

# Modulhandbuch B.A. Franko-Romanistik - Hauptfach

## - Allgemeiner Teil -

<b>A - BASISMODUL</b>	<b>Sprachpraxis 1 - Compétences orales</b>	BacFra 011 - SP	1 Prononciation 2 Expression orale <i>oder</i> Analyse de textes de presse	2 2	<b>5</b>
	<b>Sprachpraxis 2 - Structures linguistiques</b>	BacFra 012 - SP	1 Structures grammaticales 2 Exercices contrastifs	2 2	<b>5</b>
	<b>Sprachwissenschaft</b>	BacFra 020 - SW	1 Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten A: Sprache in Raum und Zeit 2 Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten B (Französisch): Sprachliche Strukturen	2 2	<b>6</b>
	<b>Literaturwissenschaft</b>	BacFra 031 - LW	1 Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft 2 Grundkurs Französische Literaturwissenschaft	2 2	<b>8</b>
<b>Zwischensumme</b>					<b>24</b>

<b>B - AUFBAUMODUL</b>	<b>Sprachpraxis - Communication écrite</b>	BacFra 110 - SP	1 Approfondissement des connaissances grammaticales 2 Expression écrite	2 2	<b>6</b>
	<b>Sprachwissenschaft</b>	BacFra 121 - SW	1 Textlinguistik <i>oder</i> Interne Sprachgeschichte 2 Sprachvarietäten in der Frankoromania	2 2	<b>7</b>
	<b>Sprachwissenschaft</b>	BacFra 123 - SW	1 Proseminar	2	<b>5</b>
	<b>Literaturwissenschaft</b>	BacFra 131 - LW	1 Französische Literatur	2	<b>5</b>
	<b>Literaturwissenschaft</b>	BacFra 132 - LW	1 Proseminar Französische Literatur	2	<b>5</b>
<b>Zwischensumme</b>					<b>28</b>

<b>C - VERTIEFUNGSMODUL</b>	<b>Sprachpraxis 1 - Production de textes et traduction</b>	BacFra 211 - SP	1 Version 2 Production de textes	2 2	<b>7</b>
	<b>Sprachpraxis 2 - Présentation orale et discussion</b>	BacFra 213 - SP	1 Communication orale	2 2	<b>5</b>
	<b>Sprachwissenschaft</b>	BacFra 220 - SW	1 Hauptseminar	2	<b>8</b>
	<b>Literaturwissenschaft</b>	BacFra 230 - LW	1 Hauptseminar Französische Literatur	2	<b>8</b>
<b>Zwischensumme</b>					<b>28</b>

<b>Summe</b>					<b>80</b>
--------------	--	--	--	--	-----------

Die Teilnahmevoraussetzungen für die jeweiligen Module sind zu berücksichtigen (siehe Zeile 12 der jeweiligen Modulbeschreibungen)

## BacFra 011 – SP

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Sprachpraxis Französisch 1 - Compétences orales	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Basismodul	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Französisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Cécile Stölting	
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	1 Prononciation 2 Expression orale <i>oder</i> Analyse de textes de presse	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz in den Bereichen der grundlegenden sprachlichen Strukturen, auf einer Sprachbeherrschung auf dem Niveau B 2 GER aufbauend (Ausgangsniveau B2, Zielniveau B2+)	
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Franko-Romanistik – Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1. – 2. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1-2 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	150 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	bestandener Einstufungstest Französisch (Franko-Romanistische Fächer)	
<b>13. Anzahl der LP</b>	5	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	mündliche Prüfung	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: A, Basismodul 1 SP FRA	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	5

## BacFra 012 – SP

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Sprachpraxis Französisch 2 - Structures linguistiques	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Basismodul	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Französisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Cécile Stölting	
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	1 Structures grammaticales 2 Exercices contrastifs	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz in den Bereichen der grundlegenden sprachlichen Strukturen, auf einer Sprachbeherrschung auf dem Niveau B 2 GER aufbauend (Ausgangsniveau B2, Zielniveau B2+)	
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Franko-Romanistik – Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1. – 2. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1-2 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	150 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	bestandener Einstufungstest Französisch (Franko-Romanistische Fächer)	
<b>13. Anzahl der LP</b>	5	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: A, Basismodul 2 SP FRA	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	5

## BacFra 020 – SW

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Franko-Romanistik Sprachwissenschaft	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Basismodul	
<b>3. Fachgebiet</b>	Romanistik	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Frank Paulikat	
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Grundlagen der Allgemeinen, Romanischen und Französischen Sprachwissenschaft 1 Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten A: Sprache in Raum und Zeit 2 Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten B (Französisch): Sprachliche Strukturen	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Vertrautheit mit grundlegenden Begriffen, Theorien und Arbeitsmethoden der Sprachwissenschaft mit Befähigung der Anwendung auf das Französische	
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Franko-Romanistik – Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1. – 2. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: A, Basismodul SW FRA	
<b>16. Lehrform/en</b>	Vorlesung, Übung	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

