

Modulübersicht Wahlbereich (Spracherwerb)

Nr.	Modultitel – Titel der Lehrveranstaltung	Modulsignatur	SWS	LP
1	Sprachkompetenz Fakultätsinternes Latinum I/II	FLAT-01	8	10
2	Sprachkompetenz Fakultätsinternes Latinum III	FLAT-11	3	6
3	Sprachkompetenz Fakultätsinternes Graecum I	GRAEC-01	10	6
4	Sprachkompetenz Fakultätsinternes Graecum II	GRAEC-11	10	6
5	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Englisch 01 - Academic and Professional English 1	BacWBSP-Englisch 01	4	6
6	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Englisch 02 - Academic and Professional English 2	BacWBSP-Englisch 02	4	6
7	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Französisch 01+02 - Cours intensif Français 1+2	BacWBSP-Französisch 01+02	112 USt.	12
8	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Französisch 01 - Français 1	BacWBSP-Französisch 01	4	6
9	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Französisch 02 - Français 2	BacWBSP-Französisch 02	4	6
10	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Französisch 03 - Français 3	BacWBSP-Französisch 03	4	6
11	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Französisch 04 - Français 4	BacWBSP-Französisch 04	4	6
12	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Französisch 05 - Français 5	BacWBSP-Französisch 05	4	6
13	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Französisch 06 - Français 6	BacWBSP-Französisch 06	4	6
14	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Französisch 07 - Compétences orales	BacWBSP-Französisch 07	4	6
15	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Italienisch 01 - Italiano 1	BacWBSP-Italienisch 01	4	6
16	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Italienisch 02 - Italiano 2	BacWBSP-Italienisch 02	4	6
17	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Italienisch 03 - Italiano 3	BacWBSP-Italienisch 03	4	6
18	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Italienisch 04 - Italiano 4	BacWBSP-Italienisch 04	4	6
19	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Italienisch 05 - Competenza orale	BacWBSP-Italienisch 05	4	6
20	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Spanisch 01 - Español 1	BacWBSP-Spanisch 01	4	6
21	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Spanisch 02 - Español 2	BacWBSP-Spanisch 02	4	6
22	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Spanisch 03 - Español 3	BacWBSP-Spanisch 03	4	6
23	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Spanisch 04 - Español 4	BacWBSP-Spanisch 04	4	6
24	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Spanisch 05 - Destrezas orales	BacWBSP-Spanisch 05	4	6
25	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Portugiesisch 01 - Português 1	BacWBSP-Portugiesisch 01	4	6
26	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Portugiesisch 02 - Português 2	BacWBSP-Portugiesisch 02	4	6
27	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Portugiesisch 03 - Português 3	BacWBSP-Portugiesisch 03	4	6
28	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Portugiesisch 04 - Português 4	BacWBSP-Portugiesisch 04	4	6
29	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Schwedisch 01 - Schwedisch 1	BacWBSP-Schwedisch 01	4	6
30	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Schwedisch 02 - Schwedisch 2	BacWBSP-Schwedisch 02	4	6
31	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Schwedisch 03 - Schwedisch 3	BacWBSP-Schwedisch 03	4	6
32	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Schwedisch 04 - Schwedisch 4	BacWBSP-Schwedisch 04	4	6
33	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Türkisch 01 - Türkisch 1	BacWBSP-Türkisch 01	4	6
34	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Türkisch 02 - Türkisch 2	BacWBSP-Türkisch 02	4	6
35	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Türkisch 03 - Türkisch 3	BacWBSP-Türkisch 03	4	6
36	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Türkisch 04 - Türkisch 4	BacWBSP-Türkisch 04	4	6
37	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Russisch 01 - Russisch 1	BacWBSP-Russisch 01	4	6
38	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Russisch 02 - Russisch 2	BacWBSP-Russisch 02	4	6
39	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Russisch 03 - Russisch 3	BacWBSP-Russisch 03	4	6
40	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Russisch 04 - Russisch 4	BacWBSP-Russisch 04	4	6

FLAT-01

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Sprachkompetenz Fakultätsinternes Latinum I/II	
2. Modulgruppe/n	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
3. Fachgebiet	Kath.-Theol. Fakultät / Fach Griechisch und Latein	
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Peter Roth	
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Latinum I und Latinum II, Wortschatz und Grammatik	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	zweisemestriger Kurs, der zur Teilnahme am fachspezifischen Lateinkurs des dritten Semesters qualifiziert	
7. Zuordnung Studiengang	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
8. Semesterempfehlung	1.-2. Semester	
9. Dauer des Moduls	2 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	in der Regel jedes Semester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	keine	
13. Anzahl der LP	10	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Abschlussklausur	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
16. Lehrform/en	Sprachkurs	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	8	10

FLAT-11

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Sprachkompetenz Fakultätsinternes Latinum III	
2. Modulgruppe/n	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
3. Fachgebiet	Kath.-Theol. Fakultät / Fach Griechisch und Latein	
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Peter Roth	
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vorlesung "Latein in der europäischen Kulturgeschichte" und Übung "Ausbau und Vertiefung von Wortschatz und Grammatik anhand von Texten der europäischen Kulturgeschichte"	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb der Fakultätsinternen Lateinprüfung, Nachweis von Lateinkenntnissen auf dem Niveau des Latinums	
7. Zuordnung Studiengang	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
8. Semesterempfehlung	3. Semester	
9. Dauer des Moduls	1 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	in der Regel jedes Semester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	erfolgreicher Abschluss des Moduls FLAT-01	
13. Anzahl der LP	6	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Abschlussklausur	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
16. Lehrform/en	Sprachkurs	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	3	6

