

Modulhandbuch B.A. Italo-Romanistik - Nebenfach - Allgemeiner Teil -

A - BASISMODUL	Sprach- praxis	BacIta 01 – SP	1 Pronuncia e intonazione	2	3
			2 Grammatica di base	2	3
			3 Apprendimento ed esercizi di lessico (wird nicht mehr angeboten)	2	3
			4 Esercizi contrastivi	2	3
	Sprach- wissen- schaft	BacIta 02 – SW	1 Einführung in die Romanische Sprachwissenschaft A: Sprache in Raum und Zeit	2	3
			2 Einführung in die Romanische Sprachwissenschaft B (Italienisch): Sprachliche Strukturen	2	3
	Literatur- wissen- schaft	BacIta 03 – LW	1 Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft	2	2
			2 Grundkurs Literaturwissenschaft Italienisch	2	5
			3 Italienische Literatur 1	2	2
	Zwischensumme				

B - AUFBAUMODUL	Sprach- praxis	BacIta 11 – SP	1 Espressione orale	2	3
			2 Analisi di testi d'attualità	2	3
			3 Esercitazione scritta	2	3
			4 Approfondimenti grammaticali	2	3
	Sprach- wissen- schaft	BacIta 13 – SW	1 Sprachvarietäten der Italo-romania	2	3
			2 Proseminar zur synchronischen Sprachwissenschaft	2	5
			3 Textlinguistik <i>oder</i> Interne Sprachgeschichte	2	2
	Literatur- wissen- schaft	BacIta 14 – LW	1 Italienische Literatur 2	2	2
			2 Proseminar Italienische Literatur	2	6
	Zwischensumme				

C – VERTIEFUNGSMODUL	Sprach- praxis	BaCIta 22 – SP	1 Comunicazione orale oder Traduzione italiano-tedesco	2	3
			2 Produzione scritta oder Traduzione tedesco-italiano (wird nicht mehr angeboten)	2	3
			3 Cultura italiana 1 oder Cultura italiana 2 oder Corso monografico	2	3
Zwischensumme					9
Summe					60

Die Teilnahmevoraussetzungen für die jeweiligen Module sind zu berücksichtigen (siehe Zeile 12 der jeweiligen Modulbeschreibungen)

BacI ta 01 – SP

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Italo-Romanistik Sprachpraxis		
2. Modulgruppe/n	Basismodul		
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Italienisch		
4. Modulbeauftragte/r	Maria Bali		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Strutture linguistiche		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz in den Bereichen der grundlegenden sprachlichen Strukturen, auf einer Sprachbeherrschung auf dem Niveau B2 GER aufbauend (Ausgangsniveau B2, Zielniveau B2+)		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Italo-Romanistik – Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP		
8. Semesterempfehlung	1. – 2. Semester		
9. Dauer des Moduls	ca. 2 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	i.d.R. jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	270 Stunden		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	bestandener Einstufungstest Italienisch		
13. Anzahl der LP	9		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	mündliche Prüfung (Nr. 1), Klausur (Nrn. 2 und 4)		
15. Prüfung	Modulteilprüfungen		
16. Lehrform/en	Übung (Sprachkurs)		
17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):	Im Modul sind insgesamt 9 LP aus drei der Lehrveranstaltungen Nrn. 1 bis 4 zu erbringen. Die Modulnote errechnet sich aus dem Durchschnitt der in den einzelnen Lehrveranstaltungen erzielten Noten.		
Nr.	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	SWS	LP
1	Pronuncia e intonazione	2	3
2	Grammatica di base	2	3
3	Apprendimento ed esercizi di lessico (wird nicht mehr angeboten)	2	3
4	Esercizi contrastivi	2	3
Summe:		6	9

