

Modulhandbuch
MA
Internationale Literatur
(neue PO)

Stand 07. März 2013
(SoSe 2013)

Modulplan Master Internationale Literatur

Modulgruppe	Modulbezeichnung	Signatur	LP	SWS
Teilgebiet 1: Komparatistik (Pflichtbereich)	Internationale Literaturbeziehungen	MaInterLit 01	10	4
	Interkulturalität	MaInterLit 02	10	4
	Literaturtheorie	MaInterLit 03	10	4
	Internationale Populärkultur	MaInterLit 04	10	4
Zwischensumme			40	16
Teilgebiet 2: Philologien (Wahlpflichtbereich) Wahl von drei der nachstehenden Module im Gesamtumfang von 30 LP	Englisch in Internationaler Literatur 1	MaInterLit 05 - Ang1	10	4
	Englisch in Internationaler Literatur 2	MaInterLit 05 – Ang2	10	4
	Englisch in Internationaler Literatur 3	MaInterLit 05 – Ang3	10	4
	Französisch in Internationaler Literatur 1	MaInterLit 05 - Fran1	10	2
	Französisch in Internationaler Literatur 2	MaInterLit 05 - Fran2	10	2
	Französisch in Internationaler Literatur 3	MaInterLit 05 - Fran3	10	2
	Spanisch in Internationaler Literatur 1	MaInterLit 05 - Spa1	10	2
	Spanisch in Internationaler Literatur 2	MaInterLit 05 - Spa1	10	2
	Spanisch in Internationaler Literatur 3	MaInterLit 05 - Spa1	10	2
	Italienisch in Internationaler Literatur 1	MaInterLit 05 - Ita1	10	2
	Italienisch in Internationaler Literatur 2	MaInterLit 05 – Ita2	10	2
	Italienisch in Internationaler Literatur 3	MaInterLit 05 - Ita3	10	2
	Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters in Internationaler Literatur 1	MaInterLit 05 - SLM1	10	4
	Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters in Internationaler Literatur 2	MaInterLit 05 - SLM2	10	4
Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters in Internationaler Literatur 3	MaInterLit 05 - SLM3	10	4	
Zwischensumme			30	12
Teilgebiet 3: Vorbereitung und Begleitung der Masterarbeit (Pflichtbereich)	Directed Study	MaInterLit 06	10	-
	Master-Kolloquium	MaInterLit 07	10	4
Masterarbeit	-	-	30	-
Gesamtsumme			120	32

**Master Internationale Literatur
Teilgebiet 1: Komparatistik (Pflichtbereich)**

MaInterLit 01

1. Modultitel	Mastermodul: Internationale Literaturbeziehungen
2. Modulgruppe/n	Master Internationale Literatur, Teilgebiet 1: Pflichtmodul
3. Fachgebiet	Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Wechselbeziehungen zwischen den/innerhalb der europäischen und amerikanischen Literaturen von der Antike bis in die Gegenwart
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Fortgeschrittene Fähigkeit zur komparatistischen Analyse bi- und multinationaler Literaturbeziehungen in Bezug auf Autoren, Gattungen, Epochen
7. Zuordnung Studiengang	MA Internationale Literatur
8. Semesterempfehlung	1. Semester
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	Jährlich
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Keine
13. Anzahl der LP	10
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Vorlesung/Übung zu internationalen Literaturbeziehungen Hauptseminar/Kolloquium zu internationalen Literaturbeziehungen
17. Anmeldeformalitäten	Digicampus

	Modulgesamtprüfung	SWS	
Summe:		4	LP: 10

MaInterLit 02

1. Modultitel	Mastermodul: Interkulturalität		
2. Modulgruppe/n	Master Internationale Literatur, Teilgebiet 1: Pflichtmodul		
3. Fachgebiet	Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Kulturelle Leistungen von Literatur und besonders deren Verbindung zu historisch und geografisch unterschiedlichen Kulturen		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Fortgeschrittene Fähigkeit zur Analyse interkultureller Literatur (z.B. Migrantenliteratur, postkoloniale Literatur, Minderheitenliteratur, literarische Übersetzungen) und deren Theoriebildung (z.B. interkulturelle Hermeneutik, Kulturtransfertheorie, Übersetzungstheorie)		
7. Zuordnung Studiengang	MA Internationale Literatur		
8. Semesterempfehlung	1./2. Semester		
9. Dauer des Moduls	2 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	Jährlich		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Keine		
13. Anzahl der LP	10		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Vorlesung/Übung zur Interkulturalität Hauptseminar/Kolloquium zur Interkulturalität		
17. Anmeldeformalitäten	Digicampus		
	Modulgesamtprüfung	SWS	
Summe:		4	LP: 10

