

Modulhandbuch

Master of Arts Anglistik/Amerikanistik
(Hauptgebiete, Nebengebiete)

(MaPO 2012 / „neue“ Ordnung)
Wintersemester 2012/13

Stand 15.10.2012

Hinweise zum Gebrauch

Bitte nutzen Sie die Modulpläne, um sich einen Überblick über die zu erbringenden Leistungen zu verschaffen. Die dort gewählte Reihenfolge versteht sich *nicht* als Empfehlung zur Abfolge der Lehrveranstaltungen in Ihrem Studium. Allerdings ist es empfehlenswert, Basismodule (Gruppe A) vor den Aufbaumodulen (Gruppe B) zu beginnen und Vertiefungsmodule (Gruppe C) erst gegen Ende des Studiums folgen zu lassen. Viele Module der Gruppen B und C setzen auch den vorherigen Abschluss eines Moduls der Gruppe A bzw. B voraus; dies ist entsprechend vermerkt.

Den Modulbeschreibungen können Sie die Lernziele der einzelnen Module entnehmen, sowie auch den Arbeitsaufwand, der für diese Module bzw. die einzelnen Lehrveranstaltungen zu erbringen ist. Beachten Sie *unbedingt*, dass die Anzahl der Leistungspunkte, die Sie erwerben können, diesen Arbeitsaufwand direkt widerspiegelt!

Der Sektion Lehrveranstaltungen können Sie, nach Modulsignaturen sortiert, die Titel der im aktuellen Semester zu den einzelnen Modulen und Modulteilen angebotenen Lehrveranstaltungen entnehmen. Falls Sie nach einer Lehrveranstaltung zu einer bestimmten Signatur suchen, ist es sehr empfehlenswert, diese mit Hilfe der Suchfunktion des Adobe Acrobat Reader™ aufzuspüren!

**Master of Arts
Anglistik / Amerikanistik**

Studienaufbau:

<i>Hauptgebiet</i>	<i>Nebengebiet</i>	<i>Praxisbereich</i>
<i>(Wahl eines Gebiets:)</i> Literaturwissenschaft Sprachwissenschaft	<i>(Wahl eines Gebiets:)</i> Literaturwissenschaft* Sprachwissenschaft* Kulturwissenschaft Fachdidaktik	<i>(Leistungspunkte für:)</i> • Praktika • Auslandsaufenthalte • Konferenzteilnahmen • Tutoriumsleitung etc.
60 LP (Studium in Modulen) + 30 LP (Masterarbeit)	20 LP (Studium in Modulen)	10 LP (extracurricular)

* Kann *nicht* mit gleichlautendem Hauptgebiet kombiniert werden.

Master Anglistik/Amerikanistik Literaturwissenschaft Hauptgebiet

Hauptgebiet Literaturwissenschaft

	Module Hauptgebiet Literaturwissenschaft 90 LP		SWS	LP	
A. Basis- module	MaAngl L01	Hauptseminar ("Theories and Methods")	2	10	
	MaAngl L02	Übung ("Academic Writing")	2	6	
	<i>Zwischensumme:</i>		4	16	
B. Aufbau- module	MaAngl L03	Hauptseminar Engl./Amerik. LW: Lit. vor 1900	2	8	
	MaAngl L04	Hauptseminar Engl./Amerik. LW: Lit. ab 1900	2	8	
	MaAngl L05	Hauptseminar Engl./Amerik. LW: Kult.wiss. Fokus	2	8	
	MaAngl L06	Übung / Vorlesung Engl./Amerik. Literaturwiss.		1-2	10
		Übung / Vorlesung Engl./Amerik. Literaturwiss.		1-2	
		Übung / Vorlesung Engl./Amerik. Literaturwiss.		1-2	
Übung / Vorlesung Engl./Amerik. Literaturwiss.		1-2			
<i>Zwischensumme:</i>		10-14	34		
C. Vertiefu- ngs- module	MaAngl L07	Hauptseminar Engl./Amerik. Literaturwiss.	2	10	
		Abschlusssseminar	1-2		
	<i>Zwischensumme:</i>		3-4	10	
Masterarbeit				30	
<i>Gesamtsumme:</i>			17-22	90	

Abkürzungen:

L	Literaturwissenschaft
S	Sprachwissenschaft
C	Cultural Studies / Kulturwissenschaft
D	Didaktik des Englischen

MaAngl L01

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft		
2. Modulgruppe/n	A		
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vermittlung systematischen Wissens über Theorien, Methoden und aktuelle Forschungsschwerpunkte der englischen und amerikanischen Literaturwissenschaft		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Gesicherte Methodenkompetenz im Umgang mit aktuellen Theorien der Literatur- und Kulturwissenschaft sowie in der Anwendung derselben auf literarische Texte englischsprachiger Literaturen		
7. Zuordnung Studiengang	Master Anglistik/Amerikanistik – Schwerpunkt englische und amerikanische Literaturwissenschaft (Hauptgebiet mit 60 LP)		
8. Semesterempfehlung	1. Semester		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	10		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	10

MaAngl L02

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Akademisches Schreiben		
2. Modulgruppe/n	A		
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Strategien und Techniken des fachwissenschaftlichen Schreibens im Gebiet Anglistik/Amerikanistik		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb und Verfeinerung fachwissenschaftlicher Schreibkompetenzen		
7. Zuordnung Studiengang	Master Anglistik/Amerikanistik – Schwerpunkt englische und amerikanische Literaturwissenschaft (Hauptgebiet mit 60 LP)		
8. Semesterempfehlung	1. Studienjahr		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	mindestens einmal pro Studienjahr		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	6		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Portfolioprüfung oder Klausur		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	6

MaAngl L03

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Epochen der englischen und amerikanischen Literaturgeschichte I: Anfänge bis 19. Jahrhundert		
2. Modulgruppe/n	B		
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefte Studien zu historischen Werken, Themen und anderen Bereichen der englischsprachigen Literatur von ihren Anfängen bis zum 19. Jahrhundert		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb vertiefter Fachkenntnisse in historischen Bereichen englischsprachiger Literaturen; eigenständige Entwicklung anspruchsvoller literaturwissenschaftlicher Problemstellungen		
7. Zuordnung Studiengang	Master Anglistik/Amerikanistik – Schwerpunkt englische und amerikanische Literaturwissenschaft (Hauptgebiet mit 60 LP)		
8. Semesterempfehlung	1. Studienjahr		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	8		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

MaAngl L04

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Epochen der englischen und amerikanischen Literaturgeschichte II: 20. Jahrhundert bis Gegenwart		
2. Modulgruppe/n	B		
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefte Studien zu historischen Werken, Themen und anderen Bereichen der englischsprachigen Literatur vom 20. Jahrhundert bis in die Gegenwart		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb vertiefter Fachkenntnisse in historischen und gegenwärtigen Bereichen englischsprachiger Literaturen; eigenständige Entwicklung anspruchsvoller literaturwissenschaftlicher Problemstellungen		
7. Zuordnung Studiengang	Master Anglistik/Amerikanistik – Schwerpunkt englische und amerikanische Literaturwissenschaft (Hauptgebiet mit 60 LP)		
8. Semesterempfehlung	1.-2. Studienjahr		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	8		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

