

Modulhandbuch

Master of Arts Anglistik/Amerikanistik (Hauptgebiete, Nebengebiete)

(MaPO 2012 / „neue“ Ordnung) Sommersemester 2015

Stand 10.02.2015

Hinweise zum Gebrauch

Bitte nutzen Sie die Modulpläne am Anfang, um sich einen Überblick über die zu erbringenden Leistungen zu verschaffen. Die dort gewählte Reihenfolge versteht sich *nicht* als Empfehlung zur Abfolge der Lehrveranstaltungen bzw. Module in Ihrem Studium. Allerdings ist es empfehlenswert, Basismodule (Gruppe A) vor den Aufbaumodulen (Gruppe B) zu beginnen und Vertiefungsmodule (Gruppe C) erst gegen Ende des Studiums folgen zu lassen. Viele Module der Gruppen B und C setzen auch den vorherigen Abschluss eines Moduls der Gruppe A bzw. B voraus; dies ist in der Modulbeschreibung vermerkt.

Den Modulbeschreibungen können Sie die Lernziele der einzelnen Module entnehmen, sowie auch den Arbeitsaufwand, der für diese Module bzw. die einzelnen Lehrveranstaltungen zu erbringen ist. Beachten Sie *unbedingt*, dass die Anzahl der Leistungspunkte, die Sie erwerben können, diesen Arbeitsaufwand direkt widerspiegelt! Hier finden Sie ebenfalls die Prüfungstitel, unter denen Sie sich für das Modul in STUDIS anmelden können. Bitte achten Sie darauf, sich beim richtigen Lehrstuhl anzumelden!

Der Sektion Lehrveranstaltungen können Sie, alphanumerisch aufsteigend nach Modulsignaturen sortiert, die Titel der im aktuellen Semester zu den einzelnen Modulen und Modulteilten angebotenen Lehrveranstaltungen, sowie den Titel der Prüfungsanmeldung in STUDIS entnehmen. Falls Sie nach einer Lehrveranstaltung zu einer bestimmten Signatur suchen, ist es sehr empfehlenswert, diese mit Hilfe der Suchfunktion des Adobe Acrobat Reader™ aufzuspüren!

**Master of Arts
Anglistik / Amerikanistik**

Studienaufbau:

<i>Hauptgebiet</i>	<i>Nebengebiet</i>	<i>Praxisbereich</i>
<i>(Wahl eines Gebiets:)</i> Literaturwissenschaft Sprachwissenschaft	<i>(Wahl eines Gebiets:)</i> Literaturwissenschaft* Sprachwissenschaft* Kulturwissenschaft Fachdidaktik	<i>(Leistungspunkte für:)</i> • Praktika • Auslandsaufenthalte • Konferenzteilnahmen • Tutoriumsleitung etc.
60 LP (Studium in Modulen) + 30 LP (Masterarbeit)	20 LP (Studium in Modulen)	10 LP (extracurricular)

* Kann *nicht* mit gleichlautendem Hauptgebiet kombiniert werden.

Master Anglistik/Amerikanistik Literaturwissenschaft Hauptgebiet

Hauptgebiet Literaturwissenschaft

	Module Hauptgebiet Literaturwissenschaft 90 LP		SWS	LP
A. Basis- module	MaAngl L01	Hauptseminar ("Theories and Methods")	2	10
	MaAngl L02	Übung ("Academic Writing")	2	6
	<i>Zwischensumme:</i>		4	16
B. Aufbau- module	MaAngl L03	Hauptseminar Engl./Amerik. LW: Lit. vor 1900	2	8
	MaAngl L04	Hauptseminar Engl./Amerik. LW: Lit. ab 1900	2	8
	MaAngl L05	Hauptseminar Engl./Amerik. LW: Kult.wiss. Fokus	2	8
	MaAngl L06	Übung / Vorlesung Engl./Amerik. Literaturwiss.	1-2	10
		Übung / Vorlesung Engl./Amerik. Literaturwiss.	1-2	
		Übung / Vorlesung Engl./Amerik. Literaturwiss.	1-2	
Übung / Vorlesung Engl./Amerik. Literaturwiss.		1-2		
<i>Zwischensumme:</i>		10-14	34	
C. Vertiefu- ngs- module	MaAngl L07	Hauptseminar Engl./Amerik. Literaturwiss.	2	10
		Abschlusssseminar	1-2	
	<i>Zwischensumme:</i>		3-4	10
Masterarbeit				30
<i>Gesamtsumme:</i>			17-22	90

Abkürzungen:

L	Literaturwissenschaft
S	Sprachwissenschaft
C	Cultural Studies / Kulturwissenschaft
D	Didaktik des Englischen

MaAngl L01

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft
2. Modulgruppe/n	A
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vermittlung systematischen Wissens über Theorien, Methoden und aktuelle Forschungsschwerpunkte der englischen und amerikanischen Literaturwissenschaft
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben literatur- und kulturtheoretische Grundkenntnisse und Arbeitstechniken. Sie sind in der Lage, wichtige theoretische Modelle, Methoden und Konzepte an Beispielen aus der Geschichte der englischsprachigen Literaturen anzuwenden.</p> <p><u>Methodisch:</u> Die Studierenden erschließen selbstständig komplexe literatur- und kulturtheoretische Texte. Sie lernen, ihre Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form zu präsentieren sowie diese im wissenschaftlichen Gespräch argumentativ zu vertreten. Die Studierenden üben dabei literaturtheoretische Argumentationsstrategien ein.</p> <p><u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden lernen wichtige Formen und Strategien literatur- und kulturtheoretischer Kommunikation kennen. Sie lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg mit einer Fragestellung eigenständig zu befassen.</p>
7. Zuordnung Studiengang	Master Anglistik/Amerikanistik – Schwerpunkt englische und amerikanische Literaturwissenschaft (Hauptgebiet mit 60 LP)
8. Semesterempfehlung	1. Semester
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--
13. Anzahl der LP	10
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit
15. Prüfung	<p>Modulgesamtprüfung</p> <p>A, Basismodul ALW (Theories & Methods; HS)</p> <p>A, Basismodul ELW (Theories & Methods; HS)</p>
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar

17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	10

MaAngl L02

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Akademisches Schreiben
2. Modulgruppe/n	A
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Erwerb vertiefter Kenntnisse in der Produktion unterschiedlicher akademischer Fachtexte. Verbesserung eigener stilistischer und kompositorischer sowie wissenschaftstheoretischer Kenntnisse. Vertiefte Studien zum akademischen Diskurs anhand ausgewählter Theorien und Fallbeispiele.
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachkompetenz:</u> Erweiterung und Differenzierung von Schreibfertigkeit und ihrer kontextspezifischen Instanzierung.</p> <p><u>Methodenkompetenz:</u> Optimierung eigener Kenntnisse und Fähigkeiten zur Produktion und Rezeption wissenschaftlicher Arbeiten in stilistisch adäquater englischer Sprache. Fähigkeit zur strategischen Anwendung, Gewichtung und Linearisierung von Fachwissen sowie dessen angemessene oberflächensprachliche Realisierung.</p> <p><u>Sozialkompetenz:</u> Interkulturelle Kompetenz, Transferfähigkeiten, internationale Orientierung, Präsentations- und Diskussionsfähigkeit</p> <p><u>Selbstkompetenz:</u> Selbstmanagement, Fachliche Flexibilität</p>
7. Zuordnung Studiengang	Master Anglistik/Amerikanistik – Schwerpunkt englische und amerikanische Literaturwissenschaft (Hauptgebiet mit 60 LP)
8. Semesterempfehlung	1. Studienjahr
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	mindestens einmal pro Studienjahr
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--
13. Anzahl der LP	6
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Portfolioprüfung oder Klausur
15. Prüfung	<p>Modulgesamtprüfung</p> <p>A, Basismodul ALW (Academic Writing; Ü)</p> <p>A, Basismodul ELW (Academic Writing; Ü)</p>
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung

17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	6

MaAngl L03

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Epochen der englischen und amerikanischen Literaturgeschichte I: Anfänge bis 19. Jahrhundert
2. Modulgruppe/n	B
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Werke, Themen und andere Bereiche der englischsprachigen Literaturen von ihren Anfängen bis zum 19. Jahrhundert
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben vertiefte Kenntnisse zu Werken, Themen und anderen Bereichen der englischsprachigen Literaturen vor 1900. Sie sind in der Lage, komplexe literaturwissenschaftliche Fragestellungen mit Hilfe fachwissenschaftlicher Methoden, Termini und Analyseverfahren zu bearbeiten und (diese) Sinnstiftungsprozesse kritisch zu reflektieren.</p> <p><u>Methodisch:</u> Die Studierenden erschließen selbstständig Forschungsliteratur aus den betreffenden Spezialgebieten. Sie lernen, ihre Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form zu präsentieren sowie diese im wissenschaftlichen Gespräch argumentativ zu vertreten. Die Studierenden vertiefen literaturwissenschaftliche und -theoretische Argumentations- und Vertextungsstrategien. Dabei sind sie in der Lage, anspruchsvolle literaturwissenschaftliche Problemstellungen und Forschungsfragen selbständig zu entwickeln.</p> <p><u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden vertiefen die literaturwissenschaftliche und -theoretische Fachsprache und ihre (akademische und interkulturelle) Kommunikationskompetenz. Sie erwerben ein vertieftes fremdkulturelles Kontextwissen über englischsprachige Kulturräume und reflektieren die eigenkulturellen Voraussetzungen. Sie lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg mit einer Fragestellung vertieft und eigenständig zu befassen.</p>
7. Zuordnung Studiengang	Master Anglistik/Amerikanistik – Schwerpunkt englische und amerikanische Literaturwissenschaft (Hauptgebiet mit 60 LP)
8. Semesterempfehlung	1. Studienjahr
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--

13. Anzahl der LP	8		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung B, Aufbaumodul 1 ALW (HS) B, Aufbaumodul 1 ELW (HS)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

MaAngl L04

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Epochen der englischen und amerikanischen Literaturgeschichte II: 20. Jahrhundert bis Gegenwart
2. Modulgruppe/n	B
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Werke, Themen und andere Bereiche der englischsprachigen Literaturen vom 20. Jahrhundert bis in die Gegenwart
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben vertiefte Kenntnisse zu Werken, Themen und anderen Bereichen der englischsprachigen Literaturen nach 1900. Sie sind in der Lage, komplexe literaturwissenschaftliche Fragestellungen mit Hilfe fachwissenschaftlicher Methoden, Termini und Analyseverfahren zu bearbeiten und (diese) Sinnstiftungsprozesse kritisch zu reflektieren.</p> <p><u>Methodisch:</u> Die Studierenden erschließen selbstständig Forschungsliteratur aus den betreffenden Spezialgebieten. Sie lernen, ihre Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form zu präsentieren sowie diese im wissenschaftlichen Gespräch argumentativ zu vertreten. Die Studierenden vertiefen literaturwissenschaftliche und -theoretische Argumentations- und Vertextungsstrategien. Dabei sind sie in der Lage, anspruchsvolle literaturwissenschaftliche Problemstellungen und Forschungsfragen selbständig zu entwickeln.</p> <p><u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden vertiefen die literaturwissenschaftliche und -theoretische Fachsprache und ihre (akademische und interkulturelle) Kommunikationskompetenz. Sie erwerben ein vertieftes fremdkulturelles Kontextwissen über englischsprachige Kulturräume und reflektieren die eigenkulturellen Voraussetzungen. Sie lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg mit einer Fragestellung vertieft und eigenständig zu befassen.</p>
7. Zuordnung Studiengang	Master Anglistik/Amerikanistik – Schwerpunkt englische und amerikanische Literaturwissenschaft (Hauptgebiet mit 60 LP)
8. Semesterempfehlung	1.-2. Studienjahr
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--