MaInterLit 03

1. Modultitel	Mastermodul: Literaturtheorie		
2. Modulgruppe/n	Master Internationale Literatur, Teilgebiet 1: Pflichtmodul		
3. Fachgebiet	Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Historische und aktuelle Literaturkonzepte und deren Zusammenhang mit anderen Medien und Künsten		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erarbeitung vertiefter literaturtheoretischer Kompetenzen, insbesondere mit Bezug auf den Zusammenhang von Literatur- und Kulturtheorie		
7. Zuordnung Studiengang	MA Internationale Literatur		
8. Semesterempfehlung	2. Semester		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	Jährlich		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Keine		
13. Anzahl der LP	10		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Vorlesung/Übung zur Literaturtheorie Hauptseminar/Kolloquium zur Literaturtheorie		
17. Anmeldeformalitäten	Digicampus		
	Modulgesamtprüfung	SWS	
Summe:		4	LP: 10

MaInterLit 04

1. Modultitel	Mastermodul: Internationale Populärkultur		
2. Modulgruppe/n	Master Internationale Literatur, Teilgebiet 1: Pflichtmodul		
3. Fachgebiet	Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Populäre Elemente literarischer Texte und deren Beziehungen zu anderen populären Genres und Medien		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Fortgeschrittene Fähigkeit zur Analyse internationaler Unterhaltungsliteratur, Pop-Literatur, populärer Medien; Theorien der Populär- und Massenkultur; Intermedialität		
7. Zuordnung Studiengang	MA Internationale Literatur		
8. Semesterempfehlung	3. Semester		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	Jährlich		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Keine		
13. Anzahl der LP	10		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Vorlesung/Übung zur internationalen Populärkultur Hauptseminar/Kolloquium zur internationalen Populärkultur		
17. Anmeldeformalitäten	Digicampus		
	Modulgesamtprüfung	SWS	
Summe:		4	LP: 10

**Master Internationale Literatur
Teilgebiet 2: Philologien (Wahlpflichtbereich)**

MalnterLit 05 – Ang1

1. Modultitel	Mastermodul: Anglistik/Amerikanistik in Internationaler Literatur 1		
2. Modulgruppe/n	Master Internationale Literatur, Teilgebiet 2: Wahlpflichtmodul		
3. Fachgebiet	Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Gattungen und Formen der englischen/amerikanischen Literatur an ausgewählten Werken		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Fortgeschrittene Fähigkeit zur Analyse von Gattungen und Formen der englischen/amerikanischen Literatur		
7. Zuordnung Studiengang	MA Internationale Literatur		
8. Semesterempfehlung	1.-3. Semester		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	Jährlich		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Keine		
13. Anzahl der LP	10		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Vorlesung/Übung Englische/Amerikanische Literatur Hauptseminar Englische/Amerikanische Literatur		
17. Anmeldeformalitäten	Digicampus		
	Modulgesamtprüfung	SWS	
Summe:		4	LP: 10

MalnterLit 05 – Ang2

1. Modultitel	Mastermodul: Anglistik/Amerikanistik in Internationaler Literatur 2		
2. Modulgruppe/n	Master Internationale Literatur, Teilgebiet 2: Wahlpflichtmodul		
3. Fachgebiet	Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Geschichte der englischen/amerikanischen Literatur an ausgewählten Werken		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb von vertieften literaturgeschichtlichen Kenntnissen aus dem Bereich der englischen/amerikanischen Literatur und die fortgeschrittene Fähigkeit zur Analyse exemplarischer Texte in ihrem historischen Kontext		
7. Zuordnung Studiengang	MA Internationale Literatur		
8. Semesterempfehlung	1.-3. Semester		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	Jährlich		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Keine		
13. Anzahl der LP	10		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Vorlesung/Übung Englische/Amerikanische Literatur Hauptseminar Englische/Amerikanische Literatur		
17. Anmeldeformalitäten	Digicampus		
	Modulgesamtprüfung	SWS	
Summe:		4	LP: 10

