

# **Modulhandbuch**

**BA Ibero-Romanistik HF (PO2009)**

**Philologisch-Historische Fakultät**

**Gültig ab Wintersemester 2015/2016**

---

## B.A. Ibero-Romanistik - Hauptfach

- Struktur der Module und Lehrveranstaltungen  
gemäß BaPo vom 28.07.2009, Stand: 21.07.2015 -

Modulgruppe	Teilgebiet	Bisherige Signatur	Signatur ab WS 15/16	Modultitel ab WS 15/16	Lehrveranstaltungen	SWS	LP	LP gesamt	Lehrform	Prüfungsform
A	Sprachpraxis	BacSpa 01 – SP	SZS-0199	Estructuras lingüísticas Gy BacANIS BacSpa 2008/09 (9 LP)	1 Pronunciación y entonación 2 Estructuras gramaticales 3 Ampliación sistemática de vocabulario (nicht mehr angeb.) 4 Ejercicios contrastivos	2 2 2 2	3 3 3 3	9	Übung, Sprachkurs	1: mündliche Prüfung 2, 3, 4: Klausur
	Sprachwissenschaft	BacSpa 02 – SW	SPA-1191	Basismodul Sprachwissenschaft Spanisch (6 LP)	1 Einführung in die Sprach-Spanisch): Sprache in Raum und Zeit 2 Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten B (Spanisch): Sprachliche Strukturen	2 2	3 3	6	Vorlesung, Übung	1, 2: Klausur
	Literaturwissenschaft	BacSpa 03 – LW	SPA-2191	Basismodul Literaturwissenschaft Spanisch (9 LP)	1 Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft 2 Grundkurs Hispanistische Literaturwissenschaft 3 Analyse und Interpretation spanischsprachiger Literatur	2 2 2	2 5 2	9	Vorlesung, Grundkurs	1, 2, 3: Klausur
<b>Zwischensumme</b>								<b>24</b>		
B	Sprachpraxis	BacSpa 11 – SP	SZS-0197	Destrezas lingüísticas (9 LP)	1 Expresión oral 2 Análisis de textos de actualidad 3 Expresión escrita 4 Gramática comunicativa	2 2 2 2	3 3 3 3	9	Übung, Sprachkurs	1, 2: mündliche Prüfung 3, 4: Klausur
	Sprachwissenschaft	BacSpa 12 – SW	SPA-1292	Aufbaumodul Sprachwissenschaft Spanisch (10 LP)	1 Sprachvarietäten in der Iberoromania 2 Proseminar 3 Textlinguistik	2 2 2	3 5 2	10	Übung, Proseminar	1: Klausur 2: Seminararbeit 3: Klausur
	Literaturwissenschaft	BacSpa 14 – LW	SPA-2292	Aufbaumodul Literaturwissenschaft Spanisch (8 LP)	1 Vorlesung 2 Proseminar	2 2	2 6	8	Vorlesung, Proseminar	1: Protokoll/ Klausur 2: Seminararbeit
<b>Zwischensumme</b>								<b>27</b>		
C	Sprachpraxis	BacSpa 21 – SP	SZS-0196	Dominio integral de la lengua BacSpa HF (10 LP)	1 Comunicación oral oder Traducción español – alemán 2 Producción de textos oder Traducción alemán – español	2 2 2	3 3 3	10	Übung, Sprachkurs	1: mündliche Prüfung/ Klausur 2: Klausur 3: Klausur/ mündl. Prüfung

					3 Estructuras socioeconómicas y políticas de los países latinoamericanos <i>oder</i> Estructuras socioeconómicas y políticas de España <i>oder</i> Curso monográfico	2 2 2	4 4 4			
<b>Sprachwissenschaft</b>	BacSpa 23 – SW	SPA-1392	Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Spanisch (10 LP)	1 Interne Sprachgeschichte des Spanischen 2 Hauptseminar	2 2	2 8	<b>10</b>	Übung, Hauptseminar	1: Klausur 2: Seminararbeit	
<b>Literaturwissenschaft</b>	BacSpa 24 – LW	SPA-2392	Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft Spanisch (9 LP)	1 Vorlesung 2 Hauptseminar	1 2	1 8	<b>9</b>	Vorlesung, Hauptseminar	1: Seminararbeit 2: Klausur/Protokoll	
<b>Zwischensumme</b>							<b>29</b>			
<b>Bachelorarbeit</b>							<b>10</b>			
<b>Summe</b>							<b>90</b>			

