

Modulhandbuch

Master Anglistik/Amerikanistik
(Hauptgebiete, Nebengebiete)

(MaPO 2008 / „alte“ Ordnung)
Wintersemester 2014/2015

Stand 01.09.2014

Hinweise zum Gebrauch

Bitte nutzen Sie die Modulpläne am Anfang, um sich einen Überblick über die zu erbringenden Leistungen zu verschaffen. Die dort gewählte Reihenfolge versteht sich *nicht* als Empfehlung zur Abfolge der Lehrveranstaltungen bzw. Module in Ihrem Studium. Allerdings ist es empfehlenswert, Basismodule (Gruppe A) vor den Aufbaumodulen (Gruppe B) zu beginnen und Vertiefungsmodule (Gruppe C) erst gegen Ende des Studiums folgen zu lassen. Viele Module der Gruppen B und C setzen auch den vorherigen Abschluss eines Moduls der Gruppe A bzw. B voraus; dies ist in der Modulbeschreibung vermerkt.

Den Modulbeschreibungen können Sie die Lernziele der einzelnen Module entnehmen, sowie auch den Arbeitsaufwand, der für diese Module bzw. die einzelnen Lehrveranstaltungen zu erbringen ist. Beachten Sie *unbedingt*, dass die Anzahl der Leistungspunkte, die Sie erwerben können, diesen Arbeitsaufwand direkt widerspiegelt!

Der Sektion Lehrveranstaltungen können Sie, alphanumerisch aufsteigend nach Modulsignaturen sortiert, die Titel der im aktuellen Semester zu den einzelnen Modulen und Modulteilern angebotenen Lehrveranstaltungen entnehmen. Falls Sie nach einer Lehrveranstaltung zu einer bestimmten Signatur suchen, ist es sehr empfehlenswert, diese mit Hilfe der Suchfunktion des Adobe Acrobat Reader™ aufzuspüren!

Master Anglistik / Amerikanistik Literaturwissenschaft (Hauptgebiet)

	Module		SWS	LP
A. Basismodule	MaAngl 01 – LW	1 Grundseminar	2	10
		2 Vorlesung <i>oder</i> Übung	2	2
	<i>Zwischensumme:</i>		4	12
B. Aufbaumodule	MaAngl 11 – LW	1 Hauptseminar (Anfänge bis 19.Jh.)	2	8
		2 Kurs „Academic Writing“ <i>oder</i> Übung	2	6
	MaAngl 13 – LW	1 Hauptseminar (20.Jh. bis Gegenwart)	2	8
		2 Vorlesung <i>oder</i> Übung (20.Jh. bis Ggw.)	2	2
	MaAngl 15 – LW	1 Hauptseminar (kulturwiss. Ansätze)	2	8
		2 Vorlesung <i>oder</i> Übung (kulturwiss. Ans.)	2	2
	<i>Zwischensumme:</i>		12	34
C. Vertiefungsmodule	MaAngl 21 – LW	1 Hauptseminar	2	8
		2 Vorlesung <i>oder</i> Übung	2	3
		3 Abschlussseminar	1	3
	<i>Zwischensumme:</i>		5	14
	Nebengebiet (SW <i>oder</i> DE <i>oder</i> AK)		8	20
	Praxis- & Projektbereich			10
	Masterarbeit			30
Gesamtsumme:			29	120

Master Anglistik / Amerikanistik Sprachwissenschaft (Hauptgebiet)

	Module		SWS	LP
A. Basismodule	MaAngl 02 – SW	1 Grundseminar	2	10
		2 Vorlesung <i>oder</i> Übung	2	2
	<i>Zwischensumme:</i>		4	12
B. Aufbaumodule	MaAngl 12 – SW	1 Hauptseminar	2	8
		2 Kurs „Academic Writing“ <i>oder</i> Übung	2	6
	MaAngl 14 – SW	1 Hauptseminar	2	8
		2 Vorlesung <i>oder</i> Übung	2	2
	MaAngl 16 – SW	1 Hauptseminar	2	8
		2 Vorlesung <i>oder</i> Übung	2	2
	<i>Zwischensumme:</i>		12	34
C. Vertiefungsmodule	MaAngl 22 – SW	1 Hauptseminar	2	8
		2 Vorlesung <i>oder</i> Übung	2	3
		3 Abschlussseminar	1	3
	<i>Zwischensumme:</i>		5	14
	Nebengebiet (LW <i>oder</i> DE <i>oder</i> AK)		8	20
	Praxis- & Projektbereich			10
	Masterarbeit			30
Gesamtsumme:			29	120

Master Anglistik / Amerikanistik Nebengebiete

	Module		SWS	LP
Literaturwissenschaft *)	MaAngl 31 – LW	1 Hauptseminar	2	8
		2 Vorlesung <i>oder</i> Übung	2	2
	MaAngl 32 – LW	1 Hauptseminar	2	8
		2 Vorlesung <i>oder</i> Übung	2	2
	<i>Zwischensumme:</i>			8
Sprachwissenschaft **)	MaAngl 33 – SW	1 Hauptseminar	2	8
		2 Vorlesung <i>oder</i> Übung	2	2
	MaAngl 34 – SW	1 Hauptseminar	2	8
		2 Vorlesung <i>oder</i> Übung	2	2
	<i>Zwischensumme:</i>			8
Didaktik des Englischen	MaAngl 35 – DE	1a Einführung in die Didaktik des Engl.	2	3
		1b Seminar (schulbezogene Verm.zus.)	2	3
		2 Hauptseminar	2	7
	MaAngl 36 – DE	1 Seminar (schulbezogene Verm.zus.)	2	3
		2 Hauptseminar	2	7
<i>Zwischensumme:</i>			8	20
Anglophone und europäische Kulturstudien	MaAngl 37 – AK	1 Hauptseminar	2	8
		2 Vorlesung <i>oder</i> Übung	2	2
	MaAngl 38 – AK	1 Hauptseminar	2	8
		2 Vorlesung <i>oder</i> Übung	2	2
	<i>Zwischensumme:</i>			8

*) **N.B.** Kann NICHT mit dem Hauptgebiet Literaturwissenschaft kombiniert werden.

) **N.B. Kann NICHT mit dem Hauptgebiet Sprachwissenschaft kombiniert werden.