13. Anzahl der LP	8		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung B, Aufbaumodul 2 ALW (HS) B, Aufbaumodul 2 ELW (HS)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

MaAngl L05

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Literatur im Kontext: Kulturwissenschaftliche Ansätze der englischen und amerikanischen Literaturwissenschaft
2. Modulgruppe/n	B
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefte Studien zu kulturwissenschaftlichen Fragestellungen, Ansätzen und Methoden innerhalb der englischen/amerikanischen Literaturwissenschaft
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben vertiefte Kenntnisse der kulturwissenschaftlichen und -theoretischen Kontexte der englischsprachigen Literaturen. Sie sind in der Lage, komplexe kulturwissenschaftliche und -theoretische Fragestellungen mit Hilfe entsprechender Methoden, Termini und Analyseverfahren zu bearbeiten und (diese) Sinnstiftungsprozesse kritisch zu reflektieren.</p> <p><u>Methodisch:</u> Die Studierenden erschließen selbstständig Forschungsliteratur aus den betreffenden Spezialgebieten. Sie lernen, ihre Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form zu präsentieren sowie diese im wissenschaftlichen Gespräch argumentativ zu vertreten. Die Studierenden vertiefen kulturwissenschaftliche und -theoretische Argumentations- und Vertextungsstrategien. Dabei sind sie in der Lage, anspruchsvolle kulturwissenschaftliche Problemstellungen und Forschungsfragen selbständig zu entwickeln.</p> <p><u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden vertiefen die kulturwissenschaftliche und -theoretische Fachsprache und ihre (akademische und interkulturelle) Kommunikationskompetenz. Sie erwerben ein vertieftes fremdkulturelles Kontextwissen über englischsprachige Kulturräume und reflektieren die eigenkulturellen Voraussetzungen. Sie lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg mit einer Fragestellung vertieft und eigenständig zu befassen.</p>
7. Zuordnung Studiengang	Master Anglistik/Amerikanistik – Schwerpunkt englische und amerikanische Literaturwissenschaft (Hauptgebiet mit 60 LP)
8. Semesterempfehlung	1.-2. Studienjahr
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--

13. Anzahl der LP	8		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung B, Aufbaumodul 3 ALW (HS) B, Aufbaumodul 3 ELW (HS)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	
Summe:		2	LP: 8

MaAngl L06

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Hintergrundwissen zur englischen und amerikanischen Literaturwissenschaft
2. Modulgruppe/n	B
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Literaturhistorische Epochen und Themen sowie literaturwissenschaftliche Hintergrundkenntnisse
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben erweiternde Hintergrundkenntnisse in der Geschichte der englischsprachigen Literaturen. Sie sind in der Lage, literarische Werke in ihren jeweiligen kultur- und literaturgeschichtlichen Entstehungskontext einzuordnen.</p> <p><u>Methodisch:</u> Die Studierenden lernen, längeren Instruktionsphasen konzentriert zu folgen sowie diese in eigenständigen Notizen festzuhalten und in ihre eigene Wissensstruktur zu übertragen. Sie lernen, literatur- und kulturgeschichtliche Entwicklungen zu identifizieren und in ihren Zusammenhängen nachzuvollziehen. Die Studierenden üben dabei literaturwissenschaftliche Argumentations- und Vertextungsstrategien ein.</p> <p><u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden bauen die literaturwissenschaftliche Fachsprache und ihre (akademische sowie interkulturelle) Kommunikationskompetenz weiter aus. Sie erwerben fremdkulturelles Kontextwissen über den englischsprachigen Kulturraum und reflektieren die eigenkulturellen Voraussetzungen.</p>
7. Zuordnung Studiengang	Master Anglistik/Amerikanistik – Schwerpunkt englische und amerikanische Literaturwissenschaft (Hauptgebiet mit 60 LP)
8. Semesterempfehlung	1.-2. Studienjahr
9. Dauer des Moduls	1-3 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--
13. Anzahl der LP	10
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	regelmäßige Teilnahme oder Portfolioprüfung Das Modul ist unbenotet .

15. Prüfung	Modulgesamtprüfung X, Mastermodul ALW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund) X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	4 Übungen oder Vorlesungen		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		4-8	10

MaAngl L07

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Vertiefende Studien zur englischen und amerikanischen Literatur und Kultur
2. Modulgruppe/n	C
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefende Studien zur englischsprachigen Literatur sowie Literatur- und Kulturtheorie
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben vertiefte Kenntnisse zu Werken, Themen und anderen Bereichen der englischsprachigen Literaturen. Sie sind in der Lage, komplexe literaturwissenschaftliche Fragestellungen mit Hilfe fachwissenschaftlicher Methoden, Termini und Analyseverfahren zu bearbeiten und (diese) Sinnstiftungsprozesse kritisch zu reflektieren.</p> <p><u>Methodisch:</u> Die Studierenden erschließen selbstständig Forschungsliteratur aus den betreffenden Spezialgebieten. Sie lernen, ihre Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form zu präsentieren sowie diese im wissenschaftlichen Gespräch argumentativ zu vertreten. Die Studierenden vertiefen literaturwissenschaftliche und -theoretische Argumentations- und Vertextungsstrategien. Begleitend zu ihrer Master-Arbeit setzen sie sich selbständig mit anspruchsvollen literaturwissenschaftlichen Problemstellungen und Forschungsfragen auseinander.</p> <p><u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden vertiefen die literaturwissenschaftliche und -theoretische Fachsprache und ihre (akademische und interkulturelle) Kommunikationskompetenz. Sie erwerben ein vertieftes fremdkulturelles Kontextwissen über englischsprachige Kulturräume und reflektieren die eigenkulturellen Voraussetzungen. Sie lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg mit einer Fragestellung vertieft und eigenständig zu befassen.</p>
7. Zuordnung Studiengang	Master Anglistik/Amerikanistik – Schwerpunkt englische und amerikanische Literaturwissenschaft (Hauptgebiet mit 60 LP)
8. Semesterempfehlung	2. Studienjahr
9. Dauer des Moduls	1-2 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--
13. Anzahl der LP	10

14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung C, Vertiefungsmodul 1 ALW (HS) C, Vertiefungsmodul 1 ELW (HS)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar und Abschlusseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		3-4	10

Master Anglistik/Amerikanistik Sprachwissenschaft Hauptgebiet

Hauptgebiet Sprachwissenschaft

	Module Hauptgebiet Sprachwissenschaft 90 LP		SWS	LP
A. Basis- module	MaAngl S01	Hauptseminar ("Theories and Methods")	2	10
	MaAngl S02	Übung ("Academic Writing")	2	6
	<i>Zwischensumme:</i>		4	16
B. Aufbau- module	MaAngl S03	Hauptseminar Engl. SW: Form & Bedeutung	2	8
	MaAngl S04	Hauptseminar Engl. SW: Struktur & Gebrauch	2	8
	MaAngl S05	Hauptseminar Engl. SW: Variation & Text/Diskurs	2	8
	MaAngl S06	Übung / Vorlesung Englische Sprachwissenschaft	1-2	10
		Übung / Vorlesung Englische Sprachwissenschaft	1-2	
		Übung / Vorlesung Englische Sprachwissenschaft	1-2	
Übung / Vorlesung Englische Sprachwissenschaft		1-2		
<i>Zwischensumme:</i>		10-14	34	
C. Vertiefu- ngs- module	MaAngl S07	Hauptseminar Englische Sprachwissenschaft	2	10
		Abschlusssseminar	1-2	
	<i>Zwischensumme:</i>		3-4	10
Masterarbeit				30
Gesamtsumme:			17-22	90

Abkürzungen:

L	Literaturwissenschaft
S	Sprachwissenschaft
C	Cultural Studies / Kulturwissenschaft
D	Didaktik des Englischen

MaAngl S01

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Theorien und Methoden der Sprachwissenschaft
2. Modulgruppe/n	A
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Diskussion ausgewählter Theorien und Methoden der theoretischen und angewandten Sprachwissenschaft sowie deren kritische Analyse im Rahmen von Phonologie, Morphologie, Syntax, Pragmatik und Diskurslinguistik. Gezielte Anwendung im Kontext.
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachkompetenz:</u> Ausdifferenzierung sprachwissenschaftlicher Fachkenntnisse sowie eigenständige Entwicklung anspruchsvoller Problemstellungen und deren Verifizierung bzw. Falsifizierung in Theorie und Praxis. Fundierte Kenntnisse der wichtigsten linguistischen Theorien sowie deren Anwendung im natürlichen Sprachgebrauch.</p> <p><u>Methodenkompetenz:</u> Fähigkeit zur Analyse relevanter linguistischer Einheiten und Musterstrukturen sowie deren Differenzierung. Fähigkeit zur strategischen Anwendung der erworbenen Kenntnisse in ausgewählten Diskursen sowie kontextspezifische Differenzierung.</p> <p><u>Sozialkompetenz:</u> Interkulturelle Kompetenz, Transferfähigkeiten, internationale Orientierung, Präsentations- und Diskussionsfähigkeit, Teamfähigkeit</p> <p><u>Selbstkompetenz:</u> Selbstmanagement, Fachliche Flexibilität</p>
7. Zuordnung Studiengang	Master Anglistik/Amerikanistik – Schwerpunkt Englische Sprachwissenschaft, insgesamt 60 LP
8. Semesterempfehlung	1. Semester
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--
13. Anzahl der LP	10
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit
15. Prüfung	<p>Modulgesamtprüfung</p> <p>A, Basismodul ASWA (Theories & Methods; HS) A, Basismodul ESW (Theories & Methods; HS)</p>

16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	10

MaAngl S02

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Akademisches Schreiben
2. Modulgruppe/n	A
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Erwerb vertiefter Kenntnisse in der Produktion unterschiedlicher akademischer Fachtexte. Verbesserung eigener stilistischer und kompositorischer sowie wissenschaftstheoretischer Kenntnisse. Vertiefte Studien zum akademischen Diskurs anhand ausgewählter Theorien und Fallbeispiele.
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachkompetenz:</u> Erweiterung und Differenzierung von Schreibfertigkeit und ihrer kontextspezifischen Instanzierung.</p> <p><u>Methodenkompetenz:</u> Optimierung eigener Kenntnisse und Fähigkeiten zur Produktion und Rezeption wissenschaftlicher Arbeiten in stilistisch adäquater englischer Sprache. Fähigkeit zur strategischen Anwendung, Gewichtung und Linearisierung von Fachwissen sowie dessen angemessene oberflächensprachliche Realisierung.</p> <p><u>Sozialkompetenz:</u> Interkulturelle Kompetenz, Transferfähigkeiten, internationale Orientierung, Präsentations- und Diskussionsfähigkeit</p> <p><u>Selbstkompetenz:</u> Selbstmanagement, Fachliche Flexibilität</p>
7. Zuordnung Studiengang	Master Anglistik/Amerikanistik – Schwerpunkt Englische Sprachwissenschaft, insgesamt 60 LP
8. Semesterempfehlung	1. Studienjahr
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--
13. Anzahl der LP	6
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Portfolioprüfung oder Klausur
15. Prüfung	<p>Modulgesamtprüfung</p> <p>A, Basismodul ASWA (Academic Writing; Ü) A, Basismodul ESW (Academic Writing; Ü)</p>
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung

17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	6

MaAngl S03

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Sprachliche Form und Bedeutung
2. Modulgruppe/n	B
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefung ausgewählter Theorien zur Sprachstruktur, Semantik und Pragmatik sowie deren kritische Analyse. Gezielte Anwendung im Diskurs (unter anderem Medienkommunikation, gesprochene und geschriebene Sprache).
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachkompetenz:</u> Ausdifferenzierung sprachwissenschaftlicher Fachkenntnisse sowie eigenständige Entwicklung anspruchsvoller Problemstellungen und deren Verifizierung bzw. Falsifizierung in Theorie und Praxis. Fundierte Kenntnisse der wichtigsten linguistischen Theorien sowie deren Anwendung im natürlichen Sprachgebrauch.</p> <p><u>Methodenkompetenz:</u> Fähigkeit zur Analyse relevanter linguistischer Einheiten und Musterstrukturen sowie deren Differenzierung.</p> <p><u>Sozialkompetenz:</u> Interkulturelle Kompetenz, Transferfähigkeiten, internationale Orientierung, Präsentations- und Diskussionsfähigkeit, Teamfähigkeit</p> <p><u>Selbstkompetenz:</u> Selbstmanagement, Fachliche Flexibilität</p>
7. Zuordnung Studiengang	Master Anglistik/Amerikanistik – Schwerpunkt Englische Sprachwissenschaft, insgesamt 60 LP
8. Semesterempfehlung	1.-2. Studienjahr
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	Jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--
13. Anzahl der LP	8
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung B, Aufbaumodul 1 ASWA (HS) B, Aufbaumodul 1 ESW (HS)
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar

17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

MaAngl S04

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Sprachliche Struktur und Gebrauch
2. Modulgruppe/n	B
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefung ausgewählter Theorien zur Sprachstruktur und Pragmatik (Schnittstelle Syntax-Pragmatik-Diskurs). Aufzeigung verschiedener Problembereiche und Diskussion des Verhältnisses von konstruiertem und natürlichem Sprachgebrauch.
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachkompetenz:</u> Ausdifferenzierung sprachwissenschaftlicher Fachkenntnisse sowie eigenständige Verifizierung bzw. Falsifizierung in Theorie und Praxis. Fundierte Kenntnisse der wichtigsten modernen linguistischen Theorien sowie deren Anwendung im natürlichen Sprachgebrauch.</p> <p><u>Methodenkompetenz:</u> Fähigkeit zur Analyse relevanter linguistischer Einheiten, Musterstrukturen sowie deren Interaktion bei der Instanziierung im Sprachsystem. Fähigkeit zur strategischen Anwendung der erworbenen Kenntnisse in ausgewählten Diskursen sowie kontextspezifische Differenzierung.</p> <p><u>Sozialkompetenz:</u> Interkulturelle Kompetenz, Transferfähigkeiten, internationale Orientierung, Präsentations- und Diskussionsfähigkeit, Teamfähigkeit</p> <p><u>Selbstkompetenz:</u> Selbstmanagement, Fachliche Flexibilität</p>
7. Zuordnung Studiengang	Master Anglistik/Amerikanistik – Schwerpunkt Englische Sprachwissenschaft, insgesamt 60 LP
8. Semesterempfehlung	1.-2. Studienjahr
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	Jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--
13. Anzahl der LP	8
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung B, Aufbaumodul 2 ASWA (HS) B, Aufbaumodul 2 ESW (HS)
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar

17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

MaAngl S05

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Variation, Text, Diskurs
2. Modulgruppe/n	B
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Variationslinguistische und funktionale Analyse der englischen Gegenwartssprache und ihrer regionalen, nationalen und internationalen Varietäten auf ausgewählte Kontexte, sprachliche Formen und deren diskursive Funktionen (z.B. interkulturelle Interaktionen, Höflichkeit) oder auf ein spezifisches linguistisches Problem (z.B. Tempus und Aspekt, Modalität, Kohäsion und Kohärenz, Negation, Modalität). Vertiefung und Erweiterung von sprachwissenschaftlichen Erkenntnis- und Arbeitsmethoden und Analyseverfahren anhand von empirischen Analysen (u.a. Korpuslinguistik).
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachkompetenz:</u> Vertiefte, strukturierte und anschlussfähige Kompetenzen im Rahmen der Beschreibung und Analyse des englischen Sprachsystems sowie dessen Manifestation im Sprachgebrauch (u.a. Terminologie, Forschungsmethode, Korpusanalyse). Theoretische Reflexions-fähigkeit und Erwerb weitergehender selbständiger Analysefähigkeit.</p> <p><u>Methodenkompetenz:</u> Computergestützte Korpusanalyse, Erweiterung der bereits erworbenen Fähigkeiten im Bereich der ‚media literacy‘. Fortführung der Entwicklung von medialen Präsentationsfähigkeiten. Integratives wissenschaftliches Arbeiten und Arbeitstechniken</p> <p><u>Sozialkompetenz:</u> Interkulturelle Kompetenz, Transferfähigkeiten, internationale Orientierung, Präsentations- und Diskussionsfähigkeit, Teamfähigkeit</p> <p><u>Selbstkompetenz:</u> Selbstmanagement, Fachliche Flexibilität</p>
7. Zuordnung Studiengang	Master Anglistik/Amerikanistik – Schwerpunkt Englische Sprachwissenschaft, insgesamt 60 LP
8. Semesterempfehlung	1.-2. Studienjahr
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	Jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--
13. Anzahl der LP	8
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit

15. Prüfung	Modulgesamtprüfung B, Aufbaumodul 3 ASWA (HS) B, Aufbaumodul 3 ESW (HS)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

MaAngl S06

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft
2. Modulgruppe/n	B
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Diskussion ausgewählter Gebiete der theoretischen und angewandten Sprachwissenschaft sowie deren wissenschaftliche Voraussetzungen und Ursprünge im Rahmen von Phonologie, Morphologie, Syntax, Pragmatik und Diskurs.
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachkompetenz:</u> Ausdifferenzierung sprachwissenschaftlicher Fachkenntnisse sowie deren Verifizierung bzw. Falsifizierung in Theorie und Praxis. Fundierte Kenntnisse der wichtigsten linguistischen Theorien sowie deren Anwendung im natürlichen Sprachgebrauch.</p> <p><u>Methodenkompetenz:</u> Fähigkeit zur Analyse relevanter linguistischer Einheiten und Musterstrukturen sowie deren Differenzierung. Fähigkeit zur strategischen Anwendung der erworbenen Kenntnisse in ausgewählten Diskursen sowie kontextspezifische Differenzierung.</p> <p><u>Sozialkompetenz:</u> Interkulturelle Kompetenz, Transferfähigkeiten, internationale Orientierung, Präsentations- und Diskussionsfähigkeit, Teamfähigkeit</p> <p><u>Selbstkompetenz:</u> Selbstmanagement, Fachliche Flexibilität</p>
7. Zuordnung Studiengang	Master Anglistik/Amerikanistik – Schwerpunkt Englische Sprachwissenschaft, insgesamt 60 LP
8. Semesterempfehlung	Erstes bis zweites Studienjahr
9. Dauer des Moduls	1.-3. Semester
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--
13. Anzahl der LP	10
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	regelmäßige Teilnahme oder Portfolioprüfung Das Modul ist unbenotet .

15. Prüfung	Modulgesamtprüfung X, Mastermodul ASWA (Hintergrundwissen zur Englischen Sprachwissenschaft) X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur Englischen Sprachwissenschaft)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	4 Übungen oder Vorlesungen		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		4–8	10

MaAngl S07

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Zentrale Themen der theoretischen und angewandten englischen Sprachwissenschaft
2. Modulgruppe/n	C
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Konsolidierung der zentralen Gebiete der theoretischen und angewandten Sprachwissenschaft. Gezielte Anwendung auf diskursive Kontexte (unter anderem Medienkommunikation, Fachsprache, historische Diskurse, gesprochene und geschriebene Sprache).
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachkompetenz:</u> Weitere Systematisierung sprachwissenschaftlicher Fachkenntnisse sowie eigenständige Einordnung unter Berücksichtigung relevanter synchroner und diachroner Parameter.</p> <p><u>Methodenkompetenz:</u> Fähigkeit zur Analyse, Strukturierung und Klassifizierung relevanter linguistischer Sinn- und Struktureinheiten sowie deren Ausdifferenzierung.</p> <p><u>Sozialkompetenz:</u> Interkulturelle Kompetenz, Transferfähigkeiten, internationale Orientierung, Präsentations- und Diskussionsfähigkeit, Teamfähigkeit</p> <p><u>Selbstkompetenz:</u> Selbstmanagement, Fachliche Flexibilität</p>
7. Zuordnung Studiengang	Master Anglistik/Amerikanistik – Schwerpunkt Englische Sprachwissenschaft, insgesamt 60 LP
8. Semesterempfehlung	2. Studienjahr
9. Dauer des Moduls	1-2 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--
13. Anzahl der LP	10
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung C, Vertiefungsmodul 1 ASWA (HS) C, Vertiefungsmodul 1 ESW (HS)
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar und Abschlusssseminar
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)

	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		3-4	10

Master Anglistik/Amerikanistik Literaturwissenschaft Nebengebiet

Nebengebiet Literaturwissenschaft

	Module Nebengebiet Literaturwissenschaft 20 LP		SWS	LP
A. Basism.	MaAngl L08	Hauptseminar Engl./Amerik. Literaturwissenschaft	2	8
B. Aufbau.	MaAngl L09	Hauptseminar Engl./Amerik. Literaturwissenschaft	2	8
C. Vertief.	MaAngl L10	Übung / Vorlesung Engl./Amerik. Literaturwiss.	2	4
Gesamtsumme:			6	20

Abkürzungen:

L	Literaturwissenschaft
S	Sprachwissenschaft
C	Cultural Studies / Kulturwissenschaft
D	Didaktik des Englischen

MaAngl L08

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Bereiche und Methoden der englischen und amerikanischen Literaturwissenschaft I
2. Modulgruppe/n	A
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Werke, Themen und Epochen der englischsprachigen Literaturen
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben vertiefte Kenntnisse zu Werken, Themen und anderen Bereichen der englischsprachigen Literaturen. Sie sind in der Lage, komplexe literaturwissenschaftliche Fragestellungen mit Hilfe fachwissenschaftlicher Methoden, Termini und Analyseverfahren zu bearbeiten und (diese) Sinnstiftungsprozesse kritisch zu reflektieren.</p> <p><u>Methodisch:</u> Die Studierenden erschließen selbstständig Forschungsliteratur aus den betreffenden Spezialgebieten. Sie lernen, ihre Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form zu präsentieren sowie diese im wissenschaftlichen Gespräch argumentativ zu vertreten. Die Studierenden vertiefen literaturwissenschaftliche und -theoretische Argumentations- und Vertextungsstrategien. Dabei sind sie in der Lage, anspruchsvolle literaturwissenschaftliche Problemstellungen und Forschungsfragen, in exemplarischer Vorbereitung auf die Master-Arbeit, selbständig zu entwickeln.</p> <p><u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden vertiefen die literaturwissenschaftliche und -theoretische Fachsprache und ihre (akademische und interkulturelle) Kommunikationskompetenz. Sie erwerben ein vertieftes fremdkulturelles Kontextwissen über englischsprachige Kulturräume und reflektieren die eigenkulturellen Voraussetzungen. Sie lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg mit einer Fragestellung vertieft und eigenständig zu befassen.</p>
7. Zuordnung Studiengang	Master Anglistik/Amerikanistik – Nebengebiet Englische Literaturwissenschaft, insgesamt 20 LP
8. Semesterempfehlung	1. Semester
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--
13. Anzahl der LP	8

