

## Master Germanistik

	<b>Module 120 LP</b>		<b>SWS</b>	<b>LP</b>
Vertiefung exemplarischer Themengebiete	MaGer – 010 NDL MaGer – 011 NDL	HS NDL HS NDL	Je 2	Je 8
	MaGer – 020 DSW MaGer – 021 DSW	HS DSW HS DSW		
	MaGer – 030 SLM MaGer – 031 SLM	HS SLM HS SLM		
	MaGer – 040 DID MaGer – 041 DID	HS DID HS DID		
	Zwischensumme:			
Schwerpunktlegung	MaGer – 111 NDL MaGer – 112 NDL	Kolloquium NDL Kolloquium NDL	Je 2-4	Je 9
	MaGer – 121 DSW MaGer – 122 DSW	Kolloquium DSW Kolloquium DSW		
	MaGer – 131 SLM MaGer – 132 SLM	Kolloquium SLM (I) Kolloquium SLM (II)		
	MaGer – 141 DID MaGer – 142 DID	Kolloquium DID Kolloquium DID		
	Zwischensumme:			
Wissenschaftliches Schreiben	MaGer 210 – NDL	Übung NDL oder Kolloquium/Oberseminar/Hauptseminar NDL	2	6
	MaGer – 220 DSW	Übung DSW oder Kolloquium/Oberseminar/Hauptseminar DSW		
	MaGer – 230 SLM	Altgermanistisches Oberseminar		
	MaGer – 240 DID	Übung DID oder Kolloquium/Oberseminar/Hauptseminar DID		
	Zwischensumme:			
Profilierung	MaGer – 311 NDL MaGer – 312 NDL MaGer – 313 NDL	Vorlesung, Übung, Seminar, Projektarbeit	2-3	5
	MaGer – 321 DSW MaGer – 322 DSW MaGer – 323 DSW	Projektarbeit; Lehrveranstaltung(en) nach Wahl; Praktikum.		
	MaGer – 331 SLM MaGer – 332 SLM MaGer – 333 SLM	Altgermanistische Profilierung (I, II, III)		
	Oder/und MaGer – 341 DID	Übung in Fachdidaktik Deutsch		

	MaGer – 342 DID	Übung in Fachdidaktik Deutsch	2	2
	MaGer – 343 DID	Übung in Fachdidaktik Deutsch	2	3
	MaGer – 344 DID	HS in Fachdidaktik Deutsch	2	8
	Zwischensumme:		6-8	Mind. 15
Berufsfeld-orientierung	MaGer – 401 NDL	Übung, Seminar, Exkursion	k.A.	Je 5
	MaGer 402 – NDL			
	MaGer – 401 DSW			
	MaGer – 402 DSW			
	MaGer – 401 SLM			
	MaGer – 402 SLM			
	MaGer – 401 DID			
	MaGer – 402 DID			
	Zwischensumme:			Mind. 10
Masterarbeit				30
Gesamtsumme:			22-30	120

## MaGer 010 – NDL

<b>1. Modultitel</b>	Pflichtmodul 010 Neuere Deutsche Literaturwissenschaft (Anwendung)
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Vertiefung exemplarischer Themengebiete
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik: Neuere Deutsche Literaturwissenschaft
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. B. Bannasch, Prof. Dr. M. Mayer
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Eingehende wissenschaftliche Beschäftigung mit zwei exemplarischen Ausschnitten des Teilgebiets, Diskussion der aktuellen Forschung
<b>6. Kompetenzen</b> (allgemein für das Modul)	<p><i>Fachlich:</i> In diesem Modul erweitern Studierende die Fähigkeit, das eigene wissenschaftliche Arbeiten in der Auseinandersetzung mit dem aktuellen Forschungsstand zu dokumentieren. Sie zeigen, dass sie einen komplexeren, evtl. auch theoretisch anspruchsvollen Zusammenhang eigenständig strukturieren und in Angriff nehmen können.</p> <p><i>Methodisch:</i> Die Studierenden zeigen in der mündlichen wie schriftlichen Präsentation ihre Fähigkeit, anspruchsvolle und themenspezifische theoretische Konzeptionen zu erläutern und zu kritisieren, unter eigenständigem Rückgriff auf die Fachterminologie.</p> <p><i>Sozial/personal:</i> Die Studierenden verfügen über die Fähigkeit, ein Themengebiet eigenständig einzugrenzen und zu erarbeiten. Sie vertiefen ihre Fertigkeiten im sach- und adressatengerechten wissenschaftlichen Diskurs.</p>
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M. A.) Germanistik
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1. Studienjahr
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 oder 2 Semester
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes 2. Semester
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	8 x 30 Stunden = 240 Stunden
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine
<b>13. Anzahl der LP</b>	8  (Eine Aufschlüsselung des Workloads erfolgt mit der jeweiligen Modulankündigung.)
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Zu erbringen sind die jeweils angegebenen Prüfungsleistungen sowie aktive und regelmäßige Mitarbeit.

<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung:  M, Mastermodul NDL (Vertiefung exemplarischer Themengebiete 1)  Hausarbeit ODER Klausur ODER Portfolio (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-003 MAPOPhil-Hist)		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar in Neuerer deutscher Literaturwissenschaft		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	siehe Digicampus		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>		<b>2</b>	<b>8</b>

## MaGer 011 – NDL

<b>1. Modultitel</b>	Pflichtmodul 011 Neuere Deutsche Literaturwissenschaft (Anwendung)
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Vertiefung exemplarischer Themengebiete
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik: Neuere Deutsche Literaturwissenschaft
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. B. Bannasch, Prof. Dr. M. Mayer
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Nachweis vertiefter fachwissenschaftlicher Kompetenzen (Forschung, Literaturgeschichte und -theorie)
<b>6. Kompetenzen</b> (allgemein für das Modul)	<p><i>Fachlich:</i> In diesem Modul erweitern Studierende die Fähigkeit, das eigene wissenschaftliche Arbeiten in der Auseinandersetzung mit dem aktuellen Forschungsstand zu dokumentieren. Sie zeigen, dass sie einen komplexeren, evtl. auch theoretisch anspruchsvollen Zusammenhang eigenständig strukturieren und in Angriff nehmen können.</p> <p><i>Methodisch:</i> Die Studierenden zeigen in der mündlichen wie schriftlichen Präsentation ihre Fähigkeit, anspruchsvolle und themenspezifische theoretische Konzeptionen zu erläutern und zu kritisieren, unter eigenständigem Rückgriff auf die Fachterminologie.</p> <p><i>Sozial/personal:</i> Die Studierenden verfügen über die Fähigkeit, ein Themengebiet eigenständig einzugrenzen und zu erarbeiten. Sie vertiefen ihre Fertigkeiten im sach- und adressatengerechten wissenschaftlichen Diskurs.</p>
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M. A.) Germanistik
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1. Studienjahr
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 oder 2 Semester
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes 2. Semester
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	8 x 30 Stunden = 240 Stunden
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine
<b>13. Anzahl der LP</b>	8 (Eine Aufschlüsselung des Workloads erfolgt mit der jeweiligen Modulankündigung.)
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Zu erbringen sind die jeweils angegebenen Prüfungsleistungen, aktive und regelmäßige Mitarbeit.

<p><b>15. Prüfung</b></p>	<p>Modulgesamtprüfung: M, Mastermodul NDL (Vertiefung exemplarischer Themengebiete 2) Hausarbeit ODER Klausur ODER Portfolio (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-003 MAPOPhil-Hist)</p>		
<p><b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)</p>	<p>Hauptseminar in Neuerer deutscher Literaturwissenschaft</p>		
<p><b>17. Anmeldeformalitäten</b></p>	<p>siehe Digicampus</p>		
	<p>Modulgesamtprüfung</p>	<p>SWS</p>	<p>LP</p>
<p><b>Summe:</b></p>		<p><b>2</b></p>	<p><b>8</b></p>

## MaGer 020 – DSW

<b>1. Modultitel</b>	Wahlpflichtmodul 020 Deutsche Sprachwissenschaft „Theorie“		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Mastermodul		
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik: Deutsche Sprachwissenschaft		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. P. Maitz		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Eingehende wissenschaftliche Beschäftigung mit exemplarischen Ausschnitten des Teilgebiets, Diskussion der aktuellen Forschung.		
<b>6. Kompetenzen</b> (allgemein für das Modul)	Fähigkeit, auf der Basis der im Bachelorstudium erworbenen Kenntnisse linguistische Grundlagenprobleme adäquat und differenziert darzustellen, kritisch zu reflektieren sowie einzelne Fragestellungen und Beschreibungsmodelle eigenständig zu überprüfen. Sie sind in der Lage, sich sowohl mit Fachvertretern als auch mit Laien über linguistische Grundsatzfragen auszutauschen		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M.A.) Germanistik		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1. Studienjahr		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 oder 2 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in jedem Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	8 x 30 Stunden = 240 Stunden		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine		
<b>13. Anzahl der LP</b>	8		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Prüfungsleistung: Hausarbeit, Klausur, Portfolio; aktive und regelmäßige Mitarbeit wird erwartet. Die Modulnote ergibt sich aus der Modulprüfung.		
<b>15. Prüfung</b>	A, Mastermodul 1, DSW Theorie		
<b>16. Lehrform/en</b>	Hauptseminar (HS)		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Vgl. Digicampus		
<b>18. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>			
<b>Nr.</b>	<b>Modulteil-Titel</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
1	HS in Deutscher Sprachwissenschaft	2	
<b>Summe:</b>		<b>4</b>	<b>8</b>

## MaGer 021 – DSW

<b>1. Modultitel</b>	Wahlpflichtmodul 021 Deutsche Sprachwissenschaft „Anwendung“		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Mastermodul		
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik: Deutsche Sprachwissenschaft		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. P. Maitz		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Eingehende wissenschaftliche Beschäftigung mit exemplarischen Ausschnitten des Teilgebiets, Diskussion der aktuellen Forschung und Forschungsmethoden.		
<b>6. Kompetenzen</b> (allgemein für das Modul)	Fähigkeit, auf der Basis der im Bachelorstudium erworbenen Kenntnisse den Forschungsstand adäquat darzustellen, kritisch zu reflektieren und unterschiedliche Interpretationsansätze im Rahmen empirischer Untersuchungen zu eigenständig formulierten Forschungsfragen anzuwenden, sie zu überprüfen und kritisch zu diskutieren. Sie sind in der Lage, sich sowohl mit Fachvertretern als auch mit Laien über linguistische Fragen und Probleme auszutauschen.		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M.A.) Germanistik		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1. Studienjahr		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 oder 2 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in jedem Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	8 x 30 Stunden = 240 Stunden		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine		
<b>13. Anzahl der LP</b>	8		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Prüfungsleistung: Hausarbeit, Klausur, Portfolio; aktive und regelmäßige Mitarbeit wird erwartet. Die Modulnote ergibt sich aus der Modulprüfung.		
<b>15. Prüfung</b>	A, Mastermodul 2, DSW Anwendung		
<b>16. Lehrform/en</b>	Hauptseminar (HS)		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Vgl. Digicampus		
<b>18. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr.):</b>			
<b>Nr.</b>	<b>Modulteil-Titel</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
1	HS in Deutscher Sprachwissenschaft	2	
<b>Summe:</b>		<b>4</b>	<b>8</b>



## MaGer 030 – SLM

<b>1. Modultitel</b>	Pflichtmodul 030 Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Mastermodul
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik: Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. F. Löser, Prof. Dr. Klaus Wolf
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	eingehende wissenschaftliche Beschäftigung mit einem exemplarischen Ausschnitt des Teilgebiets, Diskussion der aktuellen Forschung, Schwerpunkt auf der Theorie.
<b>6. Kompetenzen</b> (allgemein für das Modul)	<p><i>Fachlich und methodisch:</i></p> <p>Mit der Absolvierung dieses Moduls haben Sie Einblick in den aktuellen Forschungsstand zu den Themen der Altgermanistik, mit denen Sie sich selbstständig und kritisch auseinandergesetzt haben. In der Folge werden Sie mit der Erwartung konfrontiert, einen komplexeren Zusammenhang wissenschaftlich und selbstständig zu erarbeiten. Dieses Modul schärft insbesondere ihre Kompetenz im Bereich der Theoriebildung.</p> <p><i>Sozial-personal:</i></p> <p>Sie machen Erfahrungen in der Erprobung komplexer Hypothesen und deren konsequenter Modifizierung. Die Beschäftigung mit Theoremen erzeugt in Ihnen ein Bewusstsein für die gegenseitige Ablösung und Spiegelung fachhistorischer Paradigmen.</p>
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M.A.) Germanistik
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1. Studienjahr
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in jedem Semester
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	8 x 30 Stunden = 240 Stunden
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine
<b>13. Anzahl der LP</b>	8
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Zu erbringen sind die jeweils angegebenen Prüfungsleistungen; aktive und regelmäßige Mitarbeit wird erwartet.

<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: C, Vertiefungsmodul SLM (HS)		
<b>16. Lehrform/en</b>	HS <i>Altgermanistisches Hauptseminar</i> (2 SWS)		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	s. Digicampus		
		SWS	LP
<b>Summe:</b>		<b>2</b>	<b>8</b>

## MaGer 031 – SLM

<b>1. Modultitel</b>	Pflichtmodul 031 Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Mastermodul
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik: Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. F. Löser, Prof. Dr. K. Wolf
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Eingehende wissenschaftliche Beschäftigung mit einem exemplarischen Ausschnitt des Teilgebiets, Diskussion der aktuellen Forschung, Schwerpunkt auf der Anwendung.
<b>6. Kompetenzen</b> (allgemein für das Modul)	<p><i>Fachlich und methodisch:</i></p> <p>Mit der Absolvierung dieses Moduls haben Sie Einblick in den aktuellen Forschungsstand zu den Themen der Altgermanistik, mit denen Sie sich selbstständig und kritisch auseinandergesetzt haben. In der Folge werden Sie mit der Erwartung konfrontiert, einen komplexeren Zusammenhang wissenschaftlich und selbstständig zu erarbeiten. Dieses Modul schärft insbesondere ihre Kompetenz im Bereich der Theoriebildung.</p> <p><i>Sozial-personal:</i></p> <p>Sie machen Erfahrungen in der Erprobung komplexer Hypothesen und deren konsequenter Modifizierung. Die Beschäftigung mit Theoremen erzeugt in Ihnen ein Bewusstsein für die gegenseitige Ablösung und Spiegelung fachhistorischer Paradigmen.</p>
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M.A.) Germanistik
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1. Studienjahr
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in jedem Semester
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	8 x 30 Stunden = 240 Stunden
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine
<b>13. Anzahl der LP</b>	8
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Zu erbringen sind die jeweils angegebenen Prüfungsleistungen; aktive und regelmäßige Mitarbeit wird erwartet.