## Übersicht nach Modulgruppen

### 1) A Basismodule BacSpa HF (PO 2009) ECTS: 24

SZS-0199 (= BacSpa 01 - SP): Estructuras lingüísticas Gy BacANIS BacSpa 2008/09 (9 LP) (= Sprachpraxis Spanisch) (9 ECTS/LP).....	3
SPA-1191 (= BacSpa 02 - SW): Basismodul Sprachwissenschaft Spanisch (6 LP) (= Sprachwissenschaft Spanisch) (6 ECTS/LP).....	5
SPA-2191 (= BacSpa 03 - LW): Basismodul Literaturwissenschaft Spanisch (9 LP) (= Literaturwissenschaft Spanisch) (9 ECTS/LP).....	7

### 2) B Aufbaumodule BacSpa HF (PO 2009) ECTS: 27

SZS-0197 (= BacSpa 11 - SP): Destrezas lingüísticas (9 LP) (= Sprachpraxis Spanisch) (9 ECTS/LP).....	9
SPA-1292 (= BacSpa 12 - SW): Aufbaumodul Sprachwissenschaft Spanisch (10 LP) (= Sprachwissenschaft Spanisch) (10 ECTS/LP).....	11
SPA-2292 (= BacSpa 14 - LW): Aufbaumodul Literaturwissenschaft Spanisch (8LP) (= Literaturwissenschaft Spanisch) (8 ECTS/LP).....	13

### 3) C Vertiefungsmodule BacSpa HF (PO 2009) ECTS: 29

SZS-0196 (= BacSpa 21 - SP): Dominio integral de la lengua BacSpa HF (10 LP) (= Sprachpraxis Spanisch) (10 ECTS/LP).....	15
SPA-1392 (= BacSpa 23 - SW): Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Spanisch (10 LP) (= Sprachwissenschaft Spanisch) (10 ECTS/LP).....	17
SPA-2392 (= BacSpa 24 - LW): Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft Spanisch (9 LP) (= Literaturwissenschaft Spanisch) (9 ECTS/LP).....	19

### 4) Bachelorarbeit BacSpa HF (PO 2009) ECTS: 10

<b>Modul SZS-0199 (= BacSpa 01 - SP): Estructuras lingüísticas Gy BacANIS BacSpa 2008/09 (9 LP) (= Sprachpraxis Spanisch)</b>		ECTS/LP: 9
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronunciación y entonación</li> <li>• Estructuras gramaticales</li> <li>• Ampliación sistemática de vocabulario (<i>wird nicht mehr angeboten</i>)</li> <li>• Ejercicios contrastivos</li> </ul>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz in den Bereichen der grundlegenden sprachlichen Strukturen (Ausgangsniveau B2 GER, Zielniveau B2+ GER)		
<b>Bemerkung:</b> Aus drei LV-Gruppen ist je eine LV zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zu den Prüfungen über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 270 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis des Niveaus B2 GER durch Einstufungstest Spanisch (hispanistische Fächer)		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulteilprüfungen
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1-2 Semester
<b>SWS:</b> 6	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: "Pronunciación y entonación" (Übung, Sprachkurs)</b> Sprache: Spanisch SWS: 2 ECTS/LP: 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> Pronunciación y entonación (Übung)
<b>Prüfung</b> Pronunciación y entonación Mündliche Prüfung, Modulteilprüfung

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Estructuras gramaticales (Übung, Sprachkurs)</b> Sprache: Spanisch SWS: 2 ECTS/LP: 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> Estructuras gramaticales (Übung)

<b>Prüfung</b> <b>Estructuras gramaticales</b> Klausur, Modulteilprüfung
<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Ampliación sistemática de vocabulario</b> <b>Sprache:</b> Spanisch
<b>Inhalte:</b> wird nicht mehr angeboten
<b>Prüfung</b> <b>Ampliación sistemática de vocabulario</b> Modul-Teil-Prüfung, wird nicht mehr angeboten
<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Ejercicios contrastivos (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Spanisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Ejercicios contrastivos</b> (Übung)
<b>Prüfung</b> <b>Ejercicios contrastivos</b> Klausur, Modulteilprüfung