Gesamtprüfung / Prüfungstitel	Veranstaltungstitel	dazugehörige Modulsignatur	LP	Prüfungsform	Lst.-Bez. f. d. Noteneingabe
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Latinum I Latinum II	FLAT-01	10	Klausur	Kath.-Theol. Fakultät / Fach Griechisch und Latein
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	VL Latein in der europäischen Kulturgeschichte Ü Ausbau und Vertiefung von Wortschatz und Grammatik	FLAT-11	6	Klausur	Kath.-Theol. Fakultät / Fach Griechisch und Latein

GRAEC-01

Beschreibung des Gesamtmoduls

18. Modultitel	Sprachkompetenz Fakultätsinternes Graecum I	
19. Modulgruppe/n	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
20. Fachgebiet	Kath.-Theol. Fakultät / Fach Griechisch und Latein	
21. Modulbeauftragte/r	Dr. Peter Roth	
22. Inhalte (allgemein für das Modul)	Unterricht auf der Basis eines Lehrbuchs (Grammatik und Grundwortschatz)	
23. Kompetenzziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	sprachpraktischer Kurs, der zur Teilnahme am Lektürekurs GRAEC-11 qualifiziert	
24. Zuordnung Studiengang	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
25. Semesterempfehlung	1.-2. Semester	
26. Dauer des Moduls	2 Semester	
27. Häufigkeit des Angebots	in der Regel jedes Semester	
28. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 Stunden	
29. Teilnahmevoraussetzung/en	keine	
30. Anzahl der LP	10	
31. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Abschlussklausur	
32. Prüfung	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
33. Lehrform/en	Sprachkurs	
34. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	6	10

GRAEC-11

Beschreibung des Gesamtmoduls

18. Modultitel	Sprachkompetenz Fakultätsinternes Graecum II	
19. Modulgruppe/n	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
20. Fachgebiet	Kath.-Theol. Fakultät / Fach Griechisch und Latein	
21. Modulbeauftragte/r	Dr. Peter Roth	
22. Inhalte (allgemein für das Modul)	Lektürekurs	
23. Kompetenzziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb der Fakultätsinternen Griechischprüfung, Nachweis von Griechischkenntnissen auf dem Niveau des Graecums	
24. Zuordnung Studiengang	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
25. Semesterempfehlung	3. Semester	
26. Dauer des Moduls	1 Semester	
27. Häufigkeit des Angebots	in der Regel jedes Semester	
28. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 Stunden	
29. Teilnahmevoraussetzung/en	erfolgreicher Abschluss des Moduls GRAEC-01	
30. Anzahl der LP	10	
31. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Abschlussklausur	
32. Prüfung	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
33. Lehrform/en	Sprachkurs	
34. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	6	10

Gesamtprüfung / Prüfungstitel	Veranstaltungstitel	dazugehörige Modulsignatur	LP	Prüfungsform	Lst.-Bez. f. d. Noteneingabe
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Sprachkompetenz Fakultätsinternes Graecum I	GRAEC-01	10	Klausur	Kath.-Theol. Fakultät / Fach Griechisch und Latein
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Sprachkompetenz Fakultätsinternes Graecum II	GRAEC-11	6	Klausur	Kath.-Theol. Fakultät / Fach Griechisch und Latein

BacWBSP – Englisch 01

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Academic and Professional English 1 (Presenting in English + Negotiating in English)	
2. Modulgruppe/n	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Englisch	
4. Modulbeauftragte/r	Katriona Fraser, M.A. (Hons.)	
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Sprachliche Strukturen und Techniken für englischsprachige Präsentationen und Verhandlungen	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Ausbau der fremdsprachlichen Kompetenz im Bereich der mündlichen Ausdrucksfähigkeit bei Präsentationen und mit dem Ziel der Erhöhung der Verhandlungssicherheit, aufbauend auf einer Sprachbeherrschung auf dem Niveau B1+ GER	
7. Zuordnung Studiengänge	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
8. Semesterempfehlung	1.-4. Semester	
9. Dauer des Moduls	1 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	in der Regel jedes Semester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Nachweis von englischen Sprachkenntnissen auf dem Niveau von mindestens B1+ GER <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Presenting in English</i> oder <i>Negotiating in English</i> besucht haben	
13. Anzahl der LP	6	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Portfolio-Prüfung	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
16. Lehrform/en	Übung (Sprachkurs)	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	4	6

BacWBSP – Englisch 02

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Academic and Professional English 2 (Academic and Professional Writing + Introduction to Intercultural Communication)	
2. Modulgruppe/n	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Englisch	
4. Modulbeauftragte/r	Katriona Fraser, M.A. (Hons.)	
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Verfassen von Texten akademischer und berufsbezogener Textsorten; englischsprachige Kommunikation in interkulturellen Kontexten	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Fähigkeit, im Englischen in akademischen und berufsbezogenen Kontexten effizient schriftlich zu kommunizieren; Vertrautheit mit den Besonderheiten interkultureller Kommunikation; aufbauend auf einer Sprachbeherrschung auf dem Niveau B1+ GER	
7. Zuordnung Studiengänge	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
8. Semesterempfehlung	1.-4. Semester	
9. Dauer des Moduls	1 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	in der Regel jedes Semester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Nachweis von englischen Sprachkenntnissen auf dem Niveau von mindestens B1+ GER <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Introduction to Intercultural Communication</i> oder <i>Academic and Professional Writing</i> besucht haben	
13. Anzahl der LP	6	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
16. Lehrform/en	Übung (Sprachkurs)	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	4	6