MaAngl L05

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Literatur im Kontext: Kulturwissenschaftliche Ansätze der englischen und amerikanischen Literaturwissenschaft		
2. Modulgruppe/n	B		
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefte Studien zu kulturwissenschaftlichen Fragestellungen, Ansätzen und Methoden innerhalb der englischen/amerikanischen Literaturwissenschaft		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb vertiefter Fachkenntnisse in kulturwissenschaftlichen Ansätzen und deren Anwendung auf englischsprachige Literaturen; eigenständige Entwicklung anspruchsvoller literatur- und kulturwissenschaftlicher Problemstellungen		
7. Zuordnung Studiengang	Master Anglistik/Amerikanistik – Schwerpunkt englische und amerikanische Literaturwissenschaft (Hauptgebiet mit 60 LP)		
8. Semesterempfehlung	1.-2. Studienjahr		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	8		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	
Summe:		2	LP: 8

MaAngl L06

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Hintergrundwissen zur englischen und amerikanischen Literaturwissenschaft		
2. Modulgruppe/n	B		
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Literaturhistorische Epochen und Themen sowie literaturwissenschaftliche Hintergrundkenntnisse		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Vertiefender Erwerb literarhistorischen Wissens und literaturwissenschaftlicher Hintergrundkenntnisse		
7. Zuordnung Studiengang	Master Anglistik/Amerikanistik – Schwerpunkt englische und amerikanische Literaturwissenschaft (Hauptgebiet mit 60 LP)		
8. Semesterempfehlung	1.-2. Studienjahr		
9. Dauer des Moduls	1-3 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	10		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Anwesenheit		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	4 Übungen oder Vorlesungen		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		4-8	10

MaAngl L07

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Vertiefende Studien zur englischen und amerikanischen Literatur und Kultur		
2. Modulgruppe/n	C		
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefende Studien zur englischsprachigen Literatur sowie Literatur- und Kulturtheorie		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb vertiefter Fachkenntnisse im Bereich englischsprachiger Literaturen und Literatur-/Kulturtheorien sowie Vorbereitung auf die Master-Arbeit durch eigenständige Entwicklung anspruchsvoller literaturwissenschaftlicher Problemstellungen		
7. Zuordnung Studiengang	Master Anglistik/Amerikanistik – Schwerpunkt englische und amerikanische Literaturwissenschaft (Hauptgebiet mit 60 LP)		
8. Semesterempfehlung	2. Studienjahr		
9. Dauer des Moduls	1-2 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	10		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar und Abschlusssseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		3-4	10

Master Anglistik/Amerikanistik Sprachwissenschaft Hauptgebiet

Hauptgebiet Sprachwissenschaft

	Module Hauptgebiet Sprachwissenschaft 90 LP		SWS	LP
A. Basis- module	MaAngl S01	Hauptseminar ("Theories and Methods")	2	10
	MaAngl S02	Übung ("Academic Writing")	2	6
	<i>Zwischensumme:</i>		4	16
B. Aufbau- module	MaAngl S03	Hauptseminar Engl. SW: Form & Bedeutung	2	8
	MaAngl S04	Hauptseminar Engl. SW: Struktur & Gebrauch	2	8
	MaAngl S05	Hauptseminar Engl. SW: Variation & Text/Diskurs	2	8
	MaAngl S06	Übung / Vorlesung Englische Sprachwissenschaft	1-2	10
		Übung / Vorlesung Englische Sprachwissenschaft	1-2	
		Übung / Vorlesung Englische Sprachwissenschaft	1-2	
		Übung / Vorlesung Englische Sprachwissenschaft	1-2	
<i>Zwischensumme:</i>		10-14	34	
C. Vertiefu- ngs- module	MaAngl S07	Hauptseminar Englische Sprachwissenschaft	2	10
		Abschlusssseminar	1-2	
	<i>Zwischensumme:</i>		3-4	10
Masterarbeit				30
<i>Gesamtsumme:</i>			17-22	90

Abkürzungen:

L	Literaturwissenschaft
S	Sprachwissenschaft
C	Cultural Studies / Kulturwissenschaft
D	Didaktik des Englischen

MaAngl S01

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Theorien und Methoden der Sprachwissenschaft		
2. Modulgruppe/n	A		
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Sprachwissenschaftliche Grundlagen		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb grundlegender sprachwissenschaftlicher Begriffe, Theorien und Methoden		
7. Zuordnung Studiengang	Master Anglistik/Amerikanistik – Schwerpunkt Englische Sprachwissenschaft, insgesamt 60 LP		
8. Semesterempfehlung	1. Semester		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	10		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	10

MaAngl S02

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Akademisches Schreiben		
2. Modulgruppe/n	A		
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Sprachwissenschaftliche Arbeitstechniken		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb grundlegender (sprach-)wissenschaftlicher Arbeitstechniken		
7. Zuordnung Studiengang	Master Anglistik/Amerikanistik – Schwerpunkt Englische Sprachwissenschaft, insgesamt 60 LP		
8. Semesterempfehlung	1. Studienjahr		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	6		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Portfolioprüfung oder Klausur		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	6

MaAngl S03

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Sprachliche Form und Bedeutung		
2. Modulgruppe/n	B		
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefte sprachwissenschaftliche Analyse und Interpretation von Texten, Schwerpunkt: Form und Bedeutung der englischen Sprache		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Weiterführender Erwerb sprachwissenschaftlicher Begriffe, Theorien und Methoden		
7. Zuordnung Studiengang	Master Anglistik/Amerikanistik – Schwerpunkt Englische Sprachwissenschaft, insgesamt 60 LP		
8. Semesterempfehlung	1.-2. Studienjahr		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	Jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	8		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

MaAngl S04

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Sprachliche Struktur und Gebrauch		
2. Modulgruppe/n	B		
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefte sprachwissenschaftliche Analyse und Interpretation von Texten, Schwerpunkt: Struktur und Gebrauch der englischen Sprache		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Weiterführender Erwerb sprachwissenschaftlicher Begriffe, Theorien und Methoden		
7. Zuordnung Studiengang	Master Anglistik/Amerikanistik – Schwerpunkt Englische Sprachwissenschaft, insgesamt 60 LP		
8. Semesterempfehlung	1.-2. Studienjahr		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	Jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	8		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

MaAngl S05

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Variation, Text, Diskurs		
2. Modulgruppe/n	B		
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefte sprachwissenschaftliche Analyse und Interpretation von Texten, Schwerpunkt: Variation und/oder Text/Diskurs		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Weiterführender Erwerb sprachwissenschaftlicher Begriffe, Theorien und Methoden		
7. Zuordnung Studiengang	Master Anglistik/Amerikanistik – Schwerpunkt Englische Sprachwissenschaft, insgesamt 60 LP		
8. Semesterempfehlung	1.-2. Studienjahr		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	Jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	8		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