<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: C, Vertiefungsmodul SLM (HS)		
<b>16. Lehrform/en</b>	HS <i>Altgermanistisches Hauptseminar</i> (2 SWS)		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	s. Digicampus		
		SWS	LP
<b>Summe:</b>		<b>2</b>	<b>8</b>

## MaGer 040 / 041 – DID

<b>1. Modultitel</b>	Pflichtmodul 040 / 041 Didaktik der deutschen Sprache und Literatur (Wahlpflichtmodul)
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Mastermodul
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik: Didaktik der deutschen Sprache und Literatur
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. K. Maiwald, Dr. H. Zimmermann
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Vermittlungsfragen am Beispiel eines deutschdidaktischen Spezialgebietes
<b>6. Kompetenzen</b> (allgemein für das Modul)	<p><i>Fachlich:</i> Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem Spezialgebiet der Deutschdidaktik. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse theoretisch zu begründen und kritisch zu reflektieren. Dabei differenzieren sie sachanalytische Grundlegungen, didaktische Entscheidungen und methodische Umsetzungen. Die Studierenden beschreiben Lehr-/Lernprozesse als komplexes Ergebnis fachlicher, personenbezogener, institutioneller und bildungspolitischer Faktoren.</p> <p><i>Methodisch:</i> Die Studierenden erschließen selbständig deutschdidaktische Forschungsliteratur aus dem betreffenden Spezialgebiet. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse in mündlicher wie in schriftlicher Form unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. In selbsttätigen Erprobungen eignen sich die Studierenden – in Grenzen – auch praktische Lehr-/Lernverfahren an.</p> <p><i>Sozial/personal:</i> Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie zeigen ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden vertiefen sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema und arbeiten kontinuierlich an einer Aufgabenstellung. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.</p>
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M.A.) Germanistik
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1. bis 2. Semester
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	Alle 1-2 Semester
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	8 x 30 Stunden = 240 Stunden
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Keine

<b>13. Anzahl der LP</b>		8 (Eine Aufschlüsselung des Workloads erfolgt mit der jeweiligen Modulankündigung.)	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>		Zu erbringen sind die jeweils angegebenen Prüfungsleistungen. Aktive und kontinuierliche Mitarbeit wird erwartet. Das Modul wird benotet.	
<b>15. Prüfung</b>		Modulgesamtprüfung: Hausarbeit ODER Klausur ODER Portfolio (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist)	
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)		Hauptseminar (HS)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>		Anmeldung in Digicampus	
<b>18. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr.):</b>			
Nr.	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	SWS	LP
1	Hauptseminar in Fachdidaktik Deutsch (8 LP)	2	
<b>Summe:</b>		<b>2</b>	<b>8</b>

## MaGer 111 – NDL

<b>1. Modultitel</b>	Pflichtmodul 111 Neuere Deutsche Literaturwissenschaft
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Schwerpunktlegung
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik: Neuere Deutsche Literaturwissenschaft
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. B. Bannasch, Prof. Dr. M. Mayer
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Nachweis vertiefter fachwissenschaftlicher Kompetenzen (Forschung, Literaturgeschichte und -theorie)
<b>6. Kompetenzen</b> (allgemein für das Modul)	<p>In diesem Modul belegen die Studierenden ihre Fähigkeit, die eigene wissenschaftliche Arbeit in der Auseinandersetzung mit dem aktuellen Forschungsstand zu dokumentieren; sie zeigen, dass sie einen komplexeren, evtl. auch theoretisch anspruchsvollen Zusammenhang eigenständig strukturieren und in Angriff nehmen können.</p> <p><i>Fachlich:</i> Die Studierenden erweitern und vertiefen ihre literaturwissenschaftlichen Kenntnisse in der Auseinandersetzung mit speziellen, ggf. auch eigenen Forschungsfragen. Sie rezipieren und reflektieren ausgewählte Forschungsliteratur in konzeptioneller und methodischer Hinsicht. Dabei lernen die Studierenden wesentliche Methoden wissenschaftlicher Erkenntnisgewinnung kennen und reflektieren deren Reichweite.</p> <p><i>Methodisch:</i> Die Studierenden erschließen selbständig literaturwissenschaftliche Forschungsliteratur. Dabei werden sie vertraut mit allgemeinen Untersuchungskategorien und zentralen Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens auf dem Gebiet der NDL. Die Studierenden vermitteln Lektüreergebnisse oder auch bereits eigene Forschungsfragen (aus dem Kontext der Masterarbeit) an Zuhörer und vertreten diese im wissenschaftlichen Gespräch.</p> <p><i>Sozial/personal:</i> Die Studierenden vertiefen ihre Fertigkeiten im sach- und adressatengerechten wissenschaftlichen Diskurs. Sie sind in der Lage, den Stellenwert ihrer eigenen und anderer Forschungsleistungen in den Kontext der Forschung einzuordnen.</p>
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M. A.) Germanistik
<b>8. Semesterempfehlung</b>	2. Studienjahr
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 oder 2 Semester
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes 2. Semester
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	9 x 30 Stunden = 270 Stunden

<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Es muss absolviert sein: Modul MaGer 010 – NDL Exklusiv für Masterstudierende		
<b>13. Anzahl der LP</b>	9 (Eine Aufschlüsselung des Workloads erfolgt mit der jeweiligen Modulankündigung.)		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Zu erbringen sind die jeweils angegebenen Prüfungsleistungen, aktive und regelmäßige Mitarbeit.		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung:  M, Mastermodul NDL (Schwerpunktlegung 1)  Klausur ODER Hausarbeit ODER mündliche Prüfung ODER Referat ODER Bericht (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-003 MAPOPhil-Hist)		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Kolloquium in Neuerer deutscher Literaturwissenschaft		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	siehe Digicampus		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>		<b>2-4</b>	<b>9</b>



## MaGer 112 – NDL

<b>1. Modultitel</b>	Pflichtmodul 112 Neuere Deutsche Literaturwissenschaft
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Schwerpunktlegung
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik: Neuere Deutsche Literaturwissenschaft
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. B. Bannasch, Prof. Dr. M. Mayer
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Nachweis vertiefter fachwissenschaftlicher Kompetenzen (Forschung, Literaturgeschichte und -theorie)
<b>6. Kompetenzen</b> (allgemein für das Modul)	<p>In diesem Modul belegen die Studierenden ihre Fähigkeit, das eigene wissenschaftliche Arbeiten in der Auseinandersetzung mit dem aktuellen Forschungsstand zu dokumentieren; sie zeigen, dass sie einen komplexeren, evtl. auch theoretisch anspruchsvollen Zusammenhang eigenständig strukturieren und in Angriff nehmen können.</p> <p><i>Fachlich:</i> Die Studierenden erweitern und vertiefen ihre literaturwissenschaftlichen Kenntnisse in der Auseinandersetzung mit speziellen, ggf. auch eigenen Forschungsfragen. Sie rezipieren und reflektieren ausgewählte Forschungsliteratur in konzeptioneller und methodischer Hinsicht. Dabei lernen die Studierenden wesentliche Methoden wissenschaftlicher Erkenntnisgewinnung kennen und reflektieren deren Reichweite.</p> <p><i>Methodisch:</i> Die Studierenden erschließen selbständig literaturwissenschaftliche Forschungsliteratur. Dabei werden sie vertraut mit allgemeinen Untersuchungskategorien und zentralen Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens auf dem Gebiet der NDL. Die Studierenden vermitteln Lektüreergebnisse oder auch bereits eigene Forschungsfragen (aus dem Kontext der Masterarbeit) an Zuhörer und vertreten diese im wissenschaftlichen Gespräch.</p> <p><i>Sozial/personal:</i> Die Studierenden vertiefen ihre Fertigkeiten im sach- und adressatengerechten wissenschaftlichen Diskurs. Sie sind in der Lage, den Stellenwert ihrer eigenen und anderer Forschungsleistungen in den Kontext der Forschung einzuordnen.</p>
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M. A.) Germanistik
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1. Studienjahr
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 oder 2 Semester
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes 2. Semester
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	9 x 30 Stunden = 270 Stunden

<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Es muss absolviert sein: Modul MaGer 010 – NDL Exklusiv für Masterstudierende		
<b>13. Anzahl der LP</b>	9 (Eine Aufschlüsselung des Workloads erfolgt mit der jeweiligen Modulankündigung.)		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Zu erbringen sind die jeweils angegebenen Prüfungsleistungen, aktive und regelmäßige Mitarbeit.		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung:  M, Mastermodul NDL (Schwerpunktlegung 2)  Klausur ODER Hausarbeit ODER mündliche Prüfung ODER Referat ODER Bericht (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-003 MAPOPhil-Hist)		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Kolloquium in Neuerer deutscher Literaturwissenschaft		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	siehe Digicampus		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>		<b>2-4</b>	<b>9</b>

## MaGer 121 – DSW

<b>1. Modultitel</b>	Wahlpflichtmodul 121 Deutsche Sprachwissenschaft „Kolloquium synchrone Sprachwissenschaft“		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Mastermodul		
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik: Deutsche Sprachwissenschaft		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. P. Maitz		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Wiederholung und abschließendes Studium der obligatorischen Teilbereiche der synchronen Sprachwissenschaft		
<b>6. Kompetenzen</b> (allgemein für das Modul)	Fähigkeit, auf allen Ebenen der synchronen Sprachbetrachtung verschiedene Beschreibungsinstrumentarien anzuwenden und Problem- und Zweifelsfälle in der Sprachanalyse eigenständig behandeln und Lösungen argumentativ verteidigen zu können.		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master Germanistik		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	2. Studienjahr		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in jedem Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	9 x 30 Stunden = 270 Stunden		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Keine		
<b>13. Anzahl der LP</b>	9		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Zu erbringen sind die jeweils angegebenen Prüfungsleistungen; aktive und regelmäßige Mitarbeit wird erwartet. Die Modulnote ergibt sich aus den Lehrveranstaltungen Nr. 1 und 2.		
<b>15. Prüfung</b>	B, Mastermodul 1, Kolloquium synchrone Sprachwissenschaft, DSW		
<b>16. Lehrform/en</b>	Kolloquium (K)		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Vgl. Digicampus		
<b>18. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr.):</b>			
<b>Nr.</b>	<b>Modulteil-Titel</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
1	K Kolloquium synchrone Sprachwissenschaft	2	
<b>Summe:</b>		<b>4</b>	<b>9</b>

## MaGer 122 – DSW

<b>1. Modultitel</b>	Wahlpflichtmodul 122 Deutsche Sprachwissenschaft „Kolloquium diachrone Sprachwissenschaft“		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Mastermodul		
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik: Deutsche Sprachwissenschaft		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. P. Maitz		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Wiederholung und abschließendes Studium der obligatorischen Teilbereiche der diachronen Sprachwissenschaft		
<b>6. Kompetenzen</b> (allgemein für das Modul)	Fähigkeit, auf allen Ebenen der diachronen Sprachbetrachtung verschiedene Beschreibungsinstrumentarien anzuwenden und Problem- und Zweifelsfälle in der Sprachanalyse eigenständig behandeln und Lösungen argumentativ verteidigen zu können		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master Germanistik		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	2. Studienjahr		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in jedem Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	9 x 30 Stunden = 270 Stunden		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Keine		
<b>13. Anzahl der LP</b>	9		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Zu erbringen sind die jeweils angegebenen Prüfungsleistungen; aktive und regelmäßige Mitarbeit wird erwartet. Die Modulnote ergibt sich aus den Lehrveranstaltungen Nr. 1 und 2.		
<b>15. Prüfung</b>	B, Mastermodul 2, Kolloquium diachrone Sprachwissenschaft, DSW		
<b>16. Lehrform/en</b>	Kolloquium (K)		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Vgl. Digicampus		
<b>18. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>			
<b>Nr.</b>	<b>Modulteil-Titel</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
1	K Kolloquium diachrone Sprachwissenschaft	2	
<b>Summe:</b>		<b>4</b>	<b>9</b>

## MaGer 131 – SLM

<b>1. Modultitel</b>	Pflichtmodul 131 Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Mastermodul
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik: Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. F. Löser, Prof. Dr. K. Wolf
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Umfassende Beschäftigung mit Texten und literaturwissenschaftlicher Analyse einer zentralen Gattung
<b>6. Kompetenzen</b> (allgemein für das Modul)	<p><i>Fachlich und methodisch:</i></p> <p>Mit der Absolvierung dieses Moduls erarbeiten Sie sich in einem zentralen Gattungsbereich Textkenntnisse auf hohem Niveau verbunden mit der Fähigkeit der adäquaten Übersetzung ins Gegenwartsdeutsche und der forschungsbezogenen Analyse.</p> <p><i>Sozial-personal:</i></p> <p>Im Rekurs auf frühere Wissensbestände und die Integration neuer Elemente erwerben Sie eine autonome Haltung zu mehrdimensional-vernetzter Organisation und systematischer Reorganisation. In der Übersetzung entwickeln Sie ein Sensorium in der Einschätzung stilistischer Varianten bis hin zur Mikroebene, insbesondere vor dem Hintergrund eines hochentwickelten Literarizitätsbewusstseins.</p>
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M.A.) Germanistik
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1. Studienjahr
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in jedem Semester
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	9 x 30 Stunden = 270 Stunden
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine
<b>13. Anzahl der LP</b>	9
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Zu erbringen sind die jeweils angegebenen Prüfungsleistungen; aktive und regelmäßige Mitarbeit wird erwartet.
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: X, Übergreifendes Modul SLM (Ko 1, 9 LP)

<b>16. Lehrform/en</b>	<i>Ko Altgermanistisches Kolloquium [Übersetzungstraining und literaturwissenschaftliche Fragen bezogen auf ein Textkorpus]</i> (3 SWS)		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	s. Digicampus		
		SWS	LP
<b>Summe:</b>	<b>3</b>	<b>9</b>	

## MaGer 132 – SLM

<b>1. Modultitel</b>	Pflichtmodul 132 Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Mastermodul
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik: Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. F. Löser, Prof. Dr. K. Wolf
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Umfassende Beschäftigung mit Texten und literaturwissenschaftlicher Analyse einer zweiten zentralen Gattung
<b>6. Kompetenzen</b> (allgemein für das Modul)	<p><i>Fachlich und methodisch:</i></p> <p>Mit der Absolvierung dieses Moduls erarbeiten Sie sich in einem zentralen Gattungsbereich Textkenntnisse auf hohem Niveau verbunden mit der Fähigkeit der adäquaten Übersetzung ins Gegenwartsdeutsche und der forschungsbezogenen Analyse.</p> <p><i>Sozial-personal:</i></p> <p>Im Rekurs auf frühere Wissensbestände und die Integration neuer Elemente erwerben Sie eine autonome Haltung zu mehrdimensional-vernetzter Organisation und systematischer Reorganisation. In der Übersetzung entwickeln Sie ein Sensorium in der Einschätzung stilistischer Varianten bis hin zur Mikroebene, insbesondere vor dem Hintergrund eines hochentwickelten Literarizitätsbewusstseins.</p>
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M.A.) Germanistik
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1. Studienjahr
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in jedem Semester
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	9 x 30 Stunden = 270 Stunden
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine
<b>13. Anzahl der LP</b>	9
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Zu erbringen sind die jeweils angegebenen Prüfungsleistungen; aktive und regelmäßige Mitarbeit wird erwartet.
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: X, Übergreifendes Modul SLM (Ko 2, 9 LP)

<b>16. Lehrform/en</b>	<i>Ko Altgermanistisches Kolloquium [Übersetzungstraining und literaturwissenschaftliche Fragen bezogen auf ein zweites Textkorpus] (3 SWS)</i>		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	s. Digicampus		
		SWS	LP
<b>Summe:</b>	<b>3</b>	<b>9</b>	



## MaGer 141 – DID

<b>1. Modultitel</b>	Pflichtmodul 141 Didaktik der deutschen Sprache und Literatur (Wahlpflichtmodul)
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Mastermodul
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik: Didaktik der deutschen Sprache und Literatur
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. K. Maiwald, Dr. H. Zimmermann
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Spezielle deutschdidaktische Forschungsfragen
<b>6. Kompetenzen</b> (allgemein für das Modul)	<p><i>Fachlich:</i> Die Studierenden erweitern und vertiefen ihre deutschdidaktischen Kenntnisse in der Auseinandersetzung mit speziellen, ggf. auch eigenen Forschungsfragen. Sie rezipieren und reflektieren fachdidaktische Forschungsliteratur in konzeptioneller und methodischer Hinsicht. Dabei lernen die Studierenden wesentliche Methoden wissenschaftlicher Erkenntnisgewinnung kennen (hermeneutisch, qualitativ und quantitativ empirisch) und reflektieren deren Reichweite für die Erforschung fachlicher und fachübergreifender Lehr-/Lern- und Vermittlungsprozesse.</p> <p><i>Methodisch:</i> Die Studierenden erschließen selbständig deutschdidaktische Forschungsliteratur. Dabei werden sie vertraut mit allgemeinen Untersuchungskategorien, etwa Forschungsfrage, Forschungsbericht, Hypothesenbildung, Operationalisierung, Design/Methode, Auswertung und Diskussion. Die Studierenden vermitteln Lektüreergebnisse oder auch bereits eigene Forschungsunterfangen (aus dem Kontext der Masterarbeit) an Zuhörer und vertreten diese im wissenschaftlichen Gespräch.</p> <p><i>Sozial/personal:</i> Die Studierenden vertiefen ihre Fertigkeiten im sach- und adressatengerechten wissenschaftlichen Diskurs. Sie zeigen Respekt und Aufgeschlossenheit für die Interessen und Leistungen anderer. Generell erwerben die Studierenden ein Bewusstsein für die Möglichkeiten und Grenzen menschlicher Erkenntnis.</p>
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M.A.) Germanistik
<b>8. Semesterempfehlung</b>	3. bis 4. Semester
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	Alle 1-2 Semester
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	9 x 30 Stunden = 270 Stunden
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Keine

<b>13. Anzahl der LP</b>		9 (Eine Aufschlüsselung des Workloads erfolgt mit der jeweiligen Modulankündigung.)	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>		Zu erbringen sind die jeweils angegebenen Prüfungsleistungen. Aktive und kontinuierliche Mitarbeit wird erwartet. Das Modul wird benotet.	
<b>15. Prüfung</b>		Modulgesamtprüfung: Referat ODER Mündliche Prüfung (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist)	
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)		Kolloquium (K)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>		Anmeldung in Digicampus	
<b>18. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr.):</b>			
Nr.	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	SWS	LP
1	Kolloquium in Fachdidaktik Deutsch	2	
<b>Summe:</b>		<b>2</b>	<b>9</b>

