

Modulhandbuch

Bachelor of Arts Anglistik/Amerikanistik
(Hauptfach, Nebenfach)

(BaPO 2012 / „neue“ Ordnung)
Sommersemester 2013

Stand 01.03.2013

Hinweise zum Gebrauch

Bitte nutzen Sie die Modulpläne, um sich einen Überblick über die zu erbringenden Leistungen zu verschaffen. Die dort gewählte Reihenfolge versteht sich *nicht* als Empfehlung zur Abfolge der Lehrveranstaltungen in Ihrem Studium. Allerdings ist es empfehlenswert, Basismodule (Gruppe A) vor den Aufbaumodulen (Gruppe B) zu beginnen und Vertiefungsmodule (Gruppe C) erst gegen Ende des Studiums folgen zu lassen. Viele Module der Gruppen B und C setzen auch den vorherigen Abschluss eines Moduls der Gruppe A bzw. B voraus; dies ist in der Modulbeschreibung vermerkt.

Den Modulbeschreibungen können Sie die Lernziele der einzelnen Module entnehmen, sowie auch den Arbeitsaufwand, der für diese Module bzw. die einzelnen Lehrveranstaltungen zu erbringen ist. Beachten Sie *unbedingt*, dass die Anzahl der Leistungspunkte, die Sie erwerben können, diesen Arbeitsaufwand direkt widerspiegelt!

Der Sektion Lehrveranstaltungen können Sie, alphanumerisch aufsteigend nach Modulsignaturen sortiert, die Titel der im aktuellen Semester zu den einzelnen Modulen und Modulteilten angebotenen Lehrveranstaltungen entnehmen. Falls Sie nach einer Lehrveranstaltung zu einer bestimmten Signatur suchen, ist es sehr empfehlenswert, diese mit Hilfe der Suchfunktion des Adobe Acrobat Reader™ aufzuspüren!

Bachelor Anglistik / Amerikanistik Hauptfach (90 LP)

	Module Hauptfachstudium 90 LP		SWS	LP
A. Basis- module	BacA 010 LW	Einführung in die engl./amerik. Literaturwiss.	2	6
		Begleitübung zur Einführung	1	
	BacA 020 SW	Einführung in die engl. Sprachwissenschaft	2	6
		Study Skills	1	
	BacA 030 SP	Grammar 1	2	6
		Effective Pronunciation	2	
	BacA 050 KW	Übung / Vorlesung Kulturwissenschaft	2-4	4
<i>Zwischensumme:</i>			<i>12-14</i>	<i>22</i>
B. Aufbau- module	BacA 111 LW	Proseminar engl./amerik. Literaturwiss.	2	6
	BacA 112 LW	Übung / Vorlesung engl./amerik. Lit.wiss.	1-4	4
	BacA 121 SW	Proseminar englische Sprachwissenschaft	2	6
	BacA 122 SW	Übung / Vorlesung engl. Sprachwiss.	1-4	4
	BacA 130 SP	Übersetzung Englisch-Deutsch 1	2	9
		Effective Writing 1	2	
		Grammar 2 <i>oder</i> Int. Lang. Skills	2	
	BacA 150 KW	Übung / Vorlesung Kulturwissenschaft	2-4	4
<i>Zwischensumme:</i>			<i>12-20</i>	<i>33</i>
C. Vertiefu- ngs- module	BacA 210 LW	Hauptseminar engl./amerik. Literaturwiss.	2	8
	BacA 220 SW	Hauptseminar englische Sprachwissenschaft	2	8
	BacA 240 IWP	Übung / Vorlesung nach Wahl	1-2	9
		Übung / Vorlesung nach Wahl	1-2	
		Übung / Vorlesung nach Wahl	1-2	
<i>Zwischensumme:</i>			<i>7-10</i>	<i>25</i>
Bachelorarbeit				10
<i>Gesamtsumme:</i>			<i>35-46</i>	<i>90</i>

Abkürzungen:

SP Sprachpraxis
SW Sprachwissenschaft
LW Literaturwissenschaft
KW Kulturwissenschaft

BacA 010 LW

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Basismodul Literaturwissenschaft Englisch		
2. Modulgruppe/n	A		
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Literaturwissenschaftliche Grundlagen		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb literaturwissenschaftlicher Grundkenntnisse und Arbeitstechniken an Beispielen aus der Geschichte englischsprachiger Literaturen		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP		
8. Semesterempfehlung	1. Semester (1. Studienjahr)		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	6		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Grundkurs oder Vorlesung und Begleitübung		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		3	6

BacA 020 SW

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Basismodul Sprachwissenschaft Englisch		
2. Modulgruppe/n	A		
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Sprachwissenschaftliche Grundlagen		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb grundlegender sprachwissenschaftlicher Begriffe, Theorien und Analysefertigkeiten		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP		
8. Semesterempfehlung	1. Semester (1. Studienjahr)		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	6		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Grundkurs oder Vorlesung und Begleitübung		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		3	6

BacA 030 SP

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Basismodul Sprachpraxis Englisch		
2. Modulgruppe/n	A		
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Englisch		
4. Modulbeauftragte/r	Christine Haunz, PhD		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz in den Bereichen Aussprache und Grammatik auf der Basis von Vorkenntnissen nach 7 – 9 Jahren gymnasialen Unterrichts		
	Grammar 1 Effective Pronunciation		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Sichere Anwendung der erworbenen Kompetenzen in den Bereichen Aussprache und Grammatik; Fähigkeit zu kontrastierender Reflexion der erworbenen Kompetenzen vor dem Hintergrund der Muttersprache		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP		
8. Semesterempfehlung	1. und 2. Semester		
9. Dauer des Moduls	2 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	6		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	mündliche Prüfung		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	2 Sprachkurse		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		4	6

BacA 050 KW

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Basismodul Kulturwissenschaft Englisch		
2. Modulgruppe/n	A		
3. Fachgebiet	Anglistik / Amerikanistik: Kulturwissenschaft		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Katja Sarkowsky		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Überblick über ausgewählte englischsprachige Kulturen; kulturwissenschaftliches Grundwissen		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Überblick über zentrale Themen und Fragestellungen der Kulturstudien und der Landeskunde; Übersicht über und Fähigkeit zur Einordnung kultureller und gesellschaftlicher Phänomene in anglophonen Kulturen		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP		
8. Semesterempfehlung	2.-6. Semester		
9. Dauer des Moduls	1-2 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	mindestens einmal pro Studienjahr		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	120 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	4		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Für die Prüfungsmodalitäten im Einzelnen sind die Veranstaltungsankündigungen maßgeblich. Mögliche Prüfungsformen sind: Portfolio, Klausur		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung oder Vorlesung oder Proseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2-4	4