MalnterLit 05 – Ang3

1. Modultitel	Mastermodul: Anglistik/Amerikanistik in Internationaler Literatur 3		
2. Modulgruppe/n	Master Internationale Literatur, Teilgebiet 2: Wahlpflichtmodul		
3. Fachgebiet	Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Konzepte der englischen/amerikanischen Literatur an ausgewählten Werken		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Fortgeschrittene literaturwissenschaftliche Kompetenz zur Analyse von Konzepten aus dem Bereich der englischen/amerikanischen Literatur		
7. Zuordnung Studiengang	MA Internationale Literatur		
8. Semesterempfehlung	1.-3. Semester		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	Jährlich		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Keine		
13. Anzahl der LP	10		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Vorlesung/Übung Englische/Amerikanische Literatur Hauptseminar zur Englische/Amerikanische Literatur		
17. Anmeldeformalitäten	Digicampus		
	Modulgesamtprüfung	SWS	
Summe:		4	LP: 10

MalInterLit 05 – Fran1

1. Modultitel	Mastermodul: Frankoromanistik in Internationaler Literatur 1		
2. Modulgruppe/n	Master Internationale Literatur, Teilgebiet 2: Wahlpflichtmodul		
3. Fachgebiet	Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Gattungen und Formen der französischen Literatur an ausgewählten Werken		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Fortgeschrittene Fähigkeit zur Analyse von Gattungen und Formen der französischen Literatur		
7. Zuordnung Studiengang	MA Internationale Literatur		
8. Semesterempfehlung	1.-3. Semester		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	Jährlich		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Keine		
13. Anzahl der LP	10		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar Französische Literatur		
17. Anmeldeformalitäten	Digicampus		
	Modulgesamtprüfung	SWS	
Summe:		2	LP: 10

MalInterLit 05 – Fran2

1. Modultitel	Mastermodul: Frankoromanistik in Internationaler Literatur 2		
2. Modulgruppe/n	Master Internationale Literatur, Teilgebiet 2: Wahlpflichtmodul		
3. Fachgebiet	Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Geschichte der französischen Literatur an ausgewählten Werken		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb von vertieften literaturgeschichtlichen Kenntnissen aus dem Bereich der französischen Literatur und die fortgeschrittene Fähigkeit zur Analyse exemplarischer Texte in ihrem historischen Kontext		
7. Zuordnung Studiengang	MA Internationale Literatur		
8. Semesterempfehlung	1.-3. Semester		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	Jährlich		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Keine		
13. Anzahl der LP	10		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar Französische Literatur		
17. Anmeldeformalitäten	Digicampus		
	Modulgesamtprüfung	SWS	
Summe:		2	LP: 10

MalnterLit 05 – Fran3

1. Modultitel	Mastermodul: Frankoromanistik in Internationaler Literatur 3		
2. Modulgruppe/n	Master Internationale Literatur, Teilgebiet 2: Wahlpflichtmodul		
3. Fachgebiet	Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Konzepte der französischen Literatur an ausgewählten Werken		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Fortgeschrittene literaturwissenschaftliche Kompetenz zur Analyse von Konzepten aus dem Bereich der französischen Literatur		
7. Zuordnung Studiengang	MA Internationale Literatur		
8. Semesterempfehlung	1.-3. Semester		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	Jährlich		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Keine		
13. Anzahl der LP	10		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar Französische Literatur		
17. Anmeldeformalitäten	Digicampus		
	Modulgesamtprüfung	SWS	
Summe:		2	LP: 10

MalnterLit 05 – Spa1

1. Modultitel	Mastermodul: Iberoromanistik in Internationaler Literatur 1		
2. Modulgruppe/n	Master Internationale Literatur, Teilgebiet 2: Wahlpflichtmodul		
3. Fachgebiet	Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Gattungen und Formen der spanischen/lateinamerikanischen Literatur an ausgewählten Werken		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Fortgeschrittene Fähigkeit zur Analyse von Gattungen und Formen der spanischen/lateinamerikanischen Literatur		
7. Zuordnung Studiengang	MA Internationale Literatur		
8. Semesterempfehlung	1.-3. Semester		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	Jährlich		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Keine		
13. Anzahl der LP	10		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar Spanische/Lateinamerikanische Literatur		
17. Anmeldeformalitäten	Digicampus		
	Modulgesamtprüfung	SWS	
Summe:		2	LP: 10

