

**Modulhandbuch**  
**BA**  
**Vergleichende Literaturwissenschaft**  
**(alte PO)**

## Stand 07. März 2013

### Modulplan

### BA Vergleichende Literaturwissenschaft

	<b>Module VL als alleiniger Studiengang 90 LP</b>		<b>SWS</b>	<b>LP</b>	
A. Basis- module	BacVL 01	1 V/Ü Einführung in die Literaturwissenschaft	2	2	
		2 Gk Einführung in die Literaturwissenschaft	2	6	
		3 Begleitkurs zum Grundkurs Einführung in die Literaturwissenschaft	2	2	
		4 Thematisches Einführungsseminar	2	6	
	BacVL 02	1 Vorlesung/Übung zu Epochen der europäischen Literatur	2	2	
		2 Proseminar zur europäischen Literatur	2	6	
		3 Übung zur europäischen Literatur	2	2	
		4 Übung zur antiken bzw. christlichen Mythologie	2	4	
	<i>Zwischensumme</i>		16	30	
	<b>Wahlpflichtbereich</b>				
	BacVL 03 - Lat	1 Vorlesung/Übung Lateinische Literatur	2	2	
		2 Proseminar Lateinische Literatur	2	2	
		3 Lektürekurs Lateinische Prosa	2	4	
	BacVL 03 - EN	1 Grundkurs + Übung/Proseminar Einführung in die Literaturwissenschaft	2	6	
		2 Proseminar aus dem Bereich Cultural Studies	2	6	
	BacVL 03 - FR	1 Vorlesung Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft	2	2	
		2 Grundkurs Französische Literaturwissenschaft	2	5	
		3 Vorlesung Französische Literatur, 1	2	2	
	BacVL 03 - IB	1 Vorlesung Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft	2	2	
		2 Grundkurs Hispanistische Literaturwissenschaft	2	5	

		3 Übung Analyse und Interpretation spanischsprachiger Literatur	2	2	
	BacVL 03 - IT	1 Vorlesung Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft	2	2	
		2 Grundkurs Italienische Literaturwissenschaft	2	5	
		3 Vorlesung Italienische Literatur, 1	2	2	
	BacVL 03 - ÄDL	1 Grundkurs 1 Mittelhochdeutsch	2	5	
		2 Grundkurs 2 Übersetzen aus dem Mittelhochdeutschen	2	5	
B. Aufbau- module	BacVL 11	1 Vorlesung/Übung zur Literaturtheorie/Methoden der Textanalyse	2	2	
		2 Proseminar Einführung in die Literaturtheorie	2	6	
		3 Begleitkurs zum Proseminar Einführung in die Literaturtheorie	2	2	
		4 Proseminar zur Literaturtheorie/Methoden der Textanalyse	2	6	
	BacVL 12	1 Vorlesung zu Literatur und Kultur/Medien	2	2	
		2 Vorlesung zu Literatur und Kultur/Medien	2	2	
		3 Proseminar zu Literatur und Kultur/Medien	2	6	
		4 Übung zu Literatur und Kultur/Medien	2	2	
		5 Übung zu Literatur und Kultur/Medien	2	2	
		<i>Zwischensumme</i>		18	30
		<b>Wahlpflichtbereich</b>			
	BacVL 13 - Lat	1 Vorlesung/Übung Lateinische Literatur	2	2	
		2 Proseminar Lateinische Literatur	2	6	
		3 Lektürekurs Lateinische Prosa	2	4	
	BacVL 13 - EN	1 Vorlesung englischsprachige/amerikanische Literatur	2	2	
		2 Proseminar englischsprachige/amerikanische Literatur	2	6	
		3 Übung/Vorlesung zur anglo-amerikanischen Literaturgeschichte	2	2	
	BacVL 13 - FR	1 Vorlesung Französische Literatur, 2	2	2	

		2 Proseminar Französische Literatur	2	4	
		3 Proseminar Französische Literatur	2	6	
	BacVL 13 - IB	1 Vorlesung Iberoromania	2	2	
		2 Proseminar Spanische/lateinamerikanische Literatur	2	4	
		3 Proseminar Spanische/lateinamerikanische Literatur	2	6	
	BacVL 13 - IT	1 Vorlesung Italienische Literatur, 2	2	2	
		2 Proseminar Italienische Literatur	2	4	
		3 Proseminar Italienische Literatur	2	6	
	BacVL 13 - ÄDL	1 Einführungsvorlesung Ältere deutsche Literatur	2	3	
		2 Proseminar Ältere deutsche Literatur	2	6	
C. Vertiefungsmodule	BacVL 21	1 Hauptseminar aus dem Bereich der literarischen Bildung und kulturellen Praxis	2	8	
		2 Übersetzungsklausur	2	2	
	BacVL 22	1 Vorlesung/Übung/Kolloquium zu zentralen Konzepten der europäischen Literatur	2	2	
		2 Hauptseminar/Kolloquium zu zentralen Konzepten der europäischen Literatur	2	8	
	<i>Zwischensumme</i>			8	20
	<b>Wahlpflichtbereich</b>				
	BacVL 23 - Lat	1 Hauptseminar Lateinische Literatur	2	8	
		2 Lektürekurs Lateinische Literatur	2	2	
	BacVL 23 - EN	1 Hauptseminar englischsprachige/amerikanische Literatur	2	8	
	BacVL 23 - FR	1 Vorlesung Französische Literatur, 3	1	1	
		2 Hauptseminar Französische Literatur	2	8	
	BacVL 23 - IB	1 Vorlesung Spanische/Lateinamerikanische Literatur	1	1	
		2 Hauptseminar Spanische/Lateinamerikanische Literatur	2	8	
	BacVL 23 - IT	1 Vorlesung Italienische Literatur, 3	1	1	
		2 Hauptseminar Italienische Literatur	2	8	

	BacVL 23 - ÄDL	1 Hauptseminar Ältere deutsche Literatur	2	8
		2 Vorlesung/Übung Altgermanistik	2	3
Bachelorarbeit				10
Gesamtsumme:			42	90
+ Summe je nach gewählter Philologie im Wahlpflichtbereich:			19-24	60

## BA Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)

### BacVL 01

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Einführung in die Vergleichende Literaturwissenschaft (Pflichtmodul)		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Basismodul		
<b>3. Fachgebiet</b>	Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Grundlagen des Fachs		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Erwerb grundlegender Fähigkeiten der komparatistischen Textanalyse und des wissenschaftlichen Arbeitens sowie Überblickskenntnisse in literaturwissenschaftlicher Gattungstheorie und –geschichte		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1./2. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1-2 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	Jährlich		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	480 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Keine		
<b>13. Anzahl der LP</b>	16		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
<b>15. Prüfung</b>	Modulteilprüfung/en		
<b>16. Lehrform/en</b>	Vorlesung, Übung, Grundkurs, Begleitkurs, Seminar		
<b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>	Können parallel besucht werden		
<b>Nr.</b>	<b>Modulteil-Titel (allgemein gehalten)</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
1	Vorlesung/Übung Einführung in die Literaturwissenschaft	2	2
2	Grundkurs Einführung in die Literaturwissenschaft	2	6
3	Begleitkurs zum Grundkurs Einführung in die Literaturwissenschaft	2	2
4	Thematisches Einführungsseminar	2	6
<b>Summe:</b>		<b>8</b>	<b>16</b>

**BacVL 02**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Europäische Literaturgeschichte (Pflichtmodul)		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Basismodul		
<b>3. Fachgebiet</b>	Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Überblick und exemplarisch vertiefte Kenntnisse in der europäischen Literaturgeschichte		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Erwerb von Überblickskenntnissen in der europäischen Literaturgeschichte und Fähigkeit, exemplarische Texte in ihrem historischen Kontext zu untersuchen		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1./2., spätestens 3. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	2 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	Jährlich		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	420 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Keine		
<b>13. Anzahl der LP</b>	14		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
<b>15. Prüfung</b>	Modulteilprüfung/en		
<b>16. Lehrform/en</b>	Vorlesung, Übung, Proseminar		
<b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>	Können parallel besucht werden		
<b>Nr.</b>	<b>Modulteil-Titel (allgemein gehalten)</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
1	Vorlesung/Übung zu Epochen der europäischen Literatur	2	2
2	Proseminar zur europäischen Literatur	2	6
3	Übung zur europäischen Literatur	2	2
4	Übung zur antiken bzw. christlichen Mythologie	2	4
<b>Summe:</b>		<b>8</b>	<b>14</b>

**BacVL 03 – Lat**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Latinistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Basismodul		
<b>3. Fachgebiet</b>	Klassische Philologie / Latinistik		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Einführung in die Grundlagen der Klassischen Philologie		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Erwerb von Überblickskenntnissen in der röm. Literatur sowie textanalytische Fähigkeiten		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1./2. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	2 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	Jährlich		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	240 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Keine		
<b>13. Anzahl der LP</b>	8		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
<b>15. Prüfung</b>	Modulteilprüfung/en		
<b>16. Lehrform/en</b>	Vorlesung, Übung, Seminar, Kurs		
<b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>	Können parallel besucht werden		
<b>Nr.</b>	<b>Modulteil-Titel (allgemein gehalten)</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
1	Vorlesung/Übung Lateinische Literatur	2	2
2	Proseminar Lateinische Literatur	2	2
3	Lektürekurs Lateinische Prosa	2	4
<b>Summe:</b>		<b>6</b>	<b>8</b>