BacA 111 LW

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Aufbaumodul Literaturwissenschaft Englisch I		
2. Modulgruppe/n	B		
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Exemplarische Gegenstände und Vorgehensweisen im Rahmen zentraler Themen (Werke, Autoren, Genres, Epochen, Geschichte) der englischsprachigen Literaturen		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Selbständige Bearbeitung, Präsentation und argumentative Begründung von Fragestellungen der englischen/amerikanischen Literaturwissenschaft		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP		
8. Semesterempfehlung	2.-3. Semester (1.-2. Studienjahr)		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	abgeschlossenes Modul BacA 010 LW		
13. Anzahl der LP	6		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Hausarbeit oder Portfolio		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Proseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	6

BacA 112 LW

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Aufbaumodul Literaturwissenschaft Englisch II		
2. Modulgruppe/n	B		
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Erweiterte Inhalte, Kenntnisse und Verfahren (in systematischem Zusammenhang) aus dem Gebiet der englischsprachigen Literatur		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erweiternder Wissenserwerb zu systematischen Bereichen englischer/amerikanischer Literaturwissenschaft sowie praktische Einübung von Verfahren		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP		
8. Semesterempfehlung	2.-3. Semester (1.-2. Studienjahr)		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	120 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	4		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur oder Portfolio		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Vorlesung oder Übung		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		1-4	4

BacA 121 SW

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Aufbaumodul Sprachwissenschaft Englisch I		
2. Modulgruppe/n	B		
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Zentrale Themen der englischen Sprachwissenschaft (synchron/diachron)		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Selbständige Bearbeitung, Präsentation und argumentative Begründung sprachwissenschaftlicher Fragestellungen		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP		
8. Semesterempfehlung	2.-3. Semester (1.-2. Studienjahr)		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	abgeschlossenes Modul BacA 020 - SW.		
13. Anzahl der LP	6		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Hausarbeit oder Portfolio oder Klausur		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Proseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	6

BacA 122 SW

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Aufbaumodul Sprachwissenschaft Englisch II		
2. Modulgruppe/n	B		
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Zentrale Themen der englischen Sprachwissenschaft (synchron/diachron)		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Praktische Einübung von sprachwissenschaftlichen Verfahren sowie erweiternder Wissenserwerb		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP		
8. Semesterempfehlung	2.-3. Semester (1.-2. Studienjahr)		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	120 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	4		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur oder Portfolio		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Vorlesung oder Übung		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2-4	4

BacA 130 SP

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Aufbaumodul Sprachpraxis Englisch		
2. Modulgruppe/n	B		
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Englisch		
4. Modulbeauftragte/r	Christine Haunz, PhD		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Ausbau der fremdsprachlichen Kompetenz im mündlichen und schriftlichen Bereich unter besonderer Berücksichtigung der Textproduktion und der Übersetzung ins Deutsche		
	Effective Writing 1 Übersetzung Englisch-Deutsch 1 Grammar 2 oder Integrated Language Skills		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Fähigkeit, komplexe Sachverhalte mündlich und schriftlich in grammatisch und lexikalisch korrektem Englisch verständlich darzustellen; Fähigkeit zu kontrastierender Reflexion der erworbenen Kompetenzen vor dem Hintergrund der Muttersprache		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP		
8. Semesterempfehlung	2. Studienjahr		
9. Dauer des Moduls	2 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	270 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Erfolgreich abgeschlossenes Modul BacA 030 SP		
13. Anzahl der LP	9		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	3 Sprachkurse		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		6	9

BacA 150 KW

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Aufbaumodul Kulturwissenschaft Englisch		
2. Modulgruppe/n	B		
3. Fachgebiet	Anglistik/ Amerikanistik: Kulturwissenschaft		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Katja Sarkowsky		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Erweiterung des Wissens über ausgewählte englischsprachige Kulturen; Vertiefung und Systematisierung kulturwissenschaftlicher Ansätze		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Vertiefung zentraler Themen und Fragestellungen der Kulturstudien und der Landeskunde; Vertiefung von Fähigkeiten zur Einordnung kultureller und gesellschaftlicher Phänomene in anglophonen Kulturen		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP		
8. Semesterempfehlung	2.-6. Semester		
9. Dauer des Moduls	1-2 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	mindestens einmal pro Studienjahr		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	120h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Erfolgreich abgeschlossenes Modul BacA 050 KW		
13. Anzahl der LP	4		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Portfolio oder Klausur		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung oder Vorlesung oder Proseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2-4	4

BacA 210 LW

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft Englisch		
2. Modulgruppe/n	C		
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefte Studien zu Werken, Themen und anderen Bereichen der englischsprachigen Literatur		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb vertiefter Fachkenntnisse im Bereich englischsprachiger Literaturen sowie eigenständige Entwicklung anspruchsvoller literaturwissenschaftlicher Problemstellungen (in exemplarischer Vorbereitung auf die Bachelor-Arbeit)		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP		
8. Semesterempfehlung	4.-5. Semester (2.-3. Studienjahr)		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	abgeschlossenes Modul BacA 111 LW		
13. Anzahl der LP	8		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Hausarbeit oder Portfolio		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Haupt- oder Oberseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

BacA 220 SW

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Englisch		
2. Modulgruppe/n	C		
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Fortgeschrittene Analyse- und Beschreibungstechniken für zentrale sprachwissenschaftliche Themen		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb vertiefter sprachwissenschaftlicher Fachkenntnisse sowie eigenständige Entwicklung anspruchsvoller sprachwissenschaftlicher Problemstellungen (in exemplarischer Vorbereitung auf die Bachelor-Arbeit)		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP		
8. Semesterempfehlung	4.-5. Semester (2./3. Studienjahr)		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	abgeschlossenes Modul BacA 121-SW		
13. Anzahl der LP	8		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Hausarbeit oder Portfolio		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

BacA 240 IWP

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Individuelles Vertiefungsmodul		
2. Modulgruppe/n	C		
3. Fachgebiet	Anglistik / Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Katja Sarkowsky		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefung und Erweiterung systematischen Wissens über Bereiche, Theorien, Methoden und aktuelle Forschungsschwerpunkte der englischen Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft in der Gesamtheit ihrer Phänomene und Ausdrucksformen.		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Vertiefte und breite systematische Kenntnisse von Bereichen, Theorien, Methoden und aktuellen Forschungsschwerpunkten der englischen Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft in der Gesamtheit ihrer Phänomene und Ausdrucksformen.		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP		
8. Semesterempfehlung	2.-6. Semester		
9. Dauer des Moduls	1-3 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	270 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	9		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	regelmäßige Teilnahme oder Portfolioprüfung oder Hausarbeit oder Klausur oder mündliche Prüfung Das Modul ist unbenotet .		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	3 Übungen / Vorlesungen / Sprachkurse aus dem Angebot der Anglistik / Amerikanistik und der englischen Abteilung I des Sprachenzentrums.		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		3-6	9

Bachelor Anglistik / Amerikanistik Nebenfach (60 LP)

