

## Modulübersicht Wahlbereich (Spracherwerb)

Nr.	Modultitel – Titel der Lehrveranstaltung	Modulsignatur	SWS	LP
1	Sprachkompetenz Fakultätsinternes Latinum I/II	FLAT-01	8	10
2	Sprachkompetenz Fakultätsinternes Latinum III	FLAT-11	3	6
3	Sprachkompetenz Fakultätsinternes Graecum I	GRAEC-01	10	6
4	Sprachkompetenz Fakultätsinternes Graecum II	GRAEC-11	10	6
5	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Englisch 01 - Academic and Professional English 1	BacWBSP-Englisch 01	4	6
6	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Englisch 02 - Academic and Professional English 2	BacWBSP-Englisch 02	4	6
7	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Französisch 01+02 - Cours intensif Français 1+2	BacWBSP-Französisch 01+02	112 USt.	12
8	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Französisch 01 - Français 1	BacWBSP-Französisch 01	4	6
9	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Französisch 02 - Français 2	BacWBSP-Französisch 02	4	6
10	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Französisch 03 - Français 3	BacWBSP-Französisch 03	4	6
11	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Französisch 04 - Français 4	BacWBSP-Französisch 04	4	6
12	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Französisch 05 - Français 5	BacWBSP-Französisch 05	4	6
13	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Französisch 06 - Français 6	BacWBSP-Französisch 06	4	6
14	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Französisch 07 - Compétences orales	BacWBSP-Französisch 07	4	6
15	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Italienisch 01 - Italiano 1	BacWBSP-Italienisch 01	4	6
16	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Italienisch 02 - Italiano 2	BacWBSP-Italienisch 02	4	6
17	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Italienisch 03 - Italiano 3	BacWBSP-Italienisch 03	4	6
18	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Italienisch 04 - Italiano 4	BacWBSP-Italienisch 04	4	6
19	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Italienisch 05 - Competenza orale	BacWBSP-Italienisch 05	4	6
20	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Spanisch 01 - Español 1	BacWBSP-Spanisch 01	4	6
21	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Spanisch 02 - Español 2	BacWBSP-Spanisch 02	4	6
22	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Spanisch 03 - Español 3	BacWBSP-Spanisch 03	4	6
23	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Spanisch 04 - Español 4	BacWBSP-Spanisch 04	4	6
24	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Spanisch 05 - Destrezas orales	BacWBSP-Spanisch 05	4	6
25	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Portugiesisch 01 - Português 1	BacWBSP-Portugiesisch 01	4	6
26	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Portugiesisch 02 - Português 2	BacWBSP-Portugiesisch 02	4	6
27	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Portugiesisch 03 - Português 3	BacWBSP-Portugiesisch 03	4	6
28	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Portugiesisch 04 - Português 4	BacWBSP-Portugiesisch 04	4	6
29	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Schwedisch 01 - Schwedisch 1	BacWBSP-Schwedisch 01	4	6
30	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Schwedisch 02 - Schwedisch 2	BacWBSP-Schwedisch 02	4	6
31	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Schwedisch 03 - Schwedisch 3	BacWBSP-Schwedisch 03	4	6
32	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Schwedisch 04 - Schwedisch 4	BacWBSP-Schwedisch 04	4	6
33	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Türkisch 01 - Türkisch 1	BacWBSP-Türkisch 01	4	6
34	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Türkisch 02 - Türkisch 2	BacWBSP-Türkisch 02	4	6
35	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Türkisch 03 - Türkisch 3	BacWBSP-Türkisch 03	4	6
36	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Türkisch 04 - Türkisch 4	BacWBSP-Türkisch 04	4	6
37	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Russisch 01 - Russisch 1	BacWBSP-Russisch 01	4	6
38	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Russisch 02 - Russisch 2	BacWBSP-Russisch 02	4	6
39	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Russisch 03 - Russisch 3	BacWBSP-Russisch 03	4	6
40	B.A. Wahlbereich Sprachpraxis: Russisch 04 - Russisch 4	BacWBSP-Russisch 04	4	6