Abkürzungen:

LW	Literaturwissenschaft
SW	Sprachwissenschaft
DE	Didaktik des Englischen
AK	Anglophone und europäische Kulturstudien

MaAngl 01 - LW

- 1. Modultitel** Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft
- 2. Modulgruppe** Mastermodul
- 3. Fachgebiet** Englische Literaturwissenschaft/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Vermittlung systematischen Wissens über Theorien, Methoden und aktuelle Forschungsschwerpunkte der englischen und amerikanischen Literaturwissenschaft
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Gesicherte Methodenkompetenz im Umgang mit aktuellen Theorien der Literatur- und Kulturwissenschaft sowie in der Anwendung derselben auf literarische Texte englischsprachiger Literaturen
- 7. Teilnahmevoraussetzung** --
- 8. Zuordnung Studiengang** Master of Arts (M.A.) Anglistik/Amerikanistik mit Schwerpunkt englische und amerikanische Literaturwissenschaft (Hauptgebiet)
- 9. Semesterempfehlung** 1. Studienjahr (1. Studienjahr)
- 10. Dauer des Moduls** 1 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Mind. einmal pro Studienjahr
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 360 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit (Nr. 1)
Bericht oder Referat oder Hausaufgabe (Nr. 2)
- 14. Lehrform/en** Grundseminar, Vorlesung/Übung
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Grundseminar	2	10
2	Vorlesung/Übung	1 - 2	2
Summe Pflichtbereich:		3 - 4	12

MaAngl 02 - SW

- 1. Modultitel** Theorien und Methoden
- 2. Modulgruppe** Mastermodul
- 3. Fachgebiet** Englische (Angewandte) Sprachwissenschaft
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Vermittlung systematischen Wissens über Theorien, Methoden und aktuelle Forschungsschwerpunkte der englischen Sprachwissenschaft
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Gesicherte Methodenkompetenz im Umgang mit aktuellen Theorien der englischen Sprachwissenschaft sowie deren Anwendung auf englischsprachige Texte
- 7. Teilnahmevoraussetzung** keine
- 8. Zuordnung Studiengang** Master of Arts (M.A.) Anglistik/Amerikanistik mit Schwerpunkt englische Sprachwissenschaft - Hauptgebiet
- 9. Semesterempfehlung** 1. Studienjahr
- 10. Dauer des Moduls** 1 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Mind. einmal pro Studienjahr
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 360 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit (Nr. 1)
Referat oder Hausaufgabe oder (Nr. 2)
- 14. Lehrform/en** Grundseminar, Vorlesung/Übung
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Grundseminar	2	10
2	Vorlesung / Übung	1 - 2	2
Summe Pflichtbereich:		3 - 4	12

MaAngl 11 - LW

- 1. Modultitel** Epochen der englischen und amerikanischen Literaturgeschichte I: Anfänge bis 19. Jahrhundert
- 2. Modulgruppe** Mastermodul
- 3. Fachgebiet** Englische Literaturwissenschaft/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Vertiefte Studien zu historischen Werken, Themen und anderen Bereichen der englischsprachigen Literatur von ihren Anfängen bis zum 19. Jahrhundert sowie Strategien und Techniken des fachwissenschaftlichen Schreibens
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Erwerb vertiefter Fachkenntnisse in historischen Bereichen englischsprachiger Literaturen; eigenständige Entwicklung anspruchsvoller literaturwissenschaftlicher Problemstellungen sowie Erwerb und Verfeinerung fachwissenschaftlicher Schreibkompetenzen
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Voraussetzung für den Besuch der Veranstaltungen des Moduls ist die Absolvierung von Modul MaAngl 01 - LW.
- 8. Zuordnung Studiengang** Master of Arts (M.A.) Anglistik/Amerikanistik mit Schwerpunkt Englische und amerikanische Literaturwissenschaft (Hauptgebiet)
- 9. Semesterempfehlung** 1.-3. Semester 1./2. Studienjahr
- 10. Dauer des Moduls** 1-2 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Mind. einmal pro Studienjahr
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 420 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit (Nr. 1 und 2)
- 14. Lehrform/en** Hauptseminar, Kurs
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Hauptseminar (englischsprachige Literatur von den Anfängen bis zum 19. Jahrhundert)	2	8
2	Kurs "Academic Writing" – oder – Übung zur englischsprachigen Literatur	2	6
Summe Pflichtbereich:		4	14

MaAngl 12 - SW

- 1. Modultitel** Formen und Bedeutung
- 2. Modulgruppe** Mastermodul
- 3. Fachgebiet** Englische (Angewandte) Sprachwissenschaft
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Vertiefte Studien zu Themenbereichen der englischen (angewandten) Sprachwissenschaft, die sich der Beschreibung und Analyse sprachlicher Form und Bedeutung widmen.
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Erwerb vertiefter Fachkenntnisse in den linguistischen Teildisziplinen, die sich mit der Beschreibung und Analyse sprachlicher Formen und Bedeutungen befassen; eigenständige Entwicklung anspruchsvoller sprachwissenschaftlicher Problemstellungen, Fundierung erworbener Grundkenntnisse
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Voraussetzung für den Besuch der Veranstaltungen des Moduls ist die Absolvierung von Modul MaAngl 02 - SW.
- 8. Zuordnung Studiengang** Master of Arts (M.A.) Anglistik/Amerikanistik mit Schwerpunkt Englische Sprachwissenschaft - Hauptgebiet
- 9. Semesterempfehlung** 1./2. Studienjahr
- 10. Dauer des Moduls** 3 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Mind. einmal pro Studienjahr
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 420 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit (Nr. 1 und 2)
- 14. Lehrform/en** Hauptseminar, Vorlesung/Übung
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Hauptseminar	2	8
2	Kurs "Academic Writing" – <i>oder</i> – Übung / Vorlesung	2	6
Summe Pflichtbereich:		4	14

MaAngl 13 - LW

- 1. Modultitel** Epochen der englischen und amerikanischen Literaturgeschichte II: 20. Jahrhundert bis Gegenwart
- 2. Modulgruppe** Mastermodul
- 3. Fachgebiet** Englische Literaturwissenschaft/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Vertiefte Studien zu historischen Werken, Themen und anderen Bereichen der englischsprachigen Literatur vom 20. Jahrhundert bis in die Gegenwart
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Erwerb vertiefter Fachkenntnisse in historischen und gegenwärtigen Bereichen englischsprachiger Literaturen; eigenständige Entwicklung anspruchsvoller literaturwissenschaftlicher Problemstellungen
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Voraussetzung für den Besuch der Veranstaltungen des Moduls ist die Absolvierung von Modul MaAngl 01 - LW.
- 8. Zuordnung Studiengang** Master of Arts (M.A.) Anglistik/Amerikanistik mit Schwerpunkt Englische und amerikanische Literaturwissenschaft (Hauptgebiet)
- 9. Semesterempfehlung** 1.-3. Semester 1./2. Studienjahr
- 10. Dauer des Moduls** 1 - 2 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Mind. einmal pro Studienjahr
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 300 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit (Nr. 1)
Bericht oder Referat oder Hausaufgabe (Nr. 2)
- 14. Lehrform/en** Hauptseminar, Vorlesung/Übung
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Hauptseminar (englischsprachige Literatur vom 20. Jahrhundert bis zur Gegenwart)	2	8
2	Vorlesung/Übung (englischsprachige Literatur vom 20. Jahrhundert bis zur Gegenwart)	1 - 2	2
Summe Pflichtbereich:		3 - 4	10

MaAngl 14 - SW

- 1. Modultitel** Struktur und Gebrauch
- 2. Modulgruppe** Mastermodul
- 3. Fachgebiet** Englische (Angewandte) Sprachwissenschaft
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Vertiefte Studien der sprachwissenschaftlichen Teildisziplinen, die sich mit dem Gebrauch und der Struktur englischer Sprache befassen
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Erwerb vertiefter Fachkenntnisse in den Teildisziplinen, die sich mit Struktur und Gebrauch englischer Sprache beschäftigen; Weiterentwicklung anspruchsvoller sprachwissenschaftlicher Problemstellungen
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Voraussetzung für den Besuch der Veranstaltungen des Moduls ist die Absolvierung von Modul MaAngl 02 - SW.
- 8. Zuordnung Studiengang** Master of Arts (M.A.) Anglistik/Amerikanistik mit Schwerpunkt Englische Sprachwissenschaft - Hauptgebiet
- 9. Semesterempfehlung** 1./2. Studienjahr
- 10. Dauer des Moduls** 3 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Mind. einmal pro Studienjahr
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 300 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit (Nr. 1)
Referat oder Hausaufgabe oder Klausur (Nr. 2)
- 14. Lehrform/en** Hauptseminar, Vorlesung/Übung
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Hauptseminar	2	8
2	Vorlesung / Übung	1 - 2	2
Summe Pflichtbereich:		3 - 4	10

