

# Modulhandbuch

Master Anglistik/Amerikanistik  
(Hauptgebiete, Nebengebiete)

(MaPO 2008 / „alte“ Ordnung)  
Sommersemester 2014

Stand 01.02.2014

## **Hinweise zum Gebrauch**

Bitte nutzen Sie die Modulpläne am Anfang, um sich einen Überblick über die zu erbringenden Leistungen zu verschaffen. Die dort gewählte Reihenfolge versteht sich *nicht* als Empfehlung zur Abfolge der Lehrveranstaltungen bzw. Module in Ihrem Studium. Allerdings ist es empfehlenswert, Basismodule (Gruppe A) vor den Aufbaumodulen (Gruppe B) zu beginnen und Vertiefungsmodule (Gruppe C) erst gegen Ende des Studiums folgen zu lassen. Viele Module der Gruppen B und C setzen auch den vorherigen Abschluss eines Moduls der Gruppe A bzw. B voraus; dies ist in der Modulbeschreibung vermerkt.

Den Modulbeschreibungen können Sie die Lernziele der einzelnen Module entnehmen, sowie auch den Arbeitsaufwand, der für diese Module bzw. die einzelnen Lehrveranstaltungen zu erbringen ist. Beachten Sie *unbedingt*, dass die Anzahl der Leistungspunkte, die Sie erwerben können, diesen Arbeitsaufwand direkt widerspiegelt!

Der Sektion Lehrveranstaltungen können Sie, alphanumerisch aufsteigend nach Modulsigaturen sortiert, die Titel der im aktuellen Semester zu den einzelnen Modulen und Modulteilen angebotenen Lehrveranstaltungen entnehmen. Falls Sie nach einer Lehrveranstaltung zu einer bestimmten Signatur suchen, ist es sehr empfehlenswert, diese mit Hilfe der Suchfunktion des Adobe Acrobat Reader™ aufzuspüren!

## Master Anglistik / Amerikanistik Literaturwissenschaft (Hauptgebiet)

	Module		SWS	LP
A. Basismodule	MaAngl 01 – LW	1 Grundseminar	2	10
		2 Vorlesung <i>oder</i> Übung	2	2
	<i>Zwischensumme:</i>		4	12
B. Aufbaumodule	MaAngl 11 – LW	1 Hauptseminar (Anfänge bis 19.Jh.)	2	8
		2 Kurs „Academic Writing“ <i>oder</i> Übung	2	6
	MaAngl 13 – LW	1 Hauptseminar (20.Jh. bis Gegenwart)	2	8
		2 Vorlesung <i>oder</i> Übung (20.Jh. bis Ggw.)	2	2
	MaAngl 15 – LW	1 Hauptseminar (kulturwiss. Ansätze)	2	8
		2 Vorlesung <i>oder</i> Übung (kulturwiss. Ans.)	2	2
	<i>Zwischensumme:</i>		12	34
C. Vertiefungsmodule	MaAngl 21 – LW	1 Hauptseminar	2	8
		2 Vorlesung <i>oder</i> Übung	2	3
		3 Abschlusssseminar	1	3
	<i>Zwischensumme:</i>		5	14
	Nebengebiet (SW <i>oder</i> DE <i>oder</i> AK)		8	20
	Praxis- & Projektbereich			10
	Masterarbeit			30
<b>Gesamtsumme:</b>			<b>29</b>	<b>120</b>

## Master Anglistik / Amerikanistik Sprachwissenschaft (Hauptgebiet)

	Module		SWS	LP
A. Basismodule	MaAngl 02 – SW	1 Grundseminar	2	10
		2 Vorlesung <i>oder</i> Übung	2	2
	<i>Zwischensumme:</i>		4	12
B. Aufbaumodule	MaAngl 12 – SW	1 Hauptseminar	2	8
		2 Kurs „Academic Writing“ <i>oder</i> Übung	2	6
	MaAngl 14 – SW	1 Hauptseminar	2	8
		2 Vorlesung <i>oder</i> Übung	2	2
	MaAngl 16 – SW	1 Hauptseminar	2	8
		2 Vorlesung <i>oder</i> Übung	2	2
	<i>Zwischensumme:</i>		12	34
C. Vertiefungsmodule	MaAngl 22 – SW	1 Hauptseminar	2	8
		2 Vorlesung <i>oder</i> Übung	2	3
		3 Abschlusssseminar	1	3
	<i>Zwischensumme:</i>		5	14
	Nebengebiet (LW <i>oder</i> DE <i>oder</i> AK)		8	20
	Praxis- & Projektbereich			10
	Masterarbeit			30
<b>Gesamtsumme:</b>			<b>29</b>	<b>120</b>

## Master Anglistik / Amerikanistik Nebengebiete

	Module		SWS	LP
Literaturwissenschaft aft *)	MaAngl 31 – LW	1 Hauptseminar	2	8
		2 Vorlesung <i>oder</i> Übung	2	2
	MaAngl 32 – LW	1 Hauptseminar	2	8
		2 Vorlesung <i>oder</i> Übung	2	2
	<i>Zwischensumme:</i>		8	20
Sprachwissenschaft **)	MaAngl 33 – SW	1 Hauptseminar	2	8
		2 Vorlesung <i>oder</i> Übung	2	2
	MaAngl 34 – SW	1 Hauptseminar	2	8
		2 Vorlesung <i>oder</i> Übung	2	2
	<i>Zwischensumme:</i>		8	20
Didaktik des Englischen	MaAngl 35 – DE	1a Einführung in die Didaktik des Engl.	2	3
		1b Seminar (schulbezogene Verm.zus.)	2	3
		2 Hauptseminar	2	7
	MaAngl 36 – DE	1 Seminar (schulbezogene Verm.zus.)	2	3
		2 Hauptseminar	2	7
<i>Zwischensumme:</i>		8	20	
Anglophone und europäische Kulturstudien	MaAngl 37 – AK	1 Hauptseminar	2	8
		2 Vorlesung <i>oder</i> Übung	2	2
	MaAngl 38 – AK	1 Hauptseminar	2	8
		2 Vorlesung <i>oder</i> Übung	2	2
	<i>Zwischensumme:</i>		8	20

\*) **N.B.** Kann NICHT mit dem Hauptgebiet Literaturwissenschaft kombiniert werden.

\*\*\*) **N.B.** Kann NICHT mit dem Hauptgebiet Sprachwissenschaft kombiniert werden.

### Abkürzungen:

LW	Literaturwissenschaft
SW	Sprachwissenschaft
DE	Didaktik des Englischen
AK	Anglophone und europäische Kulturstudien

**MaAngl 01 - LW**

<b>1. Modultitel</b>	Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft
<b>2. Modulgruppe</b>	Mastermodul
<b>3. Fachgebiet</b>	Englische Literaturwissenschaft/Amerikanistik
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
<b>5. Inhalte/Lehrziele</b> (allgemein für das Modul)	Vermittlung systematischen Wissens über Theorien, Methoden und aktuelle Forschungsschwerpunkte der englischen und amerikanischen Literaturwissenschaft
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Gesicherte Methodenkompetenz im Umgang mit aktuellen Theorien der Literatur- und Kulturwissenschaft sowie in der Anwendung derselben auf literarische Texte englischsprachiger Literaturen
<b>7. Teilnahmevoraussetzung</b>	--
<b>8. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M.A.) Anglistik/Amerikanistik mit Schwerpunkt englische und amerikanische Literaturwissenschaft (Hauptgebiet)
<b>9. Semesterempfehlung</b>	1. Studienjahr (1. Studienjahr)
<b>10. Dauer des Moduls</b>	1 Semester
<b>11. Häufigkeit des Angebots</b>	Mind. einmal pro Studienjahr
<b>12. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	360 h
<b>13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Seminararbeit (Nr. 1) Bericht oder Referat oder Hausaufgabe (Nr. 2)
<b>14. Lehrform/en</b>	Grundseminar, Vorlesung/Übung
<b>15. Lehrveranstaltungen</b>	