**BacVL 03 – EN**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Anglistik/Amerikanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Basismodul		
<b>3. Fachgebiet</b>	Anglistik/Amerikanistik		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Literaturwissenschaftliche Grundlagen der Anglistik/Amerikanistik		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Erwerb basaler Fähigkeiten zur literatur- und kulturwissenschaftlichen Analyse englischsprachiger Texte		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1./2. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	2 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	Jährlich		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	360 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Keine		
<b>13. Anzahl der LP</b>	12		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
<b>15. Prüfung</b>	Modulteilprüfung/en		
<b>16. Lehrform/en</b>	Grundkurs, Übung, Proseminar		
<b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>	Können parallel besucht werden		
<b>Nr.</b>	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	<b>SWS</b>	<b>LP</b>

1	Grundkurs + Übung/Proseminar Einführung in die Literaturwissenschaft	2	6
2	Proseminar aus dem Bereich Cultural Studies	2	6
<b>Summe:</b>		4	12

### BacVL 03 – FR

#### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Frankoromanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Basismodul
<b>3. Fachgebiet</b>	Romanistik
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Grundlagen der französischsprachigen Literaturwissenschaft im Gesamtkontext der Romanistik, Methoden und Modellbildungen der Literaturwissenschaft einschließlich der Methodengeschichte; Grundlagen der Analyse und Interpretation
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Fähigkeit, literarische Texte unter Berücksichtigung von poetologischen, gattungstheoretischen, rhetorischen und (inter-)medialen Gesichtspunkten als Kunstwerke zu analysieren und literatur-, kultur- und sozialgeschichtlich zu situieren
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1./2. Semester
<b>9. Dauer des Moduls</b>	2 Semester
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	Jährlich
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	270 h
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Keine

<b>13. Anzahl der LP</b>	9		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
<b>15. Prüfung</b>	Modulteilprüfung/en		
<b>16. Lehrform/en</b>	Vorlesung, Grundkurs		
<b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>	Können parallel besucht werden		
<b>Nr.</b>	<b>Modulteil-Titel (allgemein gehalten)</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
1	Vorlesung Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft	2	2
2	Grundkurs Französische Literaturwissenschaft	2	5
3	Vorlesung Französische Literatur, 1	2	2
<b>Summe:</b>		6	9

### BacVL 03 – IB

#### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Iberoromanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Basismodul
<b>3. Fachgebiet</b>	Romanistik
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Grundlagen der spanischsprachigen Literaturwissenschaft im Gesamtkontext der Romanistik, Methoden und Modellbildungen der Literaturwissenschaft einschließlich der Methodengeschichte; Grundlagen der Analyse und Interpretation
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Fähigkeit, literarische Texte unter Berücksichtigung von poetologischen, gattungstheoretischen, rhetorischen und (inter-)medialen Gesichtspunkten als Kunstwerke zu analysieren und literatur-, kultur- und sozialgeschichtlich zu situieren
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1./2. Semester
<b>9. Dauer des Moduls</b>	2 Semester

<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	270 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Keine		
<b>13. Anzahl der LP</b>	9		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
<b>15. Prüfung</b>	Modulteilprüfung/en		
<b>16. Lehrform/en</b>	Vorlesung, Grundkurs, Übung		
<b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>	Können parallel besucht werden		
<b>Nr.</b>	<b>Modulteil-Titel (allgemein gehalten)</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
1	Vorlesung Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft	2	2
2	Grundkurs Hispanistische Literaturwissenschaft	2	5
3	Übung Analyse und Interpretation spanischsprachiger Literatur	2	2
<b>Summe:</b>		6	9

### BacVL 03 – IT

#### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Italoromanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Basismodul
<b>3. Fachgebiet</b>	Romanistik
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Kenntnisse der grundlegenden Gegenstände, Fragestellungen, Terminologie, Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft. Grundlegende Kenntnisse über Epochen und Zentrale Werke der italienischen Literatur.
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Grundlegende Fähigkeiten zum literaturgeschichtlichen und literaturwissenschaftlichen Umgang mit literarischen Texten
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)

<b>8. Semesterempfehlung</b>	1./2. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	3 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	Jährlich		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	270 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Keine		
<b>13. Anzahl der LP</b>	9		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
<b>15. Prüfung</b>	Modulteilprüfung/en		
<b>16. Lehrform/en</b>	Vorlesung, Grundkurs		
<b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>	Können parallel besucht werden		
<b>Nr.</b>	<b>Modulteil-Titel (allgemein gehalten)</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
1	Vorlesung Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft	2	2
2	Grundkurs Italienische Literaturwissenschaft	2	5
3	Vorlesung Italienische Literatur, 1	2	2
<b>Summe:</b>		6	9

### BacVL 03 – ÄDL

#### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Altgermanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Basismodul
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Einführung in die sprachlichen Grundlagen der Altgermanistik
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Fähigkeit zur Lektüre und sprachlichen Analyse mittelhochdeutscher Literatur

<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1./2. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	2 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	Jährlich		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	300 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Keine		
<b>13. Anzahl der LP</b>	10		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
<b>15. Prüfung</b>	Modulteilprüfung/en		
<b>16. Lehrform/en</b>	Grundkurs		
<b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>	Können parallel besucht werden		
<b>Nr.</b>	<b>Modulteil-Titel (allgemein gehalten)</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
1	Grundkurs 1 Mittelhochdeutsch	2	5
2	Grundkurs 2 Übersetzen aus dem Mittelhochdeutschen	2	5
<b>Summe:</b>		4	10

### BacVL 11

#### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Literaturtheorie/Methoden der Textanalyse (Pflichtmodul)
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Aufbaumodul
<b>3. Fachgebiet</b>	Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.

<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Grundkenntnisse in Literaturtheorie und Erweiterung der textanalytischen Fähigkeiten		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Erwerb basaler Kenntnisse in der Literaturtheorie und Fähigkeit zur Applikation auf die Textanalyse sowie zu methodisch reflektiertem Umgang mit Forschungsliteratur		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	3./4. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	2 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	Jährlich		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	480 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Basismodul: Einführung in die Vergleichende Literaturwissenschaft (BacVL 01)		
<b>13. Anzahl der LP</b>	16		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
<b>15. Prüfung</b>	Modulteilprüfung/en		
<b>16. Lehrform/en</b>	Vorlesung, Übung, Proseminar, Begleitkurs		
<b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>	Können parallel besucht werden		
<b>Nr.</b>	<b>Modulteil-Titel (allgemein gehalten)</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
1	Vorlesung/Übung zur Literaturtheorie/Methoden der Textanalyse	2	2
2	Proseminar Einführung in die Literaturtheorie	2	6
3	Begleitkurs zum Proseminar Einführung in die Literaturtheorie	2	2
4	Proseminar zur Literaturtheorie/Methoden der Textanalyse	2	6
<b>Summe:</b>		<b>8</b>	<b>16</b>

### BacVL 12

#### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Literatur und Kultur/Medien (Pflichtmodul)
----------------------	--

<b>2. Modulgruppe/n</b>	Aufbaumodul		
<b>3. Fachgebiet</b>	Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Kultur- und medienwissenschaftliche Erweiterung des Literaturbegriffs		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Erwerb von Überblickskenntnissen der Kultur- und Medienwissenschaft; Fähigkeit zur Situierung literarischer Texte in intermedialen und kulturellen Kontexten; Erwerb medienpraktischer Fähigkeiten		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	3./4. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	2 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	Jährlich		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	420 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Basismodul: Einführung in die Vergleichende Literaturwissenschaft (BacVL 01)		
<b>13. Anzahl der LP</b>	14		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
<b>15. Prüfung</b>	Modulteilprüfung/en		
<b>16. Lehrform/en</b>	Vorlesung, Proseminar, Übung		
<b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>	Können parallel besucht werden		
<b>Nr.</b>	<b>Modulteil-Titel (allgemein gehalten)</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
1	Vorlesung zu Literatur und Kultur/Medien	2	2
2	Vorlesung zu Literatur und Kultur/Medien	2	2
3	Proseminar zu Literatur und Kultur/Medien	2	6
4	Übung zu Literatur und Kultur/Medien	2	2
5	Übung zu Literatur und Kultur/Medien	2	2
<b>Summe:</b>		<b>10</b>	<b>14</b>



**BacVL 13 – Lat**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Latinistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Aufbaumodul		
<b>3. Fachgebiet</b>	Klassische Philologie / Latinistik		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Erweiterung der literaturwissenschaftlichen Kenntnisse und Fähigkeiten im Fach Latinistik		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Ausbau der literaturgeschichtlichen Kenntnisse und textanalytischen Fähigkeiten im Fach Latinistik		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	3./4. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	2 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	Jährlich		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	360 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Keine		
<b>13. Anzahl der LP</b>	12		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
<b>15. Prüfung</b>	Modulteilprüfung/en		
<b>16. Lehrform/en</b>	Vorlesung, Übung, Proseminar, Kurs		
<b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>	Können parallel besucht werden		
<b>Nr.</b>	<b>Modulteil-Titel (allgemein gehalten)</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
1	Vorlesung/Übung Lateinische Literatur	2	2
2	Proseminar Lateinische Literatur	2	6
3	Lektürekurs Lateinische Prosa	2	4
<b>Summe:</b>		<b>6</b>	<b>12</b>

**BacVL 13 – EN**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Anglistik/Amerikanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Aufbaumodul		
<b>3. Fachgebiet</b>	Anglistik/Amerikanistik		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Ausbau der literaturwissenschaftlichen Kenntnisse und Fähigkeiten im Fach Anglistik/Amerikanistik		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Erweiterte literaturgeschichtliche Kenntnisse und textanalytische Fähigkeiten im Fach Anglistik/Amerikanistik		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	3./4. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	2 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	Jährlich		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	300 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Keine		
<b>13. Anzahl der LP</b>	10		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
<b>15. Prüfung</b>	Modulteilprüfung/en		
<b>16. Lehrform/en</b>	Vorlesung, Proseminar, Übung		
<b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>	Können parallel besucht werden		
<b>Nr.</b>	<b>Modulteil-Titel (allgemein gehalten)</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
1	Vorlesung englischsprachige/amerikanische Literatur	2	2
2	Proseminar englischsprachige/amerikanische Literatur	2	6
3	Übung/Vorlesung zur anglo-amerikanischen Literaturgeschichte	2	2
<b>Summe:</b>		<b>6</b>	<b>10</b>