**FLAT-01**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Sprachkompetenz Fakultätsinternes Latinum I/II	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Kath.-Theol. Fakultät / Fach Griechisch und Latein	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Peter Roth	
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Latinum I und Latinum II, Wortschatz und Grammatik	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	zweisemestriger Kurs, der zur Teilnahme am fachspezifischen Lateinkurs des dritten Semesters qualifiziert	
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-2. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	2 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	300 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine	
<b>13. Anzahl der LP</b>	10	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Abschlussklausur	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Sprachkurs	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	8	10

**FLAT-11**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Sprachkompetenz Fakultätsinternes Latinum III	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Kath.-Theol. Fakultät / Fach Griechisch und Latein	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Peter Roth	
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Vorlesung "Latein in der europäischen Kulturgeschichte" und Übung "Ausbau und Vertiefung von Wortschatz und Grammatik anhand von Texten der europäischen Kulturgeschichte"	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Erwerb der Fakultätsinternen Lateinprüfung, Nachweis von Lateinkenntnissen auf dem Niveau des Latinums	
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	3. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	erfolgreicher Abschluss des Moduls FLAT-01	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Abschlussklausur	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Sprachkurs	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	3	6

<b>Gesamtprüfung / Prüfungstitel</b>	<b>Veranstaltungstitel</b>	<b>dazugehörige Modulsignatur</b>	<b>LP</b>	<b>Prüfungsform</b>	<b>Lst.-Bez. f. d. Noteneingabe</b>
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Latinum I Latinum II	FLAT-01	<b>10</b>	Klausur	Kath.-Theol. Fakultät / Fach Griechisch und Latein
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	VL Latein in der europäischen Kulturgeschichte Ü Ausbau und Vertiefung von Wortschatz und Grammatik	FLAT-11	<b>6</b>	Klausur	Kath.-Theol. Fakultät / Fach Griechisch und Latein

**GRAEC-01**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>18. Modultitel</b>	Sprachkompetenz Fakultätsinternes Graecum I	
<b>19. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>20. Fachgebiet</b>	Kath.-Theol. Fakultät / Fach Griechisch und Latein	
<b>21. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Peter Roth	
<b>22. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Unterricht auf der Basis eines Lehrbuchs (Grammatik und Grundwortschatz)	
<b>23. Kompetenzziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	sprachpraktischer Kurs, der zur Teilnahme am Lektürekurs GRAEC-11 qualifiziert	
<b>24. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>25. Semesterempfehlung</b>	1.-2. Semester	
<b>26. Dauer des Moduls</b>	2 Semester	
<b>27. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Semester	
<b>28. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	300 Stunden	
<b>29. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine	
<b>30. Anzahl der LP</b>	10	
<b>31. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Abschlussklausur	
<b>32. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>33. Lehrform/en</b>	Sprachkurs	
<b>34. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	6	10

**GRAEC-11**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>18. Modultitel</b>	Sprachkompetenz Fakultätsinternes Graecum II	
<b>19. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>20. Fachgebiet</b>	Kath.-Theol. Fakultät / Fach Griechisch und Latein	
<b>21. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Peter Roth	
<b>22. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Lektürekurs	
<b>23. Kompetenzziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Erwerb der Fakultätsinternen Griechischprüfung, Nachweis von Griechischkenntnissen auf dem Niveau des Graecums	
<b>24. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>25. Semesterempfehlung</b>	3. Semester	
<b>26. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>27. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Semester	
<b>28. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	300 Stunden	
<b>29. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	erfolgreicher Abschluss des Moduls GRAEC-01	
<b>30. Anzahl der LP</b>	10	
<b>31. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Abschlussklausur	
<b>32. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>33. Lehrform/en</b>	Sprachkurs	
<b>34. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	6	10