Bacl ta 02 – SW

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Italo-Romanistik Sprachwissenschaft		
2. Modulgruppe/n	Basismodul		
3. Fachgebiet	Romanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Frank Paulikat		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Grundlagen der Allgemeinen, Romanischen und Italienischen Sprachwissenschaft		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Vertrautheit mit grundlegenden Begriffen, Theorien und Arbeitsmethoden der Sprachwissenschaft mit Befähigung der Anwendung auf das Italienische		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Italo-Romanistik – Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP		
8. Semesterempfehlung	1. – 2. Semester		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 Stunden		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	keine		
13. Anzahl der LP	6		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur (Nrn. 1 und 2)		
15. Prüfung	Modulteilprüfungen		
16. Lehrform/en	Vorlesung, Übung		
17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):	Im Modul sind insgesamt 6 LP aus den Lehrveranstaltungen Nrn. 1 bis 2 zu erbringen. Die Modulnote errechnet sich aus dem Durchschnitt der in den beiden Lehrveranstaltungen erzielten Noten.		
Nr.	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	SWS	LP
1	Einführung in die Romanische Sprachwissenschaft A: Sprache in Raum und Zeit	2	3
2	Einführung in die Romanische Sprachwissenschaft B (Italienisch): Sprachliche Strukturen	2	3
Summe:		4	6

Baclta 03 – LW

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Italo-Romanistik Literaturwissenschaft		
2. Modulgruppe/n	Basismodul		
3. Fachgebiet	Romanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Maximilian Gröne		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Kenntnisse der grundlegenden Gegenstände, Fragestellungen, Terminologie, Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft. Grundlegende Kenntnisse über Epochen und zentrale Werke der Italienischen Literatur		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	grundlegende Fähigkeiten zum literaturgeschichtlichen und literaturwissenschaftlichen Umgang mit literarischen Texten		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Italo-Romanistik – Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP		
8. Semesterempfehlung	1. – 2. Semester		
9. Dauer des Moduls	2 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	270 Stunden		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	keine		
13. Anzahl der LP	9		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur (Nrn. 1 und 2), Protokoll / Klausur (Nr. 3)		
15. Prüfung	Modulteilprüfungen		
16. Lehrform/en	Vorlesung, Grundkurs, Übung		
17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):	Im Modul sind insgesamt 9 LP aus den Lehrveranstaltungen Nrn. 1 bis 3 zu erbringen. Die Modulnote ergibt sich aus der in Veranstaltung Nr. 2 erzielten Note.		
Nr.	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	SWS	LP
1	Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft	2	2
2	Grundkurs Italienische Literaturwissenschaft	2	5
3	Italienische Literatur 1	2	2
Summe:		6	9

Baclta 11 – SP

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Italo-Romanistik Sprachpraxis		
2. Modulgruppe/n	Aufbaumodul		
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Italienisch		
4. Modulbeauftragte/r	Maria Bali		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Abilità linguistiche		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	fertigungsorientierter Ausbau der fremdsprachlichen Kompetenz (Ausgangsniveau B2+, Zielniveau C1)		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Italo-Romanistik – Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP		
8. Semesterempfehlung	3. – 4. Semester		
9. Dauer des Moduls	ca. 2 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	270 Stunden		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	mindestens 6 LP aus Modul Baclta 01 – SP		
13. Anzahl der LP	9		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	mündliche Prüfung (Nrn. 1 und 2), Klausur (Nrn. 3 und 4)		
15. Prüfung	Modulteilprüfungen		
16. Lehrform/en	Übung (Sprachkurs)		
17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):	Im Modul sind insgesamt 9 LP aus drei der Lehrveranstaltungen Nrn. 1 bis 4 zu erbringen. Die Modulnote errechnet sich aus dem Durchschnitt der in den einzelnen Lehrveranstaltungen erzielten Noten.		
Nr.	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	SWS	LP
1	Espressione orale	2	3
2	Analisi di testi d'attualità	2	3
3	Esercitazione scritta	2	3
4	Approfondimenti grammaticali	2	3
Summe:		6	9

