

# Modulhandbuch

## Bachelor of Arts Anglistik/Amerikanistik (Hauptfach, Nebenfach)

### (BaPO 2012 / „neue“ Ordnung) Sommersemester 2014

Stand 11.02.2014

#### **Hinweise zum Gebrauch**

Bitte nutzen Sie die Modulpläne am Anfang, um sich einen Überblick über die zu erbringenden Leistungen zu verschaffen. Die dort gewählte Reihenfolge versteht sich *nicht* als Empfehlung zur Abfolge der Lehrveranstaltungen bzw. Module in Ihrem Studium. Allerdings ist es empfehlenswert, Basismodule (Gruppe A) vor den Aufbaumodulen (Gruppe B) zu beginnen und Vertiefungsmodule (Gruppe C) erst gegen Ende des Studiums folgen zu lassen. Viele Module der Gruppen B und C setzen auch den vorherigen Abschluss eines Moduls der Gruppe A bzw. B voraus; dies ist in der Modulbeschreibung vermerkt.

Den Modulbeschreibungen können Sie die Lernziele der einzelnen Module entnehmen, sowie auch den Arbeitsaufwand, der für diese Module bzw. die einzelnen Lehrveranstaltungen zu erbringen ist. Beachten Sie *unbedingt*, dass die Anzahl der Leistungspunkte, die Sie erwerben können, diesen Arbeitsaufwand direkt widerspiegelt! Hier finden Sie ebenfalls die Prüfungstitel, unter denen Sie sich für das Modul in STUDIS anmelden können. Bitte achten Sie darauf, sich beim richtigen Lehrstuhl anzumelden!

Der Sektion Lehrveranstaltungen können Sie, alphanumerisch aufsteigend nach Modulsignaturen sortiert, die Titel der im aktuellen Semester zu den einzelnen Modulen und Modulteilten angebotenen Lehrveranstaltungen, sowie den Titel der Prüfungsanmeldung in STUDIS entnehmen. Falls Sie nach einer Lehrveranstaltung zu einer bestimmten Signatur suchen, ist es sehr empfehlenswert, diese mit Hilfe der Suchfunktion des Adobe Acrobat Reader™ aufzuspüren!

## Bachelor Anglistik / Amerikanistik Hauptfach (90 LP)

	<b>Module Hauptfachstudium 90 LP</b>		<b>SWS</b>	<b>LP</b>
<b>A. Basis- module</b>	BacA 010 LW	Einführung in die engl./amerik. Literaturwiss.	2	6
		Begleitübung zur Einführung	1	
	BacA 020 SW	Einführung in die engl. Sprachwissenschaft	2	6
		Study Skills	1	
	BacA 030 SP	Grammar 1	2	6
		Effective Pronunciation	2	
	BacA 050 KW	Übung / Vorlesung Kulturwissenschaft	2-4	4
<i>Zwischensumme:</i>			<b>12-14</b>	<b>22</b>
<b>B. Aufbau- module</b>	BacA 111 LW	Proseminar engl./amerik. Literaturwiss.	2	6
	BacA 112 LW	Übung / Vorlesung engl./amerik. Lit.wiss.	1-4	4
	BacA 121 SW	Proseminar englische Sprachwissenschaft	2	6
	BacA 122 SW	Übung / Vorlesung engl. Sprachwiss.	1-4	4
	BacA 130 SP	Übersetzung Englisch-Deutsch 1	2	9
		Effective Writing 1	2	
		Grammar 2 <i>oder</i> Int. Lang. Skills	2	
	BacA 150 KW	Übung / Vorlesung Kulturwissenschaft	2-4	4
<i>Zwischensumme:</i>			<b>12-20</b>	<b>33</b>
<b>C. Vertiefu- ngs- module</b>	BacA 210 LW	Hauptseminar engl./amerik. Literaturwiss.	2	8
	BacA 220 SW	Hauptseminar englische Sprachwissenschaft	2	8
	BacA 240 IWP	Übung / Vorlesung / Proseminar nach Wahl	1-2	9
		Übung / Vorlesung nach Wahl (kann durch Proseminar-Arbeit ersetzt werden)	1-2	
		Übung / Vorlesung nach Wahl	1-2	
<i>Zwischensumme:</i>			<b>7-10</b>	<b>25</b>
Bachelorarbeit				10
<b>Gesamtsumme:</b>			<b>35-46</b>	<b>90</b>