	Module Nebenfachstudium 60 LP		SWS	LP
A. Basis- module	BacA 060 LW	Einführung in die engl./amerik. Literaturwiss.	2	5
	BacA 070 SW	Einführung in die engl. Sprachwissenschaft	2	5
	BacA 080 SP	Grammar 1	2	6
		Effective Pronunciation	2	
	BacA 090 KW	Übung / Vorlesung Kulturwissenschaft	2-4	4
<i>Zwischensumme:</i>			<i>10-12</i>	<i>20</i>
B. Aufbau- module	BacA 160 LW	Proseminar engl./amerik. Literaturwiss.	2	6
	BacA 170 SW	Proseminar englische Sprachwissenschaft	2	6
	BacA 180 SP	Übersetzung Englisch-Deutsch 1	2	6
		Effective Writing 1	2	
	BacA 140 IWP	Übung / Vorlesung nach Wahl	1-2	6
		Übung / Vorlesung nach Wahl	1-2	
	BacA 190 KW	Übung / Vorlesung Kulturwissenschaft	2-4	4
<i>Zwischensumme:</i>			<i>12-16</i>	<i>28</i>
C. Vertiefu- ngs- module	BacA 260 LW	Proseminar engl./amerik. Literaturwiss.	2	6
	BacA 270 SW	Proseminar englische Sprachwissenschaft	2	6
	<i>Zwischensumme:</i>			<i>4</i>
<i>Gesamtsumme:</i>			<i>26-32</i>	<i>60</i>

Abkürzungen:

SP Sprachpraxis
SW Sprachwissenschaft
LW Literaturwissenschaft
KW Kulturwissenschaft

BacA 060 LW

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Basismodul Literaturwissenschaft Englisch		
2. Modulgruppe/n	A		
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Literaturwissenschaftliche Grundlagen		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb literaturwissenschaftlicher Grundkenntnisse und Arbeitstechniken an Beispielen aus der Geschichte englischsprachiger Literaturen		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP		
8. Semesterempfehlung	1. Semester (1. Studienjahr)		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	150 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Keine		
13. Anzahl der LP	5		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Grundkurs oder Vorlesung		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	5

BacA 070 SW

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Basismodul Sprachwissenschaft Englisch		
2. Modulgruppe/n	A		
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Sprachwissenschaftliche Grundlagen		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb grundlegender sprachwissenschaftlicher Begriffe, Theorien und Analysefertigkeiten		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP		
8. Semesterempfehlung	1. Semester (1. Studienjahr)		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	150 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	5		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Grundkurs oder Vorlesung		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	5

BacA 080 SP

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Basismodul Sprachpraxis Englisch		
2. Modulgruppe/n	A		
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Englisch		
4. Modulbeauftragte/r	Christine Haunz, PhD		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz in den Bereichen Aussprache und Grammatik auf der Basis von Vorkenntnissen nach 7 – 9 Jahren gymnasialen Unterrichts		
	Grammar 1 Effective Pronunciation		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Sichere Anwendung der erworbenen Kompetenzen in den Bereichen Aussprache und Grammatik; Fähigkeit zu kontrastierender Reflexion der erworbenen Kompetenzen vor dem Hintergrund der Muttersprache		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP		
8. Semesterempfehlung	1. und 2. Semester		
9. Dauer des Moduls	2 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	6		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	mündliche Prüfung		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	2 Sprachkurse		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		4	6

BacA 090 KW

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Basismodul Kulturwissenschaft Englisch		
2. Modulgruppe/n	A		
3. Fachgebiet	Anglistik/ Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Katja Sarkowsky		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Überblick über ausgewählte englischsprachige Kulturen; kulturwissenschaftliches Grundwissen		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Überblick über zentrale Themen und Fragestellungen der Kulturstudien und der Landeskunde; Übersicht über und Fähigkeit zur Einordnung kultureller und gesellschaftlicher Phänomene in anglophonen Kulturen.		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP		
8. Semesterempfehlung	2.-6. Semester		
9. Dauer des Moduls	1-2 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	mindestens einmal pro Studienjahr		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	120h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	4		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Portfolio oder Klausur		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung oder Vorlesung oder Proseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2-4	4

BacA 160 LW

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Aufbaumodul Literaturwissenschaft Englisch		
2. Modulgruppe/n	B		
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Zentrale Themen (Werke, Autoren, Genres, Geschichte) der englischsprachigen Literatur		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Selbständige Bearbeitung, Präsentation und argumentative Begründung literaturwissenschaftlicher Fragestellungen		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP		
8. Semesterempfehlung	2.-3. Semester (1.-2. Studienjahr)		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	abgeschlossenes Modul BacA 060 LW		
13. Anzahl der LP	6		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Hausarbeit oder Portfolio		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Proseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	6

BacA 170 SW

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Aufbaumodul Sprachwissenschaft Englisch		
2. Modulgruppe/n	B		
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Zentrale Themen der englischen Sprachwissenschaft (synchron/diachron)		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Selbständige Bearbeitung, Präsentation und argumentative Begründung sprachwissenschaftlicher Fragestellungen		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP		
8. Semesterempfehlung	2./3. Semester (1./2. Studienjahr)		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	abgeschlossenes Modul BacA 070 SW.		
13. Anzahl der LP	6		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Hausarbeit oder Portfolio oder Klausur		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Proseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	6

BacA 180 SP

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Aufbaumodul Sprachpraxis Englisch		
2. Modulgruppe/n	B		
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Englisch		
4. Modulbeauftragte/r	Christine Haunz, PhD		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Ausbau der fremdsprachlichen Kompetenz im mündlichen und schriftlichen Bereich unter besonderer Berücksichtigung der Textproduktion und der Übersetzung ins Deutsche		
	Effective Writing 1 Übersetzung Englisch-Deutsch 1		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Fähigkeit, komplexe Sachverhalte mündlich und schriftlich in grammatisch und lexikalisch korrektem Englisch verständlich darzustellen; Fähigkeit zu kontrastierender Reflexion der erworbenen Kompetenzen vor dem Hintergrund der Muttersprache		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP		
8. Semesterempfehlung	2. Studienjahr		
9. Dauer des Moduls	2 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Erfolgreich abgeschlossenes Modul BacA 080 SP		
13. Anzahl der LP	6		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	2 Sprachkurse		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		4	6

BacA 140 IWP

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Individuelles Aufbaumodul		
2. Modulgruppe/n	Nebenfachmodul, Aufbaumodul, Wahlpflichtmodul		
3. Fachgebiet	Anglistik / Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Katja Sarkowsky		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Ausbau und Erweiterung systematischen Wissens über Bereiche, Theorien, Methoden und aktuelle Forschungsschwerpunkte der englischen Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft in der Gesamtheit ihrer Phänomene und Ausdrucksformen.		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Fortgeschrittene und breite systematische Kenntnisse von Bereichen, Theorien, Methoden und aktuellen Forschungsschwerpunkten der englischen Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft in der Gesamtheit ihrer Phänomene und Ausdrucksformen.		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP		
8. Semesterempfehlung	2.-6. Semester		
9. Dauer des Moduls	1-2 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 Stunden		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	6		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	regelmäßige Teilnahme oder Portfolioprüfung oder Hausarbeit oder Klausur oder mündliche Prüfung Das Modul ist unbenotet .		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	2 Übungen / Vorlesungen / Sprachkurse aus dem Angebot der Anglistik / Amerikanistik und der englischen Abteilung I des Sprachenzentrums.		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2-4	6