<b>Gesamtprüfung / Prüfungstitel</b>	<b>Veranstaltungstitel</b>	<b>dazugehörige Modulsignatur</b>	<b>LP</b>	<b>Prüfungsform</b>	<b>Lst.-Bez. f. d. Noteneingabe</b>
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Sprachkompetenz Fakultätsinternes Graecum I	GRAEC-01	<b>10</b>	Klausur	Kath.-Theol. Fakultät / Fach Griechisch und Latein
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Sprachkompetenz Fakultätsinternes Graecum II	GRAEC-11	<b>6</b>	Klausur	Kath.-Theol. Fakultät / Fach Griechisch und Latein

**BacWBSP – Englisch 01**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Academic and Professional English 1 (Presenting in English + Negotiating in English)	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Englisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Martin Schnell	
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Sprachliche Strukturen und Techniken für englischsprachige Präsentationen und Verhandlungen	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Ausbau der fremdsprachlichen Kompetenz im Bereich der mündlichen Ausdrucksfähigkeit bei Präsentationen und mit dem Ziel der Erhöhung der Verhandlungssicherheit, aufbauend auf einer Sprachbeherrschung auf dem Niveau B1+ GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Nachweis von englischen Sprachkenntnissen auf dem Niveau von mindestens B1+ GER <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Presenting in English</i> oder <i>Negotiating in English</i> besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Portfolio-Prüfung	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Englisch 02**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Academic and Professional English 2 (Academic and Professional Writing + Introduction to Intercultural Communication)	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Englisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Martin Schnell	
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Verfassen von Texten akademischer und berufsbezogener Textsorten; englischsprachige Kommunikation in interkulturellen Kontexten	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Fähigkeit, im Englischen in akademischen und berufsbezogenen Kontexten effizient schriftlich zu kommunizieren; Vertrautheit mit den Besonderheiten interkultureller Kommunikation; aufbauend auf einer Sprachbeherrschung auf dem Niveau B1+ GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Nachweis von englischen Sprachkenntnissen auf dem Niveau von mindestens B1+ GER <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Introduction to Intercultural Communication</i> oder <i>Academic and Professional Writing</i> besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

<b>Gesamtprüfung / Prüfungstitel</b>	<b>Veranstaltungstitel</b>	<b>dazugehörige Modulsignatur</b>	<b>LP</b>	<b>Prüfungsform</b>	<b>Lst.-Bez. f. d. Noteneingabe</b>
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Academic and Professional English 1	BacWBSP - Englisch 01	<b>6</b>	Portfolio	SZ-ENG
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Academic and Professional English 2	BacWBSP - Englisch 02	<b>6</b>	Klausur	SZ-ENG

**BacWBSP – Französisch 01**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Français 1	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Französisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Martin Schnell	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau A1 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Wintersemester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine; <u>Einschränkungen:</u> – keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Cours intensif Français 1+2, Français 1, Français 2, Français 3, Français 4, Français 5, Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben; – B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 1 - Nr. 22 besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Französisch 02**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Français 2	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Französisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Martin Schnell	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau A2 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Sommersemester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	<p>Nachweis des Niveaus A1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Français 1</i> oder durch Einstufungstest Französisch (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung</p> <p><u>Einschränkungen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Cours intensif Français 1+2, Français 2, Français 3, Français 4, Français 5, Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben</li> <li>– B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 1 - Nr. 22 besucht haben</li> </ul>	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Französisch 01+02**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Cours intensif Français 1+2	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Französisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Martin Schnell	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau A2 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	4-wöchiger Kompaktkurs, 112 Unterrichtsstunden	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	1x jährlich während der vorlesungsfreien Zeit zwischen SoSe und WiSe	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	360 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine; <u>Einschränkungen:</u> – keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Cours intensif Français 1+2, Français 1, Français 2, Français 3, Français 4, Français 5, Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben – B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 1 - Nr. 22 besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	12	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	8	12