**BacVL 13 – FR**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Frankoromanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Aufbaumodul		
<b>3. Fachgebiet</b>	Romanistik		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Ausbau der literaturwissenschaftlichen Kenntnisse und Fähigkeiten im Fach Frankoromanistik		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Erweiterte literaturgeschichtliche Kenntnisse und textanalytische Fähigkeiten im Fach Frankoromanistik		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	3./4. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	2 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	Jährlich		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	360 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Keine		
<b>13. Anzahl der LP</b>	12		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
<b>15. Prüfung</b>	Modulteilprüfung/en		
<b>16. Lehrform/en</b>	Vorlesung, Proseminar		
<b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>	Können parallel besucht werden		
<b>Nr.</b>	<b>Modulteil-Titel (allgemein gehalten)</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
1	Vorlesung Französische Literatur, 2	2	2
2	Proseminar Französische Literatur	2	4
3	Proseminar Französische Literatur	2	6

<b>Summe:</b>	6	12
---------------	---	----

### BacVL 13 – IB

#### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Iberoromanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Aufbaumodul
<b>3. Fachgebiet</b>	Romanistik
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Geschichte der spanischsprachigen Literatur; Erarbeitung von Fachkenntnissen in einzelnen Epochen und zu exemplarischen Werken
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Erweiterte Fähigkeit, literarische Texte unter Berücksichtigung von poetologischen, gattungstheoretischen, rhetorischen und (inter-)medialen Gesichtspunkten als Kunstwerke zu analysieren und literatur-, kultur- und sozialgeschichtlich zu situieren
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)
<b>8. Semesterempfehlung</b>	3./4. Semester
<b>9. Dauer des Moduls</b>	2-3 Semester
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	360 h
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Basismodul: Iberoromanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (BacVL 03 - IB)
<b>13. Anzahl der LP</b>	12
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen
<b>15. Prüfung</b>	Modulteilprüfung/en

<b>16. Lehrform/en</b>		Vorlesung, Proseminar	
<b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>		Können parallel besucht werden	
<b>Nr.</b>	<b>Modulteil-Titel (allgemein gehalten)</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
1	Vorlesung Iberoromania	2	2
2	Proseminar Spanische/lateinamerikanische Literatur	2	4
3	Proseminar Spanische/lateinamerikanische Literatur	2	6
<b>Summe:</b>		6	12

### BacVL 13 – IT

#### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Italoromanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Aufbaumodul
<b>3. Fachgebiet</b>	Romanistik
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Ausbau der literaturwissenschaftlichen Kenntnisse und Fähigkeiten im Fach Italoromanistik
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Erweiterte literaturgeschichtliche Kenntnisse und textanalytische Fähigkeiten im Fach Italoromanistik
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)
<b>8. Semesterempfehlung</b>	3./4. Semester
<b>9. Dauer des Moduls</b>	2 Semester
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	Jährlich
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	360 h
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Basismodul: Italoromanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (BacVL 03 - IT)
<b>13. Anzahl der LP</b>	12

<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>		Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen	
<b>15. Prüfung</b>		Modulteilprüfung/en	
<b>16. Lehrform/en</b>		Vorlesung, Proseminar	
<b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>		Können parallel besucht werden	
Nr.	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	SWS	LP
1	Vorlesung Italienische Literatur, 2	2	2
2	Proseminar Italienische Literatur	2	4
3	Proseminar Italienische Literatur	2	6
<b>Summe:</b>		6	12

### BacVL 13 – ÄDL

#### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Altgermanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Aufbaumodul
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Literaturwissenschaftliche Grundlagen der Altgermanistik
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Fähigkeit zum philologischen Umgang mit Werken der älteren deutschen Literatur und Beherrschung zentraler Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens in der Altgermanistik
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)
<b>8. Semesterempfehlung</b>	3./4. Semester
<b>9. Dauer des Moduls</b>	2 Semester
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	Jährlich

<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	270 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Basismodul: Altgermanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (BacVL 03 - ÄDL)		
<b>13. Anzahl der LP</b>	9		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
<b>15. Prüfung</b>	Modulteilprüfung/en		
<b>16. Lehrform/en</b>	Vorlesung, Proseminar		
<b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>	Können parallel besucht werden		
<b>Nr.</b>	<b>Modulteil-Titel (allgemein gehalten)</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
1	Einführungsvorlesung Ältere deutsche Literatur	2	3
2	Proseminar Ältere deutsche Literatur	2	6
<b>Summe:</b>		4	9

### BacVL 21

#### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Literarische Bildung und kulturelle Praxis (Pflichtmodul)
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Vertiefungsmodul
<b>3. Fachgebiet</b>	Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Berufsbezogene Anwendung und Vertiefung der erworbenen komparatistischen Kenntnisse und Fähigkeiten; Sprachprüfung
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Fähigkeit zur Anwendung literatur- und kulturwissenschaftlicher Kenntnisse in konkreten Praxisfeldern; Fähigkeit zur fachbezogenen Übersetzung literarischer Texte
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)

<b>8. Semesterempfehlung</b>	4./5. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	Jährlich		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	300 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	<b>Für BacVL 21 Nr. 1:</b> Basismodule: Einführung in die Vergleichende Literaturwissenschaft (BacVL 01) + Europäische Literaturgeschichte (BacVL 02) <b>Für BacVL 21 Nr. 2:</b> keine		
<b>13. Anzahl der LP</b>	10		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
<b>15. Prüfung</b>	Modulteilprüfung/en		
<b>16. Lehrform/en</b>	Hauptseminar		
<b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>	Können parallel besucht werden		
<b>Nr.</b>	<b>Modulteil-Titel (allgemein gehalten)</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
1	Hauptseminar aus dem Bereich der literarischen Bildung und kulturellen Praxis	2	8
2	Übersetzungsklausur	2	2
<b>Summe:</b>		4	10

### BacVL 22

#### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Schlüsselkonzepte der europäische Literatur (Pflichtmodul)
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Vertiefungsmodul
<b>3. Fachgebiet</b>	Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.
<b>5. Inhalte (allgemein für das Modul)</b>	Historische Vertiefung der literaturtheoretischen Kenntnisse und Fähigkeiten



<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Kenntnisse in historischer Poetik und Fähigkeit zur geschichtlichen Situierung literaturtheoretischer Ansätze		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	5./6. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	2 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	Jährlich		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	300 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Basismodule: Einführung in die Vergleichende Literaturwissenschaft (BacVL 01) + Europäische Literaturgeschichte (BacVL 02), Aufbaumodul: Literaturtheorie/Methoden der Textanalyse (BacVL 11)		
<b>13. Anzahl der LP</b>	10		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
<b>15. Prüfung</b>	Modulteilprüfung/en		
<b>16. Lehrform/en</b>	Vorlesung, Übung, Kolloquium, Hauptseminar		
<b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>	Können parallel besucht werden		
<b>Nr.</b>	<b>Modulteil-Titel</b> (allgemein gehalten)	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
1	Vorlesung/Übung/Kolloquium zu zentralen Konzepten der europäischen Literatur	2	2
2	Hauptseminar/Kolloquium zu zentralen Konzepten der europäischen Literatur	2	8
<b>Summe:</b>		4	10

### BacVL 23 - Lat

#### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Latinistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Vertiefungsmodul

<b>3. Fachgebiet</b>	Klassische Philologie / Latinistik		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Vertiefung der literaturwissenschaftlichen Kenntnisse und Fähigkeiten im Fach Latinistik		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Vertiefte literaturgeschichtliche Kenntnisse und textanalytische Fähigkeiten im Fach Latinistik		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	5./6. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	2 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	Jährlich		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	300 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Basis- und Aufbaumodul: Latinistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (BacVL 03 - Lat und BacVL 13 - Lat)		
<b>13. Anzahl der LP</b>	10		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
<b>15. Prüfung</b>	Modulteilprüfung/en		
<b>16. Lehrform/en</b>	Hauptseminar, Kurs		
<b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>	Können parallel besucht werden		
<b>Nr.</b>	<b>Modulteil-Titel</b> (allgemein gehalten)	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
1	Hauptseminar Lateinische Literatur	2	8
2	Lektürekurs Lateinische Literatur	2	2
<b>Summe:</b>		4	10

<b>1. Modultitel</b>	Anglistik/Amerikanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Vertiefungsmodul		
<b>3. Fachgebiet</b>	Anglistik/Amerikanistik		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Vertiefung der literaturwissenschaftlichen Kenntnisse und Fähigkeiten im Fach Anglistik/Amerikanistik		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Erwerb vertiefter literaturtheoretischer und -geschichtlicher Fachkenntnisse und textanalytischer Fähigkeiten im Bereich englischsprachiger/amerikanischer Literaturen		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	5./6. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	240 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Keine		
<b>13. Anzahl der LP</b>	8		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
<b>15. Prüfung</b>	Modulteilprüfung/en		
<b>16. Lehrform/en</b>	Hauptseminar		
<b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>	Können parallel besucht werden		
<b>Nr.</b>	<b>Modulteil-Titel (allgemein gehalten)</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
1	Hauptseminar englischsprachige/amerikanische Literatur	2	8
<b>Summe:</b>		2	8

