

# Modulhandbuch

## B.A. Franko-Romanistik - Nebenfach

### - Allgemeiner Teil -

#### BacFran 011 – SP

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Sprachpraxis Französisch 1	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Basismodul	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Französisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Cécile Stölting	
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Compétences orales 1 Prononciation 2 Expression orale <i>oder</i> Analyse de textes de Presse	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz in den Bereichen der grundlegenden sprachlichen Strukturen, auf einer Sprachbeherrschung auf dem Niveau B 2 GER aufbauend; (Ausgangsniveau B2, Zielniveau B2+)	
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Franko-Romanistik – Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1. – 2. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	2 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	150 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	bestandener Einstufungstest Französisch	
<b>13. Anzahl der LP</b>	5	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	mündliche Prüfung	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung	
<b>16. Lehrform/en</b>	Sprachkurs	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	5

## BacFran 012 – SP

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Sprachpraxis Französisch 2	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Basismodul	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Französisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Cécile Stölting	
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Compétences orales 1 Structures grammaticales 2 Exercices contrastifs	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz in den Bereichen der grundlegenden sprachlichen Strukturen, auf einer Sprachbeherrschung auf dem Niveau B 2 GER aufbauend; (Ausgangsniveau B2, Zielniveau B2+)	
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Franko-Romanistik – Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1. – 2. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	2 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	150 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	bestandener Einstufungstest Französisch	
<b>13. Anzahl der LP</b>	5	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung	
<b>16. Lehrform/en</b>	Sprachkurs	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	5

## BacFran 020 – SW

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Franko-Romanistik Sprachwissenschaft	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Basismodul	
<b>3. Fachgebiet</b>	Romanistik	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Frank Paulikat	
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	<p>Grundlagen der Allgemeinen, Romanischen und Französischen Sprachwissenschaft</p> <p>Im Modul sind insgesamt 6 LP aus den Lehrveranstaltungen Nrn. 1 bis 2 zu erbringen. Die Modulnote errechnet sich aus dem Durchschnitt der in den beiden Lehrveranstaltungen erzielten Noten.</p> <p>1 Einführung in die Sprachwissenschaft: Sprache in Raum und Zeit</p> <p>2 Einführung in die Sprachwissenschaft: Sprachl. Strukturen</p>	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Vertrautheit mit grundlegenden Begriffen, Theorien und Arbeitsmethoden der Sprachwissenschaft mit Befähigung der Anwendung auf das Französische	
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Franko-Romanistik – Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1. – 2. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	2 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung	
<b>16. Lehrform/en</b>	Vorlesung, Übung	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

## BacFran 032 – LW

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Franko-Romanistik Literaturwissenschaft	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Basismodul	
<b>3. Fachgebiet</b>	Romanistik	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Maximilian Gröne	
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Kenntnisse der grundlegenden Gegenstände, Fragestellungen, Terminologie, Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft. Grundlegende Kenntnisse über Epochen und zentrale Werke der französischen Literatur  1 Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft 2 Grundkurs Literaturwissenschaft Französisch	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	grundlegende Fähigkeiten zum literaturgeschichtlichen und literaturwissenschaftlichen Umgang mit literarischen Texten	
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Franko-Romanistik – Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1. – 2. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	2 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	210 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine	
<b>13. Anzahl der LP</b>	7	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung	
<b>16. Lehrform/en</b>	Vorlesung, Grundkurs	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	7

## BacFran 110 – SP

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Sprachpraxis Französisch	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Aufbaumodul	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Französisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Cécile Stölting	
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Communication écrite 1 Approfondissement des connaissances grammaticales 2 Expression écrite	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Ausbau der kommunikativen Kompetenz unter besonderer Berücksichtigung des schriftlichen Ausdrucks; (Ausgangsniveau B2+, Zielniveau C1)	
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Franko-Romanistik – Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	3. – 4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	2 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Modul BacFran 012 - SP	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung	
<b>16. Lehrform/en</b>	Sprachkurs	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

## BacFran 122 – SW

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Franko-Romanistik Sprachwissenschaft	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Aufbaumodul	
<b>3. Fachgebiet</b>	Romanistik	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Frank Paulikat	
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	zentrale Themen der Französischen Sprachwissenschaft 1 Textlinguistik	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Befähigung zur eigenständigen Bearbeitung sprachwissenschaftlicher Fragestellungen und zur Verknüpfung von Wissen aus verschiedenen linguistischen Teildisziplinen	
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Franko-Romanistik – Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	3. – 4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	2 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	150 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Modul BacFran 020 – SW	
<b>13. Anzahl der LP</b>	5	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung	
<b>16. Lehrform/en</b>	Übung, Proseminar	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	2	5

## BacFran 123 – SW

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Franko-Romanistik Sprachwissenschaft	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Aufbaumodul	
<b>3. Fachgebiet</b>	Romanistik	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Frank Paulikat	
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	zentrale Themen der Französischen Sprachwissenschaft  1 Proseminar	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Befähigung zur eigenständigen Bearbeitung sprachwissenschaftlicher Fragestellungen und zur Verknüpfung von Wissen aus verschiedenen linguistischen Teildisziplinen	
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Franko-Romanistik – Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	3. – 4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	150 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	mindestens 3 LP aus Modul BacFran 02 – SW	
<b>13. Anzahl der LP</b>	5	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Seminararbeit (mit Referat)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung	
<b>16. Lehrform/en</b>	Proseminar	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	2	5