MalnterLit 05 – Spa2

1. Modultitel	Mastermodul: Iberoromanistik in Internationaler Literatur 2		
2. Modulgruppe/n	Master Internationale Literatur, Teilgebiet 2: Wahlpflichtmodul		
3. Fachgebiet	Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Geschichte der spanischen/lateinamerikanischen Literatur an ausgewählten Werken		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb von vertieften literaturgeschichtlichen Kenntnissen aus dem Bereich der spanischen/lateinamerikanischen Literatur und die fortgeschrittene Fähigkeit zur Analyse exemplarischer Texte in ihrem historischen Kontext		
7. Zuordnung Studiengang	MA Internationale Literatur		
8. Semesterempfehlung	1.-3. Semester		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	Jährlich		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Keine		
13. Anzahl der LP	10		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar Spanische/Lateinamerikanische Literatur		
17. Anmeldeformalitäten	Digicampus		
	Modulgesamtprüfung	SWS	
Summe:		2	LP: 10

MalnterLit 05 – Spa3

1. Modultitel	Mastermodul: Iberoromanistik in Internationaler Literatur 3		
2. Modulgruppe/n	Master Internationale Literatur, Teilgebiet 2: Wahlpflichtmodul		
3. Fachgebiet	Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Konzepte der spanischen/lateinamerikanischen Literatur an ausgewählten Werken		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Fortgeschrittene literaturwissenschaftliche Kompetenz zur Analyse von Konzepten aus dem Bereich der spanischen/lateinamerikanischen Literatur		
7. Zuordnung Studiengang	MA Internationale Literatur		
8. Semesterempfehlung	1.-3. Semester		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	Jährlich		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Keine		
13. Anzahl der LP	10		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar Spanische/Lateinamerikanische Literatur		
17. Anmeldeformalitäten	Digicampus		
	Modulgesamtprüfung	SWS	
Summe:		2	LP: 10

MaInterLit 05 – Ita1

1. Modultitel	Mastermodul: Italomantik in Internationaler Literatur 1		
2. Modulgruppe/n	Master Internationale Literatur, Teilgebiet 2: Wahlpflichtmodul		
3. Fachgebiet	Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Gattungen und Formen der italienischen Literatur an ausgewählten Werken		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Fortgeschrittene Fähigkeit zur Analyse von Gattungen und Formen der italienischen Literatur		
7. Zuordnung Studiengang	MA Internationale Literatur		
8. Semesterempfehlung	1.-3. Semester		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	Jährlich		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Keine		
13. Anzahl der LP	10		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar Italienische Literatur		
17. Anmeldeformalitäten	Digicampus		
	Modulgesamtprüfung	SWS	
Summe:		2	LP: 10

MaInterLit 05 – Ita2

1. Modultitel	Mastermodul: Italomantik in Internationaler Literatur 2		
2. Modulgruppe/n	Master Internationale Literatur, Teilgebiet 2: Wahlpflichtmodul		
3. Fachgebiet	Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Geschichte der italienischen Literatur an ausgewählten Werken		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb von vertieften literaturgeschichtlichen Kenntnissen aus dem Bereich der italienischen Literatur und die fortgeschrittene Fähigkeit zur Analyse exemplarischer Texte in ihrem historischen Kontext		
7. Zuordnung Studiengang	MA Internationale Literatur		
8. Semesterempfehlung	1.-3. Semester		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	Jährlich		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Keine		
13. Anzahl der LP	10		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar Italienische Literatur		
17. Anmeldeformalitäten	Digicampus		
	Modulgesamtprüfung	SWS	
Summe:		2	LP: 10

MaInterLit 05 – Ita3

1. Modultitel	Mastermodul: Italomaniak in Internationaler Literatur 3		
2. Modulgruppe/n	Master Internationale Literatur, Teilgebiet 2: Wahlpflichtmodul		
3. Fachgebiet	Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Konzepte der italienischen Literatur an ausgewählten Werken		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Fortgeschrittene literaturwissenschaftliche Kompetenz zur Analyse von Konzepten aus dem Bereich der italienischen Literatur		
7. Zuordnung Studiengang	MA Internationale Literatur		
8. Semesterempfehlung	1.-3. Semester		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	Jährlich		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Keine		
13. Anzahl der LP	10		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar Italienische Literatur		
17. Anmeldeformalitäten	Digicampus		
	Modulgesamtprüfung	SWS	
Summe:		2	LP: 10