<b>Modul SPA-1191 (= BacSpa 02 - SW): Basismodul Sprachwissenschaft Spanisch (6 LP) (= Sprachwissenschaft Spanisch)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Michaela Schäfers		
<b>Inhalte:</b> Grundlagen der Allgemeinen, Romanischen und Spanischen Sprachwissenschaft		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Vertrautheit mit grundlegenden Begriffen, Theorien und Arbeitsmethoden der Sprachwissenschaft mit Befähigung zur Anwendung auf das Spanische		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der beiden Modulteilprüfungen
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten A: Sprache in Raum und Zeit</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten A (Französisch, Italienisch, Spanisch): Sprache in Raum und Zeit</b> (Vorlesung) Die Vorlesung behandelt übergreifende Fragen der romanischen Sprachwissenschaft und vermittelt das Grundwissen für das sprachwissenschaftliche Studium in den einzelnen Fächern (Französisch, Italienisch, Spanisch). Behandelt werden die allgemeine externe Geschichte der romanischen Sprachen (Wie sind die romanischen Sprachen entstanden und wie lässt sich ihre Ausdifferenzierung und unterschiedliche Entwicklung erklären? Wie kann man die Affinitäten der romanischen Sprachen für die Intercomprehension nutzen? ), die Geschichte der romanischen Sprachwissenschaft und ihre disziplinäre Auffächerung in der Gegenwart . Zur Übung und Diskussion des vermittelten Stoffes wird in Vorbereitung auf die Klausur ein Tutorium angeboten.
<b>Prüfung</b> <b>Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten A: Sprache in Raum und Zeit</b> Klausur, Modulteilprüfung

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten B (Spanisch): Sprachliche Strukturen</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Deutsch / Spanisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten B (Spanisch)</b> (Übung)

Im Kurs werden, begleitend zur Vorlesung "Einführung in die Romanische Sprachwissenschaft A", spezielle Themenbereiche der Sprachwissenschaft wie Phonologie und Phonetik, Morphologie und Syntax in Zusammenhang mit der spanischen Sprache behandelt.

**Prüfung**

**Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten B (Spanisch): Sprachliche Strukturen**

Klausur, Modulteilprüfung



<b>Modul SPA-2191 (= BacSpa 03 - LW): Basismodul Literaturwissenschaft Spanisch (9 LP) (= Literaturwissenschaft Spanisch)</b>		ECTS/LP: 9
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Hanno Ehrlicher Dr. Sandro Engelmann		
<b>Inhalte:</b> Grundlagen des literaturwissenschaftlichen Teilbereiches der Romanistik in historischer und systematischer Hinsicht, Grundlagen der hispanistischen Literaturwissenschaft, exemplarische Anwendung von Techniken der Textanalyse und der Interpretation von Werken aus dem Lektürekanon zur spanischsprachigen Literatur		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden besitzen grundlegende Fähigkeiten zur literaturgeschichtlichen und methodengeleiteten Textanalyse. Sie vermögen literarische Texte in unter gattungs- und literaturgeschichtlichen Aspekten zu beurteilen. Sie interpretieren literarische Texte unter Einbezug zentraler methodischer Ansätze und Theorien. Sie besitzen einen Überblick über die zur Verfügung stehenden Rechercheinstrumente.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 270 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 6	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	

<b>Modulteil</b>
<b>Modulteil: Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Sprache:</b> Deutsch / Spanisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 5
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft (Vorlesung)</b> Die Vorlesung bietet einen Überblick über die aktuellen Methoden und Theorien, die für das Studium der Romanischen Literaturen relevant sind. Die Veranstaltung richtet sich an alle Studierende der Romanistik und ist Bestandteil des Basismoduls Literaturwissenschaft (Lehramt und Bachelor). Die Leistungspunkte des Moduls (Einführungskurs + Vorlesung) werden durch die bestandene Abschlussklausur erworben. Anmeldung erfolgt über Digicampus. Aus organisatorischen Gründen bitten wir darum, diese Anmeldung als verbindlich zu betrachten
<b>Prüfung</b> <b>Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft (Modulteilprüfung)</b> Klausur / Prüfungsdauer: 45 Minuten

<b>Modulteil</b>
<b>Modulteil: Grundkurs Hispanistische Literaturwissenschaft</b> <b>Lehrformen:</b> Grundkurs <b>Sprache:</b> Deutsch / Spanisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 2
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b>

**Literaturwissenschaft Hispanistik (Grundkurs)**

Der Grundkurs bereitet in methodischer und literaturtheoretischer Hinsicht auf die Arbeit mit Texten in den Proseminaren vor.