MaAngl 15 - LW

- 1. Modultitel** Literatur im Kontext: Kulturwissenschaftliche Ansätze der englischen und amerikanischen Literaturwissenschaft
- 2. Modulgruppe** Mastermodul
- 3. Fachgebiet** Englische Literaturwissenschaft/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Vertiefte Studien zu kulturwissenschaftlichen Fragestellungen, Ansätzen und Methoden innerhalb der englischen/amerikanischen Literaturwissenschaft
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Erwerb vertiefter Fachkenntnisse in kulturwissenschaftlichen Ansätzen und deren Anwendung auf englischsprachige Literaturen; eigenständige Entwicklung anspruchsvoller literatur- und kulturwissenschaftlicher Problemstellungen
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Voraussetzung für den Besuch der Veranstaltungen des Moduls ist die Absolvierung von Modul MaAngl 01 - LW.
- 8. Zuordnung Studiengang** Master of Arts (M.A.) Anglistik/Amerikanistik mit Schwerpunkt Englische und amerikanische Literaturwissenschaft (Hauptgebiet)
- 9. Semesterempfehlung** 1.-3. Semester 1./2. Studienjahr
- 10. Dauer des Moduls** 1-2 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Mind. einmal pro Studienjahr
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 300 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit (Nr. 1)
Bericht oder Referat oder Hausaufgabe (Nr. 2)
- 14. Lehrform/en** Hauptseminar, Vorlesung/Übung
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Hauptseminar (kulturwissenschaftliche Ansätze)	2	8
2	Vorlesung/Übung (kultur-/literaturtheoretische Theorien und deren Anwendung)	1 - 2	2
Summe Pflichtbereich:		3 - 4	10

MaAngl 16 - SW

- 1. Modultitel** Variation und Text
- 2. Modulgruppe** Mastermodul
- 3. Fachgebiet** Englische (Angewandte) Sprachwissenschaft
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Vertiefte Studien in den Teilbereichen der englischen (angewandten) Linguistik, die sich mit Varietäten sowie der Textualität / Diskursivität von Sprache befassen.
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Erwerb vertiefter Fachkenntnisse in Bereichen englischer (angewandter) Sprachwissenschaft, die sich mit sprachlichen Varietäten oder der Textualität / Diskursivität englischer Sprache befassen; eigenständige Weiterentwicklung anspruchsvoller sprachwissenschaftlicher Problemstellungen
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Voraussetzung für den Besuch der Veranstaltungen des Moduls ist die Absolvierung von Modul MaAngl 02 - SW.
- 8. Zuordnung Studiengang** Master of Arts (M.A.) Anglistik/Amerikanistik mit Schwerpunkt Englische Sprachwissenschaft - Hauptgebiet
- 9. Semesterempfehlung** 1./2. Studienjahr
- 10. Dauer des Moduls** 3 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Mind. einmal pro Studienjahr
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 300 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit (Nr. 1)
Referat oder Hausaufgabe oder Klausur (Nr. 2)
- 14. Lehrform/en** Hauptseminar, Vorlesung/Übung
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Hauptseminar	1	8
2	Vorlesung / Übung	1 - 2	2
Summe Pflichtbereich:		3 - 4	10

MaAngl 21 - LW

- 1. Modultitel** Text und Theorie: Vertiefende Studien zur englischen und amerikanischen Literatur und Kultur
- 2. Modulgruppe** Mastermodul
- 3. Fachgebiet** Englische Literaturwissenschaft/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Vertiefende Studien zur englischsprachigen Literatur sowie Literatur- und Kulturtheorie
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Erwerb vertiefter Fachkenntnisse im Bereich englischsprachiger Literaturen und Literatur-/Kulturtheorien sowie eigenständige Entwicklung anspruchsvoller literaturwissenschaftlicher Problemstellungen (in exemplarischer Vorbereitung auf die Master-Arbeit)
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Voraussetzung für den Besuch der Veranstaltungen des Moduls ist die Absolvierung von Modul MaAngl 11 - LW.
- 8. Zuordnung Studiengang** Master of Arts (M.A.) Anglistik/Amerikanistik mit Schwerpunkt Englische und amerikanische Literaturwissenschaft - Hauptgebiet
- 9. Semesterempfehlung** 3./4. Semester (2. Studienjahr)
- 10. Dauer des Moduls** 2 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 420 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit (Nr. 1)
Bericht oder Referat oder Hausaufgabe (Nr. 2)
Bericht oder Referat oder Hausaufgabe (Nr. 3)
- 14. Lehrform/en** Hauptseminar, Vorlesung/Übung, Abschlusssseminar
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Hauptseminar	2	8
2	Vorlesung/Übung	1 - 2	3
3	Abschlusssseminar	1	3
Summe Pflichtbereich:		4 - 5	14

MaAngl 22 - SW

- 1. Modultitel** Zentrale Themen der theoretischen und angewandten englischen Sprachwissenschaft
- 2. Modulgruppe** Mastermodul
- 3. Fachgebiet** Englische (Angewandte) Sprachwissenschaft
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Vertiefende Studien zur Theorie und Methodik der englischen (angewandten) Sprachwissenschaft
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Erwerb vertiefter Fachkenntnisse in Hinblick auf zentrale, forschungsrelevante Schwerpunkte der englischen (angewandten) Sprachwissenschaft sowie eigenständige Entwicklung anspruchsvoller sprachwissenschaftliche Problemstellungen (in exemplarischer Vorbereitung auf die Master-Arbeit)
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Voraussetzung für den Abschluss dieses Moduls ist die vorherige Absolvierung aller anderen Module des Master-Hauptgebiets (MaAngl 02 - SW, MaAngl 12 - SW, MaAngl 14 - SW, MaAngl 16 - SW)
- 8. Zuordnung Studiengang** Master of Arts (M.A.) Anglistik/Amerikanistik mit Schwerpunkt Englische Sprachwissenschaft - Hauptgebiet
- 9. Semesterempfehlung** 3./4. Semester (2. Studienjahr)
- 10. Dauer des Moduls** 2 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 420 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit (Nr. 1)
Referat oder Hausaufgabe oder Klausur (Nr. 2)
Bericht oder Referat oder Hausaufgabe (Nr. 3)
- 14. Lehrform/en** Hauptseminar, Vorlesung/Übung, Abschlusssseminar
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Hauptseminar	2	8
2	Vorlesung/Übung	1 - 2	3
3	Abschlusssseminar	1	3
Summe Pflichtbereich:		4 - 5	14