**BacWBSP – Französisch 03**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Français 3	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Französisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Martin Schnell	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für den Übergang von der elementaren zur selbstständigen Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau A2+ GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Wintersemester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	<p>Nachweis des Niveaus A2 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Français 2</i> oder des Moduls <i>Cours intensif Français 1+2</i> oder durch Einstufungstest Französisch (alle Fachrichtungen)/ Feststellungsprüfung</p> <p><u>Einschränkungen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Français 3</i>, <i>Français 4</i>, <i>Français 5</i>, <i>Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben</li> <li>– B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 3 - Nr. 22 besucht haben</li> </ul>	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Französisch 04**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Français 4	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Französisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Martin Schnell	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau B1 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Sommersemester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	<p>Nachweis des Niveaus A2+ durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Français 3</i> oder durch Einstufungstest Französisch (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung</p> <p><u>Einschränkungen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Français 4</i>, <i>Français 5</i>, <i>Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben</li> <li>– B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 3 und Nr. 5 - Nr. 22 besucht haben</li> </ul>	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Französisch 05**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Français 5	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Französisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Martin Schnell	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von weiterführenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau B1+ GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Wintersemester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	<p>Nachweis des Niveaus B1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Français 4</i> oder Einstufungstest (alle Fachrichtungen) / Feststellungsprüfung</p> <p><u>Einschränkungen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Français 5</i>, <i>Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben</li> <li>– B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 6 - Nr. 22 besucht haben</li> </ul>	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Französisch 06**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Français 6	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Französisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Martin Schnell	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau B2 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Sommersemester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	<p>Nachweis des Niveaus B1+ durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Français 5</i> oder durch Einstufungstest (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung</p> <p><u>Einschränkungen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben</li> <li>– B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 6 - Nr. 22 besucht haben</li> </ul>	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Französisch 07**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Compétences orales	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Französisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Martin Schnell	
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	1 Prononciation 2 Expression orale <i>oder</i> Analyse de textes de presse	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz in den Bereichen der grundlegenden sprachlichen Strukturen (Ausgangsniveau B2 GER, Zielniveau B2+ GER)	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 bis 2 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Nachweis des Niveaus B2 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Français 6</i> oder durch Einstufungstest Französisch (frankoromanistische Fächer)/Feststellungsprüfung <u>Einschränkungen:</u> – B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits WBSPFran 01 Nr. 8 ( <i>Prononciation</i> ), WBSPFran 01 Nr. 12 ( <i>Expression orale</i> ) oder WBSPFran 01 Nr. 13 ( <i>Exercices à partir de textes de presse</i> ) besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	mündliche Prüfung	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

Gesamtprüfung / Prüfungstitel	Veranstaltungstitel	Modul- element	dazugehörige Modulsignatur	LP	Prüfungsform	Lst.-Bez. f. d. Noteneingabe
Gesamt - <i>kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Français 1	<b>1/1</b>	BacWBSP - Französisch 01	<b>6</b>	Klausur	SZ-FRA
Gesamt - <i>kein gesonderter Prüfungstitel</i>	--	<b>1/1</b>	BacWBSP - Französisch 02	<b>6</b>	Klausur	SZ-FRA
Gesamt - <i>kein gesonderter Prüfungstitel</i>	--	<b>1/1</b>	BacWBSP - Französisch 01+02	<b>12</b>	Klausur	SZ-FRA
Gesamt - <i>kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Français 3	<b>1/1</b>	BacWBSP - Französisch 03	<b>6</b>	Klausur	SZ-FRA
Gesamt - <i>kein gesonderter Prüfungstitel</i>	--	<b>1/1</b>	BacWBSP - Französisch 04	<b>6</b>	Klausur	SZ-FRA
Gesamt - <i>kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Français 5	<b>1/1</b>	BacWBSP - Französisch 05	<b>6</b>	Klausur	SZ-FRA
Gesamt - <i>kein gesonderter Prüfungstitel</i>	--	<b>1/1</b>	BacWBSP - Französisch 06	<b>6</b>	Klausur	SZ-FRA
Gesamt - <i>kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Prononciation	<b>1</b>	BacWBSP - Französisch 07	<b>6</b>	mündliche Prüfung	SZ-FRA
	Expression orale	<b>2</b>				
	Analyse de textes de presse					

