

Modulhandbuch B.A. Franko-Romanistik - Hauptfach

- Allgemeiner Teil -

A - BASISMODUL	Sprachpraxis 1 - Compétences orales	BacFra 011 - SP	1 Prononciation 2 Expression orale <i>oder</i> Analyse de textes de presse	2 2	5
	Sprachpraxis 2 - Structures linguistiques	BacFra 012 - SP	1 Structures grammaticales 2 Exercices contrastifs	2 2	5
	Sprachwissenschaft	BacFra 020 - SW	1 Einführung in die Romanische Sprachwissenschaft A: Sprache in Raum und Zeit 2 Einführung in die Romanische Sprachwissenschaft B (Französisch): Sprachliche Strukturen	2 2	6
	Literaturwissenschaft	BacFra 031 - LW	1 Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft 2 Grundkurs Französische Literaturwissenschaft	2 2	8
Zwischensumme					24

B - AUFBAUMODUL	Sprachpraxis - Communication écrite	BacFra 110 - SP	1 Approfondissement des connaissances grammaticales 2 Expression écrite	2 2	6
	Sprachwissenschaft	BacFra 121 - SW	1 Textlinguistik <i>oder</i> Interne Sprachgeschichte 2 Sprachvarietäten in der Frankoromania	2 2	7
	Sprachwissenschaft	BacFra 123 - SW	1 Proseminar	2	5
	Literaturwissenschaft	BacFra 131 - LW	1 Französische Literatur	2	5
	Literaturwissenschaft	BacFra 132 - LW	1 Proseminar Französische Literatur	2	5
Zwischensumme					28

C - VERTIEFUNGSMODUL	Sprachpraxis 1 - Production de textes et traduction	BacFra 211 - SP	1 Version 2 Production de textes	2 2	7
	Sprachpraxis 2 - Présentation orale et discussion	BacFra 213 - SP	1 Communication orale	2 2	5
	Sprachwissenschaft	BacFra 220 - SW	1 Hauptseminar	2	8
	Literaturwissenschaft	BacFra 230 - LW	1 Hauptseminar Französische Literatur	2	8
Zwischensumme					28

Summe					80
--------------	--	--	--	--	-----------

Die Teilnahmevoraussetzungen für die jeweiligen Module sind zu berücksichtigen (siehe Zeile 12 der jeweiligen Modulbeschreibungen)

BacFra 011 – SP

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Sprachpraxis Französisch 1 - Compétences orales		
2. Modulgruppe/n	Basismodul		
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Französisch		
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Cécile Stölting		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	1 Prononciation 2 Expression orale <i>oder</i> Analyse de textes de presse		
6. Kompetenzziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz in den Bereichen der grundlegenden sprachlichen Strukturen, auf einer Sprachbeherrschung auf dem Niveau B 2 GER aufbauend (Ausgangsniveau B2, Zielniveau B2+)		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Franko-Romanistik – Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP		
8. Semesterempfehlung	1. – 2. Semester		
9. Dauer des Moduls	1-2 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	150 Stunden		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	bestandener Einstufungstest Französisch (Franko-Romanistische Fächer)		
13. Anzahl der LP	5		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	mündliche Prüfung		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: A, Basismodul 1 SP FRA		
16. Lehrform/en	Übung (Sprachkurs)		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Modulgesamtprüfung	SWS	LP	
Summe:	4	5	

BacFra 012 – SP

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Sprachpraxis Französisch 2 - Structures linguistiques	
2. Modulgruppe/n	Basismodul	
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Französisch	
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Cécile Stölting	
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	1 Structures grammaticales 2 Exercices contrastifs	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz in den Bereichen der grundlegenden sprachlichen Strukturen, auf einer Sprachbeherrschung auf dem Niveau B 2 GER aufbauend (Ausgangsniveau B2, Zielniveau B2+)	
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Franko-Romanistik – Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP	
8. Semesterempfehlung	1. – 2. Semester	
9. Dauer des Moduls	1-2 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	150 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	bestandener Einstufungstest Französisch (Franko-Romanistische Fächer)	
13. Anzahl der LP	5	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: A, Basismodul 2 SP FRA	
16. Lehrform/en	Übung (Sprachkurs)	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	4	5