**Prüfung**

**Grundkurs Hispanistische Literaturwissenschaft (Modulteilprüfung)**

Klausur / Prüfungsdauer: 45 Minuten

**Modulteile**

**Modulteil: Analyse und Interpretation spanischsprachiger Texte**

**Lehrformen:** Übung

**Dozenten:** Prof. Dr. Hanno Ehrlicher

**Sprache:** Deutsch / Spanisch

**SWS:** 2

**ECTS/LP:** 2

**Prüfung**

**Analyse und Interpretation spanischsprachiger Texte**

Klausur / Prüfungsdauer: 45 Minuten, unbenotet

<b>Modul SZS-0197 (= BacSpa 11 - SP): Destrezas lingüísticas (9 LP)</b> (= Sprachpraxis Spanisch)		ECTS/LP: 9
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión oral</li> <li>• Análisis de textos de actualidad</li> <li>• Expresión escrita</li> <li>• Gramática comunicativa</li> </ul>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> fertigungsorientierter Ausbau der fremdsprachlichen Kompetenz (Ausgangsniveau B2+ GER, Zielniveau C1 GER)		
<b>Bemerkung:</b> Aus drei LV-Gruppen ist je eine LV zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zu den Prüfungen über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 270 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> mindestens 6 LP aus dem Modul <i>Estructuras lingüísticas Gy BacANIS BacSpa 2008/09 (9 LP)</i>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen von drei Modulteilprüfungen
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1-2 Semester
<b>SWS:</b> 6	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Expresión oral (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Spanisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> Expresión oral (Übung)
<b>Prüfung</b> <b>Expresión oral</b> Mündliche Prüfung, Modulteilprüfung

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Análisis de textos de actualidad (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Spanisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> Análisis de textos de actualidad (Übung)
<b>Prüfung</b> <b>Análisis de textos de actualidad</b> Mündliche Prüfung, Modulteilprüfung

<b>Moduleile</b>
<b>Moduleil: Expresión escrita (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Spanisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Expresión escrita (Übung)</b>
<b>Prüfung</b> <b>Expresión escrita</b> Klausur, Moduleilprüfung
<b>Moduleile</b>
<b>Moduleil: Gramática comunicativa (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Spanisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Gramática comunicativa (Übung)</b>
<b>Prüfung</b> <b>Gramática comunicativa</b> Klausur, Moduleilprüfung

<b>Modul SPA-1292 (= BacSpa 12 - SW): Aufbaumodul Sprachwissenschaft Spanisch (10 LP) (= Sprachwissenschaft Spanisch)</b>		ECTS/LP: 10
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Michaela Schäfers		
<b>Inhalte:</b> zentrale Themen der Spanischen Sprachwissenschaft		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Befähigung zur Analyse komplexerer innersprachlicher Strukturen und von Zusammenhängen zwischen innersprachlichen und gesellschaftlichen Faktoren, Befähigung zur differenzierten Betrachtung text- bzw. varietätenlinguistischer Phänomene und zur begründeten Argumentation im Rahmen von Diskussionen über diese, Befähigung zur eigenständigen Bearbeitung sprachwissenschaftlicher Fragestellungen und zur Verknüpfung von Wissen aus verschiedenen linguistischen Teildisziplinen, Befähigung zur differenzierten Stellungnahme und Argumentation im Rahmen linguistisch kontrovers beurteilter Sachverhalte		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 300 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> erfolgreicher Abschluss mindestens eines Teils des Moduls "Basismodul Sprachwissenschaft Spanisch"		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der drei Modulteilprüfungen
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 6	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<p><b>Modulteil: Sprachvarietäten in der Iberoromania</b>  <b>Lehrformen:</b> Übung  <b>Sprache:</b> Spanisch / Deutsch  <b>SWS:</b> 2  <b>ECTS/LP:</b> 3</p>
<p><b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b></p> <p><b>Sprachvarietäten in der Iberoromania (Übung)</b>          En esta asignatura se tratarán conceptos generales relacionados con el tema de la variación lingüística. Además, se describirán características propias de las variedades lingüísticas del español, así como los diversos métodos de trabajo de la lingüística variacional. Se trabajarán los siguientes aspectos de la variación: - El concepto de variación lingüística (niveles, factores, problemas) - Lengua y variedad (lengua y dialecto, cambio lingüístico, la norma lingüística) - Conceptos y métodos de la dialectología - Variedades diatópicas y lenguas regionales en España y en América - Variedades de contacto (contacto de lenguas, lenguas pidgins y criollas) - Sociolingüística (sociolectos, lenguajes de especialidad, jergas) - Variedades diafásicas (registros y estilos) - Lengua hablada y lengua escrita, distancia e inmediatez comunicativa - Variedades en Internet Las clases se impartirán en español. Los créditos se obtendrán realizando un examen escrito al final del curso.... (weiter siehe Digicampus)</p>
<p><b>Prüfung</b>  <b>Sprachvarietäten in der Iberoromania</b>          Klausur, Modulteilprüfung</p>
<b>Modulteile</b>

