

Modulhandbuch
BA
Vergleichende Literaturwissenschaft

Version vom 10. Februar 2012

BacVL 01

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Einführung in die Vergleichende Literaturwissenschaft (Pflichtmodul)		
2. Modulgruppe/n	Basismodul		
3. Fachgebiet	Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Grundlagen des Fachs		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb grundlegender Fähigkeiten der komparatistischen Textanalyse und des wissenschaftlichen Arbeitens sowie Überblickskenntnisse in literaturwissenschaftlicher Gattungstheorie und -geschichte		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)		
8. Semesterempfehlung	1./2. Semester		
9. Dauer des Moduls	1-2 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jährlich		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	480 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	keine		
13. Anzahl der LP	16		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulteilprüfung/en		
16. Lehrform/en	Vorlesung, Übung, Grundkurs, Begleitkurs, Seminar		
17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):	Können parallel besucht werden		
Nr.	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	SWS	LP
1	Vorlesung/Übung Einführung in die Literaturwissenschaft	2	2
2	Grundkurs Einführung in die Literaturwissenschaft	2	6
3	Begleitkurs zum Grundkurs Einführung in die Literaturwissenschaft	2	2
4	Thematisches Einführungsseminar	2	6
Summe:		8	16

BacVL 02

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Europäische Literaturgeschichte (Pflichtmodul)		
2. Modulgruppe/n	Basismodul		
3. Fachgebiet	Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Überblick und exemplarisch vertiefte Kenntnisse in der europäischen Literaturgeschichte		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb von Überblickskenntnissen in der europäischen Literaturgeschichte und Fähigkeit, exemplarische Texte in ihrem historischen Kontext zu untersuchen		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)		
8. Semesterempfehlung	1./2., spätestens 3. Semester		
9. Dauer des Moduls	2 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jährlich		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	420 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	keine		
13. Anzahl der LP	14		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulteilprüfung/en		
16. Lehrform/en	Vorlesung, Übung, Proseminar		
17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):	Können parallel besucht werden		
Nr.	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	SWS	LP
1	Vorlesung/Übung zu Epochen der europäischen Literatur	2	2
2	Proseminar zur europäischen Literatur	2	6
3	Übung zur europäischen Literatur	2	2
4	Übung zur antiken bzw. christlichen Mythologie	2	4
Summe:		8	14

BacVL 03 - Lat

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Latinistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)		
2. Modulgruppe/n	Basismodul		
3. Fachgebiet	Klassische Philologie / Latinistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Einführung in die Grundlagen der Klassischen Philologie		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb von Überblickskenntnissen in der röm. Literatur sowie textanalytische Fähigkeiten		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)		
8. Semesterempfehlung	1./2. Semester		
9. Dauer des Moduls	2 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jährlich		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	keine		
13. Anzahl der LP	8		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulteilprüfung/en		
16. Lehrform/en	Vorlesung, Übung, Seminar, Kurs		
17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):	Können parallel besucht werden		
Nr.	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	SWS	LP
1	Vorlesung/Übung Lateinische Literatur	2	2
2	Proseminar Lateinische Literatur	2	2
3	Lektürekurs Lateinische Prosa	2	4
Summe:		6	8

BacVL 03 - EN

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Anglistik/Amerikanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)		
2. Modulgruppe/n	Basismodul		
3. Fachgebiet	Anglistik/Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Literaturwissenschaftliche Grundlagen der Anglistik/Amerikanistik		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb basaler Fähigkeiten zur literatur- und kulturwissenschaftlichen Analyse englischsprachiger Texte		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)		
8. Semesterempfehlung	1./2. Semester		
9. Dauer des Moduls	2 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jährlich		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	360 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	keine		
13. Anzahl der LP	12		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulteilprüfung/en		
16. Lehrform/en	Grundkurs, Übung, Proseminar		
17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):	Können parallel besucht werden		
Nr.	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	SWS	LP
1	Grundkurs + Übung/Proseminar Einführung in die Literaturwissenschaft	2	6
2	Proseminar aus dem Bereich Cultural Studies	2	6
Summe:		4	12

BacVL 03 - FR

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Frankoromanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)		
2. Modulgruppe/n	Basismodul		
3. Fachgebiet	Romanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Grundlagen der französischsprachigen Literaturwissenschaft im Gesamtkontext der Romanistik, Methoden und Modellbildungen der Literaturwissenschaft einschließlich der Methodengeschichte; Grundlagen der Analyse und Interpretation		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Fähigkeit, literarische Texte unter Berücksichtigung von poetologischen, gattungstheoretischen, rhetorischen und (inter-)medialen Gesichtspunkten als Kunstwerke zu analysieren und literatur-, kultur- und sozialgeschichtlich zu situieren		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)		
8. Semesterempfehlung	1./2. Semester		
9. Dauer des Moduls	2 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jährlich		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	270 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	keine		
13. Anzahl der LP	9		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulteilprüfung/en		
16. Lehrform/en	Vorlesung, Grundkurs		
17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr.):	Können parallel besucht werden		
Nr.	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	SWS	LP
1	Vorlesung Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft	2	2
2	Grundkurs Französische Literaturwissenschaft	2	5
3	Vorlesung Französische Literatur, 1	2	2
Summe:		6	9

BacVL 03 - IB

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Iberoromanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)		
2. Modulgruppe/n	Basismodul		
3. Fachgebiet	Romanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Grundlagen der spanischsprachigen Literaturwissenschaft im Gesamtkontext der Romanistik, Methoden und Modellbildungen der Literaturwissenschaft einschließlich der Methodengeschichte; Grundlagen der Analyse und Interpretation		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Fähigkeit, literarische Texte unter Berücksichtigung von poetologischen, gattungstheoretischen, rhetorischen und (inter-)medialen Gesichtspunkten als Kunstwerke zu analysieren und literatur-, kultur- und sozialgeschichtlich zu situieren		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)		
8. Semesterempfehlung	1./2. Semester		
9. Dauer des Moduls	2 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	270 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	keine		
13. Anzahl der LP	9		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulteilprüfung/en		
16. Lehrform/en	Vorlesung, Grundkurs, Übung		
17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):	Können parallel besucht werden		
Nr.	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	SWS	LP
1	Vorlesung Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft	2	2
2	Grundkurs Hispanistische Literaturwissenschaft	2	5
3	Übung Analyse und Interpretation spanischsprachiger Literatur	2	2
Summe:		6	9

BacVL 03 - IT

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Italoromanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)		
2. Modulgruppe/n	Basismodul		
3. Fachgebiet	Romanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Kenntnisse der grundlegenden Gegenstände, Fragestellungen, Terminologie, Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft. Grundlegende Kenntnisse über Epochen und Zentrale Werke der italienischen Literatur.		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Grundlegende Fähigkeiten zum literaturgeschichtlichen und literaturwissenschaftlichen Umgang mit literarischen Texten		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)		
8. Semesterempfehlung	1./2. Semester		
9. Dauer des Moduls	3 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jährlich		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	270 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	keine		
13. Anzahl der LP	9		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulteilprüfung/en		
16. Lehrform/en	Vorlesung, Grundkurs		
17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):	Können parallel besucht werden		
Nr.	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	SWS	LP
1	Vorlesung Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft	2	2
2	Grundkurs Italienische Literaturwissenschaft	2	5
3	Vorlesung Italienische Literatur, 1	2	2
Summe:		6	9

BacVL 03 - ÄDL

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Altgermanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)		
2. Modulgruppe/n	Basismodul		
3. Fachgebiet	Germanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Einführung in die sprachlichen Grundlagen der Altgermanistik		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Fähigkeit zur Lektüre und sprachlichen Analyse mittelhochdeutscher Literatur		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)		
8. Semesterempfehlung	1./2. Semester		
9. Dauer des Moduls	2 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jährlich		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	keine		
13. Anzahl der LP	10		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulteilprüfung/en		
16. Lehrform/en	Grundkurs		
17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):	Können parallel besucht werden		
Nr.	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	SWS	LP
1	Grundkurs 1 Mittelhochdeutsch	2	5
2	Grundkurs 2 Übersetzen aus dem Mittelhochdeutschen	2	5
Summe:		4	10