BacFra 020 – SW

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Franko-Romanistik Sprachwissenschaft	
2. Modulgruppe/n	Basismodul	
3. Fachgebiet	Romanistik	
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Frank Paulikat	
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Grundlagen der Allgemeinen, Romanischen und Französischen Sprachwissenschaft 1 Einführung in die Romanische Sprachwissenschaft A: Sprache in Raum und Zeit 2 Einführung in die Romanische Sprachwissenschaft B (Französisch): Sprachliche Strukturen	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Vertrautheit mit grundlegenden Begriffen, Theorien und Arbeitsmethoden der Sprachwissenschaft mit Befähigung der Anwendung auf das Französische	
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Franko-Romanistik – Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP	
8. Semesterempfehlung	1. – 2. Semester	
9. Dauer des Moduls	1 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	keine	
13. Anzahl der LP	6	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: A, Basismodul SW FRA	
16. Lehrform/en	Vorlesung, Übung	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	4	6

BacFra 031 – LW

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Franko-Romanistik Literaturwissenschaft	
2. Modulgruppe/n	Basismodul	
3. Fachgebiet	Romanistik	
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Maximilian Gröne	
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Kenntnisse der grundlegenden Gegenstände, Fragestellungen, Terminologie, Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft. Grundlegende Kenntnisse über Epochen und zentrale Werke der französischen Literatur 1 Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft 2 Grundkurs Literaturwissenschaft Französisch	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	grundlegende Fähigkeiten zum literaturgeschichtlichen und literaturwissenschaftlichen Umgang mit literarischen Texten	
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Franko-Romanistik – Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP	
8. Semesterempfehlung	1. – 2. Semester	
9. Dauer des Moduls	2 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	keine	
13. Anzahl der LP	8	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: A, Basismodul a LW FRA	
16. Lehrform/en	Vorlesung, Grundkurs	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	4	8

BacFra 110 – SP

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Sprachpraxis Französisch - Communication écrite	
2. Modulgruppe/n	Aufbaumodul	
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Französisch	
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Cécile Stölting	
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	1 Approfondissement des connaissances grammaticales 2 Expression écrite	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Ausbau der kommunikativen Kompetenz unter besonderer Berücksichtigung des schriftlichen Ausdrucks (Ausgangsniveau B2+, Zielniveau C1)	
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Franko-Romanistik – Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP	
8. Semesterempfehlung	3. – 4. Semester	
9. Dauer des Moduls	1-2 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Modul BacFra 012 - SP	
13. Anzahl der LP	6	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: B, Aufbaumodul SP FRA	
16. Lehrform/en	Übung (Sprachkurs)	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	4	6

BacFra 121 – SW

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Franko-Romanistik Sprachwissenschaft	
2. Modulgruppe/n	Aufbaumodul	
3. Fachgebiet	Romanistik	
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Frank Paulikat	
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	zentrale Themen der Französischen Sprachwissenschaft 1 Textlinguistik <i>oder</i> Interne Sprachgeschichte 2 Sprachvarietäten in der Frankoromania	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Grundlagenwissen zu linguistischen Teildisziplinen	
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Franko-Romanistik – Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP	
8. Semesterempfehlung	3. – 4. Semester	
9. Dauer des Moduls	2 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	210 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	erfolgreicher Abschluss des Moduls BacFra 020 – SW FRA	
13. Anzahl der LP	7	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: B, Aufbaumodul 1 a SW FRA	
16. Lehrform/en	Übung, Proseminar	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	4	7

BacFra 123 – SW

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Franko-Romanistik Sprachwissenschaft	
2. Modulgruppe/n	Aufbaumodul	
3. Fachgebiet	Romanistik	
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Frank Paulikat	
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	zentrale Themen der Französischen Sprachwissenschaft 1 Proseminar	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	exemplarische Auseinandersetzung mit einem ausgewählten Themenbereich der Französischen Sprachwissenschaft	
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Franko-Romanistik – Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP	
8. Semesterempfehlung	3. – 4. Semester	
9. Dauer des Moduls	1 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	150 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	erfolgreicher Abschluss des Moduls BacFra 020 – SW FRA	
13. Anzahl der LP	5	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit (mit Referat)	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: B, Aufbaumodul 2 b SP FRA	
16. Lehrform/en	Proseminar	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	2	5