**BacWBSP – Italienisch 01**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Italiano 1	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Italienisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Maria Balli	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau A1 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine; <u>Einschränkungen:</u> – keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Italiano 1, Italiano 2, Italiano 3, Italiano 4</i> oder das Modul <i>Competenza orale</i> besucht haben – B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPIta 01 Nr. 1 - Nr. 19 besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Italienisch 02**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Italiano 2	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Italienisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Maria Bali	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau A2 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	<p>Nachweis des Niveaus A1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Italiano 1</i> oder durch Einstufungstest Italienisch (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung</p> <p><u>Einschränkungen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Italiano 2, Italiano 3, Italiano 4</i> oder das Modul <i>Competenza orale</i> besucht haben</li> <li>– B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPIta 01 Nr. 2 – Nr. 19 besucht haben</li> </ul>	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Italienisch 03**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Italiano 3	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Italienisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Maria Balli	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau B1 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	<p>Nachweis des Niveaus A2 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Italiano 2</i> oder durch Einstufungstest Italienisch (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung</p> <p><u>Einschränkungen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Italiano 3</i>, <i>Italiano 4</i> oder das Modul <i>Competenza orale</i> besucht haben</li> <li>– B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPIta 01 Nr. 3 – Nr. 19 besucht haben</li> </ul>	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Italienisch 04**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Italiano 4	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Italienisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Maria Balli	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau B2 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	<p>Nachweis des Niveaus B1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Italiano 3</i> oder durch Einstufungstest Italienisch (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung</p> <p><u>Einschränkungen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Italiano 4</i> oder das Modul <i>Competenza orale</i> besucht haben</li> <li>– B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPIta 01 Nr. 4 – Nr. 19 besucht haben</li> </ul>	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Italienisch 05**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Competenza orale	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Italienisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Maria Bali	
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	1 Pronuncia e intonazione 2 Espressione orale	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	1.-4. Semester	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	Die Leistungen können während des gesamten Studiums erbracht werden.	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 bis 2 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Nachweis des Niveaus B2 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Italiano 4</i> oder durch Einstufungstest Italienisch (italianistische Fächer)/Feststellungsprüfung <u>Einschränkungen:</u> – B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits WBSPIta 01 Nr. 5 ( <i>Pronuncia e intonazione</i> ) WBSPIta 01 Nr. 9 ( <i>Espressione orale</i> ) oder WBSPIta 01 Nr. 10 ( <i>Analisi di testi d'attualità</i> ) besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	mündliche Prüfung	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

<b>Gesamtprüfung / Prüfungstitel</b>	<b>Veranstaltungstitel</b>	<b>Modul- element</b>	<b>dazugehörige Modulsignatur</b>	<b>LP</b>	<b>Prüfungsform</b>	<b>Lst.-Bez. f. d. Noteneingabe</b>
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Italiano 1	<b>1/1</b>	BacWBSP - Italienisch 01	<b>6</b>	Klausur	SZ-ITA
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Italiano 2	<b>1/1</b>	BacWBSP - Italienisch 02	<b>6</b>	Klausur	SZ-ITA
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Italiano 3	<b>1/1</b>	BacWBSP - Italienisch 03	<b>6</b>	Klausur	SZ-ITA
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Italiano 4	<b>1/1</b>	BacWBSP - Italienisch 04	<b>6</b>	Klausur	SZ-ITA
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Pronuncia e intonazione	<b>1</b>	BacWBSP - Italienisch 05	<b>6</b>	mündliche Prüfung	SZ-ITA
	Espressione orale	<b>2</b>				