MaAngl S06

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft		
2. Modulgruppe/n	B		
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Sprachwissenschaftliche Hintergrundkenntnisse		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Vertiefender Erwerb sprachwissenschaftlicher Hintergrundkenntnisse		
7. Zuordnung Studiengang	Master Anglistik/Amerikanistik – Schwerpunkt Englische Sprachwissenschaft, insgesamt 60 LP		
8. Semesterempfehlung	Erstes bis zweites Studienjahr		
9. Dauer des Moduls	1.-3. Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	10		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	regelmäßige Teilnahme oder Portfolioprüfung		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	4 Übungen oder Vorlesungen		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		4-8	10

MaAngl S07

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Zentrale Themen der theoretischen und angewandten englischen Sprachwissenschaft		
2. Modulgruppe/n	C		
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefende sprachwissenschaftliche Studien		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Vorbereitung der Masterarbeit, Vertiefender Wissenserwerb, Ausbau der analytischen Kompetenz		
7. Zuordnung Studiengang	Master Anglistik/Amerikanistik – Schwerpunkt Englische Sprachwissenschaft, insgesamt 60 LP		
8. Semesterempfehlung	2. Studienjahr		
9. Dauer des Moduls	1-2 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	10		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar und Abschlusssseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		3-4	10

Master Anglistik/Amerikanistik Literaturwissenschaft Nebengebiet

Nebengebiet Literaturwissenschaft

	Module Nebengebiet Literaturwissenschaft 20 LP		SWS	LP
A. Basism.	MaAngl L08	Hauptseminar Engl./Amerik. Literaturwissenschaft	2	8
B. Aufbau.	MaAngl L09	Hauptseminar Engl./Amerik. Literaturwissenschaft	2	8
C. Vertief.	MaAngl L10	Übung / Vorlesung Engl./Amerik. Literaturwiss.	2	4
Gesamtsumme:			6	20

Abkürzungen:

L	Literaturwissenschaft
S	Sprachwissenschaft
C	Cultural Studies / Kulturwissenschaft
D	Didaktik des Englischen

MaAngl L08

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Bereiche und Methoden der englischen und amerikanischen Literaturwissenschaft I		
2. Modulgruppe/n	A		
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Literaturwissenschaftliche Grundlagen		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb grundlegender Literaturwissenschaftlicher Begriffe, Theorien und Methoden		
7. Zuordnung Studiengang	Master Anglistik/Amerikanistik – Nebengebiet Englische Literaturwissenschaft, insgesamt 20 LP		
8. Semesterempfehlung	1. Semester		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	8		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

MaAngl L09

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Bereiche und Methoden der englischen und amerikanischen Literaturwissenschaft II		
2. Modulgruppe/n	B		
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefte literaturwissenschaftliche Analyse und Interpretation von Texten, Schwerpunkt: Struktur und Gebrauch der englischen Sprache		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Weiterführender Erwerb literaturwissenschaftlicher Begriffe, Theorien und Methoden		
7. Zuordnung Studiengang	Master Anglistik/Amerikanistik – Schwerpunkt englische und amerikanische Literaturwissenschaft (Hauptgebiet mit 60 LP)		
8. Semesterempfehlung	2. Semester		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	8		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

MaAngl L10

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Vertiefende Studien zur englischen und amerikanischen Literaturwissenschaft		
2. Modulgruppe/n	C		
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Literaturwissenschaftliche Hintergrundkenntnisse		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb Literaturwissenschaftlicher Hintergrundkenntnisse		
7. Zuordnung Studiengang	Master Anglistik/Amerikanistik – Schwerpunkt englische und amerikanische Literaturwissenschaft (Hauptgebiet mit 60 LP)		
8. Semesterempfehlung	3. Semester		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	120 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	4		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Hausaufgabe oder Portfolioprüfung oder Klausur		
15. Prüfung	--		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung oder Vorlesung		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	4

Master Anglistik/Amerikanistik Sprachwissenschaft Nebengebiet

Nebengebiet Sprachwissenschaft

	Module Nebengebiet Sprachwissenschaft 20 LP		SWS	LP
A. Basism.	MaAngl S08	Hauptseminar Englische Sprachwissenschaft	2	8
B. Aufbau.	MaAngl S09	Hauptseminar Englische Sprachwissenschaft	2	8
C. Vertief.	MaAngl S10	Übung / Vorlesung Englische Sprachwissenschaft	2	4
Gesamtsumme:			6	20

Abkürzungen:

L	Literaturwissenschaft
S	Sprachwissenschaft
C	Cultural Studies / Kulturwissenschaft
D	Didaktik des Englischen

MaAngl S08

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Theorien und Methoden der englischen Sprachwissenschaft		
2. Modulgruppe/n	A		
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Sprachwissenschaftliche Grundlagen		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb grundlegender sprachwissenschaftlicher Begriffe, Theorien und Methoden		
7. Zuordnung Studiengang	Master Anglistik/Amerikanistik – Nebengebiet Englische Sprachwissenschaft, insgesamt 20 LP		
8. Semesterempfehlung	1. Semester		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	8		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

MaAngl S09

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Strukturen und Gebrauch der englischen Sprache		
2. Modulgruppe/n	B		
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefte sprachwissenschaftlichen Analyse und Interpretation von Texten, Schwerpunkt: Struktur und Gebrauch der englischen Sprache		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Weiterführender Erwerb sprachwissenschaftlicher Begriffe, Theorien und Methoden		
7. Zuordnung Studiengang	Master Anglistik/Amerikanistik – Nebengebiet Englische Sprachwissenschaft, insgesamt 20 LP		
8. Semesterempfehlung	2. Semester		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	8		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

MaAngl S10

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Vertiefende Studien zur englischen Sprachwissenschaft		
2. Modulgruppe/n	C		
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Sprachwissenschaftliche Hintergrundkenntnisse		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb sprachwissenschaftlicher Hintergrundkenntnisse		
7. Zuordnung Studiengang	Master Anglistik/Amerikanistik – Nebengebiet Englische Sprachwissenschaft, insgesamt 20 LP		
8. Semesterempfehlung	3. Semester		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	120 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	4		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Hausaufgabe oder Portfolioprüfung oder Klausur		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung oder Vorlesung		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	4

Master Anglistik/Amerikanistik Kulturwissenschaft Nebengebiet

Nebengebiet Kulturwissenschaft

	Module Nebengebiet Kulturwissenschaft 20 LP		SWS	LP
A. Basism.	MaAngl C01	Hauptseminar Anglophone Kulturwissenschaft	2	8
B. Aufbau.	MaAngl C02	Hauptseminar Anglophone Kulturwissenschaft	2	8
C. Vertief.	MaAngl C03	Übung / Vorlesung Anglophone Kulturwiss.	2	4
Gesamtsumme:			6	20

Abkürzungen:

L	Literaturwissenschaft
S	Sprachwissenschaft
C	Cultural Studies / Kulturwissenschaft
D	Didaktik des Englischen

MaAngl C01

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Kulturwissenschaft: Bereiche und Methoden I		
2. Modulgruppe/n	A		
3. Fachgebiet	Anglistik/ Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Katja Sarkowsky		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vermittlung systematischen Wissens über die Bereiche, Methoden und Forschungsthemen der anglophonen und/oder europäischen Kulturstudien		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Methodenkompetenz im Bereich der Cultural Studies, Überblick über zentrale Thematiken und Fragestellungen		
7. Zuordnung Studiengang	Master Anglistik/Amerikanistik – Nebengebiet Englische Kulturwissenschaft, insgesamt 20 LP		
8. Semesterempfehlung	1.-2. Studienjahr		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	mindestens einmal pro Studienjahr		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Keine		
13. Anzahl der LP	8		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Hausarbeit		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