BacVL 11

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Literaturtheorie/Methoden der Textanalyse (Pflichtmodul)		
2. Modulgruppe/n	Aufbaumodul		
3. Fachgebiet	Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Grundkenntnisse in Literaturtheorie und Erweiterung der textanalytischen Fähigkeiten		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb basaler Kenntnisse in der Literaturtheorie und Fähigkeit zur Applikation auf die Textanalyse sowie zu methodisch reflektiertem Umgang mit Forschungsliteratur		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)		
8. Semesterempfehlung	3./4. Semester		
9. Dauer des Moduls	2 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jährlich		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	480 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Basismodul: Einführung in die Vergleichende Literaturwissenschaft (BacVL 01)		
13. Anzahl der LP	16		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulteilprüfung/en		
16. Lehrform/en	Vorlesung, Übung, Proseminar, Begleitkurs		
17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):	Können parallel besucht werden		
Nr.	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	SWS	LP
1	Vorlesung/Übung zur Literaturtheorie/Methoden der Textanalyse	2	2
2	Proseminar Einführung in die Literaturtheorie	2	6
3	Begleitkurs zum Proseminar Einführung in die Literaturtheorie	2	2
4	Proseminar zur Literaturtheorie/Methoden der Textanalyse	2	6
Summe:		8	16

BacVL 12

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Literatur und Kultur/Medien (Pflichtmodul)		
2. Modulgruppe/n	Aufbaumodul		
3. Fachgebiet	Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Kultur- und medienwissenschaftliche Erweiterung des Literaturbegriffs		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb von Überblickskenntnissen der Kultur- und Medienwissenschaft; Fähigkeit zur Situierung literarischer Texte in intermedialen und kulturellen Kontexten; Erwerb medienpraktischer Fähigkeiten		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)		
8. Semesterempfehlung	3./4. Semester		
9. Dauer des Moduls	2 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jährlich		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	420 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Basismodul: Einführung in die Vergleichende Literaturwissenschaft (BacVL 01)		
13. Anzahl der LP	14		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulteilprüfung/en		
16. Lehrform/en	Vorlesung, Proseminar, Übung		
17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):	Können parallel besucht werden		
Nr.	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	SWS	LP
1	Vorlesung zu Literatur und Kultur/Medien	2	2
2	Vorlesung zu Literatur und Kultur/Medien	2	2
3	Proseminar zu Literatur und Kultur/Medien	2	6
4	Übung zu Literatur und Kultur/Medien	2	2
5	Übung zu Literatur und Kultur/Medien	2	2
Summe:		10	14

BacVL 13 - Lat

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Latinistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)		
2. Modulgruppe/n	Aufbaumodul		
3. Fachgebiet	Klassische Philologie / Latinistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Erweiterung der literaturwissenschaftlichen Kenntnisse und Fähigkeiten im Fach Latinistik		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Ausbau der literaturgeschichtlichen Kenntnisse und textanalytischen Fähigkeiten im Fach Latinistik		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)		
8. Semesterempfehlung	3./4. Semester		
9. Dauer des Moduls	2 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jährlich		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	360 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	keine		
13. Anzahl der LP	12		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulteilprüfung/en		
16. Lehrform/en	Vorlesung, Übung, Proseminar, Kurs		
17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):	Können parallel besucht werden		
Nr.	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	SWS	LP
1	Vorlesung/Übung Lateinische Literatur	2	2
2	Proseminar Lateinische Literatur	2	6
3	Lektürekurs Lateinische Prosa	2	4
Summe:		6	12

BacVL 13 - EN

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Anglistik/Amerikanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)		
2. Modulgruppe/n	Aufbaumodul		
3. Fachgebiet	Anglistik/Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Ausbau der literaturwissenschaftlichen Kenntnisse und Fähigkeiten im Fach Anglistik/Amerikanistik		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erweiterte literaturgeschichtliche Kenntnisse und textanalytische Fähigkeiten im Fach Anglistik/Amerikanistik		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)		
8. Semesterempfehlung	3./4. Semester		
9. Dauer des Moduls	2 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jährlich		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	keine		
13. Anzahl der LP	10		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulteilprüfung/en		
16. Lehrform/en	Vorlesung, Proseminar, Übung		
17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):	Können parallel besucht werden		
Nr.	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	SWS	LP
1	Vorlesung englischsprachige/amerikanische Literatur	2	2
2	Proseminar englischsprachige/amerikanische Literatur	2	6
3	Übung/Vorlesung zur anglo-amerikanischen Literaturgeschichte	2	2
Summe:		6	10

BacVL 13 - FR

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Frankoromanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)		
2. Modulgruppe/n	Aufbaumodul		
3. Fachgebiet	Romanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Ausbau der literaturwissenschaftlichen Kenntnisse und Fähigkeiten im Fach Frankoromanistik		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erweiterte literaturgeschichtliche Kenntnisse und textanalytische Fähigkeiten im Fach Frankoromanistik		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)		
8. Semesterempfehlung	3./4. Semester		
9. Dauer des Moduls	2 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jährlich		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	360 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	keine		
13. Anzahl der LP	12		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulteilprüfung/en		
16. Lehrform/en	Vorlesung, Proseminar		
17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):	Können parallel besucht werden		
Nr.	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	SWS	LP
1	Vorlesung Französische Literatur, 2	2	2
2	Proseminar Französische Literatur	2	4
3	Proseminar Französische Literatur	2	6
Summe:		6	12

BacVL 13 - IB

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Iberoromanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)		
2. Modulgruppe/n	Aufbaumodul		
3. Fachgebiet	Romanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Geschichte der spanischsprachigen Literatur; Erarbeitung von Fachkenntnissen in einzelnen Epochen und zu exemplarischen Werken		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erweiterte Fähigkeit, literarische Texte unter Berücksichtigung von poetologischen, gattungstheoretischen, rhetorischen und (inter-)medialen Gesichtspunkten als Kunstwerke zu analysieren und literatur-, kultur- und sozialgeschichtlich zu situieren		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)		
8. Semesterempfehlung	3./4. Semester		
9. Dauer des Moduls	2-3 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	360 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Basismodul: Iberoromanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (BacVL 03 - IB)		
13. Anzahl der LP	12		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulteilprüfung/en		
16. Lehrform/en	Vorlesung, Proseminar		
17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):	Können parallel besucht werden		
Nr.	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	SWS	LP
1	Vorlesung Iberoromania	2	2
2	Proseminar Spanische/lateinamerikanische Literatur	2	4
3	Proseminar Spanische/lateinamerikanische Literatur	2	6
Summe:		6	12

BacVL 13 - IT

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Italoromanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)		
2. Modulgruppe/n	Aufbaumodul		
3. Fachgebiet	Romanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Ausbau der literaturwissenschaftlichen Kenntnisse und Fähigkeiten im Fach Italoromanistik		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erweiterte literaturgeschichtliche Kenntnisse und textanalytische Fähigkeiten im Fach Italoromanistik		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)		
8. Semesterempfehlung	3./4. Semester		
9. Dauer des Moduls	2 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jährlich		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	360 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Basismodul: Italoromanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (BacVL 03 - IT)		
13. Anzahl der LP	12		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulteilprüfung/en		
16. Lehrform/en	Vorlesung, Proseminar		
17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):	Können parallel besucht werden		
Nr.	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	SWS	LP
1	Vorlesung Italienische Literatur, 2	2	2
2	Proseminar Italienische Literatur	2	4
3	Proseminar Italienische Literatur	2	6
Summe:		6	12