Gesamtprüfung / Prüfungstitel	Veranstaltungstitel	dazugehörige Modulsignatur	LP	Prüfungsform	Lst.-Bez. f. d. Noteneingabe
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Academic and Professional English 1	BacWBSP - Englisch 01	6	Portfolio	SZ-ENG
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Academic and Professional English 2	BacWBSP - Englisch 02	6	Klausur	SZ-ENG

BacWBSP – Französisch 01

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Français 1	
2. Modulgruppe/n	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Französisch	
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Cécile Stölting	
5. Inhalte	Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis	Niveau A1 GER	
7. Zuordnung Studiengänge	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
8. Semesterempfehlung	1.-4. Semester	
9. Dauer des Moduls	1 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	in der Regel jedes Wintersemester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	keine; <u>Einschränkungen:</u> – keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Cours intensif Français 1+2, Français 1, Français 2, Français 3, Français 4, Français 5, Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben; – B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 1 - Nr. 22 besucht haben	
13. Anzahl der LP	6	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
16. Lehrform/en	Übung (Sprachkurs)	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	4	6

BacWBSP – Französisch 02

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Français 2	
2. Modulgruppe/n	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Französisch	
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Cécile Stölting	
5. Inhalte	Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis	Niveau A2 GER	
7. Zuordnung Studiengänge	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
8. Semesterempfehlung	1.-4. Semester	
9. Dauer des Moduls	1 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	in der Regel jedes Sommersemester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	<p>Nachweis des Niveaus A1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Français 1</i> oder durch Einstufungstest Französisch (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung</p> <p><u>Einschränkungen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Cours intensif Français 1+2, Français 2, Français 3, Français 4, Français 5, Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben – B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 1 - Nr. 22 besucht haben 	
13. Anzahl der LP	6	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
16. Lehrform/en	Übung (Sprachkurs)	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	4	6

BacWBSP – Französisch 01+02

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Cours intensif Français 1+2	
2. Modulgruppe/n	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Französisch	
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Cécile Stölting	
5. Inhalte	Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis	Niveau A2 GER	
7. Zuordnung Studiengänge	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
8. Semesterempfehlung	1.-4. Semester	
9. Dauer des Moduls	4-wöchiger Kompaktkurs, 112 Unterrichtsstunden	
10. Häufigkeit des Angebots	1x jährlich während der Semesterferien im Sommer	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	360 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	keine; <u>Einschränkungen:</u> – keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Cours intensif Français 1+2, Français 1, Français 2, Français 3, Français 4, Français 5, Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben – B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 1 - Nr. 22 besucht haben	
13. Anzahl der LP	12	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
16. Lehrform/en	Übung (Sprachkurs)	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	8	12

BacWBSP – Französisch 03

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Français 3	
2. Modulgruppe/n	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Französisch	
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Cécile Stölting	
5. Inhalte	Erwerb von fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für den Übergang von der elementaren zur selbstständigen Sprachverwendung	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis	Niveau A2+ GER	
7. Zuordnung Studiengänge	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
8. Semesterempfehlung	1.-4. Semester	
9. Dauer des Moduls	1 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	in der Regel jedes Wintersemester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	<p>Nachweis des Niveaus A2 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Français 2</i> oder des Moduls <i>Cours intensif Français 1+2</i> oder durch Einstufungstest Französisch (alle Fachrichtungen)/ Feststellungsprüfung</p> <p><u>Einschränkungen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Français 3</i>, <i>Français 4</i>, <i>Français 5</i>, <i>Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben – B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 3 - Nr. 22 besucht haben 	
13. Anzahl der LP	6	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
16. Lehrform/en	Übung (Sprachkurs)	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	4	6

BacWBSP – Französisch 04

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Français 4	
2. Modulgruppe/n	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Französisch	
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Cécile Stölting	
5. Inhalte	Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis	Niveau B1 GER	
7. Zuordnung Studiengänge	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
8. Semesterempfehlung	1.-4. Semester	
9. Dauer des Moduls	1 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	in der Regel jedes Sommersemester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	<p>Nachweis des Niveaus A2+ durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Français 3</i> oder durch Einstufungstest Französisch (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung</p> <p><u>Einschränkungen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Français 4</i>, <i>Français 5</i>, <i>Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben – B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 3 und Nr. 5 - Nr. 22 besucht haben 	
13. Anzahl der LP	6	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
16. Lehrform/en	Übung (Sprachkurs)	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	4	6

BacWBSP – Französisch 05

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Français 5	
2. Modulgruppe/n	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Französisch	
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Cécile Stölting	
5. Inhalte	Erwerb von weiterführenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis	Niveau B1+ GER	
7. Zuordnung Studiengänge	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
8. Semesterempfehlung	1.-4. Semester	
9. Dauer des Moduls	1 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	in der Regel jedes Wintersemester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	<p>Nachweis des Niveaus B1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Français 4</i> oder Einstufungstest (alle Fachrichtungen) / Feststellungsprüfung</p> <p><u>Einschränkungen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Français 5</i>, <i>Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben – B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 6 - Nr. 22 besucht haben 	
13. Anzahl der LP	6	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
16. Lehrform/en	Übung (Sprachkurs)	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	4	6