MaAngl C02

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Kulturwissenschaft: Bereiche und Methoden II		
2. Modulgruppe/n	B		
3. Fachgebiet	Anglistik/ Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Katja Sarkowsky		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Erweiterung des systematischen Wissens über die Bereiche, Methoden und Forschungsthemen der anglophonen und/oder europäischen Kulturstudien		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Weiterführende Methodenkompetenz im Bereich der Cultural Studies, Kenntniserweiterung zu zentralen Thematiken und Fragestellungen		
7. Zuordnung Studiengang	Master Anglistik/Amerikanistik – Nebengebiet Englische Kulturwissenschaft, insgesamt 20 LP		
8. Semesterempfehlung	1.-2. Studienjahr		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	mindestens einmal pro Studienjahr		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	keine		
13. Anzahl der LP	8		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Hausarbeit		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

MaAngl C03

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Kulturwissenschaft: Hintergrundwissen		
2. Modulgruppe/n	C		
3. Fachgebiet	Anglistik/ Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Katja Sarkowsky		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Erwerb systematischen Hintergrundwissens über die Bereiche, Methoden und Forschungsthemen der anglophonen und/oder europäischen Kulturstudien		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb von Methodenkompetenz im Bereich der Cultural Studies; Vertiefung der Kenntnisse über zentrale Thematiken und Fragestellungen		
7. Zuordnung Studiengang	Master Anglistik/Amerikanistik – Nebengebiet Englische Kulturwissenschaft, insgesamt 20 LP		
8. Semesterempfehlung	1.-2. Studienjahr		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	mindestens einmal pro Studienjahr		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	120h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	4		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Portfolioprüfung oder Klausur		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung oder Vorlesung		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	4

Master Anglistik/Amerikanistik Fachdidaktik Nebengebiet

Nebengebiet Fachdidaktik

	Module Nebengebiet Fachdidaktik 20 LP		SWS	LP
A. Basism.	MaAngl D01	Einführung in die Didaktik des Englischen (V)	2	4
		Begleitübung	2	
B. Aufbau.	MaAngl D02	Hauptseminar Didaktik des Englischen	2	8
C. Vertief.	MaAngl D03	Hauptseminar Didaktik des Englischen	2	8
Gesamtsumme:			8	20

Abkürzungen:

L	Literaturwissenschaft
S	Sprachwissenschaft
C	Cultural Studies / Kulturwissenschaft
D	Didaktik des Englischen

MaAngl D01

Beschreibung des Gesamtmoduls

18. Modultitel	Fachdidaktik Englisch I		
19. Modulgruppe/n	A		
20. Fachgebiet	Didaktik des Englischen		
21. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Engelbert Thaler		
22. Inhalte (allgemein für das Modul)	Grundlegende Theorien, Konzepte, Ansätze, und Methoden der Fremdsprachendidaktik; Hinführung an fremdsprachendidaktische Forschungsfragen, Fachinhalte, Lernziele, Grundlagen des Fremdsprachenerwerbs und Teilgebiete des Fremdsprachenunterrichts		
23. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Kenntnis grundlegender Theorien, Konzepte, Ansätze, und Methoden der Fremdsprachendidaktik, sowie fremdsprachendidaktischer Forschungsfragen, Fachinhalte, Lernziele, der Grundlagen des Fremdsprachenerwerbs und von Teilgebieten des Fremdsprachenunterrichts		
24. Zuordnung Studiengang	Master of Arts Anglistik/Amerikanistik: Nebengebiet Didaktik des Englischen		
25. Semesterempfehlung	1. Studienjahr		
26. Dauer des Moduls	1 Semester		
27. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
28. Arbeitsaufwand (gesamt)	120 h		
29. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
30. Anzahl der LP	4		
31. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur		
32. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
33. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Grundkurs und Begleitübung		
34. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		4	4

MaAngl D02

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Fachdidaktik Englisch II		
2. Modulgruppe/n	B		
3. Fachgebiet	Didaktik des Englischen		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Engelbert Thaler		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefte Auseinandersetzung mit Schwerpunktfragen des Fremdsprachenunterrichts; selbständige Bildung und vertiefte Reflexion fremdsprachdidaktischer Theorien und Konzepte unter Beachtung zentraler Inhalte und Ziele der Vermittlung der englischen Sprache; empirische Unterrichtsforschung.		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Fähigkeit zur selbständigen und vertieften Auseinandersetzung mit Schwerpunktfragen und Teilbereichen des Fremdsprachenunterrichts; Fähigkeit zur eigenständigen Reflexion einzelner Theorien der Fremdsprachendidaktik auf der Basis vertiefter Kenntnisse derselben; Fähigkeit zur eigenen Theoriebildung unter Beachtung zentraler Inhalte und Ziele der Vermittlung der englischen Sprache.		
7. Zuordnung Studiengang	Master of Arts Anglistik/Amerikanistik: Nebengebiet Didaktik des Englischen		
8. Semesterempfehlung	1.-2. Studienjahr		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	abgeschlossenes Modul MaAngl D1		
13. Anzahl der LP	8		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur oder Seminararbeit		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

MaAngl D03

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Fachdidaktik Englisch III		
2. Modulgruppe/n	C		
3. Fachgebiet	Didaktik des Englischen		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Engelbert Thaler		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefte Auseinandersetzung mit Schwerpunktfragen des Fremdsprachenunterrichts; selbständige Bildung und vertiefte Reflexion fremdsprachdidaktischer Theorien und Konzepte unter Beachtung zentraler Inhalte und Ziele der Vermittlung der englischen Sprache; empirische Unterrichtsforschung.		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Fähigkeit zur selbständigen und vertieften Auseinandersetzung mit Schwerpunktfragen und Teilbereichen des Fremdsprachenunterrichts; Fähigkeit zur eigenständigen Reflexion einzelner Theorien der Fremdsprachendidaktik auf der Basis vertiefter Kenntnisse derselben; Fähigkeit zur eigenen Theoriebildung unter Beachtung zentraler Inhalte und Ziele der Vermittlung der englischen Sprache.		
7. Zuordnung Studiengang	Master of Arts Anglistik/Amerikanistik: Nebengebiet Didaktik des Englischen		
8. Semesterempfehlung	1.-2. Studienjahr		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	abgeschlossenes Modul MaAngl D1		
13. Anzahl der LP	8		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur oder Seminararbeit		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