BacVL 13 - ÄDL

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Altgermanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)		
2. Modulgruppe/n	Aufbaumodul		
3. Fachgebiet	Germanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Literaturwissenschaftliche Grundlagen der Altgermanistik		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Fähigkeit zum philologischen Umgang mit Werken der älteren deutschen Literatur und Beherrschung zentraler Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens in der Altgermanistik		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)		
8. Semesterempfehlung	3./4. Semester		
9. Dauer des Moduls	2 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jährlich		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	270 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Basismodul: Altgermanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (BacVL 03 - ÄDL)		
13. Anzahl der LP	9		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulteilprüfung/en		
16. Lehrform/en	Vorlesung, Proseminar		
17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):	Können parallel besucht werden		
Nr.	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	SWS	LP
1	Einführungsvorlesung Ältere deutsche Literatur	2	3
2	Proseminar Ältere deutsche Literatur	2	6
Summe:		4	9

BacVL 21

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Literarische Bildung und kulturelle Praxis (Pflichtmodul)		
2. Modulgruppe/n	Vertiefungsmodul		
3. Fachgebiet	Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Berufsbezogene Anwendung und Vertiefung der erworbenen komparatistischen Kenntnisse und Fähigkeiten; Sprachprüfung		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Fähigkeit zur Anwendung literatur- und kulturwissenschaftlicher Kenntnisse in konkreten Praxisfeldern; Fähigkeit zur fachbezogenen Übersetzung literarischer Texte		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)		
8. Semesterempfehlung	4./5. Semester		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jährlich		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	<p>Für BacVL 21 Nr. 1: Basismodule: Einführung in die Vergleichende Literaturwissenschaft (BacVL 01) + Europäische Literaturgeschichte (BacVL 02)</p> <p>Für BacVL 21 Nr. 2: keine</p>		
13. Anzahl der LP	10		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulteilprüfung/en		
16. Lehrform/en	Hauptseminar		
17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr.):	Können parallel besucht werden		
Nr.	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	SWS	LP
1	Hauptseminar aus dem Bereich der literarischen Bildung und kulturellen Praxis	2	8
2	Übersetzungsklausur	2	2
Summe:		4	10

BacVL 22

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Schlüsselkonzepte der europäische Literatur (Pflichtmodul)		
2. Modulgruppe/n	Vertiefungsmodul		
3. Fachgebiet	Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Historische Vertiefung der literaturtheoretischen Kenntnisse und Fähigkeiten		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Kenntnisse in historischer Poetik und Fähigkeit zur geschichtlichen Situierung literaturtheoretischer Ansätze		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)		
8. Semesterempfehlung	5./6. Semester		
9. Dauer des Moduls	2 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jährlich		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Basismodule: Einführung in die Vergleichende Literaturwissenschaft (BacVL 01) + Europäische Literaturgeschichte (BacVL 02), Aufbaumodul: Literaturtheorie/Methoden der Textanalyse (BacVL 11)		
13. Anzahl der LP	10		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulteilprüfung/en		
16. Lehrform/en	Vorlesung, Übung, Kolloquium, Hauptseminar		
17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):	Können parallel besucht werden		
Nr.	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	SWS	LP
1	Vorlesung/Übung/Kolloquium zu zentralen Konzepten der europäischen Literatur	2	2
2	Hauptseminar/Kolloquium zu zentralen Konzepten der europäischen Literatur	2	8
Summe:		4	10

BacVL 23 - Lat

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Latinistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)		
2. Modulgruppe/n	Vertiefungsmodul		
3. Fachgebiet	Klassische Philologie / Latinistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefung der literaturwissenschaftlichen Kenntnisse und Fähigkeiten im Fach Latinistik		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Vertiefte literaturgeschichtliche Kenntnisse und textanalytische Fähigkeiten im Fach Latinistik		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)		
8. Semesterempfehlung	5./6. Semester		
9. Dauer des Moduls	2 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jährlich		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Basis- und Aufbaumodul: Latinistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (BacVL 03 - Lat und BacVL 13 - Lat)		
13. Anzahl der LP	10		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulteilprüfung/en		
16. Lehrform/en	Hauptseminar, Kurs		
17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):	Können parallel besucht werden		
Nr.	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	SWS	LP
1	Hauptseminar Lateinische Literatur	2	8
2	Lektürekurs Lateinische Literatur	2	2
Summe:		4	10

BacVL 23 - EN

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Anglistik/Amerikanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)		
2. Modulgruppe/n	Vertiefungsmodul		
3. Fachgebiet	Anglistik/Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefung der literaturwissenschaftlichen Kenntnisse und Fähigkeiten im Fach Anglistik/Amerikanistik		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb vertiefter literaturtheoretischer und -geschichtlicher Fachkenntnisse und textanalytischer Fähigkeiten im Bereich englischsprachiger/amerikanischer Literaturen		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)		
8. Semesterempfehlung	5./6. Semester		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	keine		
13. Anzahl der LP	8		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulteilprüfung/en		
16. Lehrform/en	Hauptseminar		
17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):	Können parallel besucht werden		
Nr.	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	SWS	LP
1	Hauptseminar englischsprachige/amerikanische Literatur	2	8
Summe:		2	8

BacVL 23 - FR

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Frankoromanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)		
2. Modulgruppe/n	Vertiefungsmodul		
3. Fachgebiet	Romanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefung der literaturtheoretischen und -historischen Kenntnisse und Fähigkeiten in der Frankoromanistik		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Vertiefte Fähigkeiten zum literaturgeschichtlichen und literaturwissenschaftlichen Umgang mit französischsprachigen literarischen Texten		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)		
8. Semesterempfehlung	ab dem 4. Semester		
9. Dauer des Moduls	3 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	270 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Basis- und Aufbaumodul: Frankoromanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (BacVL 03 - FR und BacVL 13 - FR)		
13. Anzahl der LP	9		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulteilprüfung/en		
16. Lehrform/en	Vorlesung, Hauptseminar		
17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):	Können parallel besucht werden		
Nr.	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	SWS	LP
1	Vorlesung Französische Literatur, 3	1	1
2	Hauptseminar Französische Literatur	2	8
Summe:		3	9

BacVL 23 - IB

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Iberoromanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)		
2. Modulgruppe/n	Vertiefungsmodul		
3. Fachgebiet	Romanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefung der literaturtheoretischen und -historischen Kenntnisse und Fähigkeiten in der Iberoromanistik		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Vertiefte Fähigkeiten zum literaturgeschichtlichen und literaturwissenschaftlichen Umgang mit spanischsprachigen literarischen Texten		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)		
8. Semesterempfehlung	5./6. Semester		
9. Dauer des Moduls	2 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	270 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Basis- und Aufbaumodul: Iberoromanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (BacVL 03 - IB und BacVL 13 – IB)		
13. Anzahl der LP	9		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulteilprüfung/en		
16. Lehrform/en	Vorlesung, Hauptseminar		
17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):	Können parallel besucht werden		
Nr.	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	SWS	LP
1	Vorlesung Spanische/Lateinamerikanische Literatur	1	1
2	Hauptseminar Spanische/Lateinamerikanische Literatur	2	8
Summe:		3	9

BacVL 23 - IT

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Italoromanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)		
2. Modulgruppe/n	Vertiefungsmodul		
3. Fachgebiet	Romanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefung der literaturtheoretischen und -historischen Kenntnisse und Fähigkeiten in der Italoromanistik		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Vertiefte Fähigkeiten zum literaturgeschichtlichen und literaturwissenschaftlichen Umgang mit italienischsprachigen literarischen Texten		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)		
8. Semesterempfehlung	5./6. Semester		
9. Dauer des Moduls	2 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jährlich		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	270 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Basis- und Aufbaumodul: Italoromanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (BacVL 03 - IT und BacVL 13 - IT)		
13. Anzahl der LP	9		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulteilprüfung/en		
16. Lehrform/en	Vorlesung, Hauptseminar		
17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr.):	Können parallel besucht werden		
Nr.	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	SWS	LP
1	Vorlesung Italienische Literatur, 3	1	1
2	Hauptseminar Italienische Literatur	2	8
Summe:		3	9