BacWBSP – Französisch 06

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Français 6	
2. Modulgruppe/n	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Französisch	
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Cécile Stölting	
5. Inhalte	Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis	Niveau B2 GER	
7. Zuordnung Studiengänge	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
8. Semesterempfehlung	1.-4. Semester	
9. Dauer des Moduls	1 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	in der Regel jedes Sommersemester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	<p>Nachweis des Niveaus B1+ durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Français 5</i> oder durch Einstufungstest (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung</p> <p><u>Einschränkungen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben – B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 6 - Nr. 22 besucht haben 	
13. Anzahl der LP	6	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
16. Lehrform/en	Übung (Sprachkurs)	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	4	6

BacWBSP – Französisch 07

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Compétences orales	
2. Modulgruppe/n	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Französisch	
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Cécile Stölting	
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	1 Prononciation 2 Expression orale <i>oder</i> Analyse de textes de presse	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz in den Bereichen der grundlegenden sprachlichen Strukturen (Ausgangsniveau B2 GER, Zielniveau B2+ GER)	
7. Zuordnung Studiengänge	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
8. Semesterempfehlung	1.-4. Semester	
9. Dauer des Moduls	1 bis 2 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	in der Regel jedes Semester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Nachweis des Niveaus B2 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Français 6</i> oder durch Einstufungstest Französisch (Franko-Romanistische Fächer)/Feststellungsprüfung <u>Einschränkungen:</u> – B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits WBSPFran 01 Nr. 8 (<i>Prononciation</i>), WBSPFran 01 Nr. 12 (<i>Expression orale</i>) oder WBSPFran 01 Nr. 13 (<i>Exercices à partir de textes de presse</i>) besucht haben	
13. Anzahl der LP	6	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	mündliche Prüfung	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
16. Lehrform/en	Übung (Sprachkurs)	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	4	6

Gesamtprüfung / Prüfungstitel	Veranstaltungstitel	Modul- element	dazugehörige Modulsignatur	LP	Prüfungsform	Lst.-Bez. f. d. Noteneingabe
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	--	1/1	BacWBSP - Französisch 01	6	Klausur	SZ-FRA
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Français 2	1/1	BacWBSP - Französisch 02	6	Klausur	SZ-FRA
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Cours intensif Français 1+2	1/1	BacWBSP - Französisch 01+02	12	Klausur	SZ-FRA
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	--	1/1	BacWBSP - Französisch 03	6	Klausur	SZ-FRA
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Français 4	1/1	BacWBSP - Französisch 04	6	Klausur	SZ-FRA
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	--	1/1	BacWBSP - Französisch 05	6	Klausur	SZ-FRA
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Français 6	1/1	BacWBSP - Französisch 06	6	Klausur	SZ-FRA
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Prononciation	1	BacWBSP - Französisch 07	6	mündliche Prüfung	SZ-FRA
	Expression orale	2				
	Analyse de textes de presse					

BacWBSP – Italienisch 01

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Italiano 1	
2. Modulgruppe/n	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Italienisch	
4. Modulbeauftragte/r	Maria Balì	
5. Inhalte	Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis	Niveau A1 GER	
7. Zuordnung Studiengänge	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
8. Semesterempfehlung	1.-4. Semester	
9. Dauer des Moduls	1 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	in der Regel jedes Semester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	keine; <u>Einschränkungen:</u> – keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Italiano 1, Italiano 2, Italiano 3, Italiano 4</i> oder das Modul <i>Competenza orale</i> besucht haben – B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPIta 01 Nr. 1 - Nr. 19 besucht haben	
13. Anzahl der LP	6	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
16. Lehrform/en	Übung (Sprachkurs)	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	4	6

BacWBSP – Italienisch 02

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Italiano 2	
2. Modulgruppe/n	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Italienisch	
4. Modulbeauftragte/r	Maria Balì	
5. Inhalte	Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis	Niveau A2 GER	
7. Zuordnung Studiengänge	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
8. Semesterempfehlung	1.-4. Semester	
9. Dauer des Moduls	1 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	in der Regel jedes Semester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	<p>Nachweis des Niveaus A1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Italiano 1</i> oder durch Einstufungstest Italienisch (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung</p> <p><u>Einschränkungen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Italiano 2, Italiano 3, Italiano 4</i> oder das Modul <i>Competenza orale</i> besucht haben – B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPIta 01 Nr. 2 – Nr. 19 besucht haben 	
13. Anzahl der LP	6	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
16. Lehrform/en	Übung (Sprachkurs)	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	4	6

BacWBSP – Italienisch 03

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Italiano 3	
2. Modulgruppe/n	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Italienisch	
4. Modulbeauftragte/r	Maria Balì	
5. Inhalte	Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis	Niveau B1 GER	
7. Zuordnung Studiengänge	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
8. Semesterempfehlung	1.-4. Semester	
9. Dauer des Moduls	1 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	in der Regel jedes Semester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	<p>Nachweis des Niveaus A2 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Italiano 2</i> oder durch Einstufungstest Italienisch (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung</p> <p><u>Einschränkungen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Italiano 3</i>, <i>Italiano 4</i> oder das Modul <i>Competenza orale</i> besucht haben – B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPIta 01 Nr. 3 – Nr. 19 besucht haben 	
13. Anzahl der LP	6	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
16. Lehrform/en	Übung (Sprachkurs)	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	4	6