**BacVL 23 – FR**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Frankoromanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Vertiefungsmodul		
<b>3. Fachgebiet</b>	Romanistik		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Vertiefung der literaturtheoretischen und -historischen Kenntnisse und Fähigkeiten in der Frankoromanistik		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Vertiefte Fähigkeiten zum literaturgeschichtlichen und literaturwissenschaftlichen Umgang mit französischsprachigen literarischen Texten		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	ab dem 4. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	3 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	270 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Basis- und Aufbaumodul: Frankoromanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (BacVL 03 - FR und BacVL 13 - FR)		
<b>13. Anzahl der LP</b>	9		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
<b>15. Prüfung</b>	Modulteilprüfung/en		
<b>16. Lehrform/en</b>	Vorlesung, Hauptseminar		
<b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>	Können parallel besucht werden		
<b>Nr.</b>	<b>Modulteil-Titel (allgemein gehalten)</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
1	Vorlesung Französische Literatur, 3	1	1
2	Hauptseminar Französische Literatur	2	8
<b>Summe:</b>		<b>3</b>	<b>9</b>

**BacVL 23 – IB**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Iberoromanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Vertiefungsmodul		
<b>3. Fachgebiet</b>	Romanistik		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Vertiefung der literaturtheoretischen und -historischen Kenntnisse und Fähigkeiten in der Iberoromanistik		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Vertiefte Fähigkeiten zum literaturgeschichtlichen und literaturwissenschaftlichen Umgang mit spanischsprachigen literarischen Texten		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	5./6. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	2 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	270 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Basis- und Aufbaumodul: Iberoromanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (BacVL 03 - IB und BacVL 13 – IB)		
<b>13. Anzahl der LP</b>	9		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
<b>15. Prüfung</b>	Modulteilprüfung/en		
<b>16. Lehrform/en</b>	Vorlesung, Hauptseminar		
<b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>	Können parallel besucht werden		
<b>Nr.</b>	<b>Modulteil-Titel (allgemein gehalten)</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
1	Vorlesung Spanische/Lateinamerikanische Literatur	1	1
2	Hauptseminar Spanische/Lateinamerikanische Literatur	2	8
<b>Summe:</b>		<b>3</b>	<b>9</b>

**BacVL 23 – IT**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Italoromanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Vertiefungsmodul		
<b>3. Fachgebiet</b>	Romanistik		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Vertiefung der literaturtheoretischen und -historischen Kenntnisse und Fähigkeiten in der Italoromanistik		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Vertiefte Fähigkeiten zum literaturgeschichtlichen und literaturwissenschaftlichen Umgang mit italienischsprachigen literarischen Texten		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	5./6. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	2 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	Jährlich		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	270 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Basis- und Aufbaumodul: Italoromanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (BacVL 03 - IT und BacVL 13 - IT)		
<b>13. Anzahl der LP</b>	9		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
<b>15. Prüfung</b>	Modulteilprüfung/en		
<b>16. Lehrform/en</b>	Vorlesung, Hauptseminar		
<b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>	Können parallel besucht werden		
<b>Nr.</b>	<b>Modulteil-Titel (allgemein gehalten)</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
1	Vorlesung Italienische Literatur, 3	1	1

2	Hauptseminar Italienische Literatur	2	8
<b>Summe:</b>		3	9

### BacVL 23 - ÄDL

#### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Altgermanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Vertiefungsmodul
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Vertiefung der literaturwissenschaftlichen Kenntnisse und Fähigkeiten in der Altgermanistik
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Erwerb vertiefter literarhistorischer Kenntnisse und textanalytischer Fähigkeiten in der Altgermanistik
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)
<b>8. Semesterempfehlung</b>	5./6. Semester
<b>9. Dauer des Moduls</b>	2 Semester
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	Jährlich
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	330 h
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Basis- und Aufbaumodul: Altgermanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (BacVL 03 - ÄDL und BacVL 13 - ÄDL)
<b>13. Anzahl der LP</b>	11
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen
<b>15. Prüfung</b>	Modulteilprüfung/en
<b>16. Lehrform/en</b>	Hauptseminar, Vorlesung, Übung
<b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>	Können parallel besucht werden

Nr.	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	SWS	LP
1	Hauptseminar Ältere deutsche Literatur	2	8
2	Vorlesung/Übung Altgermanistik	2	3
<b>Summe:</b>		4	11

## BA Vergleichende Literaturwissenschaft (Nebenfach)

### BacVL 06

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Einführung in die Vergleichende Literaturwissenschaft
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Basismodul
<b>3. Fachgebiet</b>	Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Grundlagen des Fachs
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Erwerb grundlegender Fähigkeiten der komparatistischen Textanalyse und des wissenschaftlichen Arbeitens sowie Überblickskenntnisse in literaturwissenschaftlicher Gattungstheorie und -geschichte
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Nebenfach)
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1./2. Semester
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1-2 Semester
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	Jährlich
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	420 h
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Keine



<b>13. Anzahl der LP</b>	14		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
<b>15. Prüfung</b>	Modulteilprüfung/en		
<b>16. Lehrform/en</b>	Vorlesung, Übung, Grundkurs, Seminar		
<b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>	Können parallel besucht werden		
<b>Nr.</b>	<b>Modulteil-Titel (allgemein gehalten)</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
1	Vorlesung/Übung Einführung in die Literaturwissenschaft	2	2
2	Grundkurs Einführung in die Literaturwissenschaft	2	6
3	Thematisches Einführungsseminar	2	6
<b>Summe:</b>		6	14

### BacVL 07

#### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Europäische Literaturgeschichte
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Basismodul
<b>3. Fachgebiet</b>	Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Überblick und exemplarisch vertiefte Kenntnisse in der europäischen Literaturgeschichte
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Erwerb von Überblickskenntnissen in der europäischen Literaturgeschichte und Fähigkeit, exemplarische Texte in ihrem historischen Kontext zu untersuchen
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Nebenfach)
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-3. Semester
<b>9. Dauer des Moduls</b>	3 Semester
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	Jährlich
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	540 h

<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Keine		
<b>13. Anzahl der LP</b>	18		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
<b>15. Prüfung</b>	Modulteilprüfung/en		
<b>16. Lehrform/en</b>	Vorlesung, Übung, Proseminar		
<b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>	Können parallel besucht werden		
<b>Nr.</b>	<b>Modulteil-Titel (allgemein gehalten)</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
1	Vorlesung/Übung zu Epochen der europäischen Literatur	2	2
2	Proseminar zur europäischen Literatur	2	6
3	Proseminar zur europäischen Literatur	2	6
4	Übung zur antiken bzw. christlichen Mythologie	2	4
<b>Summe:</b>		8	18

### BacVL 16

#### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Literaturtheorie/Methoden der Textanalyse
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Aufbaumodul
<b>3. Fachgebiet</b>	Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Grundkenntnisse in Literaturtheorie und Erweiterung der textanalytischen Fähigkeiten
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Erwerb basaler Kenntnisse in der Literaturtheorie und Fähigkeit zur Applikation auf die Textanalyse sowie zu methodisch reflektiertem Umgang mit Forschungsliteratur
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Nebenfach)
<b>8. Semesterempfehlung</b>	3./4. Semester

<b>9. Dauer des Moduls</b>	2 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	Jährlich		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	300 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Basismodul: Einführung in die Vergleichende Literaturwissenschaft (Nebenfach) (BacVL 06)		
<b>13. Anzahl der LP</b>	10		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
<b>15. Prüfung</b>	Modulteilprüfung/en		
<b>16. Lehrform/en</b>	Vorlesung, Übung, Proseminar, Begleitkurs		
<b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>	Können parallel besucht werden		
<b>Nr.</b>	<b>Modulteil-Titel (allgemein gehalten)</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
1	Vorlesung/Übung zur Literaturtheorie/Methoden der Textanalyse	2	2
2	Proseminar Einführung in die Literaturtheorie	2	6
3	Begleitkurs zum Proseminar Einführung in die Literaturtheorie	2	2
<b>Summe:</b>		6	10

#### BacVL 17

<b>1. Modultitel</b>	Literatur und Kultur/Medien
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Aufbaumodul
<b>3. Fachgebiet</b>	Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Kultur- und medienwissenschaftliche Erweiterung des Literaturbegriffs

<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Erwerb von Überblickskenntnissen der Kultur- und Medienwissenschaft; Fähigkeit zur Situierung literarischer Texte in intermedialen und kulturellen Kontexten; Erwerb medienpraktischer Fähigkeiten		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Nebenfach)		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	3./4. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	2 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	Jährlich		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	240 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Basismodul: Einführung in die Vergleichende Literaturwissenschaft (Nebenfach) (BacVL 06)		
<b>13. Anzahl der LP</b>	8		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
<b>15. Prüfung</b>	Modulteilprüfung/en		
<b>16. Lehrform/en</b>	Proseminar, Übung		
<b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>	Können parallel besucht werden		
<b>Nr.</b>	<b>Modulteil-Titel</b> (allgemein gehalten)	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
1	Proseminar zu Literatur und Kultur/Medien	2	6
2	Übung zu Literatur und Kultur/Medien	2	2
<b>Summe:</b>		<b>4</b>	<b>8</b>

### BacVL 26

#### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Schlüsselkonzepte der europäischen Literatur
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Vertiefungsmodul

<b>3. Fachgebiet</b>	Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Historische Vertiefung der literaturtheoretischen Kenntnisse und Fähigkeiten; Sprachprüfung		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Erwerb von Kenntnissen in historischer Poetik und Fähigkeit zur geschichtlichen Situierung literaturtheoretischer Ansätze; Fähigkeit zur fachbezogenen Übersetzung literarischer Texte		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Nebenfach)		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	5. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	Jährlich		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	300 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Basismodule: Einführung in die Vergleichende Literaturwissenschaft (BacVL 06) + Europäische Literaturgeschichte (BacVL 07), Aufbaumodul: Literaturtheorie/Methoden der Textanalyse (BacVL 16)		
<b>13. Anzahl der LP</b>	10		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
<b>15. Prüfung</b>	Modulteilprüfung/en		
<b>16. Lehrform/en</b>	Hauptseminar		
<b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>	Können parallel besucht werden		
<b>Nr.</b>	<b>Modulteil-Titel</b> (allgemein gehalten)	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
1	Übersetzungsklausur	2	2
2	Hauptseminar zu zentralen Konzepten der europäischen Literatur	2	8
<b>Summe:</b>		4	10