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Grundseminar	2	10
2	Vorlesung/Übung	1 - 2	2
<b>Summe Pflichtbereich:</b>		<b>3 - 4</b>	<b>12</b>

**MaAngl 02 - SW**

- 1. Modultitel** Theorien und Methoden
- 2. Modulgruppe** Mastermodul
- 3. Fachgebiet** Englische (Angewandte) Sprachwissenschaft
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
- 5. Inhalte/Lehrziele**  
(allgemein für das Modul) Vermittlung systematischen Wissens über Theorien, Methoden und aktuelle Forschungsschwerpunkte der englischen Sprachwissenschaft
- 6. Lernziele/Lernergebnis**  
(allgemein für das Modul) Gesicherte Methodenkompetenz im Umgang mit aktuellen Theorien der englischen Sprachwissenschaft sowie deren Anwendung auf englischsprachige Texte
- 7. Teilnahmevoraussetzung** keine
- 8. Zuordnung Studiengang** Master of Arts (M.A.) Anglistik/Amerikanistik mit Schwerpunkt englische Sprachwissenschaft - Hauptgebiet
- 9. Semesterempfehlung** 1. Studienjahr
- 10. Dauer des Moduls** 1 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Mind. einmal pro Studienjahr
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 360 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit (Nr. 1)  
Referat oder Hausaufgabe oder (Nr. 2)
- 14. Lehrform/en** Grundseminar, Vorlesung/Übung
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Grundseminar	2	10
2	Vorlesung / Übung	1 - 2	2
<b>Summe Pflichtbereich:</b>		<b>3 - 4</b>	<b>12</b>

**MaAngl 11 - LW**

- 1. Modultitel** Epochen der englischen und amerikanischen Literaturgeschichte I: Anfänge bis 19. Jahrhundert
- 2. Modulgruppe** Mastermodul
- 3. Fachgebiet** Englische Literaturwissenschaft/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
- 5. Inhalte/Lehrziele**  
(allgemein für das Modul) Vertiefte Studien zu historischen Werken, Themen und anderen Bereichen der englischsprachigen Literatur von ihren Anfängen bis zum 19. Jahrhundert sowie Strategien und Techniken des fachwissenschaftlichen Schreibens
- 6. Lernziele/Lernergebnis**  
(allgemein für das Modul) Erwerb vertiefter Fachkenntnisse in historischen Bereichen englischsprachiger Literaturen; eigenständige Entwicklung anspruchsvoller literaturwissenschaftlicher Problemstellungen sowie Erwerb und Verfeinerung fachwissenschaftlicher Schreibkompetenzen
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Voraussetzung für den Besuch der Veranstaltungen des Moduls ist die Absolvierung von Modul MaAngl 01 - LW.
- 8. Zuordnung Studiengang** Master of Arts (M.A.) Anglistik/Amerikanistik mit Schwerpunkt Englische und amerikanische Literaturwissenschaft (Hauptgebiet)
- 9. Semesterempfehlung** 1.-3. Semester 1./2. Studienjahr
- 10. Dauer des Moduls** 1-2 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Mind. einmal pro Studienjahr
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 420 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit (Nr. 1 und 2)
- 14. Lehrform/en** Hauptseminar, Kurs
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Hauptseminar (englischsprachige Literatur von den Anfängen bis zum 19. Jahrhundert)	2	8
2	Kurs "Academic Writing" – oder – Übung zur englischsprachigen Literatur	2	6
<b>Summe Pflichtbereich:</b>		<b>4</b>	<b>14</b>

**MaAngl 12 - SW**

- 1. Modultitel** Formen und Bedeutung
- 2. Modulgruppe** Mastermodul
- 3. Fachgebiet** Englische (Angewandte) Sprachwissenschaft
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
- 5. Inhalte/Lehrziele**  
(allgemein für das Modul) Vertiefte Studien zu Themenbereichen der englischen (angewandten) Sprachwissenschaft, die sich der Beschreibung und Analyse sprachlicher Form und Bedeutung widmen.
- 6. Lernziele/Lernergebnis**  
(allgemein für das Modul) Erwerb vertiefter Fachkenntnisse in den linguistischen Teildisziplinen, die sich mit der Beschreibung und Analyse sprachlicher Formen und Bedeutungen befassen; eigenständige Entwicklung anspruchsvoller sprachwissenschaftlicher Problemstellungen, Fundierung erworbener Grundkenntnisse
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Voraussetzung für den Besuch der Veranstaltungen des Moduls ist die Absolvierung von Modul MaAngl 02 - SW.
- 8. Zuordnung Studiengang** Master of Arts (M.A.) Anglistik/Amerikanistik mit Schwerpunkt Englische Sprachwissenschaft - Hauptgebiet
- 9. Semesterempfehlung** 1./2. Studienjahr
- 10. Dauer des Moduls** 3 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Mind. einmal pro Studienjahr
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 420 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit (Nr. 1 und 2)
- 14. Lehrform/en** Hauptseminar, Vorlesung/Übung
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Hauptseminar	2	8
2	Kurs "Academic Writing" – <i>oder</i> – Übung / Vorlesung	2	6
<b>Summe Pflichtbereich:</b>		<b>4</b>	<b>14</b>

**MaAngl 13 - LW**

- 1. Modultitel** Epochen der englischen und amerikanischen Literaturgeschichte II: 20. Jahrhundert bis Gegenwart
- 2. Modulgruppe** Mastermodul
- 3. Fachgebiet** Englische Literaturwissenschaft/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
- 5. Inhalte/Lehrziele**  
(allgemein für das Modul) Vertiefte Studien zu historischen Werken, Themen und anderen Bereichen der englischsprachigen Literatur vom 20. Jahrhundert bis in die Gegenwart
- 6. Lernziele/Lernergebnis**  
(allgemein für das Modul) Erwerb vertiefter Fachkenntnisse in historischen und gegenwärtigen Bereichen englischsprachiger Literaturen; eigenständige Entwicklung anspruchsvoller literaturwissenschaftlicher Problemstellungen
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Voraussetzung für den Besuch der Veranstaltungen des Moduls ist die Absolvierung von Modul MaAngl 01 - LW.
- 8. Zuordnung Studiengang** Master of Arts (M.A.) Anglistik/Amerikanistik mit Schwerpunkt Englische und amerikanische Literaturwissenschaft (Hauptgebiet)
- 9. Semesterempfehlung** 1.-3. Semester 1./2. Studienjahr
- 10. Dauer des Moduls** 1 - 2 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Mind. einmal pro Studienjahr
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 300 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit (Nr. 1)  
Bericht oder Referat oder Hausaufgabe (Nr. 2)
- 14. Lehrform/en** Hauptseminar, Vorlesung/Übung
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Hauptseminar (englischsprachige Literatur vom 20. Jahrhundert bis zur Gegenwart)	2	8
2	Vorlesung/Übung (englischsprachige Literatur vom 20. Jahrhundert bis zur Gegenwart)	1 - 2	2
<b>Summe Pflichtbereich:</b>		<b>3 - 4</b>	<b>10</b>