BacFra 131 – LW

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Franko-Romanistik Literaturwissenschaft	
2. Modulgruppe/n	Aufbaumodul	
3. Fachgebiet	Romanistik	
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Maximilian Gröne	
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	weiterführende Kenntnisse der Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft, der Epochen und zentralen Werke der französischen Literatur. Erwerb von Fähigkeiten zur eigenständigen Textanalyse 1 Vorlesung Französische Literatur	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	weiterführende Fähigkeiten zum literaturgeschichtlichen und literaturwissenschaftlichen Umgang mit literarischen Texten	
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Franko-Romanistik – Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP	
8. Semesterempfehlung	3. – 4. Semester	
9. Dauer des Moduls	1 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	150 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Modul BacFra 031 – LW	
13. Anzahl der LP	5	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: B, Aufbaumodul 1 a LW FRA	
16. Lehrform/en	Vorlesung	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	2	5

BacFra 132 – LW

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Franko-Romanistik Literaturwissenschaft	
2. Modulgruppe/n	Aufbaumodul	
3. Fachgebiet	Romanistik	
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Maximilian Gröne	
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	weiterführende Kenntnisse der Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft, der Epochen und zentralen Werke der französischen Literatur. Erwerb von Fähigkeiten zur eigenständigen Textanalyse 1 Proseminar	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	weiterführende Fähigkeiten zum literaturgeschichtlichen und literaturwissenschaftlichen Umgang mit literarischen Texten	
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Franko-Romanistik – Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP	
8. Semesterempfehlung	3. – 4. Semester	
9. Dauer des Moduls	1 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	150 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Modul BacFra 031 – LW	
13. Anzahl der LP	5	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit (mit Referat)	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: B, Aufbaumodul 2 a LW FRA	
16. Lehrform/en	Proseminar	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	2	5

BacFra 211 – SP

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Sprachpraxis Französisch 1 - Production de textes et traduction	
2. Modulgruppe/n	Vertiefungsmodul	
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Französisch	
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Cécile Stölting	
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	1 Version 2 Production de textes	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Optimierung schriftsprachlicher Fertigkeiten (Ausgangsniveau C1, Zielniveau C1+)	
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Franko-Romanistik – Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP	
8. Semesterempfehlung	5. – 6. Semester	
9. Dauer des Moduls	1-2 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	210 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Modul BacFra 110 – SP	
13. Anzahl der LP	7	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: C, Vertiefungsmodul (1 a) SP FRA	
16. Lehrform/en	Übung (Sprachkurs)	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	4	7

BacFra 213 – SP

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Sprachpraxis Französisch 2 - Présentation orale et discussion	
2. Modulgruppe/n	Vertiefungsmodul	
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Französisch	
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Cécile Stölting	
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Communication orale	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Optimierung der Gesprächsfertigkeit (Ausgangsniveau C1, Zielniveau C1+)	
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Franko-Romanistik – Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP	
8. Semesterempfehlung	5. – 6. Semester	
9. Dauer des Moduls	1 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	150 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Modul BacFra 110 – SP	
13. Anzahl der LP	5	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	mündliche Prüfung	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: C, Vertiefungsmodul 2 SP FRA	
16. Lehrform/en	Übung (Sprachkurs)	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	2	5

BacFra 220 – SW

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Franko-Romanistik Sprachwissenschaft	
2. Modulgruppe/n	Vertiefungsmodul	
3. Fachgebiet	Romanistik	
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Sabine Schwarze	
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Auseinandersetzung mit spezifischen sprachwissenschaftlichen Themen aus dem Bereich der Franko-Romanistik 1 Hauptseminar	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Vertiefung sprachwissenschaftlicher Fachkenntnisse sowie Befähigung zur eigenständigen Auseinandersetzung mit anspruchsvollen linguistischen Problemstellungen	
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Franko-Romanistik – Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP	
8. Semesterempfehlung	5. – 6. Semester	
9. Dauer des Moduls	1 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	erfolgreicher Abschluss des Moduls BacFra 123 – SW	
13. Anzahl der LP	8	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit (mit Referat)	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: C, Vertiefungsmodul SW FRA	
16. Lehrform/en	Hauptseminar	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	2	8