BacA 190 KW

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Aufbaumodul Kulturwissenschaft Englisch		
2. Modulgruppe/n	B		
3. Fachgebiet	Anglistik/ Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Katja Sarkowsky		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Erweiterung des Wissens über ausgewählte englischsprachige Kulturen; Vertiefung und Systematisierung kulturwissenschaftlicher Ansätze		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Vertiefung zentraler Themen und Fragestellungen der Kulturstudien und der Landeskunde; Vertiefung von Fähigkeiten zur Einordnung kultureller und gesellschaftlicher Phänomene in anglophonen Kulturen.		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP		
8. Semesterempfehlung	2.-6. Semester		
9. Dauer des Moduls	1-2 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	mindestens einmal pro Studienjahr		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	120h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Erfolgreich abgeschlossenes Modul BacA 090 KW		
13. Anzahl der LP	4		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Portfolio oder Klausur		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung oder Vorlesung oder Proseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2-4	4

BacA 260 LW

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft Englisch		
2. Modulgruppe/n	C		
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Erweiterte Studien zu Werken, Themen und anderen Bereichen der englischsprachigen Literatur		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb erweiterter Fachkenntnisse im Bereich englischsprachiger Literaturen und Ausbau literaturwissenschaftlicher Methodenkompetenz		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP		
8. Semesterempfehlung	4.-6. Semester (2.-3. Studienjahr)		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	abgeschlossenes Modul BacA 160 LW		
13. Anzahl der LP	6		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Hausarbeit oder Portfolio		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Proseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	6

BacA 270 SW

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Englisch		
2. Modulgruppe/n	C		
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Fortgeschrittene Analyse- und Beschreibungstechniken für zentrale sprachwissenschaftliche Themen		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb vertiefter sprachwissenschaftlicher Fachkenntnisse sowie eigenständige Entwicklung anspruchsvoller sprachwissenschaftlicher Problemstellungen		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP		
8. Semesterempfehlung	4.-5. Semester (2.-3. Studienjahr)		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	abgeschlossenes Modul BacA 170 SW		
13. Anzahl der LP	6		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Hausarbeit oder Portfolio oder Klausur		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Proseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	6

Modulsignatur	Modul- element	Veranstaltungstitel	LV Typ	Gesamtprüfung
BacA 010 LW	1	Introduction to American Literature (Hartmann / Schwarz)	EK	Einführungskurs ALW
BacA 010 LW	1	Introduction to English Literary Studies (Henke / Baraniecka)	EK	Einführungskurs ELW
BacA 010 LW	2	Essentials of Literary Study: American Literature (Kurs A - Caupert)	BÜ	Einführungskurs ALW
BacA 010 LW	2	Essentials of Literary Study: American Literature (Kurs B - Schwarz)	BÜ	Einführungskurs ALW
BacA 010 LW	2	Companion Course to Introd. to English Literary Studies (Kurs 2 - Baraniecka)	BÜ	Einführungskurs ELW
BacA 010 LW	2	Companion Course to Introduction to English Literary Studies (Kurs 1 - Henke)	BÜ	Einführungskurs ELW
BacA 010 LW	2	Companion Course to Introduction to English Literary Studies (Kurs 3 - Kerler)	BÜ	Einführungskurs ELW
BacA 010 LW	2	Companion Course to Introduction to English Literary Studies (Kurs 4 - Kerler)	BÜ	Einführungskurs ELW
BacA 020 SW	1	Einführung in die Englische Sprachwissenschaft (Fetzer)	EK	Einführungskurs ASW
BacA 020 SW	2	Study Skills (Kurs A - Maier)	BÜ	Einführungskurs ASW
BacA 020 SW	2	Study Skills (Kurs B - Maier)	BÜ	Einführungskurs ASW
BacA 020 SW	2	Study Skills (Kurs C - Jilka)	BÜ	Einführungskurs ASW
BacA 020 SW	2	Study Skills (Kurs D - Fronhofer)	BÜ	Einführungskurs ASW
BacA 020 SW	2	Study Skills (Kurs E - Jilka)	BÜ	Einführungskurs ASW
BacA 020 SW	2	Study Skills (Kurs F - Coronel)	BÜ	Einführungskurs ASW
BacA 030 SP	1	Grammar 1	Ü	Basismodul Sprachpraxis Englisch
BacA 030 SP	2	Effective Pronunciation	Ü	Basismodul Sprachpraxis Englisch
BacA 050 KW	1	Contemporary Queer Fiction	PS	Proseminar LW
BacA 050 KW	1	Language and Identity Politics: Comparative Perspectives	PS	Proseminar BA KW
BacA 050 KW	1	American Renaissance (Hartmann)	Ü	American Renaissance
BacA 050 KW	1	Reading Walt Whitman (Hottelet)	Ü	Reading Walt Whitman
BacA 050 KW	1	A Cultural History of Alpinism	Ü	Übung LW
BacA 050 KW	1	Amerikanisches Leben in Augsburg - Dokumentarfilm	Ü	Übung KW
BacA 050 KW	1	Indigenous Literatures: Canada, US, Australia, New Zealand	Ü	Übung LW
BacA 050 KW	1	Southern African Women's Writing	Ü	Übung LW
BacA 050 KW	1	Writing and Mapping the American Southwest	Ü	Übung LW
BacA 050 KW	1	Conflict, Pluralism, and Urban Modernities: New York, 1840-1940	V	Vorlesung LW
BacA 050 KW	1	Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	Exkursion: Ireland