Modulsignatur	Modul- element	Veranstaltungstitel	LV Typ	LP	Prüfungsform	Lst.-Bez. f. d. Noteneingabe
MaAngl C01	1	American Novels at the Turn into the 20th Century (Zapf/Caupert)	HS	8	Hausarbeit	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl C01	1	N.N. Ethik der Textkulturen (N.N.)	HS	8	Hausarbeit	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl C01	1	Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	OS	8	Hausarbeit	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl C01	1	Vampires (Henke)	HS	8	Hausarbeit	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl C01	1	Anglophone Antigones (Sarkowsky)	HS	8	Hausarbeit	Juniorprof. Neue Englische Literatur und Kulturwissenschaft (Sarkowsky)
MaAngl C01	1	Strangers, Foreigners, and Aliens (Sarkowsky)	HS	8	Hausarbeit	Juniorprof. Neue Englische Literatur und Kulturwissenschaft (Sarkowsky)
MaAngl C02	1	American Novels at the Turn into the 20th Century (Zapf/Caupert)	HS	8	Hausarbeit	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl C02	1	N.N. Ethik der Textkulturen (N.N.)	HS	8	Hausarbeit	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl C02	1	Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	OS	8	Hausarbeit	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl C02	1	Vampires (Henke)	HS	8	Hausarbeit	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl C02	1	Anglophone Antigones (Sarkowsky)	HS	8	Hausarbeit	Juniorprof. Neue Englische Literatur und Kulturwissenschaft (Sarkowsky)
MaAngl C02	1	Strangers, Foreigners, and Aliens (Sarkowsky)	HS	8	Hausarbeit	Juniorprof. Neue Englische Literatur und Kulturwissenschaft (Sarkowsky)
MaAngl C03	1	American Feminist Fiction (Hottelet)	Ü	4	Portfolio	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl C03	1	Hollywood and the American Dream (Legner)	Ü	4	Portfolio	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl C03	1	Mid-20th Century American Drama (Hartmann)	Ü	4	Portfolio	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl C03	1	Reading Henry David Thoreau (Hottelet)	Ü	4	Portfolio	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl C03	1	When the Killing's Done: Reading Contemporary American Fiction (Schwarz) ("Ü 2")	Ü	4	Portfolio	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl C03	1	Introduction to Literary and Cultural Theory (Henke)	Ü	4	Portfolio	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl C03	1	Study Trip to New York City (Middeke)	Ex	4	Portfolio	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl C03	1	Theatre Trip to London (Middeke)	Ex	4	Portfolio	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl C03	1	Southern African Literature (Demir)	Ü	4	Portfolio	Juniorprof. Neue Englische Literatur und Kulturwissenschaft (Sarkowsky)
MaAngl C03	1	Strangers, Foreigners, and Aliens (Sarkowsky)	Ü	4	Portfolio	Juniorprof. Neue Englische Literatur und Kulturwissenschaft (Sarkowsky)
MaAngl D01	1	Introduction to the Teaching of English (Thaler)	V	6	Klausur	Didaktik des Englischen (Thaler)
MaAngl D02	1	Competences (Thaler)	HS	8	Klausur	Didaktik des Englischen (Thaler)
MaAngl D02	1	Mobile Learning in the EFL-Classroom (Heinz)	HS	8	Seminararbeit	Didaktik des Englischen (Thaler)
MaAngl D02	1	Teaching English with Films (Thaler)	HS	8	Seminararbeit	Didaktik des Englischen (Thaler)
MaAngl D02	1	Teaching Literature to Young Learners (Heinz)	HS	8	Seminararbeit	Didaktik des Englischen (Thaler)
MaAngl D03	1	Competences (Thaler)	HS	8	Klausur	Didaktik des Englischen (Thaler)
MaAngl D03	1	Mobile Learning in the EFL-Classroom (Heinz)	HS	8	Seminararbeit	Didaktik des Englischen (Thaler)
MaAngl D03	1	Teaching English with Films (Thaler)	HS	8	Seminararbeit	Didaktik des Englischen (Thaler)
MaAngl D03	1	Teaching Literature to Young Learners (Heinz)	HS	8	Seminararbeit	Didaktik des Englischen (Thaler)
MaAngl L01	1	Theories and Methods in Literary Studies (Henke)	HS	10	Hausarbeit	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L02	1	Academic Writing (Caupert)	Ü	6	Portfolio	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl L03	1	American Novels at the Turn into the 20th Century (Zapf/Caupert)	HS	8	Hausarbeit	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl L03	1	Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	OS	8	Hausarbeit	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl L03	1	Shakespeare's Tragedies (Middeke)	HS	8	Hausarbeit	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L04	1	American Novels at the Turn into the 20th Century (Zapf/Caupert)	HS	8	Hausarbeit	Amerikanistik (Zapf)

MaAngl L04	1	Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	OS	8	Hausarbeit	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl L04	1	Memory on the Contemporary Stage (Wald)	HS	8	Hausarbeit	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L05	1	American Novels at the Turn into the 20th Century (Zapf/Caupert)	HS	8	Hausarbeit	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl L05	1	N.N. Ethik der Textkulturen (N.N.)	HS	8	Hausarbeit	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl L05	1	Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	OS	8	Hausarbeit	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl L05	1	Vampires (Henke)	HS	8	Hausarbeit	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L05	1	Anglophone Antigones (Sarkowsky)	HS	8	Hausarbeit	Juniorprof. Neue Englische Literatur und Kulturwissenschaft (Sarkowsky)
MaAngl L05	1	Strangers, Foreigners, and Aliens (Sarkowsky)	HS	8	Hausarbeit	Juniorprof. Neue Englische Literatur und Kulturwissenschaft (Sarkowsky)
MaAngl L06	1	American Feminist Fiction (Hottelet)	Ü	10	Portfolio	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl L06	1	Hollywood and the American Dream (Legner)	Ü	10	Portfolio	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl L06	1	Mid-20th Century American Drama (Hartmann)	Ü	10	Portfolio	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl L06	1	Reading Henry David Thoreau (Hottelet)	Ü	10	Portfolio	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl L06	1	When the Killing's Done: Reading Contemporary American Fiction (Schwarz) ("Ü 2")	Ü	10	Portfolio	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl L06	1	Examenskurs Dramenanalyse (Soriano)	Ü	10	Portfolio	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L06	1	Film Analysis (Kerler)	Ü	10	Portfolio	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L06	1	First Generation Romantics (Kerler)	Ü	10	Portfolio	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L06	1	Introduction to Literary and Cultural Theory (Henke)	Ü	10	Portfolio	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L06	1	Lit. der englischen Romantik: Philosophie, Kultur und Poetologie (Teil 2 - Middeke)	V	10	Portfolio	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L06	1	Study Trip to New York City (Middeke)	Ex	10	Portfolio	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L06	1	Survey of English Literature IV: The Twentieth Century (Henke)	Ü	10	Portfolio	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L06	1	Theatre Trip to London (Middeke)	Ex	10	Portfolio	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L06	1	Introduction to Postcolonial Literatures (Sarkowsky)	V	10	Portfolio	Juniorprof. Neue Englische Literatur und Kulturwissenschaft (Sarkowsky)
MaAngl L06	1	Southern African Literature (Demir)	Ü	10	Portfolio	Juniorprof. Neue Englische Literatur und Kulturwissenschaft (Sarkowsky)
MaAngl L06	1	Strangers, Foreigners, and Aliens (Sarkowsky)	Ü	10	Portfolio	Juniorprof. Neue Englische Literatur und Kulturwissenschaft (Sarkowsky)
MaAngl L06	2	American Feminist Fiction (Hottelet)	Ü	--	--	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl L06	2	Hollywood and the American Dream (Legner)	Ü	--	--	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl L06	2	Mid-20th Century American Drama (Hartmann)	Ü	--	--	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl L06	2	Reading Henry David Thoreau (Hottelet)	Ü	--	--	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl L06	2	When the Killing's Done: Reading Contemporary American Fiction (Schwarz) ("Ü 2")	Ü	--	--	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl L06	2	Examenskurs Dramenanalyse (Soriano)	Ü	--	--	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L06	2	Film Analysis (Kerler)	Ü	--	--	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L06	2	First Generation Romantics (Kerler)	Ü	--	--	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L06	2	Introduction to Literary and Cultural Theory (Henke)	Ü	--	--	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L06	2	Lit. der englischen Romantik: Philosophie, Kultur und Poetologie (Teil 2 - Middeke)	V	--	--	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L06	2	Study Trip to New York City (Middeke)	Ex	--	--	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L06	2	Survey of English Literature IV: The Twentieth Century (Henke)	Ü	--	--	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L06	2	Theatre Trip to London (Middeke)	Ex	--	--	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L06	2	Introduction to Postcolonial Literatures (Sarkowsky)	V	--	--	Juniorprof. Neue Englische Literatur und Kulturwissenschaft (Sarkowsky)
MaAngl L06	2	Southern African Literature (Demir)	Ü	--	--	Juniorprof. Neue Englische Literatur und Kulturwissenschaft (Sarkowsky)
MaAngl L06	2	Strangers, Foreigners, and Aliens (Sarkowsky)	Ü	--	--	Juniorprof. Neue Englische Literatur und Kulturwissenschaft (Sarkowsky)
MaAngl L06	3	American Feminist Fiction (Hottelet)	Ü	--	--	Amerikanistik (Zapf)