### Abkürzungen:

LW Literaturwissenschaft  
SW Sprachwissenschaft  
KW Kulturwissenschaft  
SP Sprachpraxis

## BacA 010 LW

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Basismodul Literaturwissenschaft Englisch		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	A		
<b>3. Fachgebiet</b>	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Literaturwissenschaftliche Grundlagen		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Erwerb literaturwissenschaftlicher Grundkenntnisse und Arbeitstechniken an Beispielen aus der Geschichte englischsprachiger Literaturen		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1. Semester (1. Studienjahr)		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	--		
<b>13. Anzahl der LP</b>	6		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung A, Basismodul ALW (GK+Ü) A, Basismodul ELW (GK+Ü)		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Grundkurs oder Vorlesung <b>und</b> Begleitübung		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>		3	6

## BacA 020 SW

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Basismodul Sprachwissenschaft Englisch		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	A		
<b>3. Fachgebiet</b>	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Sprachwissenschaftliche Grundlagen		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Erwerb grundlegender sprachwissenschaftlicher Begriffe, Theorien und Analysefertigkeiten		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1. Semester (1. Studienjahr)		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	--		
<b>13. Anzahl der LP</b>	6		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung A, Basismodul ASWA (GK+Ü) A, Basismodul ESW (GK+Ü)		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Grundkurs oder Vorlesung <b>und</b> Begleitübung		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>		3	6

## BacA 030 SP

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Basismodul Sprachpraxis Englisch		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	A		
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Englisch		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Christine Haunz, PhD		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz in den Bereichen Aussprache und Grammatik auf der Basis von Vorkenntnissen nach 7 – 9 Jahren gymnasialen Unterrichts		
	Grammar 1 Effective Pronunciation		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Sichere Anwendung der erworbenen Kompetenzen in den Bereichen Aussprache und Grammatik; Fähigkeit zu kontrastierender Reflexion der erworbenen Kompetenzen vor dem Hintergrund der Muttersprache		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1. und 2. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	2 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	--		
<b>13. Anzahl der LP</b>	6		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	mündliche Prüfung		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung A, Basismodul b SP ENG		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	2 Sprachkurse		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>		4	6

## BacA 050 KW

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Basismodul Kulturwissenschaft Englisch		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	A		
<b>3. Fachgebiet</b>	Anglistik / Amerikanistik: Kulturwissenschaft		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Timo Müller		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Überblick über ausgewählte englischsprachige Kulturen; kulturwissenschaftliches Grundwissen		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Überblick über zentrale Themen und Fragestellungen der Kulturstudien und der Landeskunde; Übersicht über und Fähigkeit zur Einordnung kultureller und gesellschaftlicher Phänomene in anglophonen Kulturen		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	2.-6. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1-2 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	mindestens einmal pro Studienjahr		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	120 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	--		
<b>13. Anzahl der LP</b>	4		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Für die Prüfungsmodalitäten im Einzelnen sind die Veranstaltungsankündigungen maßgeblich. Mögliche Prüfungsformen sind: Portfolio, Klausur		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung  A, Basismodul ALW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex) A, Basismodul ELW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex) A, Basismodul NELK (Kulturwissenschaft; Ü/V/PS) A, Basismodul KW ENG		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung oder Vorlesung		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>		2-4	4