BacWBSP – Italienisch 04

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Italiano 4	
2. Modulgruppe/n	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Italienisch	
4. Modulbeauftragte/r	Maria Balli	
5. Inhalte	Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis	Niveau B2 GER	
7. Zuordnung Studiengänge	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
8. Semesterempfehlung	1.-4. Semester	
9. Dauer des Moduls	1 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	in der Regel jedes Semester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	<p>Nachweis des Niveaus B1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Italiano 3</i> oder durch Einstufungstest Italienisch (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung</p> <p><u>Einschränkungen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Italiano 4</i> oder das Modul <i>Competenza orale</i> besucht haben – B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPIta 01 Nr. 4 – Nr. 19 besucht haben 	
13. Anzahl der LP	6	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
16. Lehrform/en	Übung (Sprachkurs)	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	4	6

BacWBSP – Italienisch 05

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Competenza orale	
2. Modulgruppe/n	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Italienisch	
4. Modulbeauftragte/r	Maria Balì	
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	1 Pronuncia e intonazione 2 Espressione orale <i>oder</i> Analisi di testi d'attualità	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
7. Zuordnung Studiengänge	1.-4. Semester	
8. Semesterempfehlung	Die Leistungen können während des gesamten Studiums erbracht werden.	
9. Dauer des Moduls	1 bis 2 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	in der Regel jedes Semester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Nachweis des Niveaus B2 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Italiano 4</i> oder durch Einstufungstest Italienisch (Italienistische Fächer)/Feststellungsprüfung <u>Einschränkungen:</u> – B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits WBSPIta 01 Nr. 5 (<i>Pronuncia e intonazione</i>) WBSPIta 01 Nr. 9 (<i>Espressione orale</i>) oder WBSPIta 01 Nr. 10 (<i>Analisi di testi d'attualità</i>) besucht haben	
13. Anzahl der LP	6	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	mündliche Prüfung	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
16. Lehrform/en	Übung (Sprachkurs)	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	4	6

Gesamtprüfung / Prüfungstitel	Veranstaltungstitel	Modul- element	dazugehörige Modulsignatur	LP	Prüfungsform	Lst.-Bez. f. d. Noteneingabe
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Italiano 1	1/1	BacWBSP - Italienisch 01	6	Klausur	SZ-ITA
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Italiano 2	1/1	BacWBSP - Italienisch 02	6	Klausur	SZ-ITA
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Italiano 3	1/1	BacWBSP - Italienisch 03	6	Klausur	SZ-ITA
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Italiano 4	1/1	BacWBSP - Italienisch 04	6	Klausur	SZ-ITA
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Pronuncia e intonazione	1	BacWBSP - Italienisch 05	6	mündliche Prüfung	SZ-ITA
	Espressione orale	2				
	Analisi di testi d'attualità					

BacWBSP – Spanisch 01

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Español 1	
2. Modulgruppe/n	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Spanisch	
4. Modulbeauftragte/r	Ainoa Hagspiel	
5. Inhalte	Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis	Niveau A1 GER	
7. Zuordnung Studiengänge	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
8. Semesterempfehlung	1.-4. Semester	
9. Dauer des Moduls	1 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	in der Regel jedes Semester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	keine; <u>Einschränkungen:</u> – keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Español 1, Español 2, Español 3, Español 4</i> oder das Modul <i>Destrezas orales</i> besucht haben – B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPSpa 01 Nr. 1 - Nr. 19 besucht haben.	
13. Anzahl der LP	6	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
16. Lehrform/en	Übung (Sprachkurs)	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	4	6

BacWBSP – Spanisch 02

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Español 2	
2. Modulgruppe/n	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Spanisch	
4. Modulbeauftragte/r	Ainoa Hagspiel	
5. Inhalte	Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis	Niveau A2 GER	
7. Zuordnung Studiengänge	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
8. Semesterempfehlung	1.-4. Semester	
9. Dauer des Moduls	1 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	in der Regel jedes Semester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	<p>Nachweis des Niveaus A1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Español 1</i> oder durch Einstufungstest Spanisch (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung</p> <p><u>Einschränkungen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Español 2, Español 3, Español 4</i> oder das Modul <i>Destrezas orales</i> besucht haben – B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPSpa 01 Nr. 2 - Nr. 19 besucht haben 	
13. Anzahl der LP	6	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
16. Lehrform/en	Übung (Sprachkurs)	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	4	6

BacWBSP – Spanisch 03

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Español 3	
2. Modulgruppe/n	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Spanisch	
4. Modulbeauftragte/r	Ainoa Hagspiel	
5. Inhalte	Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis	Niveau B1 GER	
7. Zuordnung Studiengänge	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
8. Semesterempfehlung	1.-4. Semester	
9. Dauer des Moduls	1 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	in der Regel jedes Semester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	<p>Nachweis des Niveaus A2 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Español 2</i> oder durch Einstufungstest Spanisch (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung</p> <p><u>Einschränkungen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Español 3</i>, <i>Español 4</i> oder das Modul <i>Destrezas orales</i> besucht haben – B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPSpa 01 Nr. 3 - Nr. 19 besucht haben 	
13. Anzahl der LP	6	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
16. Lehrform/en	Übung (Sprachkurs)	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	4	6