MaAngl 31 - LW

- 1. Modultitel** Bereiche und Methoden der englischen und amerikanischen Literaturwissenschaft I
- 2. Modulgruppe** Mastermodul
- 3. Fachgebiet** Englische Literaturwissenschaft/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Studien zu Werken, Themen und anderen Bereichen der englischsprachigen Literatur in ihren historischen Zusammenhängen
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Erwerb vertiefter Fachkenntnisse im Bereich englischsprachiger Literaturen und ihrer Geschichte
- 7. Teilnahmevoraussetzung** keine
- 8. Zuordnung Studiengang** Master of Arts (M.A.) Anglistik/Amerikanistik mit Schwerpunkt Englische Sprachwissenschaft (Nebengebiet Englische und amerikanische Literaturwissenschaft)
- 9. Semesterempfehlung** 1./2. Studienjahr
- 10. Dauer des Moduls** 1 - 2 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Mind. einmal pro Studienjahr
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 300 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit (Nr. 1)
Bericht oder Referat oder Hausaufgabe (Nr. 2)
- 14. Lehrform/en** Hauptseminar, Vorlesung/Übung
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Hauptseminar	2	8
2	Vorlesung/Übung	1 - 2	2
Summe Pflichtbereich:		3 - 4	10

MaAngl 32 - LW

- 1. Modultitel** Bereiche und Methoden der englischen und amerikanischen Literaturwissenschaft II
- 2. Modulgruppe** Mastermodul
- 3. Fachgebiet** Englische Literaturwissenschaft/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Theorie- und methodikbezogene Studien von Werken, Genres oder Epochen der englischsprachigen Literaturen
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Erwerb vertiefter Fachkenntnisse im Bereich englischsprachiger Literaturen sowie eigenständige Entwicklung literaturwissenschaftlicher Problemstellungen
- 7. Teilnahmevoraussetzung** keine
- 8. Zuordnung Studiengang** Master of Arts (M.A.) Anglistik/Amerikanistik mit Schwerpunkt Englische Sprachwissenschaft - Nebengebiet Englische und amerikanische Literaturwissenschaft
- 9. Semesterempfehlung** 1./2. Studienjahr
- 10. Dauer des Moduls** 1-2 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Mind. einmal pro Studienjahr
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 300 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit (Nr. 1)
Bericht oder Referat oder Hausaufgabe (Nr. 2)
- 14. Lehrform/en** Hauptseminar, Vorlesung/Übung
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Hauptseminar	2	8
2	Vorlesung/Übung	1 - 2	2
Summe Pflichtbereich:		3 - 4	10

MaAngl 33 - SW

- 1. Modultitel** Theorien und Methoden der englischen Sprachwissenschaft
- 2. Modulgruppe** Mastermodul
- 3. Fachgebiet** Englische (Angewandte) Sprachwissenschaft
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Synchroner oder Diachroner Studien zu Theorien, Methoden und Konzepten der englischen (angewandten) Sprachwissenschaft
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Erwerb vertiefter Fachkenntnisse im Bereich der englischen (angewandten) Sprachwissenschaft
- 7. Teilnahmevoraussetzung** keine
- 8. Zuordnung Studiengang** Master of Arts (M.A.) Anglistik/Amerikanistik mit Schwerpunkt Englische und Amerikanische Literaturwissenschaft - (Nebengebiet: Englische (angewandte) Sprachwissenschaft)
- 9. Semesterempfehlung** 1./2. Studienjahr
- 10. Dauer des Moduls** 1 - 2 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Mind. einmal pro Studienjahr
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 300 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit (Nr. 1)
Referat oder Hausaufgabe oder Klausur (Nr. 2)
- 14. Lehrform/en** Hauptseminar, Vorlesung/Übung
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Hauptseminar	2	8
2	Vorlesung / Übung	1 - 2	2
Summe Pflichtbereich:		3 -4	10

MaAngl 34 - SW

1. Modultitel	Strukturen und Gebrauch der englischen Sprache
2. Modulgruppe	Mastermodul
3. Fachgebiet	Englische (Angewandte) Sprachwissenschaft
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
5. Inhalte/Lehrziele (allgemein für das Modul)	Theorie- und methodikbezogene Studien in Hinblick auf die Strukturen und den Gebrauch der englischen Sprache
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb vertiefter Fachkenntnisse im Bereich der englischen (angewandten) Sprachwissenschaft sowie eigenständige Entwicklung linguistischer Problemstellungen
7. Teilnahmevoraussetzung	keine
8. Zuordnung Studiengang	Master of Arts (M.A.) Anglistik/Amerikanistik mit Schwerpunkt Englische und amerikanische Literaturwissenschaft (Nebengebiet: Englische (angewandte) Sprachwissenschaft)
9. Semesterempfehlung	1./2. Studienjahr
10. Dauer des Moduls	1 - 2 Semester
11. Häufigkeit des Angebots	Mind. einmal pro Studienjahr
12. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 h
13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit (Nr. 1) Bericht oder Referat oder Hausaufgabe (Nr. 2)
14. Lehrform/en	Hauptseminar, Vorlesung/Übung
15. Lehrveranstaltungen	

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Hauptseminar	2	8
2	Vorlesung / Übung	1 - 2	2
Summe Pflichtbereich:		3 - 4	10

MaAngl 35 - DE

1. Modultitel	Fachdidaktik Englisch I
2. Modulgruppe	Mastermodul
3. Fachgebiet	Didaktik des Englischen
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Engelbert Thaler
5. Inhalte/Lehrziele (allgemein für das Modul)	Grundlegende Theorien, Konzepte, Ansätze, und Methoden der Fremdsprachendidaktik; Hinführung an fremdsprachendidaktische Forschungsfragen, Fachinhalte, Lernziele, Grundlagen des Fremdsprachenerwerbs und Teilgebiete des Fremdsprachenunterrichts; Bildung und vertiefte Reflexion fremdsprachdidaktischer Theorien und Konzepte unter Beachtung zentraler Inhalte und Ziele der Vermittlung der englischen Sprache; empirische Unterrichtsforschung.
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Kenntnis grundlegender Theorien, Konzepte, Ansätze, und Methoden der Fremdsprachendidaktik, sowie fremdsprachdidaktischer Forschungsfragen, Fachinhalte, Lernziele, der Grundlagen des Fremdsprachenerwerbs und von Teilgebieten des Fremdsprachenunterrichts; vertiefte Kenntnis einzelner Theorien und Teilbereiche; Fähigkeit zur eigenen Theoriebildung unter Beachtung zentraler Inhalte und Ziele der Vermittlung der englischen Sprache
7. Teilnahmevoraussetzung	keine; wenn MaAngl 35 – DE Nr. 1a bereits in grundständigem Studium besucht, dann MaAngl 35 – DE Nr. 1b
8. Zuordnung Studiengang	Master of Arts (M.A.) Anglistik/Amerikanistik mit <ul style="list-style-type: none"> • Schwerpunkt englische und amerikanische Sprachwissenschaft - Nebengebiet Didaktik des Englischen • Schwerpunkt englische Sprachwissenschaft - Nebengebiet Didaktik des Englischen
9. Semesterempfehlung	1./2. Studienjahr
10. Dauer des Moduls	2 Semester
11. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
12. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 h
13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur (Nr 1a) Klausur oder Seminararbeit (Nr. 1b und 2)
14. Lehrform/en	Grundkurs, Seminar, Hauptseminar
15. Lehrveranstaltungen	<u>N.B.</u> es wird Nr.1a <u>oder</u> Nr.1b besucht; siehe unter 7.