## BacA 111 LW

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Aufbaumodul Literaturwissenschaft Englisch I		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	B		
<b>3. Fachgebiet</b>	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Exemplarische Gegenstände und Vorgehensweisen im Rahmen zentraler Themen (Werke, Autoren, Genres, Epochen, Geschichte) der englischsprachigen Literaturen		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Selbständige Bearbeitung, Präsentation und argumentative Begründung von Fragestellungen der englischen/amerikanischen Literaturwissenschaft		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	2.-3. Semester (1.-2. Studienjahr)		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	abgeschlossenes Modul BacA 010 LW		
<b>13. Anzahl der LP</b>	6		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Hausarbeit oder Portfolio		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung B, Aufbaumodul 1 ALW (PS) B, Aufbaumodul 1 ELW (PS) B, Aufbaumodul 1 NELK (PS)		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Proseminar		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>		2	6

## BacA 112 LW

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Aufbaumodul Literaturwissenschaft Englisch II		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	B		
<b>3. Fachgebiet</b>	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Erweiterte Inhalte, Kenntnisse und Verfahren (in systematischem Zusammenhang) aus dem Gebiet der englischsprachigen Literatur		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Erweiternder Wissenserwerb zu systematischen Bereichen englischer/amerikanischer Literaturwissenschaft sowie praktische Einübung von Verfahren		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	2.-3. Semester (1.-2. Studienjahr)		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	120 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	--		
<b>13. Anzahl der LP</b>	4		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur oder Portfolio		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung  B, Aufbaumodul 2 ALW (Ü/V/Ex) B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex) B, Aufbaumodul 2 NELK (Ü/V/Ex)		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Vorlesung oder Übung		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>		1-4	4



## BacA 121 SW

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Aufbaumodul Sprachwissenschaft Englisch I		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	B		
<b>3. Fachgebiet</b>	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Zentrale Themen der englischen Sprachwissenschaft (synchron/diachron)		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Selbständige Bearbeitung, Präsentation und argumentative Begründung sprachwissenschaftlicher Fragestellungen		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	2.-3. Semester (1.-2. Studienjahr)		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	abgeschlossenes Modul BacA 020 - SW.		
<b>13. Anzahl der LP</b>	6		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Hausarbeit oder Portfolio oder Klausur		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung  B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS) B, Aufbaumodul 1 ESW (PS)		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Proseminar		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>		2	6

## BacA 122 SW

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Aufbaumodul Sprachwissenschaft Englisch II		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	B		
<b>3. Fachgebiet</b>	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Zentrale Themen der englischen Sprachwissenschaft (synchron/diachron)		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Praktische Einübung von sprachwissenschaftlichen Verfahren sowie erweiternder Wissenserwerb		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	2.-3. Semester (1.-2. Studienjahr)		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	120 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	--		
<b>13. Anzahl der LP</b>	4		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur oder Portfolio		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V) B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Vorlesung oder Übung		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>		2-4	4

## BacA 130 SP

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Aufbaumodul Sprachpraxis Englisch		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	B		
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Englisch		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Christine Haunz, PhD		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Ausbau der fremdsprachlichen Kompetenz im mündlichen und schriftlichen Bereich unter besonderer Berücksichtigung der Textproduktion und der Übersetzung ins Deutsche		
	Effective Writing 1 Übersetzung Englisch-Deutsch 1 Grammar 2 oder Integrated Language Skills		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Fähigkeit, komplexe Sachverhalte mündlich und schriftlich in grammatisch und lexikalisch korrektem Englisch verständlich darzustellen; Fähigkeit zu kontrastierender Reflexion der erworbenen Kompetenzen vor dem Hintergrund der Muttersprache		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	2. Studienjahr		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	2 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	270 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Erfolgreich abgeschlossenes Modul BacA 030 SP		
<b>13. Anzahl der LP</b>	9		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung		
	B, Aufbaumodul a SP ENG		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	3 Sprachkurse		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>		6	9

