

# Modulhandbuch

## M.A. Europäische Kommunikationskulturen / Cultures européennes de la communication

### - Allgemeiner Teil -

#### 1. Studienjahr : Université de Lorraine/Nancy

<b>Modulgruppe A, B und C</b>	<b>A Modules fondamentaux / Basismodule</b>	<b>CEUC M1 – 1</b>	Modules fondamentaux / Basismodule	12	<b>24</b>
	<b>B Introduction aux spécialités / Spezialisierungs- modul</b>	<b>CEUC M1 – 2</b>	Introduction aux spécialités / Spezialisierungsmodul	12	<b>24</b>
	<b>C Méthodologie / Methodik</b>	<b>CEUC M1 – 3</b>	Méthodologie / Methodik	6	<b>12</b>
<b>Zwischensumme</b>					<b>60</b>

#### 2. Studienjahr: Universität Augsburg

<b>Modulgruppe 2</b>	<b>D Methodenmodul</b>	<b>CEUC M2 – 1</b>	1 Methodologie und Forschung 2 HS im Bereich der Spezialisierung / Projektseminar	4	<b>10</b>
	<b>E Erweiterungsmodul</b>	<b>CEUC M2 – 2</b>	1 HS nach Wahl aus dem Angebot der Philologisch-Historischen bzw. der Philosophisch-Sozialwissenschaftlichen Fakultät (2 VI / Ü nach Wahl aus dem Angebot der Philologisch-Historischen bzw. der Philosophisch-Sozialwissenschaftlichen Fakultät)	2 (2)	<b>10</b>
	<b>F Spezialisierungsmodul Sprache</b>	<b>CEUC M2 – 3</b>	1 Communication orale 2 Communication interculturelle <i>bzw:</i> Kulturell-kommunikative Kompetenz	4	<b>10</b>
	<b>G Abschluss-/ Mastermodul</b>	<b>CEUC M2 – 4</b>	1 Oberseminar/Masterkolloquium 2 Fertigstellung der Masterarbeit 3 Soutenance	2	<b>30</b>
<b>Zwischensumme</b>					<b>60</b>

<b>Summe</b>					<b>120</b>
--------------	--	--	--	--	------------

## CEUC M2 – 1

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Methodologie und Forschung / Module méthodologie et recherche
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Mastermodul
<b>3. Fachgebiet</b>	Fachübergreifend
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Maximilian Gröne
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Wissenschaftliche Arbeitsweisen 1 Methodologie und Forschung 2 HS im Bereich der Spezialisierung/Projektseminar
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	<p>Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem Spezialgebiet der französischen Literatur- und Kulturwissenschaft. Sie befähigt, das Wirkungspotential aufklärerischen Gedankenguts und europäischer Kommunikationskulturen anhand historischer Konstellationen und in der Weiterführung bis in die Gegenwart zu analysieren und zu reflektieren.</p> <p>Sie haben ein vertieftes Verständnis für die Kultur des französischen Nachbarlands, aus dem sich im Gegenzug auch die eigene Kultur erschließt und das zu einer systemischen kulturellen und sozialen Selbstverortung befähigt.</p> <p>Die Studierenden besitzen ein vertieftes Verständnis für wissenschaftlich methodengeleitete Arbeitsweisen und sind befähigt zur selbständigen Bearbeitung aktueller wissenschaftlicher Fragestellungen auf der Basis einer kritisch-reflektierten Sichtung des vorliegenden Forschungsstandes und unter Anwendung geeigneter methodischer Vorgehensweisen.</p> <p>Sie vermögen ihre Projekte im Rahmen eines zielführenden Zeitmanagements zu erarbeiten und in unterschiedlichen Präsentations- und Publikationsformen in angemessener Weise zu vermitteln.</p> <p>In Projektarbeiten und Arbeitsgruppen werden daneben unterschiedliche Gruppenerfahrungen gesammelt und Rollenmuster erprobt (leitende Funktion, Teamplayer, Protokollführer, etc.), die – nicht zuletzt auch im Hinblick auf die berufliche Praxis – die Persönlichkeitsentwicklung befördern.</p>
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M.A.) Europäische Kommunikationskulturen / Cultures européennes de la communication
<b>8. Semesterempfehlung</b>	3. Semester
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes 2. Semester

<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	300 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine	
<b>13. Anzahl der LP</b>	10	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	schriftliche Hausarbeit	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: M, Mastermodul D CEUC	
<b>16. Lehrform/en</b>	Hauptseminar, Projektseminar, Übung, Vorlesung	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	10

## CEUC M2 – 2

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Erweiterungsmodul / Module Options
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Mastermodul
<b>3. Fachgebiet</b>	Fachübergreifend
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Maximilian Gröne
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	<p>Wissenschaftliche Spezialisierung</p> <p>1 HS nach Wahl aus dem Angebot der Philologisch-Historischen bzw. der Philosophisch-Sozialwissenschaftlichen Fakultät</p> <p>(2 VI / Ü nach Wahl aus dem Angebot der Philologisch-Historischen bzw. der Philosophisch-Sozialwissenschaftlichen Fakultät)</p>
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnisse</b> (allgemein für das Modul)	<p>Die Studierenden verfügen je nach individueller Schwerpunktsetzung über vertiefte Kenntnisse eines Themenkomplexes aus Sprachwissenschaft bzw. Literatur- und Kulturwissenschaften in einem der beteiligten Fächer. Sie sind in der Lage, auf der Basis fachwissenschaftlicher Theorien differenziert ihren Untersuchungsgegenstand zu reflektieren und ihr Analyseinstrumentarium gegenstandsbezogen einzusetzen.</p> <p>Sie Studierenden erschließen sich selbständig die Forschungsliteratur in dem betreffenden Spezialgebiet. Die Ergebnisse werden in geeigneten Präsentationsformen vorgebracht, wobei der eigene wissenschaftliche Standpunkt einer kritischen Reflektion unterzogen wird.</p> <p>In der Zusammenarbeit mit Studierenden benachbarter Fachrichtung begründen und modifizieren sie ihre eigene Position und sind befähigt, eigene Forschungsinteressen und Standpunkte situationsgerecht zu vertreten. Die Studierenden erwerben in der fachlichen Diskussion gedankliche Flexibilität und eine Bewusstsein der systemischen Vernetzung wissenschaftlicher Erkenntnisse.</p>
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M.A.) Europäische Kommunikationskulturen / Cultures européennes de la communication
<b>8. Semesterempfehlung</b>	3. Semester
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes 2. Semester
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	300 Stunden
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine
<b>13. Anzahl der LP</b>	10