MalnterLit 05 – SLM1

1. Modultitel	Mastermodul: Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters in Internationaler Literatur 1		
2. Modulgruppe/n	Master Internationale Literatur, Teilgebiet 2: Wahlpflichtmodul		
3. Fachgebiet	Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Gattungen und Formen der älteren deutschen Literatur an ausgewählten Werken		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Fortgeschrittene Fähigkeit zur Analyse von Gattungen und Formen der älteren deutschen Literatur		
7. Zuordnung Studiengang	MA Internationale Literatur		
8. Semesterempfehlung	1.-3. Semester		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	Jährlich		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Keine		
13. Anzahl der LP	10		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Vorlesung/Übung Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters Hauptseminar Ältere deutsche Literatur		
17. Anmeldeformalitäten	Digicampus		
	Modulgesamtprüfung	SWS	
Summe:		4	LP: 10

MalnterLit 05 – SLM2

1. Modultitel	Mastermodul: Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters in Internationaler Literatur 2		
2. Modulgruppe/n	Master Internationale Literatur, Teilgebiet 2: Wahlpflichtmodul		
3. Fachgebiet	Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Geschichte der älteren deutschen Literatur an ausgewählten Werken		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb von vertieften literaturgeschichtlichen Kenntnissen aus dem Bereich der älteren deutschen Literatur und die fortgeschrittene Fähigkeit zur Analyse exemplarischer Texte in ihrem historischen Kontext		
7. Zuordnung Studiengang	MA Internationale Literatur		
8. Semesterempfehlung	1.-3. Semester		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	Jährlich		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Keine		
13. Anzahl der LP	10		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Vorlesung/Übung Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters Hauptseminar Ältere deutsche Literatur		
17. Anmeldeformalitäten	Digicampus		
	Modulgesamtprüfung	SWS	
Summe:		4	LP: 10

MalnterLit 05 – SLM3

1. Modultitel	Mastermodul: Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters in Internationaler Literatur 3		
2. Modulgruppe/n	Master Internationale Literatur, Teilgebiet 2: Wahlpflichtmodul		
3. Fachgebiet	Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Konzepte der älteren deutschen Literatur an ausgewählten Werken		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Fortgeschrittene literaturwissenschaftliche Kompetenz zur Analyse von Konzepten aus dem Bereich der älteren deutschen Literatur		
7. Zuordnung Studiengang	MA Internationale Literatur		
8. Semesterempfehlung	1.-3. Semester		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	Jährlich		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Keine		
13. Anzahl der LP	10		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Vorlesung/Übung Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters Hauptseminar Ältere deutsche Literatur		
17. Anmeldeformalitäten	Digicampus		
	Modulgesamtprüfung	SWS	
Summe:		4	LP: 10

**Master Internationale Literatur
Teilgebiet 3: Vorbereitung und Begleitung der Masterarbeit (Pflichtbereich)**

MalnterLit 06

1. Modultitel	Mastermodul: Directed Study		
2. Modulgruppe/n	Master Internationale Literatur, Teilgebiet 3: Pflichtbereich		
3. Fachgebiet	Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Literaturrecherche zur Themensuche für die Masterarbeit, Besprechung und Auswertung ausgewählter Literatur mit dem Betreuer, Erstellen eines Exposés		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Fähigkeit zur eigenständigen Konzeption eines umfangreicheren literaturwissenschaftlichen Arbeitsfeldes		
7. Zuordnung Studiengang	MA Internationale Literatur		
8. Semesterempfehlung	3. Semester		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	Jährlich		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Keine		
13. Anzahl der LP	10		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	-		
17. Anmeldeformalitäten	Digicampus		
	Modulgesamtprüfung	SWS	
Summe:			LP: 10