BacWBSP – Spanisch 04

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Español 4	
2. Modulgruppe/n	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Spanisch	
4. Modulbeauftragte/r	Ainoa Hagspiel	
5. Inhalte	Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis	Niveau B2 GER	
7. Zuordnung Studiengänge	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
8. Semesterempfehlung	1.-4. Semester	
9. Dauer des Moduls	1 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	in der Regel jedes Semester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	<p>Nachweis des Niveaus B1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls BacWBSP - Spanisch 03 oder durch Einstufungstest Spanisch (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung</p> <p><u>Einschränkungen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Español 4</i> oder das Modul <i>Destrezas orales</i> besucht haben – B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPSpa 01 Nr. 4 - Nr. 19 besucht haben 	
13. Anzahl der LP	6	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
16. Lehrform/en	Übung (Sprachkurs)	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	4	6

BacWBSP – Spanisch 05

1. Modultitel	Destrezas orales	
2. Modulgruppe/n	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
3. Fachgebiet	Sprachzentrum: Spanisch	
4. Modulbeauftragte/r	Ainoa Hagspiel	
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	1 Pronunciación y entonación 2 Expresión oral <i>oder</i> Análisis de textos de actualidad	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz in den Bereichen der grundlegenden sprachlichen Strukturen (Ausgangsniveau B2 GER, Zielniveau B2+ GER)	
7. Zuordnung Studiengänge	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
8. Semesterempfehlung	1.-4. Semester	
9. Dauer des Moduls	1 bis 2 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	in der Regel jedes Semester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Nachweis des Niveaus B2 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Español 4</i> oder durch Einstufungstest Spanisch (Hispanistische Fächer)/Feststellungsprüfung <u>Einschränkungen:</u> – B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits WBSPSpa 01 Nr. 5 (<i>Pronunciación y entonación</i>), WBSPSpa 01 Nr. 9 (<i>Expresión oral</i>) oder WBSPSpa 01 Nr. 10 (<i>Análisis de textos de actualidad</i>) besucht haben	
13. Anzahl der LP	6	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	mündliche Prüfung	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
16. Lehrform/en	Übung (Sprachkurs)	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	4	6

Gesamtprüfung / Prüfungstitel	Veranstaltungstitel	Modul- element	dazugehörige Modulsignatur	LP	Prüfungsform	Lst.-Bez. f. d. Noteneingabe
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Español 1	1/1	BacWBSP - Spanisch 01	6	Klausur	SZ-SPA
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Español 2	1/1	BacWBSP - Spanisch 02	6	Klausur	SZ-SPA
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Español 3	1/1	BacWBSP - Spanisch 03	6	Klausur	SZ-SPA
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Español 4	1/1	BacWBSP - Spanisch 04	6	Klausur	SZ-SPA
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Pronunciación y entonación	1	BacWBSP - Spanisch 05	6	mündliche Prüfung	SZ-SPA
	Expresión oral	2				
	Análisis de textos de actualidad					

BacWBSP – Portugiesisch 01

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Português 1	
2. Modulgruppe/n	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Portugiesisch	
4. Modulbeauftragte/r	Ainoa Hagspiel	
5. Inhalte	Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis	Niveau A1 GER	
7. Zuordnung Studiengänge	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
8. Semesterempfehlung	1.-4. Semester	
9. Dauer des Moduls	1 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	in der Regel jedes Wintersemester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	keine; <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Português 1</i> , <i>Português 2</i> , <i>Português 3</i> oder <i>Português 4</i> besucht haben	
13. Anzahl der LP	6	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
16. Lehrform/en	Übung (Sprachkurs)	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	4	6

BacWBSP – Portugiesisch 02

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Português 2	
2. Modulgruppe/n	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Portugiesisch	
4. Modulbeauftragte/r	Ainoa Hagspiel	
5. Inhalte	Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis	Niveau A2 GER	
7. Zuordnung Studiengänge	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
8. Semesterempfehlung	1.-4. Semester	
9. Dauer des Moduls	1 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	in der Regel jedes Sommersemester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Nachweis des Niveaus A1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Português 1</i> oder durch Einstufungstest/Feststellungsprüfung <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Português 2</i> , <i>Português 3</i> oder <i>Português 4</i> besucht haben	
13. Anzahl der LP	6	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
16. Lehrform/en	Übung (Sprachkurs)	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	4	6

BacWBSP – Portugiesisch 03

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Português 3	
2. Modulgruppe/n	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Portugiesisch	
4. Modulbeauftragte/r	Ainoa Hagspiel	
5. Inhalte	Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis	Niveau B1 GER	
7. Zuordnung Studiengänge	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
8. Semesterempfehlung	1.-4. Semester	
9. Dauer des Moduls	1 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	in der Regel jedes Wintersemester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Nachweis des Niveaus A2 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls Português 2 oder durch Einstufungstest/Feststellungsprüfung <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Português 3</i> oder <i>Português 4</i> besucht haben	
13. Anzahl der LP	6	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
16. Lehrform/en	Übung (Sprachkurs)	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	4	6

BacWBSP – Portugiesisch 04

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Português 4	
2. Modulgruppe/n	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Portugiesisch	
4. Modulbeauftragte/r	Ainoa Hagspiel	
5. Inhalte	Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis	Niveau B2 GER	
7. Zuordnung Studiengänge	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
8. Semesterempfehlung	1.-4. Semester	
9. Dauer des Moduls	1 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	in der Regel jedes Sommersemester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Nachweis des Niveaus B1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Português 3</i> oder durch Einstufungstest/Feststellungsprüfung <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die <i>Português 4</i> bereits besucht haben	
13. Anzahl der LP	6	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
16. Lehrform/en	Übung (Sprachkurs)	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	4	6