<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Für die Prüfungsmodalitäten im Einzelnen sind die Veranstaltungsankündigungen maßgeblich. Mögliche Prüfungsformen sind: Teilnahme und Mitarbeit, Beteiligungsnachweise in einfacher oder erweiterter Form, Hausarbeit, Referat, kleinere schriftliche Arbeiten, Klausur	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: M, Mastermodul E CEUC	
<b>16. Lehrform/en</b>	Hauptseminar, Projektseminar, Übung, Vorlesung	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	2 (4)	10

## CEUC M2 – 3

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Spezialisierungsmodul Sprache / Module d'approfondissement linguistique	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Mastermodul	
<b>3. Fachgebiet</b>	Fachübergreifend	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Maximilian Gröne	
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	1 Communication orale (für Studierende mit Muttersprache Deutsch)  2 Communication interculturelle (für Studierende mit Muttersprache Deutsch)  <i>oder:</i>  Kulturell-kommunikative Kompetenz (für Studierende mit Muttersprache Französisch)	
<b>6. Kompetenzen</b> (allgemein für das Modul)	Vertiefung der kommunikativen Kompetenz; Muttersprachler des Deutschen optimieren insbesondere ihre Gesprächsfertigkeit in der Fremdsprache; Muttersprachler des Französischen bauen ihre Kompetenz im Deutschen aus und vertiefen ihre landeskundlichen und interkulturellen Kenntnisse.	
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M.A.) Europäische Kommunikationskulturen / Cultures européennes de la communication	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	3. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	i.d.R. jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	300 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	kommunikative Kompetenz auf fortgeschrittenem Niveau in der Fremdsprache	
<b>13. Anzahl der LP</b>	10	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	mündliche Prüfung, Klausur	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: M, Mastermodul F CEUC (für „Présentation orale et discussion“); kein gesonderter Modulprüfungstitel für „Kulturell-Kommunikative Kompetenz“	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung, Sprachkurs	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	10

## CEUC M2 - 4

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Abschluss-/Mastermodul / Module Mémoire de Master		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Masterarbeit		
<b>3. Fachgebiet</b>	Fachübergreifend		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Maximilian Gröne		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	1 Oberseminar/Masterkolloquium 2 Fertigstellung der Masterarbeit 3 Soutenance		
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnisse</b> (allgemein für das Modul)	Die Studierenden sind in der Lage, über einen längeren Zeitraum kontinuierlich eine wissenschaftliche Aufgabenstellung zu verfolgen. Sie gehen intensiv auf den Stand der Forschungsliteratur ein und sind in der Lage, reflektiert einen dem Gegenstand angemessenen theoretischen Zugang zur Fragestellung zu begründen und in die analytische Untersuchung umzusetzen.  Sie können die eigenen Forschungsergebnisse mündlich gegenüber Fachvertretern erörtern und eigene Standpunkte sachlich-reflektiert verteidigen.		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M.A.) Europäische Kommunikationskulturen / Cultures européennes de la communication		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	4. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes 2. Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	900 Stunden		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Themenvergabe durch die/den Betreuer/in der Masterarbeit nach Wahrnehmung eines Beratungsgesprächs		
<b>13. Anzahl der LP</b>	30		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Abgabe einer mit mindestens „ausreichend“ bewerteten Masterarbeit, Vorstellung der Arbeit im Forschungskolloquium/Oberseminar (Referat) sowie eine mindestens mit „ausreichend“ abgelegte Soutenance		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: M, Mastermodul G CEUC		
<b>16. Lehrform/en</b>	Betreute Selbststudieneinheit		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Absprache mit der/dem Betreuer/in		
Modulgesamtprüfung	SWS	LP	
<b>Summe:</b>	2	30	

**Modulhandbuch**  
**M.A. Europäische Kommunikationskulturen / Cultures européennes de la communication**  
**- Konkreter Lehrveranstaltungsteil -**

**Sommersemester 2015**

<b>Gesamtprüfung/ Prüfungstitel</b>	<b>Veranstaltungstitel</b>	<b>dazugehörige Modulsignatur (en)</b>	<b>LP</b>	<b>Prüfungs- form</b>	<b>Lst.-Bez. f. d. Notenein- gabe</b>
M, Mastermodul G CEUC	Oberseminar/ Masterkolloquium	CEUC M2-4	30	Masterarbeit, Soutenance	LSt. für roman. Literatur- wissensch. (Frz./Ital.)
M, Mastermodul F CEUC	Communication orale	CEUC M2-3	10	mündliche Prüfung	SZ-FRA
	Communication interculturelle				
C1: Kulturell- kommunikative Kompetenz (kein gesonderter Prüfungstitel)	C1: Kulturell- kommunikative Kompetenz	CEUC M2-3	10	Klausur	SZ-DaF