**BacWBSP – Spanisch 01**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Español 1	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Spanisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Ainoa Hagspiel	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau A1 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine; <u>Einschränkungen:</u> – keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Español 1, Español 2, Español 3, Español 4</i> oder das Modul <i>Destrezas orales</i> besucht haben – B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPSpa 01 Nr. 1 - Nr. 19 besucht haben.	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Spanisch 02**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Español 2	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Spanisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Ainoa Hagspiel	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau A2 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	<p>Nachweis des Niveaus A1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Español 1</i> oder durch Einstufungstest Spanisch (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung</p> <p><u>Einschränkungen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Español 2, Español 3, Español 4</i> oder das Modul <i>Destrezas orales</i> besucht haben</li> <li>– B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPSpa 01 Nr. 2 - Nr. 19 besucht haben</li> </ul>	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Spanisch 03**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Español 3	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Spanisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Ainoa Hagspiel	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau B1 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	<p>Nachweis des Niveaus A2 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Español 2</i> oder durch Einstufungstest Spanisch (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung</p> <p><u>Einschränkungen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Español 3</i>, <i>Español 4</i> oder das Modul <i>Destrezas orales</i> besucht haben</li> <li>– B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPSpa 01 Nr. 3 - Nr. 19 besucht haben</li> </ul>	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Spanisch 04**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Español 4	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Spanisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Ainoa Hagspiel	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau B2 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	<p>Nachweis des Niveaus B1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls BacWBSP - Spanisch 03 oder durch Einstufungstest Spanisch (alle Fachrichtungen)/Feststellungsprüfung</p> <p><u>Einschränkungen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Español 4</i> oder das Modul <i>Destrezas orales</i> besucht haben</li> <li>– B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPSpa 01 Nr. 4 - Nr. 19 besucht haben</li> </ul>	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur (Termin: in der letzten Sitzung)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Spanisch 05**

<b>1. Modultitel</b>	Destrezas orales	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Spanisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Ainoa Hagspiel	
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	1 Pronunciación y entonación 2 Expresión oral <i>oder</i> Análisis de textos de actualidad	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz in den Bereichen der grundlegenden sprachlichen Strukturen (Ausgangsniveau B2 GER, Zielniveau B2+ GER)	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 bis 2 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Nachweis des Niveaus B2 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Español 4</i> oder durch Einstufungstest Spanisch (Hispanistische Fächer)/Feststellungsprüfung <u>Einschränkungen:</u> – B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits WBSPSpa 01 Nr. 5 ( <i>Pronunciación y entonación</i> ), WBSPSpa 01 Nr. 9 ( <i>Expresión oral</i> ) oder WBSPSpa 01 Nr. 10 ( <i>Análisis de textos de actualidad</i> ) besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	mündliche Prüfung	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

<b>Gesamtprüfung / Prüfungstitel</b>	<b>Veranstaltungstitel</b>	<b>Modul- element</b>	<b>dazugehörige Modulsignatur</b>	<b>LP</b>	<b>Prüfungsform</b>	<b>Lst.-Bez. f. d. Noteneingabe</b>
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Español 1	<b>1/1</b>	BacWBSP - Spanisch 01	<b>6</b>	Klausur	SZ-SPA
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Español 2	<b>1/1</b>	BacWBSP - Spanisch 02	<b>6</b>	Klausur	SZ-SPA
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Español 3	<b>1/1</b>	BacWBSP - Spanisch 03	<b>6</b>	Klausur	SZ-SPA
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Español 4	<b>1/1</b>	BacWBSP - Spanisch 04	<b>6</b>	Klausur	SZ-SPA
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Pronunciación y entonación	<b>1</b>	BacWBSP - Spanisch 05	<b>6</b>	mündliche Prüfung	SZ-SPA
	Expresión oral	<b>2</b>				
	Análisis de textos de actualidad					