**Modulteil: Proseminar zur synchronischen Sprachwissenschaft Spanisch**

**Lehrformen:** Proseminar

**Sprache:** Deutsch / Spanisch

**SWS:** 2

**ECTS/LP:** 5

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Synchronische Sprachwissenschaft: Sintaxis española** (Proseminar)

En este Proseminar se tratarán conceptos relacionados con la sintaxis desde un enfoque funcionalista. Para llevar esto a cabo se desarrollarán las cuestiones principales relativas a la descripción teórico-práctica de la oración simple y la oración compleja de la lengua española. 1. La oración simple 1.1 Criterios para su definición. Oración y proposición 1.2 Sintagma nominal y sintagma verbal. Clases de oraciones según su estructura. 1.3 Las funciones oracionales 2. La oración compuesta 2.1 Tipos de composición. Oraciones yuxtapuestas. 2.2 La coordinación 2.3 La subordinación 2.3.1 Oraciones subordinadas sustantivas 2.3.2 Oraciones subordinadas adjetivas 2.3.3 Oraciones subordinadas adverbiales: lugar, modo, tiempo 2.3.4 Oraciones de relación (I): causales, finales, condicionales y concesivas 2.3.5 Oraciones de relación (II): comparativas y consecutivas La enseñanza se imparte en español y, asimismo, el alumno debe realizar sus exposiciones y trabajos en la citada lengua.... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**Proseminar zur synchronischen Sprachwissenschaft Spanisch**

Hausarbeit, Modulteilprüfung

**Moduleile**

**Modulteil: Textlinguistik (Spanisch)**

**Lehrformen:** Übung

**Sprache:** Deutsch / Spanisch

**SWS:** 2

**ECTS/LP:** 2

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Textlinguistik** (Übung)

Die Übung bietet eine Einführung in die Textlinguistik. Es werden anhand von Themenbereichen wie \* Parameter der Textualität \* Textfunktionen \* Textsorten die Grundlagen der sprachwissenschaftlichen Analyse von Texten vermittelt.

**Prüfung**

**Textlinguistik (Spanisch)**

Klausur, Modulteilprüfung

<b>Modul SPA-2292 (= BacSpa 14 - LW): Aufbaumodul Literaturwissenschaft Spanisch (8LP) (= Literaturwissenschaft Spanisch)</b>		ECTS/LP: 8
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Hanno Ehrlicher Dr. Sandro Engelmann		
<b>Inhalte:</b> Orientierung über Geschichte, Epochen, wichtige Autoren, Stilrichtungen nach Werken der spanischen und iberamerikanischen Literatur; Erarbeitung von literaturgeschichtlichen und -theoretischen Kenntnissen in exemplarischen Bereichen (Spanien und Ibero-Amerika)		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden können literarische Texte im Kontext relevanter literaturgeschichtlicher Epochen und Strömungen verorten. Sie kennen die zentralen literarischen Verfahren, wichtige Vertreterinnen und Vertreter der Literatur und der wissenschaftlichen Forschung. Sie können literarische Texte auf ihre kulturgeschichtliche Relevanz hin beurteilen. Die Studierenden können in ersten eigenständigen Arbeiten literarische Texte auf ihre zentralen Merkmale hin analysieren und methodengeleitet interpretieren. Sie vermögen am Beispiel relevanter literaturgeschichtlicher Epochen, Strömungen, Gattungen oder Vertreter exemplarisch literarische Texte einordnen und charakterisieren. Forschungsliteratur wird bibliographisch erfasst und im Hinblick auf die eigenen Projekte ausgewertet und in die Argumentation einbezogen. Die Studierenden können fachspezifische Themen aus verschiedenen Blickwinkeln in der Diskussion vermitteln und Ergebnisse in geeigneter mündlicher und schriftlicher Form präsentieren.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 240 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	
<b>Moduleile</b>		
<b>Modulteil: Spanische/Lateinamerikanische Literaturgeschichte</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Sprache:</b> Deutsch / Spanisch <b>SWS:</b> 2		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Die Kultur Spaniens im Medium des Films I</b> (Vorlesung) Ziel dieser Vorlesungsreihe ist es, in grundlegende Problemfelder der spanischen Gegenwartskultur über deren Darstellung im Medium des Films einzuführen. In diesem ersten Teil der Serie soll der Themenbereich „Geschichte und Erinnerung“ behandelt werden, wobei die anhaltende Auseinandersetzung mit der traumatischen Erfahrung des Bürgerkriegs einen, die Darstellung der älteren Vergangenheit ( ‚Reconquista‘ des ausgehenden Mittelalters, ‚Entdeckung‘ Amerikas, Machtfülle und –niedergang des Spanischen Reiches in der Frühen Neuzeit) einen weiteren Schwerpunkt darstellen werden. Der Besuch der begleitenden Übung, in der die in der Vorlesung behandelten Filme vorab gesichtet werden, ist nicht obligatorisch, aber sehr zu empfehlen. Die Anmeldung zu dieser Veranstaltung erfolgt über Digicampus		
<b>Prüfung</b> <b>Spanische/Lateinamerikanische Literaturgeschichte (Modulteilprüfung)</b> Beteiligungsnachweis, unbenotet		
<b>Moduleile</b>		