14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung M, Mastermodul 1 ALW (HS) M, Mastermodul 1 ELW (HS)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

MaAngl L09

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Bereiche und Methoden der englischen und amerikanischen Literaturwissenschaft II
2. Modulgruppe/n	B
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefte literaturwissenschaftliche Analyse und Interpretation von Texten, Schwerpunkt: Struktur und Gebrauch der englischen Sprache
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben vertiefte Kenntnisse zu Werken, Themen und anderen Bereichen der englischsprachigen Literaturen. Sie sind in der Lage, komplexe literaturwissenschaftliche Fragestellungen mit Hilfe fachwissenschaftlicher Methoden, Termini und Analyseverfahren zu bearbeiten und (diese) Sinnstiftungsprozesse kritisch zu reflektieren.</p> <p><u>Methodisch:</u> Die Studierenden erschließen selbstständig Forschungsliteratur aus den betreffenden Spezialgebieten. Sie lernen, ihre Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form zu präsentieren sowie diese im wissenschaftlichen Gespräch argumentativ zu vertreten. Die Studierenden vertiefen literaturwissenschaftliche und -theoretische Argumentations- und Vertextungsstrategien. Dabei sind sie in der Lage, anspruchsvolle literaturwissenschaftliche Problemstellungen und Forschungsfragen, in exemplarischer Vorbereitung auf die Master-Arbeit, selbständig zu entwickeln.</p> <p><u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden vertiefen die literaturwissenschaftliche und -theoretische Fachsprache und ihre (akademische und interkulturelle) Kommunikationskompetenz. Sie erwerben ein vertieftes fremdkulturelles Kontextwissen über englischsprachige Kulturräume und reflektieren die eigenkulturellen Voraussetzungen. Sie lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg mit einer Fragestellung vertieft und eigenständig zu befassen.</p>
7. Zuordnung Studiengang	Master Anglistik/Amerikanistik – Schwerpunkt englische und amerikanische Literaturwissenschaft (Hauptgebiet mit 60 LP)
8. Semesterempfehlung	2. Semester
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--

13. Anzahl der LP	8		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung M, Mastermodul 2 ALW (HS) M, Mastermodul 2 ELW (HS)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

MaAngl L10

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Vertiefende Studien zur englischen und amerikanischen Literaturwissenschaft
2. Modulgruppe/n	C
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Literaturwissenschaftliche Hintergrundkenntnisse
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben erweiternde Hintergrundkenntnisse in der Geschichte der englischsprachigen Literaturen. Sie sind in der Lage, literarische Werke in ihren jeweiligen kultur- und literaturgeschichtlichen Entstehungskontext einzuordnen.</p> <p><u>Methodisch:</u> Die Studierenden lernen, längeren Instruktionsphasen konzentriert zu folgen sowie diese in eigenständigen Notizen festzuhalten und in ihre eigene Wissensstruktur zu übertragen. Sie lernen, literatur- und kulturgeschichtliche Entwicklungen zu identifizieren und in ihren Zusammenhängen nachzuvollziehen. Die Studierenden üben dabei literaturwissenschaftliche Argumentations- und Vertextungsstrategien ein.</p> <p><u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden bauen die literaturwissenschaftliche Fachsprache und ihre (akademische sowie interkulturelle) Kommunikationskompetenz weiter aus. Sie erwerben fremdkulturelles Kontextwissen über englischsprachige Kulturräume und reflektieren die eigenkulturellen Voraussetzungen.</p>
7. Zuordnung Studiengang	Master Anglistik/Amerikanistik – Schwerpunkt englische und amerikanische Literaturwissenschaft (Hauptgebiet mit 60 LP)
8. Semesterempfehlung	3. Semester
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	120 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--
13. Anzahl der LP	4
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Hausaufgabe oder Portfolioprüfung oder Klausur
15. Prüfung	<p>Modulgesamtprüfung</p> <p>C, Vertiefungsmodul 2 ALW (Ü/V/Ex) C, Vertiefungsmodul 2 ELW (Ü/V/Ex)</p>

16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung oder Vorlesung		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	4

Master Anglistik/Amerikanistik Sprachwissenschaft Nebengebiet

Nebengebiet Sprachwissenschaft

	Module Nebengebiet Sprachwissenschaft 20 LP		SWS	LP
A. Basism.	MaAngl S08	Hauptseminar Englische Sprachwissenschaft	2	8
B. Aufbau.	MaAngl S09	Hauptseminar Englische Sprachwissenschaft	2	8
C. Vertief.	MaAngl S10	Übung / Vorlesung Englische Sprachwissenschaft	2	4
Gesamtsumme:			6	20

Abkürzungen:

L	Literaturwissenschaft
S	Sprachwissenschaft
C	Cultural Studies / Kulturwissenschaft
D	Didaktik des Englischen

MaAngl S08

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Theorien und Methoden der englischen Sprachwissenschaft
2. Modulgruppe/n	A
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Diskussion ausgewählter Theorien und Methoden der theoretischen und angewandten Sprachwissenschaft sowie deren kritische Analyse im Rahmen von Phonologie, Morphologie, Syntax, Pragmatik und Diskurslinguistik. Gezielte Anwendung im Kontext.
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachkompetenz:</u> Ausdifferenzierung sprachwissenschaftlicher Fachkenntnisse sowie eigenständige Entwicklung anspruchsvoller Problemstellungen und deren Verifizierung bzw. Falsifizierung in Theorie und Praxis. Fundierte Kenntnisse der wichtigsten linguistischen Theorien sowie deren Anwendung im natürlichen Sprachgebrauch.</p> <p><u>Methodenkompetenz:</u> Fähigkeit zur Analyse relevanter linguistischer Einheiten und Musterstrukturen sowie deren Differenzierung. Fähigkeit zur strategischen Anwendung der erworbenen Kenntnisse in ausgewählten Diskursen sowie kontextspezifische Differenzierung.</p> <p><u>Sozialkompetenz:</u> Interkulturelle Kompetenz, Transferfähigkeiten, internationale Orientierung, Präsentations- und Diskussionsfähigkeit, Teamfähigkeit</p> <p><u>Selbstkompetenz:</u> Selbstmanagement, Fachliche Flexibilität</p>
7. Zuordnung Studiengang	Master Anglistik/Amerikanistik – Nebengebiet Englische Sprachwissenschaft, insgesamt 20 LP
8. Semesterempfehlung	1. Semester
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--
13. Anzahl der LP	8
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit
15. Prüfung	<p>Modulgesamtprüfung</p> <p>C, Vertiefungsmodul 1 ASWA (HS)</p> <p>C, Vertiefungsmodul 1 ESW (HS)</p>

16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

MaAngl S09

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Strukturen und Gebrauch der englischen Sprache
2. Modulgruppe/n	B
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefung ausgewählter Theorien zur Sprachstruktur und Pragmatik (Schnittstelle Syntax-Pragmatik-Diskurs). Aufzeigung verschiedener Problembereiche und Diskussion des Verhältnisses von konstruiertem und natürlichem Sprachgebrauch.
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachkompetenz:</u> Ausdifferenzierung sprachwissenschaftlicher Fachkenntnisse sowie eigenständige Verifizierung bzw. Falsifizierung in Theorie und Praxis. Fundierte Kenntnisse der wichtigsten modernen linguistischen Theorien sowie deren Anwendung im natürlichen Sprachgebrauch.</p> <p><u>Methodenkompetenz:</u> Fähigkeit zur Analyse relevanter linguistischer Einheiten, Musterstrukturen sowie deren Interaktion bei der Instanziierung im Sprachsystem. Fähigkeit zur strategischen Anwendung der erworbenen Kenntnisse in ausgewählten Diskursen sowie kontextspezifische Differenzierung.</p> <p><u>Sozialkompetenz:</u> Interkulturelle Kompetenz, Transferfähigkeiten, internationale Orientierung, Präsentations- und Diskussionsfähigkeit, Teamfähigkeit</p> <p><u>Selbstkompetenz:</u> Selbstmanagement, Fachliche Flexibilität</p>
7. Zuordnung Studiengang	Master Anglistik/Amerikanistik – Nebengebiet Englische Sprachwissenschaft, insgesamt 20 LP
8. Semesterempfehlung	2. Semester
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--
13. Anzahl der LP	8
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit
15. Prüfung	<p>Modulgesamtprüfung</p> <p>C, Vertiefungsmodul 1 ASWA (HS) C, Vertiefungsmodul 1 ESW (HS)</p>

16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

MaAngl S10

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Vertiefende Studien zur englischen Sprachwissenschaft
2. Modulgruppe/n	C
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Diskussion ausgewählter Gebiete der theoretischen und angewandten Sprachwissenschaft sowie deren wissenschaftliche Voraussetzungen und Ursprünge im Rahmen von Phonologie, Morphologie, Syntax, Pragmatik und Diskurs.
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachkompetenz:</u> Ausdifferenzierung sprachwissenschaftlicher Fachkenntnisse sowie deren Verifizierung bzw. Falsifizierung in Theorie und Praxis. Fundierte Kenntnisse der wichtigsten linguistischen Theorien sowie deren Anwendung im natürlichen Sprachgebrauch.</p> <p><u>Methodenkompetenz:</u> Fähigkeit zur Analyse relevanter linguistischer Einheiten und Musterstrukturen sowie deren Differenzierung. Fähigkeit zur strategischen Anwendung der erworbenen Kenntnisse in ausgewählten Diskursen sowie kontextspezifische Differenzierung.</p> <p><u>Sozialkompetenz:</u> Interkulturelle Kompetenz, Transferfähigkeiten, internationale Orientierung, Präsentations- und Diskussionsfähigkeit, Teamfähigkeit</p> <p><u>Selbstkompetenz:</u> Selbstmanagement, Fachliche Flexibilität</p>
7. Zuordnung Studiengang	Master Anglistik/Amerikanistik – Nebengebiet Englische Sprachwissenschaft, insgesamt 20 LP
8. Semesterempfehlung	3. Semester
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	120 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--
13. Anzahl der LP	4
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Hausaufgabe oder Portfolioprüfung oder Klausur
15. Prüfung	<p>Modulgesamtprüfung</p> <p>C, Vertiefungsmodul 2 ASWA (Ü/V) C, Vertiefungsmodul 2 ESW (Ü/V)</p>

16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung oder Vorlesung		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	4

Master Anglistik/Amerikanistik Kulturwissenschaft Nebengebiet

Nebengebiet Kulturwissenschaft

	Module Nebengebiet Kulturwissenschaft 20 LP		SWS	LP
A. Basism.	MaAngl C01	Hauptseminar Anglophone Kulturwissenschaft	2	8
B. Aufbau.	MaAngl C02	Hauptseminar Anglophone Kulturwissenschaft	2	8
C. Vertief.	MaAngl C03	Übung / Vorlesung Anglophone Kulturwiss.	2	4
Gesamtsumme:			6	20