MaInterLit 07

1. Modultitel	Mastermodul: Master-Kolloquium		
2. Modulgruppe/n	Master Internationale Literatur, Teilgebiet 3: Pflichtbereich		
3. Fachgebiet	Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Präsentation des gegenwärtigen Standes der Master-Arbeit, Möglichkeiten für Diskussion und gegenseitiges Feedback seitens Studierender und Dozenten		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Fähigkeit zu vertieftem, eigenständigen literaturwissenschaftlichen Arbeiten		
7. Zuordnung Studiengang	MA Internationale Literatur		
8. Semesterempfehlung	3.-4. Semester		
9. Dauer des Moduls	2 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	Jährlich		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Keine		
13. Anzahl der LP	10		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Kolloquium Kolloquium mit Präsentation und Diskussion der Master-Arbeit		
17. Anmeldeformalitäten	Digicampus		
	Modulgesamtprüfung	SWS	
Summe:		4	LP: 10

Veranstaltungstitel	Modulbezeichnung/ Modulsignatur/ Modulteil/-element/Nr., evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich	LP	Gesamtprüfung	Prüfungs- form	Verwaltung Lehrstuhl/ dezentral od. Prüfungs- amt /zentral	Lst.-Bez. f. d. Noteneingabe
RV: Große Werke der Literatur XIII	MaInterLit 01	10	Gesamtprüfung Bitte beachten Sie die Angaben im Modulhandbuch zur Zusammensetzung einer Modul-Gesamtprüfung (z.B. V+Ü+S)		Lst	VGL
V: Heinrich Heine	MaInterLit 01	10			Lst	NDL
	MaInterLit 02	10				
Ü: Heinrich Heine	MaInterLit 06	10			Lst	NDL
	MaInterLit 07	10				
V: Formen und Funktionen des Mythos	MaInterLit 03	10			Lst	NDL
PS/HS: Der 'Renouveau Catholique' und die deutsche Literatur	MaInterLit 01	10			Lst	NDL
	MaInterLit 02	10				
Ü + HS: Siegfried Kracauer Fotografie-Film-Geschichte	MaInterLit 03	10			Lst	VGL
	MaInterLit 04	10				
HS: Künstliche Paradiese	MaInterLit 01	10			Lst	VGL
	MaInterLit 02	10				
HS + Ü: „Und wenn die Welt still steht ...“ – Postapokalyptische Robinsonaden	MaInterLit 01	10			Lst	VGL
	MaInterLit 03	10				
HS/Ü: Konzepte interkultureller Literatur: Literatur und Migration	MaInterLit 01	10			Lst	VGL
	MaInterLit 02	10				
HS: Georg Büchner	MaInterLit 01	10	Lst	NDL		
HS: Literatur nach 1945 (II)	MaInterlit 02	10	Lst	NDL		

HS: Himmelsbetrachtungen in der Literatur	MaInterLit 01	10			Lst	NDL		
Master-/Magisterkolloquium	MaInterLit 06	10			Lst	VGL/NDL		
	MaInterLit 07	10						
V: Englisch und Irisches Drama im 20.Jh. (Teil 1)	MaInterLit 05-Ang 1	10	Gesamtprüfung Bitte beachten Sie die Angaben im Modulhandbuch zur Zusammensetzung einer Modul-Gesamtprüfung (z.B. V+Ü+S)		Lst	EngLitWiss		
	MaInterLit 05-Ang 2	10						
	MaInterLit 05-Ang 3	10						
V: Conflict, Pluralism, and Urban Modernities: New York, 1840-1940	MaInterLit 05-Ang1	10					Lst	EngLitWiss
	MaInterLit 05-Ang2	10						
	MaInterLit 05-Ang3	10						
	MaInterLit 04	10						
Ü: Writing and Mapping the American Southwest	MaInterLit 05 - Ang 1	10					Lst	EngLitWiss
	MaInterLit 05 - Ang 2	10						
	MaInterLit 05 - Ang 3	10						
Ü: Indigenous Literatures: Canada, US, Australia, New Zealand	MaInterLit 05 - Ang 1	10					Lst	EngLitWiss
	MaInterLit 05 - Ang 2	10						
	MaInterLit 05 - Ang 3	10						
Ü: Renaissance Poetry	MaInterLit 05 - Ang 1	10					Lst	EngLitWiss
	MaInterLit 05 - Ang 2	10						
	MaInterLit 05 - Ang 3	10						
Ü: Second generation Romantics	MaInterLit 05 - Ang 1	10					Lst	EngLitWiss
	MaInterLit 05 - Ang 2	10						
	MaInterLit 05 - Ang 3	10						
Ü: Survey of English literature I: Renaissance to Restauration	MaInterLit 05 - Ang 1	10					Lst	EngLitWiss
	MaInterLit 05 - Ang 2	10						
	MaInterLit 05 - Ang 3	10						