## MaGer 210 – NDL

<b>1. Modultitel</b>	MaGer 210 Neuere deutsche Literaturwissenschaft
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Wissenschaftliches Schreiben
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik: Teilgebiet NDL
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Stephanie Waldow, Prof. Dr. B. Bannasch
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Vorbereitung und Begleitung der Masterarbeit
<b>6. Kompetenzen</b> (allgemein für das Modul)	<p><i>Fachlich:</i> Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse und erweiterte Fertigkeiten im wissenschaftlichen Schreiben. Sie definieren eine eigene Fragestellung, situieren diese im Forschungsdiskurs und arbeiten sie eigenständig aus.</p> <p><i>Methodisch:</i> Die Studierenden verfügen über einschlägige Arbeitstechniken und Schreibmethoden. Sie haben wissenschaftliche Recherchekompetenz, können sinnvoll zitieren und korrekt bibliographieren, einen wissenschaftlichen Gedankengang schlüssig gliedern und klar formulieren. Die Studierenden entwickeln einen Schreibplan und kennen unterschiedliche Schreibstrategien (z. B. deduktiv von einer Gliederung aus oder induktiv von einem Einzelaspekt aus). Die Studierenden können Texte zielführend überarbeiten (vom Nachtrag bis zur Reformulierung).</p> <p><i>Sozial/personal:</i> Die Studierenden entwickeln konstruktive Kritikfähigkeit gegenüber fremden und eigenen Texten. Sie begreifen (ihr eigenes) Schreiben als einen fortlaufenden, in einem kalkulierbaren zeitlichen Rahmen zielführenden Prozess des Entwerfens und Überarbeitens.</p>
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (Germanistik)
<b>8. Semesterempfehlung</b>	3. oder 4. Semester
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in Ansprache mit dem / der Betreuer(in) der Masterarbeit jederzeit möglich
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	6 x 30 Stunden = 180 Stunden
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Zu erbringen sind die jeweils angegebenen Prüfungsleistungen, aktive und regelmäßige Mitarbeit.
<b>13. Anzahl der LP</b>	6 (Eine Aufschlüsselung des Workloads erfolgt mit der jeweiligen Modulankündigung.)
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Lehrveranstaltung und/oder Projektarbeit nach Anweisung des Betreuers / der Betreuerin der Masterarbeit

<p><b>15. Prüfung</b></p>	<p>Modulgesamtprüfung: M, Mastermodul NDL (Wissenschaftliches Schreiben) Bericht ODER Hausarbeit ODER Portfolio (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-003 MAPOPhil-Hist)</p>		
<p><b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)</p>	<p>Übung in Neuerer deutscher Literaturwissenschaft oder Kolloquium/ Oberseminar/Hauptseminar in Neuerer deutscher Literaturwissenschaft</p>		
<p><b>17. Anmeldeformalitäten</b></p>	<p>siehe Digicampus</p>		
	<p>Modulgesamtprüfung</p>	<p>SWS</p>	<p>LP</p>
<p><b>Summe:</b></p>		<p><b>2</b></p>	<p><b>6</b></p>

## MaGer 220 – DSW

<b>1. Modultitel</b>	Wahlpflichtmodul 220 – DSW „ <b>Wissenschaftliches Schreiben</b> “		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Master Germanistik		
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik: Teilgebiet DSW		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. P. Maitz		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Vorbereitung und Begleitung der Masterarbeit		
<b>6. Kompetenzen</b> (allgemein für das Modul)	Nach der Absolvierung des Moduls sind Sie in der Lage sich eigenständig und systematisch das Themengebiet, in dem die Arbeit angesiedelt ist, zu erarbeiten, Fragestellungen und Forschungshypothesen selbstständig zu entwerfen sowie diese in Wort und Schrift argumentativ zu entwickeln.		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M.A.) Germanistik		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	3. oder 4. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in Absprache mit dem / der Betreuer(in) der Masterarbeit jederzeit möglich		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	6 x 30 Stunden = 180 Stunden		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Eine geplante Masterarbeit im Teilgebiet DSW		
<b>13. Anzahl der LP</b>	6		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Zu erbringen sind die jeweils angegebenen Prüfungsleistungen; aktive und regelmäßige Mitarbeit wird erwartet.		
<b>15. Prüfung</b>	C, Mastermodul, Wissenschaftliches Schreiben DSW		
<b>16. Lehrform/en</b>	Lehrveranstaltung und/oder Projektarbeit nach Anweisung des Betreuers / der Betreuerin der Masterarbeit		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Vgl. Digicampus		
<b>18. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr.):</b>			
<b>Nr.</b>	<b>Modulteil-Titel (allgemein gehalten)</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
1	Lehrveranstaltung und/oder Projektarbeit	2-4	6
<b>Summe:</b>		<b>2-4</b>	<b>6</b>

## MaGer 230 – SLM

<b>1. Modultitel</b>	Wahlpflichtmodul 230 Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters		
<b>2. Modulgruppe</b>	Mastermodul		
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik: Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters		
<b>4. Modulbeauftragte(r)</b>	Prof. Dr. F. Löser, Prof. Dr. K. Wolf		
<b>5. Inhalte/Lehrziele</b> (allgemein für das Modul)	Vorbereitung und Begleitung der Masterarbeit		
<b>6. Kompetenzen</b> (allgemein für das Modul)	Sie erwerben die zur Abfassung der Masterarbeit nötigen Kompetenzen und erarbeiten sich systematisch das Themengebiet, in dem die Arbeit angesiedelt ist.		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M.A.) Germanistik		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	4. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in Ansprache mit dem / der Betreuer(in) der Masterarbeit jederzeit möglich		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	6 x 30 Stunden = 180 Stunden		
<b>12. Teilnahmevoraussetzungen</b>	keine		
<b>13. Anzahl der LP</b>	6		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Zu erbringen sind die jeweils angegebenen Prüfungsleistungen; aktive und regelmäßige Mitarbeit wird erwartet.		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: M, Mastermodul SLM (OS)		
<b>16. Lehrform(en)</b>	OS <i>Altgermanistisches Oberseminar</i> (2 SWS)		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	s. Digicampus		
		<b>SWS</b>	<b>LP</b>
<b>Summe Pflichtbereich:</b>		<b>2</b>	<b>6</b>

## MaGer 240 – DID

<b>1. Modultitel</b>	Pflichtmodul 240 Didaktik der deutschen Sprache und Literatur (Wahlpflichtmodul)
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Mastermodul
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik: Didaktik der deutschen Sprache und Literatur
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. K. Maiwald, Dr. H. Zimmermann
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Wissenschaftliches Schreiben
<b>6. Kompetenzen</b> (allgemein für das Modul)	<p><i>Fachlich:</i> Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse und erweiterte Fertigkeiten im wissenschaftlichen Schreiben. Sie definieren eine eigene Fragestellung, situieren diese im Forschungsdiskurs und arbeiten sie eigenständig aus.</p> <p><i>Methodisch:</i> Die Studierenden verfügen über wichtige Arbeitstechniken und Schreibmethoden. Sie haben wissenschaftliche Recherchekompetenzen, können sinnvoll zitieren und korrekt bibliographieren, einen wissenschaftlichen Gedankengang schlüssig gliedern und klar formulieren. Die Studierenden entwickeln einen Schreibplan und kennen unterschiedliche Schreibstrategien (z. B. deduktiv von einer Gliederung aus oder induktiv von einem Einzelaspekt aus). Die Studierenden können Texte zielführend überarbeiten (vom Nachtrag bis zur Reformulierung).</p> <p><i>Sozial/personal:</i> Die Studierenden entwickeln konstruktive Kritikfähigkeit gegenüber fremden und eigenen Texten. Sie begreifen (ihr eigenes) Schreiben als einen fortlaufenden Prozess des Entwerfens und Überarbeitens. Ihr eigenes Projekt verfolgen sie mit Geduld und Ausdauer.</p>
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M.A.) Germanistik
<b>8. Semesterempfehlung</b>	3. bis 4. Semester
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	Alle 2-3 Semester
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	6 x 30 Stunden = 180 Stunden
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Keine – <b>Das Modul wird nur belegt, wenn die Masterarbeit im Fach Didaktik der deutschen Sprache und Literatur angefertigt wird.</b>
<b>13. Anzahl der LP</b>	6 (Eine Aufschlüsselung des Workloads erfolgt mit der jeweiligen Modulankündigung.)

<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>		Zu erbringen sind die jeweils angegebenen Prüfungsleistungen. Aktive und kontinuierliche Mitarbeit wird erwartet. Das Modul bleibt unbenotet.	
<b>15. Prüfung</b>		Modulgesamtprüfung: Portfolio ODER Hausaufgaben (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist)	
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)		Übung / Seminar	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>		Anmeldung in Digicampus	
<b>18. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr.):</b>			
Nr.	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	SWS	LP
1	Übung / Seminar in Fachdidaktik Deutsch	2	
<b>Summe:</b>		<b>2</b>	<b>6</b>



## MaGer 311 – NDL

<b>1. Modultitel</b>	311 Neuere Deutsche Literaturwissenschaft		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Profilierung		
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik: Teilgebiet NDL		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Waldow, Prof. Dr. B. Bannasch		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	exemplarische Problemfelder und Fragestellungen der Germanistik in Forschung und/oder vermittelnder Umsetzung		
<b>6. Kompetenzen</b> (allgemein für das Modul)	Die Studierenden erwerben ein persönliches fachliches Profil, indem sie durch die Mitarbeit in entsprechenden Lehrveranstaltungen und/oder die Entwicklung und Durchführung von eigenen Projekten oder die Absolvierung eines Praktikums ein literaturwissenschaftliches Gesamtprofil ausbilden.		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M.A.) Germanistik		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	Das Modul kann von Beginn des Studiums an erarbeitet werden.		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester (oder mehr)		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in jedem Semester; Praktika und Projektarbeiten sind in Absprache mit den Modulbeauftragten jederzeit möglich.		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	5 x 30 Stunden = 150 Stunden		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Zu erbringen sind die jeweils angegebenen Prüfungsleistungen, aktive und regelmäßige Mitarbeit. Das Modul bleibt unbenotet.		
<b>13. Anzahl der LP</b>	5 (Eine Aufschlüsselung des Workloads erfolgt mit der jeweiligen Modulankündigung.)		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Keine		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: M, Mastermodul NDL (Profilierung 1) Bericht ODER Referat ODER Hausaufgaben ODER Hausarbeit ODER mündliche Prüfung ODER Protokoll ODER Klausur ODER Anwesenheit ODER Portfolio (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-003 MAPOPhil-Hist)		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Vorlesung, Übung, Seminar, Projektarbeit		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	siehe Digicampus		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>		<b>2-3</b>	<b>5</b>

## MaGer 312 – NDL

<b>1. Modultitel</b>	312 Neuere Deutsche Literaturwissenschaft		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Profilierung		
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik: Teilgebiet NDL		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Waldow, Prof. Dr. B. Bannasch		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	exemplarische Problemfelder und Fragestellungen der Germanistik in Forschung und/oder vermittelnder Umsetzung		
<b>6. Kompetenzen</b> (allgemein für das Modul)	Die Studierenden erwerben ein persönliches fachliches Profil, indem sie durch die Mitarbeit in entsprechenden Lehrveranstaltungen und/oder die Entwicklung und Durchführung von eigenen Projekten oder die Absolvierung eines Praktikums ein literaturwissenschaftliches Gesamtprofil ausbilden.		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M.A.) Germanistik		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	Das Modul kann von Beginn des Studiums an erarbeitet werden.		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester (oder mehr)		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in jedem Semester; Praktika und Projektarbeiten sind in Absprache mit den Modulbeauftragten jederzeit möglich.		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	5 x 30 Stunden = 150 Stunden		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Zu erbringen sind die jeweils angegebenen Prüfungsleistungen, aktive und regelmäßige Mitarbeit. Das Modul bleibt unbenotet.		
<b>13. Anzahl der LP</b>	5 (Eine Aufschlüsselung des Workloads erfolgt mit der jeweiligen Modulankündigung.)		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	keine		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: M, Mastermodul NDL (Profilierung 2) Bericht ODER Referat ODER Hausaufgaben ODER Hausarbeit ODER mündliche Prüfung ODER Protokoll ODER Klausur ODER Anwesenheit ODER Portfolio (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-003 MAPOPhil-Hist)		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Vorlesung, Übung, Seminar, Projektarbeit		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	siehe Digicampus		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>		<b>2-3</b>	<b>5</b>

## MaGer 313 – NDL

<b>1. Modultitel</b>	313 Neuere Deutsche Literaturwissenschaft		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Profilierung		
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik: Teilgebiet NDL		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Waldow, Prof. Dr. B. Bannasch		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	exemplarische Problemfelder und Fragestellungen der Germanistik in Forschung und/oder vermittelnder Umsetzung		
<b>6. Kompetenzen</b> (allgemein für das Modul)	Die Studierenden erwerben ein persönliches fachliches Profil, indem sie durch die Mitarbeit in entsprechenden Lehrveranstaltungen und/oder die Entwicklung und Durchführung von eigenen Projekten oder die Absolvierung eines Praktikums ein literaturwissenschaftliches Gesamtprofil ausbilden.		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M.A.) Germanistik		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	Das Modul kann von Beginn des Studiums an erarbeitet werden.		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester (oder mehr)		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in jedem Semester; Praktika und Projektarbeiten sind in Absprache mit den Modulbeauftragten jederzeit möglich.		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	5 x 30 Stunden = 150 Stunden		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Zu erbringen sind die jeweils angegebenen Prüfungsleistungen, aktive und regelmäßige Mitarbeit. Das Modul bleibt unbenotet.		
<b>13. Anzahl der LP</b>	5 (Eine Aufschlüsselung des Workloads erfolgt mit der jeweiligen Modulankündigung.)		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	keine		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: M, Mastermodul NDL (Profilierung 3) Bericht ODER Referat ODER Hausaufgaben ODER Hausarbeit ODER mündliche Prüfung ODER Protokoll ODER Klausur ODER Anwesenheit ODER Portfolio (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-003 MAPOPhil-Hist)		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Vorlesung, Übung, Seminar, Projektarbeit		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	siehe Digicampus		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>		<b>2-3</b>	<b>5</b>

## MaGer 321 – DSW

<b>1. Modultitel</b>	Fachwissenschaftliche Profilierung 1 (Wahlpflicht) <b>DSW</b>		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	übergreifend		
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik: Deutsche Sprachwissenschaft		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. P. Maitz		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Schwerpunktbildung und Anwendung nach Maßgabe der gewählten Veranstaltung oder der Absprache mit der/dem Modulbeauftragten.		
<b>6. Kompetenzen</b> (allgemein für das Modul)	Nach Absolvieren dieses Moduls sind Sie in der Lage, auf der Ebene von Seminaren, eigenen Projekten oder Praktika Fragestellungen der Sprachwissenschaft, eigenständig zu entwickeln, Problemlösungen anwendungsorientiert zu formulieren, kritisch zu reflektieren und umzusetzen sowie schriftlich zu dokumentieren.		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master Germanistik		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	Das Modul kann in jedem Studienabschnitt absolviert werden.		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in jedem Semester (Praktika und Projektarbeiten sind in Absprache mit den Modulbeauftragten jederzeit möglich.)		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	5 x 30 Stunden = 150 Stunden		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine		
<b>13. Anzahl der LP</b>	5		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Prüfungsleistung: Bericht, Essay, mdl. Prüfung. Das Modul bleibt unbenotet.		
<b>15. Prüfung</b>	D, Mastermodul 1, Profilierung 1 DSW		
<b>16. Lehrform/en</b>	Praktikum, Projektarbeit, Übung (Ü) oder Vorlesung (V)		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Vgl. Digicampus		
<b>18. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>			
<b>Nr.</b>	<b>Modulteil-Titel</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
1	Projektarbeit; Lehrveranstaltung(en) nach Wahl; Praktikum.		
<b>Summe:</b>		<b>2-4</b>	<b>5</b>

## MaGer 322 – DSW

<b>1. Modultitel</b>	Fachwissenschaftliche Profilierung 2 (Wahlpflicht) <b>DSW</b>		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	übergreifend		
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik: Deutsche Sprachwissenschaft		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. P. Maitz		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Schwerpunktbildung und Anwendung nach Maßgabe der gewählten Veranstaltung oder der Absprache mit der/dem Modulbeauftragten.		
<b>6. Kompetenzen</b> (allgemein für das Modul)	Nach Absolvieren dieses Moduls sind Sie in der Lage, auf der Ebene von Seminaren, eigenen Projekten oder Praktika Fragestellungen der Sprachwissenschaft, eigenständig zu entwickeln, Problemlösungen anwendungsorientiert zu formulieren, kritisch zu reflektieren und umzusetzen sowie schriftlich zu dokumentieren.		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master Germanistik		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	Das Modul kann in jedem Studienabschnitt absolviert werden.		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in jedem Semester (Praktika und Projektarbeiten sind in Absprache mit den Modulbeauftragten jederzeit möglich.)		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	5 x 30 Stunden = 150 Stunden		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine		
<b>13. Anzahl der LP</b>	5		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Prüfungsleistung: Bericht, Essay, mdl. Prüfung. Das Modul bleibt unbenotet.		
<b>15. Prüfung</b>	D, Mastermodul 2, Profilierung 2 DSW		
<b>16. Lehrform/en</b>	Praktikum, Projektarbeit, Übung (Ü) oder Vorlesung (V)		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Vgl. Digicampus		
<b>18. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>			
<b>Nr.</b>	<b>Modulteil-Titel</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
1	Lehrveranstaltung(en) nach Wahl; Praktikum; Projektarbeit		
<b>Summe:</b>		<b>2-4</b>	<b>5</b>