**BacWBSP – Portugiesisch 01**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Português 1	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Portugiesisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Ainoa Hagspiel	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau A1 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Wintersemester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine; <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Português 1</i> , <i>Português 2</i> , <i>Português 3</i> oder <i>Português 4</i> besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Portugiesisch 02**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Português 2	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Portugiesisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Ainoa Hagspiel	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau A2 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Sommersemester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Nachweis des Niveaus A1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Português 1</i> oder durch Eingangstest <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Português 2</i> , <i>Português 3</i> oder <i>Português 4</i> besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Portugiesisch 03**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Português 3	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Portugiesisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Ainoa Hagspiel	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau B1 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Wintersemester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Nachweis des Niveaus A2 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Português 2</i> oder durch Eingangstest <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Português 3</i> oder <i>Português 4</i> besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Portugiesisch 04**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Português 4	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Portugiesisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Ainoa Hagspiel	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau B2 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Sommersemester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Nachweis des Niveaus B1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Português 3</i> oder durch Eingangstest <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die <i>Português 4</i> bereits besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

<b>Gesamtprüfung / Prüfungstitel</b>	<b>Veranstaltungstitel</b>	<b>dazugehörige Modulsignatur</b>	<b>LP</b>	<b>Prüfungsform</b>	<b>Lst.-Bez. f. d. Noteneingabe</b>
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Português 1	BacWBSP - Portugiesisch 01	<b>6</b>	Klausur	SZ-POR
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	--	BacWBSP - Portugiesisch 02	<b>6</b>	Klausur	SZ-POR
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Português 3	BacWBSP - Portugiesisch 03	<b>6</b>	Klausur	SZ-POR
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	--	BacWBSP - Portugiesisch 04	<b>6</b>	Klausur	SZ-POR

**BacWBSP – Schwedisch 01**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Schwedisch 1	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Schwedisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Hansjörg Bisle-Müller	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau A1 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Wintersemester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine; <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Schwedisch 1</i> , <i>Schwedisch 2</i> , <i>Schwedisch 3</i> oder <i>Schwedisch 4</i> besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Schwedisch 02**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Schwedisch 2	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Schwedisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Hansjörg Bisle-Müller	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau A2 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Sommersemester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Nachweis des Niveaus A1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Schwedisch 1</i> oder durch Eingangstest <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Schwedisch 2</i> , <i>Schwedisch 3</i> oder <i>Schwedisch 4</i> besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Schwedisch 03**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Schwedisch 3	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Schwedisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Hansjörg Bisle-Müller	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau B1 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Wintersemester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Nachweis des Niveaus A2 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Schwedisch 2</i> oder durch Eingangstest <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Schwedisch 3</i> oder <i>Schwedisch 4</i> besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Schwedisch 04**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Schwedisch 4	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Schwedisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Hansjörg Bisle-Müller	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau B2 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Sommersemester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Nachweis des Niveaus B1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Schwedisch 3</i> oder durch Eingangstest <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die <i>Schwedisch 4</i> bereits besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

<b>Gesamtprüfung / Prüfungstitel</b>	<b>Veranstaltungstitel</b>	<b>dazugehörige Modulsignatur</b>	<b>LP</b>	<b>Prüfungsform</b>	<b>Lst.-Bez. f. d. Noteneingabe</b>
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Schwedisch 1	BacWBSP - Schwedisch 01	<b>6</b>	Klausur	SZ-SWE
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	--	BacWBSP - Schwedisch 02	<b>6</b>	Klausur	SZ-SWE
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Schwedisch 3	BacWBSP - Schwedisch 03	<b>6</b>	Klausur	SZ-SWE
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	--	BacWBSP - Schwedisch 04	<b>6</b>	Klausur	SZ-SWE