Modulsignatur	Modul- element	Veranstaltungstitel	LV Typ	Gesamtprüfung
BacA 050 KW	1	American Cultural Studies 1	Ü	Basismodul Kulturwissenschaften Englisch
BacA 050 KW	1	British Cultural Studies 1	Ü	Basismodul Kulturwissenschaften Englisch
BacA 060 LW	1	Introduction to American Literature (Hartmann / Schwarz)	EK	Einführungskurs ALW
BacA 060 LW	1	Introduction to English Literary Studies (Henke / Baraniecka)	EK	Einführungskurs ELW
BacA 070 SW	1	Einführung in die Englische Sprachwissenschaft (Fetzer)	EK	Einführungskurs ASW
BacA 080 SP	1	Grammar 1	Ü	Basismodul Sprachpraxis Englisch
BacA 080 SP	2	Effective Pronunciation	Ü	Basismodul Sprachpraxis Englisch
BacA 090 KW	1	Contemporary Queer Fiction	PS	Proseminar LW
BacA 090 KW	1	Language and Identity Politics: Comparative Perspectives	PS	Proseminar BA KW
BacA 090 KW	1	American Renaissance (Hartmann)	Ü	American Renaissance
BacA 090 KW	1	Reading Walt Whitman (Hottelet)	Ü	Reading Walt Whitman
BacA 090 KW	1	A Cultural History of Alpinism	Ü	Übung LW
BacA 090 KW	1	Amerikanisches Leben in Augsburg - Dokumentarfilm	Ü	Übung KW
BacA 090 KW	1	Indigenous Literatures: Canada, US, Australia, New Zealand	Ü	Übung LW
BacA 090 KW	1	Southern African Women's Writing	Ü	Übung LW
BacA 090 KW	1	Writing and Mapping the American Southwest	Ü	Übung LW
BacA 090 KW	1	Conflict, Pluralism, and Urban Modernities: New York, 1840-1940	V	Vorlesung LW
BacA 090 KW	1	Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	Exkursion: Ireland
BacA 090 KW	1	American Cultural Studies 1	Ü	Basismodul Kulturwissenschaften Englisch
BacA 090 KW	1	British Cultural Studies 1	Ü	Basismodul Kulturwissenschaften Englisch
BacA 111 LW	1	American Minority Writing (Hottelet)	PS	American Minority Writing
BacA 111 LW	1	Henry James (Hartmann)	PS	Henry James
BacA 111 LW	1	The Sixties in Retrospect (Legner)	PS	The Sixties in Retrospect
BacA 111 LW	1	Writing Urbanity (Donn)	PS	Writing Urbanity
BacA 111 LW	1	Globalization in Literature: Then and Now (Attinger)	PS	Globalization
BacA 111 LW	1	Intertextuality (Kerler)	PS	Intertextuality
BacA 111 LW	1	Patrick McGrath (Kerler)	PS	Patrick McGrath
BacA 111 LW	1	The Theatre of the Absurd (Baraniecka)	PS	Theatre of the Absurd

Modulsignatur	Modul- element	Veranstaltungstitel	LV Typ	Gesamtprüfung
BacA 111 LW	1	Contemporary Queer Fiction	PS	Proseminar LW
BacA 112 LW	1	American Renaissance (Hartmann)	Ü	American Renaissance
BacA 112 LW	1	Erzähltextanalyse (Caupert)	Ü	Erzähltextanalyse
BacA 112 LW	1	Reading Walt Whitman (Hottelet)	Ü	Reading Walt Whitman
BacA 112 LW	1	Examenskurs Dramenanalyse (Sorian)	Ü	Dramenanalyse
BacA 112 LW	1	Renaissance Poetry (Kerler)	Ü	Renaissance Poetry
BacA 112 LW	1	Second Generation Romantics (Kerler)	Ü	Second Generation Romantics
BacA 112 LW	1	Survey of English Literature I: Renaissance to Restoration (Henke)	Ü	Survey of English Literature
BacA 112 LW	1	A Cultural History of Alpinism	Ü	Übung LW
BacA 112 LW	1	Indigenous Literatures: Canada, US, Australia, New Zealand	Ü	Übung LW
BacA 112 LW	1	Southern African Women's Writing	Ü	Übung LW
BacA 112 LW	1	Writing and Mapping the American Southwest	Ü	Übung LW
BacA 112 LW	1	Englisches und Irisches Drama im 20.Jh. (Middeke)	V	Drama im 20.Jh.
BacA 112 LW	1	Conflict, Pluralism, and Urban Modernities: New York, 1840-1940	V	Vorlesung LW
BacA 112 LW	1	Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	Exkursion: Ireland
BacA 121 SW	1	Contrastive Linguistics English-German (Fronhofer)	PS	PS Contrastive Linguistics English-German
BacA 121 SW	1	Dialectology (Jilka)	PS	PS Dialectology
BacA 121 SW	1	Empirical Research in New Englishes (Coronel)	PS	PS Empirical Research in New Englishes
BacA 121 SW	1	Morphological Theory (Jilka)	PS	PS Morphological Theory
BacA 121 SW	1	Neurolinguistics (Jilka)	PS	PS Neurolinguistics
BacA 121 SW	1	Phonological Theory (Jilka)	PS	PS Phonological Theory
BacA 121 SW	1	Second Language Acquisition (Maier)	PS	PS Second Language Acquisition
BacA 121 SW	1	Angewandte Metaphorik (Bublitz)	PS	Angewandte Metaphorik
BacA 121 SW	1	Language and the law (Hoffmann)	PS	Language and the law
BacA 121 SW	1	Sociolinguistics (Hoffmann)	PS	Angewandte Metaphorik
BacA 122 SW	1	Articulatory Phonetics (Kurs A - Jilka)	Ü	Übung Articulatory Phonetics
BacA 122 SW	1	Articulatory Phonetics (Kurs B - Jilka)	Ü	Übung Articulatory Phonetics
BacA 122 SW	1	Cognitive Verbs (Kaiser)	Ü	Übung Cognitive Verbs

Modulsignatur	Modul- element	Veranstaltungstitel	LV Typ	Gesamtprüfung
BacA 122 SW	1	Discourse Markers (Hofmockel)	Ü	Übung Discourse Markers
BacA 122 SW	1	Psycholinguistics (Wunder)	Ü	Übung Psycholinguistics
BacA 122 SW	1	The Phonetics and Phonology of Prosodic Features (Jilka)	Ü	Übung The Phonetics and Phonology of Prosodic
BacA 122 SW	1	Mittelenglisch (Zimmermann)	Ü	Mittelenglisch
BacA 122 SW	1	Altenglisch (Kirner)	Ü	Altenglisch
BacA 122 SW	1	Discourse Analysis (Hoffmann)	Ü	Discourse Analysis
BacA 122 SW	1	Language and gender (Krebs)	Ü	Language and gender
BacA 122 SW	1	Reading Chaucer. Linguistic perspectives (Kirner)	Ü	Reading Chaucer. Linguistic perspectives
BacA 122 SW	1	Semantics/Pragmatics (Hoffmann)	Ü	Semantics/Pragmatics
BacA 122 SW	1	Syntax I (Fritz)	Ü	Syntax I
BacA 122 SW	1	Syntax II (Arendholz)	Ü	Syntax II
BacA 122 SW	1	Key Topics in Linguistics (Bublitz)	V	Key Topics in Linguistics
BacA 122 SW	1	History of English (Fetzer)	V	Vorlesung History of English
BacA 130 SP	1	Effective Writing 1	Ü	Aufbaumodul Sprachpraxis Englisch
BacA 130 SP	2	Übersetzung 1	Ü	Aufbaumodul Sprachpraxis Englisch
BacA 130 SP	3	Grammar 2	Ü	Aufbaumodul Sprachpraxis Englisch
BacA 130 SP	3	Integrated Language Skills 1	Ü	Aufbaumodul Sprachpraxis Englisch
BacA 130 SP	3	Integrated Language Skills 2	Ü	Aufbaumodul Sprachpraxis Englisch
BacA 140 IWP	1	American Minority Writing (Hottelet)	PS	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	1	Henry James (Hartmann)	PS	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	1	The Sixties in Retrospect (Legner)	PS	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	1	Writing Urbanity (Donn)	PS	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	1	Contemporary Queer Fiction	PS	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	1	Contrastive Linguistics English-German (Fronhofer)	PS	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	1	Dialectology (Jilka)	PS	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	1	Empirical Research in New Englishes (Coronel)	PS	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	1	Morphological Theory (Jilka)	PS	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	1	Neurolinguistics (Jilka)	PS	Individueller Wahlpflichtbereich