## MaGer 323 – DSW

<b>1. Modultitel</b>	Fachwissenschaftliche Profilierung 3 (Wahlpflicht) <b>DSW</b>		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	übergreifend		
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik: Deutsche Sprachwissenschaft		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. P. Maitz		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Schwerpunktbildung und Anwendung nach Maßgabe der gewählten Veranstaltung oder der Absprache mit der/dem Modulbeauftragten.		
<b>6. Kompetenzen</b> (allgemein für das Modul)	Nach Absolvieren dieses Moduls sind Sie in der Lage, auf der Ebene von Seminaren, eigenen Projekten oder Praktika Fragestellungen der Sprachwissenschaft, eigenständig zu entwickeln, Problemlösungen anwendungsorientiert zu formulieren, kritisch zu reflektieren und umzusetzen sowie schriftlich zu dokumentieren.		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master Germanistik		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	Das Modul kann in jedem Studienabschnitt absolviert werden.		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in jedem Semester (Praktika und Projektarbeiten sind in Absprache mit den Modulbeauftragten jederzeit möglich.)		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	5 x 30 Stunden = 150 Stunden		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine		
<b>13. Anzahl der LP</b>	5		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Prüfungsleistung: Bericht, Essay, mdl. Prüfung. Das Modul bleibt unbenotet.		
<b>15. Prüfung</b>	D, Mastermodul 3, Profilierung 3 DSW		
<b>16. Lehrform/en</b>	Praktikum, Projektarbeit, Übung (Ü) oder Vorlesung (V)		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Vgl. Digicampus		
<b>18. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>			
<b>Nr.</b>	<b>Modulteil-Titel</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
1	Lehrveranstaltung(en) nach Wahl; Praktikum; Projektarbeit		
<b>Summe:</b>		<b>2-4</b>	<b>5</b>

## MaGer 331 – SLM

<b>1. Modultitel</b>	Wahlpflichtmodul 331 Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters		
<b>2. Modulgruppe</b>	Mastermodul		
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik: Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters		
<b>4. Modulbeauftragte(r)</b>	Prof. Dr. F. Löser, Prof. Dr. K. Wolf		
<b>5. Inhalte/Lehrziele</b> (allgemein für das Modul)	Schwerpunktbildung und Anwendung nach Maßgabe der gewählten Veranstaltung oder der Absprache mit der/dem Modulbeauftragten.		
<b>6. Kompetenzen</b> (allgemein für das Modul)	Sie erwerben ein persönliches fachliches Profil, indem Sie durch die eigenständige Entwicklung und Durchführung von Projektarbeiten oder die Mitarbeit in entsprechenden Lehrveranstaltungen oder die Absolvierung eines Praktikums einen oder mehrere Schwerpunkte ausbilden.		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M.A.) Germanistik		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	4. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in Ansprache mit dem / der Betreuer(in) der Masterarbeit jederzeit möglich		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	5 x 30 Stunden = 150 Stunden		
<b>12. Teilnahmevoraussetzungen</b>	keine		
<b>13. Anzahl der LP</b>	5		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Zu erbringen sind die jeweils angegebenen Prüfungsleistungen; aktive und regelmäßige Mitarbeit wird erwartet.		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: M, Mastermodul SLM (Projekt, 5 LP)		
<b>16. Lehrform(en)</b>	<i>Altgermanistisches Projekt</i>		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	s. Digicampus		
		SWS	LP
	<b>Summe Pflichtbereich:</b>	<b>bis zu 2</b>	<b>5</b>

## MaGer 332 – SLM

<b>1. Modultitel</b>	Wahlpflichtmodul 332 Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters		
<b>2. Modulgruppe</b>	Mastermodul		
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik: Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters		
<b>4. Modulbeauftragte(r)</b>	Prof. Dr. F. Löser, Prof. Dr. K. Wolf		
<b>5. Inhalte/Lehrziele</b> (allgemein für das Modul)	Schwerpunktbildung und Anwendung nach Maßgabe der gewählten Veranstaltung oder der Absprache mit der/dem Modulbeauftragten.		
<b>6. Kompetenzen</b> (allgemein für das Modul)	Sie erwerben ein persönliches fachliches Profil, indem Sie durch die eigenständige Entwicklung und Durchführung von Projektarbeiten oder die Mitarbeit in entsprechenden Lehrveranstaltungen oder die Absolvierung eines Praktikums einen oder mehrere Schwerpunkte ausbilden.		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M.A.) Germanistik		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	4. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in Ansprache mit dem / der Betreuer(in) der Masterarbeit jederzeit möglich		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	5 x 30 Stunden = 150 Stunden		
<b>12. Teilnahmevoraussetzungen</b>	keine		
<b>13. Anzahl der LP</b>	5		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Zu erbringen sind die jeweils angegebenen Prüfungsleistungen; aktive und regelmäßige Mitarbeit wird erwartet.		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: M, Mastermodul SLM (Projekt, 5 LP)		
<b>16. Lehrform(en)</b>	<i>Altgermanistisches Projekt</i>		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	s. Digicampus		
		SWS	LP
	<b>Summe Pflichtbereich:</b>	<b>bis zu 2</b>	<b>5</b>



## MaGer 333 – SLM

<b>1. Modultitel</b>	Wahlpflichtmodul 333 Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters		
<b>2. Modulgruppe</b>	Mastermodul		
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik: Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters		
<b>4. Modulbeauftragte(r)</b>	Prof. Dr. F. Löser, Prof. Dr. K. Wolf		
<b>5. Inhalte/Lehrziele</b> (allgemein für das Modul)	Schwerpunktbildung und Anwendung nach Maßgabe der gewählten Veranstaltung oder der Absprache mit der/dem Modulbeauftragten.		
<b>6. Kompetenzen</b> (allgemein für das Modul)	Sie erwerben ein persönliches fachliches Profil, indem Sie durch die eigenständige Entwicklung und Durchführung von Projektarbeiten oder die Mitarbeit in entsprechenden Lehrveranstaltungen oder die Absolvierung eines Praktikums einen oder mehrere Schwerpunkte ausbilden.		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M.A.) Germanistik		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	4. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in Ansprache mit dem / der Betreuer(in) der Masterarbeit jederzeit möglich		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	5 x 30 Stunden = 150 Stunden		
<b>12. Teilnahmevoraussetzungen</b>	keine		
<b>13. Anzahl der LP</b>	5		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Zu erbringen sind die jeweils angegebenen Prüfungsleistungen; aktive und regelmäßige Mitarbeit wird erwartet.		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: M, Mastermodul SLM (Projekt, 5 LP)		
<b>16. Lehrform(en)</b>	<i>Altgermanistisches Projekt</i>		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	s. Digicampus		
		SWS	LP
	<b>Summe Pflichtbereich:</b>	<b>bis zu 2</b>	<b>5</b>

## Profilierungsbereich

Der Profilierungsbereich im Umfang von 15 LP dient der Bildung von individuellen Schwerpunkten der Studierenden – etwa mit Blick auf die Masterarbeit oder eine weitergehende wissenschaftliche Qualifizierung (Promotion) oder auf eine berufliche Orientierung. Der Profilierungsbereich ist auch vorgesehen für die möglichst weit gehende Anrechnung von Leistungen, die im Ausland, in einem anderen Studiengang (z. B. Lehramt), an der Virtuellen Hochschule Bayern (VHB) oder im Rahmen einer Berufs- oder Schulbildung oder berufspraktischen Tätigkeit erbracht wurden. (Hieraus erklärt sich auch – im Teilfach Didaktik – der Ausnahmefall von Modulen mit lediglich 2 und 3 LP.) Die Profilierungsmodule bleiben unbenotet.

### MaGer 341 / 342 – DID

<b>1. Modultitel</b>	Pflichtmodul 341 / 342 Didaktik der deutschen Sprache und Literatur (Wahlpflichtmodule)
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Mastermodul
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik: Didaktik der deutschen Sprache und Literatur
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. K. Maiwald, Dr. H. Zimmermann
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Deutschdidaktische Profilierung – je nach Thema
<b>6. Kompetenzen</b> (allgemein für das Modul)	<i>Allgemein:</i> Diese Module verdichten die im Gesamtstudium erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten zu einem individuellen deutschdidaktischen Kompetenzprofil.
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M.A.) Germanistik
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1. bis 4. Semester
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	Alle 1-2 Semester
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	2 x 30 Stunden = 60 Stunden
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Keine
<b>13. Anzahl der LP</b>	2 (Eine Aufschlüsselung des Workloads erfolgt mit der jeweiligen Modulankündigung.)
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Zu erbringen sind die jeweils angegebenen Prüfungsleistungen. Aktive und kontinuierliche Mitarbeit wird erwartet. Das Modul bleibt unbenotet.
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung (entsprechend Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist): Klausur ODER Referat ODER Hausaufgabe ODER mündliche Prüfung ODER Portfolio
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Anmeldung in Digicampus

<b>18. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr.):</b>			
Nr.	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	SWS	LP
1	Übung in Fachdidaktik Deutsch	2	
<b>Summe:</b>		<b>2</b>	<b>2</b>

## MaGer 343 – DID

<b>1. Modultitel</b>	Pflichtmodul 343 Didaktik der deutschen Sprache und Literatur (Wahlpflichtmodul)		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Mastermodul		
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik: Didaktik der deutschen Sprache und Literatur		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. K. Maiwald, Dr. H. Zimmermann		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Deutschdidaktische Profilierung – je nach Thema		
<b>6. Kompetenzen</b> (allgemein für das Modul)	<i>Allgemein:</i> Dieses Modul verdichtet die im Gesamtstudium erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten zu einem individuellen deutschdidaktischen Kompetenzprofil.		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M.A.) Germanistik		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1. bis 4. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	Alle 1-2 Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	3 x 30 Stunden = 90 Stunden		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Keine		
<b>13. Anzahl der LP</b>	3  (Eine Aufschlüsselung des Workloads erfolgt mit der jeweiligen Modulankündigung.)		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Zu erbringen sind die jeweils angegebenen Prüfungsleistungen. Aktive und kontinuierliche Mitarbeit wird erwartet. Das Modul bleibt unbenotet.		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung (entsprechend Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist): Klausur ODER Referat ODER Hausaufgabe ODER mündliche Prüfung ODER Portfolio		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Vorlesung / Übung		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Anmeldung in Digicampus		
<b>18. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr.):</b>			
Nr.	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	SWS	LP
1	Übung oder Vorlesung in Fachdidaktik Deutsch	2	
<b>Summe:</b>		<b>2</b>	<b>3</b>

## MaGer 344 – DID

<b>1. Modultitel</b>	Pflichtmodul 344 Didaktik der deutschen Sprache und Literatur (Wahlpflichtmodul)
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Mastermodul
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik: Didaktik der deutschen Sprache und Literatur
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. K. Maiwald, Dr. H. Zimmermann
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Vermittlungsfragen am Beispiel eines (weiteren) deutschdidaktischen Spezialgebietes
<b>6. Kompetenzen</b> (allgemein für das Modul)	<p><i>Fachlich:</i></p> <p>Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem weiteren Spezialgebiet der Deutschdidaktik. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse theoretisch zu begründen und kritisch zu reflektieren. Dabei differenzieren sie sachanalytische Grundlegungen, didaktische Entscheidungen und methodische Umsetzungen. Die Studierenden begreifen Lehr-/Lernprozesse als komplexes Ergebnis fachlicher, personbezogener, institutioneller und bildungspolitischer Faktoren.</p> <p><i>Methodisch:</i></p> <p>Die Studierenden erschließen selbständig deutschdidaktische Forschungsliteratur aus dem betreffenden Spezialgebiet. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse in mündlicher wie in schriftlicher Form unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. In selbsttätigen Erprobungen eignen sich die Studierenden – in Grenzen – auch praktische Lehr-/Lernverfahren an.</p> <p><i>Sozial/personal:</i></p> <p>Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie zeigen ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema zu vertiefen bzw. an einer Aufgabenstellung kontinuierlich zu arbeiten. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.</p>
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M.A.) Germanistik
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1. bis 2. Semester
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	Alle 1-2 Semester
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	8 x 30 Stunden = 240 Stunden
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Keine

<b>13. Anzahl der LP</b>		8 (Eine Aufschlüsselung des Workloads erfolgt mit der jeweiligen Modulankündigung.)	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>		Zu erbringen sind die jeweils angegebenen Prüfungsleistungen. Aktive und kontinuierliche Mitarbeit wird erwartet. Das Modul bleibt unbenotet.	
<b>15. Prüfung</b>		Modulgesamtprüfung: Hausarbeit ODER Klausur ODER Portfolio (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist)	
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)		Hauptseminar (HS)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>		Anmeldung in Digicampus	
<b>18. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr.):</b>			
Nr.	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	SWS	LP
1	Hauptseminar in Fachdidaktik Deutsch (8 LP)	2	
<b>Summe:</b>		<b>2</b>	<b>8</b>

## MaGer 401 – NDL

<b>1. Modultitel</b>	401 Projekt
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Berufsfeldorientierung
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik: Teilgebiet NDL
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Waldow, Prof. Dr. B. Bannasch
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Praktische Erkundung und Anwendung der Studien
<b>6. Kompetenzen</b> (allgemein für das Modul)	<p><i>Fachlich:</i> Selbstständige wissenschaftliche oder berufspropädeutische Vertiefung erworbener Kompetenzen, in enger Absprache mit dem Dozenten.</p> <p><i>Methodisch:</i> Schärfung des individuellen wissenschaftlichen Profils bzw. Ausweitung wissenschaftlicher Fragestellungen, im Fall eines Praktikums, auf die lebensweltliche Umgebung.</p> <p><i>Sozial/personal:</i> Einblick in Verbindung des wissenschaftlichen und außerwissenschaftlichen Arbeitens, Entwicklung des Bewusstseins für die Profilierung des eigenen Arbeitens in Abstimmung mit dem Respekt und dem Interesse für die Arbeit anderer. Die Teamfähigkeit wird in einem erweiterten Kreis profiliert.</p>
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M.A.) Germanistik
<b>8. Semesterempfehlung</b>	Das Modul kann von Beginn des Studiums an erarbeitet werden.
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester (oder mehr)
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in jedem Semester; Praktika und Projektarbeiten sind in Absprache mit den Modulbeauftragten jederzeit möglich.
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	5 x 30 Stunden = 150 Stunden
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Zu erbringen sind die jeweils angegebenen Prüfungsleistungen, aktive und regelmäßige Mitarbeit. Das Modul bleibt unbenotet.
<b>13. Anzahl der LP</b>	5 (Eine Aufschlüsselung des Workloads erfolgt mit der jeweiligen Modulankündigung.)
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	keine

<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: M, Mastermodul NDL (Berufsfeldorientierung 1) Mündliche Prüfung ODER Bericht ODER Hausaufgaben ODER Hausarbeit ODER Protokoll ODER Klausur ODER Referat ODER Anwesenheit ODER Portfolio (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-003 MAPOPhil-Hist)		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung, Seminar, Exkursion		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	siehe Digicampus		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>		<b>k.A.</b>	<b>5</b>



## MaGer 402 – NDL

<b>1. Modultitel</b>	402 Projekt
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Berufsfeldorientierung
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik: Teilgebiet NDL
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Waldow, Prof. Dr. B. Bannasch
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Praktische Erkundung und Anwendung der Studien
<b>6. Kompetenzen</b> (allgemein für das Modul)	<p><i>Fachlich:</i> Selbstständige wissenschaftliche oder berufspropädeutische Vertiefung erworbener Kompetenzen, in enger Absprache mit dem Dozenten.</p> <p><i>Methodisch:</i> Schärfung des individuellen wissenschaftlichen Profils bzw. Ausweitung wissenschaftlicher Fragestellungen, im Fall eines Praktikums, auf die lebensweltliche Umgebung.</p> <p><i>Sozial/personal:</i> Einblick in Verbindung des wissenschaftlichen und außerwissenschaftlichen Arbeitens, Entwicklung des Bewusstseins für die Profilierung des eigenen Arbeitens in Abstimmung mit dem Respekt und dem Interesse für die Arbeit anderer. Die Teamfähigkeit wird in einem erweiterten Kreis profiliert.</p>
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M.A.) Germanistik
<b>8. Semesterempfehlung</b>	Das Modul kann von Beginn des Studiums an erarbeitet werden.
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester (oder mehr)
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in jedem Semester; Praktika und Projektarbeiten sind in Absprache mit den Modulbeauftragten jederzeit möglich.
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	5 x 30 Stunden = 150 Stunden
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Zu erbringen sind die jeweils angegebenen Prüfungsleistungen, aktive und regelmäßige Mitarbeit. Das Modul bleibt unbenotet.
<b>13. Anzahl der LP</b>	5 (Eine Aufschlüsselung des Workloads erfolgt mit der jeweiligen Modulankündigung.)
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	keine