## BacFra 031 – LW

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Franko-Romanistik Literaturwissenschaft	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Basismodul	
<b>3. Fachgebiet</b>	Romanistik	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Maximilian Gröne	
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Kenntnisse der grundlegenden Gegenstände, Fragestellungen, Terminologie, Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft. Grundlegende Kenntnisse über Epochen und zentrale Werke der französischen Literatur  1 Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft 2 Grundkurs Literaturwissenschaft Französisch	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	grundlegende Fähigkeiten zum literaturgeschichtlichen und literaturwissenschaftlichen Umgang mit literarischen Texten	
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Franko-Romanistik – Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1. – 2. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	2 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	240 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine	
<b>13. Anzahl der LP</b>	8	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: A, Basismodul a LW FRA	
<b>16. Lehrform/en</b>	Vorlesung, Grundkurs	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	8

## BacFra 110 – SP

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Sprachpraxis Französisch - Communication écrite	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Aufbaumodul	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Französisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Cécile Stölting	
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	1 Approfondissement des connaissances grammaticales 2 Expression écrite	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Ausbau der kommunikativen Kompetenz unter besonderer Berücksichtigung des schriftlichen Ausdrucks (Ausgangsniveau B2+, Zielniveau C1)	
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Franko-Romanistik – Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	3. – 4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1-2 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Modul BacFra 012 - SP	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: B, Aufbaumodul SP FRA	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

## BacFra 121 – SW

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Franko-Romanistik Sprachwissenschaft	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Aufbaumodul	
<b>3. Fachgebiet</b>	Romanistik	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Frank Paulikat	
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	zentrale Themen der Französischen Sprachwissenschaft 1 Textlinguistik <i>oder</i> Interne Sprachgeschichte 2 Sprachvarietäten in der Frankoromania	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Grundlagenwissen zu linguistischen Teildisziplinen	
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Franko-Romanistik – Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	3. – 4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	2 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	210 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	erfolgreicher Abschluss des Moduls BacFra 020 – SW FRA	
<b>13. Anzahl der LP</b>	7	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: B, Aufbaumodul 1 a SW FRA	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung, Proseminar	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	7

## BacFra 123 – SW

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Franko-Romanistik Sprachwissenschaft	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Aufbaumodul	
<b>3. Fachgebiet</b>	Romanistik	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Frank Paulikat	
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	zentrale Themen der Französischen Sprachwissenschaft  1 Proseminar	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	exemplarische Auseinandersetzung mit einem ausgewählten Themenbereich der Französischen Sprachwissenschaft	
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Franko-Romanistik – Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	3. – 4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	150 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	erfolgreicher Abschluss des Moduls BacFra 020 – SW FRA	
<b>13. Anzahl der LP</b>	5	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Seminararbeit (mit Referat)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: B, Aufbaumodul 2 b SP FRA	
<b>16. Lehrform/en</b>	Proseminar	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	2	5

## BacFra 131 – LW

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Franko-Romanistik Literaturwissenschaft	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Aufbaumodul	
<b>3. Fachgebiet</b>	Romanistik	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Maximilian Gröne	
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	weiterführende Kenntnisse der Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft, der Epochen und zentralen Werke der französischen Literatur. Erwerb von Fähigkeiten zur eigenständigen Textanalyse 1 Vorlesung Französische Literatur	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	weiterführende Fähigkeiten zum literaturgeschichtlichen und literaturwissenschaftlichen Umgang mit literarischen Texten	
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Franko-Romanistik – Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	3. – 4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	150 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Modul BacFra 031 – LW	
<b>13. Anzahl der LP</b>	5	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: B, Aufbaumodul 1 a LW FRA	
<b>16. Lehrform/en</b>	Vorlesung	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	2	5

## BacFra 132 – LW

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Franko-Romanistik Literaturwissenschaft	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Aufbaumodul	
<b>3. Fachgebiet</b>	Romanistik	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Maximilian Gröne	
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	weiterführende Kenntnisse der Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft, der Epochen und zentralen Werke der französischen Literatur. Erwerb von Fähigkeiten zur eigenständigen Textanalyse  1 Proseminar	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	weiterführende Fähigkeiten zum literaturgeschichtlichen und literaturwissenschaftlichen Umgang mit literarischen Texten	
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Franko-Romanistik – Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	3. – 4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	150 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Modul BacFra 031 – LW	
<b>13. Anzahl der LP</b>	5	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Seminararbeit (mit Referat)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: B, Aufbaumodul 2 a LW FRA	
<b>16. Lehrform/en</b>	Proseminar	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	2	5

## BacFra 211 – SP

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Sprachpraxis Französisch 1 - Production de textes et traduction	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Vertiefungsmodul	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Französisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Cécile Stölting	
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	1 Version 2 Production de textes	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Optimierung schriftsprachlicher Fertigkeiten (Ausgangsniveau C1, Zielniveau C1+)	
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Franko-Romanistik – Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	5. – 6. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1-2 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	210 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Modul BacFra 110 – SP	
<b>13. Anzahl der LP</b>	7	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: C, Vertiefungsmodul (1 a) SP FRA	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	7