Modulsignatur	Modul- element	Veranstaltungstitel	LV Typ	Gesamtprüfung
BacA 140 IWP	1	Phonological Theory (Jilka)	PS	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	1	Second Language Acquisition (Maier)	PS	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	1	American Renaissance (Hartmann)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	1	Erzähltextanalyse (Caupert)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	1	Reading Walt Whitman (Hottelet)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	1	Examenskurs Dramenanalyse (Soriano)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	1	Renaissance Poetry (Kerler)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	1	Second Generation Romantics (Kerler)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	1	Survey of English Literature I: Renaissance to Restoration (Henke)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	1	A Cultural History of Alpinism	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	1	Amerikanisches Leben in Augsburg - Dokumentarfilm	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	1	Indigenous Literatures: Canada, US, Australia, New Zealand	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	1	Southern African Women's Writing	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	1	Writing and Mapping the American Southwest	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	1	Articulatory Phonetics (Kurs A - Jilka)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	1	Articulatory Phonetics (Kurs B - Jilka)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	1	Cognitive Verbs (Kaiser)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	1	Discourse Markers (Hofmockel)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	1	Psycholinguistics (Wunder)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	1	The Phonetics and Phonology of Prosodic Features (Jilka)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	1	Mittelenglisch (Zimmermann)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	1	Altenglisch (Kirner)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	1	Discourse Analysis (Hoffmann)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	1	Language and gender (Krebs)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	1	Reading Chaucer. Linguistic perspectives (Kirner)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	1	Semantics/Pragmatics (Hoffmann)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	1	Syntax I (Fritz)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	1	Syntax II (Arendholz)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich

Modulsignatur	Modul- element	Veranstaltungstitel	LV Typ	Gesamtprüfung
BacA 140 IWP	1	Englisches und Irisches Drama im 20.Jh. (Middeke)	V	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	1	Conflict, Pluralism, and Urban Modernities: New York, 1840-1940	V	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	1	Key Topics in Linguistics (Bublitz)	V	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	1	History of English (Fetzer)	V	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	1	Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	2	American Minority Writing (Hottelet)	PS	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	2	Henry James (Hartmann)	PS	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	2	The Sixties in Retrospect (Legner)	PS	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	2	Writing Urbanity (Donn)	PS	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	2	American Renaissance (Hartmann)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	2	Erzähltextanalyse (Caupert)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	2	Reading Walt Whitman (Hottelet)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	2	Examenskurs Dramenanalyse (Sorian)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	2	Renaissance Poetry (Kerler)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	2	Second Generation Romantics (Kerler)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	2	Survey of English Literature I: Renaissance to Restoration (Henke)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	2	A Cultural History of Alpinism	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	2	Amerikanisches Leben in Augsburg - Dokumentarfilm	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	2	Indigenous Literatures: Canada, US, Australia, New Zealand	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	2	Southern African Women's Writing		Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	2	Writing and Mapping the American Southwest	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	2	Articulatory Phonetics (Kurs A - Jilka)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	2	Articulatory Phonetics (Kurs B - Jilka)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	2	Cognitive Verbs (Kaiser)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	2	Discourse Markers (Hofmockel)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	2	Psycholinguistics (Wunder)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	2	The Phonetics and Phonology of Prosodic Features (Jilka)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	2	Mittelenglisch (Zimmermann)	Ü	--

Modulsignatur	Modul- element	Veranstaltungstitel	LV Typ	Gesamtprüfung
BacA 140 IWP	2	Altenglisch (Kirner)	Ü	--
BacA 140 IWP	2	Discourse Analysis (Hoffmann)	Ü	--
BacA 140 IWP	2	Language and gender (Krebs)	Ü	--
BacA 140 IWP	2	Reading Chaucer. Linguistic perspectives (Kirner)	Ü	--
BacA 140 IWP	2	Semantics/Pragmatics (Hoffmann)	Ü	--
BacA 140 IWP	2	Syntax I (Fritz)	Ü	--
BacA 140 IWP	2	Syntax II (Arendholz)	Ü	--
BacA 140 IWP	2	Englisches und Irisches Drama im 20.Jh. (Middeke)	V	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	2	Conflict, Pluralism, and Urban Modernities: New York, 1840-1940	V	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	2	Key Topics in Linguistics (Bublitz)	V	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	2	History of English (Fetzer)	V	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	2	Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	2	Effective Writing 2	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	2	Translation	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 140 IWP	2	Übersetzung 2	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 150 KW	1	Contemporary Queer Fiction	PS	Proseminar LW
BacA 150 KW	1	Language and Identity Politics: Comparative Perspectives	PS	Proseminar BA KW
BacA 150 KW	1	American Renaissance (Hartmann)	Ü	American Renaissance
BacA 150 KW	1	Reading Walt Whitman (Hottelet)	Ü	Reading Walt Whitman
BacA 150 KW	1	A Cultural History of Alpinism	Ü	Übung LW
BacA 150 KW	1	Amerikanisches Leben in Augsburg - Dokumentarfilm	Ü	Übung KW
BacA 150 KW	1	Indigenous Literatures: Canada, US, Australia, New Zealand	Ü	Übung LW
BacA 150 KW	1	Southern African Women's Writing	Ü	Übung LW
BacA 150 KW	1	Writing and Mapping the American Southwest	Ü	Übung LW
BacA 150 KW	1	Conflict, Pluralism, and Urban Modernities: New York, 1840-1940	V	Vorlesung LW
BacA 150 KW	1	Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	Exkursion: Ireland
BacA 160 LW	1	American Minority Writing (Hottelet)	PS	American Minority Writing
BacA 160 LW	1	Henry James (Hartmann)	PS	Henry James