BacVL 23 - ÄDL

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Altgermanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)		
2. Modulgruppe/n	Vertiefungsmodul		
3. Fachgebiet	Germanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefung der literaturwissenschaftlichen Kenntnisse und Fähigkeiten in der Altgermanistik		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb vertiefter literarhistorischer Kenntnisse und textanalytischer Fähigkeiten in der Altgermanistik		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)		
8. Semesterempfehlung	5./6. Semester		
9. Dauer des Moduls	2 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jährlich		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	330 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Basis- und Aufbaumodul: Altgermanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (BacVL 03 - ÄDL und BacVL 13 - ÄDL)		
13. Anzahl der LP	11		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulteilprüfung/en		
16. Lehrform/en	Hauptseminar, Vorlesung, Übung		
17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):	Können parallel besucht werden		
Nr.	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	SWS	LP
1	Hauptseminar Ältere deutsche Literatur	2	8
2	Vorlesung/Übung Altgermanistik	2	3
Summe:		4	11

BacVL 06

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Einführung in die Vergleichende Literaturwissenschaft		
2. Modulgruppe/n	Basismodul		
3. Fachgebiet	Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Grundlagen des Fachs		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb grundlegender Fähigkeiten der komparatistischen Textanalyse und des wissenschaftlichen Arbeitens sowie Überblickskenntnisse in literaturwissenschaftlicher Gattungstheorie und -geschichte		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Nebenfach)		
8. Semesterempfehlung	1./2. Semester		
9. Dauer des Moduls	1-2 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jährlich		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	420 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	keine		
13. Anzahl der LP	14		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulteilprüfung/en		
16. Lehrform/en	Vorlesung, Übung, Grundkurs, Seminar		
17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):	Können parallel besucht werden		
Nr.	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	SWS	LP
1	Vorlesung/Übung Einführung in die Literaturwissenschaft	2	2
2	Grundkurs Einführung in die Literaturwissenschaft	2	6
3	Thematisches Einführungsseminar	2	6
Summe:		6	14

BacVL 07

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Europäische Literaturgeschichte		
2. Modulgruppe/n	Basismodul		
3. Fachgebiet	Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Überblick und exemplarisch vertiefte Kenntnisse in der europäischen Literaturgeschichte		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb von Überblickskenntnissen in der europäischen Literaturgeschichte und Fähigkeit, exemplarische Texte in ihrem historischen Kontext zu untersuchen		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Nebenfach)		
8. Semesterempfehlung	1.-3. Semester		
9. Dauer des Moduls	3 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jährlich		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	540 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	keine		
13. Anzahl der LP	18		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulteilprüfung/en		
16. Lehrform/en	Vorlesung, Übung, Proseminar		
17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr.):	Können parallel besucht werden		
Nr.	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	SWS	LP
1	Vorlesung/Übung zu Epochen der europäischen Literatur	2	2
2	Proseminar zur europäischen Literatur	2	6
3	Proseminar zur europäischen Literatur	2	6
4	Übung zur antiken bzw. christlichen Mythologie	2	4
Summe:		8	18

BacVL 16

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Literaturtheorie/Methoden der Textanalyse		
2. Modulgruppe/n	Aufbaumodul		
3. Fachgebiet	Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Grundkenntnisse in Literaturtheorie und Erweiterung der textanalytischen Fähigkeiten		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb basaler Kenntnisse in der Literaturtheorie und Fähigkeit zur Applikation auf die Textanalyse sowie zu methodisch reflektiertem Umgang mit Forschungsliteratur		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Nebenfach)		
8. Semesterempfehlung	3./4. Semester		
9. Dauer des Moduls	2 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jährlich		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Basismodul: Einführung in die Vergleichende Literaturwissenschaft (Nebenfach) (BacVL 06)		
13. Anzahl der LP	10		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulteilprüfung/en		
16. Lehrform/en	Vorlesung, Übung, Proseminar, Begleitkurs		
17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):	Können parallel besucht werden		
Nr.	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	SWS	LP
1	Vorlesung/Übung zur Literaturtheorie/Methoden der Textanalyse	2	2
2	Proseminar Einführung in die Literaturtheorie	2	6
3	Begleitkurs zum Proseminar Einführung in die Literaturtheorie	2	2
Summe:		6	10

BacVL 26

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Schlüsselkonzepte der europäischen Literatur		
2. Modulgruppe/n	Vertiefungsmodul		
3. Fachgebiet	Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Günter Butzer, Susanna Layh, M.A.		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Historische Vertiefung der literaturtheoretischen Kenntnisse und Fähigkeiten; Sprachprüfung		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb von Kenntnissen in historischer Poetik und Fähigkeit zur geschichtlichen Situierung literaturtheoretischer Ansätze; Fähigkeit zur fachbezogenen Übersetzung literarischer Texte		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Nebenfach)		
8. Semesterempfehlung	5. Semester		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jährlich		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Basismodule: Einführung in die Vergleichende Literaturwissenschaft (BacVL 06) + Europäische Literaturgeschichte (BacVL 07), Aufbaumodul: Literaturtheorie/Methoden der Textanalyse (BacVL 16)		
13. Anzahl der LP	10		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen		
15. Prüfung	Modulteilprüfung/en		
16. Lehrform/en	Hauptseminar		
17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr.):	Können parallel besucht werden		
Nr.	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	SWS	LP
1	Übersetzungsklausur	2	2
2	Hauptseminar zu zentralen Konzepten der europäischen Literatur	2	8
Summe:		4	10

Veranstaltungstitel	Modulbezeichnung/ Modulsignatur/ Modulteil/-element/Nr., evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich	LP	Gesamt-/Teil- prüfung	Prüfungs-form
Theorien der Literatur VII	BacVL 11 Nr. 1	2	Teilprüfg	Bericht
	BacVL 16 Nr. 1	2	Teilprüfg	
Epochen der europäischen Literatur	BacVL 02 Nr. 1	2	Teilprüfg	Bericht
	BacVL 07 Nr. 1	2	Teilprüfg	
Literarische Übersetzungsklausur	BacVL 21 Nr. 2	2	Teilprüfg	Klausur
	BacVL 26 Nr. 1	2	Teilprüfg	
Pathos	BacVL 11 Nr. 1	2	Teilprüfg	Bericht
	BacVL 22 Nr. 1	2	Teilprüfg	
	BacVL 12 Nr. 1	2	Teilprüfg	
	BacVL 12 Nr. 2	2	Teilprüfg	
	BacVL 16 Nr. 1	2	Teilprüfg	
Einführung in die Vergleichende Literaturwissenschaft	BacVL 01 Nr. 2	6	Teilprüfg	Klausur
	BacVL 06 Nr. 2	6	Teilprüfg	
Einführung in die Vergleichende Literaturwissenschaft (Begleitkurs)	BacVL 01 Nr. 3	2	Teilprüfg	Hausaufgabe
Die Bibel für Literaturwissenschaftler – Das Neue Testament	BacVL 02 Nr. 4	4	Teilprüfg	Klausur
	BacVL 07 Nr. 4	4	Teilprüfg	
Die Allegorie als Figur der modernen Literatur	BacVL 02 Nr. 1	2	Teilprüfg	Referat
	BacVL 02 Nr. 3	2	Teilprüfg	
	BacVL 07 Nr. 1	2	Teilprüfg	
	BacVL 02 Nr. 1	2	Teilprüfg	