## BacFra 213 – SP

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Sprachpraxis Französisch 2 - Présentation orale et discussion	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Vertiefungsmodul	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Französisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Cécile Stölting	
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Communication orale	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Optimierung der Gesprächsfertigkeit (Ausgangsniveau C1, Zielniveau C1+)	
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Franko-Romanistik – Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	5. – 6. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	150 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Modul BacFra 110 – SP	
<b>13. Anzahl der LP</b>	5	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	mündliche Prüfung	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: C, Vertiefungsmodul 2 SP FRA	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung (Sprachkurs)	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	2	5

## BacFra 220 – SW

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Franko-Romanistik Sprachwissenschaft	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Vertiefungsmodul	
<b>3. Fachgebiet</b>	Romanistik	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Sabine Schwarze	
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Auseinandersetzung mit spezifischen sprachwissenschaftlichen Themen aus dem Bereich der Franko-Romanistik  1 Hauptseminar	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Vertiefung sprachwissenschaftlicher Fachkenntnisse sowie Befähigung zur eigenständigen Auseinandersetzung mit anspruchsvollen linguistischen Problemstellungen	
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Franko-Romanistik – Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	5. – 6. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	240 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	erfolgreicher Abschluss des Moduls BacFra 123 – SW	
<b>13. Anzahl der LP</b>	8	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Seminararbeit (mit Referat)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: C, Vertiefungsmodul SW FRA	
<b>16. Lehrform/en</b>	Hauptseminar	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	2	8

## BacFra 230 – LW

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Franko-Romanistik Literaturwissenschaft	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Vertiefungsmodul	
<b>3. Fachgebiet</b>	Romanistik	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Maximilian Gröne	
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	vertiefte Kenntnisse der Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft, der Epochen und zentralen Werke der französischen Literatur  1 Hauptseminar	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	vertiefte Fähigkeiten zum literaturgeschichtlichen und literaturwissenschaftlichen Umgang mit literarischen Texten. Vertiefung der Fertigkeiten zur eigenständigen Textanalyse	
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Franko-Romanistik – Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	ab dem 4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	240 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	erfolgreicher Abschluss der Lehrveranstaltung Nr. 2 des Moduls BacFra 132 – LW	
<b>13. Anzahl der LP</b>	8	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Seminararbeit (mit Referat)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung: C, Vertiefungsmodul LW FRA	
<b>16. Lehrform/en</b>	Hauptseminar	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	2	8

## Modulhandbuch B.A. Franko-Romanistik Hauptfach - Konkreter Lehrveranstaltungsteil –

### Sommersemester 2014

Veranstaltungstitel	Modulelement	Modul	LP	Gesamt- /Teil- prüfung	Prüfungs- form
Prononciation	1	BacFra 011 – SP	5	Gesamt	mündl. Prüfung
Expression orale	2				
Analyse de textes de presse					
Structures grammaticales	1	BacFra 012 – SP	5	Gesamt	Klausur
Exercices contrastifs	2				
Approfondissement des connaissances grammaticales	1	BacFra 110 – SP	6	Gesamt	Klausur
Expression écrite	2				
Version	1	BacFra 211 – SP	7	Gesamt	Klausur
Production de textes	2				
Communication orale	1	BacFra 213 – SP	5	Gesamt	mündl. Prüfung
Einführung in die Romanische Sprachwissenschaft A: Sprache in Raum und Zeit	1	BacFra 020 - SW	6	Gesamt.	Klausur
Einführung in die Romanische Sprachwissenschaft B (Französisch): Sprachliche Strukturen	2				
Interne Sprachgeschichte des Französischen	1	BacFra 121 - SW	7	Gesamt.	Klausur
Textlinguistik	1				
Varietäten in der Frankoromania	2				
Proseminar zur synchronischen Sprachwissenschaft: Pragmatik	1	BacFra 123 - SW	5	Gesamt.	Referat und Hausarbeit
Proseminar: Korpuslinguistik Französisch					

Hauptseminar zu einem Spezialthema: Medienlinguistik: Kurztexpte	1	BacFra 220 - SW	8	Gesamt.	Referat und Hausarbeit
Hauptseminar zu einem Spezialthema: Histoire du lexique roman					
Français de France - français du Canada					
Einführung in die Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft	1	BacFra 031 -LW	8	Gesamt	Klausur
Grundkurs Literaturwissenschaft Französisch	2				
V Avantgarden in der Romania	1	BacFra 131 - LW	5	Gesamt	Klausur
V Hauptwerke des Theaters in den romanischen Literaturen					
PS Nouveau Roman	1	BacFra 132 - LW	5	Gesamt	Referat und Seminararbeit
PS Fabliaux					
PS Utopien in der Literatur der Frühen Neuzeit					
HS Littérature de la cité	1	BacFra 230 - LW	8	Gesamt	Referat und Seminararbeit