Baclta 13 – SW

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Italo-Romanistik Sprachwissenschaft		
2. Modulgruppe/n	Aufbaumodul		
3. Fachgebiet	Romanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Frank Paulikat		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	zentrale Themen der Italienischen Sprachwissenschaft		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Befähigung zur eigenständigen Bearbeitung sprachwissenschaftlicher Fragestellungen und zur Verknüpfung von Wissen aus verschiedenen linguistischen Teildisziplinen		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Italo-Romanistik – Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP		
8. Semesterempfehlung	3. – 4. Semester		
9. Dauer des Moduls	2 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 Stunden		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	mindestens 3 LP aus Modul Baclta 02 – SW		
13. Anzahl der LP	10		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur (Nrn. 1 und 3), Seminararbeit (mit Referat) (Nr. 2)		
15. Prüfung	Modulteilprüfungen		
16. Lehrform/en	Übung, Proseminar		
17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):	Im Modul sind insgesamt 10 LP aus den Lehrveranstaltungen Nrn. 1 bis 3 zu erbringen. Die Modulnote errechnet sich aus den in den einzelnen Lehrveranstaltungen erzielten Noten, gewichtet nach Leistungspunkten.		
Nr.	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	SWS	LP
1	Sprachvarietäten der Italo-romania	2	3
2	Proseminar zur synchronischen Sprachwissenschaft	2	5
3	Textlinguistik <i>oder</i> Interne Sprachgeschichte	2	2
Summe:		6	10

Baclta 14 – LW

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Italo-Romanistik Literaturwissenschaft		
2. Modulgruppe/n	Aufbaumodul		
3. Fachgebiet	Romanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Maximilian Gröne		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	weiterführende Kenntnisse der Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft, der Epochen und zentralen Werke der Italienischen Literatur. Erwerb von Fähigkeiten zur eigenständigen Textanalyse		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	weiterführende Fähigkeiten zum literaturgeschichtlichen und literaturwissenschaftlichen Umgang mit literarischen Texten		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Italo-Romanistik – Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP		
8. Semesterempfehlung	3. – 4. Semester		
9. Dauer des Moduls	3 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 Stunden		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	erfolgreicher Abschluss von mindestens zwei Lehrveranstaltungen des Moduls Baclta 03 – LW, darunter in jedem Fall Lehrveranstaltung Nr. 1		
13. Anzahl der LP	8		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Protokoll / Klausur (Nr. 1), Seminararbeit (mit Referat) (Nr. 2)		
15. Prüfung	Modulteilprüfungen		
16. Lehrform/en	Vorlesung, Proseminar		
17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):	Im Modul sind insgesamt 8 LP aus den Lehrveranstaltungen Nrn. 1 bis 2 zu erbringen. Die Modulnote ergibt sich aus der in Veranstaltung Nr. 2 erzielten Note.		
Nr.	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	SWS	LP
1	Italienische Literatur 2	2	2
2	Proseminar Italienische Literatur	2	6
Summe:		4	8

BacI ta 22 – SP

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Italo-Romanistik Sprachpraxis		
2. Modulgruppe/n	Vertiefungsmodul		
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Italienisch		
4. Modulbeauftragte/r	Maria Bali		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Competenza linguistica globale		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Optimierung der fremdsprachlichen Fertigkeiten unter besonderer Berücksichtigung interlingualer und interkultureller Kommunikation (Ausgangsniveau C1, Zielniveau C1+)		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Italo-Romanistik – Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP		
8. Semesterempfehlung	5. – 6. Semester		
9. Dauer des Moduls	ca. 2 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	i.d.R. jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	270 Stunden		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	mindestens 6 LP aus Modul BacI ta 11 – SP		
13. Anzahl der LP	9		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	mündliche Prüfung / Klausur (Nr. 1), Klausur (Nr. 2), Klausur / mündliche Prüfung (Nr. 3)		
15. Prüfung	Modulteilprüfungen		
16. Lehrform/en	Übung (Sprachkurs)		
17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):	Im Modul sind insgesamt 9 LP aus einer der beiden Lehrveranstaltungen Nr. 1, einer der beiden Lehrveranstaltungen Nr. 2 und einer der drei Lehrveranstaltungen Nr. 3 zu erbringen. Die Modulnote errechnet sich aus dem Durchschnitt der in den einzelnen Lehrveranstaltungen erzielten Noten.		
Nr.	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	SWS	LP
1	Comunicazione orale oder Traduzione italiano-tedesco	2	3
2	Produzione scritta oder Traduzione tedesco-italiano (wird nicht mehr angeboten)	2	3