Das europäische Drama der Aufklärung	BacVL 02 Nr. 3	2	Teilprüfg	Referat
	BacVL 11 Nr. 1	2	Teilprüfg	
	BacVL 07 Nr. 1	2	Teilprüfg	
	BacVL 16 Nr. 1	2	Teilprüfg	
Thematisches Einführungsseminar: Phantastische Erzählliteratur	BacVL 01 Nr. 4	6	Teilprüfg	Hausarbeit
	BacVL 06 Nr. 3	6	Teilprüfg	
„Der Film ist nicht dafür erfunden worden, von der Welt abzulenken, sondern auf die Welt Wim Wenders' filmischer Erzählkosmos	BacVL 12 Nr. 3 + Nr. 4	6 +2	Teilprüfg	Hausarbeit
	BacVL 12 Nr. 3 + Nr. 5	6 +2	Teilprüfg	
	BacVL 17 Nr. 1 + Nr. 2	6 +2	Teilprüfg	
Literatur der europäischen Avantgarden	BacVL 02 Nr. 2	6	Teilprüfg	Hausarbeit
	BacVL 07 Nr. 2	6	Teilprüfg	
	BacVL 07 Nr. 3	6	Teilprüfg	
Mythos Orpheus – Wandlungen eines mythischen Stoffes	BacVL 02 Nr. 2	6	Teilprüfg	Hausarbeit
	BacVL 02 Nr. 4	4	Teilprüfg	
	BacVL 07 Nr. 2	6	Teilprüfg	
	BacVL 07 Nr. 3	6	Teilprüfg	
Ich erzähle mir mein Leben – Identitätskonstruktionen in der europäischen Literatur	BacVL 07 Nr. 4	4	Teilprüfg	Hausarbeit
	BacVL 02 Nr. 2	6	Teilprüfg	
	BacVL 07 Nr. 2	6	Teilprüfg	
Literatur und Kommunikationstheorie	BacVL 07 Nr. 3	6	Teilprüfg	Hausarbeit
	BacVL 11 Nr. 1	2	Teilprüfg	
	BacVL 11 Nr. 4	6	Teilprüfg	
Klassische Texte der Ästhetik	BacVL 16 Nr. 1	2	Teilprüfg	Hausarbeit
	BacVL 11 Nr. 1	2	Teilprüfg	
	BacVL 11 Nr. 4	6	Teilprüfg	
Philosophie der Rockmusik III: „Father, I want to kill you!“	BacVL 16 Nr. 1	2	Teilprüfg	Hausarbeit
	BacVL 12 Nr. 3	6	Teilprüfg	
	BacVL 12 Nr. 4	2	Teilprüfg	
	BacVL 12 Nr. 5	2	Teilprüfg	
	BacVL 17 Nr. 1	6	Teilprüfg	
	BacVL 17 Nr. 2	2	Teilprüfg	

„All animals are equal, but some are more equal than others“: Die Fabel als Gesellschaftskritik	BacVL 02 Nr. 2	6	Teilprüfg	Hausarbeit
	BacVL 07 Nr. 2	6	Teilprüfg	
	BacVL 07 Nr. 3	6	Teilprüfg	
Erinnerung und Gedächtnis im Film	BacVL 12 Nr. 3	6	Teilprüfg	Hausarbeit
	BacVL 12 Nr. 4	2	Teilprüfg	
	BacVL 12 Nr. 5	2	Teilprüfg	
	BacVL 17 Nr. 1	6	Teilprüfg	
	BacVL 17 Nr. 2	2	Teilprüfg	
Schlechte Literatur	BacVL 22 Nr.1 + Nr.2	8 + 2	Teilprüfg	Hausarbeit
Das Schreiben von Autobiographien im interkulturellen Kontext	BacVL 22 Nr. 1	2	Teilprüfg	Hausarbeit
	BacVL 22 Nr. 2	8	Teilprüfg	
	BacVL 26 Nr. 2	8	Teilprüfg	
Was wäre gewesen wenn...? Kontrafaktische Geschichtsdarstellung in der Literatur	BacVL 22 Nr. 2	8	Teilprüfg	Hausarbeit
	BacVL 26 Nr. 2	8	Teilprüfg	
Graffiti und das Zeichnen der Stadt	BacVL 22 Nr. 2	8	Teilprüfg	Hausarbeit
	BacVL 26 Nr. 2	8	Teilprüfg	
Zielorientiertes Schreiben	BacVL 21 Nr. 1	8	Teilprüfg	Hausarbeit
V: Franz Kafka. Ein Versuch	BacVL 02 Nr. 1	2	Teilprüfg	Klausur
	BacVL 07 Nr. 1	2	Teilprüfg	
Ü mit VL: Reportage schreiben	BacVL 12 Nr. 4	2	Teilprüfg	Bericht, Hausaufgaben, Referate
	BacVL 12 Nr. 5	2	Teilprüfg	
	BacVL 17 Nr. 2	2	Teilprüfg	
Ü mit VL: „Wenn einer vernichtet, was er liebt“ – Der Blaubart-Stoff von Charles Perrault bis Karin Struck	BacVL 02 Nr. 1	2	Teilprüfg	Bericht, Hausaufgaben, Referate
	BacVL 02 Nr. 3	2	Teilprüfg	
	BacVL 22 Nr. 1	2	Teilprüfg	
	BacVL 07 Nr. 1	2	Teilprüfg	

PS mit VL: Aufklärung und Geisterseherei	BacVL 02 Nr. 2	6	Teilprüfg	kombiniert mündlich-schriftliche Prüfungen(= Hausarbeit + Referat)
	BacVL 07 Nr. 2	6	Teilprüfg	
	BacVL 07 Nr. 3	6	Teilprüfg	
PS mit VL: Barockkomödie	BacVL 02 Nr. 2	6	Teilprüfg	kombiniert mündlich-schriftliche Prüfungen(= Hausarbeit + Referat)
	BacVL 07 Nr. 2	6	Teilprüfg	
	BacVL 07 Nr. 3	6	Teilprüfg	
HS: Lessing. Theologie und Aufklärung	BacVL 22 Nr. 2	8	Teilprüfg	kombiniert mündlich-schriftliche Prüfungen(= Hausarbeit + Referat)
	BacVL 26 Nr. 2	8	Teilprüfg	
HS mit VL: Von armen Schweinen und bunten Vögeln. Tierethik und Literatur	BacVL 22 Nr. 2	8	Teilprüfg	kombiniert mündlich-schriftliche Prüfungen(= Hausarbeit + Referat)
	BacVL 26 Nr. 2	8	Teilprüfg	
HS mit VL: Denken ohne Geländer (H. Arendt): Ethische Lektüren des Deutschen (Radio-) ETK: M3/M5	BacVL 22 Nr. 2	8	Teilprüfg	kombiniert mündlich-schriftliche Prüfungen(= Hausarbeit +
	BacVL 26 Nr. 2	8	Teilprüfg	