Abkürzungen:

L	Literaturwissenschaft
S	Sprachwissenschaft
C	Cultural Studies / Kulturwissenschaft
D	Didaktik des Englischen

MaAngl C01

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Kulturwissenschaft: Bereiche und Methoden I
2. Modulgruppe/n	A
3. Fachgebiet	Anglistik/ Amerikanistik
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Timo Müller
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Bereiche, Methoden und Forschungsthemen der anglophonen Kulturstudien
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben vertiefte wissenschaftliche Kenntnisse der englischsprachigen Kulturen. Sie sind in der Lage, komplexe kulturwissenschaftliche und -theoretische Fragestellungen mit Hilfe entsprechender Methoden, Termini und Analyseverfahren zu bearbeiten und (diese) Sinnstiftungsprozesse kritisch zu reflektieren.</p> <p><u>Methodisch:</u> Die Studierenden erschließen selbstständig Forschungsliteratur aus den betreffenden Spezialgebieten. Sie lernen, ihre Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form zu präsentieren sowie diese im wissenschaftlichen Gespräch argumentativ zu vertreten. Die Studierenden vertiefen kulturwissenschaftliche und -theoretische Argumentations- und Vertextungsstrategien. Dabei sind sie in der Lage, anspruchsvolle kulturwissenschaftliche Problemstellungen und Forschungsfragen selbständig zu entwickeln.</p> <p><u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden vertiefen die kulturwissenschaftliche und -theoretische Fachsprache und ihre (akademische und interkulturelle) Kommunikationskompetenz. Sie erwerben ein vertieftes fremdkulturelles Kontextwissen über englischsprachige Kulturräume und reflektieren die eigenkulturellen Voraussetzungen. Sie lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg mit einer Fragestellung vertieft und eigenständig zu befassen.</p>
7. Zuordnung Studiengang	Master Anglistik/Amerikanistik – Nebengebiet Englische Kulturwissenschaft, insgesamt 20 LP
8. Semesterempfehlung	1.-2. Studienjahr
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	mindestens einmal pro Studienjahr
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--
13. Anzahl der LP	8
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit

15. Prüfung	Modulgesamtprüfung M, Mastermodul 1 ALW (HS) M, Mastermodul 1 ELW (HS)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

MaAngl C02

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Kulturwissenschaft: Bereiche und Methoden II
2. Modulgruppe/n	B
3. Fachgebiet	Anglistik/ Amerikanistik
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Timo Müller
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Bereiche, Methoden und Forschungsthemen der anglophonen Kulturstudien
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben vertiefte wissenschaftliche Kenntnisse der englischsprachigen Kulturen. Sie sind in der Lage, komplexe kulturwissenschaftliche und -theoretische Fragestellungen mit Hilfe entsprechender Methoden, Termini und Analyseverfahren zu bearbeiten und (diese) Sinnstiftungsprozesse kritisch zu reflektieren.</p> <p><u>Methodisch:</u> Die Studierenden erschließen selbstständig Forschungsliteratur aus den betreffenden Spezialgebieten. Sie lernen, ihre Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form zu präsentieren sowie diese im wissenschaftlichen Gespräch argumentativ zu vertreten. Die Studierenden vertiefen kulturwissenschaftliche und -theoretische Argumentations- und Vertextungsstrategien. Dabei sind sie in der Lage, anspruchsvolle kulturwissenschaftliche Problemstellungen und Forschungsfragen selbständig zu entwickeln.</p> <p><u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden vertiefen die kulturwissenschaftliche und -theoretische Fachsprache und ihre (akademische und interkulturelle) Kommunikationskompetenz. Sie erwerben ein vertieftes fremdkulturelles Kontextwissen über englischsprachige Kulturräume und reflektieren die eigenkulturellen Voraussetzungen. Sie lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg mit einer Fragestellung vertieft und eigenständig zu befassen.</p>
7. Zuordnung Studiengang	Master Anglistik/Amerikanistik – Nebengebiet Englische Kulturwissenschaft, insgesamt 20 LP
8. Semesterempfehlung	1.-2. Studienjahr
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	mindestens einmal pro Studienjahr
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--
13. Anzahl der LP	8
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit

15. Prüfung	Modulgesamtprüfung M, Mastermodul 2 ALW (HS) M, Mastermodul 2 ELW (HS)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	2	8	

MaAngl C03

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Kulturwissenschaft: Hintergrundwissen
2. Modulgruppe/n	C
3. Fachgebiet	Anglistik/ Amerikanistik
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Timo Müller
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Bereiche, Methoden und Forschungsthemen der anglophonen Kulturstudien
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben erweiternde Hintergrundkenntnisse in der Geschichte der englischsprachigen Kulturen. Sie sind in der Lage, kulturelle Phänomene in ihren jeweiligen geschichtlichen Entstehungskontext einzuordnen.</p> <p><u>Methodisch:</u> Die Studierenden lernen, längeren Instruktionsphasen konzentriert zu folgen sowie diese in eigenständigen Notizen festzuhalten und in ihre eigene Wissensstruktur zu übertragen. Sie lernen, kulturgeschichtliche Entwicklungen zu identifizieren und in ihren Zusammenhängen nachzuvollziehen. Die Studierenden üben dabei kulturwissenschaftliche Argumentations- und Vertextungsstrategien ein.</p> <p><u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden bauen die kulturwissenschaftliche Fachsprache und ihre (akademische sowie interkulturelle) Kommunikationskompetenz weiter aus. Sie erwerben fremdkulturelles Kontextwissen über englischsprachige Kulturräume und reflektieren die eigenkulturellen Voraussetzungen.</p>
7. Zuordnung Studiengang	Master Anglistik/Amerikanistik – Nebengebiet Englische Kulturwissenschaft, insgesamt 20 LP
8. Semesterempfehlung	1.-2. Studienjahr
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	mindestens einmal pro Studienjahr
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	120h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--
13. Anzahl der LP	4
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Portfolioprüfung oder Klausur
15. Prüfung	<p>Modulgesamtprüfung</p> <p>B, Aufbaumodul ALW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex) B, Aufbaumodul ELW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)</p>
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung oder Vorlesung

17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	4

Master Anglistik/Amerikanistik Fachdidaktik Nebengebiet

Nebengebiet Fachdidaktik

	Module Nebengebiet Fachdidaktik 20 LP		SWS	LP
A. Basism.	MaAngl D01	Einführung in die Didaktik des Englischen (V)	2	4
		Begleitübung	2	
B. Aufbau.	MaAngl D02	Hauptseminar Didaktik des Englischen	2	8
C. Vertief.	MaAngl D03	Hauptseminar Didaktik des Englischen	2	8
Gesamtsumme:			8	20

Abkürzungen:

L	Literaturwissenschaft
S	Sprachwissenschaft
C	Cultural Studies / Kulturwissenschaft
D	Didaktik des Englischen

MaAngl D01

Beschreibung des Gesamtmoduls

18. Modultitel	Fachdidaktik Englisch I
19. Modulgruppe/n	A
20. Fachgebiet	Didaktik des Englischen
21. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Engelbert Thaler
22. Inhalte (allgemein für das Modul)	Grundlegende Theorien, Konzepte, Ansätze, und Methoden der Fremdsprachendidaktik; Hinführung an fremdsprachendidaktische Forschungsfragen, Fachinhalte, Lernziele, Grundlagen des Fremdsprachenerwerbs und Teilgebiete des Fremdsprachenunterrichts
23. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachlich:</u> Die Studierenden verfügen über grundlegende Kenntnisse in der Fachdidaktik des Englischen. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse theoretisch zu begründen. Dabei differenzieren sie Kompetenzen und methodische Umsetzungen sowie deren Überprüfung. Die Studierenden begreifen Lehr-/Lernprozesse als komplexes Zusammenwirken fachlicher, personenbezogener, institutioneller und bildungspolitischer Faktoren.</p> <p><u>Methodisch:</u> Die Studierenden lernen, auch längere Instruktionsphasen konzentriert zu verfolgen und eigenständige Notate anzufertigen. Sie können mit fachdidaktischen Grundlagentexten selbstständig umgehen und wissen diese im Rahmen der Vor- bzw. Nachbereitung von Lehrveranstaltungen gewinnbringend zu nutzen.</p> <p><u>Sozial/personal:</u> Die Studierenden lernen grundlegende Formen wissenschaftlicher Kommunikation kennen. Sie erfassen die Differenz zwischen ihren alltagsweltlichen (Schul-)Vorerfahrungen und einer wissenschaftlichen Objektkonstitution. Im ersten Kontakt mit dem Fachbereich werden eigene wissenschaftliche Positionen begründet und fachliche Neugier entwickelt.</p>
24. Zuordnung Studiengang	Master of Arts Anglistik/Amerikanistik: Nebengebiet Didaktik des Englischen
25. Semesterempfehlung	1. Studienjahr
26. Dauer des Moduls	1 Semester
27. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
28. Arbeitsaufwand (gesamt)	120 h
29. Teilnahmevoraussetzung/en	--
30. Anzahl der LP	4
31. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur

32. Prüfung	Modulgesamtprüfung A, Basismodul DIDE MaAngl (VL+Ü)		
33. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Grundkurs und Begleitübung		
34. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	4	4	

MaAngl D02

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Fachdidaktik Englisch II
2. Modulgruppe/n	B
3. Fachgebiet	Didaktik des Englischen
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Engelbert Thaler
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefte Auseinandersetzung mit Schwerpunktfragen des Fremdsprachenunterrichts; selbständige Bildung und vertiefte Reflexion fremdsprachdidaktischer Theorien und Konzepte unter Beachtung zentraler Inhalte und Ziele der Vermittlung der englischen Sprache; empirische Unterrichtsforschung.
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachlich:</u> Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem weiteren Spezialgebiet der Englischdidaktik. Sie sind vertraut mit den für das Staatsexamen relevanten Bereichen: Sprachlerntheorien/Spracherwerb, kommunikativer Englischunterricht, interkulturelles Lernen sowie Textarbeit.</p> <p><u>Methodisch:</u> Auch in Bezug auf die selbstständige Arbeit mit Forschungsliteratur vertiefen die Studierenden ihre methodischen Fertigkeiten. Sie präsentieren Lektüreergebnisse, eigene methodische Erprobungen oder bereits eigene Forschungsunterfangen (aus dem Kontext der Zulassungsarbeit) und vertreten diese im wissenschaftlichen Gespräch. Die Studierenden erarbeiten sich selbstständig und im wissenschaftlichen Diskurs Lösungsmöglichkeiten für konkrete (Staatsexamens-)Aufgaben.</p> <p><u>Sozial/personal:</u> Die Studierenden vertiefen ihre Fertigkeiten im sach- und adressatengerechten wissenschaftlichen Diskurs. Sie festigen eigene Positionen und zeigen gleichzeitig Respekt und Aufgeschlossenheit für die Interessen und Leistungen anderer. Generell lernen die Studierenden, mit einem hohen Arbeitspensum umzugehen. Dabei wird Konzentrationsfähigkeit und Zeitmanagement gefördert.</p>
7. Zuordnung Studiengang	Master of Arts Anglistik/Amerikanistik: Nebengebiet Didaktik des Englischen
8. Semesterempfehlung	1.-2. Studienjahr
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Abschluss des Moduls MaAngl D01 wird dringend empfohlen!
13. Anzahl der LP	8

