 112 Unterrichtsstunden	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	1x jährlich während der Semesterferien im Sommer	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	360 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine; <u>Einschränkungen:</u> – keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Cours intensif Français 1+2, Français 1, Français 2, Français 3, Français 4, Français 5, Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben – B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 1 - Nr. 22 besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	12	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	8	12

**BacWBSP – Französisch 03**

## Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Français 3	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Französisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Cécile Stölting	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für den Übergang von der elementaren zur selbstständigen Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau A2+ GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Wintersemester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	<p>Nachweis des Niveaus A2 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Français 2</i> oder des Moduls <i>Cours intensif Français 1+2</i> oder durch Einstufungstest Französisch (alle Fachrichtungen)/ Feststellungsprüfung</p> <p><u>Einschränkungen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Français 3</i>, <i>Français 4</i>, <i>Français 5</i>, <i>Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben</li> <li>– B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 3 - Nr. 22 besucht haben</li> </ul>	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Französisch 04**

## Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Français 4	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Französisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Cécile Stölting	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau B1 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Sommersemester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	<p>Nachweis des Niveaus A2+ durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Français 3</i> oder durch Einstufungstest Französisch (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung</p> <p><u>Einschränkungen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Français 4</i>, <i>Français 5</i>, <i>Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben</li> <li>– B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 3 und Nr. 5 - Nr. 22 besucht haben</li> </ul>	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Französisch 05**

## Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Français 5	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Französisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Cécile Stölting	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von weiterführenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau B1+ GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Wintersemester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	<p>Nachweis des Niveaus B1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Français 4</i> oder Einstufungstest (alle Fachrichtungen) / Feststellungsprüfung</p> <p><u>Einschränkungen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Français 5</i>, <i>Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben</li> <li>– B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 6 - Nr. 22 besucht haben</li> </ul>	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6



**BacWBSP – Französisch 06**

## Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Français 6	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Französisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Cécile Stölting	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau B2 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Sommersemester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	<p>Nachweis des Niveaus B1+ durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Français 5</i> oder durch Einstufungstest (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung</p> <p><u>Einschränkungen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben</li> <li>– B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 6 - Nr. 22 besucht haben</li> </ul>	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Französisch 07**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Compétences orales	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Französisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Cécile Stölting	
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	1 Prononciation 2 Expression orale <i>oder</i> Analyse de textes de presse	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz in den Bereichen der grundlegenden sprachlichen Strukturen (Ausgangsniveau B2 GER, Zielniveau B2+ GER)	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 bis 2 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Nachweis des Niveaus B2 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Français 6</i> oder durch Einstufungstest Französisch (Franko-Romanistische Fächer)/Feststellungsprüfung <u>Einschränkungen:</u> – B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits WBSPFran 01 Nr. 8 ( <i>Prononciation</i> ), WBSPFran 01 Nr. 12 ( <i>Expression orale</i> ) oder WBSPFran 01 Nr. 13 ( <i>Exercices à partir de textes de presse</i> ) besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	mündliche Prüfung	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

Modul	Modul- element	LV-Typ	Veranstaltung	LP	Gesamt- /Teil- prüfung	Prüfungsform
BacWBSP - Französisch 01	1/1	Ü	Français 1	6	Gesamt	Klausur
BacWBSP - Französisch 02	1/1	Ü	-	6	Gesamt	Klausur
BacWBSP - Französisch 01+02	1/1	Ü	-	12	Gesamt	Klausur
BacWBSP - Französisch 03	1/1	Ü	Français 3	6	Gesamt	Klausur
BacWBSP - Französisch 04	1/1	Ü	-	6	Gesamt	Klausur
BacWBSP - Französisch 05	1/1	Ü	Français 5	6	Gesamt	Klausur
BacWBSP - Französisch 06	1/1	Ü	-	6	Gesamt	Klausur
BacWBSP - Französisch 07	1	Ü	Prononciation	6	Gesamt	mündliche Prüfung
	2	Ü	Expression orale			
		Ü	Analyse de textes de presse			

**BacWBSP – Spanisch 01**

## Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Español 1	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Spanisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Ainoa Hagspiel	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau A1 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine; <u>Einschränkungen:</u> – keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Español 1, Español 2, Español 3, Español 4</i> oder das Modul <i>Destrezas orales</i> besucht haben – B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPSpa 01 Nr. 1 - Nr. 19 besucht haben.	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Spanisch 02**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Español 2	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Spanisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Ainoa Hagspiel	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau A2 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	<p>Nachweis des Niveaus A1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Español 1</i> oder durch Einstufungstest Spanisch (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung</p> <p><u>Einschränkungen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Español 2, Español 3, Español 4</i> oder das Modul <i>Destrezas orales</i> besucht haben</li> <li>– B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPSpa 01 Nr. 2 - Nr. 19 besucht haben</li> </ul>	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Spanisch 03**

## Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Español 3	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Spanisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Ainoa Hagspiel	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau B1 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Nachweis des Niveaus A2 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Español 2</i> oder durch Einstufungstest Spanisch (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung <u>Einschränkungen:</u> – keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Español 3</i> , <i>Español 4</i> oder das Modul <i>Destrezas orales</i> besucht haben – B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPSpa 01 Nr. 3 - Nr. 19 besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Spanisch 04**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Español 4	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Spanisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Ainoa Hagspiel	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau B2 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	<p>Nachweis des Niveaus B1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls BacWBSP - Spanisch 03 oder durch Einstufungstest Spanisch (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung</p> <p><u>Einschränkungen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Español 4</i> oder das Modul <i>Destrezas orales</i> besucht haben</li> <li>– B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPSpa 01 Nr. 4 - Nr. 19 besucht haben</li> </ul>	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Spanisch 05**

<b>1. Modultitel</b>	Destrezas orales	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Spanisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Ainoa Hagspiel	
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	1 Pronunciación y entonación 2 Expresión oral <i>oder</i> Análisis de textos de actualidad	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz in den Bereichen der grundlegenden sprachlichen Strukturen (Ausgangsniveau B2 GER, Zielniveau B2+ GER)	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 bis 2 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Nachweis des Niveaus B2 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Español 4</i> oder durch Einstufungstest Spanisch (Hispanistische Fächer)/Feststellungsprüfung <u>Einschränkungen:</u> – B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits WBSPSpa 01 Nr. 5 ( <i>Pronunciación y entonación</i> ), WBSPSpa 01 Nr. 9 ( <i>Expresión oral</i> ) oder WBSPSpa 01 Nr. 10 ( <i>Análisis de textos de actualidad</i> ) besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	mündliche Prüfung	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6



Modul	Modul- element	LV-Typ	Veranstaltung	LP	Gesamt-/Teilprüfung	Prüfungsform
BacWBSP - Spanisch 01	1/1	Ü	Español 1	6	Gesamt	Klausur
BacWBSP - Spanisch 02	1/1	Ü	Español 2	6	Gesamt	Klausur
BacWBSP - Spanisch 03	1/1	Ü	Español 3	6	Gesamt	Klausur
BacWBSP - Spanisch 04	1/1	Ü	Español 4	6	Gesamt	Klausur
BacWBSP - Spanisch 05	1	Ü	Pronunciación y entonación	6	Gesamt	mündliche Prüfung
	2	Ü	Expresión oral			
		Ü	Análisis de textos de actualidad			

**BacWBSP – Italienisch 01**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Italiano 1	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Italienisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Maria Balli	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau A1 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine; <u>Einschränkungen:</u> – keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Italiano 1, Italiano 2, Italiano 3, Italiano 4</i> oder das Modul <i>Competenza orale</i> besucht haben – B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPIta 01 Nr. 1 - Nr. 19 besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Italienisch 02**

## Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Italiano 2	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Italienisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Maria Bali	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau A2 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	<p>Nachweis des Niveaus A1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Italiano 1</i> oder durch Einstufungstest Italienisch (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung</p> <p><u>Einschränkungen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Italiano 2, Italiano 3, Italiano 4</i> oder das Modul <i>Competenza orale</i> besucht haben</li> <li>– B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPIta 01 Nr. 2 – Nr. 19 besucht haben</li> </ul>	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Italienisch 03**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Italiano 3	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Italienisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Maria Balli	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau B1 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	<p>Nachweis des Niveaus A2 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Italiano 2</i> oder durch Einstufungstest Italienisch (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung</p> <p><u>Einschränkungen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Italiano 3</i>, <i>Italiano 4</i> oder das Modul <i>Competenza orale</i> besucht haben</li> <li>– B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPIta 01 Nr. 3 – Nr. 19 besucht haben</li> </ul>	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Italienisch 04**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Italiano 4	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Italienisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Maria Balli	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau B2 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	<p>Nachweis des Niveaus B1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Italiano 3</i> oder durch Einstufungstest Italienisch (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung</p> <p><u>Einschränkungen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Italiano 4</i> oder das Modul <i>Competenza orale</i> besucht haben</li> <li>– B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPIta 01 Nr. 4 – Nr. 19 besucht haben</li> </ul>	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Italienisch 05**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Competenza orale	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Italienisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Maria Bali	
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	1 Pronuncia e intonazione 2 Espressione orale <i>oder</i> Analisi di testi d'attualità	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	1.-4. Semester	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	Die Leistungen können während des gesamten Studiums erbracht werden.	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 bis 2 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Nachweis des Niveaus B2 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Italiano 4</i> oder durch Einstufungstest Italienisch (Italienistische Fächer)/Feststellungsprüfung <u>Einschränkungen:</u> – B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits WBSPIta 01 Nr. 5 ( <i>Pronuncia e intonazione</i> ) WBSPIta 01 Nr. 9 ( <i>Espressione orale</i> ) oder WBSPIta 01 Nr. 10 ( <i>Analisi di testi d'attualità</i> ) besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	mündliche Prüfung	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