				Referat)
Hauptseminar: Innere Emigration (Bannasch)	BacVL 22 Nr. 2	8	Teilprüfg	Referat Hausarbeit
	BacVL 26 Nr. 2	8	Teilprüfg	
Proseminar: Schöne Seelen (Bannasch)	BacVL 02 Nr. 2	6	Teilprüfg	Referat Hausarbeit
	BacVL 11 Nr. 4	6	Teilprüfg	
	BacVL 07 Nr. 2	6	Teilprüfg	
	BacVL 07 Nr. 3	6	Teilprüfg	
Proseminar: Poetik des fremden Blicks: Veza Canetti (Rochus)	BacVL 02 Nr. 2	6	Teilprüfg	Referat Hausarbeit
	BacVL 07 Nr. 2	6	Teilprüfg	
	BacVL 07 Nr. 3	6	Teilprüfg	
V: Novelle (NDL/ETK/VL)	BacVL 22 Nr. 1	2	Teilprüfg	Protokoll
HS: Ethik in der Gegenwartsliteratur (NDL/ETK/VL)	BacVL 22 Nr. 1	2	Teilprüfg	Hausarbeit
	BacVL 22 Nr. 2	8	Teilprüfg	
	BacVL 26 Nr. 2	8	Teilprüfg	
Überblick über die italienische und französische Literaturgeschichte der Frühen Neuzeit an den Momenten des Kulturtransfers (V)	BacVL03-FR, Nr. 3	2	Teilprüfg	Klausur
	BacVL13-FR, Nr. 1	2	Teilprüfg	
	BacVL23-FR, Nr. 1	1	Teilprüfg	
	BacVL03-IT, Nr. 3	2	Teilprüfg	
	BacVL13-IT, Nr. 1	2	Teilprüfg	
	BacVL23-IT, Nr. 1	1	Teilprüfg	
Narrative Identität und Autobiographie (V/HS)	BacVL03-FR, Nr. 3	2	Teilprüfg	Klausur
	BacVL13-FR, Nr. 1	2	Teilprüfg	
	BacVL23-FR, Nr. 1	1	Teilprüfg	
	BacVL03-IT, Nr. 3	2	Teilprüfg	
	BacVL13-IT, Nr. 1	2	Teilprüfg	
	BacVL23-IT, Nr. 1	1	Teilprüfg	

	BacVL23-FR, Nr. 2	8	Teilprüfg	Hausarbeit
	BacVL23-IT, Nr. 2	8	Teilprüfg	
La littérature du 18e siècle dans les médias (HS)	BacVL23-FR, Nr. 2	8	Teilprüfg	Hausarbeit
Le théâtre d'après-guerre en France et au Québec (PS, für NAS : HS)	BacVL13-FR, Nr. 2	4	Teilprüfg	Hausarbeit
	BacVL13-FR, Nr. 3	6	Teilprüfg	
Littérature et médias : le 18e siècle (PS)	BacVL13-FR, Nr. 2	4	Teilprüfg	Hausarbeit
	BacVL13-FR, Nr. 3	6	Teilprüfg	
Geschichte im Roman – Grenzbereiche zwischen Historiographie und Literatur (PS)	BacVL13-FR, Nr. 2	4	Teilprüfg	Hausarbeit
	BacVL13-FR, Nr. 3	6	Teilprüfg	
Grundkurs Literaturwissenschaft Französisch (Gk)	BacVL03-Fr, Nr. 2	5	Teilprüfg	Klausur
La letteratura migrante (HS)	BacVL23-IT, Nr. 2	8	Teilprüfg	Hausarbeit
Il Neorealismo (PS)	BacVL13-IT, Nr. 2	4	Teilprüfg	Hausarbeit
	BacVL13-IT, Nr. 3	6	Teilprüfg	
Grundkurs Literaturwissenschaft Italienisch (Ü)	BacVL03-IT, Nr. 2	5	Teilprüfg	Klausur
Kulturwissenschaftliche Gedächtnistheorien und	BacVL03-FR, Nr. 3	2	Teilprüfg	Klausur
	BacVL13-FR, Nr. 1	2	Teilprüfg	
	BacVL23-FR, Nr. 1	1	Teilprüfg	
	BacVL03-IT, Nr. 3	2	Teilprüfg	
	BacVL13-IT, Nr. 1	2	Teilprüfg	
	BacVL23-IT, Nr. 1	1	Teilprüfg	

Anwendungsbeispiele aus den romanischen Literaturen (Frankreich, Spanien, Italien) (V, HS)	BacVL13-IB, Nr. 1	2	Teilprüfg	Klausur
	BacVL23-IB, Nr. 1	1	Teilprüfg	
	BacVL23-FR, Nr. 2	8	Teilprüfg	Hausarbeit
	BacVL23-IT, Nr. 2	8	Teilprüfg	
BacVL23-IB, Nr. 2	8	Teilprüfg		
« ça a débuté comme ça » : émergence de la voix populaire dans la littérature et le cinéma français (XIXe-XXe siècles) (PS)	BacVL13-FR, Nr. 2	4	Teilprüfg	Hausarbeit
	BacVL13-FR, Nr. 3	6	Teilprüfg	
GK Literaturwissenschaft Spanisch (Engelmann)	BacVL03 - IB Nr. 2	5	Teilprüfg	Klausur
Übung: Analyse und Interpretation spanischsprachiger Texte (Engelmann)	BacVL03 - IB Nr. 3	2	Teilprüfg	Klausur
PS: Spanische Literatur der Romantik (Engelmann)	BacVL13 - IB Nr. 2	4	Teilprüfg	Seminar-arbeit
	BacVL13 - IB Nr. 3	6	Teilprüfg	
	BacVL07 Nr. 2	6	Teilprüfg	
	BacVL07 Nr. 3	6	Teilprüfg	
PS: Große Werke der peruanischen Literatur (Engelmann)	BacVL13 - IB Nr. 2	4	Teilprüfg	Seminar-arbeit
	BacVL13 - IB Nr. 3	6	Teilprüfg	
HS: Don Quijote de la Mancha und die spanische Kultur der frühen Neuzeit (Ehrlicher)	BacVL23 - IB Nr. 2	8	Teilprüfg	Seminar-arbeit
HS: Avantgarden in Lateinamerika (Ehrlicher)	BacVL23 - IB Nr. 2	8	Teilprüfg	Seminar-arbeit
VL: Konzeptionen kultureller Identität in lateinamerikanischer Essayistik (Ehrlicher)	BacVL13 – IB Nr. 1	2	Teilprüfg	Klausur/ Protokoll
	BacVL23 – IB Nr. 1	1	Teilprüfg	
VL: Methoden der romanischen Literaturwissenschaft (Ehrlicher)	BacVL03 – FR Nr. 1	2	Teilprüfg	Klausur
	BacVL03 – IB Nr. 1	2	Teilprüfg	

Literaturwissenschaft (LittWiss)	BacVL03 – IT Nr. 1	2	Teilprüfg	
VL: Einführungsvorlesung: Vom Nibelungenlied bis Walther von der Vogelweide (Löser)	BacVL 13-ÄDL Nr. 1	3	Teilprüfg	Klausur
VL: Zentrale Gattungen der deutschen Literatur des Mittelalters (Goerlitz)	BacVL 23-ÄDL Nr. 2	3	Teilprüfg	Klausur
GK1: Mittelhochdeutsch. Einf. in die historische Grammatik (Vogelgsang)	BacVL 03 ÄDL Nr. 1	5	Teilprüfg	Klausur
GK1: Mittelhochdeutsch. Einf. in die historische Grammatik (Ferienkurs Herbst 2012 Wölfle)	BacVL 03 ÄDL Nr. 1	5	Teilprüfg	Klausur
GK2: Übersetzen aus dem Mittelhochdeutschen (GK2Ph) (A: Zimmermann)	BacVL 03 ÄDL Nr. 2	5	Teilprüfg	Klausur
GK2: Übersetzen aus dem Mittelhochdeutschen (GK2Ph) (B: Zimmermann)	BacVL 03 ÄDL Nr. 2	5	Teilprüfg	Klausur
GK2: Übersetzen aus dem Mittelhochdeutschen (GK2Ph) (C: Helmschrott)	BacVL 03 ÄDL Nr. 2	5	Teilprüfg	Klausur
GK2: Übersetzen aus dem Mittelhochdeutschen (GK2Ph) (D: Wölfle)	BacVL 03 ÄDL Nr. 2	5	Teilprüfg	Klausur
GK2: Übersetzen aus dem Mittelhochdeutschen (GK2Ph) (E: Hopf)	BacVL 03 ÄDL Nr. 2	5	Teilprüfg	Klausur
GK2: Übersetzen aus dem Mittelhochdeutschen (GK2Ph) (F: Wölfle)	BacVL 03 ÄDL Nr. 2	5	Teilprüfg	Klausur
GK2: Übersetzen aus dem Mittelhochdeutschen (GK2Ph) (G: Terhorst)	BacVL 03 ÄDL Nr. 2	5	Teilprüfg	Klausur
GK2: Übersetzen aus dem Mittelhochdeutschen (GK2Ph) (Ferienkurs Herbst 2012: Helmschrott)	BacVL 03 ÄDL Nr. 2	5	Teilprüfg	Klausur
PS: Märendichtung (PSPH) (Steinke)	BacVL 13-ÄDL Nr. 2	6	Teilprüfg	Klausur
PS: Nibelungenlied (PSPH) (Weber)	BacVL 13-ÄDL Nr. 2	6	Teilprüfg	Klausur