Veranstaltungstitel	Modulbezeichnung/ Modulsignatur/ Modulteil/-element/Nr., evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich	LP	Teilprüfung	Prüfungsform	Verwaltung Lehrstuhl/ dezentral od. Prüfungs- amt /zentral	Dezentral Lst.- Bez. f. d. Noteneingabe
RV: Große Werke der Literatur XIII	BacVL 02 Nr. 1	2	Teilprüfung	Bericht oder Essay	Dezentral Lst	Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen (VGL)
	BacVL 07 Nr. 1	2				
	BacWBVL Nr. 1	2				
	BacA 13 - LW (Nr. 2)	2				
	BacA 13 - LW (Nr. 3)	2				
	WBEngLitWiss 03 (Nr. 2)	2				
	WBEngLitWiss 03 (Nr. 3)	2				
	GyE 13 - LW (Nr. 2)	2				
	GyE 13 - LW (Nr. 3)	2				
	MaAngl 01 - LW (Nr. 2)	2				
	MaAngl 15 - LW (Nr. 2)	2				
	MaAngl 31 - LW (Nr. 2)	2				
	MaAngl 32 - LW (Nr. 2)	2				
	MaNA D1	2				
	MaNA D2	2				
	MaNA E1	2				
	MaNA E2	2				
	FB-Gs-DF-Eng	2				
	FB-Hs-DF-Eng	2				
	FB-Gs-UF-Eng	2				
FB-Hs-UF-Eng	2					

	FB-Rs-UF-Eng	2				
	FB-Gy-VF-Eng	2				
	RsE 23 - LW	3				
	MaAngl 21 - LW (Nr. 2)	3				
	FB-Gs-DF-Eng	3				
	FB-Hs-DF-Eng	3				
	FB-Gs-UF-Eng	3				
	FB-Hs-UF-Eng	3				
	FB-Rs-UF-Eng	3				
	FB-Gy-VF-Eng	3				
	GyD 01 - NDL Nr. 3	2				
	GsHsRsD 01 - LW Nr. 2	2				
	BacGer 31 - Nr. 1	2				
	Ma Ger 01 - NDL Nr. 2	2				
	GyD 31 - Nr. 1	3				
	WBNDL 11 Nr. 2	3				
	MaGer 31	3				
RV: Epochen der europäischen Literatur	BacVL 02 Nr.1	2	Teilprüfung	Essay	Dezentral Lst	VGL
	BacVL 07 Nr. 1	2				
V: Heinrich Heine	BacVL 02 Nr. 1	2	Teilprüfung		Dezentral Lst	NDL
	BacVL 22 Nr. 1	2				
V: Formen und Funktionen des Mythos	BacVL 02 Nr. 1	2	Teilprüfung		Dezentral Lst	NDL
	BacVL 07 Nr. 1	2				
	BacVL 22 Nr. 1	2				
GK: Einführung in die Vergleichende Literaturwissenschaft	BacVL 01 Nr. 2	6	Teilprüfung	Schriftl. Hausaufgaben + Klausur	Dezentral Lst	VGL
	BacVL 06 Nr. 2	6				
Begleitkurs zum Grundkurs:	BacVL 01 Nr. 3	2	Teilprüfung		Dezentral Lst	VGL

Modulhandbuch BA Vergleichende Literaturwissenschaft (alte PO) SoSe 2013, Stand: 07.03.2013

Einführung in die Vergleichende Literaturwissenschaft						
Ü: Hineininterpretieren oder Herausinterpretieren. Übungen zur Textanalyse	BacVL 11 Nr. 1	2	Teilprüfung		Dezentral Lst	VGL
	BacVL 16 Nr. 1	2				
Ü: Die Bibel für Literaturwissenschaftler: Altes Testament	BacVL 02 Nr. 4	4	Teilprüfung		Dezentral Lst	VGL
	BacVL 07 Nr. 4	4				
PS/Ü: Erzählen in Literatur und Spiel	BacVL 11 Nr. 1	2	Teilprüfung	Kombiniert schriftliche und mündliche Prüfungen (z.B. Referat + Hausarbeit)	Dezentral Lst	VGL
	BacVL 11 Nr. 4	6				
	BacVL 12 Nr. 3	6				
	BacVL 12 Nr. 4	2				
	BacVL 12 Nr. 5	2				
	BacVL 16 Nr. 1	2				
	BacVL 17 Nr. 1	6				
	BacVL 17 Nr. 2	2				
	BacWBVL Nr. 2	2				
	BacWBVL Nr. 6	6				
	BacWBVL Nr. 7	6				
	BacGer 11 - NDL Nr. 1	6				
	BacGer 31	5				
	BacGer 31	6				
	GsHsRsD 11 - LW Nr. 1	5				
	GsHsD31	5				
	GsHsD31	6				
	RsD32	5				
	RsD32	6				
	GyD 11 - NDL Nr. 1	6				
GyD 31	5					
GyD 31	6					
MaGer 21	6					



	BacGer 01 - NDL Nr. 2	3				
	BacGer 01 - NDL Nr. 3	3				
	BacGer 11 - NDL Nr. 2	3				
	BacGer 31	2 bis 5				
	GsHsD 31	2 bis 5				
	RsD 32	2 bis 5				
	GyD 01 - NDL Nr. 2	2				
	GyD 11 - NDL Nr. 2	3				
	GyD 21 - NDL Nr. 2	2				
	GyD 31	2 bis 5				
	MaGer 01 - NDL Nr. 2	2				
	MaGer 11 - NDL Nr. 2	2				
	MaGer 31	2 bis 5				
	FB-GS-UF-Deu	2				
	FB-HS-UF-Deu	2				
	FB-RS-UF-Deu	2				
	FB-Gy-UF-Deu	2				
PS/Ü: "Transparent Minds". Bewusstseinsdarstellung in der Erzählliteratur der Moderne	BacVL 02 Nr. 2	6	Teilprüfung	Kombiniert mündlich-schriftliche Prüfungen (= Hausarbeit + Referat oder Essay+Referat)	Dezentral Lst	VGL
	BacVL 02 Nr. 3	2				
	BacVL 07 Nr. 2	6				
	BacVL 07 Nr. 3	6				
	BacVL 11 Nr. 1	2				
	BacVL 11 Nr. 4	6				
	BacVL 16 Nr. 1	2				
	BacWBVL 2	2				
	BacWBVL 5	6				

BacWBVL 6	6
BacGer 11 - NDL Nr. 1	6
BacGer 31	5
BacGer 31	6
GsHsRsD 11 - LW Nr. 1	5
GsHsD31	5
GsHsD31	6
RsD32	5
RsD32	6
GyD 11 - NDL Nr. 1	6
GyD 31	5
GyD 31	6
MaGer 21	6
BacGer 01 - NDL Nr. 2	3
BacGer 01 - NDL Nr. 3	3
BacGer 11 - NDL Nr. 2	3
BacGer 31	2 bis 5
GsHsD 31	2 bis 5
RsD 32	2 bis 5
GyD 01 - NDL Nr. 2	2
GyD 11 - NDL Nr. 2	3
GyD 21 - NDL Nr. 2	2
GyD 31	2 bis 5
MaGer 01 - NDL Nr. 2	2
MaGer 11 - NDL Nr. 2	2
MaGer 31	2 bis 5

Modulhandbuch BA Vergleichende Literaturwissenschaft (alte PO) SoSe 2013, Stand: 07.03.2013

	FB-GS-UF-Deu	2				
	FB-HS-UF-Deu	2				
	FB-RS-UF-Deu	2				
	FB-Gy-UF-Deu	2				
PS/Ü: "Ganz gewöhnliche Deutsche" - Täterperspektiven in der Literatur	BacVL 02 Nr. 2	6	Teilprüfung	Hausarbeit + Referat oder Essay+Referat	Dezentral Lst	VGL
	BacVL 02 Nr. 3	2				
	BacVL 07 Nr. 2	6				
	BacVL 07 Nr. 3	6				
Ü: Einführung ins wissenschaftliche Arbeiten	BacVL 01 Nr. 1	2	Teilprüfung		Dezentral Lst	VGL
	BacVL 06 Nr. 1	2				
Ü: Einführung ins wissenschaftliche Arbeiten	BacVL 01 Nr. 1	2	Teilprüfung		Dezentral Lst	VGL
	BacVL 06 Nr. 1	2				
Ü: Antike Dichtungstheorien	BacVL 02 Nr. 3	2	Teilprüfung	Referat + Hausarbeit	Dezentral Lst	NDL
	BacVL 11 Nr. 1	2				
	BacVL 22 Nr. 1	2				
	BacVL 16 Nr. 1	2				
PS: Thematisches Einführungsseminar: Phantastische Erzählliteratur	BacVL 01 Nr. 4	6	Teilprüfung	Referat + Hausarbeit	Dezentral Lst	VGL
	BacVL 06 Nr. 3	6				
PS + Ü: Dystopia im Film	BacVL 12 Nr. 3 + BacVL 12 Nr. 4 oder + Nr. 5	6+2	Teilprüfung	Referat + Hausarbeit	Dezentral Lst	VGL
	BacVL 17 Nr. 1 + BacVL 17 Nr. 2					
PS/Ü: (Selbst-) Enthüllung oder (Selbst-) Verhüllung? Das Aktportrait und autodiegetische Erzähltexte	BacVL 02 Nr. 2	6	Teilprüfung	kombiniert mündlich-schriftliche Prüfungen (= Hausarbeit + Referat oder Essay+Referat)	Dezentral Lst	VGL
	BacVL 02 Nr. 3	2				
	BacVL 12 Nr. 3	6				
	BacVL 12 Nr. 4	2				
	BacVL 12 Nr. 5	2				
	BacVL 07 Nr. 2	6				
	BacVL 07 Nr. 3	6				
	BacVL 17 Nr. 1	6				