**MaAngl 14 - SW**

- 1. Modultitel** Struktur und Gebrauch
- 2. Modulgruppe** Mastermodul
- 3. Fachgebiet** Englische (Angewandte) Sprachwissenschaft
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
- 5. Inhalte/Lehrziele**  
(allgemein für das Modul) Vertiefte Studien der sprachwissenschaftlichen Teildisziplinen, die sich mit dem Gebrauch und der Struktur englischer Sprache befassen
- 6. Lernziele/Lernergebnis**  
(allgemein für das Modul) Erwerb vertiefter Fachkenntnisse in den Teildisziplinen, die sich mit Struktur und Gebrauch englischer Sprache beschäftigen; Weiterentwicklung anspruchsvoller sprachwissenschaftlicher Problemstellungen
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Voraussetzung für den Besuch der Veranstaltungen des Moduls ist die Absolvierung von Modul MaAngl 02 - SW.
- 8. Zuordnung Studiengang** Master of Arts (M.A.) Anglistik/Amerikanistik mit Schwerpunkt Englische Sprachwissenschaft - Hauptgebiet
- 9. Semesterempfehlung** 1./2. Studienjahr
- 10. Dauer des Moduls** 3 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Mind. einmal pro Studienjahr
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 300 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit (Nr. 1)  
Referat oder Hausaufgabe oder Klausur (Nr. 2)
- 14. Lehrform/en** Hauptseminar, Vorlesung/Übung
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Hauptseminar	2	8
2	Vorlesung / Übung	1 - 2	2
<b>Summe Pflichtbereich:</b>		<b>3 - 4</b>	<b>10</b>

**MaAngl 15 - LW**

- 1. Modultitel** Literatur im Kontext: Kulturwissenschaftliche Ansätze der englischen und amerikanischen Literaturwissenschaft
- 2. Modulgruppe** Mastermodul
- 3. Fachgebiet** Englische Literaturwissenschaft/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
- 5. Inhalte/Lehrziele**  
(allgemein für das Modul) Vertiefte Studien zu kulturwissenschaftlichen Fragestellungen, Ansätzen und Methoden innerhalb der englischen/amerikanischen Literaturwissenschaft
- 6. Lernziele/Lernergebnis**  
(allgemein für das Modul) Erwerb vertiefter Fachkenntnisse in kulturwissenschaftlichen Ansätzen und deren Anwendung auf englischsprachige Literaturen; eigenständige Entwicklung anspruchsvoller literatur- und kulturwissenschaftlicher Problemstellungen
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Voraussetzung für den Besuch der Veranstaltungen des Moduls ist die Absolvierung von Modul MaAngl 01 - LW.
- 8. Zuordnung Studiengang** Master of Arts (M.A.) Anglistik/Amerikanistik mit Schwerpunkt Englische und amerikanische Literaturwissenschaft (Hauptgebiet)
- 9. Semesterempfehlung** 1.-3. Semester 1./2. Studienjahr
- 10. Dauer des Moduls** 1-2 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Mind. einmal pro Studienjahr
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 300 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit (Nr. 1)  
Bericht oder Referat oder Hausaufgabe (Nr. 2)
- 14. Lehrform/en** Hauptseminar, Vorlesung/Übung
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Hauptseminar (kulturwissenschaftliche Ansätze)	2	8
2	Vorlesung/Übung (kultur-/literaturtheoretische Theorien und deren Anwendung)	1 - 2	2
<b>Summe Pflichtbereich:</b>		<b>3 - 4</b>	<b>10</b>

**MaAngl 16 - SW**

- 1. Modultitel** Variation und Text
- 2. Modulgruppe** Mastermodul
- 3. Fachgebiet** Englische (Angewandte) Sprachwissenschaft
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
- 5. Inhalte/Lehrziele**  
(allgemein für das Modul) Vertiefte Studien in den Teilbereichen der englischen (angewandten) Linguistik, die sich mit Varietäten sowie der Textualität / Diskursivität von Sprache befassen.
- 6. Lernziele/Lernergebnis**  
(allgemein für das Modul) Erwerb vertiefter Fachkenntnisse in Bereichen englischer (angewandter) Sprachwissenschaft, die sich mit sprachlichen Varietäten oder der Textualität / Diskursivität englischer Sprache befassen; eigenständige Weiterentwicklung anspruchsvoller sprachwissenschaftlicher Problemstellungen
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Voraussetzung für den Besuch der Veranstaltungen des Moduls ist die Absolvierung von Modul MaAngl 02 - SW.
- 8. Zuordnung Studiengang** Master of Arts (M.A.) Anglistik/Amerikanistik mit Schwerpunkt Englische Sprachwissenschaft - Hauptgebiet
- 9. Semesterempfehlung** 1./2. Studienjahr
- 10. Dauer des Moduls** 3 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Mind. einmal pro Studienjahr
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 300 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit (Nr. 1)  
Referat oder Hausaufgabe oder Klausur (Nr. 2)
- 14. Lehrform/en** Hauptseminar, Vorlesung/Übung
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Hauptseminar	1	8
2	Vorlesung / Übung	1 - 2	2
<b>Summe Pflichtbereich:</b>		<b>3 - 4</b>	<b>10</b>

**MaAngl 21 - LW**

- 1. Modultitel** Text und Theorie: Vertiefende Studien zur englischen und amerikanischen Literatur und Kultur
- 2. Modulgruppe** Mastermodul
- 3. Fachgebiet** Englische Literaturwissenschaft/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
- 5. Inhalte/Lehrziele**  
(allgemein für das Modul) Vertiefende Studien zur englischsprachigen Literatur sowie Literatur- und Kulturtheorie
- 6. Lernziele/Lernergebnis**  
(allgemein für das Modul) Erwerb vertiefter Fachkenntnisse im Bereich englischsprachiger Literaturen und Literatur-/Kulturtheorien sowie eigenständige Entwicklung anspruchsvoller literaturwissenschaftlicher Problemstellungen (in exemplarischer Vorbereitung auf die Master-Arbeit)
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Voraussetzung für den Besuch der Veranstaltungen des Moduls ist die Absolvierung von Modul MaAngl 11 - LW.
- 8. Zuordnung Studiengang** Master of Arts (M.A.) Anglistik/Amerikanistik mit Schwerpunkt Englische und amerikanische Literaturwissenschaft - Hauptgebiet
- 9. Semesterempfehlung** 3./4. Semester (2. Studienjahr)
- 10. Dauer des Moduls** 2 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 420 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit (Nr. 1)  
Bericht oder Referat oder Hausaufgabe (Nr. 2)  
Bericht oder Referat oder Hausaufgabe (Nr. 3)
- 14. Lehrform/en** Hauptseminar, Vorlesung/Übung, Abschlusssseminar
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Hauptseminar	2	8
2	Vorlesung/Übung	1 - 2	3
3	Abschlusssseminar	1	3
<b>Summe Pflichtbereich:</b>		<b>4 - 5</b>	<b>14</b>

**MaAngl 22 - SW**

- 1. Modultitel** Zentrale Themen der theoretischen und angewandten englischen Sprachwissenschaft
- 2. Modulgruppe** Mastermodul
- 3. Fachgebiet** Englische (Angewandte) Sprachwissenschaft
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
- 5. Inhalte/Lehrziele**  
(allgemein für das Modul) Vertiefende Studien zur Theorie und Methodik der englischen (angewandten) Sprachwissenschaft
- 6. Lernziele/Lernergebnis**  
(allgemein für das Modul) Erwerb vertiefter Fachkenntnisse in Hinblick auf zentrale, forschungsrelevante Schwerpunkte der englischen (angewandten) Sprachwissenschaft sowie eigenständige Entwicklung anspruchsvoller sprachwissenschaftliche Problemstellungen (in exemplarischer Vorbereitung auf die Master-Arbeit)
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Voraussetzung für den Abschluss dieses Moduls ist die vorherige Absolvierung aller anderen Module des Master-Hauptgebiets (MaAngl 02 - SW, MaAngl 12 - SW, MaAngl 14 - SW, MaAngl 16 - SW)
- 8. Zuordnung Studiengang** Master of Arts (M.A.) Anglistik/Amerikanistik mit Schwerpunkt Englische Sprachwissenschaft - Hauptgebiet
- 9. Semesterempfehlung** 3./4. Semester (2. Studienjahr)
- 10. Dauer des Moduls** 2 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 420 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit (Nr. 1)  
Referat oder Hausaufgabe oder Klausur (Nr. 2)  
Bericht oder Referat oder Hausaufgabe (Nr. 3)
- 14. Lehrform/en** Hauptseminar, Vorlesung/Übung, Abschlusseminar
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Hauptseminar	2	8
2	Vorlesung/Übung	1 - 2	3
3	Abschlusseminar	1	3
<b>Summe Pflichtbereich:</b>		<b>4 - 5</b>	<b>14</b>