PS: Rheinischer Minnesang (PSPH) (Zimmermann)	BacVL 13-ÄDL Nr. 2	6	Teilprüfg	Klausur
PS: Donauländischer Minnesang (PSPH) (Goerlitz)	BacVL 13-ÄDL Nr. 2	6	Teilprüfg	Klausur
HS: Sangspruchdichtung (Mentzel-Reuters)	BacVL 23 – ÄDL Nr. 1	8	Teilprüfg	Seminar-arbeit
HS: Gottfried von Straßburg, ‚Tristan‘ (Löser)	BacVL 23 – ÄDL Nr. 1	8	Teilprüfg	Seminar-arbeit
HS: Nibelungenlied (Goerlitz)	BacVL 23 – ÄDL Nr. 1	8	Teilprüfg	Seminar-arbeit
HS: Reinmar (Goerlitz)	BacVL 23 – ÄDL Nr. 1	8	Teilprüfg	Seminar-arbeit
Ü: Carmina Burana. Vom Codex Buranus zu Carl Orff (Vogelsgang/Ganser, interdisziplinär)	BacVL 23-ÄDL Nr. 2	3	Teilprüfg	Bericht
Ü: Der Codex Manesse aus interdisziplinärer Sicht (Weber/Kluge, interdisziplinär)	BacVL 23-ÄDL Nr. 2	3	Teilprüfg	Bericht
Ü: Sangspruchdichtung Walthers von der Vogelweide (Zimmermann)	BacVL 23-ÄDL Nr. 2	3	Teilprüfg	Bericht
Ü: Legendarische Dichtungen Hartmanns von Aue (Terhorst)	BacVL 23-ÄDL Nr. 2	3	Teilprüfg	Bericht
Ü: Lektürekurs zu den Proseminaren (Weber)	BacVL 23-ÄDL Nr. 2	3	Teilprüfg	Hausauf-gaben
Ü: Gotisch. Mit Lektüre der Bibelübersetzung von Wulfila (Vogelsgang/Graser)	BacVL 23-ÄDL Nr. 2	3	Teilprüfg	Klausur
Ü: Altgermanistisches Mentorat für ausländische Studierende (Vogelsgang)	BacVL 23-ÄDL Nr. 2	3	Teilprüfg	Hausauf-gaben
Einführung in die amerikanische Literaturwissenschaft	BacVL 03 - EN (Nr. 1)	6	Gesprüfg	Klausur
PS: The African American Experience in Literature	BacVL 13 - EN (Nr.2)	6	Teilprüfg	Hausarbeit

PS: Counterworlds and Cyberfolks: American Science Fiction	BacVL 13 - EN (Nr.2)	6	Teilprüfg	Hausarbeit
PS: American Cities in Film, Fact and Fiction	BacVL 03 – EN Nr. 2	6	Teilprüfg	Hausarbeit
	BacVL 13 - EN (Nr.2)	6	Teilprüfg	
PS: Revolutionary Romanticism	BacVL 13 - EN (Nr.2)	6	Teilprüfg	Hausarbeit
PS: Trauma in Contemporary Literature	BacVL 03 – EN Nr. 2	6	Teilprüfg	Hausarbeit
	BacVL 13 - EN (Nr.2)	6	Teilprüfg	
PS: The Little Theatre Movement	BacVL 13 - EN (Nr.2)	6	Teilprüfg	Hausarbeit
Ü: Poetry Analysis	BacVL 13 - EN Nr. 3	2	Teilprüfg	Beteiligungsna chweis / Portfolio
Ü: Reading Toni Morrison: Paradise	BacVL 13 - EN Nr. 3	2	Teilprüfg	Beteiligungsna chweis / Portfolio
Ü: The American Short Story of the 19th Century	BacVL 13 - EN Nr. 3	2	Teilprüfg	Beteiligungsna chweis / Portfolio
Canon Formation and Canon Revision in American Literature	BacVL 13 - EN Nr. 3	2	Teilprüfg	Beteiligungsna chweis / Portfolio
Ü: Contemporary American Novels	BacVL 13 - EN Nr. 3	2	Teilprüfg	Beteiligungsna chweis / Portfolio
HS: The Theatre of Eugene O'Neill	BacVL 23 - EN Nr. 1	8	Teilprüfg	Hausarbeit
V: Überblicksvorlesung Amerikanische Literatur des 20. Jahrhunderts	BacVL 13 – EN Nr. 1	2	Teilprüfg	Beteiligungsna chweis / Portfolio
	BacVL 13 – EN Nr. 3	2	Teilprüfg	
HS: Masterpieces of American Literature	BacVL 23 - EN Nr. 1	8	Teilprüfg	Hausarbeit
Einführung in die Englische Literaturwissenschaft (Henke / Baraniecka)	BacVL 03 - EN (Nr. 1)	6	Teil.	Klausur

Grundkompetenzen Amerikanistik - Begleitübung zum Einführungskurs (Kurs A - Caupert)	verpflichtend zu BacVL 03 - EN Nr. 1	0	Teil.	Beteiligungsna chweis
Grundkompetenzen Amerikanistik - Begleitübung zum Einführungskurs (Kurs B - Caupert)	verpflichtend zu BacVL 03 - EN Nr. 1	0	Teil.	Beteiligungsna chweis
Begleitübung zum Einführungskurs (Kurs 1 - Henke)	verpflichtend zu BacVL 03 - EN Nr. 1	0	Teil.	Beteiligungsna chweis
Begleitübung zum Einführungskurs (Kurs 2 - Baraniecka)	verpflichtend zu BacVL 03 - EN Nr. 1	0	Teil.	Beteiligungsna chweis
Begleitübung zum Einführungskurs (Kurs 3 - Kerler)	verpflichtend zu BacVL 03 - EN Nr. 1	0	Teil.	Beteiligungsna chweis
Begleitübung zum Einführungskurs (Kurs 4 - Kerler)	verpflichtend zu BacVL 03 - EN Nr. 1	0	Teil.	Beteiligungsna chweis
Lord Byron (Kerler)	BacVL 13 - EN (Nr. 2)	6	Teil.	Hausarbeit
Restoration Comedy (Kerler)	BacVL 13 - EN (Nr. 2)	6	Teil.	Hausarbeit
Metaphysical Poets (Baraniecka)	BacVL 13 - EN (Nr. 2)	6	Teil.	Hausarbeit
Literary and Filmic Constructions of Evil (Müller / Sorian)	BacVL 03 - EN (Nr. 2)	6	Teil.	Hausarbeit
	BacVL 13 - EN (Nr. 2)	6	Teil.	
Selected African Short Stories and Novels from the 60s Until Now (Demir)	BacVL 03 - EN (Nr. 3)	6	Teil	Hausarbeit
	BacVL 13 - EN (Nr. 2)	6	Teil	
Queer Fiction and Film (Hess)	BacVL 03 - EN (Nr. 3)	6	Teil.	Hausarbeit
	BacVL 13 - EN (Nr. 2)	6	Teil.	
	BacVL 13 - EN (Nr. 3)	2	Teil.	Portfolio
North American Women in the 19th Century (Hess)	BacVL 03 - EN (Nr. 2)	6	Teil.	Hausarbeit
	BacVL 13 - EN (Nr. 2)	6	Teil.	
	BacVL 13 - EN (Nr. 3)	2	Teil.	Portfolio
Gothic Fiction (Henke)	BacVL 13 - EN (Nr. 3)	2	Teil.	Beteiligungs- nachweis