MaAngl L06	3	Hollywood and the American Dream (Legner)	Ü	--	--	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl L06	3	Mid-20th Century American Drama (Hartmann)	Ü	--	--	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl L06	3	Reading Henry David Thoreau (Hottelet)	Ü	--	--	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl L06	3	When the Killing's Done: Reading Contemporary American Fiction (Schwarz) ("Ü 2")	Ü	--	--	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl L06	3	Examenskurs Dramenanalyse (Sorjan)	Ü	--	--	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L06	3	Film Analysis (Kerler)	Ü	--	--	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L06	3	First Generation Romantics (Kerler)	Ü	--	--	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L06	3	Introduction to Literary and Cultural Theory (Henke)	Ü	--	--	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L06	3	Lit. der englischen Romantik: Philosophie, Kultur und Poetologie (Teil 2 - Middeke)	V	--	--	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L06	3	Study Trip to New York City (Middeke)	Ex	--	--	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L06	3	Survey of English Literature IV: The Twentieth Century (Henke)	Ü	--	--	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L06	3	Theatre Trip to London (Middeke)	Ex	--	--	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L06	3	Introduction to Postcolonial Literatures (Sarkowsky)	V	--	--	Juniorprof. Neue Englische Literatur und Kulturwissenschaft (Sarkowsky)
MaAngl L06	3	Southern African Literature (Demir)	Ü	--	--	Juniorprof. Neue Englische Literatur und Kulturwissenschaft (Sarkowsky)
MaAngl L06	3	Strangers, Foreigners, and Aliens (Sarkowsky)	Ü	--	--	Juniorprof. Neue Englische Literatur und Kulturwissenschaft (Sarkowsky)
MaAngl L06	4	American Feminist Fiction (Hottelet)	Ü	--	--	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl L06	4	Hollywood and the American Dream (Legner)	Ü	--	--	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl L06	4	Mid-20th Century American Drama (Hartmann)	Ü	--	--	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl L06	4	Reading Henry David Thoreau (Hottelet)	Ü	--	--	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl L06	4	When the Killing's Done: Reading Contemporary American Fiction (Schwarz) ("Ü 2")	Ü	--	--	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl L06	4	Examenskurs Dramenanalyse (Sorjan)	Ü	--	--	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L06	4	Film Analysis (Kerler)	Ü	--	--	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L06	4	First Generation Romantics (Kerler)	Ü	--	--	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L06	4	Introduction to Literary and Cultural Theory (Henke)	Ü	--	--	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L06	4	Lit. der englischen Romantik: Philosophie, Kultur und Poetologie (Teil 2 - Middeke)	V	--	--	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L06	4	Study Trip to New York City (Middeke)	Ex	--	--	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L06	4	Survey of English Literature IV: The Twentieth Century (Henke)	Ü	--	--	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L06	4	Theatre Trip to London (Middeke)	Ex	--	--	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L06	4	Introduction to Postcolonial Literatures (Sarkowsky)	V	--	--	Juniorprof. Neue Englische Literatur und Kulturwissenschaft (Sarkowsky)
MaAngl L06	4	Southern African Literature (Demir)	Ü	--	--	Juniorprof. Neue Englische Literatur und Kulturwissenschaft (Sarkowsky)
MaAngl L06	4	Strangers, Foreigners, and Aliens (Sarkowsky)	Ü	--	--	Juniorprof. Neue Englische Literatur und Kulturwissenschaft (Sarkowsky)
MaAngl L07	1	American Novels at the Turn into the 20th Century (Zapf/Caupert)	HS	10	Hausarbeit	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl L07	1	N.N. Ethik der Textkulturen (N.N.)	HS	10	Hausarbeit	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl L07	1	Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	OS	10	Hausarbeit	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl L07	1	Memory on the Contemporary Stage (Wald)	HS	10	Hausarbeit	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L07	1	Shakespeare's Tragedies (Middeke)	HS	10	Hausarbeit	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L07	1	Vampires (Henke)	HS	10	Hausarbeit	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L07	1	Anglophone Antigones (Sarkowsky)	HS	10	Hausarbeit	Juniorprof. Neue Englische Literatur und Kulturwissenschaft (Sarkowsky)
MaAngl L07	1	Strangers, Foreigners, and Aliens (Sarkowsky)	HS	10	Hausarbeit	Juniorprof. Neue Englische Literatur und Kulturwissenschaft (Sarkowsky)
MaAngl L07	2	Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	OS	--	Belegung	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl L07	2	Kolloquium für Examenskandidaten (Middeke)	Ko	--	Belegung	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)