BacVL 17 Nr. 2	2
WBNDL 02 Nr. 1	5
WBNDL 11 Nr. 1	6
BacGer 11 - NDL Nr. 1	6
BacGer 31	5 bis 6
GsHsRsD 11 - LW Nr. 1	5
GsHsD31	5 bis 6
RsD32	5 bis 6
GyD 11 - NDL Nr. 1	6
GyD 31	5 bis 6
MaGer 21/22/23/24 - Nr. 1	6
WBNDL 01 Nr. 2	3
WBNDL 02 Nr.1	5
WBNDL 11 Nr. 2	3
BacGer 01 - NDL Nr. 2	3
BacGer 11 - NDL Nr. 2	3
BacGer 31	2 bis 5
GsHsD 31	2 bis 5
RsD 32	2 bis 5
GyD 01 - NDI Nr. 2	2
GyD 11 - NDL Nr. 2	3
GyD 21 - NDL Nr. 2	2
GyD 31	2 bis 5
MaGer 01 - NDL Nr. 2	2

	MaGer 11 - NDL Nr. 2	2				
	MaGer 31	2 bis 5				
	FB-GS-UF-Deu	2				
	FB-HS-UF-Deu	2				
	FB-RS-UF-Deu	2				
	FB-Gy-UF-Deu	2				
PS/Ü Imagologie – Selbst- und Fremdbilder in der deutschen und französischen Literatur	BacVL 02 Nr. 2	6	Teilprüfung	kombiniert mündlich-schriftliche Prüfungen (= Hausarbeit + Referat oder Essay+Referat)	Dezentral Lst	VGL
	BacVL 02 Nr. 3	2				
	BacVL 07 Nr. 2	6				
	BacVL 07 Nr.3	6				
	BacVL 11 Nr. 1	2				
	BacVL 11 Nr. 4	6				
	BacVL 16 Nr. 1	2				
	WBNDL 02 Nr. 1	5				
	WBNDL 11 Nr. 1	6				
	BacGer 11 - NDL Nr. 1	6				
	BacGer 31	5 bis 6				
	GsHsRsD 11 - LW Nr. 1	5				
	GsHsD31	5 bis 6				
	RsD32	5 bis 6				
	GyD 11 - NDL Nr. 1	6				
	GyD 31	5 bis 6				
	MaGer 21/22/23/24 - Nr. 1	6				
	WBNDL 01 Nr. 2	3				
	WBNDL 02 Nr.1	5				
	WBNDL 11 Nr. 2	3				

	BacGer 01 - NDL Nr. 2	3				
	BacGer 11 - NDL Nr. 2	3				
	BacGer 31	2 bis 5				
	GsHsD 31	2 bis 5				
	RsD 32	2 bis 5				
	GyD 01 - NDI Nr. 2	2				
	GyD 11 - NDL Nr. 2	3				
	GyD 21 - NDL Nr. 2	2				
	GyD 31	2 bis 5				
	MaGer 01 - NDL Nr. 2	2				
	MaGer 11 - NDL Nr. 2	2				
	MaGer 31	2 bis 5				
	FB-GS-UF-Deu	2				
	FB-HS-UF-Deu	2				
	FB-RS-UF-Deu	2				
	FB-Gy-UF-Deu	2				
PS/Ü: Das Konzept des Authentischen im Medium der Literatur, Kunst und des Reality-TV (Medien und Theorie)	BacVL 11 Nr. 1	2	Teilprüfung	Kombiniert mündlich-schriftliche Prüfungen (= Hausarbeit + Referat oder Essay+Referat)	Dezentral Lst	VGL
	BacVL 11 Nr. 2	6				
	BacVL 12 Nr. 3	6				
	BacVL 12 Nr. 4	2				
	BacVL 12 Nr. 5	2				
	BacVL 16 Nr. 1	2				
	BacVL 17 Nr. 1	6				
	BacVL 17 Nr. 2	2				
	WBNDL 02 Nr. 1	5				
	WBNDL 11 Nr. 1	6				

BacGer 11 - NDL Nr. 1	6
	5 bis
BacGer 31	6
GsHsRsD 11 - LW Nr. 1	5
	5 bis
GsHsD31	6
	5 bis
RsD32	6
GyD 11 - NDL Nr. 1	6
	5 bis
GyD 31	6
MaGer 21/22/23/24 - Nr. 1	6
WBNDL 01 Nr. 2	3
WBNDL 02 Nr.1	5
WBNDL 11 Nr. 2	3
BacGer 01 - NDL Nr. 2	3
BacGer 11 - NDL Nr. 2	3
	2 bis
BacGer 31	5
	2 bis
GsHsD 31	5
	2 bis
RsD 32	5
GyD 01 - NDI Nr. 2	2
GyD 11 - NDL Nr. 2	3
GyD 21 - NDL Nr. 2	2
	2 bis
GyD 31	5
MaGer 01 - NDL Nr. 2	2
MaGer 11 - NDL Nr. 2	2
	2 bis
MaGer 31	5

	FB-GS-UF-Deu	2				
	FB-HS-UF-Deu	2				
	FB-RS-UF-Deu	2				
	FB-Gy-UF-Deu	2				
Blockseminar: PS/Ü: Realität und Simulation. Die Welt als Illusion	BacVL 12 Nr. 3	6	Teilprüfung	Kombiniert mündlich-schriftliche Prüfungen (= Hausarbeit + Referat oder Essay+Referat)	Dezentral Lst	VGL
	BacVL 12 Nr. 4	2				
	BacVL 12 Nr. 5	2				
	BacVL 17 Nr. 1	6				
	BacVL 17 Nr. 2	2				
PS/Ü: Tragödie	BacVL 02 Nr. 2	6	Teilprüfung	Kombiniert mündlich-schriftliche Prüfungen (= Hausarbeit + Referat oder Essay+Referat)	Dezentral Lst	VGL
	BacVL 02 Nr. 3	2				
	BacVL 11 Nr. 1	2				
	BacVL 07 Nr. 2	6				
	BacVL 07 Nr. 3	6				
	BacVL 16 Nr. 1	2				
	WBNDL 02 Nr. 1	5				
	WBNDL 11 Nr. 1	6				
	BacGer 11 - NDL Nr. 1	6				
	BacGer 31	5 bis 6				
	GsHsRsD 11 - LW Nr. 1	5				
	GsHsD31	5 bis 6				
	RsD32	5 bis 6				
	GyD 11 - NDL Nr. 1	6				
	GyD 31	5 bis 6				
	MaGer 21/22/23/24 - Nr. 1	6				



	WBNDL 01 Nr. 2	3				
	WBNDL 02 Nr.1	5				
	WBNDL 11 Nr. 2	3				
	BacGer 01 - NDL Nr. 2	3				
	BacGer 11 - NDL Nr. 2	3				
	BacGer 31	2 bis 5				
	GsHsD 31	2 bis 5				
	RsD 32	2 bis 5				
	GyD 01 - NDI Nr. 2	2				
	GyD 11 - NDL Nr. 2	3				
	GyD 21 - NDL Nr. 2	2				
	GyD 31	2 bis 5				
	MaGer 01 - NDL Nr. 2	2				
	MaGer 11 - NDL Nr. 2	2				
	MaGer 31	2 bis 5				
	FB-GS-UF-Deu	2				
	FB-HS-UF-Deu	2				
	FB-RS-UF-Deu	2				
	FB-Gy-UF-Deu	2				
PS/Ü: Biblische Frauenfiguren in der Literatur des 20 Jh.	BacVL 11 Nr. 1	6	Teilprüfung	Kombiniert mündlich-schriftliche Prüfungen (= Hausarbeit + Referat oder Essay+Referat)	Dezentral Lst	VGL
	BacVL 07 Nr. 2	2				
	BacVL 07 Nr. 3	6				
	BacVL 16 Nr. 1	6				
	WBNDL 02 Nr. 1	5				
	WBNDL 11 Nr. 1	6				
	BacGer 11 - NDL Nr. 1	6				

BacGer 31	5 bis 6
GsHsRsD 11 - LW Nr. 1	5
GsHsD31	5 bis 6
RsD32	5 bis 6
GyD 11 - NDL Nr. 1	6
GyD 31	5 bis 6
MaGer 21/22/23/24 - Nr. 1	6
WBNDL 01 Nr. 2	3
WBNDL 02 Nr.1	5
WBNDL 11 Nr. 2	3
BacGer 01 - NDL Nr. 2	3
BacGer 11 - NDL Nr. 2	3
BacGer 31	2 bis 5
GsHsD 31	2 bis 5
RsD 32	2 bis 5
GyD 01 - NDI Nr. 2	2
GyD 11 - NDL Nr. 2	3
GyD 21 - NDL Nr. 2	2
GyD 31	2 bis 5
MaGer 01 - NDL Nr. 2	2
MaGer 11 - NDL Nr. 2	2
MaGer 31	2 bis 5
FB-GS-UF-Deu	2