Gesamtprüfung / Prüfungstitel	Veranstaltungstitel	dazugehörige Modulsignatur	LP	Prüfungsform	Lst.-Bez. f. d. Noteneingabe
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	--	BacWBSP - Portugiesisch 01	6	Klausur	SZ-POR
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Português 2	BacWBSP - Portugiesisch 02	6	Klausur	SZ-POR
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	--	BacWBSP - Portugiesisch 03	6	Klausur	SZ-POR
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Português 4	BacWBSP - Portugiesisch 04	6	Klausur	SZ-POR

BacWBSP – Schwedisch 01

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Schwedisch 1	
2. Modulgruppe/n	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Schwedisch	
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Hansjörg Bisle-Müller	
5. Inhalte	Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis	Niveau A1 GER	
7. Zuordnung Studiengänge	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
8. Semesterempfehlung	1.-4. Semester	
9. Dauer des Moduls	1 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	in der Regel jedes Wintersemester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	keine; <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Schwedisch 1</i> , <i>Schwedisch 2</i> , <i>Schwedisch 3</i> oder <i>Schwedisch 4</i> besucht haben	
13. Anzahl der LP	6	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
16. Lehrform/en	Übung (Sprachkurs)	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	4	6

BacWBSP – Schwedisch 02

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Schwedisch 2	
2. Modulgruppe/n	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Schwedisch	
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Hansjörg Bisle-Müller	
5. Inhalte	Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis	Niveau A2 GER	
7. Zuordnung Studiengänge	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
8. Semesterempfehlung	1.-4. Semester	
9. Dauer des Moduls	1 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	in der Regel jedes Sommersemester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Nachweis des Niveaus A1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Schwedisch 1</i> oder durch Einstufungstest/Feststellungsprüfung <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Schwedisch 2</i> , <i>Schwedisch 3</i> oder <i>Schwedisch 4</i> besucht haben	
13. Anzahl der LP	6	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
16. Lehrform/en	Übung (Sprachkurs)	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	4	6

BacWBSP – Schwedisch 03

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Schwedisch 3	
2. Modulgruppe/n	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Schwedisch	
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Hansjörg Bisle-Müller	
5. Inhalte	Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis	Niveau B1 GER	
7. Zuordnung Studiengänge	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
8. Semesterempfehlung	1.-4. Semester	
9. Dauer des Moduls	1 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	in der Regel jedes Wintersemester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Nachweis des Niveaus A2 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Schwedisch 2</i> oder durch Einstufungstest/Feststellungsprüfung <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Schwedisch 3</i> oder <i>Schwedisch 4</i> besucht haben	
13. Anzahl der LP	6	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
16. Lehrform/en	Übung (Sprachkurs)	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	4	6

BacWBSP – Schwedisch 04

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Schwedisch 4	
2. Modulgruppe/n	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Schwedisch	
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Hansjörg Bisle-Müller	
5. Inhalte	Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis	Niveau B2 GER	
7. Zuordnung Studiengänge	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
8. Semesterempfehlung	1.-4. Semester	
9. Dauer des Moduls	1 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	in der Regel jedes Sommersemester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Nachweis des Niveaus B1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Schwedisch 3</i> oder durch Einstufungstest/Feststellungsprüfung <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die <i>Schwedisch 4</i> bereits besucht haben	
13. Anzahl der LP	6	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
16. Lehrform/en	Übung (Sprachkurs)	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	4	6

Gesamtprüfung / Prüfungstitel	Veranstaltungstitel	dazugehörige Modulsignatur	LP	Prüfungsform	Lst.-Bez. f. d. Noteneingabe
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	--	BacWBSP - Schwedisch 01	6	Klausur	SZ-SWE
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Schwedisch 2	BacWBSP - Schwedisch 02	6	Klausur	SZ-SWE
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	--	BacWBSP - Schwedisch 03	6	Klausur	SZ-SWE
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Schwedisch 4	BacWBSP - Schwedisch 04	6	Klausur	SZ-SWE

BacWBSP – Türkisch 01

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Türkisch 1	
2. Modulgruppe/n	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Türkisch	
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Hansjörg Bisle-Müller	
5. Inhalte	Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis	Niveau A1 GER	
7. Zuordnung Studiengänge	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
8. Semesterempfehlung	1.-4. Semester	
9. Dauer des Moduls	1 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	in der Regel jedes Wintersemester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	keine; <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Türkisch 1</i> , <i>Türkisch 2</i> , <i>Türkisch 3</i> oder <i>Türkisch 4</i> besucht haben	
13. Anzahl der LP	6	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
16. Lehrform/en	Übung (Sprachkurs)	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	4	6

BacWBSP – Türkisch 02

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Türkisch 2	
2. Modulgruppe/n	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Türkisch	
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Hansjörg Bisle-Müller	
5. Inhalte	Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis	Niveau A2 GER	
7. Zuordnung Studiengänge	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
8. Semesterempfehlung	1.-4. Semester	
9. Dauer des Moduls	1 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	in der Regel jedes Sommersemester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Nachweis des Niveaus A1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Türkisch 1</i> oder durch Einstufungstest/Feststellungsprüfung <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Türkisch 2</i> , <i>Türkisch 3</i> oder <i>Türkisch 4</i> besucht haben	
13. Anzahl der LP	6	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
16. Lehrform/en	Übung (Sprachkurs)	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	4	6