**MaAngl 31 - LW**

- 1. Modultitel** Bereiche und Methoden der englischen und amerikanischen Literaturwissenschaft I
- 2. Modulgruppe** Mastermodul
- 3. Fachgebiet** Englische Literaturwissenschaft/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
- 5. Inhalte/Lehrziele**  
(allgemein für das Modul) Studien zu Werken, Themen und anderen Bereichen der englischsprachigen Literatur in ihren historischen Zusammenhängen
- 6. Lernziele/Lernergebnis**  
(allgemein für das Modul) Erwerb vertiefter Fachkenntnisse im Bereich englischsprachiger Literaturen und ihrer Geschichte
- 7. Teilnahmevoraussetzung** keine
- 8. Zuordnung Studiengang** Master of Arts (M.A.) Anglistik/Amerikanistik mit Schwerpunkt Englische Sprachwissenschaft (Nebengebiet Englische und amerikanische Literaturwissenschaft)
- 9. Semesterempfehlung** 1./2. Studienjahr
- 10. Dauer des Moduls** 1 - 2 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Mind. einmal pro Studienjahr
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 300 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit (Nr. 1)  
Bericht oder Referat oder Hausaufgabe (Nr. 2)
- 14. Lehrform/en** Hauptseminar, Vorlesung/Übung
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Hauptseminar	2	8
2	Vorlesung/Übung	1 - 2	2
<b>Summe Pflichtbereich:</b>		<b>3 - 4</b>	<b>10</b>

**MaAngl 32 - LW**

- 1. Modultitel** Bereiche und Methoden der englischen und amerikanischen Literaturwissenschaft II
- 2. Modulgruppe** Mastermodul
- 3. Fachgebiet** Englische Literaturwissenschaft/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
- 5. Inhalte/Lehrziele**  
(allgemein für das Modul) Theorie- und methodikbezogene Studien von Werken, Genres oder Epochen der englischsprachigen Literaturen
- 6. Lernziele/Lernergebnis**  
(allgemein für das Modul) Erwerb vertiefter Fachkenntnisse im Bereich englischsprachiger Literaturen sowie eigenständige Entwicklung literaturwissenschaftlicher Problemstellungen
- 7. Teilnahmevoraussetzung** keine
- 8. Zuordnung Studiengang** Master of Arts (M.A.) Anglistik/Amerikanistik mit Schwerpunkt Englische Sprachwissenschaft - Nebengebiet Englische und amerikanische Literaturwissenschaft
- 9. Semesterempfehlung** 1./2. Studienjahr
- 10. Dauer des Moduls** 1-2 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Mind. einmal pro Studienjahr
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 300 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit (Nr. 1)  
Bericht oder Referat oder Hausaufgabe (Nr. 2)
- 14. Lehrform/en** Hauptseminar, Vorlesung/Übung
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Hauptseminar	2	8
2	Vorlesung/Übung	1 - 2	2
<b>Summe Pflichtbereich:</b>		<b>3 - 4</b>	<b>10</b>

**MaAngl 33 - SW**

- 1. Modultitel** Theorien und Methoden der englischen Sprachwissenschaft
- 2. Modulgruppe** Mastermodul
- 3. Fachgebiet** Englische (Angewandte) Sprachwissenschaft
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
- 5. Inhalte/Lehrziele**  
(allgemein für das Modul) Synchroner oder Diachroner Studien zu Theorien, Methoden und Konzepten der englischen (angewandten) Sprachwissenschaft
- 6. Lernziele/Lernergebnis**  
(allgemein für das Modul) Erwerb vertiefter Fachkenntnisse im Bereich der englischen (angewandten) Sprachwissenschaft
- 7. Teilnahmevoraussetzung** keine
- 8. Zuordnung Studiengang** Master of Arts (M.A.) Anglistik/Amerikanistik mit Schwerpunkt Englische und Amerikanische Literaturwissenschaft - (Nebengebiet: Englische (angewandte) Sprachwissenschaft)
- 9. Semesterempfehlung** 1./2. Studienjahr
- 10. Dauer des Moduls** 1 - 2 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Mind. einmal pro Studienjahr
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 300 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit (Nr. 1)  
Referat oder Hausaufgabe oder Klausur (Nr. 2)
- 14. Lehrform/en** Hauptseminar, Vorlesung/Übung
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Hauptseminar	2	8
2	Vorlesung / Übung	1 - 2	2
<b>Summe Pflichtbereich:</b>		<b>3 -4</b>	<b>10</b>



**MaAngl 34 - SW**

<b>1. Modultitel</b>	Strukturen und Gebrauch der englischen Sprache
<b>2. Modulgruppe</b>	Mastermodul
<b>3. Fachgebiet</b>	Englische (Angewandte) Sprachwissenschaft
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
<b>5. Inhalte/Lehrziele</b> (allgemein für das Modul)	Theorie- und methodikbezogene Studien in Hinblick auf die Strukturen und den Gebrauch der englischen Sprache
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Erwerb vertiefter Fachkenntnisse im Bereich der englischen (angewandten) Sprachwissenschaft sowie eigenständige Entwicklung linguistischer Problemstellungen
<b>7. Teilnahmevoraussetzung</b>	keine
<b>8. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M.A.) Anglistik/Amerikanistik mit Schwerpunkt Englische und amerikanische Literaturwissenschaft (Nebengebiet: Englische (angewandte) Sprachwissenschaft)
<b>9. Semesterempfehlung</b>	1./2. Studienjahr
<b>10. Dauer des Moduls</b>	1 - 2 Semester
<b>11. Häufigkeit des Angebots</b>	Mind. einmal pro Studienjahr
<b>12. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	300 h
<b>13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Seminararbeit (Nr. 1) Bericht oder Referat oder Hausaufgabe (Nr. 2)
<b>14. Lehrform/en</b>	Hauptseminar, Vorlesung/Übung
<b>15. Lehrveranstaltungen</b>	

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Hauptseminar	2	8
2	Vorlesung / Übung	1 - 2	2
<b>Summe Pflichtbereich:</b>		<b>3 - 4</b>	<b>10</b>