3	Cultura italiana 1 oder Cultura italiana 2 oder Corso monografico	2	3
Summe:		6	9

Modulhandbuch B.A. Italo-Romanistik Nebenfach - Konkreter Lehrveranstaltungsteil -

Sommersemester 2014

Veranstaltungstitel	Modulbezeichnung/ Modulsignatur/ Modulteil/- element/Nr., evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich	LP	Gesamt- /Teil- prüfung	Prüfungs- form
Pronuncia e intonazione	BacIta 01 – SP (Nr. 1)	3	Teil.	mündl. Prüfung
Grammatica di base	BacIta 01 – SP (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Esercizi contrastivi	BacIta 01 – SP (Nr. 4)	3	Teil.	Klausur
Espressione orale	BacIta 11 – SP (Nr. 1)	3	Teil.	mündl. Prüfung
Analisi di testi d'attualità	BacIta 11 – SP (Nr. 2)	3	Teil.	mündl. Prüfung
Esercitazione scritta	BacIta 11 – SP (Nr. 3)	3	Teil.	Klausur
Approfondimenti grammaticali	BacIta 11 – SP (Nr. 4)	3	Teil.	Klausur
Traduzione italiano-tedesco	BacIta 22 – SP (Nr. 1)	3	Teil.	Klausur
Comunicazione orale		3	Teil.	mündl. Prüfung
Produzione scritta	BacIta 22 – SP (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Cultura italiana 1	BacIta 22 – SP (Nr. 3)	3	Teil.	Klausur
Cultura italiana 2	BacIta 22 – SP (Nr. 3)	3	Teil.	Klausur
Corso monografico	BacIta 22 – SP (Nr. 3)	3	Teil.	mündl. Prüfung
Einführung in die Romanische Sprachwissenschaft A: Sprache in Raum und Zeit	BacIta 02 – SW (Nr. 1)	3	Teil.	Klausur
Einführung in die Romanische Sprachwissenschaft B (Italienisch): Sprachliche Strukturen	BacIta 02 – SW (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur

Varietäten in der Italo-romania	BacIta 13 – SW (Nr. 1)	3	Teil.	Klausur
Proseminar zur italienischen Sprachwissenschaft: Pragmatik	BacIta 13 – SW (Nr. 2)	5	Teil.	Referat und Seminararbeit
Textlinguistik	BacIta 13 – SW (Nr. 3)	2	Teil.	Klausur
Interne Sprachgeschichte				
V Methoden der romanischen Literaturwissenschaft	BacIta 03 – LW (Nr. 1)	2	Teil.	Klausur
Ü Grundkurs Literaturwissenschaft Italienisch	BacIta 03 – LW (Nr. 2)	5	Teil.	Klausur
V Avantgarden in der Romania	BacIta 03 – LW (Nr. 3)	2	Teil.	Klausur
V Hauptwerke des Theaters in den romanischen Literaturen				
V Avantgarden in der Romania	BacIta 14 – LW (Nr. 1)	2	Teil.	Klausur
V Hauptwerke des Theaters in den romanischen Literaturen				
PS Hauptwerke der italienischen Literatur	BacIta 14 – LW (Nr. 2)	6	Teil.	Referat und Seminararbeit