**Modulteil: Spanische/Lateinamerikanische Literatur**

**Lehrformen:** Proseminar

**Sprache:** Deutsch / Spanisch

**SWS:** 2

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Spanische Literatur des Barock** (Proseminar)

Das Proseminar soll einen Überblick über die spanische Literatur des langen 17. Jahrhunderts erarbeiten. Tendenzen der frühneuzeitlichen Ideen- und Kulturgeschichte werden genauso betrachtet, wie wichtige Werke und Autoren der Epoche über die Lektüre erschlossen werden.

**Autorschaftproblematik im Siglo de Oro: Statistik und Stilometrie** (Proseminar)

Kaum eine andere Epoche der spanischen Literaturgeschichte ist derart von anonymer Autorschaft, aber auch vom Plagiat geprägt wie das Siglo de Oro. Kein Wunder, dass mit dem „Lazarillo de Tormes“ eines der wichtigsten Prosa-Werke der spanischen Literatur, das unter Anonymat veröffentlicht wurde, bis heute hitzige Debatten über eine mögliche Autorschaftszuschreibung hervorruft. Ein weiteres bekanntes Werk, das unter einem unauflösbaren Pseudonym veröffentlicht wurde und ebenso häufig diskutiert wird, ist der Don Quijote von Alonso Fernández de Avellaneda (auch schlicht Don Quijote de Avellaneda genannt). Wir wollen im Seminar diese Autorschaftsfragen nicht lösen, sondern die aktuell und historisch angewandten Methoden betrachten, die aus den verschiedenen Disziplinen angewandt werden, um sich einer Lösung zu nähern. Dabei beleuchten wir diese Methoden kritisch, lernen Sie aber auch anzuwenden und erlangen Kompetenzen aus dem Bereich der Digital Humanities.... (weiter siehe Digicampus)

**Argentinien und seine Literatur** (Proseminar)

In diesem Proseminar werden ausgewählte Werke der argentinischen Literatur besprochen und über die Lektüre erschlossen. Der Blick richtet sich dabei auf Klassiker, wie auch auf aktuelle Tendenzen.

**Das spanische Theater des 20./21. Jahrhunderts als Ort sozio-politischer Diskurse** (Proseminar)

Wie setzen die spanischen Dramatiker im 20. und 21. Jahrhundert die politischen und gesellschaftlichen Entwicklungen um, begonnen vom Verlust der letzten Kolonien über die Franco-Zeit bis hin zur aktuellen „crisis“? Welche ästhetischen Ausdrucksformen werden entwickelt, um der jeweiligen Zeit im szenischen Diskurs zu begegnen? Welche Themenschwerpunkte lassen sich erkennen? Wie gestalten sich die jeweiligen Dramengattungen sprachlich und szenisch etwa: Grotteske, Historie, el teatro poetico, farsa, esperpento, Nuevo Teatro Español etc.? Wichtige Autoren werden in Auszügen gemeinsam gelesen (Auswahl): Antonio Machado, Alejandro Casona, Ramón del Valle-Inclán, Lauro Olmo, Garcia Lorca, Antonio Buero Vallejo, Alonso Millán, Fernando Arrabal, Alfonso Sastre, Mario Vargas Llosa, Paloma Pedrero, Juan Mayorga, Jordi Galcerán u.a. Hinweis: Konkrete Stückauswahl wird vor Seminarbeginn bekannt gegeben. Referatsthemen können vorab besprochen werden. Konstante Anwesenheit und aktive Mitarbe... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**Spanische/Lateinamerikanische Literatur (Modulteilprüfung)**