<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: M, Mastermodul NDL (Berufsfeldorientierung 1) Mündliche Prüfung ODER Bericht ODER Hausaufgaben ODER Hausarbeit ODER Protokoll ODER Klausur ODER Referat ODER Anwesenheit ODER Portfolio (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-003 MAPOPhil-Hist)		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung, Seminar, Exkursion		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	siehe Digicampus		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>		<b>k.A.</b>	<b>5</b>

## MaGer 401 – NDL/DSW/SLM/DID

<b>1. Modultitel</b>	401 Projekt		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Berufsfeldorientierung		
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik: Teilgebiet NDL, DSW, SLM, DID		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. M. Mayer/Prof. Dr. B. Bannasch/Prof. Dr. P. Maitz/Prof. Dr. Löser, Prof. Dr. K. Wolf, Prof. Maiwald		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Praktische Erkundung und Anwendung der Studien		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Das Modul dient der weiteren Berufsfeldorientierung. In Absprache mit dem betreuenden Dozenten.		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M.A.) Germanistik		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	Das Modul kann von Beginn des Studiums an erarbeitet werden.		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester (oder mehr)		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in jedem Semester; Praktika und Projektarbeiten sind in Absprache mit den Modulbeauftragten jederzeit möglich.		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	5 x 30 Stunden = 150 Stunden		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Zu erbringen sind die jeweils angegebenen Prüfungsleistungen; aktive und regelmäßige Mitarbeit wird erwartet. Das Modul bleibt unbenotet.		
<b>13. Anzahl der LP</b>	5		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	keine		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: - M, Mastermodul DID (Berufsfeldorientierung 1) - M, Mastermodul DSW (Berufsfeldorientierung 1) - M, Mastermodul NDL (Berufsfeldorientierung 1) - M, Mastermodul SLM (Berufsfeldorientierung 1)		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung, Seminar, Exkursion		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Digicampus		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>		<b>k.A.</b>	<b>5</b>

## MaGer 402 – NDL/DSW/SLM/DID

<b>1. Modultitel</b>	402 Projekt		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Berufsfeldorientierung		
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik: Teilgebiet NDL, DSW, SLM, DID		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. M. Mayer/ Prof. Dr. B. Bannasch/ Prof. Dr. P. Maitz/ Prof. Dr. Löser/ Prof. Dr. K. Wolf/ Prof. Maiwald		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Praktische Erkundung und Anwendung der Studien		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Das Modul dient der weiteren Berufsfeldorientierung. In Absprache mit dem betreuenden Dozenten.		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M.A.) Germanistik		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	Das Modul kann von Beginn des Studiums an erarbeitet werden.		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester (oder mehr)		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in jedem Semester; Praktika und Projektarbeiten sind in Absprache mit den Modulbeauftragten jederzeit möglich.		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	5 x 30 Stunden = 150 Stunden		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Zu erbringen sind die jeweils angegebenen Prüfungsleistungen; aktive und regelmäßige Mitarbeit wird erwartet. Das Modul bleibt unbenotet.		
<b>13. Anzahl der LP</b>	5		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Keine		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: - M, Mastermodul DID (Berufsfeldorientierung 2) - M, Mastermodul DSW (Berufsfeldorientierung 2) - M, Mastermodul NDL (Berufsfeldorientierung 2) - M, Mastermodul SLM (Berufsfeldorientierung 2)		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung, Seminar, Exkursion		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Digicampus		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>		<b>k.A.</b>	<b>5</b>

<b>Gesamtprüfungstitel</b>	<b>Veranstaltungstitel</b>	<b>dazugehörige Modulsigaturen</b>	<b>LP</b>	<b>Prüfungsform</b>	<b>Verwaltung Lehrstuhl/ dezentral od. Prüfungsamt/ zentral</b>	<b>Lst.-Bez. f. d. Noteneingabe</b>
A, Basismodul 1 NDL (Grundlagen der Literaturwissenschaft)	V: Sieben Romane der klassischen Moderne (Mayer)	BacGer 010 – NDL (HF)	10	Portfolio	Lst.	Lst. NDL (Mayer)
	GK: Grundkurs (Werlitz)	GsHsD 010 – NDL				
	GK: Grundkurs (Fromholzer)	RsD 010 – NDL				
	GK: Grundkurs (Krüger)	GyD 010 – NDL BacWBNDL-01				
A, Basismodul 2 NDL (Grundlagen der Literaturwissenschaft)	GK: Grundkurs (Werlitz)	BacGer 010 – NDL (NF)	7	Portfolio	Lst.	Lst. NDL (Mayer)
	GK: Grundkurs (Fromholzer)					
	GK: Grundkurs (Krüger)					
B, Aufbaumodul 1 NDL (Historische und exemplarische Analysen)	V: Sieben Romane der klassischen Moderne (Mayer)	GyD 110 – NDL	10	Klausur, Referat, Seminararbeit, Essay	Lst.	Lst. NDL (Mayer)
	HS/PS: „Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull“ und späte Erzählungen (Koopmann)	BacGer 110 - NDL				
	HS/PS: Briefe an einen jungen Dichter. Rilkes Prosa (Harzer)					
	PS: Gottfried Benn (Krüger)					
	PS: Formen der Intertextualität (Schneider)					
	PS: Schwierige Texte interpretieren (Harzer)					
	PS: Nietzsche (Deschler)					
PS: Kitsch und Trivialität in der Literaturtheorie und						

	schriftstellerischen Praxis des 20. Jahrhunderts (Schulz) PS/Ü: Autofiktion (Ledwinka) PS/Ü: Unterwelten (Koloda) PS + Ü: Politisches Theater (Layh) PS/Ü: Mensch und Maschine (Eisenhut) PS/Ü: Rauch und Rausch II (Krumpholz) PS/Ü: Der zeitgenössische Roman (Krumpholz)					Lst. VL (Butzer)
B, Aufbaumodul 2 NDL (Historische und exemplarische Analysen)	HS/PS: „Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull“ und späte Erzählungen (Koopmann) HS/PS: Briefe an einen jungen Dichter. Rilkes Prosa (Harzer) PS: Gottfried Benn (Krüger) PS: Formen der Intertextualität (Schneider) PS: Schwierige Texte interpretieren (Harzer) PS: Nietzsche (Deschler) PS: Kitsch und Trivialität in der Literaturtheorie und schriftstellerischen Praxis des 20. Jahrhunderts (Schulz) PS/Ü: Autofiktion (Ledwinka) PS/Ü: Unterwelten (Koloda) PS + Ü: Politisches Theater (Layh)	GsHsD 110 – NDL RsD 110 – NDL	7	Klausur, Referat, Seminararbeit, Essay	Lst.	Lst. NDL (Mayer)  Lst. VL (Butzer)

	PS/Ü: Mensch und Maschine (Eisenhut)					
	PS/Ü: Rauch und Rausch II (Krumpholz)					
	PS/Ü: Der zeitgenössische Roman (Krumpholz)					
B, Aufbaumodul 3 NDL (Historische und exemplarische Analysen)	PS: Formen der Intertextualität (Schneider)	BacWBNDL – 02	5	Klausur, Referat, Seminararbeit, Essay	Lst.	Lst. NDL (Mayer)
	PS: Nietzsche (Deschler)					
	PS: Kitsch und Trivialität in der Literaturtheorie und schriftstellerischen Praxis des 20. Jahrhunderts (Schulz)					
	Ü: Erzähltheorie (Werlitz)					
	PS/Ü: Autofiktion (Ledwinka )					
	PS/Ü: Unterwelten (Koloda)					
	PS + Ü: Politisches Theater (Layh)					Lst. VL (Butzer)
	PS/Ü: Mensch und Maschine (Eisenhut)					
	PS/Ü: Rauch und Rausch II (Krumpholz)					
	PS/Ü: Der zeitgenössische Roman (Krumpholz)					
B, Aufbaumodul 4 NDL (Historische und exemplarische Analysen)	PS: Schwierige Texte interpretieren (Harzer)	BacWBNDL - 03	5	Klausur, Referat, Seminararbeit, Essay	Lst.	Lst. NDL (Mayer)
B, Aufbaumodul 5 NDL (Historische und exemplarische Analysen)	PS: Formen der Intertextualität (Schneider)	BacWBNDL - 04	5	Klausur, Referat, Seminararbeit, Essay	Lst.	Lst. NDL (Mayer)
	Ü: Erzähltheorie (Werlitz)					
	Ü/HS: Erzählen vom Weggehen und vom Ankommen. Interkulturelle Dialoge (Harzer)					

C, Vertiefungsmodul 1 ND (Forschungsperspektiven)	HS: Goethes Lyrik (Mayer)	BacGer 210 – NDL	8	Klausur, Referat, Seminararbeit, Essay	Lst.	Lst. NDL (Mayer)
	HS: Gegenwartstheater (mit Exkursion zu den Mülheimer Theatertagen) (Fromholzer/Layh)	GsHsD 210 – NDL				
	HS: Wilhelm Müller (Hillesheim)	RsD 210 – NDL				
	HS/PS: „Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull“ und späte Erzählungen (Koopmann)	GyD 210 – NDL				
	HS/PS: Briefe an einen jungen Dichter. Rilkes Prosa (Harzer) HS: Gegenwartstheater (mit Exkursion zu den Mülheimer Theatertagen) (Fromholzer/Layh)					
	Ü/HS: Erzählen vom Weggehen und vom Ankommen. Interkulturelle Dialoge (Harzer) HS Praxis: Ernst Jünger: Krieger, Waldgänger, Anarch (Butzer) HS/Ü: "Naturnostalgie: Darstellungsformen der Ökopsychologie und Ökopathologie" (Schwarz) HS/Ü: Spannung. Hauptseminar zu einer zentralen Kategorie in Buch, Film und Serie (Kessler)					
C, Vertiefungsmodul 2 ND (Forschungsperspektiven)	PS: Formen der Intertextualität (Schneider)	BacWBNDL - 05	5	Klausur, Referat, Seminararbeit, Essay	Lst.	Lst. NDL (Mayer)
	PS: Schwierige Texte interpretieren (Harzer)					
	PS: Nietzsche (Deschler)					
	PS: Kitsch und Trivialität in der Literaturtheorie und					



	schriftstellerischen Praxis des 20. Jahrhunderts (Schulz)						
	Ü: Erzähltheorie (Werlitz)						
	Ü/HS: Erzählen vom Weggehen und vom Ankommen. Interkulturelle Dialoge (Harzer)						
	PS/Ü: Autofiktion (Ledwinka ) PS/Ü: Unterwelten (Koloda) PS + Ü: Politisches Theater (Layh) PS/Ü: Mensch und Maschine (Eisenhut) PS/Ü: Rauch und Rausch II (Krumpholz) PS/Ü: Der zeitgenössische Roman (Krumpholz)					Lst. VL (Butzer)	
M, Mastermodul NDL (Vertiefung exemplarischer Themengebiete 1)	HS: Robert Musil, Der Mann ohne Eigenschaften (Mayer)	MaGer 010 – NDL	8	Hausarbeit, Klausur, Portfolio	Lst.	Lst. NDL (Mayer)	
	HS: Konversionen (Harzer/Summer)						
	HS: Hermeneutik (Harzer)						
	HS: Ethik und Ästhetik des Tabubruchs in der Literatur (Bidmon)						
	HS: Gegenwartstheater (mit Exkursion zu den Mülheimer Theatertagen) (Fromholzer/Layh)						
	HS: Die Klage aus theologischer und literaturwissenschaftlicher Perspektive (Schneider/Teuchert)						
	HS: Literatur und Migration (Eisenhut)					Lst. VL (Butzer)	

M, Mastermodul NDL (Vertiefung exemplarischer Themengebiete 2)	HS: Robert Musil, Der Mann ohne Eigenschaften (Mayer)	MaGer 011 – NDL	8	Hausarbeit, Klausur, Portfolio	Lst.	Lst. NDL (Mayer)
	HS: Konversionen (Harzer/Summer)					
	HS: Hermeneutik (Harzer)					
	HS: Ethik und Ästhetik des Tabubruchs in der Literatur (Bidmon)					
	HS: Gegenwartstheater (mit Exkursion zu den Mülheimer Theatertagen) (Fromholzer/Layh)					
	HS: Die Klage aus theologischer und literaturwissenschaftlicher Perspektive (Schneider/Teuchert)					
	HS: Literatur und Migration (Eisenhut)					Lst. VL (Butzer)
M, Mastermodul NDL (Schwerpunktlegung 1)	KOL: Masterkolloquium (Butzer)	MaGer 111 - NDL	9	Klausur, Hausarbeit, mündliche Prüfung, Referat, Bericht	Lst.	Lst. VL (Butzer)
M, Mastermodul NDL (Schwerpunktlegung 2)	KOL: Masterkolloquium (Butzer)	MaGer 112 – NDL	9	Klausur, Hausarbeit, mündliche Prüfung, Referat, Bericht	Lst.	Lst. VL (Butzer)
M, Mastermodul NDL (Wissenschaftliches Schreiben)	HS: Robert Musil, Der Mann ohne Eigenschaften (Mayer)	MaGer 210 – NDL	6	Bericht, Hausarbeit, Portfolio	Lst.	Lst. NDL (Mayer)
	HS: Konversionen (Harzer/Summer)					
	HS: Hermeneutik (Harzer)					

	<p>HS: Ethik und Ästhetik des Tabubruchs in der Literatur (Bidmon)                  HS: Gegenwartstheater (mit Exkursion zu den Mülheimer Theatertagen) (Fromholzer/Layh)                  HS: Die Klage aus theologischer und literaturwissenschaftlicher Perspektive (Schneider/Teuchert)                  Ü: Wissenschaftlich Argumentieren (Harzer)                  Ü: Wissenschaftliches Schreiben in der Promotionsphase (Mayer)                  HS: Literatur und Migration (Eisenhut)                  KOL: Masterkolloquium (Butzer)</p>					Lst. VL (Butzer)
M, Mastermodul ND (Profilierung 1)	<p>V: Sieben Romane der klassischen Moderne (Mayer)                  HS: Robert Musil, Der Mann ohne Eigenschaften (Mayer)                  HS: Konversionen (Harzer/Summer)                  HS: Hermeneutik (Harzer)                  HS: Ethik und Ästhetik des Tabubruchs in der Literatur (Bidmon)                  HS: Gegenwartstheater (mit Exkursion zu den Mülheimer Theatertagen) (Fromholzer/Layh)                  HS: Die Klage aus theologischer und literaturwissenschaftlicher</p>	MaGer 311 – ND	5	Bericht, Referat, Hausaufgaben, Hausarbeit, mündliche Prüfung, Protokoll, Klausur, Anwesenheit, Portfolio	Lst.	Lst. ND (Mayer)

	Perspektive (Schneider/Teuchert) Ü: Wissenschaftlich Argumentieren (Harzer) Ü: Wissenschaftliches Schreiben in der Promotionsphase (Mayer) HS: Literatur und Migration (Eisenhut)					Lst. VL (Butzer)
M, Mastermodul NDL (Profilierung 2)	V: Sieben Romane der klassischen Moderne (Mayer) HS: Robert Musil, Der Mann ohne Eigenschaften (Mayer) HS: Konversionen (Harzer/Summer) HS: Hermeneutik (Harzer) HS: Ethik und Ästhetik des Tabubruchs in der Literatur (Bidmon) HS: Gegenwartstheater (mit Exkursion zu den Mülheimer Theatertagen) (Fromholzer/Layh) HS: Die Klage aus theologischer und literaturwissenschaftlicher Perspektive (Schneider/Teuchert) Ü: Wissenschaftlich Argumentieren (Harzer) Ü: Wissenschaftliches Schreiben in der Promotionsphase (Mayer) HS: Literatur und Migration (Eisenhut)	MaGer 312 – NDL	5	Bericht, Referat, Hausaufgaben, Hausarbeit, mündliche Prüfung, Protokoll, Klausur, Anwesenheit, Portfolio	Lst.	Lst. NDL (Mayer)  Lst. VL (Butzer)

M, Mastermodul NDL (Profilierung 3)	V: Sieben Romane der klassischen Moderne (Mayer)	MaGer 313 – NDL	5	Bericht, Referat, Hausaufgaben, Hausarbeit, mündliche Prüfung, Protokoll, Klausur, Anwesenheit, Portfolio	Lst.	Lst. NDL (Mayer)
	HS: Robert Musil, Der Mann ohne Eigenschaften (Mayer)					
	HS: Konversionen (Harzer/Summer)					
	HS: Hermeneutik (Harzer)					
	HS: Ethik und Ästhetik des Tabubruchs in der Literatur (Bidmon)					
	HS: Gegenwartstheater (mit Exkursion zu den Mülheimer Theatertagen) (Fromholzer/Layh)					
	HS: Die Klage aus theologischer und literaturwissenschaftlicher Perspektive (Schneider/Teuchert)					
	Ü: Wissenschaftlich Argumentieren (Harzer)					
	Ü: Wissenschaftliches Schreiben in der Promotionsphase (Mayer)					
	HS: Literatur und Migration (Eisenhut)					Lst. VL (Butzer)
M, Mastermodul NDL (Berufsfeldorientierung 1)	HS: Robert Musil, Der Mann ohne Eigenschaften (Mayer)	MaGer 401 – NDL	5	mündliche Prüfung, Bericht, Hausaufgaben, Hausarbeit, Protokoll, Klausur, Referat, Anwesenheit, Portfolio	Lst.	Lst. NDL (Mayer)
	HS: Konversionen (Harzer/Summer)					
	HS: Hermeneutik (Harzer)					
	HS: Ethik und Ästhetik des Tabubruchs in der Literatur (Bidmon)					
	HS: Gegenwartstheater (mit Exkursion zu den Mülheimer					