Nr.	Thema	SWS	LP
1a	Einführung in die Didaktik des Englischen	2	3
1b	Seminar (schulbezogene Vermittlungszusammenhänge)	2	3
2	Hauptseminar	2	7
Summe Pflichtbereich:		4	10

MaAngl 36 - DE

- 1. Modultitel** Fachdidaktik Englisch II
- 2. Modulgruppe** Mastermodul
- 3. Fachgebiet** Didaktik des Englischen
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Engelbert Thaler
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Vertiefte Auseinandersetzung mit Schwerpunktfragen des Fremdsprachenunterrichts; selbständige Bildung und vertiefte Reflexion fremdsprachdidaktischer Theorien und Konzepte unter Beachtung zentraler Inhalte und Ziele der Vermittlung der englischen Sprache; empirische Unterrichtsforschung.
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Fähigkeit zur selbständigen und vertieften Auseinandersetzung mit Schwerpunktfragen und Teilbereichen des Fremdsprachenunterrichts; Fähigkeit zur eigenständigen Reflexion einzelner Theorien der Fremdsprachendidaktik auf der Basis vertiefter Kenntnisse derselben; Fähigkeit zur eigenen Theoriebildung unter Beachtung zentraler Inhalte und Ziele der Vermittlung der englischen Sprache.
- 7. Teilnahmevoraussetzung** MaAngl35-DE Nr.1a erfolgreich abgeschlossen (kann auch aus grundständigem Studium eingebracht sein)
- 8. Zuordnung Studiengang** Master of Arts (M.A.) Anglistik/Amerikanistik mit
 - Schwerpunkt englische und amerikanische Sprachwissenschaft - Nebengebiet Didaktik des Englischen
 - Schwerpunkt englische Sprachwissenschaft - Nebengebiet Didaktik des Englischen
- 9. Semesterempfehlung** 1./2. Studienjahr
- 10. Dauer des Moduls** 2 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 300 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Klausur, Seminararbeit (Nr. 1 und 2)
- 14. Lehrform/en** Seminar, Hauptseminar
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Seminar (schulbezogene Vermittlungszusammenhänge)	2	3
2	Hauptseminar	2	7
Summe Pflichtbereich:		4	10

MaAngl 37 - AK

- 1. Modultitel** Bereiche und Methoden der anglophonen und europäischen Kulturstudien I
- 2. Modulgruppe** Mastermodul
- 3. Fachgebiet** Kulturwissenschaft Anglistik/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Dr. Timo Müller
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Vermittlung systematischen Wissens über die Bereiche, Methoden und Forschungsthemen der anglophonen und/oder europäischen Kulturstudien
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Methodenkompetenz im Bereich der Cultural Studies, Überblick über zentrale Thematiken und Fragestellungen
- 7. Teilnahmevoraussetzung** keine
- 8. Zuordnung Studiengang** Master of Arts (M.A.) Anglistik/Amerikanistik mit
 • Schwerpunkt englische und amerikanische Literaturwissenschaft - Nebengebiet Anglophone und Europäische Kulturstudien
 • Schwerpunkt englische Sprachwissenschaft - Nebengebiet Anglophone und Europäische Kulturstudien
- 9. Semesterempfehlung** 1./2. Studienjahr
- 10. Dauer des Moduls** 1-2 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Mindestens einmal im Studienjahr
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 300 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit (Nr. 1)
Bericht oder Referat oder Hausaufgabe (Nr. 2)
- 14. Lehrform/en** Hauptseminar, Vorlesung/Übung
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Hauptseminar	2	8
2	Vorlesung/Übung	1 - 2	2
Summe Pflichtbereich:		3 - 4	10

MaAngl 38 - AK

- 1. Modultitel** Bereiche und Methoden der anglophonen und europäischen Kulturstudien II
- 2. Modulgruppe** Mastermodul
- 3. Fachgebiet** Kulturwissenschaft Anglistik/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Dr. Timo Müller
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Vertiefung des erworbenen Wissens über die Bereiche, Methoden und Forschungsthemen der anglophonen und/oder europäischen Kulturstudien
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Gesicherte Methodenkompetenz; eigenständige Wahl geeigneter Methoden zur Analyse, Entwicklung eigenständiger kulturwissenschaftlicher Problemstellungen
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Voraussetzung für den Abschluss dieses Moduls ist die vorherige Absolvierung von Modul MaAngl 37 - AK
- 8. Zuordnung Studiengang** Master of Arts (M.A.) Anglistik/Amerikanistik mit
 • Schwerpunkt englische und amerikanische Literaturwissenschaft - Nebengebiet Anglophone und Europäische Kulturstudien
 • Schwerpunkt englische Sprachwissenschaft - Nebengebiet Anglophone und Europäische Kulturstudien
- 9. Semesterempfehlung** 1./2. Studienjahr
- 10. Dauer des Moduls** 1-2 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Mindestens einmal im Studienjahr
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 300h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit (Nr. 1)
Bericht oder Referat oder Hausaufgabe (Nr. 2)
- 14. Lehrform/en** Hauptseminar, Vorlesung/Übung
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Hauptseminar	2	8
2	Vorlesung/Übung	1 - 2	2
Summe Pflichtbereich:		3 - 4	10

Veranstaltungstitel	Modulbezeichnung/ Modulsignatur/ Modulteil/ element/Nr., evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich	LP	Gesamt- /Teil- prüfung	Prüfungsform
Theories and Methods in Literary Studies (HS, Müller)	MaAngl 01 - LW (Nr. 1)	10	Teil.	Seminararbeit
American Modernism and Postmodernism (V, Müller)	MaAngl 01 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis /Portfolio
Der Viktorianische Roman (Teil 2 - Middeke)	MaAngl 01 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur oder Hausaufgabe
Drama Analysis (Soriano)	MaAngl 01 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Referat oder Hausaufgabe
Dystopian Narratives in Video Games (Farca)	MaAngl 01 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Referat oder Hausaufgabe
Erzähltextanalyse (Ü, Caupert)	MaAngl 01 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis /Portfolio
Film Analysis (Soriano)	MaAngl 01 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Referat oder Hausaufgabe
Poetry Analysis (Kerler)	MaAngl 01 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Referat oder Hausaufgabe
Shakespeare's Comedies (Sigel)	MaAngl 01 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Hausaufgabe
Survey of English Literature IV: The 20th Century (Henke)	MaAngl 01 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Hausaufgabe
Study Trip to New York City (Middeke)	MaAngl 01 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Bericht
Theatre Trip to London (Middeke)	MaAngl 01 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Bericht
Approaches to Media Discourse (Fetzer)	MaAngl 02 - SW (Nr. 1)	10	Teil.	Seminararbeit
Intercultural Communication (Fetzer)	MaAngl 02 - SW (Nr. 1)	10	Teil.	Seminararbeit
Theories and Methods in Modern English Linguistics (HS, Bublitz)	MaAngl 02 - SW (Nr. 1)	10	Teil.	Hausarbeit
Articulatory Phonetics A (Jilka)	MaAngl 02 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Articulatory Phonetics B (Jilka)	MaAngl 02 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Corpus Linguistics (Hofmockel)	MaAngl 02 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Seminararbeit