Unreliable Narration (Soriano)	BacVL 13 - EN (Nr. 3)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis
Shakespeare's Poetry (Kerler)	BacVL 13 - EN (Nr. 3)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis
Survey of English Literature III: Romantic Period and Victorian Age (Henke)	BacVL 13 - EN (Nr. 3)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis
Drama Analysis (Soriano)	BacVL 13 - EN (Nr. 3)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis
Die Literatur der englischen Romantik: Philosophie, Kultur und Poetologie (Teil 1 - Middeke)	BacVL 13 - EN (Nr. 1)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis
	BacVL 13 - EN (Nr. 3)	2	Teil.	
North American Indigenous North American Literatures (Sarkowsky)	BacVL 13 - EN (Nr. 1)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis
The Poetry of the American Renaissance (Magistrale)	BacVL 23 - EN (Nr. 1)	8	Teil.	Hausarbeit
Laurence Sterne (Henke)	BacVL 23 - EN (Nr. 1)	8	Gesamt.	Hausarbeit
The Canadian Short Story of the 20th and 21st Centuries (Middeke)	BacVL 23 - EN (Nr. 1)	8	Gesamt.	Hausarbeit
The Western (Sarkowsky)	BacVL 23 - EN (Nr. 1)	8	Gesamt.	Hausarbeit / Portfolio
Recent Publications in Postcolonial Studies and Literatures (Sarkowsky)	BacVL 23 - EN (Nr. 1)	8	Gesamt	Hausarbeit / Portfolio
Study Trip to Ireland (Middeke)	BacVL 13 - EN (Nr. 3)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis

Study Trip to New York City (Middeke)	BacVL 13 - EN (Nr. 3)	2	Teil.	
---------------------------------------	-----------------------	---	-------	--

BA Vergleichende Literaturwissenschaft

	Module VL als alleiniger Studiengang 90 LP			Module Nebenfachstudium VL 60 LP				
		SWS	LP		SWS	LP		
A. Basis- module	BacVL 01	1 V/Ü Einführung in die Literaturwissenschaft	2	2	BacVL 06	1 Vorlesung/Übung Einführung in die Literaturwissenschaft	2	2
		2 Gk Einführung in die Literaturwissenschaft	2	6		2 Grundkurs Einführung in die Literaturwissenschaft	2	6
		3 Begleitkurs zum Grundkurs Einführung in die Literaturwissenschaft	2	2		3 Thematisches Einführungsseminar	2	6
		4 Thematisches Einführungsseminar	2	6	BacVL 07	1 Vorlesung/Übung zu Epochen der europäischen Literatur	2	2
	BacVL 02	1 Vorlesung/Übung zu Epochen der europäischen Literatur	2	2		2 Proseminar zur europäischen Literatur	2	6
		2 Proseminar zur europäischen Literatur	2	6		3 Proseminar zur europäischen Literatur	2	6
		3 Übung zur europäischen Literatur	2	2		4 Übung zur antiken bzw. christlichen Mythologie	2	4
		4 Übung zur antiken bzw. christlichen Mythologie	2	4				
	<i>Zwischensumme</i>		16	30				
	Wahlpflichtbereich							
	BacVL 03 - Lat	1 Vorlesung/Übung Lateinische Literatur	2	2				
		2 Proseminar Lateinische Literatur	2	2				
		3 Lektürekurs Lateinische	2	4				

		Prosa						
	BacVL 03 - EN	1 Grundkurs + Übung/Proseminar Einführung in die Literaturwissenschaft	2	6				
		2 Proseminar aus dem Bereich Cultural Studies	2	6				
	BacVL 03 - FR	1 Vorlesung Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft	2	2				
		2 Grundkurs Französische Literaturwissenschaft	2	5				
		3 Vorlesung Französische Literatur, 1	2	2				
	BacVL 03 - IB	1 Vorlesung Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft	2	2				
		2 Grundkurs Hispanistische Literaturwissenschaft	2	5				
		3 Übung Analyse und Interpretation spanischsprachiger Literatur	2	2				
	BacVL 03 - IT	1 Vorlesung Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft	2	2				
		2 Grundkurs Italienische Literaturwissenschaft	2	5				
		3 Vorlesung Italienische Literatur, 1	2	2				
	BacVL 03 - ÄDL	1 Grundkurs 1 Mittelhochdeutsch	2	5				
		2 Grundkurs 2 Übersetzen aus dem Mittelhochdeutschen	2	5				
B. Aufbau-module	BacVL 11	1 Vorlesung/Übung zur Literaturtheorie/Methoden der Textanalyse	2	2	BacVL 16	1 Vorlesung/Übung zur Literaturtheorie/Methoden der Textanalyse	2	2

		2 Proseminar Französische Literatur	2	4				
		3 Proseminar Französische Literatur	2	6				
	BacVL 13 - IB	1 Vorlesung Iberoromania	2	2				
		2 Proseminar Spanische/lateinamerikanische Literatur	2	4				
		3 Proseminar Spanische/lateinamerikanische Literatur	2	6				
	BacVL 13 - IT	1 Vorlesung Italienische Literatur, 2	2	2				
		2 Proseminar Italienische Literatur	2	4				
		3 Proseminar Italienische Literatur	2	6				
	BacVL 13 - ÄDL	1 Einführungsvorlesung Ältere deutsche Literatur	2	3				
		2 Proseminar Ältere deutsche Literatur	2	6				
C. Vertiefungsmodule	BacVL 21	1 Hauptseminar aus dem Bereich der literarischen Bildung und kulturellen Praxis	2	8	BacVL 26	1 Übersetzungsklausur	2	2
		2 Übersetzungsklausur	2	2		2 Hauptseminar zu zentralen Konzepten der europäischen Literatur	2	8
	BacVL 22	1 Vorlesung/Übung/ Kolloquium zu zentralen Konzepten der europäischen Literatur	2	2				
		2 Hauptseminar/Kolloquium zu zentralen Konzepten der europäischen Literatur	2	8				
	<i>Zwischensumme</i>			8	20			

Wahlpflichtbereich								
BacVL 23 - Lat	1 Hauptseminar Lateinische Literatur	2	8					
	2 Lektürekurs Lateinische Literatur	2	2					
BacVL 23 - EN	1 Hauptseminar englischsprachige/amerikanische Literatur	2	8					
BacVL 23 - FR	1 Vorlesung Französische Literatur, 3	1	1					
	2 Hauptseminar Französische Literatur	2	8					
BacVL 23 - IB	1 Vorlesung Spanische/Lateinamerikanische Literatur	1	1					
	2 Hauptseminar Spanische/Lateinamerikanische Literatur	2	8					
BacVL 23 - IT	1 Vorlesung Italienische Literatur, 3	1	1					
	2 Hauptseminar Italienische Literatur	2	8					
BacVL 23 - ÄDL	1 Hauptseminar Ältere deutsche Literatur	2	8					
	2 Vorlesung/Übung Altgermanistik	2	3					
Bachelorarbeit			10					
Gesamtsumme:		42	90	Gesamtsumme:			60	
+ Summe je nach gewählter Philologie im Wahlpflichtbereich:		19-24	60					

Abkürzungen:

NDL *Neuere Deutsche Literaturwissenschaft*

ÄDL *Ältere Deutsche Literaturwissenschaft*