14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur oder Seminararbeit		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung C, Vertiefungsmodul DIDE MaAngl 1 (HS)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

MaAngl D03

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Fachdidaktik Englisch III
2. Modulgruppe/n	C
3. Fachgebiet	Didaktik des Englischen
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Engelbert Thaler
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefte Auseinandersetzung mit Schwerpunktfragen des Fremdsprachenunterrichts; selbständige Bildung und vertiefte Reflexion fremdsprachdidaktischer Theorien und Konzepte unter Beachtung zentraler Inhalte und Ziele der Vermittlung der englischen Sprache; empirische Unterrichtsforschung.
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachlich:</u> Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem weiteren Spezialgebiet der Englischdidaktik. Sie sind vertraut mit den für das Staatsexamen relevanten Bereichen: Sprachlerntheorien/Spracherwerb, kommunikativer Englischunterricht, interkulturelles Lernen sowie Textarbeit.</p> <p><u>Methodisch:</u> Auch in Bezug auf die selbstständige Arbeit mit Forschungsliteratur vertiefen die Studierenden ihre methodischen Fertigkeiten. Sie präsentieren Lektüreergebnisse, eigene methodische Erprobungen oder bereits eigene Forschungsunterfangen (aus dem Kontext der Zulassungsarbeit) und vertreten diese im wissenschaftlichen Gespräch. Die Studierenden erarbeiten sich selbstständig und im wissenschaftlichen Diskurs Lösungsmöglichkeiten für konkrete (Staatsexamens-)Aufgaben.</p> <p><u>Sozial/personal:</u> Die Studierenden vertiefen ihre Fertigkeiten im sach- und adressatengerechten wissenschaftlichen Diskurs. Sie festigen eigene Positionen und zeigen gleichzeitig Respekt und Aufgeschlossenheit für die Interessen und Leistungen anderer. Generell lernen die Studierenden, mit einem hohen Arbeitspensum umzugehen. Dabei wird Konzentrationsfähigkeit und Zeitmanagement gefördert.</p>
7. Zuordnung Studiengang	Master of Arts Anglistik/Amerikanistik: Nebengebiet Didaktik des Englischen
8. Semesterempfehlung	1.-2. Studienjahr
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Abschluss des Moduls MaAngl D01 wird dringend empfohlen!
13. Anzahl der LP	8

14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur oder Seminararbeit		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung C, Vertiefungsmodul DIDE MaAngl 1 (HS)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

Veranstaltungstitel	LV Typ	Prüfungsform	Modulsignatur	Modulelement	LP	Prüfungstitel (Titel im STUDIS-System)
(Re-)Writing Canada: Indigenous Perspectives (McPherson)	HS	Hausarbeit	MaAngl C01	1	8	M, Mastermodul 1 NELK (HS)
A Sense of Place (HS, Casares)	HS	Hausarbeit	MaAngl C01	1	8	M, Mastermodul 1 ALW (HS)
Black Poetry and Hip Hop: Intermedial Perspectives (HS, Müller)	HS	Hausarbeit	MaAngl C01	1	8	M, Mastermodul 1 ALW (HS)
Contemporary American Fiction (HS, Zapf)	HS	Hausarbeit	MaAngl C01	1	8	M, Mastermodul 1 ALW (HS)
Ecological Thought and Transnational Romanticism (HS, Zapf)	HS	Hausarbeit	MaAngl C01	1	8	M, Mastermodul 1 ALW (HS)
HS The Tudors, Then and Now (Henke)	HS	Hausarbeit	MaAngl C01	1	8	M, Mastermodul 1 ELW (HS)
Independent Studies for Master's Students (HS, Müller)	HS	Hausarbeit	MaAngl C01	1	8	M, Mastermodul 1 ALW (HS)
Mexican American Literature (HS, Gonzalez)	HS	Hausarbeit	MaAngl C01	1	8	M, Mastermodul 1 ALW (HS)
Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	HS	Hausarbeit	MaAngl C01	1	8	M, Mastermodul 1 ALW (HS)
Key Concepts and Debates in Postcolonial Studies (McPherson)	HS / OS	Hausarbeit	MaAngl C01	1	8	M, Mastermodul 1 NELK (HS)
(Re-)Writing Canada: Indigenous Perspectives (McPherson)	HS	Hausarbeit	MaAngl C02	1	8	M, Mastermodul 2 NELK (HS)

A Sense of Place (HS, Casares)	HS	Hausarbeit	MaAngl C02	1	8	M, Mastermodul 2 ALW (HS)
Black Poetry and Hip Hop: Intermedial Perspectives (HS, Müller)	HS	Hausarbeit	MaAngl C02	1	8	M, Mastermodul 2 ALW (HS)
Contemporary American Fiction (HS, Zapf)	HS	Hausarbeit	MaAngl C02	1	8	M, Mastermodul 2 ALW (HS)
Ecological Thought and Transnational Romanticism (HS, Zapf)	HS	Hausarbeit	MaAngl C02	1	8	M, Mastermodul 2 ALW (HS)
HS The Tudors, Then and Now (Henke)	HS	Hausarbeit	MaAngl C02	1	8	M, Mastermodul 2 ELW (HS)
Independent Studies for Master's Students (HS, Müller)	HS	Hausarbeit	MaAngl C02	1	8	M, Mastermodul 2 ALW (HS)
Mexican American Literature (HS, Gonzalez)	HS	Hausarbeit	MaAngl C02	1	8	M, Mastermodul 2 ALW (HS)
Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	HS	Hausarbeit	MaAngl C02	1	8	M, Mastermodul 2 ALW (HS)
Key Concepts and Debates in Postcolonial Studies (McPherson)	HS / OS	Hausarbeit	MaAngl C02	1	8	M, Mastermodul 2 NELK (HS)
Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	Portfolio	MaAngl C03	1	4	B, Aufbaumodul ELW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
Nineteenth-Century American Literature and Culture (V, Müller)	V	Portfolio	MaAngl C03	1	4	B, Aufbaumodul ALW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
VL Der Roman des 19. Jahrhunderts (Teil 3) (Middeke)	V	Klausur oder Portfolio	MaAngl C03	1	4	B, Aufbaumodul ELW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)

VL Eighteenth-Century Prose (Henke)	V	Klausur oder Portfolio	MaAngl C03	1	4	B, Aufbaumodul ELW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
J.R.R. Tolkien: Fantastische Welten, viele Perspektiven - Ein zweites Mal hin und wieder zurück	VL	Portfolio	MaAngl C03	1	4	B, Aufbaumodul ALW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
Introduction to the Teaching of English (Thaler)	GK	Klausur	MaAngl D01	1	4	A, Basismodul DIDE MaAngl (VL+Ü)
Learning English beyond the Classroom (Bajor)	HS	Portfolio	MaAngl D02	1	8	C, Vertiefungsmodul DIDE MaAngl 1 (HS)
Short Texts in Language Teaching (Thaler)	HS	Seminararbeit	MaAngl D02	1	8	C, Vertiefungsmodul DIDE MaAngl 1 (HS)
Standard-basierter Englischunterricht (Thaler)	HS	Seminararbeit	MaAngl D02	1	8	C, Vertiefungsmodul DIDE MaAngl 1 (HS)
Teaching Children's and Young Adult Literature (Schaidt)	HS	Seminararbeit	MaAngl D02	1	8	C, Vertiefungsmodul DIDE MaAngl 1 (HS)
Learning English beyond the Classroom (Bajor)	HS	Portfolio	MaAngl D03	1	8	C, Vertiefungsmodul DIDE MaAngl 1 (HS)
Short Texts in Language Teaching (Thaler)	HS	Seminararbeit	MaAngl D03	1	8	C, Vertiefungsmodul DIDE MaAngl 1 (HS)
Standard-basierter Englischunterricht (Thaler)	HS	Seminararbeit	MaAngl D03	1	8	C, Vertiefungsmodul DIDE MaAngl 1 (HS)
Teaching Children's and Young Adult Literature (Schaidt)	HS	Seminararbeit	MaAngl D03	1	8	C, Vertiefungsmodul DIDE MaAngl 1 (HS)
A Sense of Place (HS, Casares)	HS	Hausarbeit	MaAngl L03	1	8	B, Aufbaumodul 1 ALW (HS)

Ecological Thought and Transnational Romanticism (HS, Zapf)	HS	Hausarbeit	MaAngl L03	1	8	B, Aufbaumodul 1 ALW (HS)
Gothic Literature HS (Middeke)	HS	Hausarbeit	MaAngl L03	1	8	B, Aufbaumodul 1 ELW (HS)
HS The Tudors, Then and Now (Henke)	HS	Hausarbeit	MaAngl L03	1	8	B, Aufbaumodul 1 ELW (HS)
Independent Studies for Master's Students (HS, Müller)	HS	Hausarbeit	MaAngl L03	1	8	B, Aufbaumodul 1 ALW (HS)
Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	HS	Hausarbeit	MaAngl L03	1	8	B, Aufbaumodul 1 ALW (HS)
(Re-)Writing Canada: Indigenous Perspectives (McPherson)	HS	Hausarbeit	MaAngl L04	1	8	B, Aufbaumodul 2 NELK (HS)
A Sense of Place (HS, Casares)	HS	Hausarbeit	MaAngl L04	1	8	B, Aufbaumodul 2 ALW (HS)
Black Poetry and Hip Hop: Intermedial Perspectives (HS, Müller)	HS	Hausarbeit	MaAngl L04	1	8	B, Aufbaumodul 2 ALW (HS)
Contemporary American Fiction (HS, Zapf)	HS	Hausarbeit	MaAngl L04	1	8	B, Aufbaumodul 2 ALW (HS)
Ecological Thought and Transnational Romanticism (HS, Zapf)	HS	Hausarbeit	MaAngl L04	1	8	B, Aufbaumodul 2 ALW (HS)
HS The Tudors, Then and Now (Henke)	HS	Hausarbeit	MaAngl L04	1	8	B, Aufbaumodul 2 ELW (HS)
Independent Studies for Master's Students (HS, Müller)	HS	Hausarbeit	MaAngl L04	1	8	B, Aufbaumodul 2 ALW (HS)
Mexican American Literature (HS, Gonzalez)	HS	Hausarbeit	MaAngl L04	1	8	B, Aufbaumodul 2 ALW (HS)

Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	HS	Hausarbeit	MaAngl L04	1	8	B, Aufbaumodul 2 ALW (HS)
Key Concepts and Debates in Postcolonial Studies (McPherson)	HS / OS	Hausarbeit	MaAngl L04	1	8	B, Aufbaumodul 2 NELK (HS)
(Re-)Writing Canada: Indigenous Perspectives (McPherson)	HS	Hausarbeit	MaAngl L05	1	8	B, Aufbaumodul 3 NELK (HS)
A Sense of Place (HS, Casares)	HS	Hausarbeit	MaAngl L05	1	8	B, Aufbaumodul 3 ALW (HS)
Black Poetry and Hip Hop: Intermedial Perspectives (HS, Müller)	HS	Hausarbeit	MaAngl L05	1	8	B, Aufbaumodul 3 ALW (HS)
Contemporary American Fiction (HS, Zapf)	HS	Hausarbeit	MaAngl L05	1	8	B, Aufbaumodul 3 ALW (HS)
Ecological Thought and Transnational Romanticism (HS, Zapf)	HS	Hausarbeit	MaAngl L05	1	8	B, Aufbaumodul 3 ALW (HS)
HS The Tudors, Then and Now (Henke)	HS	Hausarbeit	MaAngl L05	1	8	B, Aufbaumodul 3 ELW (HS)
Independent Studies for Master's Students (HS, Müller)	HS	Hausarbeit	MaAngl L05	1	8	B, Aufbaumodul 3 ALW (HS)
Mexican American Literature (HS, Gonzalez)	HS	Hausarbeit	MaAngl L05	1	8	B, Aufbaumodul 3 ALW (HS)
Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	HS	Hausarbeit	MaAngl L05	1	8	B, Aufbaumodul 3 ALW (HS)
Key Concepts and Debates in Postcolonial Studies (McPherson)	HS / OS	Hausarbeit	MaAngl L05	1	8	B, Aufbaumodul 3 NELK (HS)

Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	Portfolio	MaAngl L06	1	10	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Twentieth Century African American Novels (Ü, Hartmann)	Ü	Portfolio	MaAngl L06	1	10	X, Mastermodul ALW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Ü An Introduction to Video Game Studies (Farca)	Ü	Portfolio	MaAngl L06	1	10	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Ü Erzähltextanalyse (Soriano)	Ü	Portfolio	MaAngl L06	1	10	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Ü Modern British Drama: From 1890 to the Present (Stöckl)	Ü	Portfolio	MaAngl L06	1	10	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Ü The Social Problem Novel (Sigel)	Ü	Portfolio	MaAngl L06	1	10	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Ü William Blake (Kerler)	Ü	Portfolio	MaAngl L06	1	10	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Nineteenth-Century American Literature and Culture (V, Müller)	V	Portfolio	MaAngl L06	1	10	X, Mastermodul ALW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Thomas Jeffersons Schriften (K, Bergmair)	V	Portfolio	MaAngl L06	1	10	X, Mastermodul ALW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)

VL Der Roman des 19. Jahrhunderts (Teil 3) (Middeke)	V	Portfolio	MaAngl L06	1	10	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
VL Eighteenth-Century Prose (Henke)	V	Portfolio	MaAngl L06	1	10	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	--	MaAngl L06	2	--	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Twentieth Century African American Novels (Ü, Hartmann)	Ü	--	MaAngl L06	2	--	X, Mastermodul ALW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Ü An Introduction to Video Game Studies (Farca)	Ü	--	MaAngl L06	2	--	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Ü Erzähltextanalyse (Sorian)	Ü	--	MaAngl L06	2	--	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Ü Modern British Drama: From 1890 to the Present (Stöckl)	Ü	--	MaAngl L06	2	--	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Ü The Social Problem Novel (Sigel)	Ü	--	MaAngl L06	2	--	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Ü William Blake (Kerler)	Ü	--	MaAngl L06	2	--	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)

Nineteenth-Century American Literature and Culture (V, Müller)	V	--	MaAngl L06	2	--	X, Mastermodul ALW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Thomas Jeffersons Schriften (K, Bergmair)	V	--	MaAngl L06	2	--	X, Mastermodul ALW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
VL Der Roman des 19. Jahrhunderts (Teil 3) (Middeke)	V	--	MaAngl L06	2	--	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
VL Eighteenth-Century Prose (Henke)	V	--	MaAngl L06	2	--	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	--	MaAngl L06	3	--	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Twentieth Century African American Novels (Ü, Hartmann)	Ü	--	MaAngl L06	3	--	X, Mastermodul ALW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Ü An Introduction to Video Game Studies (Farca)	Ü	--	MaAngl L06	3	--	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Ü Erzähltextanalyse (Soriano)	Ü	--	MaAngl L06	3	--	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Ü Modern British Drama: From 1890 to the Present (Stöckl)	Ü	--	MaAngl L06	3	--	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)

Ü The Social Problem Novel (Sigel)	Ü	--	MaAngl L06	3	--	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Ü William Blake (Kerler)	Ü	--	MaAngl L06	3	--	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Nineteenth-Century American Literature and Culture (V, Müller)	V	--	MaAngl L06	3	--	X, Mastermodul ALW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Thomas Jeffersons Schriften (K, Bergmair)	V	--	MaAngl L06	3	--	X, Mastermodul ALW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
VL Der Roman des 19.Jahrhunderts (Teil 3) (Middeke)	V	--	MaAngl L06	3	--	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
VL Eighteenth-Century Prose (Henke)	V	--	MaAngl L06	3	--	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	--	MaAngl L06	4	--	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Twentieth Century African American Novels (Ü, Hartmann)	Ü	--	MaAngl L06	4	--	X, Mastermodul ALW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Ü An Introduction to Video Game Studies (Farca)	Ü	--	MaAngl L06	4	--	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)

Ü Erzähltextanalyse (Sorian)	Ü	--	MaAngl L06	4	--	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtli cher Hintergrund)
Ü Modern British Drama: From 1890 to the Present (Stöckl)	Ü	--	MaAngl L06	4	--	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtli cher Hintergrund)
Ü The Social Problem Novel (Sigel)	Ü	--	MaAngl L06	4	--	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtli cher Hintergrund)
Ü William Blake (Kerler)	Ü	--	MaAngl L06	4	--	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtli cher Hintergrund)
Nineteenth- Century American Literature and Culture (V, Müller)	V	--	MaAngl L06	4	--	X, Mastermodul ALW (Literaturgeschichtli cher Hintergrund)
Thomas Jeffersons Schriften (K, Bergmair)	V	--	MaAngl L06	4	--	X, Mastermodul ALW (Literaturgeschichtli cher Hintergrund)
VL Der Roman des 19.Jahrhunderts (Teil 3) (Middeke)	V	--	MaAngl L06	4	--	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtli cher Hintergrund)
VL Eighteenth- Century Prose (Henke)	V	--	MaAngl L06	4	--	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtli cher Hintergrund)
(Re-)Writing Canada: Indigenous Perspectives (McPherson)	HS	Hausarbeit	MaAngl L07	1	10	C, Vertiefungsmodul 1 NELK (HS)
A Sense of Place (HS, Casares)	HS	Hausarbeit	MaAngl L07	1	10	C, Vertiefungsmodul 1 ALW (HS)

Black Poetry and Hip Hop: Intermedial Perspectives (HS, Müller)	HS	Hausarbeit	MaAngl L07	1	10	C, Vertiefungsmodul 1 ALW (HS)
Contemporary American Fiction (HS, Zapf)	HS	Hausarbeit	MaAngl L07	1	10	C, Vertiefungsmodul 1 ALW (HS)
Ecological Thought and Transnational Romanticism (HS, Zapf)	HS	Hausarbeit	MaAngl L07	1	10	C, Vertiefungsmodul 1 ALW (HS)
Gothic Literature HS (Middeke)	HS	Hausarbeit	MaAngl L07	1	10	C, Vertiefungsmodul 1 ELW (HS)
HS The Tudors, Then and Now (Henke)	HS	Hausarbeit	MaAngl L07	1	10	C, Vertiefungsmodul 1 ELW (HS)
Independent Studies for Master's Students (HS, Müller)	HS	Hausarbeit	MaAngl L07	1	10	C, Vertiefungsmodul 1 ALW (HS)
Mexican American Literature (HS, Gonzalez)	HS	Hausarbeit	MaAngl L07	1	10	C, Vertiefungsmodul 1 ALW (HS)
Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	HS	Hausarbeit	MaAngl L07	1	10	C, Vertiefungsmodul 1 ALW (HS)
Key Concepts and Debates in Postcolonial Studies (McPherson)	HS / OS	Hausarbeit	MaAngl L07	1	10	C, Vertiefungsmodul 1 NELK (HS)
Abschlusssseminar / MA Thesis Workshop (Müller)	Ko	--	MaAngl L07	2	--	C, Vertiefungsmodul 1 ALW (HS)
(Re-)Writing Canada: Indigenous Perspectives (McPherson)	HS	Hausarbeit	MaAngl L08	1	8	M, Mastermodul 1 NELK (HS)
A Sense of Place (HS, Casares)	HS	Hausarbeit	MaAngl L08	1	8	M, Mastermodul 1 ALW (HS)

Black Poetry and Hip Hop: Intermedial Perspectives (HS, Müller)	HS	Hausarbeit	MaAngl L08	1	8	M, Mastermodul 1 ALW (HS)
Contemporary American Fiction (HS, Zapf)	HS	Hausarbeit	MaAngl L08	1	8	M, Mastermodul 1 ALW (HS)
Ecological Thought and Transnational Romanticism (HS, Zapf)	HS	Hausarbeit	MaAngl L08	1	8	M, Mastermodul 1 ALW (HS)
Gothic Literature HS (Middeke)	HS	Hausarbeit	MaAngl L08	1	8	M, Mastermodul 1 ELW (HS)
HS The Tudors, Then and Now (Henke)	HS	Hausarbeit	MaAngl L08	1	8	M, Mastermodul 1 ELW (HS)
Independent Studies for Master's Students (HS, Müller)	HS	Hausarbeit	MaAngl L08	1	8	M, Mastermodul 1 ALW (HS)
Mexican American Literature (HS, Gonzalez)	HS	Hausarbeit	MaAngl L08	1	8	M, Mastermodul 1 ALW (HS)
Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	HS	Hausarbeit	MaAngl L08	1	8	M, Mastermodul 1 ALW (HS)
Key Concepts and Debates in Postcolonial Studies (McPherson)	HS / OS	Hausarbeit	MaAngl L08	1	8	M, Mastermodul 1 NELK (HS)
(Re-)Writing Canada: Indigenous Perspectives (McPherson)	HS	Hausarbeit	MaAngl L09	1	8	M, Mastermodul 2 NELK (HS)
A Sense of Place (HS, Casares)	HS	Hausarbeit	MaAngl L09	1	8	M, Mastermodul 2 ALW (HS)
Black Poetry and Hip Hop: Intermedial Perspectives (HS, Müller)	HS	Hausarbeit	MaAngl L09	1	8	M, Mastermodul 2 ALW (HS)
Contemporary American Fiction (HS, Zapf)	HS	Hausarbeit	MaAngl L09	1	8	M, Mastermodul 2 ALW (HS)

Ecological Thought and Transnational Romanticism (HS, Zapf)	HS	Hausarbeit	MaAngl L09	1	8	M, Mastermodul 2 ALW (HS)
Gothic Literature HS (Middeke)	HS	Hausarbeit	MaAngl L09	1	8	M, Mastermodul 2 ELW (HS)
HS The Tudors, Then and Now (Henke)	HS	Hausarbeit	MaAngl L09	1	8	M, Mastermodul 2 ELW (HS)
Independent Studies for Master's Students (HS, Müller)	HS	Hausarbeit	MaAngl L09	1	8	M, Mastermodul 2 ALW (HS)
Mexican American Literature (HS, Gonzalez)	HS	Hausarbeit	MaAngl L09	1	8	M, Mastermodul 2 ALW (HS)
Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	HS	Hausarbeit	MaAngl L09	1	8	M, Mastermodul 2 ALW (HS)
Key Concepts and Debates in Postcolonial Studies (McPherson)	HS / OS	Hausarbeit	MaAngl L09	1	8	M, Mastermodul 2 NELK (HS)
Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	Portfolio	MaAngl L10	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Twentieth Century African American Novels (Ü, Hartmann)	Ü	Portfolio	MaAngl L10	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ALW (Ü/V/Ex)
Ü An Introduction to Video Game Studies (Farca)	Ü	Portfolio	MaAngl L10	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Ü Erzähltextanalyse (Sorian)	Ü	Portfolio	MaAngl L10	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Ü Modern British Drama: From 1890 to the Present (Stöckl)	Ü	Portfolio	MaAngl L10	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Ü The Social Problem Novel (Sigel)	Ü	Portfolio	MaAngl L10	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ELW (Ü/V/Ex)