Modulsignatur	Modul- element	Veranstaltungstitel	LV Typ	Gesamtprüfung
BacA 160 LW	1	The Sixties in Retrospect (Legner)	PS	The Sixties in Retrospect
BacA 160 LW	1	Writing Urbanity (Donn)	PS	Writing Urbanity
BacA 160 LW	1	Globalization in Literature: Then and Now (Attinger)	PS	Globalization
BacA 160 LW	1	Intertextuality (Kerler)	PS	Intertextuality
BacA 160 LW	1	Patrick McGrath (Kerler)	PS	Patrick McGrath
BacA 160 LW	1	The Theatre of the Absurd (Baraniecka)	PS	Theatre of the Absurd
BacA 160 LW	1	Contemporary Queer Fiction	PS	Proseminar LW
BacA 170 SW	1	Contrastive Linguistics English-German (Fronhofer)	PS	PS Contrastive Linguistics English-German
BacA 170 SW	1	Dialectology (Jilka)	PS	PS Dialectology
BacA 170 SW	1	Empirical Research in New Englishes (Coronel)	PS	PS Empirical Research in New Englishes
BacA 170 SW	1	Morphological Theory (Jilka)	PS	PS Morphological Theory
BacA 170 SW	1	Neurolinguistics (Jilka)	PS	PS Neurolinguistics
BacA 170 SW	1	Phonological Theory (Jilka)	PS	PS Phonological Theory
BacA 170 SW	1	Second Language Acquisition (Maier)	PS	PS Second Language Acquisition
BacA 170 SW	1	Angewandte Metaphorik (Bublitz)	PS	Angewandte Metaphorik
BacA 170 SW	1	Language and the law (Hoffmann)	PS	Language and the law
BacA 170 SW	1	Sociolinguistics (Hoffmann)	PS	Angewandte Metaphorik
BacA 180 SP	1	Effective Writing 1	Ü	Aufbaumodul Sprachpraxis Englisch
BacA 180 SP	2	Übersetzung 1	Ü	Aufbaumodul Sprachpraxis Englisch
BacA 190 KW	1	Contemporary Queer Fiction	PS	Proseminar LW
BacA 190 KW	1	Language and Identity Politics: Comparative Perspectives	PS	Proseminar BA KW
BacA 190 KW	1	American Renaissance (Hartmann)	Ü	American Renaissance
BacA 190 KW	1	Reading Walt Whitman (Hottelet)	Ü	Reading Walt Whitman
BacA 190 KW	1	A Cultural History of Alpinism	Ü	Übung LW
BacA 190 KW	1	Amerikanisches Leben in Augsburg - Dokumentarfilm	Ü	Übung KW
BacA 190 KW	1	Indigenous Literatures: Canada, US, Australia, New Zealand	Ü	Übung LW
BacA 190 KW	1	Southern African Women's Writing	Ü	Übung LW
BacA 190 KW	1	Writing and Mapping the American Southwest	Ü	Übung LW

Modulsignatur	Modul- element	Veranstaltungstitel	LV Typ	Gesamtprüfung
BacA 190 KW	1	Conflict, Pluralism, and Urban Modernities: New York, 1840-1940	V	Vorlesung LW
BacA 190 KW	1	Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	Exkursion: Ireland
BacA 210 LW	1	Ökologische Poetik (Zapf)	HS	Ökologische Poetik
BacA 210 LW	1	Postmodern American Short Fiction (Sauter)	HS	Postmodern American Short Fiction
BacA 210 LW	1	James Joyce (Middeke)	HS	James Joyce
BacA 210 LW	1	The Historical Novel: Past and Present (Henke)	HS	Historical Novel
BacA 210 LW	1	Indigenous Literatures: Canada, US, Australia, New Zealand	HS	Hauptseminar LW
BacA 210 LW	1	Writing and Mapping the American Southwest	HS	Hauptseminar LW
BacA 210 LW	1	Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	OS	Oberseminar Amerikanistik
BacA 210 LW	1	Literature and Human Rights	HS / OS	Hauptseminar LW / Oberseminar
BacA 210 LW	1	Theories and Methods in Literary Studies (Henke)	HS	Theories and Methods in Literary Studies
BacA 220 SW	1	Negation in Context (Fetzer)	HS	HS Negation in Context
BacA 220 SW	1	Tense and Aspect (Fetzer)	HS	HS Tense and Aspect
BacA 220 SW	1	Ausdruck und Appell: Emotive and Emotional Communication in English (in Old and New Media)	HS	Ausdruck und Appell: Emotive and Emotional Communication
BacA 220 SW	1	Cohesion and coherence in old and new media (Bublitz)	HS	Cohesion and coherence in old and new media
BacA 220 SW	1	Speech Actions (Bublitz)	HS	Speech Actions
BacA 220 SW	1	Sprachenpolitik - Politik und Sprache. Perspektiven einer europäischen Sprachenpolitik und der Status	HS	Sprachenpolitik - Politik und Sprache. Perspektiven einer
BacA 220 SW	1	Theories of Meaning (Hoffmann)	HS	Theories of Meaning
BacA 240 IWP	1	American Minority Writing (Hottelet)	PS	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	1	Henry James (Hartmann)	PS	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	1	The Sixties in Retrospect (Legner)	PS	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	1	Writing Urbanity (Donn)	PS	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	1	Contrastive Linguistics English-German (Fronhofer)	PS	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	1	Dialectology (Jilka)	PS	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	1	Empirical Research in New Englishes (Coronel)	PS	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	1	Morphological Theory (Jilka)	PS	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	1	Neurolinguistics (Jilka)	PS	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	1	Phonological Theory (Jilka)	PS	Individueller Wahlpflichtbereich

Modulsignatur	Modul- element	Veranstaltungstitel	LV Typ	Gesamtprüfung
BacA 240 IWP	1	Second Language Acquisition (Maier)	PS	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	1	American Renaissance (Hartmann)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	1	Erzähltextanalyse (Caupert)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	1	Reading Walt Whitman (Hottelet)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	1	Examenskurs Dramenanalyse (Sorian)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	1	Renaissance Poetry (Kerler)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	1	Second Generation Romantics (Kerler)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	1	Survey of English Literature I: Renaissance to Restoration (Henke)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	1	A Cultural History of Alpinism	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	1	Amerikanisches Leben in Augsburg - Dokumentarfilm	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	1	Indigenous Literatures: Canada, US, Australia, New Zealand	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	1	Southern African Women's Writing	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	1	Writing and Mapping the American Southwest	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	1	Articulatory Phonetics (Kurs A - Jilka)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	1	Articulatory Phonetics (Kurs B - Jilka)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	1	Cognitive Verbs (Kaiser)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	1	Discourse Markers (Hofmockel)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	1	Psycholinguistics (Wunder)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	1	The Phonetics and Phonology of Prosodic Features (Jilka)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	1	Mittelenglisch (Zimmermann)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	1	Altenglisch (Kirner)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	1	Discourse Analysis (Hoffmann)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	1	Language and gender (Krebs)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	1	Reading Chaucer. Linguistic perspectives (Kirner)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	1	Semantics/Pragmatics (Hoffmann)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	1	Syntax I (Fritz)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	1	Syntax II (Arendholz)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	1	Englisches und Irisches Drama im 20.Jh. (Middeke)	V	Individueller Wahlpflichtbereich