Modul	Modul- element	LV-Typ	Veranstaltung	LP	Gesamt-/Teilprüfung	Prüfungsform
BacWBSP - Italienisch 01	1/1	Ü	Italiano 1	6	Gesamt	Klausur
BacWBSP - Italienisch 02	1/1	Ü	Italiano 2	6	Gesamt	Klausur
BacWBSP - Italienisch 03	1/1	Ü	Italiano 3	6	Gesamt	Klausur
BacWBSP - Italienisch 04	1/1	Ü	Italiano 4	6	Gesamt	Klausur
BacWBSP - Italienisch 05	1	Ü	Pronuncia e intonazione	6	Gesamt	mündliche Prüfung
	2	Ü	Espressione orale			
		Ü	Analisi di testi d'attualità			

**BacWBSP – Portugiesisch 01**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Português 1	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Portugiesisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Ainoa Hagspiel	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau A1 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Wintersemester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine; <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Português 1</i> , <i>Português 2</i> , <i>Português 3</i> oder <i>Português 4</i> besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6



**BacWBSP – Portugiesisch 02**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Português 2	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Portugiesisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Ainoa Hagspiel	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau A2 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Sommersemester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Nachweis des Niveaus A1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Português 1</i> oder durch Einstufungstest/Feststellungsprüfung <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Português 2</i> , <i>Português 3</i> oder <i>Português 4</i> besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Portugiesisch 03**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Português 3	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Portugiesisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Ainoa Hagspiel	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau B1 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Wintersemester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Nachweis des Niveaus A2 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls Português 2 oder durch Einstufungstest/Feststellungsprüfung <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Português 3</i> oder <i>Português 4</i> besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Portugiesisch 04**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Português 4	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Portugiesisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Ainoa Hagspiel	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau B2 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Sommersemester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Nachweis des Niveaus B1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Português 3</i> oder durch Einstufungstest/Feststellungsprüfung <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die <i>Português 4</i> bereits besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

<b>Modul</b>	<b>LV-Typ</b>	<b>Veranstaltung</b>	<b>LP</b>	<b>Gesamt-/Teilprüfung</b>	<b>Prüfungsform</b>
BacWBSP - Portugiesisch 01	Ü	Português 1	6	Gesamt	Klausur
BacWBSP - Portugiesisch 02	Ü	-	6	Gesamt	Klausur
BacWBSP - Portugiesisch 03	Ü	Português 3	6	Gesamt	Klausur
BacWBSP - Portugiesisch 04	Ü	-	6	Gesamt	Klausur
BacWBSP - Interkulturelle Kompetenz	Ü	-	6	Gesamt	Klausur

**BacWBSP – Schwedisch 01**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Schwedisch 1	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Schwedisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Hansjörg Bisle-Müller	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau A1 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Wintersemester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine; <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Schwedisch 1</i> , <i>Schwedisch 2</i> , <i>Schwedisch 3</i> oder <i>Schwedisch 4</i> besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Schwedisch 02**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Schwedisch 2	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Schwedisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Hansjörg Bisle-Müller	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau A2 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Sommersemester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Nachweis des Niveaus A1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Schwedisch 1</i> oder durch Einstufungstest/Feststellungsprüfung <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Schwedisch 2</i> , <i>Schwedisch 3</i> oder <i>Schwedisch 4</i> besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Schwedisch 03**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Schwedisch 3	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Schwedisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Hansjörg Bisle-Müller	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau B1 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Wintersemester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Nachweis des Niveaus A2 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Schwedisch 2</i> oder durch Einstufungstest/Feststellungsprüfung <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Schwedisch 3</i> oder <i>Schwedisch 4</i> besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Schwedisch 04**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Schwedisch 4	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Schwedisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Hansjörg Bisle-Müller	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau B2 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Sommersemester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Nachweis des Niveaus B1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Schwedisch 3</i> oder durch Einstufungstest/Feststellungsprüfung <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die <i>Schwedisch 4</i> bereits besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6