BacFra 230 – LW

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Franko-Romanistik Literaturwissenschaft	
2. Modulgruppe/n	Vertiefungsmodul	
3. Fachgebiet	Romanistik	
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Maximilian Gröne	
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	vertiefte Kenntnisse der Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft, der Epochen und zentralen Werke der französischen Literatur 1 Hauptseminar	
6. Kompetenzziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	vertiefte Fähigkeiten zum literaturgeschichtlichen und literaturwissenschaftlichen Umgang mit literarischen Texten. Vertiefung der Fertigkeiten zur eigenständigen Textanalyse	
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Franko-Romanistik – Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP	
8. Semesterempfehlung	ab dem 4. Semester	
9. Dauer des Moduls	1 Semester	
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester	
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 Stunden	
12. Teilnahmevoraussetzung/en	erfolgreicher Abschluss der Lehrveranstaltung Nr. 2 des Moduls BacFra 132 – LW	
13. Anzahl der LP	8	
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit (mit Referat)	
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung: C, Vertiefungsmodul LW FRA	
16. Lehrform/en	Hauptseminar	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	2	8

Modulhandbuch B.A. Franko-Romanistik Hauptfach - Konkreter Lehrveranstaltungsteil -

Wintersemester 2013/14

Veranstaltungstitel	Modulelement	Modul	LP	Gesamt- /Teil- prüfung	Prüfungs- form
Prononciation	1	BacFra 011 - SP	5	Gesamt	mündl. Prüfung
Expression orale	2				
Analyse de textes de presse	2				
Structures grammaticales	1	BacFra 012 - SP	5	Gesamt	Klausur
Exercices contrastifs	2				
Approfondissement des connaissances grammaticales	1	BacFra 110 - SP	6	Gesamt	Klausur
Expression écrite	2				
Version	1	BacFra 211 - SP	7	Gesamt	Klausur
Production de textes	2				
Communication orale	1	BacFra 213 - SP	5	Gesamt	mündl. Prüfung
Einführung in die Romanische Sprachwissenschaft A: Sprache in Raum und Zeit	1	BacFra 020 - SW	6	Gesamt.	Klausur
Einführung in die Romanische Sprachwissenschaft B (Französisch): Sprachliche Strukturen	2				
Interne Sprachgeschichte des Französischen	1	BacFra 121 - SW	7	Gesamt.	Klausur
Textlinguistik	1				
Varietäten in der Frankoromania	2				
Proseminar zur synchronischen Sprachwissenschaft: Gesprochenes Französisch	1	BacFra 123 - SW	5	Gesamt.	Referat und Hausarbeit
Proseminar zur synchronischen Sprachwissenschaft: Pragmatik					

Hauptseminar zu einem Spezialthema: Medienlinguistik: Preetexte und Preetesprache	1	BacFra 220 - SW	8	Gesamt.	Referat und Hausarbeit
Hauptseminar zu einem Spezialthema: La normalisation de la langue française au cours du 17e et 18e siècles					
Troubadours, Trouvères und Minnesänger					
Einführung in die Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft	1	BacFra 031 -LW	8	Gesamt	Klausur
Grundkurs Literaturwissenschaft Französisch	2				
V Engagierte Literatur in der Romania	1	BacFra 131 - LW	5	Gesamt	Klausur
PS Raconter le Québec	1	BacFra 132 - LW	5	Gesamt	Referat und Seminararbeit
PS Die Dichtergruppe der Pléiade und die Literatur der Renaissance					
HS Engagierte Literatur in der Romania	1	BacFra 230 - LW	8	Gesamt	Referat und Seminararbeit
HS Littérature et la transmission des savoirs au 18 ^e siècle					
HS Nationale Selbst- und Fremdwahrnehmung					
HS L'Étranger und L'Hôte: von Jacques Ferrandez' bandes dessinées zu Albert Camus' Roman und Nouvelle – neue Wege im Literaturunterricht					