Hausarbeit



<b>Modul SZS-0196 (= BacSpa 21 - SP): Dominio integral de la lengua BacSpa HF (10 LP) (= Sprachpraxis Spanisch)</b>		ECTS/LP: 10
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicación oral <i>oder</i> Traducción español-alemán</li> <li>• Producción de textos <i>oder</i> Traducción alemán-español (Trad. al.-esp. <i>wird nicht mehr angeboten</i>)</li> <li>• Estructuras socioeconómicas y políticas de los países latinoamericanos <i>oder</i> Estructuras socioeconómicas y políticas de España <i>oder</i> Curso monográfico</li> </ul>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Optimierung der fremdsprachlichen Fertigkeiten unter besonderer Berücksichtigung interlingualer und interkultureller Kommunikation (Ausgangsniveau C1 GER, Zielniveau C1+)		
<b>Bemerkung:</b> Aus jeder LV-Gruppe ist eine LV zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zu den Prüfungen über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 300 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> mindestens 6 LP aus dem Modul <i>Destrezas lingüísticas (9 LP)</i>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen einer Modulteilprüfung aus jedem Modulteil
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1-2 Semester
<b>SWS:</b> 6	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Comunicación oral (Übung, Sprachkurs) oder Traducción español-alemán (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Spanisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Comunicación oral (Übung)</b> <b>Traducción español - alemán (Übung)</b>
<b>Prüfung</b> <b>Comunicación oral</b> Mündliche Prüfung, Modulteilprüfung
<b>Prüfung</b> <b>Traducción español-alemán</b> Klausur, Modulteilprüfung

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Producción de textos (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Spanisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b>

<b>Producción de textos (Übung)</b>
<b>Prüfung</b> <b>Producción de textos</b> Klausur, Modulteilprüfung
<b>Moduleile</b>
<b>Moduleil: Estructuras socioeconómicas y políticas de los países latinoamericanos (Übung) oder Estructuras socioeconómicas y políticas de España (Übung) oder Curso monográfico (Übung)</b> <b>Sprache:</b> Spanisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 4
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Estructuras sociopolíticas de Hispanoamérica (LPO-UA 2012) / Estructuras socioeconómicas y políticas de los países latinoamericanos (BaPO 2009 + LPO 2008) (Übung)</b> <b>Estructuras sociopolíticas de España (LPO-UA 2012) / Estructuras socioeconómicas y políticas de España (BaPO 2009 + LPO 2008) (Übung)</b> <b>Curso monográfico (Übung)</b>
<b>Prüfung</b> <b>Curso monográfico (Übung)</b> Mündliche Prüfung, Modulteilprüfung
<b>Prüfung</b> <b>Estructuras socioeconómicas y políticas de España</b> Klausur, Modulteilprüfung
<b>Prüfung</b> <b>Estructuras socioeconómicas y políticas de los países latinoamericanos</b> Klausur, Modulteilprüfung

<b>Modul SPA-1392 (= BacSpa 23 - SW): Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Spanisch (10 LP) (= Sprachwissenschaft Spanisch)</b>		ECTS/LP: 10
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Michaela Schäfers		
<b>Inhalte:</b> Auseinandersetzung mit spezifischen sprachwissenschaftlichen Themen aus dem Bereich der Ibero-Romanistik		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Vertiefung sprachwissenschaftlicher Fachkenntnisse sowie Befähigung zur eigenständigen Auseinandersetzung mit anspruchsvollen linguistischen Problemstellungen		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 300 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Teilnahme an Modulteil 2 (Hauptseminar) erst nach erfolgreichem Abschluss des Proseminars in synchronischer Sprachwissenschaft Spanisch (Aufbaumodul) möglich		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der beiden Modulteilprüfungen
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Interne Sprachgeschichte des Spanischen</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Spanisch / Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 2
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Interne Sprachgeschichte</b> (Übung) Die Übung bietet einen Überblick über die interne Entwicklung der spanischen Sprache von ihren lateinischen Wurzeln bis hin zum modernen Spanisch. Dabei werden schwerpunktmäßig Prozesse des Sprachwandels auf folgenden innersprachlichen Ebenen betrachtet: - Phonologie - Morphosyntax - Wortschatz und Semantik Gesicherte Lateinkenntnisse werden vorausgesetzt!
<b>Prüfung</b> <b>Interne Sprachgeschichte des Spanischen</b> Klausur, Modulteilprüfung