## BacA 150 KW

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Aufbaumodul Kulturwissenschaft Englisch		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	B		
<b>3. Fachgebiet</b>	Anglistik/ Amerikanistik: Kulturwissenschaft		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Timo Müller		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Erweiterung des Wissens über ausgewählte englischsprachige Kulturen; Vertiefung und Systematisierung kulturwissenschaftlicher Ansätze		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Vertiefung zentraler Themen und Fragestellungen der Kulturstudien und der Landeskunde; Vertiefung von Fähigkeiten zur Einordnung kultureller und gesellschaftlicher Phänomene in anglophonen Kulturen		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	2.-6. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1-2 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	mindestens einmal pro Studienjahr		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	120h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Erfolgreich abgeschlossenes Modul BacA 050 KW		
<b>13. Anzahl der LP</b>	4		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Portfolio oder Klausur		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung  B, Aufbaumodul ALW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex) B, Aufbaumodul ELW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex) B, Aufbaumodul NELK (Kulturwissenschaft; Ü/V/PS) B, Aufbaumodul KW ENG		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung oder Vorlesung		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>		2-4	4

## BacA 210 LW

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft Englisch		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	C		
<b>3. Fachgebiet</b>	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Vertiefte Studien zu Werken, Themen und anderen Bereichen der englischsprachigen Literatur		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Erwerb vertiefter Fachkenntnisse im Bereich englischsprachiger Literaturen sowie eigenständige Entwicklung anspruchsvoller literaturwissenschaftlicher Problemstellungen (in exemplarischer Vorbereitung auf die Bachelor-Arbeit)		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	4.-5. Semester (2.-3. Studienjahr)		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	240 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	abgeschlossenes Modul BacA 111 LW		
<b>13. Anzahl der LP</b>	8		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Hausarbeit oder Portfolio		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung  C, Vertiefungsmodul 1 ALW (HS) C, Vertiefungsmodul 1 ELW (HS) C, Vertiefungsmodul 1 NELK (HS)		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Haupt- oder Oberseminar		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>		2	8

## BacA 220 SW

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Englisch		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	C		
<b>3. Fachgebiet</b>	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Fortgeschrittene Analyse- und Beschreibungstechniken für zentrale sprachwissenschaftliche Themen		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Erwerb vertiefter sprachwissenschaftlicher Fachkenntnisse sowie eigenständige Entwicklung anspruchsvoller sprachwissenschaftlicher Problemstellungen (in exemplarischer Vorbereitung auf die Bachelor-Arbeit)		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	4.-5. Semester (2./3. Studienjahr)		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	240 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	abgeschlossenes Modul BacA 121-SW		
<b>13. Anzahl der LP</b>	8		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Hausarbeit oder Portfolio		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung C, Vertiefungsmodul 1 ASWA (HS) C, Vertiefungsmodul 1 ESW (HS)		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>		2	8

## BacA 240 IWP

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Individuelles Vertiefungsmodul		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	C		
<b>3. Fachgebiet</b>	Anglistik / Amerikanistik		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Timo Müller		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Vertiefung und Erweiterung systematischen Wissens über Bereiche, Theorien, Methoden und aktuelle Forschungsschwerpunkte der englischen Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft in der Gesamtheit ihrer Phänomene und Ausdrucksformen.		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Vertiefte und breite systematische Kenntnisse von Bereichen, Theorien, Methoden und aktuellen Forschungsschwerpunkten der englischen Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft in der Gesamtheit ihrer Phänomene und Ausdrucksformen.		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	2.-6. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1-3 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	270 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	--		
<b>13. Anzahl der LP</b>	9		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	regelmäßige Teilnahme oder Portfolioprüfung oder Hausarbeit oder Klausur oder mündliche Prüfung  Das Modul ist <b>unbenotet</b> .		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung  X, Übergreifendes Modul XXX (Individueller Wahlpflichtbereich)  <b>Bitte wenden Sie sich an einen der Lehrstühle!</b> (Literatur- bzw. Sprachwissenschaft)		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	3 Übungen / Vorlesungen / Sprachkurse aus dem Angebot der Anglistik / Amerikanistik und der englischen Abteilung I des Sprachenzentrums. *)		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>		3-6	9

\*) **N.B.** 2 Kurse können durch 1 Proseminar und 1 schriftliche Hausarbeit ersetzt werden.