Ü William Blake (Kerler)	Ü	Portfolio	MaAngl L10	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Nineteenth-Century American Literature and Culture (V, Müller)	V	Portfolio	MaAngl L10	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ALW (Ü/V/Ex)
VL Der Roman des 19.Jahrhunderts (Teil 3) (Middeke)	V	Klausur oder Portfolio	MaAngl L10	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
VL Eighteenth-Century Prose (Henke)	V	Klausur oder Portfolio	MaAngl L10	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Discourse Grammar (Fetzer)	HS	Seminararbeit	MaAngl S03	1	8	B, Aufbaumodul 1 ASWA (HS)
Metadiscourse (HS, Bublitz)	HS	Hausarbeit	MaAngl S03	1	8	B, Aufbaumodul 1 ESW (HS)
Research Projects in Political Discourse (Fetzer)	HS	Seminararbeit	MaAngl S03	1	8	B, Aufbaumodul 1 ASWA (HS)
Discourse Grammar (Fetzer)	HS	Seminararbeit	MaAngl S04	1	8	B, Aufbaumodul 2 ASWA (HS)
Metadiscourse (HS, Bublitz)	HS	Hausarbeit	MaAngl S04	1	8	B, Aufbaumodul 2 ESW (HS)
Research Projects in Political Discourse (Fetzer)	HS	Seminararbeit	MaAngl S04	1	8	B, Aufbaumodul 2 ASWA (HS)
Discourse Grammar (Fetzer)	HS	Seminararbeit	MaAngl S05	1	8	B, Aufbaumodul 3 ASWA (HS)
Metadiscourse (HS, Bublitz)	HS	Hausarbeit	MaAngl S05	1	8	B, Aufbaumodul 3 ESW (HS)
Research Projects in Political Discourse (Fetzer)	HS	Seminararbeit	MaAngl S05	1	8	B, Aufbaumodul 3 ASWA (HS)

Articulatory Phonetics A (Jilka)	Ü	Klausur	MaAngl S06	1	10	X, Mastermodul ASWA (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Articulatory Phonetics B (Jilka)	Ü	Klausur	MaAngl S06	1	10	X, Mastermodul ASWA (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Begleitübung zum PS Chaucer's Canterbury Tales (Ü, Beiersdorfer)	Ü	Klausur	MaAngl S06	1	10	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Development of Pragmatic Competence (Hofmockel/Krulat z)	Ü	Klausur	MaAngl S06	1	10	X, Mastermodul ASWA (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Einführung in das Altenglische (Ü, Beiersdorfer)	Ü	Klausur	MaAngl S06	1	10	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Language and Gender (Ü, Krebs)	Ü	Klausur	MaAngl S06	1	10	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Prosodic Features (Jilka)	Ü	Klausur	MaAngl S06	1	10	X, Mastermodul ASWA (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Syntax II (Ü, Fritz)	Ü	Klausur	MaAngl S06	1	10	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)

Textlinguistik (Ü, Hoffmann)	Ü	Klausur	MaAngl S06	1	10	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Key Topics in English Linguistics (I) (V, Bublitz, Hoffmann, Fritz)	V	Klausur	MaAngl S06	1	10	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Key Topics: Varieties of English (Fetzer)	V	Klausur	MaAngl S06	1	10	X, Mastermodul ASWA (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
J.R.R. Tolkien: Fantastische Welten, viele Perspektiven - Ein zweites Mal hin und wieder zurück	VL	Portfolio	MaAngl S06	1	10	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Articulatory Phonetics A (Jilka)	Ü	Klausur	MaAngl S06	2	--	X, Mastermodul ASWA (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Articulatory Phonetics B (Jilka)	Ü	Klausur	MaAngl S06	2	--	X, Mastermodul ASWA (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Begleitübung zum PS Chaucer's Canterbury Tales (Ü, Beiersdorfer)	Ü	Klausur	MaAngl S06	2	--	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Development of Pragmatic Competence (Hofmockel/Krulat z)	Ü	Klausur	MaAngl S06	2	--	X, Mastermodul ASWA (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)

Einführung in das Altenglische (Ü, Beiersdorfer)	Ü	Klausur	MaAngl S06	2	--	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Language and Gender (Ü, Krebs)	Ü	Klausur	MaAngl S06	2	--	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Prosodic Features (Jilka)	Ü	Klausur	MaAngl S06	2	--	X, Mastermodul ASWA (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Syntax II (Ü, Fritz)	Ü	Klausur	MaAngl S06	2	--	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Textlinguistik (Ü, Hoffmann)	Ü	Klausur	MaAngl S06	2	--	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Key Topics in English Linguistics (I) (V, Bublitz, Hoffmann, Fritz)	V	Klausur	MaAngl S06	2	--	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Key Topics: Varieties of English (Fetzer)	V	Klausur	MaAngl S06	2	--	X, Mastermodul ASWA (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
J.R.R. Tolkien: Fantastische Welten, viele Perspektiven - Ein zweites Mal hin und wieder zurück	VL	Portfolio	MaAngl S06	2	--	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)

Articulatory Phonetics A (Jilka)	Ü	Klausur	MaAngl S06	3	--	X, Mastermodul ASWA (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Articulatory Phonetics B (Jilka)	Ü	Klausur	MaAngl S06	3	--	X, Mastermodul ASWA (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Begleitübung zum PS Chaucer's Canterbury Tales (Ü, Beiersdorfer)	Ü	Klausur	MaAngl S06	3	--	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Development of Pragmatic Competence (Hofmockel/Krulat z)	Ü	Klausur	MaAngl S06	3	--	X, Mastermodul ASWA (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Einführung in das Altenglische (Ü, Beiersdorfer)	Ü	Klausur	MaAngl S06	3	--	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Language and Gender (Ü, Krebs)	Ü	Klausur	MaAngl S06	3	--	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Prosodic Features (Jilka)	Ü	Klausur	MaAngl S06	3	--	X, Mastermodul ASWA (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Syntax II (Ü, Fritz)	Ü	Klausur	MaAngl S06	3	--	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)

Textlinguistik (Ü, Hoffmann)	Ü	Klausur	MaAngl S06	3	--	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Key Topics in English Linguistics (I) (V, Bublitz, Hoffmann, Fritz)	V	Klausur	MaAngl S06	3	--	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Key Topics: Varieties of English (Fetzer)	V	Klausur	MaAngl S06	3	--	X, Mastermodul ASWA (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
J.R.R. Tolkien: Fantastische Welten, viele Perspektiven - Ein zweites Mal hin und wieder zurück	VL	Portfolio	MaAngl S06	3	--	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Articulatory Phonetics A (Jilka)	Ü	Klausur	MaAngl S06	4	--	X, Mastermodul ASWA (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Articulatory Phonetics B (Jilka)	Ü	Klausur	MaAngl S06	4	--	X, Mastermodul ASWA (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Begleitübung zum PS Chaucer's Canterbury Tales (Ü, Beiersdorfer)	Ü	Klausur	MaAngl S06	4	--	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Development of Pragmatic Competence (Hofmockel/Krulat z)	Ü	Klausur	MaAngl S06	4	--	X, Mastermodul ASWA (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)

Einführung in das Altenglische (Ü, Beiersdorfer)	Ü	Klausur	MaAngl S06	4	--	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Language and Gender (Ü, Krebs)	Ü	Klausur	MaAngl S06	4	--	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Prosodic Features (Jilka)	Ü	Klausur	MaAngl S06	4	--	X, Mastermodul ASWA (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Syntax II (Ü, Fritz)	Ü	Klausur	MaAngl S06	4	--	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Textlinguistik (Ü, Hoffmann)	Ü	Klausur	MaAngl S06	4	--	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Key Topics in English Linguistics (I) (V, Bublitz, Hoffmann, Fritz)	V	Klausur	MaAngl S06	4	--	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Key Topics: Varieties of English (Fetzer)	V	Klausur	MaAngl S06	4	--	X, Mastermodul ASWA (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
J.R.R. Tolkien: Fantastische Welten, viele Perspektiven - Ein zweites Mal hin und wieder zurück	VL	Portfolio	MaAngl S06	4	--	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)

Discourse Grammar (Fetzer)	HS	Seminararbeit	MaAngl S07	1	10	C, Vertiefungsmodul 1 ASWA (HS)
Metadiscourse (HS, Bublitz)	HS	Hausarbeit	MaAngl S07	1	10	C, Vertiefungsmodul 1 ESW (HS)
Research Projects in Political Discourse (Fetzer)	HS	Seminararbeit	MaAngl S07	1	10	C, Vertiefungsmodul 1 ASWA (HS)
Discourse Grammar (Fetzer)	HS	Seminararbeit	MaAngl S08	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ASWA (HS)
Metadiscourse (HS, Bublitz)	HS	Hausarbeit	MaAngl S08	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ESW (HS)
Research Projects in Political Discourse (Fetzer)	HS	Seminararbeit	MaAngl S08	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ASWA (HS)
Discourse Grammar (Fetzer)	HS	Seminararbeit	MaAngl S09	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ASWA (HS)
Metadiscourse (HS, Bublitz)	HS	Hausarbeit	MaAngl S09	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ESW (HS)
Research Projects in Political Discourse (Fetzer)	HS	Seminararbeit	MaAngl S09	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ASWA (HS)
Articulatory Phonetics A (Jilka)	Ü	Klausur	MaAngl S10	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ASWA (Ü/V)
Articulatory Phonetics B (Jilka)	Ü	Klausur	MaAngl S10	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ASWA (Ü/V)
Begleitübung zum PS Chaucer's Canterbury Tales (Ü, Beiersdorfer)	Ü	Klausur	MaAngl S10	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ESW (Ü/V)
Development of Pragmatic Competence (Hofmockel/Krulat z)	Ü	Klausur	MaAngl S10	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ASWA (Ü/V)

Einführung in das Altenglische (Ü, Beiersdorfer)	Ü	Klausur	MaAngl S10	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ESW (Ü/V)
Language and Gender (Ü, Krebs)	Ü	Klausur	MaAngl S10	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ESW (Ü/V)
Prosodic Features (Jilka)	Ü	Klausur	MaAngl S10	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ASWA (Ü/V)
Syntax II (Ü, Fritz)	Ü	Klausur	MaAngl S10	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ESW (Ü/V)
Textlinguistik (Ü, Hoffmann)	Ü	Klausur	MaAngl S10	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ESW (Ü/V)
Key Topics in English Linguistics (I) (V, Bublitz, Hoffmann, Fritz)	V	Klausur	MaAngl S10	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ESW (Ü/V)
Key Topics: Varieties of English (Fetzer)	V	Klausur	MaAngl S10	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ASWA (Ü/V)
J.R.R. Tolkien: Fantastische Welten, viele Perspektiven - Ein zweites Mal hin und wieder zurück	VL	Portfolio	MaAngl S10	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ESW (Ü/V)
Praxis- und Projektbereich Master Anglistik/Amerikanistik	PP	Portfolio	MaAngl: Praxis- und Projektbereich	1	10	M, Praxis- und Projektbereich Master Anglistik/Amerikanistik