<b>Modul</b>	<b>LV-Typ</b>	<b>Veranstaltung</b>	<b>LP</b>	<b>Gesamt-/Teilprüfung</b>	<b>Prüfungsform</b>
BacWBSP - Schwedisch 01	Ü	Schwedisch 1	6	Gesamt	Klausur
BacWBSP - Schwedisch 02	Ü	-	6	Gesamt	Klausur
BacWBSP - Schwedisch 03	Ü	Schwedisch 3	6	Gesamt	Klausur
BacWBSP - Schwedisch 04	Ü	Schwedisch 4	6	Gesamt	Klausur
BacWBSP - Interkulturelle Kompetenz	Ü	-	6	Gesamt	Klausur

**BacWBSP – Türkisch 01**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Türkisch 1	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Türkisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Hansjörg Bisle-Müller	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau A1 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Wintersemester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine; <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Türkisch 1</i> , <i>Türkisch 2</i> , <i>Türkisch 3</i> oder <i>Türkisch 4</i> besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Türkisch 02**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Türkisch 2	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Türkisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Hansjörg Bisle-Müller	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau A2 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Sommersemester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Nachweis des Niveaus A1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Türkisch 1</i> oder durch Einstufungstest/Feststellungsprüfung <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Türkisch 2</i> , <i>Türkisch 3</i> oder <i>Türkisch 4</i> besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Türkisch 03**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Türkisch 3	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Türkisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Hansjörg Bisle-Müller	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für den Übergang von der elementaren zur selbstständigen Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau A2+ GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Wintersemester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Nachweis des Niveaus A2 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Türkisch 2</i> oder durch Einstufungstest/Feststellungsprüfung <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Türkisch 3</i> oder <i>Türkisch 4</i> besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Türkisch 04**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Türkisch 4	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Türkisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Hansjörg Bisle-Müller	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau B1 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Sommersemester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Nachweis des Niveaus A2+ durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Türkisch 3</i> oder durch Einstufungstest/Feststellungsprüfung <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die <i>Türkisch 4</i> bereits besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

<b>Modul</b>	<b>LV-Typ</b>	<b>Veranstaltung</b>	<b>LP</b>	<b>Gesamt-/Teilprüfung</b>	<b>Prüfungsform</b>
BacWBSP - Türkisch 01	Ü	Türkisch 1	6	Gesamt	Klausur
BacWBSP - Türkisch 02	Ü	-	6	Gesamt	Klausur
BacWBSP - Türkisch 03	Ü	Türkisch 3	6	Gesamt	Klausur
BacWBSP - Türkisch 04	Ü	-	6	Gesamt	Klausur
BacWBSP - Interkulturelle Kompetenz	Ü	-	6	Gesamt	Klausur

**BacWBSP – Russisch 01**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Russisch 1	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Russisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Hansjörg Bisle-Müller	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau A1 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Wintersemester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine; <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Russisch 1</i> , <i>Russisch 2</i> , <i>Russisch 3</i> oder <i>Russisch 4</i> besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Russisch 02**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Russisch 2	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Russisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Hansjörg Bisle-Müller	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau A2 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Sommersemester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Nachweis des Niveaus A1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Russisch 1</i> oder durch Einstufungstest/Feststellungsprüfung <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Russisch 2</i> , <i>Russisch 3</i> oder <i>Russisch 4</i> besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6



**BacWBSP – Russisch 03**

## Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Russisch 3	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Russisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Hansjörg Bisle-Müller	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für den Übergang von der elementaren zur selbstständigen Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau A2+ GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Wintersemester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Nachweis des Niveaus A2 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Russisch 2</i> oder durch Einstufungstest/Feststellungsprüfung <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Russisch 3</i> oder <i>Russisch 4</i> besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Russisch 04**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Russisch 4	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Russisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Hansjörg Bisle-Müller	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau B1 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Sommersemester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Nachweis des Niveaus A2+ durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Russisch 3</i> oder durch Einstufungstest/Feststellungsprüfung <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die <i>Russisch 4</i> bereits besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

<b>Modul</b>	<b>LV-Typ</b>	<b>Veranstaltung</b>	<b>LP</b>	<b>Gesamt-/Teilprüfung</b>	<b>Prüfungsform</b>
BacWBSP - Russisch 01	Ü	Russisch 1	6	Gesamt	Klausur
BacWBSP - Russisch 02	Ü	-	6	Gesamt	Klausur
BacWBSP - Russisch 03	Ü	Russisch 3	6	Gesamt	Klausur
BacWBSP - Russisch 04	Ü	-	6	Gesamt	Klausur
BacWBSP - Interkulturelle Kompetenz	Ü	-	6	Gesamt	Klausur