	FB-HS-UF-Deu	2				
	FB-RS-UF-Deu	2				
	FB-Gy-UF-Deu	2				
PS/Ü: Farbsymbolik	BacVL 02 Nr. 2	6	Teilprüfung	Kombiniert mündlich-schriftliche Prüfungen (= Hausarbeit + Referat oder Essay+Referat)	Dezentral Lst	VGL
	BacVL 02 Nr. 3	2				
	BacVL 11 Nr. 1	2				
	BacVL 07 Nr. 2	6				
	BacVL 07 Nr. 3	6				
	BacVL 16 Nr. 1	2				
PS/Ü: "I'm a bitch, I'm a lover, I'm a joker, I'm a smoker ... - Dekonstruktionen des Subjekts in der Rock'n'Roll-Ästhetik"	BacVL 12 Nr. 3	6	Teilprüfung	Kombiniert mündlich-schriftliche Prüfungen (= Hausarbeit + Referat oder Essay+Referat)	Dezentral Lst	VGL
	BacVL 12 Nr. 4	2				
	BacVL 12 Nr. 5	2				
	BacVL 17 Nr. 1	6				
	BacVL 17 Nr. 2	2				
PS: "Unwillkürliche Dichtkunst" - Traumtexte	BacVL 07 Nr. 3	6	Teilprüfung	Referat + Hausarbeit	Dezentral Lst	NDL
	BacVL 02 Nr. 2	6				
	BacVL 07 Nr. 2	6				
PS: Literarische Figuren	BacVL 02 Nr. 2	6	Teilprüfung	Referat + Hausarbeit	Dezentral Lst	NDL
	BacVL 11 Nr. 4	6				
	BacVL 07 Nr. 2	6				
	BacVL 07 Nr. 3	6				
PS: Grimmelshausen	BacVL 02 Nr. 2	6	Teilprüfung	Referat + Hausarbeit	Dezentral Lst	NDL
	BacVL 07 Nr. 2	6				
	BacVL 07 Nr. 3	6				
PS: Wutbürger. Von der Kritik an der Empörung	BacVL 12 Nr. 3	6	Teilprüfung	Referat + Hausarbeit	Dezentral Lst	NDL
	BacVL 17 Nr. 1	6				
PS: Die Postmoderne in Literatur und Theorie	BacVL 11 Nr. 4	6	Teilprüfung	Referat + Hausarbeit	Dezentral Lst	NDL
PS/HS: Der 'Renouveau Catholique' und die deutsche	BacVL 02 Nr. 2	6	Teilprüfung	Referat + Hausarbeit	Dezentral Lst	NDL
	BacVL 07 Nr. 2	8				

Modulhandbuch BA Vergleichende Literaturwissenschaft (alte PO) SoSe 2013, Stand: 07.03.2013

Literatur	BacVL 07 Nr. 3	6				
	BacVL 22 Nr. 2	6				
	Bac VL 26 Nr. 2	8				
PS/Ü: Paul Celan	BacVL 02 Nr. 2	6	Teilprüfung	Referat + Hausarbeit	Dezentral Lst	NDL
	BacVL 02 Nr. 3	2				
	BacVL 07 Nr. 3	6				
	BacVL 07 Nr. 2	6				
Ü + HS: Siegfried Kracauer Fotografie - Film - Geschichte	BacVL 22 Nr. 1+2	2 +8	Teilprüfung	Referat + Hausarbeit	Dezentral Lst	VGL
	BacVL 26 Nr. 2	8				
HS: Künstliche Paradiese	BacVL 22 Nr. 2	8	Teilprüfung	Referat + Hausarbeit	Dezentral Lst	VGL
	BacVL 26 Nr. 2	8				
HS + Ü: „Und wenn die Welt still steht ...“ – Postapokalyptische Robinsonaden	BacVL 21 Nr. 1	2	Teilprüfung	Referat + Hausarbeit	Dezentral Lst	VGL
	BacVL 22 Nr.2	8				
	BacVL 26 Nr. 2	8				
HS/Ü: Konzepte interkultureller Literatur: Literatur und Migration	BacVL 22 Nr. 1	2	Teilprüfung	Referat + Hausarbeit	Dezentral Lst	VGL
	BacVL 22 Nr. 2	8				
	BacVL 26 Nr. 2	8				
HS: Kleider machen Leute? Modengeschichte im Museum	BacVL 22 Nr. 1	8	Teilprüfung	Referat + Hausarbeit	Dezentral Lst	VGL
HS: Angesicht(s) des Todes. Literatur und Fotografie im Dialog	BacVL 22 Nr. 2	8	Teilprüfung	Referat + Hausarbeit	Dezentral Lst	NDL
	BacVL 26 Nr. 2	8				
HS: Literatur nach 1945 (II)	BacVL 22 Nr. 1	2	Teilprüfung	Referat + Hausarbeit	Dezentral Lst	NDL
	BacVL 22 Nr. 2	8				
	BacVL 26 Nr. 2	8				
HS: Himmelsbetrachtungen in der Literatur	BacVL 22 Nr. 1	2	Teilprüfung	Referat + Hausarbeit	Dezentral Lst	NDL
	BacVL 22 Nr. 2	8				
	BacVL 13 - EN Nr. 3	8				
GK: Einführung in die englische Literaturwissenschaft	BacVL 03 – EN Nr. 1	6	Teilprüfung	Klausur	Dezentral Lst	EngLitWiss

Modulhandbuch BA Vergleichende Literaturwissenschaft (alte PO) SoSe 2013, Stand: 07.03.2013

V: Introduction to American Literature	BacVL 03-EN Nr. 1	6	Teilprüfung	Klausur		
V: Englisch und Irisches Drama im 20.Jh. (Teil 1)	BacVL 13-EN Nr. 1	2	Teilprüfung	Hausaufgabe		
	BacVL 13-EN Nr. 3	2	Teilprüfung			
V: Conflict, Pluralism, and Urban Modernities: New York, 1840-1940	BacVL 13-EN Nr. 3	2	Teilprüfung	Klausur		
	BacVL 13 - EN Nr. 1	2	Teilprüfung			
Ü: Renaissance Poetry	BacVL 13 - EN Nr. 3	2	Teilprüfung	Hausaufgabe		
Ü: Die Jüngere Romantik	BacVL 13 - EN Nr. 3	2	Teilprüfung	Hausaufgabe		
Ü: Survey of English Literature I	BacVL 13 - EN Nr. 3	2	Teilprüfung	Hausaufgabe		
Ü: Poetry Analysis	BacVL 13 - EN Nr. 3	2	Teilprüfung	Referat oder Hausaufgabe		
Examenskurs Dramenanalyse	BacVL 13 - EN Nr. 3	2	Teilprüfung	Hausaufgabe		
Southern Africans Women's Writing	BacVL 13 - EN Nr. 3	2	Teilprüfung	Hausaufgabe		
Ü: American Renaissance	BacVL 13 - EN Nr. 3	2	Teilprüfung	Beteiligungsnachweis		
Ü: Reading Walt Whitman's Leaves of Grass	BacVL 13 - EN Nr. 3	2	Teilprüfung	Beteiligungsnachweis		
PS: Contemporary Queer Fiction and Film	BacVL 13 - EN Nr. 2	6	Teilprüfung	Hausarbeit		
	BacVL 03 - EN Nr. 2	6				
PS: Intertextualität	BacVL 13 - EN Nr. 2	6	Teilprüfung	Seminararbeit		
	BacVL 03 - EN Nr. 2	6				
PS: Patrick McGrath	BacVL 13 - EN Nr. 2	6	Teilprüfung	Seminararbeit		
PS: Globalization in Literature: Then and Now	BacVL 03 - EN Nr. 2	6	Teilprüfung	Seminararbeit		
	BacVL 13 - EN Nr. 2	6				
PS: Writing Urbanity: American Literature and the City	BacVL 03 - EN Nr. 2	6	Teilprüfung	Referat + Hausarbeit		
	BacVL 13 - EN Nr. 2	6				
PS: Henry James	BacVL 03 - EN Nr. 2	6	Teilprüfung	Referat + Hausarbeit		
	BacVL 13 - EN Nr. 2	6				
PS: American Minority Writing	BacVL 03 - EN Nr. 2	6	Teilprüfung	Referat + Hausarbeit		
	BacVL 13 - EN Nr. 2	6				

Modulhandbuch BA Vergleichende Literaturwissenschaft (alte PO) SoSe 2013, Stand: 07.03.2013

PS: The Sixties in Retrospect: A Magical History Tour	BacVL 03 - EN Nr. 2	6	Teilprüfung	Referat + Hausarbeit		AmLitWiss
	BacVL 13 - EN Nr. 2	6				EngLitWiss
PS: The Theatre of the Absurd	BacVL 13 - EN Nr. 2	6	Teilprüfung	Seminararbeit		EngLitWiss
HS: James Joyce	BacVL 23 - EN Nr. 1	8	Teilprüfung	Ref + HA		EngLitWiss
HS: Theories and Methods in Literary Studies	BacVL 23 - EN Nr. 1	2	Teilprüfung			
HS: The Historical Novel: Past and Present	BacVL 23 - EN Nr. 1	8	Teilprüfung	Ref + HA		EngLitWiss
HS: Postmodern American Short Fiction: Pynchon, Barth, Coover, & Co.	BacVL 23 - EN Nr. 1	8	Teilprüfung	Ref + HA		AmLitWiss
HS: Cultural Ecology and the American Short Story	BacVL 23 - EN Nr. 1	8	Teilprüfung	Ref + HA		AmLitWiss
HS: Writing and Mapping the American Southwest	BacVL 23 - EN Nr. 1	8	Teilprüfung	Ref + HA		AmLitWiss
HS: Indigenous Literatures: Canada, US, Australia, New Zealand	BacVL 23 - EN Nr. 1	8	Teilprüfung	Hausarbeit	EngLitWiss	
HS/OS: Literature and Human Rights	BacVL 23 - EN Nr. 1	8	Teilprüfung	Hausarbeit	EngLitWiss	
V: Überblick über die italienische und französische Literaturgeschichte der Frühen Neuzeit an den Momenten des Kulturtransfers	BacVL 03 - FR Nr. 3	2	Teilprüfung	Kombiniert mündlich-schriftliche Prüfungen (= Hausarbeit + Referat oder Essay+Referat)	Dezentral Lst	RomLitWiss frz./it.
	BacVL 13 - FR Nr. 1	2	Teilprüfung			
	BacVL 23 - FR Nr. 1	1	Teilprüfung			
	BacVL 23 - IT Nr. 1	1	Teilprüfung			
	BacVL 03 - IT Nr. 3	2	Teilprüfung			
	BacVL 13 - IT Nr. 1	2	Teilprüfung			
V/HS: Querelles in der Romania	BacVL 23 - FR Nr. 1	1	Teilprüfung			
	BacVL 23 - IT Nr. 1	1	Teilprüfung			
	BacVL 03 - IT Nr. 3	2	Teilprüfung			
	BacVL 13 - IT Nr. 1	2	Teilprüfung			
	BacVL 03 - FR Nr. 3	2	Teilprüfung	RomLitWiss frz./it.		