**BacWBSP – Türkisch 01**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Türkisch 1	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Türkisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Hansjörg Bisle-Müller	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau A1 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Wintersemester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine; <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Türkisch 1</i> , <i>Türkisch 2</i> , <i>Türkisch 3</i> oder <i>Türkisch 4</i> besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Türkisch 02**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Türkisch 2	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Türkisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Hansjörg Bisle-Müller	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau A2 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Sommersemester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Nachweis des Niveaus A1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Türkisch 1</i> oder durch Eingangstest <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Türkisch 2</i> , <i>Türkisch 3</i> oder <i>Türkisch 4</i> besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Türkisch 03**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Türkisch 3	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Türkisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Hansjörg Bisle-Müller	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für den Übergang von der elementaren zur selbstständigen Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau A2+ GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Wintersemester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Nachweis des Niveaus A2 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Türkisch 2</i> oder durch Eingangstest <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Türkisch 3</i> oder <i>Türkisch 4</i> besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Türkisch 04**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Türkisch 4	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Türkisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Hansjörg Bisle-Müller	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau B1 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Sommersemester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Nachweis des Niveaus A2+ durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Türkisch 3</i> oder durch Eingangstest <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die <i>Türkisch 4</i> bereits besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

<b>Gesamtprüfung / Prüfungstitel</b>	<b>Veranstaltungstitel</b>	<b>dazugehörige Modulsignatur</b>	<b>LP</b>	<b>Prüfungsform</b>	<b>Lst.-Bez. f. d. Noteneingabe</b>
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Türkisch 1	BacWBSP - Türkisch 01	<b>6</b>	Klausur	SZ-TUR
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	--	BacWBSP - Türkisch 02	<b>6</b>	Klausur	SZ-TUR
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Türkisch 3	BacWBSP - Türkisch 03	<b>6</b>	Klausur	SZ-TUR
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	--	BacWBSP - Türkisch 04	<b>6</b>	Klausur	SZ-TUR

**BacWBSP – Russisch 01**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Russisch 1	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Russisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Hansjörg Bisle-Müller	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau A1 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Wintersemester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine; <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Russisch 1</i> , <i>Russisch 2</i> , <i>Russisch 3</i> oder <i>Russisch 4</i> besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Russisch 02**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Russisch 2	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Russisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Hansjörg Bisle-Müller	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau A2 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Sommersemester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Nachweis des Niveaus A1 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Russisch 1</i> oder durch Eingangstest <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Russisch 2</i> , <i>Russisch 3</i> oder <i>Russisch 4</i> besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Russisch 03**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Russisch 3	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Russisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Hansjörg Bisle-Müller	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für den Übergang von der elementaren zur selbstständigen Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau A2+ GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Wintersemester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Nachweis des Niveaus A2 durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Russisch 2</i> oder durch Eingangstest <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Russisch 3</i> oder <i>Russisch 4</i> besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

**BacWBSP – Russisch 04**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Russisch 4	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	M.A. Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Russisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Hansjörg Bisle-Müller	
<b>5. Inhalte</b>	Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b>	Niveau B1 GER	
<b>7. Zuordnung Studiengänge</b>	Master of Arts Kunst- und Kulturgeschichte (PO 2013), Wahlbereich mit insgesamt 20 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in der Regel jedes Sommersemester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Nachweis des Niveaus A2+ durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Russisch 3</i> oder durch Eingangstest <u>Einschränkungen:</u> keine Teilnahme für Studierende, die <i>Russisch 4</i> bereits besucht haben	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: kein gesonderter Prüfungstitel	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

<b>Gesamtprüfung / Prüfungstitel</b>	<b>Veranstaltungstitel</b>	<b>dazugehörige Modulsignatur</b>	<b>LP</b>	<b>Prüfungsform</b>	<b>Lst.-Bez. f. d. Noteneingabe</b>
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Russisch 1	BacWBSP - Russisch 01	<b>6</b>	Klausur	SZ-RUS
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	--	BacWBSP - Russisch 02	<b>6</b>	Klausur	SZ-RUS
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	Russisch 3	BacWBSP - Russisch 03	<b>6</b>	Klausur	SZ-RUS
<i>Gesamt - kein gesonderter Prüfungstitel</i>	--	BacWBSP - Russisch 04	<b>6</b>	Klausur	SZ-RUS