**MaAngl 35 - DE**

<b>1. Modultitel</b>	Fachdidaktik Englisch I
<b>2. Modulgruppe</b>	Mastermodul
<b>3. Fachgebiet</b>	Didaktik des Englischen
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Engelbert Thaler
<b>5. Inhalte/Lehrziele</b> (allgemein für das Modul)	Grundlegende Theorien, Konzepte, Ansätze, und Methoden der Fremdsprachendidaktik; Hinführung an fremdsprachendidaktische Forschungsfragen, Fachinhalte, Lernziele, Grundlagen des Fremdsprachenerwerbs und Teilgebiete des Fremdsprachenunterrichts; Bildung und vertiefte Reflexion fremdsprachdidaktischer Theorien und Konzepte unter Beachtung zentraler Inhalte und Ziele der Vermittlung der englischen Sprache; empirische Unterrichtsforschung.
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Kenntnis grundlegender Theorien, Konzepte, Ansätze, und Methoden der Fremdsprachendidaktik, sowie fremdsprachdidaktischer Forschungsfragen, Fachinhalte, Lernziele, der Grundlagen des Fremdsprachenerwerbs und von Teilgebieten des Fremdsprachenunterrichts; vertiefte Kenntnis einzelner Theorien und Teilbereiche; Fähigkeit zur eigenen Theoriebildung unter Beachtung zentraler Inhalte und Ziele der Vermittlung der englischen Sprache
<b>7. Teilnahmevoraussetzung</b>	keine; wenn MaAngl 35 – DE Nr. 1a bereits in grundständigem Studium besucht, dann MaAngl 35 – DE Nr. 1b
<b>8. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M.A.) Anglistik/Amerikanistik mit <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schwerpunkt englische und amerikanische Sprachwissenschaft - Nebengebiet Didaktik des Englischen</li> <li>• Schwerpunkt englische Sprachwissenschaft - Nebengebiet Didaktik des Englischen</li> </ul>
<b>9. Semesterempfehlung</b>	1./2. Studienjahr
<b>10. Dauer des Moduls</b>	2 Semester
<b>11. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester
<b>12. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	300 h
<b>13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur (Nr 1a) Klausur oder Seminararbeit (Nr. 1b und 2)
<b>14. Lehrform/en</b>	Grundkurs, Seminar, Hauptseminar
<b>15. Lehrveranstaltungen</b>	<u>N.B.</u> es wird Nr.1a <u>oder</u> Nr.1b besucht; siehe unter 7.

Nr.	Thema	SWS	LP
1a	Einführung in die Didaktik des Englischen	2	3
1b	Seminar (schulbezogene Vermittlungszusammenhänge)	2	3
2	Hauptseminar	2	7
<b>Summe Pflichtbereich:</b>		<b>4</b>	<b>10</b>

**MaAngl 36 - DE**

<b>1. Modultitel</b>	Fachdidaktik Englisch II
<b>2. Modulgruppe</b>	Mastermodul
<b>3. Fachgebiet</b>	Didaktik des Englischen
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Engelbert Thaler
<b>5. Inhalte/Lehrziele</b> (allgemein für das Modul)	Vertiefte Auseinandersetzung mit Schwerpunktfragen des Fremdsprachenunterrichts; selbständige Bildung und vertiefte Reflexion fremdsprachdidaktischer Theorien und Konzepte unter Beachtung zentraler Inhalte und Ziele der Vermittlung der englischen Sprache; empirische Unterrichtsforschung.
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Fähigkeit zur selbständigen und vertieften Auseinandersetzung mit Schwerpunktfragen und Teilbereichen des Fremdsprachenunterrichts; Fähigkeit zur eigenständigen Reflexion einzelner Theorien der Fremdsprachendidaktik auf der Basis vertiefter Kenntnisse derselben; Fähigkeit zur eigenen Theoriebildung unter Beachtung zentraler Inhalte und Ziele der Vermittlung der englischen Sprache.
<b>7. Teilnahmevoraussetzung</b>	MaAngl35-DE Nr.1a erfolgreich abgeschlossen (kann auch aus grundständigem Studium eingebracht sein)
<b>8. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M.A.) Anglistik/Amerikanistik mit <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schwerpunkt englische und amerikanische Sprachwissenschaft - Nebengebiet Didaktik des Englischen</li> <li>• Schwerpunkt englische Sprachwissenschaft - Nebengebiet Didaktik des Englischen</li> </ul>
<b>9. Semesterempfehlung</b>	1./2. Studienjahr
<b>10. Dauer des Moduls</b>	2 Semester
<b>11. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester
<b>12. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	300 h
<b>13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur, Seminararbeit (Nr. 1 und 2)
<b>14. Lehrform/en</b>	Seminar, Hauptseminar
<b>15. Lehrveranstaltungen</b>	

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Seminar (schulbezogene Vermittlungszusammenhänge)	2	3
2	Hauptseminar	2	7
<b>Summe Pflichtbereich:</b>		<b>4</b>	<b>10</b>

**MaAngl 37 - AK**

<b>1. Modultitel</b>	Bereiche und Methoden der anglophonen und europäischen Kulturstudien I
<b>2. Modulgruppe</b>	Mastermodul
<b>3. Fachgebiet</b>	Kulturwissenschaft Anglistik/Amerikanistik
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Timo Müller
<b>5. Inhalte/Lehrziele</b> (allgemein für das Modul)	Vermittlung systematischen Wissens über die Bereiche, Methoden und Forschungsthemen der anglophonen und/oder europäischen Kulturstudien
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Methodenkompetenz im Bereich der Cultural Studies, Überblick über zentrale Thematiken und Fragestellungen
<b>7. Teilnahmevoraussetzung</b>	keine
<b>8. Zuordnung Studiengang</b>	Master of Arts (M.A.) Anglistik/Amerikanistik mit <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schwerpunkt englische und amerikanische Literaturwissenschaft - Nebengebiet Anglophone und Europäische Kulturstudien</li> <li>• Schwerpunkt englische Sprachwissenschaft - Nebengebiet Anglophone und Europäische Kulturstudien</li> </ul>
<b>9. Semesterempfehlung</b>	1./2. Studienjahr
<b>10. Dauer des Moduls</b>	1-2 Semester
<b>11. Häufigkeit des Angebots</b>	Mindestens einmal im Studienjahr
<b>12. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	300 h
<b>13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Seminararbeit (Nr. 1) Bericht oder Referat oder Hausaufgabe (Nr. 2)
<b>14. Lehrform/en</b>	Hauptseminar, Vorlesung/Übung
<b>15. Lehrveranstaltungen</b>	

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Hauptseminar	2	8
2	Vorlesung/Übung	1 - 2	2
<b>Summe Pflichtbereich:</b>		<b>3 - 4</b>	<b>10</b>

**MaAngl 38 - AK**

- 1. Modultitel** Bereiche und Methoden der anglophonen und europäischen Kulturstudien II
- 2. Modulgruppe** Mastermodul
- 3. Fachgebiet** Kulturwissenschaft Anglistik/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Dr. Timo Müller
- 5. Inhalte/Lehrziele**  
(allgemein für das Modul) Vertiefung des erworbenen Wissens über die Bereiche, Methoden und Forschungsthemen der anglophonen und/oder europäischen Kulturstudien
- 6. Lernziele/Lernergebnis**  
(allgemein für das Modul) Gesicherte Methodenkompetenz; eigenständige Wahl geeigneter Methoden zur Analyse, Entwicklung eigenständiger kulturwissenschaftlicher Problemstellungen
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Voraussetzung für den Abschluss dieses Moduls ist die vorherige Absolvierung von Modul MaAngl 37 - AK
- 8. Zuordnung Studiengang** Master of Arts (M.A.) Anglistik/Amerikanistik mit  
  - Schwerpunkt englische und amerikanische Literaturwissenschaft - Nebengebiet Anglophone und Europäische Kulturstudien
  - Schwerpunkt englische Sprachwissenschaft - Nebengebiet Anglophone und Europäische Kulturstudien
- 9. Semesterempfehlung** 1./2. Studienjahr
- 10. Dauer des Moduls** 1-2 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Mindestens einmal im Studienjahr
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 300h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit (Nr. 1)  
Bericht oder Referat oder Hausaufgabe (Nr. 2)
- 14. Lehrform/en** Hauptseminar, Vorlesung/Übung
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Hauptseminar	2	8
2	Vorlesung/Übung	1 - 2	2
<b>Summe Pflichtbereich:</b>		<b>3 - 4</b>	<b>10</b>