## BacFran 131 – LW

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Franko-Romanistik Literaturwissenschaft	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Aufbaumodul	
<b>3. Fachgebiet</b>	Romanistik	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Maximilian Gröne	
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	weiterführende Kenntnisse der Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft, der Epochen und zentralen Werke der französischen Literatur. Erwerb von Fähigkeiten zur eigenständigen Textanalyse 1 Vorlesung Französische Literatur	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	weiterführende Fähigkeiten zum literaturgeschichtlichen und literaturwissenschaftlichen Umgang mit literarischen Texten	
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Franko-Romanistik – Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	3. – 4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	150 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Modul BacFran 031 – LW	
<b>13. Anzahl der LP</b>	5	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung	
<b>16. Lehrform/en</b>	Vorlesung	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	2	5

## BacFran 132 – LW

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Franko-Romanistik Literaturwissenschaft	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Aufbaumodul	
<b>3. Fachgebiet</b>	Romanistik	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Maximilian Gröne	
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	weiterführende Kenntnisse der Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft, der Epochen und zentralen Werke der französischen Literatur. Erwerb von Fähigkeiten zur eigenständigen Textanalyse  1 Proseminar	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	weiterführende Fähigkeiten zum literaturgeschichtlichen und literaturwissenschaftlichen Umgang mit literarischen Texten	
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Franko-Romanistik – Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	3. – 4. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	150 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Modul BacFran 031 – LW	
<b>13. Anzahl der LP</b>	5	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Seminararbeit (mit Referat)	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung	
<b>16. Lehrform/en</b>	Proseminar	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	2	5

## BacFran 212 – SP

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Sprachpraxis Französisch	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Vertiefungsmodul	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Französisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Cécile Stöltzing	
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Production de textes et traduction 1 Version 2 Production de textes	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Optimierung schriftsprachlicher Fertigkeiten; (Ausgangsniveau C1, Zielniveau C1+)	
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Franko-Romanistik – Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	5. – 6. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	2 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Modul BacFran 110 – SP	
<b>13. Anzahl der LP</b>	6	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung	
<b>16. Lehrform/en</b>	Sprachkurs, Übung	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	4	6

## BacFran 213 – SP

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Sprachpraxis Französisch	
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Vertiefungsmodul	
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Französisch	
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Cécile Stölting	
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Présentation orale et discussion Communication orale	
<b>6. Kompetenzziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Optimierung der Gesprächsfertigkeit; (Ausgangsniveau C1, Zielniveau C1+)	
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Franko-Romanistik – Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP	
<b>8. Semesterempfehlung</b>	5. – 6. Semester	
<b>9. Dauer des Moduls</b>	2 Semester	
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester	
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	150 Stunden	
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Modul BacFran 110 – SP	
<b>13. Anzahl der LP</b>	5	
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	mündliche Prüfung	
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung	
<b>16. Lehrform/en</b>	Sprachkurs, Übung	
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>	2	5

## Modulhandbuch B.A. Franko-Romanistik - Konkreter Lehrveranstaltungsteil -

### Wintersemester 2012/13

Veranstaltungstitel	Modulelement	Modul	LP	Gesamt- /Teil- prüfung	Prüfungs- form
Prononciation A (Gagnon)	1	BacFran 011 – SP	5	Gesamt	mündl. Prüfung
Prononciation B (Stölting)					
Expression orale (N.N.)	2				
Expression orale (N.N.)					
Analyse de textes de presse (Bouchet)					
Structures grammaticales A (Stölting)	1	BacFran 012 – SP	5	Gesamt	Klausur
Structures grammaticales B (Stölting)					
Exercices contrastifs (Weiß / Stölting)	2				
Approfondissement des connaissances grammaticales (Weiß)	1	BacFran 110 – SP	6	Gesamt	Klausur
Expression écrite (Gagnon)	2				
Version (Weiß)	1	BacFran 212 – SP	6	Gesamt	Klausur
Production de textes (Bouchet)	2				
Communication orale (Gagnon)	1	BacFran 213 – SP	5	Gesamt	mündl. Prüfung
Einführung in die Sprachwissenschaft: Sprache in Raum und Zeit	1	BacFran 020 - SW	6	Gesamt.	Klausur
Einführung in die Sprachwissenschaft: sprachliche Strukturen (Französisch)	2				
Textlinguistik/Pragmalinguistik	1	BacFran 122 - SW	5	Gesamt.	Klausur
Proseminar zur französischen Sprachwissenschaft: Lexikologie und Semantik des Französischen	1	BacFran 123 - SW	5	Gesamt.	Referat und Hausarbeit
Hauptseminar zu einem Spezialthema: Français de France / Français du Canada	1	BacFran 220 - SW	8	Gesamt.	Referat und Hausarbeit

Einführung in die Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft	1	BacFra 032 -LW	7	Gesamt	Klausur
Grundkurs Literaturwissenschaft Französisch	2				
Das Drama im 18. Jahrhundert	1	BacFran 131 - LW	5	Gesamt	Klausur
Fiktionen des Landlebens	1	BacFran 132 - LW	5	Gesamt	Referat & Seminararbeit
La littérature de la décadence					
Chrétien de Troyes: Erec, Lancelot und Yvain					
Stendhal: Le rouge et le noir					