MaAngl L08	1	American Novels at the Turn into the 20th Century (Zapf/Caupert)	HS	8	Hausarbeit	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl L08	1	N.N. Ethik der Textkulturen (N.N.)	HS	8	Hausarbeit	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl L08	1	Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	OS	8	Hausarbeit	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl L08	1	Memory on the Contemporary Stage (Wald)	HS	8	Hausarbeit	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L08	1	Shakespeare's Tragedies (Middeke)	HS	8	Hausarbeit	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L08	1	Vampires (Henke)	HS	8	Hausarbeit	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L08	1	Anglophone Antigones (Sarkowsky)	HS	8	Hausarbeit	Juniorprof. Neue Englische Literatur und Kulturwissenschaft (Sarkowsky)
MaAngl L08	1	Strangers, Foreigners, and Aliens (Sarkowsky)	HS	8	Hausarbeit	Juniorprof. Neue Englische Literatur und Kulturwissenschaft (Sarkowsky)
MaAngl L09	1	American Novels at the Turn into the 20th Century (Zapf/Caupert)	HS	8	Hausarbeit	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl L09	1	N.N. Ethik der Textkulturen (N.N.)	HS	8	Hausarbeit	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl L09	1	Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	OS	8	Hausarbeit	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl L09	1	Memory on the Contemporary Stage (Wald)	HS	8	Hausarbeit	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L09	1	Shakespeare's Tragedies (Middeke)	HS	8	Hausarbeit	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L09	1	Vampires (Henke)	HS	8	Hausarbeit	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L09	1	Anglophone Antigones (Sarkowsky)	HS	8	Hausarbeit	Juniorprof. Neue Englische Literatur und Kulturwissenschaft (Sarkowsky)
MaAngl L09	1	Strangers, Foreigners, and Aliens (Sarkowsky)	HS	8	Hausarbeit	Juniorprof. Neue Englische Literatur und Kulturwissenschaft (Sarkowsky)
MaAngl L10	1	American Feminist Fiction (Hottelet)	Ü	4	Portfolio	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl L10	1	Hollywood and the American Dream (Legner)	Ü	10	Portfolio	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl L10	1	Mid-20th Century American Drama (Hartmann)	Ü	4	Portfolio	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl L10	1	Reading Henry David Thoreau (Hottelet)	Ü	4	Portfolio	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl L10	1	When the Killing's Done: Reading Contemporary American Fiction (Schwarz) ("Ü 2")	Ü	4	Portfolio	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl L10	1	Examenskurs Dramenanalyse (Sorian)	Ü	4	Portfolio	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L10	1	Film Analysis (Kerler)	Ü	4	Portfolio	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L10	1	First Generation Romantics (Kerler)	Ü	4	Portfolio	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L10	1	Introduction to Literary and Cultural Theory (Henke)	Ü	4	Portfolio	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L10	1	Lit. der englischen Romantik: Philosophie, Kultur und Poetologie (Teil 2 - Middeke)	V	4	Portfolio	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L10	1	Study Trip to New York City (Middeke)	Ex	4	Portfolio	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L10	1	Survey of English Literature IV: The Twentieth Century (Henke)	Ü	4	Klausur	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L10	1	Theatre Trip to London (Middeke)	Ex	4	Portfolio	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl L10	1	Introduction to Postcolonial Literatures (Sarkowsky)	V	4	Portfolio	Juniorprof. Neue Englische Literatur und Kulturwissenschaft (Sarkowsky)
MaAngl L10	1	Southern African Literature (Demir)	Ü	4	Portfolio	Juniorprof. Neue Englische Literatur und Kulturwissenschaft (Sarkowsky)
MaAngl L10	1	Strangers, Foreigners, and Aliens (Sarkowsky)	Ü	4	Portfolio	Juniorprof. Neue Englische Literatur und Kulturwissenschaft (Sarkowsky)
MaAngl L10	2	Survey of English Literature IV: The Twentieth Century (Henke)	Ü	--	--	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)
MaAngl S01	1	Theories and methods in modern English Linguistics (Bublitz)	HS	8	Hausarbeit	Englische Sprachwissenschaft (Bublitz)
MaAngl S02	1	Academic Writing (Caupert)	Ü	6	Portfolio	Amerikanistik (Zapf)
MaAngl S03	1	Adverbs & Adverbials (Fetzer)	HS	8	Hausarbeit	Angewandte Sprachwissenschaft (Fetzer)
MaAngl S03	1	Discourse Relations & Thematic Structure (Fetzer)	HS	8	Hausarbeit	Angewandte Sprachwissenschaft (Fetzer)
MaAngl S03	1	Attending to the text: Forms and functions of metacommunication (Bublitz)	HS	8	Hausarbeit	Englische Sprachwissenschaft (Bublitz)
MaAngl S03	1	Continuations - text and context, then and now (Kirner)	HS	8	Hausarbeit	Englische Sprachwissenschaft (Bublitz)
MaAngl S04	1	Adverbs & Adverbials (Fetzer)	HS	8	Hausarbeit	Angewandte Sprachwissenschaft (Fetzer)
MaAngl S04	1	Discourse Relations & Thematic Structure (Fetzer)	HS	8	Hausarbeit	Angewandte Sprachwissenschaft (Fetzer)