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Hauptseminar zu einem Spezialthema Sprachwissenschaft Spanisch</b> <b>Lehrformen:</b> Hauptseminar <b>Sprache:</b> Deutsch / Spanisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 8
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Variedades lingüísticas de la Península Ibérica</b> (Hauptseminar) En este Hauptseminar se tratarán cuestiones relacionadas con la variación lingüística de la Península Ibérica desde un punto de vista histórico y sincrónico. Para llevar esto a cabo se desarrollarán cuestiones principales relativas a la descripción teórico-práctica del componente lingüístico, cultural y literario de las lenguas y dialectos

que, desde un punto de vista histórico, consolidaron la realidad plural peninsular. 1. El español en contacto con otras lenguas. El nombre de las lenguas. 2. Hispania no indoeuropea. Hispania indoeuropea. Formación de la Romania. 3. La lengua vasca y su historia. 4. El gallego y su relación con el portugués. 5. Leonés y asturiano. 6. Aragonés, fabla y aranés. 7. La lengua catalana. 8. Otras variedades peninsulares. 9. El español en contacto con otras lenguas fuera de la Península. La enseñanza se imparte en español y, asimismo, el alumno debe realizar sus exposiciones y trabajos en la citada lengua.... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**Hauptseminar zu einem Spezialthema Sprachwissenschaft Spanisch**

Hausarbeit, Modulteilprüfung: Hausarbeit

<b>Modul SPA-2392 (= BacSpa 24 - LW): Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft Spanisch (9 LP) (= Literaturwissenschaft Spanisch)</b>		ECTS/LP: 9
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Hanno Ehrlicher Dr. Sandro Engelmann		
<b>Inhalte:</b> Intensive Ausbildung in einem zentralen Forschungsthema der iberoromanischen Literaturwissenschaft; Vertiefung der literaturgeschichtlichen und methodischen Kenntnisse		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden vermögen in vertieftem Maße in eigenständigen Arbeiten literarische Texte auf ihre zentralen Merkmale hin zu analysieren und methodengleitet zu interpretieren. Sie zeigen ein differenziertes Methodenverständnis und können dieses im Rahmen selbstgewählter Arbeitsprojekte unter Anleitung problemorientiert anwenden. Die aktuelle Forschungsliteratur wird überblickt und für die eigenen Fragestellungen ausgewertet. Sie zeigen ein fach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Fähigkeit zur sozialen Interaktion ist gestärkt und trägt zur Persönlichkeitsentwicklung bei.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 270 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	
<b>Moduleile</b>		
<b>Modulteil: Spanische/Lateinamerikanische Literatur</b> <b>Lehrformen:</b> Hauptseminar <b>Sprache:</b> Deutsch / Spanisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 8		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Science Fiction in Lateinamerika</b> (Hauptseminar) Das SF-Genre wird in seiner Wahrnehmung deutlich von angelsächsischen, im besten Fall von europäischen Autoren dominiert. Werke dieses Genres aus dem lateinamerikanischen Raum bleiben fast immer unter dem Radar der breiteren Wahrnehmung. Im Seminar sollen ausgewählte lateinamerikanische Werke des Genres betrachtet und ihre Besonderheiten in der Lektüre erarbeitet werden. <b>Don Quijote de la Mancha</b> (Hauptseminar) Der Klassiker wird anhand von Lektüreausschnitten erschlossen und aktuelle Tendenzen der Forschung mit älteren Fragestellungen verglichen		
<b>Prüfung</b> <b>Spanische/Lateinamerikanische Literatur (Modulteilprüfung 8 LP)</b> Hausarbeit		
<b>Moduleile</b>		

**Modulteil: Spanische/Lateinamerikanische Literatur**

**Lehrformen:** Vorlesung

**Sprache:** Deutsch / Spanisch

**SWS:** 2

**ECTS/LP:** 1

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Die Kultur Spaniens im Medium des Films I** (Vorlesung)

Ziel dieser Vorlesungsreihe ist es, in grundlegende Problemfelder der spanischen Gegenwartskultur über deren Darstellung im Medium des Films einzuführen. In diesem ersten Teil der Serie soll der Themenbereich „Geschichte und Erinnerung“ behandelt werden, wobei die anhaltende Auseinandersetzung mit der traumatischen Erfahrung des Bürgerkriegs einen, die Darstellung der älteren Vergangenheit ( ‚Reconquista‘ des ausgehenden Mittelalters, ‚Entdeckung‘ Amerikas, Machtfülle und –niedergang des Spanischen Reiches in der Frühen Neuzeit) einen weiteren Schwerpunkt darstellen werden. Der Besuch der begleitenden Übung, in der die in der Vorlesung behandelten Filme vorab gesichtet werden, ist nicht obligatorisch, aber sehr zu empfehlen. Die Anmeldung zu dieser Veranstaltung erfolgt über Digicampus

**Prüfung**

**Spanische/Lateinamerikanische Literatur (Modulteilprüfung 1 LP)**

Beteiligungsnachweis, unbenotet