Modulsignatur	Modul- element	Veranstaltungstitel	LV Typ	Gesamtprüfung
BacA 240 IWP	1	Conflict, Pluralism, and Urban Modernities: New York, 1840-1940	V	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	1	Key Topics in Linguistics (Bublitz)	V	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	1	History of English (Fetzer)	V	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	1	Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	2	American Minority Writing (Hottelet)	PS	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	2	Henry James (Hartmann)	PS	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	2	The Sixties in Retrospect (Legner)	PS	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	2	Writing Urbanity (Donn)	PS	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	2	American Renaissance (Hartmann)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	2	Erzähltextanalyse (Caupert)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	2	Reading Walt Whitman (Hottelet)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	2	Examenskurs Dramenanalyse (Sorian)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	2	Renaissance Poetry (Kerler)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	2	Second Generation Romantics (Kerler)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	2	Survey of English Literature I: Renaissance to Restoration (Henke)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	2	A Cultural History of Alpinism	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	2	Amerikanisches Leben in Augsburg - Dokumentarfilm	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	2	Indigenous Literatures: Canada, US, Australia, New Zealand	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	2	Southern African Women's Writing	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	2	Writing and Mapping the American Southwest	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	2	Articulatory Phonetics (Kurs A - Jilka)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	2	Articulatory Phonetics (Kurs B - Jilka)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	2	Cognitive Verbs (Kaiser)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	2	Discourse Markers (Hofmockel)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	2	Psycholinguistics (Wunder)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	2	The Phonetics and Phonology of Prosodic Features (Jilka)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	2	Mittelenglisch (Zimmermann)	Ü	--
BacA 240 IWP	2	Altenglisch (Kirner)	Ü	--

Modulsignatur	Modul- element	Veranstaltungstitel	LV Typ	Gesamtprüfung
BacA 240 IWP	2	Discourse Analysis (Hoffmann)	Ü	--
BacA 240 IWP	2	Language and gender (Krebs)	Ü	--
BacA 240 IWP	2	Reading Chaucer. Linguistic perspectives (Kirner)	Ü	--
BacA 240 IWP	2	Semantics/Pragmatics (Hoffmann)	Ü	--
BacA 240 IWP	2	Syntax I (Fritz)	Ü	--
BacA 240 IWP	2	Syntax II (Arendholz)	Ü	--
BacA 240 IWP	2	Englisches und Irisches Drama im 20.Jh. (Middeke)	V	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	2	Conflict, Pluralism, and Urban Modernities: New York, 1840-1940	V	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	2	Key Topics in Linguistics (Bublitz)	V	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	2	History of English (Fetzer)	V	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	2	Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	2	Effective Writing 2	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	2	Translation	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	2	Übersetzung 2	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	3	American Minority Writing (Hottelet)	PS	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	3	Henry James (Hartmann)	PS	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	3	The Sixties in Retrospect (Legner)	PS	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	3	Writing Urbanity (Donn)	PS	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	3	American Renaissance (Hartmann)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	3	Erzähltextanalyse (Caupert)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	3	Reading Walt Whitman (Hottelet)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	3	Examenskurs Dramenanalyse (Sorian)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	3	Renaissance Poetry (Kerler)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	3	Second Generation Romantics (Kerler)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	3	Survey of English Literature I: Renaissance to Restoration (Henke)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	3	A Cultural History of Alpinism	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	3	Amerikanisches Leben in Augsburg - Dokumentarfilm	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	3	Indigenous Literatures: Canada, US, Australia, New Zealand	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich

Modulsignatur	Modul- element	Veranstaltungstitel	LV Typ	Gesamtprüfung
BacA 240 IWP	3	Southern African Women's Writing	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	3	Writing and Mapping the American Southwest	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	3	Articulatory Phonetics (Kurs A - Jilka)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	3	Articulatory Phonetics (Kurs B - Jilka)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	3	Cognitive Verbs (Kaiser)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	3	Discourse Markers (Hofmockel)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	3	Psycholinguistics (Wunder)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	3	The Phonetics and Phonology of Prosodic Features (Jilka)	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	3	Mittelenglisch (Zimmermann)	Ü	--
BacA 240 IWP	3	Altenglisch (Kirner)	Ü	--
BacA 240 IWP	3	Discourse Analysis (Hoffmann)	Ü	--
BacA 240 IWP	3	Language and gender (Krebs)	Ü	--
BacA 240 IWP	3	Reading Chaucer. Linguistic perspectives (Kirner)	Ü	--
BacA 240 IWP	3	Semantics/Pragmatics (Hoffmann)	Ü	--
BacA 240 IWP	3	Syntax I (Fritz)	Ü	--
BacA 240 IWP	3	Syntax II (Arendholz)	Ü	--
BacA 240 IWP	3	Englisches und Irisches Drama im 20.Jh. (Middeke)	V	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	3	Conflict, Pluralism, and Urban Modernities: New York, 1840-1940	V	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	3	Key Topics in Linguistics (Bublitz)	V	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	3	History of English (Fetzer)	V	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	3	Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	3	Effective Writing 2	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	3	Translation	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	3	Übersetzung 2	Ü	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	1	Contemporary Queer Fiction	PS	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 240 IWP	2	Contemporary Queer Fiction	PS	Individueller Wahlpflichtbereich
BacA 260 LW	1	American Minority Writing (Hottelet)	PS	American Minority Writing
BacA 260 LW	1	Henry James (Hartmann)	PS	Henry James

Modulsignatur	Modul- element	Veranstaltungstitel	LV Typ	Gesamtprüfung
BacA 260 LW	1	The Sixties in Retrospect (Legner)	PS	The Sixties in Retrospect
BacA 260 LW	1	Writing Urbanity (Donn)	PS	Writing Urbanity
BacA 260 LW	1	Globalization in Literature: Then and Now (Attinger)	PS	Globalization
BacA 260 LW	1	Intertextuality (Kerler)	PS	Intertextuality
BacA 260 LW	1	Patrick McGrath (Kerler)	PS	Patrick McGrath
BacA 260 LW	1	The Theatre of the Absurd (Baraniecka)	PS	Theatre of the Absurd
BacA 260 LW	1	Contemporary Queer Fiction	PS	Proseminar LW
BacA 270 SW	1	Contrastive Linguistics English-German (Fronhofer)	PS	PS Contrastive Linguistics English-German
BacA 270 SW	1	Dialectology (Jilka)	PS	PS Dialectology
BacA 270 SW	1	Empirical Research in New Englishes (Coronel)	PS	PS Empirical Research in New Englishes
BacA 270 SW	1	Morphological Theory (Jilka)	PS	PS Morphological Theory
BacA 270 SW	1	Neurolinguistics (Jilka)	PS	PS Neurolinguistics
BacA 270 SW	1	Phonological Theory (Jilka)	PS	PS Phonological Theory
BacA 270 SW	1	Second Language Acquisition (Maier)	PS	PS Second Language Acquisition
BacA 270 SW	1	Angewandte Metaphorik (Bublitz)	PS	Angewandte Metaphorik
BacA 270 SW	1	Language and the law (Hoffmann)	PS	Language and the law
BacA 270 SW	1	Sociolinguistics (Hoffmann)	PS	Angewandte Metaphorik