HS: James Joyce	MaInterLit 05-Ang1	10		Lst	EngLitWiss
	MaInterLit 05-Ang2	10			
	MaInterLit 05-Ang3	10			
HS: Theories and Methods in Literary Studies	MaInterLit Ang 1	10		Lst	EngLitWiss
	MaInterLit Ang 2	10			
	MaInterLit Ang 3	10			
HS: The Historical Novel: Past and Present	MaInterLit 05-Ang1	10		Lst	EngLitWiss
	MaInterLit 05-Ang2	10			
	MaInterLit 05-Ang3	10			
HS: Postmodern American Short Fiction: Pynchon, Barth, Coover, & Co.	MaInterLit 05-Ang1	10		Lst	AmLitWiss
	MaInterLit 05-Ang2	10			
	MaInterLit 05-Ang3	10			
HS: Cultural Ecology and the American Short Story	MaInterLit 03	10		Lst	AmLitWiss
	MaInterLit 05-Ang1	10			
	MaInterLit 05-Ang2	10			
	MaInterLit 05-Ang3	10			
HS: Writing and Mapping the American Southwest	MaInterLit 05-Ang1	10		Lst	EngLitWiss
	MaInterLit 05-Ang2	10			
	MaInterLit 05-Ang3	10			
HS: Indigenous Literatures: Canada, US, Australia, New Zealand	MaInterLit 05-Ang1	10		Lst	EngLitWiss
	MaInterLit 05-Ang2	10			
	MaInterLit 05-Ang3	10			
	MaInterLit 01	10			
	MaInterLit 02	10			
HS/OS: Literature and Human Rights	MaInterLit 05-Ang1	10		Lst	EngLitWiss
	MaInterLit 05-Ang2	10			
	MaInterLit 05-Ang3	10			

Examenskurs Dramenanalyse	MaInterLit 05 - Ang1	10	Gesamtprüfung Bitte beachten Sie die Angaben im Modulhandbuch zur Zusammensetzung einer Modul-Gesamtprüfung (z.B. V+Ü+S)	Lst	AmLitWiss		
	MaInterLit 05 - Ang2	10					
	MaInterLit 05 - Ang3	10					
Exkursion: Study trip to Ireland	MaInterLit 05 - Ang1	10		Gesamtprüfung Bitte beachten Sie die Angaben im Modulhandbuch zur Zusammensetzung einer Modul-Gesamtprüfung (z.B. V+Ü+S)	Lst	EngLitWiss	
	MaInterLit 05 - Ang2	10					
	MaInterLit 05 - Ang3	10					
V: Überblick über die italienische und französische Literaturgeschichte der Frühen Neuzeit an den Momenten des Kulturtransfers	MaInterLit 05 - Fran1	10			Gesamtprüfung Bitte beachten Sie die Angaben im Modulhandbuch zur Zusammensetzung einer Modul-Gesamtprüfung (z.B. V+Ü+S)	Lst	RomLitWiss frz./it.
	MaInterLit 05 - Fran2	10					
	MaInterLit 05 - Fran3	10					
	MaInterLit 05 - Ita1	10					
	MaInterLit 05 - Ita2	10					
	MaInterLit 05 - Ita3	10					
V/HS: Querelles in der Romania	MaInterLit 05-Fran1	10	Gesamtprüfung Bitte beachten Sie die Angaben im Modulhandbuch zur Zusammensetzung einer Modul-Gesamtprüfung (z.B. V+Ü+S)			Lst	RomLitWiss frz./it.
	MaInterLit 05-Fran2	10					
	MaInterLit 05-Fran3	10					
	MaInterLit 05 – Ita1	10					
	MaInterLit 05 – Ita2	10					
HS: Das Deutschlandbild in der französischen Literatur	MaInterLit 05-Fran1	10		Gesamtprüfung Bitte beachten Sie die Angaben im Modulhandbuch zur Zusammensetzung einer Modul-Gesamtprüfung (z.B. V+Ü+S)		Lst	RomLitWiss frz./it.
	MaInterLit 05-Fran2	10					
	MaInterLit 05-Fran3	10					
HS: Weiblicher Petrarkismus	MaInterLit 05 - Ita1	10			Gesamtprüfung Bitte beachten Sie die Angaben im Modulhandbuch zur Zusammensetzung einer Modul-Gesamtprüfung (z.B. V+Ü+S)	Lst	RomLitWiss frz./it.
	MaInterLit 05 - Ita2	10					
	MaInterLit 05 - Ita3	10					
HS: Novellare : Da Boccaccio al Rinascimento	MaInterLit 05-Ita1	10				Gesamtprüfung Bitte beachten Sie die Angaben im Modulhandbuch zur Zusammensetzung einer Modul-Gesamtprüfung (z.B. V+Ü+S)	Lst
	MaInterLit 05-Ita2	10					