<b>Veranstaltungstitel</b>	<b>Modulbezeichnung / Modulsignatur/ Modulteil/-element/Nr., evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich</b>	<b>LP</b>	<b>Gesamt-/Teilprüfung</b>	<b>Prüfungsform</b>
Theories and Methods in Literary Studies (HS, Müller)	MaAngl 01 - LW (Nr. 1)	10	Teil.	Seminararbeit
American Drama since the 1960s (Ü, Hartmann)	MaAngl 01 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
American Transcendentalism (Ü, Hottelet)	MaAngl 01 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Der Englische Roman im 19. Jahrhundert (Teil 1 - Middeke)	MaAngl 01 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur oder Hausaufgabe
Erzähltextanalyse (Soriano)	MaAngl 01 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Referat oder Hausaufgabe
Erzähltextanalyse (Ü, Caupert)	MaAngl 01 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Nineteenth-Century American Literature and Culture (V, Müller)	MaAngl 01 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Poetry Analysis (Baraniecka)	MaAngl 01 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Referat oder Hausaufgabe
Shakespeare's Comedies (Henke)	MaAngl 01 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Hausaufgabe
Survey of English Literature III: The Nineteenth Century (Henke)	MaAngl 01 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Hausaufgabe
The Sonnet (Kerler)	MaAngl 01 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Referat oder Hausaufgabe
Study Trip to Ireland (Middeke)	MaAngl 01 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Bericht
Language, Society and Culture (Fetzer)	MaAngl 02 - SW (Nr. 1)	10	Teil.	Seminararbeit
Modality in English (Fetzer)	MaAngl 02 - SW (Nr. 1)	10	Teil.	Seminararbeit
Articulatory Phonetics A (Jilka)	MaAngl 02 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Articulatory Phonetics B (Jilka)	MaAngl 02 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Discourse Analysis (Ü, Hoffmann)	MaAngl 02 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Einführung in das Altenglische (Ü, Kirner)	MaAngl 02 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
History in Modern Linguistics (I) (V, Bublitz, Hoffmann, Kirner-Ludwig)	MaAngl 02 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Hausarbeit
Key Topics in Morphology (Fetzer)	MaAngl 02 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Language and Gender (Ü, Krebs)	MaAngl 02 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Morphology (Ü, Hoffmann)	MaAngl 02 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Syntax I (Basics) (Ü, Fritz)	MaAngl 02 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur

Syntax II (Hofmockel)	MaAngl 02 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
The Phonetics and Phonology of Prosodic Features (Jilka)	MaAngl 02 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Ecocritical Perspectives on American Literature (HS, Zapf)	MaAngl 11 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Edgar Allan Poe (HS, Magistrale)	MaAngl 11 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Landmarks of American Poetry (HS, Zapf)	MaAngl 11 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	MaAngl 11 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Paris in the American Imagination (HS, Müller)	MaAngl 11 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
British English and American English: Corpus-Based Comparisons (HS, Hinrichs)	MaAngl 12 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Language and Identity (HS, Hoffmann)	MaAngl 12 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Language, Society and Culture (Fetzer)	MaAngl 12 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Modality in English (Fetzer)	MaAngl 12 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Neues (und Altes) in der Englischen Sprachwissenschaft (OS, Bublitz)	MaAngl 12 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Pragmatic case studies into issues in historical linguistics (HS, Kirner)	MaAngl 12 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Pragmatics revisited (HS, Bublitz, Fritz)	MaAngl 12 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Quoting and Reporting- Then and Now (HS, Bublitz, Kirner)	MaAngl 12 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Receptive Linguistics (HS, Bublitz)	MaAngl 12 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Text und Textualität (HS, Bublitz, Sift)	MaAngl 12 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Ecocritical Perspectives on American Literature (HS, Zapf)	MaAngl 13 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Landmarks of American Poetry (HS, Zapf)	MaAngl 13 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Nostalgia for England (Henke)	MaAngl 13 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	MaAngl 13 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Paris in the American Imagination (HS, Müller)	MaAngl 13 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Postcolonialism: Theories and Literatures (HS, Sauter)	MaAngl 13 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Postmodern Film (Middeke)	MaAngl 13 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
American Drama since the 1960s (Ü, Hartmann)	MaAngl 13 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Erzähltextanalyse (Ü, Caupert)	MaAngl 13 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
British English and American English: Corpus-Based Comparisons (HS, Hinrichs)	MaAngl 14 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Language and Identity (HS, Hoffmann)	MaAngl 14 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Language, Society and Culture (Fetzer)	MaAngl 14 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit

Modality in English (Fetzer)	MaAngl 14 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Neues (und Altes) in der Englischen Sprachwissenschaft (OS, Bublitz)	MaAngl 14 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Pragmatic case studies into issues in historical linguistics (HS, Kirner)	MaAngl 14 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Pragmatics revisited (HS, Bublitz, Fritz)	MaAngl 14 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Quoting and Reporting- Then and Now (HS, Bublitz), Kirner	MaAngl 14 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Receptive Linguistics (HS, Bublitz)	MaAngl 14 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Text und Textualität (HS, Bublitz, Sift)	MaAngl 14 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Articulatory Phonetics A (Jilka)	MaAngl 14 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Articulatory Phonetics B (Jilka)	MaAngl 14 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Discourse Analysis (Ü, Hoffmann)	MaAngl 14 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Einführung in das Altenglische (Ü, Kirner)	MaAngl 14 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Key Topics in Morphology (Fetzer)	MaAngl 14 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Language and Gender (Ü, Krebs)	MaAngl 14 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Morphology (Ü, Hoffmann)	MaAngl 14 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Phonetics & Phonology	MaAngl 14 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Syntax I (Basics) (Ü, Fritz)	MaAngl 14 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Syntax II (Hofmockel)	MaAngl 14 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
The Phonetics and Phonology of Prosodic Features (Jilka)	MaAngl 14 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
History in Modern Linguistics (I) (V, Bublitz, Hoffmann, Kirner-Ludwig)	MaAngl 14 - SW (Nr.2)	2	Teil.	Hausarbeit
Ecocritical Perspectives on American Literature (HS, Zapf)	MaAngl 15 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Landmarks of American Poetry (HS, Zapf)	MaAngl 15 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	MaAngl 15 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Paris in the American Imagination (HS, Müller)	MaAngl 15 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Postcolonialism: Theories and Literatures (HS, Sauter)	MaAngl 15 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
American Drama since the 1960s (Ü, Hartmann)	MaAngl 15 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
American Transcendentalism (Ü, Hottelet)	MaAngl 15 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Erzähltextanalyse (Sorian)	MaAngl 15 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Referat oder Hausaufgabe
Erzähltextanalyse (Ü, Caupert)	MaAngl 15 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Nineteenth-Century American Literature and Culture (V, Müller)	MaAngl 15 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio



Poetry Analysis (Baraniecka)	MaAngl 15 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Referat oder Hausaufgabe
British English and American English: Corpus-Based Comparisons (HS, Hinrichs)	MaAngl 16 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Language and Identity (HS, Hoffmann)	MaAngl 16 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Language, Society and Culture (Fetzer)	MaAngl 16 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Modality in English (Fetzer)	MaAngl 16 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Neues (und Altes) in der Englischen Sprachwissenschaft (OS, Bublitz)	MaAngl 16 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Pragmatic case studies into issues in historical linguistics (HS, Kirner)	MaAngl 16 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Pragmatics revisited (HS, Bublitz, Fritz)	MaAngl 16 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Quoting and Reporting- Then and Now (HS, Bublitz, Kirner)	MaAngl 16 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Receptive Linguistics (HS, Bublitz)	MaAngl 16 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Text und Textualität (HS, Bublitz, Sift)	MaAngl 16 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Articulatory Phonetics A (Jilka)	MaAngl 16 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Articulatory Phonetics B (Jilka)	MaAngl 16 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Discourse Analysis (Ü, Hoffmann)	MaAngl 16 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Einführung in das Altenglische (Ü, Kirner)	MaAngl 16 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Key Topics in Morphology (Fetzer)	MaAngl 16 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Language and Gender (Ü, Krebs)	MaAngl 16 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Morphology (Ü, Hoffmann)	MaAngl 16 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Syntax I (Basics) (Ü, Fritz)	MaAngl 16 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Syntax II (Hofmockel)	MaAngl 16 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
The Phonetics and Phonology of Prosodic Features (Jilka)	MaAngl 16 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
History in Modern Linguistics (I) (V, Bublitz, Hoffmann, Kirner-Ludwig)	MaAngl 16 - SW (Nr.2)	2	Teil.	Hausarbeit
Ecocritical Perspectives on American Literature (HS, Zapf)	MaAngl 21 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Edgar Allan Poe (HS, Magistrale)	MaAngl 21 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Landmarks of American Poetry (HS, Zapf)	MaAngl 21 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Nostalgia for England (Henke)	MaAngl 21 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	MaAngl 21 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Paris in the American Imagination (HS, Müller)	MaAngl 21 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Postcolonialism: Theories and Literatures (HS, Sauter)	MaAngl 21 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Postmodern Film (Middeke)	MaAngl 21 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit

American Drama since the 1960s (Ü, Hartmann)	MaAngl 21 - LW (Nr. 2)	3	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
American Transcendentalism (Ü, Hottelet)	MaAngl 21 - LW (Nr. 2)	3	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Der Englische Roman im 19. Jahrhundert (Teil 1 - Middeke)	MaAngl 21 - LW (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur oder Hausaufgabe
Erzähltextanalyse (Ü, Caupert)	MaAngl 21 - LW (Nr. 2)	3	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Nineteenth-Century American Literature and Culture (V, Müller)	MaAngl 21 - LW (Nr. 2)	3	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Survey of English Literature III: The Nineteenth Century (Henke)	MaAngl 21 - LW (Nr. 2)	3	Teil.	Hausaufgabe
Abschlussseminar Masterarbeit (Müller)	MaAngl 21 - LW (Nr. 3)	3	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Kolloquium für Examenskandidaten (Henke)	MaAngl 21 - LW (Nr. 3)	3	Teil.	Hausaufgabe
British English and American English: Corpus-Based Comparisons (HS, Hinrichs)	MaAngl 22 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Language and Identity (HS, Hoffmann)	MaAngl 22 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Language, Society and Culture (Fetzer)	MaAngl 22 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Modality in English (Fetzer)	MaAngl 22 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Neues (und Altes) in der Englischen Sprachwissenschaft (OS, Bublitz)	MaAngl 22 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Pragmatic case studies into issues in historical linguistics (HS, Kirner)	MaAngl 22 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Pragmatics revisited (HS, Bublitz, Fritz)	MaAngl 22 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Quoting and Reporting- Then and Now (HS, Bublitz, Kirner)	MaAngl 22 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Receptive Linguistics (HS, Bublitz)	MaAngl 22 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Text und Textualität (HS, Bublitz, Sift)	MaAngl 22 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Articulatory Phonetics A (Jilka)	MaAngl 22 - SW (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Articulatory Phonetics B (Jilka)	MaAngl 22 - SW (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Discourse Analysis (Ü, Hoffmann)	MaAngl 22 - SW (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Einführung in das Altenglische (Ü, Kirner)	MaAngl 22 - SW (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
History in Modern Linguistics (I) (V, Bublitz, Hoffmann, Kirner-Ludwig)	MaAngl 22 - SW (Nr. 2)	3	Teil.	Hausarbeit
Key Topics in Morphology (Fetzer)	MaAngl 22 - SW (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Language and Gender (Ü, Krebs)	MaAngl 22 - SW (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Morphology (Ü, Hoffmann)	MaAngl 22 - SW (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Syntax I (Basics) (Ü, Fritz)	MaAngl 22 - SW (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Syntax II (Hofmockel)	MaAngl 22 - SW (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur

The Phonetics and Phonology of Prosodic Features (Jilka)	MaAngl 22 - SW (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
British English and American English: Corpus-Based Comparisons (HS, Hinrichs)	MaAngl 22 - SW (Nr. 3)	3	Teil.	Hausarbeit
Language and Identity (HS, Hoffmann)	MaAngl 22 - SW (Nr. 3)	3	Teil.	Hausarbeit
Language, Society and Culture (Fetzer)	MaAngl 22 - SW (Nr. 3)	3	Teil.	Seminararbeit
Pragmatic case studies into issues in historical linguistics (HS, Kirner)	MaAngl 22 - SW (Nr. 3)	3	Teil.	Hausarbeit
Pragmatics revisited (HS, Bublitz, Fritz)	MaAngl 22 - SW (Nr. 3)	3	Teil.	Hausarbeit
Quoting and Reporting- Then and Now (HS, Bublitz, Kirner)	MaAngl 22 - SW (Nr. 3)	3	Teil.	Hausarbeit
Receptive Linguistics (HS, Bublitz)	MaAngl 22 - SW (Nr. 3)	3	Teil.	Hausarbeit
Text und Textualität (HS, Bublitz, Sift)	MaAngl 22 - SW (Nr. 3)	3	Teil.	Hausarbeit
Ecocritical Perspectives on American Literature (HS, Zapf)	MaAngl 31 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Edgar Allan Poe (HS, Magistrale)	MaAngl 31 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Landmarks of American Poetry (HS, Zapf)	MaAngl 31 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Nostalgia for England (Henke)	MaAngl 31 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	MaAngl 31 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Paris in the American Imagination (HS, Müller)	MaAngl 31 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Postcolonialism: Theories and Literatures (HS, Sauter)	MaAngl 31 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Postmodern Film (Middeke)	MaAngl 31 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Theories and Methods in Literary Studies (HS, Müller)	MaAngl 31 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
American Drama since the 1960s (Ü, Hartmann)	MaAngl 31 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
American Transcendentalism (Ü, Hottelet)	MaAngl 31 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Der Englische Roman im 19. Jahrhundert (Teil 1 - Middeke)	MaAngl 31 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur oder Hausaufgabe
Erzähltextanalyse (Soriano)	MaAngl 31 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Referat oder Hausaufgabe
Erzähltextanalyse (Ü, Caupert)	MaAngl 31 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Nineteenth-Century American Literature and Culture (V, Müller)	MaAngl 31 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Poetry Analysis (Baraniecka)	MaAngl 31 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Referat oder Hausaufgabe
Shakespeare's Comedies (Henke)	MaAngl 31 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Hausaufgabe
Survey of English Literature III: The Nineteenth Century (Henke)	MaAngl 31 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Hausaufgabe
The Sonnet (Kerler)	MaAngl 31 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Referat oder Hausaufgabe