Einführung in das Mittelenglische (Ü, Kirner)	MaAngl 02 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Einmal Tolkien und wieder zurück: Interdisziplinäre Perspektiven auf JRR Tolkien (Bublitz/Kirner-Ludwig)	MaAngl 02 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis /Portfolio
Global(ized) English (Ü, Bohmann)	MaAngl 02 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
History in Modern Linguistics (II) (V, Bublitz, Hoffmann, Kirner-Ludwig)	MaAngl 02 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Key Topics: Discourse Analysis (Fetzer)	MaAngl 02 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Prosodic Features (Jilka)	MaAngl 02 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Research Methods (Maier)	MaAngl 02 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Seminararbeit
Syntax I: Basics (Ü, Hoffmann)	MaAngl 02 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Syntax und Morphologie für Fortgeschr. (Ü, Fritz)	MaAngl 02 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	MaAngl 11 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Object Culture in the 18th Century HS (Henke)	MaAngl 11 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Transnationalism, Cosmopolitanism and Globalization in West African Literary Contexts (HS, McPherson)	MaAngl 11 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Academic Writing (Bélanger)	MaAngl 11 - LW (Nr. 2)	6	Teil.	Hausaufgabe
Approaches to Media Discourse (Fetzer)	MaAngl 12 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Intercultural Communication (Fetzer)	MaAngl 12 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
J.R.R. Tolkien as a medieval linguist (HS, Kirner)	MaAngl 12 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Language and Violence (HS, Bublitz)	MaAngl 12 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit

Neues (und Altes) in der Englischen Sprachwissenschaft (OS, Bublitz)	MaAngl 12 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Sprache, Gefühl und Emotion (HS Sift)	MaAngl 12 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Theories and Methods in Modern English Linguistics (HS, Bublitz)	MaAngl 12 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Academic Writing (Bélanger)	MaAngl 12 - SW (Nr. 2)	6	Teil.	Hausaufgabe
Landmarks of American Poetry II (HS, Zapf)	MaAngl 13 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	MaAngl 13 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Storyworlds : Explorations of Transmedia Storytelling (HS, Sauter)	MaAngl 13 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
The Roaring Twenties (HS, Müller)	MaAngl 13 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Transnationalism, Cosmopolitanism and Globalization in West African Literary Contexts (HS, McPherson)	MaAngl 13 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
American Modernism and Postmodernism (V, Müller)	MaAngl 13 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis /Portfolio
Erzähltextanalyse (Ü, Caupert)	MaAngl 13 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis /Portfolio
Approaches to Media Discourse (Fetzer)	MaAngl 14 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Intercultural Communication (Fetzer)	MaAngl 14 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
J.R.R. Tolkien as a medieval linguist (HS, Kirner)	MaAngl 14 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Language and Violence (HS, Bublitz)	MaAngl 14 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Neues (und Altes) in der Englischen Sprachwissenschaft (OS, Bublitz)	MaAngl 14 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Sprache, Gefühl und Emotion (HS Sift)	MaAngl 14 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit

Theories and Methods in Modern English Linguistics (HS, Bublitz)	MaAngl 14 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Articulatory Phonetics A (Jilka)	MaAngl 14 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Articulatory Phonetics B (Jilka)	MaAngl 14 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Corpus Linguistics (Hofmockel)	MaAngl 14 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Seminararbeit
Einführung in das Mittelenglische (Ü, Kirner)	MaAngl 14 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Global(ized) English (Ü, Bohmann)	MaAngl 14 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Key Topics: Discourse Analysis (Fetzer)	MaAngl 14 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Phonetics & Phonology	MaAngl 14 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Prosodic Features (Jilka)	MaAngl 14 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Research Methods (Maier)	MaAngl 14 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Seminararbeit
Syntax I: Basics (Ü, Hoffmann)	MaAngl 14 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Syntax und Morphologie für Fortgeschr. (Ü, Fritz)	MaAngl 14 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Einmal Tolkien und wieder zurück: Interdisziplinäre Perspektiven auf JRR Tolkien (Bublitz/Kirner-Ludwig)	MaAngl 14 - SW (Nr.2)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis /Portfolio
History in Modern Linguistics (II) (V, Bublitz, Hoffmann, Kirner-Ludwig)	MaAngl 14 - SW (Nr.2)	2	Teil.	Klausur
Landmarks of American Poetry II (HS, Zapf)	MaAngl 15 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	MaAngl 15 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Storyworlds : Explorations of Transmedia Storytelling (HS, Sauter)	MaAngl 15 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
The Roaring Twenties (HS, Müller)	MaAngl 15 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit

Transnationalism, Cosmopolitanism and Globalization in West African Literary Contexts (HS, McPherson)	MaAngl 15 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
American Modernism and Postmodernism (V, Müller)	MaAngl 15 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis /Portfolio
Drama Analysis (Soriano)	MaAngl 15 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Referat oder Hausaufgabe
Erzähltextanalyse (Ü, Caupert)	MaAngl 15 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis /Portfolio
Film Analysis (Soriano)	MaAngl 15 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Referat oder Hausaufgabe
Poetry Analysis (Kerler)	MaAngl 15 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Referat oder Hausaufgabe
Approaches to Media Discourse (Fetzer)	MaAngl 16 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Intercultural Communication (Fetzer)	MaAngl 16 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
J.R.R. Tolkien as a medieval linguist (HS, Kirner)	MaAngl 16 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Language and Violence (HS, Bublitz)	MaAngl 16 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Neues (und Altes) in der Englischen Sprachwissenschaft (OS, Bublitz)	MaAngl 16 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Sprache, Gefühl und Emotion (HS Sift)	MaAngl 16 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Theories and Methods in Modern English Linguistics (HS, Bublitz)	MaAngl 16 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Articulatory Phonetics A (Jilka)	MaAngl 16 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Articulatory Phonetics B (Jilka)	MaAngl 16 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Corpus Linguistics (Hofmocker)	MaAngl 16 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Seminararbeit
Einführung in das Mittelenglische (Ü, Kirner)	MaAngl 16 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Global(ized) English (Ü, Bohmann)	MaAngl 16 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Key Topics: Discourse Analysis (Fetzer)	MaAngl 16 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Prosodic Features (Jilka)	MaAngl 16 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur

Research Methods (Maier)	MaAngl 16 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Seminararbeit
Syntax I: Basics (Ü, Hoffmann)	MaAngl 16 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Syntax und Morphologie für Fortgeschr. (Ü, Fritz)	MaAngl 16 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Einmal Tolkien und wieder zurück: Interdisziplinäre Perspektiven auf JRR Tolkien (Bublitz/Kirner-Ludwig)	MaAngl 16 - SW (Nr.2)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis /Portfolio
History in Modern Linguistics (II) (V, Bublitz, Hoffmann, Kirner-Ludwig)	MaAngl 16 - SW (Nr.2)	2	Teil.	Klausur
Landmarks of American Poetry II (HS, Zapf)	MaAngl 21 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	MaAngl 21 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Object Culture in the 18th Century HS (Henke)	MaAngl 21 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Storyworlds : Explorations of Transmedia Storytelling (HS, Sauter)	MaAngl 21 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
The Roaring Twenties (HS, Müller)	MaAngl 21 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Transnationalism, Cosmopolitanism and Globalization in West African Literary Contexts (HS, McPherson)	MaAngl 21 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
American Modernism and Postmodernism (V, Müller)	MaAngl 21 - LW (Nr. 2)	3	Teil.	Beteiligungsnachweis /Portfolio
Der Viktorianische Roman (Teil 2 - Middeke)	MaAngl 21 - LW (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur oder Hausaufgabe
Erzähltextanalyse (Ü, Caupert)	MaAngl 21 - LW (Nr. 2)	3	Teil.	Beteiligungsnachweis /Portfolio
Introduction to Literary and Cultural Theory (Henke)	MaAngl 21 - LW (Nr. 2)	3	Teil.	Hausaufgabe