MaAngl S04	1	Attending to the text: Forms and functions of metacommunication (Bublitz)	HS	8	Hausarbeit	Englische Sprachwissenschaft (Bublitz)
MaAngl S04	1	Continuations - text and context, then and now (Kirner)	HS	8	Hausarbeit	Englische Sprachwissenschaft (Bublitz)
MaAngl S05	1	Adverbs & Adverbials (Fetzer)	HS	8	Hausarbeit	Angewandte Sprachwissenschaft (Fetzer)
MaAngl S05	1	Discourse Relations & Thematic Structure (Fetzer)	HS	8	Hausarbeit	Angewandte Sprachwissenschaft (Fetzer)
MaAngl S05	1	Attending to the text: Forms and functions of metacommunication (Bublitz)	HS	8	Hausarbeit	Englische Sprachwissenschaft (Bublitz)
MaAngl S05	1	Continuations - text and context, then and now (Kirner)	HS	8	Hausarbeit	Englische Sprachwissenschaft (Bublitz)
MaAngl S06	1	Basic Morphology (Jilka)	Ü	10	Portfolio	Angewandte Sprachwissenschaft (Fetzer)
MaAngl S06	1	Key Topics: Morphology (Fetzer)	V	10	Portfolio	Angewandte Sprachwissenschaft (Fetzer)
MaAngl S06	1	Research Methods in Applied Linguistics (Maier)	Ü	10	Portfolio	Angewandte Sprachwissenschaft (Fetzer)
MaAngl S06	1	The Phonetics and Phonology of Prosodic Features (Jilka)	Ü	10	Portfolio	Angewandte Sprachwissenschaft (Fetzer)
MaAngl S06	1	Valency Theory (Jehle)	Ü	10	Portfolio	Angewandte Sprachwissenschaft (Fetzer)
MaAngl S06	1	Variation in the UK and Ireland (Haunz)	Ü	10	Portfolio	Angewandte Sprachwissenschaft (Fetzer)
MaAngl S06	1	Einführung Mittelenglisch (Zimmermann)	Ü	10	Portfolio	Englische Sprachwissenschaft (Bublitz)
MaAngl S06	1	Language in Mind (Krebs)	Ü	10	Portfolio	Englische Sprachwissenschaft (Bublitz)
MaAngl S06	1	Syntax I (Fritz)	Ü	10	Portfolio	Englische Sprachwissenschaft (Bublitz)
MaAngl S06	1	Syntax II (Arendholz)	Ü	10	Portfolio	Englische Sprachwissenschaft (Bublitz)
MaAngl S06	2	Basic Morphology (Jilka)	Ü	--	--	Angewandte Sprachwissenschaft (Fetzer)
MaAngl S06	2	Key Topics: Morphology (Fetzer)	V	--	--	Angewandte Sprachwissenschaft (Fetzer)
MaAngl S06	2	Research Methods in Applied Linguistics (Maier)	Ü	--	--	Angewandte Sprachwissenschaft (Fetzer)
MaAngl S06	2	The Phonetics and Phonology of Prosodic Features (Jilka)	Ü	--	--	Angewandte Sprachwissenschaft (Fetzer)
MaAngl S06	2	Valency Theory (Jehle)	Ü	--	--	Angewandte Sprachwissenschaft (Fetzer)
MaAngl S06	2	Variation in the UK and Ireland (Haunz)	Ü	--	--	Angewandte Sprachwissenschaft (Fetzer)
MaAngl S06	2	Einführung Mittelenglisch (Zimmermann)	Ü	--	--	Englische Sprachwissenschaft (Bublitz)
MaAngl S06	2	Language in Mind (Krebs)	Ü	--	--	Englische Sprachwissenschaft (Bublitz)
MaAngl S06	2	Syntax I (Fritz)	Ü	--	--	Englische Sprachwissenschaft (Bublitz)
MaAngl S06	2	Syntax II (Arendholz)	Ü	--	--	Englische Sprachwissenschaft (Bublitz)
MaAngl S06	3	Basic Morphology (Jilka)	Ü	--	--	Angewandte Sprachwissenschaft (Fetzer)
MaAngl S06	3	Key Topics: Morphology (Fetzer)	V	--	--	Angewandte Sprachwissenschaft (Fetzer)
MaAngl S06	3	Research Methods in Applied Linguistics (Maier)	Ü	--	--	Angewandte Sprachwissenschaft (Fetzer)
MaAngl S06	3	The Phonetics and Phonology of Prosodic Features (Jilka)	Ü	--	--	Angewandte Sprachwissenschaft (Fetzer)
MaAngl S06	3	Valency Theory (Jehle)	Ü	--	--	Angewandte Sprachwissenschaft (Fetzer)
MaAngl S06	3	Variation in the UK and Ireland (Haunz)	Ü	--	--	Angewandte Sprachwissenschaft (Fetzer)
MaAngl S06	3	Einführung Mittelenglisch (Zimmermann)	Ü	--	--	Englische Sprachwissenschaft (Bublitz)
MaAngl S06	3	Language in Mind (Krebs)	Ü	--	--	Englische Sprachwissenschaft (Bublitz)
MaAngl S06	3	Syntax I (Fritz)	Ü	--	--	Englische Sprachwissenschaft (Bublitz)
MaAngl S06	3	Syntax II (Arendholz)	Ü	--	--	Englische Sprachwissenschaft (Bublitz)
MaAngl S06	4	Basic Morphology (Jilka)	Ü	--	--	Angewandte Sprachwissenschaft (Fetzer)
MaAngl S06	4	Key Topics: Morphology (Fetzer)	V	--	--	Angewandte Sprachwissenschaft (Fetzer)
MaAngl S06	4	Research Methods in Applied Linguistics (Maier)	Ü	--	--	Angewandte Sprachwissenschaft (Fetzer)
MaAngl S06	4	The Phonetics and Phonology of Prosodic Features (Jilka)	Ü	--	--	Angewandte Sprachwissenschaft (Fetzer)
MaAngl S06	4	Valency Theory (Jehle)	Ü	--	--	Angewandte Sprachwissenschaft (Fetzer)

MaAngl S06	4	Variation in the UK and Ireland (Haunz)	Ü	--	--	Angewandte Sprachwissenschaft (Fetzer)
MaAngl S06	4	Einführung Mittelenglisch (Zimmermann)	Ü	--	--	Englische Sprachwissenschaft (Bublitz)
MaAngl S06	4	Language in Mind (Krebs)	Ü	--	--	Englische Sprachwissenschaft (Bublitz)
MaAngl S06	4	Syntax I (Fritz)	Ü	--	--	Englische Sprachwissenschaft (Bublitz)
MaAngl S06	4	Syntax II (Arendholz)	Ü	--	--	Englische Sprachwissenschaft (Bublitz)
MaAngl S07	1	Adverbs & Adverbials (Fetzer)	HS	8	Hausarbeit	Angewandte Sprachwissenschaft (Fetzer)
MaAngl S07	1	Discourse Relations & Thematic Structure (Fetzer)	HS	8	Hausarbeit	Angewandte Sprachwissenschaft (Fetzer)
MaAngl S07	1	Attending to the text: Forms and functions of metacommunication (Bublitz)	HS	8	Hausarbeit	Englische Sprachwissenschaft (Bublitz)
MaAngl S07	1	Continuations - text and context, then and now (Kirner)	HS	8	Hausarbeit	Englische Sprachwissenschaft (Bublitz)
MaAngl S08	1	Theories and methods in modern English Linguistics (Bublitz)	HS	8	Hausarbeit	Englische Sprachwissenschaft (Bublitz)
MaAngl S09	1	Adverbs & Adverbials (Fetzer)	HS	8	Hausarbeit	Angewandte Sprachwissenschaft (Fetzer)
MaAngl S09	1	Discourse Relations & Thematic Structure (Fetzer)	HS	8	Hausarbeit	Angewandte Sprachwissenschaft (Fetzer)
MaAngl S09	1	Attending to the text: Forms and functions of metacommunication (Bublitz)	HS	8	Hausarbeit	Englische Sprachwissenschaft (Bublitz)
MaAngl S09	1	Continuations - text and context, then and now (Kirner)	HS	8	Hausarbeit	Englische Sprachwissenschaft (Bublitz)
MaAngl S10	1	Basic Morphology (Jilka)	Ü	4	Portfolio	Angewandte Sprachwissenschaft (Fetzer)
MaAngl S10	1	Key Topics: Morphology (Fetzer)	V	4	Klausur / Portfolio	Angewandte Sprachwissenschaft (Fetzer)
MaAngl S10	1	Research Methods in Applied Linguistics (Maier)	Ü	4	Portfolio	Angewandte Sprachwissenschaft (Fetzer)
MaAngl S10	1	The Phonetics and Phonology of Prosodic Features (Jilka)	Ü	4	Portfolio	Angewandte Sprachwissenschaft (Fetzer)
MaAngl S10	1	Valency Theory (Jehle)	Ü	4	Portfolio	Angewandte Sprachwissenschaft (Fetzer)
MaAngl S10	1	Variation in the UK and Ireland (Haunz)	Ü	4	Portfolio	Angewandte Sprachwissenschaft (Fetzer)
MaAngl S10	1	Einführung Mittelenglisch (Zimmermann)	Ü	4	Portfolio	Englische Sprachwissenschaft (Bublitz)
MaAngl S10	1	Language in Mind (Krebs)	Ü	4	Portfolio	Englische Sprachwissenschaft (Bublitz)
MaAngl S10	1	Syntax I (Fritz)	Ü	4	Portfolio	Englische Sprachwissenschaft (Bublitz)
MaAngl S10	1	Syntax II (Arendholz)	Ü	4	Portfolio	Englische Sprachwissenschaft (Bublitz)
MaAngl: Praxis- und Projektber	1	Praxis- und Projektbereich	PP	10	Portfolio	Englische Literaturwissenschaft (Middeke)