	MaInterLit 05-Ita3	10						
HS: Kriegsdarstellungen des 20. Jahrhunderts in den romanischen Literaturen	MaInterLit 05-Fran1	10			Lst	RomLitWiss frz./it.		
	MaInterLit 05-Fran2	10						
	MaInterLit 05-Fran3	10						
	MaInterLit 05 – Spa1	10						
	MaInterLit 05 – Spa2	10						
	MaInterLit 05 – Spa3	10						
	MaInterLit 05-Ita1	10						
	MaInterLit 05-Ita2	10						
	MaInterLit 05-Ita3	10						
HS: Kulturzeitschriften in Lateinamerika	MaInterLit 05-Spa1	10	Gesamtprüfung Bitte beachten Sie die Angaben im Modulhandbuch zur Zusammensetzung einer Modul-Gesamtprüfung (z.B. V+Ü+S)		Lst	RomLitWiss span.		
	MaInterLit 05-Spa2	10						
HS: La Celestina	MaInterLit 05-Spa1	10						
	MaInterLit 05-Spa2	10						
V: Einführung in Literatur und Kultur des "Siglo de Oro"	MaInterLit 05-Spa1	10					Lst	RomLitWiss span.
	MaInterLit 05-Spa2	10						
V: Höhepunkte mittelalterlicher Literatur in Bayern	MaInterLit 05-SLM1	10	Gesamtprüfung		Lst	SLM		
	MaInterLit 05-SLM2	10						
Ü: Der Mönch von Salzburg	MaInterLit 05-SLM1	10					Lst	SLM
	MaInterLit 05-SLM2	10						
Ü: Altsächsisch und Mittelniederdeutsch	MaInterLit 05-SLM1	10					Lst	SLM
	MaInterLit 05-SLM2	10						
HS: Hartmann von Aue ‚Erec‘	MaInterLit 05-SLM1	10					Lst	SLM
	MaInterLit 05-SLM2	10						
	MaInterLit 05-SLM3	10						

HS: Wolfram von Eschenbach, ‚Parzival‘	MaInterLit 05-SLM1	10	Bitte beachten Sie die Angaben im Modulhandbuch zur Zusammensetzung einer Modul-Gesamtprüfung (z.B. V+Ü+S)	Lst	SLM
	MaInterLit 05-SLM2	10			
	MaInterLit 05-SLM3	10			
HS: Sebastian Brant und sein Narrenschiff. Literatur und Politik um 1500	MaInterLit 05-SLM1	10			
	MaInterLit 05-SLM2	10			
	MaInterLit 05-SLM3	10			
HS: Mittelhochdeutsche Literatur im Kontext ihrer Überlieferung	MaInterLit 05-SLM1	10			
	MaInterLit 05-SLM2	10			
	MaInterLit 05-SLM3	10			
HS: Wolframs ‚Willehalm‘ und Ulrichs ‚Rennewart‘	MaInterLit 05-SLM1	10			
	MaInterLit 05-SLM2	10			
	MaInterLit 05-SLM3	10			
HS/Ü: Joseph Bernhart: Mittelalter-Rezeption und Neuedition	MaInterLit 05-SLM1	10			
	MaInterLit 05-SLM2	10			
	MaInterLit 05-SLM3	10			
	MaInterLit 05-SLM1	10			
	MaInterLit 05-SLM2	10			
				Lst	SLM
				Lst	SLM
				Lst	SLM
				Lst	SLM
				Lst	SLM