BacWBSP – Türkisch 03

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Türkisch 3	
2. Modulgruppe/n	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Türkisch	
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Hansjörg Bisle-Müller	
5. Inhalte	Erwerb von fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für den Übergang von der elementaren zur selbstständigen Sprachverwendung	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis	Niveau A2+ GER	
7. Zuordnung Studiengänge	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
8. Semesterempfehlung	1.-4. Semester	
9. Dauer des Moduls	1 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	in der Regel jedes Wintersemester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Nachweis des Niveaus A2 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Türkisch 2</i> oder durch Einstufungstest/Feststellungsprüfung <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Türkisch 3</i> oder <i>Türkisch 4</i> besucht haben	
13. Anzahl der LP	6	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
16. Lehrform/en	Übung (Sprachkurs)	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	4	6

BacWBSP – Türkisch 04

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Türkisch 4	
2. Modulgruppe/n	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Türkisch	
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Hansjörg Bisle-Müller	
5. Inhalte	Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis	Niveau B1 GER	
7. Zuordnung Studiengänge	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
8. Semesterempfehlung	1.-4. Semester	
9. Dauer des Moduls	1 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	in der Regel jedes Sommersemester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Nachweis des Niveaus A2+ durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Türkisch 3</i> oder durch Einstufungstest/Feststellungsprüfung <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die <i>Türkisch 4</i> bereits besucht haben	
13. Anzahl der LP	6	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
16. Lehrform/en	Übung (Sprachkurs)	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	4	6

Gesamtprüfung / Prüfungstitel	Veranstaltungstitel	dazugehörige Modulsignatur	LP	Prüfungsform	Lst.-Bez. f. d. Noteneingabe
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	--	BacWBSP - Türkisch 01	6	Klausur	SZ-TUR
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Türkisch 2	BacWBSP - Türkisch 02	6	Klausur	SZ-TUR
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	--	BacWBSP - Türkisch 03	6	Klausur	SZ-TUR
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Türkisch 4	BacWBSP - Türkisch 04	6	Klausur	SZ-TUR

BacWBSP – Russisch 01

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Russisch 1	
2. Modulgruppe/n	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Russisch	
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Hansjörg Bisle-Müller	
5. Inhalte	Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis	Niveau A1 GER	
7. Zuordnung Studiengänge	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
8. Semesterempfehlung	1.-4. Semester	
9. Dauer des Moduls	1 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	in der Regel jedes Wintersemester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	keine; <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Russisch 1</i> , <i>Russisch 2</i> , <i>Russisch 3</i> oder <i>Russisch 4</i> besucht haben	
13. Anzahl der LP	6	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
16. Lehrform/en	Übung (Sprachkurs)	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	4	6

BacWBSP – Russisch 02

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Russisch 2	
2. Modulgruppe/n	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Russisch	
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Hansjörg Bisle-Müller	
5. Inhalte	Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis	Niveau A2 GER	
7. Zuordnung Studiengänge	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
8. Semesterempfehlung	1.-4. Semester	
9. Dauer des Moduls	1 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	in der Regel jedes Sommersemester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Nachweis des Niveaus A1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Russisch 1</i> oder durch Einstufungstest/Feststellungsprüfung <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Russisch 2</i> , <i>Russisch 3</i> oder <i>Russisch 4</i> besucht haben	
13. Anzahl der LP	6	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
16. Lehrform/en	Übung (Sprachkurs)	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	4	6

BacWBSP – Russisch 03

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Russisch 3	
2. Modulgruppe/n	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Russisch	
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Hansjörg Bisle-Müller	
5. Inhalte	Erwerb von fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für den Übergang von der elementaren zur selbstständigen Sprachverwendung	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis	Niveau A2+ GER	
7. Zuordnung Studiengänge	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
8. Semesterempfehlung	1.-4. Semester	
9. Dauer des Moduls	1 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	in der Regel jedes Wintersemester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Nachweis des Niveaus A2 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Russisch 2</i> oder durch Einstufungstest/Feststellungsprüfung <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Russisch 3</i> oder <i>Russisch 4</i> besucht haben	
13. Anzahl der LP	6	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
16. Lehrform/en	Übung (Sprachkurs)	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	4	6

BacWBSP – Russisch 04

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Russisch 4	
2. Modulgruppe/n	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Russisch	
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Hansjörg Bisle-Müller	
5. Inhalte	Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis	Niveau B1 GER	
7. Zuordnung Studiengänge	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
8. Semesterempfehlung	1.-4. Semester	
9. Dauer des Moduls	1 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	in der Regel jedes Sommersemester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Nachweis des Niveaus A2+ durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Russisch 3</i> oder durch Einstufungstest/Feststellungsprüfung <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die <i>Russisch 4</i> bereits besucht haben	
13. Anzahl der LP	6	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
16. Lehrform/en	Übung (Sprachkurs)	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	4	6

Gesamtprüfung / Prüfungstitel	Veranstaltungstitel	dazugehörige Modulsignatur	LP	Prüfungsform	Lst.-Bez. f. d. Noteneingabe
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	--	BacWBSP - Russisch 01	6	Klausur	SZ-RUS
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Russisch 2	BacWBSP - Russisch 02	6	Klausur	SZ-RUS
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	--	BacWBSP - Russisch 03	6	Klausur	SZ-RUS
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Russisch 4	BacWBSP - Russisch 04	6	Klausur	SZ-RUS