	BacVL 13 – FR Nr. 1	2	Teilprüfung			
	BacVL 23 – IT Nr. 2	8	Teilprüfung			
	BacVL 23 – FR Nr. 2	8	Teilprüfung			
Ü: Grundkurs Literaturwissenschaft Französisch	BacVL 03 – FR Nr. 2	5	Teilprüfung			RomLitWiss frz./it.
PS: Französische Literaturwissenschaft	BacVL 23 – FR Nr. 2	4	Teilprüfung			RomLitWiss frz./it.
	BacVL 13 – FR Nr. 2	6	Teilprüfung			
PS/HS: Le théâtre francophone	BacVL 13 – FR Nr. 3	6	Teilprüfung			RomLitWiss frz./it.
	BacVL 13 – FR Nr. 2	4	Teilprüfung			
PS: Molière	BacVL 13 – FR Nr. 2	4	Teilprüfung			RomLitWiss frz./it.
	BacVL 13 – FR Nr. 3	6	Teilprüfung			
PS: Marguerite de Navarre: Heptaméron	BacVL 13 – FR Nr. 2	4	Teilprüfung			RomLitWiss frz./it.
	BacVL 13 – FR Nr. 3	6	Teilprüfung			
HS: Das Deutschlandbild in der französischen Literatur	BacVL 23 – FR Nr. 2	8	Teilprüfung			RomLitWiss frz./it.
HS: Kriegsdarstellungen des 20. Jahrhunderts in den romanischen Literaturen	BacVL 23 – FR Nr. 2	8	Teilprüfung			RomLitWiss frz./it.
	BacVL 23 – IT Nr. 2	8	Teilprüfung			
	BacVL 23 – IB Nr. 2	8	Teilprüfung			
V: Einführung in die Methoden der romanischen Literaturwissenschaft	BacVL 03 – IB Nr. 1	2	Teilprüfung	Klausur	Dezentral Lst	RomLitWiss span.
	BacVL 03 – IT Nr. 1	2	Teilprüfung			
	BacVL 03 – FR Nr. 1	2	Teilprüfung			
V: Einführung in Kultur und Literatur des „Siglo de Oro“	BacVL 13 – IB Nr. 1	2	Teilprüfung	Protokoll	Dezentral Lst	RomLitWiss span.
	BacVL 23 – IB Nr. 1	1	Teilprüfung			
GK: Literaturwissenschaft Hispanistik	BacVL03 – IB Nr. 2	5	Teilprüfung	Klausur	Dezentral Lst	RomLitWiss span.
Ü: Analyse und Interpretation spanischsprachiger Texte	BacVL03 – IB Nr. 3	2	Teilprüfung	Klausur	Dezentral Lst	RomLitWiss span.
PS: Spanische Literatur des Realismus/Naturalismus	BacVL 07 – IB Nr. 2	6	Teilprüfung	Seminararbeit	Dezentral Lst	RomLitWiss span.
	BacVL 07 – IB Nr. 3	6	Teilprüfung			
	BacVL 13 – IB Nr. 2	4	Teilprüfung			

Modulhandbuch BA Vergleichende Literaturwissenschaft (alte PO) SoSe 2013, Stand: 07.03.2013

	Bac VL 13 – IB Nr. 3	6	Teilprüfung			
PS: Große Werke der Literatur Ecuadors	BacVL 13 – IB Nr. 2	4	Teilprüfung	Seminararbeit		RomLitWiss span.
	Bac VL 13 – IB Nr. 3	6	Teilprüfung			
HS: Kulturzeitschriften in Lateinamerika	BacVL 23 – IB Nr. 2	8	Teilprüfung	Seminararbeit		
HS: La Celestina	BacVL 23 – IB Nr. 2	8	Teilprüfung	Seminararbeit		RomLitWiss span.
Ü: Grundkurs Literaturwissenschaft Italienisch	BacVL 03 – IT Nr. 2	5	Teilprüfung	Klausur	Dezentral Lst	RomLitWiss frz./it.
PS: Italienische Nachkriegsliteratur	BacVL 13 – IT Nr. 2	4	Teilprüfung	Kombiniert mündlich-schriftliche Prüfungen (= Hausarbeit + Referat oder Essay+Referat)		RomLitWiss frz./it.
	BacVL 13 – IT Nr. 3	6	Teilprüfung			RomLitWiss frz./it.
HS: Weiblicher Petrarkismus/ Il petrarchismo al femminile	BacVL 23 - IT Nr. 2	8	Teilprüfung			RomLitWiss frz./it.
PS: Weiblicher Petrarkismus/ Il petrarchismo al femminile	BacVL 13 - IT Nr. 2	4	Teilprüfung			RomLitWiss frz./it.
	BacVL 13 - IT Nr. 3	6	Teilprüfung			RomLitWiss frz./it.
HS: Novellare : Da Boccaccio al Rinascimento	BacVL 23 – IT Nr. 2	8	Teilprüfung		RomLitWiss frz./it.	
V: Einführungsvorlesung: Vom Nibelungenlied bis Walther von der VogEngLitWisseide	BacVL 13 – ÄDL Nr. 1	3	Teilprüfung		Dezentral Lst	SLM/ÄDL
V: Höhepunkte mittelalterlicher Literatur in Bayern	BacVL 23 – ÄDL Nr. 2	3	Teilprüfung			SLM/ÄDL
GK1: Mittelhochdeutsch. Einf. in die historische Grammatik	BacVL 03 – ÄDL Nr. 1	5	Teilprüfung			SLM/ÄDL
GK2: Übersetzen aus dem Mittelhochdeutschen (GK2Ph) (A)	BacVL 03 – ÄDL Nr. 2	5	Teilprüfung			SLM/ÄDL
Ü: Marienlieder des Mittelalters	BacVL 23 – ÄDL Nr. 2	3	Teilprüfung			SLM/ÄDL
Ü: Lektürekurs Dietrichepik	BacVL 23 – ÄDL Nr. 2	3	Teilprüfung			SLM/ÄDL
Ü: Der Mönch von Salzburg	BacVL 23 – ÄDL Nr. 2	3	Teilprüfung			SLM/ÄDL
Ü: Altsächsisch und Mittelniederdeutsch	BacVL 23 – ÄDL Nr. 2	3	Teilprüfung			SLM/ÄDL



Ü: Vertiefungskurs Historische Grammatik	BacVL 23 – ÄDL Nr. 2	3	Teilprüfung		SLM/ÄDL
PS: ‚Erec‘ (PSPH)	BacVL 13 – ÄDL Nr. 2	6	Teilprüfung		SLM/ÄDL
PS: Dietmar von Aist (PSPH)	BacVL 13 – ÄDL Nr. 2	6	Teilprüfung	Klausur	SLM/ÄDL
PS: Nibelungenlied (PSPH)	BacVL 13 – ÄDL Nr. 2	6	Teilprüfung	Klausur	SLM/ÄDL
PS: Das Annolied	BacVL 13 – ÄDL Nr. 2	6	Teilprüfung		SLM/ÄDL
PS: Tagelieder des deutschsprachigen Mittelalters (PSPH)	BacVL 13 – ÄDL Nr. 2	6	Teilprüfung	Klausur	SLM/ÄDL
PS: Türkisches in der bayerischen Literatur (PSK)	BacVL 13 – ÄDL Nr. 2 ?	6	Teilprüfung	Klausur	SLM/ÄDL
PS: Saga, Lied und Epos – Die Nibelungen im europäischen Kontext (PSK)	BacVL 13 – ÄDL Nr. 2	6	Teilprüfung		SLM/ÄDL
PS: Faszination Mittelalter (PSK)	BacVL 13 – ÄDL Nr. 2	6	Teilprüfung		SLM/ÄDL
PS: Artusepik (PSK)	BacVL 13 – ÄDL Nr. 2	6	Teilprüfung		SLM/ÄDL
HS: Hartmann von Aue	BacVL 23 – ÄDL Nr. 1	8	Teilprüfung	Seminararbeit	SLM/ÄDL
HS: Wolfram von Eschenbach, ‚Parzival‘	BacVL 23 – ÄDL Nr. 1	8	Teilprüfung	Seminararbeit	SLM/ÄDL
HS: Sebastian Brant und sein Narrenschiff. Literatur und Politik um 1500	BacVL 23 – ÄDL Nr. 1	8	Teilprüfung	Seminararbeit	SLM/ÄDL
HS: Mittelhochdeutsche Literatur im Kontext ihrer Überlieferung	BacVL 23 – ÄDL Nr. 1	8	Teilprüfung	Seminararbeit	SLM/ÄDL
HS: Wolframs ‚Willehalm‘ und Ulrichs ‚Rennewart‘	BacVL 23 – ÄDL Nr. 1	8	Teilprüfung	Seminararbeit	SLM/ÄDL
HS/Ü: Joseph Bernhart: Mittelalter-Rezeption und Neuedition	BacVL 23 – ÄDL Nr. 1	8	Teilprüfung	Seminararbeit	SLM/ÄDL