M, Mastermodul NDL (Berufsfeldorientierung 2)	Theatertagen) (Fromholzer/Layh)					
	HS: Die Klage aus theologischer und literaturwissenschaftlicher Perspektive (Schneider/Teuchert)					
	Ü: Wissenschaftlich Argumentieren (Harzer)					
	Ü: Wissenschaftliches Schreiben in der Promotionsphase (Mayer)					
	HS: Literatur und Migration (Eisenhut)				Lst. VL (Butzer)	
	HS: Robert Musil, Der Mann ohne Eigenschaften (Mayer)	MaGer 402 – NDL				
	HS: Konversionen (Harzer/Summer)					
	HS: Hermeneutik (Harzer)					
	HS: Ethik und Ästhetik des Tabubruchs in der Literatur (Bidmon)					
	HS: Gegenwartstheater (mit Exkursion zu den Mülheimer Theatertagen) (Fromholzer/Layh)		5	mündliche Prüfung, Bericht, Hausaufgaben, Hausarbeit, Protokoll, Klausur, Referat, Anwesenheit, Portfolio	Lst.	Lst. NDL (Mayer)
	HS: Die Klage aus theologischer und literaturwissenschaftlicher Perspektive (Schneider/Teuchert)					
	Ü: Wissenschaftlich Argumentieren (Harzer)					
	Ü: Wissenschaftliches Schreiben in der Promotionsphase (Mayer)					
	HS: Literatur und Migration (Eisenhut)					Lst. VL (Butzer)

X, Übergreifendes Modul ND (fachliche Profilierung 3 LP)	HS: Robert Musil, Der Mann ohne Eigenschaften (Mayer)	RsD 301	3	Klausur, Referat, Seminararbeit	Lst.	Lst. ND (Mayer)
	HS: Konversionen (Harzer/Summer)					
	HS: Hermeneutik (Harzer)					
	HS: Goethes Lyrik (Mayer)					
	HS: Ethik und Ästhetik des Tabubruchs in der Literatur (Bidmon)					
	HS: Gegenwartstheater (mit Exkursion zu den Mülheimer Theatertagen) (Fromholzer/Layh)					
	HS: Wilhelm Müller (Hillesheim)					
	HS: Die Klage aus theologischer und literaturwissenschaftlicher Perspektive (Schneider/Teuchert)					
	HS/PS: „Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull“ und späte Erzählungen (Koopmann)					
	HS/PS: „Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull“ und späte Erzählungen (Koopmann)					
	HS/PS: Briefe an einen jungen Dichter. Rilkes Prosa (Harzer)					
	HS/PS: Briefe an einen jungen Dichter. Rilkes Prosa (Harzer)					
	PS: Gottfried Benn (Krüger)					
	PS: Formen der Intertextualität (Schneider)					
	PS: Schwierige Texte interpretieren (Harzer)					
	PS: Nietzsche (Deschler)					

	PS: Kitsch und Trivialität in der Literaturtheorie und schriftstellerischen Praxis des 20. Jahrhunderts (Schulz) Ü: Erzähltheorie (Werlitz) Ü: Wissenschaftlich Argumentieren (Harzer) Ü: Klausurenkurs (1stündig) (Mayer) Ü/HS: Erzählen vom Weggehen und vom Ankommen. Interkulturelle Dialoge (Harzer) Ü/HS: Erzählen vom Weggehen und vom Ankommen. Interkulturelle Dialoge (Harzer) Ü: Vom Sturm und Drang zur Klassik: Literaturgeschichtliches Repetitorium (Harzer) V: Sieben Romane der klassischen Moderne (Mayer)				
	PS/Ü: Autofiktion (Ledwinka )				
	PS/Ü: Unterwelten (Koloda)				
	PS + Ü: Politisches Theater (Layh)				
	PS/Ü: Mensch und Maschine (Eisenhut)				
	PS/Ü: Rauch und Rausch II (Krumpholz)				
	PS/Ü: Der zeitgenössische Roman (Krumpholz)				
	HS/Ü: "Naturnostalgie: Darstellungsformen der Ökopsychologie und Ökopathologie" (Schwarz)				
					Lst. VL (Butzer)



	HS/Ü: Spannung. Hauptseminar zu einer zentralen Kategorie in Buch, Film und Serie (Kessler)					
	HS: Literatur und Migration (Eisenhut)					
X, Übergreifendes Modul NDL 1 (fachliche Profilierung 5 LP)	PS: Kitsch und Trivialität in der Literaturtheorie und schriftstellerischen Praxis des 20. Jahrhunderts (Schulz)	GyD 302	5	Klausur, Referat, Seminararbeit	Lst.	Lst. NDL (Mayer)
	Ü: Erzähltheorie (Werlitz)					
	Ü: Wissenschaftlich Argumentieren (Harzer)					
	Ü: Klausurenkurs (1stündig) (Mayer)					
	Ü/HS: Erzählen vom Weggehen und vom Ankommen. Interkulturelle Dialoge (Harzer)					
	Ü: Vom Sturm und Drang zur Klassik: Literaturgeschichtliches Repetitorium (Harzer)					
	Ko: Staatsexamenskolloquium (Mayer)					
	Staatsexamenssprechstunde (Fromholzer)					
	HS: Robert Musil, Der Mann ohne Eigenschaften (Mayer)					
	HS: Konversionen (Harzer/Summer)					
	HS: Hermeneutik (Harzer)					
	HS: Goethes Lyrik (Mayer)					
	HS: Ethik und Ästhetik des Tabubruchs in der Literatur (Bidmon)					
	HS: Gegenwartstheater (mit Exkursion zu den Mülheimer					

Theatertagen) (Fromholzer/Layh)				
HS: Wilhelm Müller (Hillesheim) HS: Gegenwartstheater (mit Exkursion zu den Mülheimer Theatertagen) (Fromholzer/Layh)				
HS: Die Klage aus theologischer und literaturwissenschaftlicher Perspektive (Schneider/Teuchert)				
HS/PS: „Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull“ und späte Erzählungen (Koopmann)				
HS/PS: Briefe an einen jungen Dichter. Rilkes Prosa (Harzer)				
Ü/HS: Erzählen vom Weggehen und vom Ankommen. Interkulturelle Dialoge (Harzer)				
V: Sieben Romane der klassischen Moderne (Mayer)				
PS/Ü: Autofiktion (Ledwinka )				
PS/Ü: Unterwelten (Koloda)				
PS + Ü: Politisches Theater (Layh)				
PS/Ü: Mensch und Maschine (Eisenhut)				
PS/Ü: Rauch und Rausch II (Krumpholz)				
PS/Ü: Der zeitgenössische Roman (Krumpholz)				
HS/Ü: "Naturnostalgien: Darstellungsformen der Ökopsychologie und Ökopathologie" (Schwarz)				Lst. VL (Butzer)

	HS/Ü: Spannung. Hauptseminar zu einer zentralen Kategorie in Buch, Film und Serie (Kessler)					
X, Übergreifendes Modul NDL 2 (fachliche Profilierung 5 LP)	HS: Goethes Lyrik (Mayer)	BacGer 302	5	Klausur, Referat, Seminararbeit	Lst.	Lst. NDL (Mayer)
	HS: Gegenwartstheater (mit Exkursion zu den Mülheimer Theatertagen) (Fromholzer/Layh)					
	HS: Wilhelm Müller (Hillesheim)					
	HS/PS: „Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull“ und späte Erzählungen (Koopmann)					
	HS/PS: „Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull“ und späte Erzählungen (Koopmann)					
	HS/PS: Briefe an einen jungen Dichter. Rilkes Prosa (Harzer)					
	HS/PS: Briefe an einen jungen Dichter. Rilkes Prosa (Harzer)					
	PS: Gottfried Benn (Krüger)					
	PS: Formen der Intertextualität (Schneider)					
	PS: Schwierige Texte interpretieren (Harzer)					
	PS: Nietzsche (Deschler)					
	PS: Kitsch und Trivialität in der Literaturtheorie und schriftstellerischen Praxis des 20. Jahrhunderts (Schulz)					
	Ü/HS: Erzählen vom Weggehen und vom Ankommen. Interkulturelle Dialoge (Harzer)					
	V: Sieben Romane der klassischen Moderne (Mayer)					

	Ü: Erzähltheorie (Werlitz) Ü/HS: Erzählen vom Weggehen und vom Ankommen. Interkulturelle Dialoge (Harzer) Ü: Vom Sturm und Drang zur Klassik: Literaturgeschichtliches Repetitorium (Harzer) PS/Ü: Autofiktion (Ledwinka ) PS/Ü: Unterwelten (Koloda) PS + Ü: Politisches Theater (Layh) PS/Ü: Mensch und Maschine (Eisenhut) PS/Ü: Rauch und Rausch II (Krumpholz) PS/Ü: Der zeitgenössische Roman (Krumpholz) HS/Ü: "Naturnostalgie: Darstellungsformen der Ökopsychologie und Ökopathologie" (Schwarz) HS/Ü: Spannung. Hauptseminar zu einer zentralen Kategorie in Buch, Film und Serie (Kessler)					Lst. VL (Butzer)
X, übergreifendes Modul NDL (fachwissenschaftliche Profilierung)	Ü/HS: Erzählen vom Weggehen und vom Ankommen. Interkulturelle Dialoge (Harzer) Ü: Erzähltheorie (Werlitz) Ü: Vom Sturm und Drang zur Klassik: Literaturgeschichtliches Repetitorium (Harzer) V: Sieben Romane der klassischen Moderne (Mayer)	BacGer 410 – NDL (NF)	4	Bericht, Essay, mündl. Prüfung	Lst.	Lst. NDL (Mayer)

X, Übergreifendes Modul (Examenskolloquien 9 LP)	Ko: Staatsexamenskolloquium (Mayer)	GyD 301	9	Klausur, Hausaufgabe	Lst.	Lst. NDL (Mayer)
	Staatsexamenssprechstunde (Fromholzer)	MaLa-FW-Deu-04				
X, Übergreifendes Modul NDL (Freier Bereich ND I)	V: Sieben Romane der klassischen Moderne (Mayer)	FB-Gs-UF-Deu 07	3	Klausur, Hausaufgabe, Portfolio, Referat, Seminararbeit	Lst.	Lst. NDL (Mayer)
	HS/PS: „Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull“ und späte Erzählungen (Koopmann)	FB-Hs-UF-Deu 07				
	HS/PS: Briefe an einen jungen Dichter. Rilkes Prosa (Harzer)	FB-Rs-UF-Deu 07				
	PS: Gottfried Benn (Krüger)	FB-Gy-VF-Deu 07				
	PS: Formen der Intertextualität (Schneider)					
	PS: Schwierige Texte interpretieren (Harzer)					
	PS: Nietzsche (Deschler)					
	PS: Kitsch und Trivialität in der Literaturtheorie und schriftstellerischen Praxis des 20. Jahrhunderts (Schulz)					
	Ü: Erzähltheorie (Werlitz)					
	Ü: Wissenschaftlich Argumentieren (Harzer)					
	Ü: Klausurenkurs (1stündig) (Mayer)					
	Ü/HS: Erzählen vom Weggehen und vom Ankommen. Interkulturelle Dialoge (Harzer)					
	Ü: Vom Sturm und Drang zur Klassik: Literaturgeschichtliches Repetitorium (Harzer)					
	PS/Ü: Autofiktion (Ledwinka )					Lst. VL (Butzer)

	PS/Ü: Unterwelten (Koloda)					
	PS + Ü: Politisches Theater (Layh)					
	PS/Ü: Mensch und Maschine (Eisenhut)					
	PS/Ü: Rauch und Rausch II (Krumpholz)					
	PS/Ü: Der zeitgenössische Roman (Krumpholz)					
X, Übergreifendes Modul NDL (Freier Bereich NDL II)	Ü: Erzähltheorie (Werlitz)	FB-Gs-UF-Deu 08	3	Klausur, Hausaufgabe, Portfolio, Referat, Seminararbeit	Lst.	Lst. NDL (Mayer)
	Ü: Wissenschaftlich Argumentieren (Harzer)	FB-Hs-UF-Deu 08				
	Ü: Klausurenkurs (1stündig) (Mayer)	FB-Rs-UF-Deu 08				
	Ü/HS: Erzählen vom Weggehen und vom Ankommen. Interkulturelle Dialoge (Harzer)	FB-Gy-VF-Deu 08				
	Ü: Vom Sturm und Drang zur Klassik: Literaturgeschichtliches Repetitorium (Harzer)					
X, Übergreifendes Modul NDL (Freier Bereich NDL III)	V: Sieben Romane der klassischen Moderne (Mayer)	FB-Gs-UF-Deu 09	3	Klausur, Hausaufgabe, Portfolio, Referat, Seminararbeit	Lst.	Lst. NDL (Mayer)
	HS/PS: „Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull“ und späte Erzählungen (Koopmann)	FB-Hs-UF-Deu 09				
	HS/PS: Briefe an einen jungen Dichter. Rilkes Prosa (Harzer)	FB-Rs-UF-Deu 09				
	PS: Gottfried Benn (Krüger)	FB-Gy-VF-Deu 09				
	PS: Formen der Intertextualität (Schneider)					
	PS: Schwierige Texte interpretieren (Harzer)					
	PS: Nietzsche (Deschler)					

	PS: Kitsch und Trivialität in der Literaturtheorie und schriftstellerischen Praxis des 20. Jahrhunderts (Schulz) Ü: Erzähltheorie (Werlitz) Ü: Wissenschaftlich Argumentieren (Harzer) Ü: Klausurenkurs (1stündig) (Mayer) Ü/HS: Erzählen vom Weggehen und vom Ankommen. Interkulturelle Dialoge (Harzer) Ü: Vom Sturm und Drang zur Klassik: Literaturgeschichtliches Repetitorium (Harzer)					
	PS/Ü: Autofiktion (Ledwinka )					Lst. VL (Butzer)
	PS/Ü: Unterwelten (Koloda)					
	PS + Ü: Politisches Theater (Layh)					
	PS/Ü: Mensch und Maschine (Eisenhut)					
	PS/Ü: Rauch und Rausch II (Krumpholz)					
	PS/Ü: Der zeitgenössische Roman (Krumpholz)					
X, Übergreifendes Modul NDL (Freier Bereich ND IV)	Ko: Staatsexamenskolloquium (Mayer)	FB-Gs-UF-Deu 10	3	Bericht, mündliche Prüfung, Hausaufgabe	Lst.	Lst. ND (Mayer)
	Staatsexamenssprechstunde (Fromholzer)	FB-Hs-UF-Deu 10				
		FB-Rs-UF-Deu 10				

<b>Gesamtprüfung/ Prüfungstitel</b>	<b>Veranstaltungstitel</b>	<b>dazugehörige Modulsignatur(en)</b>	<b>LP</b>	<b>Prüfungsform</b>	<b>Lst.-Bez. f. d. Noteneingabe</b>
A, Basismodul 1 NDL (Grundlagen der Literaturwissenschaft) (GK + V)	Grundkurs: Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft (Bannasch, Rochus)	BacGer 010-NDL (HF) GsHSD/RsD 010-NDL GyD 010-NDL BacWBNDL - 01	10	Portfolio	Professur für neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
A, Basismodul 2 NDL (Grundlagen der Literaturwissenschaft)	Grundkurs: Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft (Bannasch, Rochus)	BacGer 010-NDL (NF)	7	Portfolio	Professur für neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
B, Aufbaumodul 1 NDL (Historische und exemplarische Analysen)	Literaturtheorie (PS/Ü) (Rochus)  Literatur und Recht (PS/Ü) (Rossi)  Märchen (PS/Ü) (Kölbl)	BacGer 110 – NDL GyD 110 – NDL	10	jeweils angegebene Prüfungsleistung	Professur für neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
B, Aufbaumodul 2 NDL (Historische und exemplarische Analysen)	Literaturtheorie (PS/Ü) (Rochus)  Literatur und Recht (PS/Ü) (Rossi)  Märchen (PS/Ü) (Kölbl)	GsHSD/RsD 110 – NDL	7	jeweils angegebene Prüfungsleistung	Professur für neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch



<b>Gesamtprüfung/ Prüfungstitel</b>	<b>Veranstaltungstitel</b>	<b>dazugehörige Modulsignatur(en)</b>	<b>LP</b>	<b>Prüfungsform</b>	<b>Lst.-Bez. f. d. Noteneingabe</b>
C, Vertiefungsmodul 1 NDL (Forschungsperspektiven)	Emanzipationsdiskurse (HS) (Bannasch)  Magischer Realismus (HS/Ü) (Bannasch)	GsHsD 210 – NDL RsD 210 – NDL GyD 210 – NDL	8	Referat Hausarbeit	Professur für neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
C, Vertiefungsmodul 1 NDL (Forschungsperspektiven)	Magischer Realismus (HS/Ü) (Bannasch)	BacGer 210 – NDL	8	Referat Hausarbeit	Professur für neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
X, Übergreifendes Modul 1 u. 2 NDL (fachliche Profilierung)	Literaturtheorie (PS/Ü) (Rochus)  Literatur und Recht (PS/Ü) (Rossi)  Märchen (PS/Ü) (Kölbl)  Magischer Realismus (HS/Ü) (Bannasch)	BacGer 301 – NDL BacGer 302 – NDL	5	Bericht, Essay, mdl. Prüfung unbenotet	Professur für neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
X, Übergreifendes Modul 1 NDL (fachliche Profilierung)	Literaturtheorie (PS/Ü) (Rochus)  Literatur und Recht (PS/Ü) (Rossi)  Märchen	GyD 302 – NDL	5	Bericht, Essay, mdl. Prüfung unbenotet	Professur für neuere deutsche

<b>Gesamtprüfung/ Prüfungstitel</b>	<b>Veranstaltungstitel</b>	<b>dazugehörige Modulsignatur(en)</b>	<b>LP</b>	<b>Prüfungsform</b>	<b>Lst.-Bez. f. d. Noteneingabe</b>
	(PS/Ü) (Kölbl)  Emanzipationsdiskurse (HS/Ü) (Bannasch)  Magischer Realismus (HS/Ü) (Bannasch)				Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
X, Übergreifendes Modul NDL (fachliche Profilierung)	Literaturtheorie (PS/Ü) (Rochus)  Literatur und Recht (PS/Ü) (Rossi)  Märchen (PS/Ü) (Kölbl)  Emanzipationsdiskurse (HS/Ü) (Bannasch)  Magischer Realismus (HS/Ü) (Bannasch)	RsD 301 – NDL	3	Bericht, Essay, mdl. Prüfung unbenotet	Professur für neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
X, Übergreifendes Modul NDL (fachwissenschaftliche Profilierung)	Literaturtheorie (PS/Ü) (Rochus)  Literatur und Recht (PS/Ü) (Rossi)	BacGer 410 – NDL (NF)	4	Bericht, Essay, mdl. Prüfung unbenotet	Professur für neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch

<b>Gesamtprüfung/ Prüfungstitel</b>	<b>Veranstaltungstitel</b>	<b>dazugehörige Modulsignatur(en)</b>	<b>LP</b>	<b>Prüfungsform</b>	<b>Lst.-Bez. f. d. Noteneingabe</b>
	Märchen (PS/Ü) (Kölbl)  Magischer Realismus (HS/Ü) (Bannasch)				
X, Übergreifendes Modul NDL (FB NDL I)	Literaturtheorie (PS/Ü) (Rochus)  Literatur und Recht (PS/Ü) (Rossi)  Märchen (PS/Ü) (Kölbl)  Magischer Realismus (HS/Ü) (Bannasch)	FB-Gs-UF-Deu 07 FB-Hs-UF-Deu 07 FB-Rs-UF-Deu 07 FB-Gy-VF-Deu 07	3	Hausarbeit, Projektarbeit, Bericht, Hausaufgabe, unbenotet	Professur für neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
X, Übergreifendes Modul NDL (FB NDL II)	Literaturtheorie (PS/Ü) (Rochus)  Literatur und Recht (PS/Ü) (Rossi)  Märchen (PS/Ü) (Kölbl)  Magischer Realismus (HS/Ü) (Bannasch)	FB-Gs-UF-Deu 08 FB-Hs-UF-Deu 08 FB-Rs-UF-Deu 08 FB-Gy-VF-Deu 08	3	Hausarbeit, Projektarbeit, Bericht, Hausaufgabe, unbenotet	Professur für neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch

<b>Gesamtprüfung/ Prüfungstitel</b>	<b>Veranstaltungstitel</b>	<b>dazugehörige Modulsignatur(en)</b>	<b>LP</b>	<b>Prüfungsform</b>	<b>Lst.-Bez. f. d. Noteneingabe</b>
X, Übergreifendes Modul NDL (FB NDL III)	Literaturtheorie (PS/Ü) (Rochus)  Literatur und Recht (PS/Ü) (Rossi)  Märchen (PS/Ü) (Kölbl)  Magischer Realismus (HS/Ü) (Bannasch)	FB-Gs-UF-Deu 09 FB-Hs-UF-Deu 09 FB-Rs-UF-Deu 09 FB-Gy-VF-Deu 09	3	Hausarbeit, Projektarbeit, Bericht, Hausaufgabe, unbenotet	Professur für neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
B Aufbaumodul 3 NDL (Historische und exemplarische Analysen)	Literaturtheorie (PS/Ü) (Rochus)  Literatur und Recht (PS/Ü) (Rossi)  Märchen (PS/Ü) (Kölbl)  Magischer Realismus (HS/Ü) (Bannasch)	BacWBNDL 02	5	Hausarbeit, Projektarbeit, Bericht, Hausaufgabe, unbenotet	Professur für neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
B Aufbaumodul 4 NDL (Historische und exemplarische Analysen)	Literaturtheorie (PS/Ü) (Rochus)  Literatur und Recht (PS/Ü) (Rossi)	BacWBNDL 03	5	Hausarbeit, Projektarbeit, Bericht, Hausaufgabe, unbenotet	Professur für neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch

<b>Gesamtprüfung/ Prüfungstitel</b>	<b>Veranstaltungstitel</b>	<b>dazugehörige Modulsignatur(en)</b>	<b>LP</b>	<b>Prüfungsform</b>	<b>Lst.-Bez. f. d. Noteneingabe</b>
	Märchen (PS/Ü) (Kölbl)  Magischer Realismus (HS/Ü) (Bannasch)				
B Aufbaumodul 5 NDL (Historische und exemplarische Analysen)	Literaturtheorie (PS/Ü) (Rochus)  Literatur und Recht (PS/Ü) (Rossi)  Märchen (PS/Ü) (Kölbl)  Magischer Realismus (HS/Ü) (Bannasch)	BacWBNDL 04	5	Hausarbeit, Projektarbeit, Bericht, Hausaufgabe, unbenotet	Professur für neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
C Vertiefungsmodul 2 NDL (WB Literatur, Theorie, Praxis)	Literaturtheorie (PS/Ü) (Rochus)  Literatur und Recht (PS/Ü) (Rossi)  Märchen (PS/Ü) (Kölbl)	BacWBNDL 05	5	Hausarbeit, Projektarbeit, Bericht, Hausaufgabe, unbenotet	Professur für neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch

<b>Gesamtprüfung/ Prüfungstitel</b>	<b>Veranstaltungstitel</b>	<b>dazugehörige Modulsignatur(en)</b>	<b>LP</b>	<b>Prüfungsform</b>	<b>Lst.-Bez. f. d. Noteneingabe</b>
	Magischer Realismus (HS/Ü) (Bannasch)				
M, Mastermodul NDL (Vertiefung exemplarischer Themengebiete 1)	Emanzipationsdiskurse (HS) (Bannasch)	MaGer 010 – NDL	8	Referat Hausarbeit	Professur für neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
M, Mastermodul NDL (Vertiefung exemplarischer Themengebiete 2)	Emanzipationsdiskurse (HS) (Bannasch)	MaGer 011 – NDL	8	Referat Hausarbeit	Professur für neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
M, Mastermodul NDL (Wissenschaftliches Schreiben)	Emanzipationsdiskurse (HS) (Bannasch)	MaGer 210 – NDL	6	jeweils angegebene Prüfungsleistung, unbenotet	Professur für neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
M, Mastermodul NDL (Profilierung 1 oder 2 oder 3)	Emanzipationsdiskurse (HS/Ü) (Bannasch)	MaGer 311 – NDL MaGer 312 – NDL MaGer 313 – NDL	5	jeweils angegebene Prüfungsleistung, unbenotet	Professur für neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
M, Mastermodul NDL (Berufsfeldorientierung 1 oder 2)	Emanzipationsdiskurse (HS/Ü) (Bannasch)	MaGer 401 – NDL MaGer 402 – NDL	5	jeweils angegebene Prüfungsleistung, unbenotet	Professur für neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch

<b>Gesamtprüfung/ Prüfungstitel</b>	<b>Veranstaltungstitel</b>	<b>dazugehörige Modulsignatur(en)</b>	<b>LP</b>	<b>Prüfungsform</b>	<b>Lst.-Bez. f. d. Noteneingabe</b>
BA Vergleichende Literaturwissenschaft A, Basismodul Europäische Literaturgeschichte 1 (V/Ü+PS)	Literatur und Recht (PS/Ü) (Rossi)  Märchen (PS/Ü) (Kölbl)	BacVL 013	8	jeweils angegebene Prüfungsleistung	Professur für neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
BA Vergleichende Literaturwissenschaft  A, Basismodul Europäische Literaturgeschichte 1 (NF) (V/Ü+PS)	Literatur und Recht (PS/Ü) (Rossi)  Märchen (PS/Ü) (Kölbl)	BacVL 073	8	jeweils angegebene Prüfungsleistung	Professur für neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
BA Vergleichende Literaturwissenschaft A, Basismodul Europäische Literaturgeschichte 2(NF) (V/Ü+PS)	Literatur und Recht (PS/Ü) (Rossi)  Märchen (PS/Ü) (Kölbl)	BacVL 074	8	jeweils angegebene Prüfungsleistung	Professur für neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
Wahlbereich Vergleichende Literaturwissenschaft A, Basismodul Europäische Literaturgeschichte 1 (V/Ü+PS)	Literatur und Recht (PS/Ü) (Rossi)  Märchen (PS/Ü) (Kölbl)	BacWBVL 2	8	jeweils angegebene Prüfungsleistung	Professur für neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
BA Vergleichende Literaturwissenschaft C, Vertiefungsmodul Schlüsselkonzepte der europäischen Literatur	Magischer Realismus (HS/Ü) (Bannasch)	BacVL 212	10	jeweils angegebene Prüfungsleistung	Professur für neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch

<b>Gesamtprüfung/ Prüfungstitel</b>	<b>Veranstaltungstitel</b>	<b>dazugehörige Modulsignatur(en)</b>	<b>LP</b>	<b>Prüfungsform</b>	<b>Lst.-Bez. f. d. Noteneingabe</b>
(V/Ü/Koll, HS/Koll)					
C, Vertiefungsmodul Schlüsselkonzepte der europäischen Literatur (NF) (HS)	Magischer Realismus (HS/Ü) (Bannasch)	BacVL 270	8	jeweils angegebene Prüfungsleistung	Professur für neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
MA Internationale Literaturen Mastermodul Internationale Literaturbeziehungen (HS/Koll)	Emanzipationsdiskurse (HS/Ü) (Bannasch)	MalnterLit 01	10	jeweils angegebene Prüfungsleistung	Professur für neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
MA Internationale Literaturen Mastermodul: Interkulturalität (V/Ü, HS/Koll)	Emanzipationsdiskurse (HS/Ü) (Bannasch)	MalnterLit 02	10	jeweils angegebene Prüfungsleistung	Professur für neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch



<b>Gesamtprüfung/ Prüfungstitel</b>	<b>Veranstaltungstitel</b>	<b>dazugehörige Modulsignatur(en)</b>	<b>LP</b>	<b>Prüfungsform</b>	<b>Lst.-Bez. f. d. Noteneingabe</b>
A, Basismodul 1 NDL (Grundlagen der Literaturwissenschaft) (GK)	GK: „Einführungskurs NDL“	BacGer 010 – NDL (HF)	10	Klausur	NDL mit dem Schwerpunkt Ethik (Prof. Waldow)
		GsHs 010 – NDL			
		RsD 010 – NDL			
		GyD 010 – NDL			
		BacWBNDL -01			
A, Basismodul 2 NDL (Grundlagen der Literaturwissenschaft) (GK)	GK: „Einführungskurs NDL“	BacGer 010 – NDL (NF)	7	Klausur	NDL mit dem Schwerpunkt Ethik (Prof. Waldow)
C, Vertiefungsmodul 1 NDL (Forschungsperspektiven) (HS)	HS: Literatur und Kosmologie	GsHsD 210 – NDL	8	Hausarbeit bzw. Projektarbeit	NDL mit dem Schwerpunkt Ethik (Prof. Waldow)
		RsD 210 – NDL			
		GyD 210 – NDL			
	HS: Transkulturalität in den Gegenwartsliteraturen /	BacGer 210 – NDL			
		GsHsD 210 – NDL			
		RsD 210 – NDL			
		GyD 210 – NDL			
HS: Und die Moral von der Geschichte? – Fabel, Novelle und Märchen im Spiegel von Moral und Ethik					
M, Mastermodul NDL (Vertiefung exemplarischer Themengebiete 1) (HS)	HS: Literatur und Kosmologie	MaGer 010 – NDL	8	Hausarbeit bzw. Projektarbeit	NDL mit dem Schwerpunkt Ethik (Prof. Waldow)

M, Mastermodul NDL (Vertiefung exemplarischer Themengebiete 2) (HS)	HS: Literatur und Kosmologie	MaGer 011 – NDL	8	Hausarbeit bzw. Projektarbeit	NDL mit dem Schwerpunkt Ethik (Prof. Waldow)
M, Mastermodul NDL (Wissenschaftliches Schreiben) (HS)	HS: Literatur und Kosmologie	MaGer 210 – NDL	6	Hausarbeit bzw. Projektarbeit	NDL mit dem Schwerpunkt Ethik (Prof. Waldow)
M, Mastermodul NDL (Profilierung 1) (HS)	HS: Literatur und Kosmologie	MaGer 311 - NDL	5	Hausarbeit bzw. Projektarbeit	NDL mit dem Schwerpunkt Ethik (Prof. Waldow)
M, Mastermodul NDL (Profilierung 2) (HS)	HS: Literatur und Kosmologie	MaGer 312 - NDL	5	Hausarbeit bzw. Projektarbeit	NDL mit dem Schwerpunkt Ethik (Prof. Waldow)
M, Mastermodul NDL (Profilierung 3) (HS)	HS: Literatur und Kosmologie	MaGer 313 - NDL	5	Hausarbeit bzw. Projektarbeit	NDL mit dem Schwerpunkt Ethik (Prof. Waldow)
M, Mastermodul NDL (Berufsfeldorientierung 1) (HS)	HS: Literatur und Kosmologie	MaGer 401 – NDL	5	Hausarbeit bzw. Projektarbeit	NDL mit dem Schwerpunkt Ethik (Prof. Waldow)
M, Mastermodul NDL (Berufsfeldorientierung 2) (HS)	HS: Literatur und Kosmologie	MaGer 402 – NDL	5	Hausarbeit bzw. Projektarbeit	NDL mit dem Schwerpunkt Ethik (Prof. Waldow)
X, Übergreifendes Modul NDL (fachliche Profilierung, 3 LP) (HS)	HS: Literatur und Kosmologie HS: Transkulturalität in den Gegenwartsliteraturen HS: Und die Moral von der Geschichte? – Fabel, Novelle und Märchen im Spiegel von	RsD 301	3	Hausarbeit bzw. Projektarbeit	NDL mit dem Schwerpunkt Ethik (Prof. Waldow)

	Moral und Ethik				
X, Übergreifendes Modul NDL 1 (fachliche Profilierung, 5 LP) (HS)	HS: Literatur und Kosmologie	GyD 302	5	Hausarbeit bzw. Projektarbeit	NDL mit dem Schwerpunkt Ethik (Prof. Waldow)
	HS: Transkulturalität in den Gegenwartsliteraturen	GyD 302			
	HS: Und die Moral von der Geschichte? – Fabel, Novelle und Märchen im Spiegel von Moral und Ethik	BacGer 301			
X, Übergreifendes Modul NDL 2 (fachwissenschaftliche Profilierung 5 LP) (HS)	HS: Transkulturalität in den Gegenwartsliteraturen  HS: Und die Moral von der Geschichte? – Fabel, Novelle und Märchen im Spiegel von Moral und Ethik	BacGer 302	5	Hausarbeit bzw. Projektarbeit	NDL mit dem Schwerpunkt Ethik (Prof. Waldow)
M, Mastermodul VL (Internationale Literaturbeziehungen) (HS)	HS: Literatur und Kosmologie	MalterLit 01	10	Hausarbeit bzw. Projektarbeit	NDL mit dem Schwerpunkt Ethik (Prof. Waldow)
M, Mastermodul VL (Literaturtheorie) (HS)	HS: Literatur und Kosmologie	MalterLit 03	10	Hausarbeit bzw. Projektarbeit	NDL mit dem Schwerpunkt Ethik (Prof. Waldow)
C, Vertiefungsmodul VL (Schlüsselkonzepte der europäische Literatur) (HS)	HS: Transkulturalität in den Gegenwartsliteraturen	BacVL 212	10	Hausarbeit bzw. Projektarbeit	NDL mit dem Schwerpunkt Ethik (Prof. Waldow)
C, Vertiefungsmodul VL (NF, Schlüsselkonzepte der europäischen Literatur) (HS)	HS: Transkulturalität in den Gegenwartsliteraturen	BacVL 270	8	Hausarbeit bzw. Projektarbeit	NDL mit dem Schwerpunkt Ethik (Prof. Waldow)