Study Trip to Ireland (Middeke)	MaAngl 31 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Bericht
Ecocritical Perspectives on American Literature (HS, Zapf)	MaAngl 32 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Edgar Allan Poe (HS, Magistrale)	MaAngl 32 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Landmarks of American Poetry (HS, Zapf)	MaAngl 32 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Nostalgia for England (Henke)	MaAngl 32 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	MaAngl 32 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Paris in the American Imagination (HS, Müller)	MaAngl 32 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Postcolonialism: Theories and Literatures (HS, Sauter)	MaAngl 32 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Postmodern Film (Middeke)	MaAngl 32 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Theories and Methods in Literary Studies (HS, Müller)	MaAngl 32 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
American Drama since the 1960s (Ü, Hartmann)	MaAngl 32 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
American Transcendentalism (Ü, Hottelet)	MaAngl 32 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Der Englische Roman im 19. Jahrhundert (Teil 1 - Middeke)	MaAngl 32 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur oder Hausaufgabe
Erzähltextanalyse (Sorian)	MaAngl 32 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Referat oder Hausaufgabe
Erzähltextanalyse (Ü, Caupert)	MaAngl 32 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Nineteenth-Century American Literature and Culture (V, Müller)	MaAngl 32 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Poetry Analysis (Baraniecka)	MaAngl 32 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Referat oder Hausaufgabe
Shakespeare's Comedies (Henke)	MaAngl 32 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Hausaufgabe
Survey of English Literature III: The Nineteenth Century (Henke)	MaAngl 32 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Hausaufgabe
The Sonnet (Kerler)	MaAngl 32 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Referat oder Hausaufgabe
Study Trip to Ireland (Middeke)	MaAngl 32 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Bericht
Language, Society and Culture (Fetzer)	MaAngl 33 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Modality in English (Fetzer)	MaAngl 33 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Articulatory Phonetics A (Jilka)	MaAngl 33 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Articulatory Phonetics B (Jilka)	MaAngl 33 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Discourse Analysis (Ü, Hoffmann)	MaAngl 33 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Einführung in das Altenglische (Ü, Kirner)	MaAngl 33 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Key Topics in Morphology (Fetzer)	MaAngl 33 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Language and Gender (Ü, Krebs)	MaAngl 33 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Morphology (Ü, Hoffmann)	MaAngl 33 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur

Syntax I (Basics) (Ü, Fritz)	MaAngl 33 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Syntax II (Hofmockel)	MaAngl 33 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
The Phonetics and Phonology of Prosodic Features (Jilka)	MaAngl 33 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
History in Modern Linguistics (I) (V, Bublitz, Hoffmann, Kirner-Ludwig)	MaAngl 33 - SW (Nr.2)	2	Teil.	Hausarbeit
British English and American English: Corpus-Based Comparisons (HS, Hinrichs)	MaAngl 34 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Language and Identity (HS, Hoffmann)	MaAngl 34 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Language and Identity (HS, Hoffmann)	MaAngl 34 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Language, Society and Culture (Fetzer)	MaAngl 34 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Modality in English (Fetzer)	MaAngl 34 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Pragmatics revisited (HS, Bublitz, Fritz)	MaAngl 34 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Quoting and Reporting- Then and Now (HS, Bublitz, Kirner)	MaAngl 34 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Receptive Linguistics (HS, Bublitz)	MaAngl 34 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Text und Textualität (HS, Bublitz, Sift)	MaAngl 34 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Articulatory Phonetics A (Jilka)	MaAngl 34 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Articulatory Phonetics B (Jilka)	MaAngl 34 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Discourse Analysis (Ü, Hoffmann)	MaAngl 34 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Einführung in das Altenglische (Ü, Kirner)	MaAngl 34 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
History in Modern Linguistics (I) (V, Bublitz, Hoffmann, Kirner-Ludwig)	MaAngl 34 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Hausarbeit
Key Topics in Morphology (Fetzer)	MaAngl 34 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Language and Gender (Ü, Krebs)	MaAngl 34 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Morphology (Ü, Hoffmann)	MaAngl 34 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Phonetics & Phonology	MaAngl 34 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Syntax I (Basics) (Ü, Fritz)	MaAngl 34 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Syntax II (Hofmockel)	MaAngl 34 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
The Phonetics and Phonology of Prosodic Features (Jilka)	MaAngl 34 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Introduction to the Teaching of English (Meier, Özkul, Heinz, Obenberger, Bajor)	MaAngl 35 - DE (Nr. 1a)	3	Teil.	Klausur
Developing and Assessing Oral Skills (Werth)	MaAngl 35 - DE (Nr. 1b)	3	Teil.	Seminararbeit
Drama in the Classroom (Poreda)	MaAngl 35 - DE (Nr. 1b)	3	Teil.	Seminararbeit
Teaching Cultural Studies: Canada (Böhm)	MaAngl 35 - DE (Nr. 1b)	3	Teil.	Klausur

Effective Classroom Interaction in TEFL (Özkul)	MaAngl 35 - DE (Nr. 2)	7	Teil.	Seminararbeit
Individual Differences and Differentiation in ELT (Özkul)	MaAngl 35 - DE (Nr. 2)	7	Teil.	Klausur
Sprachbewusstheit + Sprachlernbewusstsein als neue Kompetenz in der SEK II und im Abitur (Schröder)	MaAngl 35 - DE (Nr. 2)	7	Teil.	Klausur
Teaching Literature (Heinz)	MaAngl 35 - DE (Nr. 2)	7	Teil.	Seminararbeit
Developing and Assessing Oral Skills (Werth)	MaAngl 36 - DE (Nr. 1)	3	Teil.	Seminararbeit
Drama in the Classroom (Poreda)	MaAngl 36 - DE (Nr. 1)	3	Teil.	Seminararbeit
Teaching Cultural Studies: Canada (Böhm)	MaAngl 36 - DE (Nr. 1)	3	Teil.	Klausur
Effective Classroom Interaction in TEFL (Özkul)	MaAngl 36 - DE (Nr. 2)	7	Teil.	Seminararbeit
Individual Differences and Differentiation in ELT (Özkul)	MaAngl 36 - DE (Nr. 2)	7	Teil.	Klausur
Sprachbewusstheit + Sprachlernbewusstsein als neue Kompetenz in der SEK II und im Abitur (Schröder)	MaAngl 36 - DE (Nr. 2)	7	Teil.	Klausur
Teaching Literature (Heinz)	MaAngl 36 - DE (Nr. 2)	7	Teil.	Seminararbeit
Ecocritical Perspectives on American Literature (HS, Zapf)	MaAngl 37 - AK (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Landmarks of American Poetry (HS, Zapf)	MaAngl 37 - AK (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	MaAngl 37 - AK (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Paris in the American Imagination (HS, Müller)	MaAngl 37 - AK (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Postcolonialism: Theories and Literatures (HS, Sauter)	MaAngl 37 - AK (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
American Drama since the 1960s (Ü, Hartmann)	MaAngl 37 - AK (Nr. 2)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
American Transcendentalism (Ü, Hottelet)	MaAngl 37 - AK (Nr. 2)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Nineteenth-Century American Literature and Culture (V, Müller)	MaAngl 37 - AK (Nr. 2)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Study Trip to Ireland (Middeke)	MaAngl 37 - AK (Nr. 2)	2	Teil.	Bericht
Ecocritical Perspectives on American Literature (HS, Zapf)	MaAngl 38 - AK (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Landmarks of American Poetry (HS, Zapf)	MaAngl 38 - AK (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	MaAngl 38 - AK (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Paris in the American Imagination (HS, Müller)	MaAngl 38 - AK (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Postcolonialism: Theories and Literatures (HS, Sauter)	MaAngl 38 - AK (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit

American Drama since the 1960s (Ü, Hartmann)	MaAngl 38 - AK (Nr. 2)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
American Transcendentalism (Ü, Hottelet)	MaAngl 38 - AK (Nr. 2)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Nineteenth-Century American Literature and Culture (V, Müller)	MaAngl 38 - AK (Nr. 2)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Study Trip to Ireland (Middeke)	MaAngl 38 - AK (Nr. 2)	2	Teil.	Bericht
Praxis- und Projektbereich Master	MaAngl: Praxis - und Projektbereich	10	Gesamt.	Portfolio