Survey of English Literature IV: The 20th Century (Henke)	MaAngl 21 - LW (Nr. 2)	3	Teil.	Hausaufgabe
Abschlussseminar Masterarbeit (Müller)	MaAngl 21 - LW (Nr. 3)	3	Teil.	Beteiligungsnachweis /Portfolio
Approaches to Media Discourse (Fetzer)	MaAngl 22 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Intercultural Communication (Fetzer)	MaAngl 22 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
J.R.R. Tolkien as a medieval linguist (HS, Kirner)	MaAngl 22 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Language and Violence (HS, Bublitz)	MaAngl 22 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Neues (und Altes) in der Englischen Sprachwissenschaft (OS, Bublitz)	MaAngl 22 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Sprache, Gefühl und Emotion (HS Sift)	MaAngl 22 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Theories and Methods in Modern English Linguistics (HS, Bublitz)	MaAngl 22 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Articulatory Phonetics A (Jilka)	MaAngl 22 - SW (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Articulatory Phonetics B (Jilka)	MaAngl 22 - SW (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Corpus Linguistics (Hofmockel)	MaAngl 22 - SW (Nr. 2)	3	Teil.	Seminararbeit
Einführung in das Mittelenglische (Ü, Kirner)	MaAngl 22 - SW (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Einmal Tolkien und wieder zurück: Interdisziplinäre Perspektiven auf JRR Tolkien (Bublitz/Kirner-Ludwig)	MaAngl 22 - SW (Nr. 2)	3	Teil.	Beteiligungsnachweis /Portfolio
Global(ized) English (Ü, Bohmann)	MaAngl 22 - SW (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
History in Modern Linguistics (II) (V, Bublitz, Hoffmann, Kirner-Ludwig)	MaAngl 22 - SW (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Key Topics: Discourse Analysis (Fetzer)	MaAngl 22 - SW (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Prosodic Features (Jilka)	MaAngl 22 - SW (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Research Methods (Maier)	MaAngl 22 - SW (Nr. 2)	3	Teil.	Seminararbeit

Syntax I: Basics (Ü, Hoffmann)	MaAngl 22 - SW (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Syntax und Morphologie für Fortgeschr. (Ü, Fritz)	MaAngl 22 - SW (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Intercultural Communication (Fetzer)	MaAngl 22 - SW (Nr. 3)	3	Teil.	Seminararbeit
J.R.R. Tolkien as a medieval linguist (HS, Kirner)	MaAngl 22 - SW (Nr. 3)	3	Teil.	Hausarbeit
Language and Violence (HS, Bublitz)	MaAngl 22 - SW (Nr. 3)	3	Teil.	Hausarbeit
Sprache, Gefühl und Emotion (HS Sift)	MaAngl 22 - SW (Nr. 3)	3	Teil.	Hausarbeit
Theories and Methods in Modern English Linguistics (HS, Bublitz)	MaAngl 22 - SW (Nr. 3)	3	Teil.	Hausarbeit
Landmarks of American Poetry II (HS, Zapf)	MaAngl 31 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	MaAngl 31 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Object Culture in the 18th Century HS (Henke)	MaAngl 31 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Storyworlds : Explorations of Transmedia Storytelling (HS, Sauter)	MaAngl 31 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
The Roaring Twenties (HS, Müller)	MaAngl 31 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Theories and Methods in Literary Studies (HS, Müller)	MaAngl 31 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Transnationalism, Cosmopolitanism and Globalization in West African Literary Contexts (HS, McPherson)	MaAngl 31 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
American Modernism and Postmodernism (V, Müller)	MaAngl 31 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis /Portfolio
Der Viktorianische Roman (Teil 2 - Middeke)	MaAngl 31 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur oder Hausaufgabe
Drama Analysis (Soriano)	MaAngl 31 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Referat oder Hausaufgabe

Dystopian Narratives in Video Games (Farca)	MaAngl 31 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Referat oder Hausaufgabe
Erzähltextanalyse (Ü, Caupert)	MaAngl 31 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis /Portfolio
Film Analysis (Soriano)	MaAngl 31 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Referat oder Hausaufgabe
Poetry Analysis (Kerler)	MaAngl 31 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Referat oder Hausaufgabe
Shakespeare's Comedies (Sigel)	MaAngl 31 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Hausaufgabe
Survey of English Literature IV: The 20th Century (Henke)	MaAngl 31 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Hausaufgabe
Study Trip to New York City (Middeke)	MaAngl 31 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Bericht
Theatre Trip to London (Middeke)	MaAngl 31 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Bericht
Landmarks of American Poetry II (HS, Zapf)	MaAngl 32 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	MaAngl 32 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Object Culture in the 18th Century HS (Henke)	MaAngl 32 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Storyworlds : Explorations of Transmedia Storytelling (HS, Sauter)	MaAngl 32 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
The Roaring Twenties (HS, Müller)	MaAngl 32 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Theories and Methods in Literary Studies (HS, Müller)	MaAngl 32 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Transnationalism, Cosmopolitanism and Globalization in West African Literary Contexts (HS, McPherson)	MaAngl 32 - LW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
American Modernism and Postmodernism (V, Müller)	MaAngl 32 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis /Portfolio
Der Viktorianische Roman (Teil 2 - Middeke)	MaAngl 32 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur oder Hausaufgabe
Drama Analysis (Soriano)	MaAngl 32 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Referat oder Hausaufgabe
Dystopian Narratives in Video Games (Farca)	MaAngl 32 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Referat oder Hausaufgabe

Erzähltextanalyse (Ü, Caupert)	MaAngl 32 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis /Portfolio
Film Analysis (Soriano)	MaAngl 32 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Referat oder Hausaufgabe
Introduction to Literary and Cultural Theory (Henke)	MaAngl 32 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Hausaufgabe
Poetry Analysis (Kerler)	MaAngl 32 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Referat oder Hausaufgabe
Shakespeare's Comedies (Sigel)	MaAngl 32 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Hausaufgabe
Survey of English Literature IV: The 20th Century (Henke)	MaAngl 32 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Hausaufgabe
Study Trip to New York City (Middeke)	MaAngl 32 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Bericht
Theatre Trip to London (Middeke)	MaAngl 32 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Bericht
Approaches to Media Discourse (Fetzer)	MaAngl 33 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Intercultural Communication (Fetzer)	MaAngl 33 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Theories and Methods in Modern English Linguistics (HS, Bublitz)	MaAngl 33 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Articulatory Phonetics A (Jilka)	MaAngl 33 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Articulatory Phonetics B (Jilka)	MaAngl 33 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Corpus Linguistics (Hofmockel)	MaAngl 33 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Seminararbeit
Einführung in das Mittelenglische (Ü, Kirner)	MaAngl 33 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Global(ized) English (Ü, Bohmann)	MaAngl 33 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Key Topics: Discourse Analysis (Fetzer)	MaAngl 33 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Prosodic Features (Jilka)	MaAngl 33 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Research Methods (Maier)	MaAngl 33 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Seminararbeit
Syntax I: Basics (Ü, Hoffmann)	MaAngl 33 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Syntax und Morphologie für Fortgeschr. (Ü, Fritz)	MaAngl 33 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur

Einmal Tolkien und wieder zurück: Interdisziplinäre Perspektiven auf JRR Tolkien (Bublitz/Kirner-Ludwig)	MaAngl 33 - SW (Nr.2)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis /Portfolio
History in Modern Linguistics (II) (V, Bublitz, Hoffmann, Kirner-Ludwig)	MaAngl 33 - SW (Nr.2)	2	Teil.	Klausur
Approaches to Media Discourse (Fetzer)	MaAngl 34 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Intercultural Communication (Fetzer)	MaAngl 34 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
J.R.R. Tolkien as a medieval linguist (HS, Kirner)	MaAngl 34 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Language and Violence (HS, Bublitz)	MaAngl 34 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Sprache, Gefühl und Emotion (HS Sift)	MaAngl 34 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Theories and Methods in Modern English Linguistics (HS, Bublitz)	MaAngl 34 - SW (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Articulatory Phonetics A (Jilka)	MaAngl 34 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Articulatory Phonetics B (Jilka)	MaAngl 34 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Corpus Linguistics (Hofmockel)	MaAngl 34 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Seminararbeit
Einführung in das Mittelenglische (Ü, Kirner)	MaAngl 34 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Einmal Tolkien und wieder zurück: Interdisziplinäre Perspektiven auf JRR Tolkien (Bublitz/Kirner-Ludwig)	MaAngl 34 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis /Portfolio
Einmal Tolkien und wieder zurück: Interdisziplinäre Perspektiven auf JRR Tolkien (Bublitz/Kirner-Ludwig)	MaAngl 34 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Hausarbeit
Global(ized) English (Ü, Bohmann)	MaAngl 34 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur

History in Modern Linguistics (II) (V, Bublitz, Hoffmann, Kirner-Ludwig)	MaAngl 34 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Key Topics: Discourse Analysis (Fetzer)	MaAngl 34 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Phonetics & Phonology	MaAngl 34 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Prosodic Features (Jilka)	MaAngl 34 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Research Methods (Maier)	MaAngl 34 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Seminararbeit
Syntax I: Basics (Ü, Hoffmann)	MaAngl 34 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Syntax und Morphologie für Fortgeschr. (Ü, Fritz)	MaAngl 34 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Introduction to the Teaching of English (Thaler)	MaAngl 35 - DE (Nr. 1a)	3	Teil.	Klausur
Effective English Language Teaching in Multilingual Classrooms (Özkul)	MaAngl 35 - DE (Nr. 1b)	3	Teil.	Seminararbeit
Teaching Cultural Studies: Ireland (Böhm)	MaAngl 35 - DE (Nr. 1b)	3	Teil.	Klausur
Training and Assessing all Four Skills (Werth)	MaAngl 35 - DE (Nr. 1b)	3	Teil.	Seminararbeit
Improving Intercultural Learning in TEFL (Özkul)	MaAngl 35 - DE (Nr. 2)	7	Teil.	Seminararbeit
Teaching Grammar and Vocabulary (Thaler)	MaAngl 35 - DE (Nr. 2)	7	Teil.	Portfolio
Using the Coursebook (Thaler)	MaAngl 35 - DE (Nr. 2)	7	Teil.	Portfolio
Effective English Language Teaching in Multilingual Classrooms (Özkul)	MaAngl 36 - DE (Nr. 1)	3	Teil.	Seminararbeit
Teaching Cultural Studies: Ireland (Böhm)	MaAngl 36 - DE (Nr. 1)	3	Teil.	Klausur
Training and Assessing all Four Skills (Werth)	MaAngl 36 - DE (Nr. 1)	3	Teil.	Seminararbeit
Improving Intercultural Learning in TEFL (Özkul)	MaAngl 36 - DE (Nr. 2)	7	Teil.	Seminararbeit
Teaching Grammar and Vocabulary (Thaler)	MaAngl 36 - DE (Nr. 2)	7	Teil.	Portfolio

Using the Coursebook (Thaler)	MaAngl 36 - DE (Nr. 2)	7	Teil.	Portfolio
Landmarks of American Poetry II (HS, Zapf)	MaAngl 37 - AK (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	MaAngl 37 - AK (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Storyworlds : Explorations of Transmedia Storytelling (HS, Sauter)	MaAngl 37 - AK (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
The Roaring Twenties (HS, Müller)	MaAngl 37 - AK (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Transnationalism, Cosmopolitanism and Globalization in West African Literary Contexts (HS, McPherson)	MaAngl 37 - AK (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
American Modernism and Postmodernism (V, Müller)	MaAngl 37 - AK (Nr. 2)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis /Portfolio
Einmal Tolkien und wieder zurück: Interdisziplinäre Perspektiven auf JRR Tolkien (Bublitz/Kirner-Ludwig)	MaAngl 37 - AK (Nr. 2)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis /Portfolio
Erzähltextanalyse (Ü, Caupert)	MaAngl 37 - AK (Nr. 2)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis /Portfolio
Introduction to Literary and Cultural Theory (Henke)	MaAngl 37 - AK (Nr. 2)	2	Teil.	Hausaufgabe
Methoden und Theorien der Nordamerika-Studien (RingV, Zapf et al.)	MaAngl 37 - AK (Nr. 2)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis /Portfolio
Study Trip to New York City (Middeke)	MaAngl 37 - AK (Nr. 2)	2	Teil.	Bericht
Theatre Trip to London (Middeke)	MaAngl 37 - AK (Nr. 2)	2	Teil.	Bericht
Landmarks of American Poetry II (HS, Zapf)	MaAngl 38 - AK (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	MaAngl 38 - AK (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Storyworlds : Explorations of Transmedia Storytelling (HS, Sauter)	MaAngl 38 - AK (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit

The Roaring Twenties (HS, Müller)	MaAngl 38 - AK (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
Transnationalism, Cosmopolitanism and Globalization in West African Literary Contexts (HS, McPherson)	MaAngl 38 - AK (Nr. 1)	8	Teil.	Seminararbeit
American Modernism and Postmodernism (V, Müller)	MaAngl 38 - AK (Nr. 2)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis /Portfolio
Einmal Tolkien und wieder zurück: Interdisziplinäre Perspektiven auf JRR Tolkien (Bublitz/Kirner-Ludwig)	MaAngl 38 - AK (Nr. 2)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis /Portfolio
Erzähltextanalyse (Ü, Caupert)	MaAngl 38 - AK (Nr. 2)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis /Portfolio
Introduction to Literary and Cultural Theory (Henke)	MaAngl 38 - AK (Nr. 2)	2	Teil.	Hausaufgabe
Methoden und Theorien der Nordamerika-Studien (RingV, Zapf et al.)	MaAngl 38 - AK (Nr. 2)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis /Portfolio
Study Trip to New York City (Middeke)	MaAngl 38 - AK (Nr. 2)	2	Teil.	Bericht
Theatre Trip to London (Middeke)	MaAngl 38 - AK (Nr. 2)	2	Teil.	Bericht
Praxis- und Projektbereich Master	MaAngl: Praxis - und Projektbereich	10	Gesamt.	Portfolio