<b>Gesamtprüfung</b>	<b>Veranstaltungstitel</b>	<b>Modulbezeichnung/ Modulsignatur/ Modulteil/- element/Nr., evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich</b>	<b>LP</b>	<b>Prüfungsform</b>	<b>Diese Angaben sind nur für das Prüfungsamt relevant!</b>
					<b>Lst.-Bez. f. d. Noteneingabe</b>
A, Basismodul 1 DSW (Laut, Wort und Schrift)	GK 1 Neuhochdeutsch (Ernst, Freienstein I + II, Pfeiffer, Schenzinger I + II)	BacGer 021 - DSW (HF)  GyD 021 - DSW  GsHsD 021 - DSW  RsD 021 - DSW  BacWB DSW - Laut, Wort, Schrift	8	Klausur	Deutsche Sprachwissenschaft
	VL Variation im Deutschen (Wildfeuer)				
	GK 1 Neuhochdeutsch (Ernst, Freienstein, Pfeiffer, Schenzinger I + II)	BacGer 021 - DSW (NF)	5	Klausur	Deutsche Sprachwissenschaft

<p>A, Basismodul 1 DSW (Laut, Wort, Schrift; NF, 5 LP)</p>					
<p>A, Basismodul 2 DSW (Satz und Text)</p>	<p>GK 2 Syntax (Ernst, Freienstein I+II, Pfeiffer I + II)</p>	<p>BacGer 022 - DSW</p>	<p>8</p>	<p>Klausur</p>	<p>Deutsche Sprachwissenschaft</p>
	<p>Ü Textlinguistik (Freienstein I + II, Mair)</p>	<p>GyD 022 - DSW</p>			
		<p>GsHsD 022 - DSW  RsD 022 - DSW  BacWB DSW – Satz und Text</p>			
<p>B, Aufbaumodul DSW (Sprachgeschichte des Deutschen)</p>	<p>GK 3 Sprachgeschichte (Ernst, Grandel I+ II, Walch)</p>	<p>BacGer 120 - DSW  GyD 120 - DSW</p>	<p>5</p>	<p>Klausur</p>	<p>Deutsche Sprachwissenschaft</p>

		GsHsD 120 - DSW RsD 120 - DSW			
C, Vertiefungsmodul DSW (Hauptseminar DSW)	HS Deutschbasierte Minderheitensprachen (Wildfeuer)	BacGer 220 - DSW	8	Hausarbeit	Deutsche Sprachwissenschaft
		GyD 220 - DSW			
C, Vertiefungsmodul DSW (Hauptseminar DSW)	HS Orthographie (Ernst/Freienstein)	GyD 220 - DSW	8	Hausarbeit	Deutsche Sprachwissenschaft
		MaGer 020 - DSW			
		MaGer 021 - DSW			
		MaLA-FW-Deu-02			
C, Vertiefungsmodul DSW (Hauptseminar DSW)	HS Dialektlexikographie (Wildfeuer)	BacGer 220 - DSW	8	Hausarbeit	Deutsche Sprachwissenschaft
		GyD 220 - DSW			

C, Vertiefungsmodul DSW (Hauptseminar DSW)	HS Neue Varietäten des Deutschen (Eller)	BacGer 220 - DSW	8	Hausarbeit	Deutsche Sprachwissenschaft
		GyD 220 - DSW			
X, Übergreifendes Modul DSW (fachliche Profilierung, 5 LP)		BacGer 301	5	wird zu Beginn der Vorlesungszeit festgelegt	Deutsche Sprachwissenschaft
	Ü Althochdeutsch (Ernst)	BacGer 302			
		GyD 302			
	Ü Grammatiktraining (Freienstein)				

		FB-GsHsRs-UF- Deu 12			
		FB-Gy-VF-Deu 06			
	Ü Althochdeutsch (Ernst)	FB-Gy-VF-Deu 10			
		RsD 301			
	Ü Grammatiktraining (Freienstein)				
X, Übergreifendes Modul DSW (fachliche Profilierung, 3 LP)			3	wird zu Beginn der Vorlesungszeit festgelegt	Deutsche Sprachwissenschaft
X, Übergreifendes Modul DSW (fachliche Profilierung, 4LP)		BacGer 420 - DSW	4	wird zu Beginn der	Deutsche Sprachwissenschaft



	Ü Althochdeutsch (Ernst)   Ü Grammatiktraining (Freienstein)    			Vorlesungszeit festgelegt	
X, Übergreifendes Modul (Examenskolloquien, 9 LP)	Exko Sprachgeschichte und Phonologie für Examenskandidaten (Ernst)  Exko Wort- und Satzanalysen für Examenskandidaten (Pfeiffer)	GyD 301  MaLA-FW-Deu-04	9	wird zu Beginn der Vorlesungszeit festgelegt	Deutsche Sprachwissenschaft

M, Mastermodul DSW (Kolloquium synchrone Sprachwissenschaft)	K Kolloquium synchrone Sprachwissenschaft (Pfeiffer)	MaGer 121 - DSW	9	wird zu Beginn der Vorlesungszeit festgelegt	Deutsche Sprachwissenschaft
M, Mastermodul DSW (Kolloquium diachrone Sprachwissenschaft)	K Kolloquium diachrone Sprachwissenschaft (Ernst)	MaGer 122 - DSW	9	wird zu Beginn der Vorlesungszeit festgelegt	Deutsche Sprachwissenschaft
M, Mastermodul DSW (Wissenschaftliches Schreiben)	K Kolloquium Betreuung Masterarbeiten (Wildfeuer)	MaGer 220 - DSW	6	wird zu Beginn der Vorlesungszeit festgelegt	Deutsche Sprachwissenschaft
X, Übergreifendes Modul DSW (fachliche Profilierung, 5 LP)	Ü Populäre Irrtümer über Sprache	MaGer 321 - DSW MaGer 322 - DSW MaGer 323 - DSW	5	wird zu Beginn der Vorlesungszeit festgelegt	

<b>Gesamtprüfung/ Prüfungstitel</b>	<b>Veranstaltungstitel</b>	<b>dazugehörige Signaturen</b>	<b>LP</b>	<b>Prüfungs- form</b>	<b>Lst.-Bez. f. d. Noteneingabe</b>
A, Basismodul 1 SLM (GK 1 + Suppl. + Ein.Vorl.)	<b>Einführungsvorlesung</b> Ältere deutsche Literatur  <b>GK 1</b> Mittelhochdeutsch [mit Supplement]	GyD 031-ÄDL BacGer 031-SLM BacWB SLM - Basis 1 BacVL 060-SLM	8	Klausur	Dt. Spr. und Lit. des MA
A, Basismodul SLM (GK 1 + Einf.Vorl.)	<b>Einführungsvorlesung</b> Ältere deutsche Literatur  <b>GK 1</b> Mittelhochdeutsch	GsHs 030 - ÄDL RsD 030 -ÄDL	5	Klausur	Dt. Spr. und Lit. des MA
A, Basismodul 2 SLM (GK 2)	<b>GK 2</b> Übersetzen aus dem Mittelhochdeutschen	GyD 032-ÄDL BacGer 032-SLM BacWB SLM - Basis 2 BacVL 161-SLM MaLA-FW-Deu 03a	5	Klausur	Dt. Spr. und Lit. des MA

<p>B, Aufbaumodul SLM (PS<sup>ph</sup> + Suppl. + Ü)</p>	<p><b>PS(ph)</b> [mit Supplement]:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iwein (Hopf)</li> <li>• Nibelungenlied (Weber)</li> <li>• Tagelieder (Terhorst)</li> </ul> <p>dazu jeweils ein <b>Supplement</b> (blockweise, Ankündigung im Semester)</p> <p><b>Ü:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Frühdrucke (Mentzel-Reuters)</li> <li>• Gotisch (Graser)</li> <li>• Luthers Lieder interdisziplinär (Ganser/Vogelgsang)</li> <li>• Paläographie (Weber)</li> <li>• Vertiefungskurs: historische Grammatik (Steinke)</li> </ul>	<p>GyD 130-ÄDL BacGer 130-SLM BacWB SLM – Aufbau MaLA-FW-Deu 03b</p>	<p>8</p>	<p>Klausur</p>	<p>Dt. Spr. und Lit. des MA</p>
--	---	--	----------	----------------	---------------------------------

<p>B, Aufbaumodul SLM (PS<sup>k</sup>)</p>	<p><b>PS(k):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nibelungenlied (Weber)</li> <li>• Klassiker des Minnesangs (Weber)</li> <li>• Rittertum in der Literatur (Weber)</li> </ul>	<p>GsHsD 130-ÄDL</p>	<p>3</p>	<p>Klausur</p>	<p>Dt. Spr. und Lit. des MA</p>
<p>B, Aufbaumodul SLM (PS<sup>k</sup> + Ü/V)</p>	<p><b>PS(k):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nibelungenlied (Weber)</li> <li>• Klassiker des Minnesangs (Weber)</li> <li>• Rittertum in der Literatur (Weber)</li> </ul> <p><b>V/Ü: (Vorlesung wird im SoSe 2015 nicht angeboten)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Frühdrucke (Mentzel-Reuters)</li> <li>• Gotisch (Graser)</li> <li>• Luthers Lieder interdisziplinär (Ganser/Vogelgsang)</li> <li>• Paläographie (Weber)</li> <li>• Übersetzen und Grammatik für Fortgeschrittene (Franzke)</li> </ul>	<p>RsD 130-ÄDL</p>	<p>6</p>	<p>Klausur</p>	<p>Dt. Spr. und Lit. des MA</p>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Vertiefungskurs: historische Grammatik (Steinke)</li></ul>				
--	--	--	--	--	--

<p>C, Vertiefungsmodul SLM (HS)  M, Mastermodul SLM (HS 1)  M, Mastermodul SLM (HS 2)</p>	<p><b>HS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chrétien de Troyes und Hartmann (Vogelgsang) für LA Gy und BacGer</li> <li>• Das Nibelungenlied (Löser) für LA Gy und BacGer</li> <li>• Walther von der Vogelweide (Löser) für MaGer und LA Gy</li> </ul>	<p>GyD 230-ÄDL  BacGer 230-SLM  BacWB SLM-Vertiefung  BacWB Ausbau  Germanistik - Vertiefung SLM  MaGer 030-SLM  MaGer 031-SLM  MaLA-FW-Deu-03c</p>	<p>8</p>	<p>Hausarbeit</p>	<p>Dt. Spr. und Lit. des MA</p>
<p>X, Übergreifendes Modul (Examenskolloquien, 9 LP)  M, Mastermodul SLM (Ko 1, 9 LP)  M, Mastermodul SLM (Ko 2, 9 LP)</p>	<p><b>Examenskolloquium</b>  (Übersetzungstraining und Literarhistorische Fragen)</p>	<p>GyD 301  MaGer 131-SLM  MaGer 132-SLM  MaLA-FW-Deu-04</p>	<p>9</p>	<p>Klausur</p>	<p>Dt. Spr. und Lit. des MA</p>

<p>X, Übergreifendes Modul SLM (Projekt, 5 LP) M, Mastermodul SLM (Projekt, 5 LP)</p>	<p><b>Projekt 5 LP</b>, möglich bes. auf Basis von:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Frühdrucke (Mentzel-Reuters)</li> <li>• Gotisch (Graser/Vogelgsang)</li> <li>• Luthers Lieder interdisziplinär (Ganser/Vogelgsang)</li> <li>• Paläographie (Weber)</li> <li>• Übersetzen und Grammatik für Fortgeschrittene (Franzke)</li> </ul>	<p>GyD 302 BacGer 301 BacGer 302 MaGer 331-SLM MaGer 332-SLM MaGer 333-SLM MaLA-FW-Deu-05</p>	<p>5</p>	<p>Bericht</p>	<p>Dt. Spr. und Lit. des MA</p>
<p>X, Freibereichsmodul SLM (2 LP)</p>	<p><b>Freibereich 2 LP</b>, möglich auf Basis einer Vorlesung (im SoSe 2015 wird keine Vorlesung angeboten)</p>	<p>FB-Gy-VF-Deu 04 FB-Gs-UF-Deu 04 FB-Rs-UF-Deu 04 FB-Hs-UF-Deu 04</p>	<p>2</p>	<p>Bericht/ mündliche Prüfung</p>	<p>Dt. Spr. und Lit. des MA</p>



<p>X, Freibereichsmodul SLM (3 LP)</p>	<p><b>Freibereich 3 LP</b>, möglich auf Basis aller Übungen (außer ‚Übersetzen und Grammatik für Fortgeschrittene‘)</p>	<p>FB-Gy-VF-Deu 05                  FB-Gs-UF-Deu 05                  FB-Rs-UF-Deu 05                  FB-Hs-UF-Deu 05</p>	<p>3</p>	<p>Bericht/                  mündliche                  Prüfung</p>	<p>Dt. Spr. und Lit. des MA</p>
<p>M, Mastermodul SLM (OS)</p>	<p><b>Oberseminar</b></p>	<p>MaGer - 230 SLM</p>	<p>6</p>	<p>Bericht/                  mündliche                  Prüfung</p>	<p>Dt. Spr. und Lit. des MA</p>

<p>M, Mastermodul SLM-InterLit (HS + Projekt, 10 LP)</p>	<p><b>HS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Walther von der Vogelweide (Löser)</li> </ul> <p><b>jeweils mit Projekt</b></p>	<p>MAInterLit 05-SLM 1 MAInterLit 05-SLM 2 MAInterLit 05-SLM 3</p>	<p>10</p>	<p>Hausarbeit</p>	<p>Dt. Spr. und Lit. des MA</p>
<p>B, Aufbaumodul SLM-VL (PS<sup>ph</sup>)</p>	<p><b>PS(ph)</b> [mit Supplement]:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iwein (Hopf)</li> <li>• Nibelungenlied (Weber)</li> <li>• Tagelieder (Terhorst)</li> </ul> <p><b>dazu jeweils ein Supplement</b> (blockweise, Ankündigung im Semester)</p>	<p>BacVL 162-SLM</p>	<p>5</p>	<p>Klausur</p>	<p>Dt. Spr. und Lit. des MA</p>

<p>C, Vertiefungsmodul SLM-VL (HS + Projekt, 12 LP)</p>	<p><b>HS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chrétien de Troyes und Hartmann (Vogelgsang)</li> <li>• Das Nibelungenlied (Löser) <b>jeweils mit Projekt</b></li> </ul>	<p>BacVL 260-SLM</p>	<p>12</p>	<p>Hausarbeit</p>	<p>Dt. Spr. und Lit. des MA</p>
---	---	----------------------	-----------	-------------------	---------------------------------

				↓ Sollte die <u>Gesamtprüfung parallel von mehreren Dozenten abgehalten</u> werden, können die Dozenten hier aufgeführt werden. Die Gesamtprüfung wird dann jeweils dozentenbezogen angelegt, damit sich die Studierenden bei ihrem jeweiligen Dozenten für die Prüfung anmelden können.			
Modulprüfungstitel	Veranstaltungstitel SoSe 2015	Modulbezeichnung/ Modulsignatur/ Modulteil/- element/Nr., evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich	LP	Gesamt/ Teilprüfung	Prüfungsform	Diese Angaben sind nur für das Prüfungsamt relevant!	
						Verwaltung Lehrstuhl/ dezentral od. Prüfungs- amt/ zentral	Lst.-Bez. f. d. Noteneingabe
Gesamtmodul MaGer 040 - DID DEU	Haupt-/ Vertiefungsseminar: Mit Film(en) im Deutschunterricht umgehen (Maiwald)	MaGer 040/041-DID	8	Gesamt	Klausur	Lst	Didaktik Deutsch
Gesamtmodul MaGer 344 - DID DEU		MaGer 344-DID	8	Gesamt	Klausur	Lst	Didaktik Deutsch
Gesamtmodul MaGer 141 - DID DEU	Fachkolloquium: <b>XXX</b>	MaGer 141-DID	9	Gesamt	<b>Mdl. Prüfung XXX</b>	Lst	Didaktik Deutsch

Gesamtmodul MaGer 341/342 - DID DEU	Übung: Sprechen, Referieren, Präsentieren (Maiwald)	MaGer 341/342-DID	2	Gesamt	Referat	Lst	Didaktik Deutsch
Gesamtmodul MaGer 343 - DID DEU	Vorlesung: Audiovisuelle Texte im Deutschunterricht (Maiwald)	MaGer 343-DID	3	Gesamt	Klausur	Lst	Didaktik Deutsch