## Bachelor Anglistik / Amerikanistik Nebenfach (60 LP)

	<b>Module Nebenfachstudium 60 LP</b>		<b>SWS</b>	<b>LP</b>
<b>A. Basis- module</b>	BacA 060 LW	Einführung in die engl./amerik. Literaturwiss.	2	5
	BacA 070 SW	Einführung in die engl. Sprachwissenschaft	2	5
	BacA 080 SP	Grammar 1	2	6
		Effective Pronunciation	2	
	BacA 090 KW	Übung / Vorlesung Kulturwissenschaft	2-4	4
	<i>Zwischensumme:</i>			<i>10-12</i>
<b>B. Aufbau- module</b>	BacA 160 LW	Proseminar engl./amerik. Literaturwiss.	2	6
	BacA 170 SW	Proseminar englische Sprachwissenschaft	2	6
	BacA 180 SP	Übersetzung Englisch-Deutsch 1	2	6
		Effective Writing 1	2	
	BacA 140 IWP	Übung / Vorlesung / Proseminar nach Wahl	1-2	6
		Übung / Vorlesung nach Wahl (kann durch Proseminar-Arbeit ersetzt werden)	1-2	
	BacA 190 KW	Übung / Vorlesung Kulturwissenschaft	2-4	4
<i>Zwischensumme:</i>			<i>12-16</i>	<i>28</i>
<b>C. Vertiefu- ngs- module</b>	BacA 260 LW	Proseminar engl./amerik. Literaturwiss.	2	6
	BacA 270 SW	Proseminar englische Sprachwissenschaft	2	6
	<i>Zwischensumme:</i>			<i>4</i>
<b><i>Gesamtsumme:</i></b>			<b><i>26-32</i></b>	<b><i>60</i></b>

### Abkürzungen:

LW Literaturwissenschaft  
SW Sprachwissenschaft  
KW Kulturwissenschaft  
SP Sprachpraxis



## BacA 060 LW

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Basismodul Literaturwissenschaft Englisch		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	A		
<b>3. Fachgebiet</b>	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Literaturwissenschaftliche Grundlagen		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Erwerb literaturwissenschaftlicher Grundkenntnisse und Arbeitstechniken an Beispielen aus der Geschichte englischsprachiger Literaturen		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1. Semester (1. Studienjahr)		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	150 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Keine		
<b>13. Anzahl der LP</b>	5		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung  A, Basismodul ALW (GK) A, Basismodul ELW (GK)		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Grundkurs oder Vorlesung		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>		2	5

## BacA 070 SW

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Basismodul Sprachwissenschaft Englisch		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	A		
<b>3. Fachgebiet</b>	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Sprachwissenschaftliche Grundlagen		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Erwerb grundlegender sprachwissenschaftlicher Begriffe, Theorien und Analysefertigkeiten		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1. Semester (1. Studienjahr)		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	150 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	--		
<b>13. Anzahl der LP</b>	5		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung  A, Basismodul ASWA (GK) A, Basismodul ESW (GK)		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Grundkurs oder Vorlesung		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>		2	5

## BacA 080 SP

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Basismodul Sprachpraxis Englisch		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	A		
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Englisch		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Christine Haunz, PhD		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz in den Bereichen Aussprache und Grammatik auf der Basis von Vorkenntnissen nach 7 – 9 Jahren gymnasialen Unterrichts		
	Grammar 1 Effective Pronunciation		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Sichere Anwendung der erworbenen Kompetenzen in den Bereichen Aussprache und Grammatik; Fähigkeit zu kontrastierender Reflexion der erworbenen Kompetenzen vor dem Hintergrund der Muttersprache		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1. und 2. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	2 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	--		
<b>13. Anzahl der LP</b>	6		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	mündliche Prüfung		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung		
	A, Basismodul b SP ENG		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	2 Sprachkurse		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>		4	6

## BacA 090 KW

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Basismodul Kulturwissenschaft Englisch		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	A		
<b>3. Fachgebiet</b>	Anglistik/ Amerikanistik		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Timo Müller		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Überblick über ausgewählte englischsprachige Kulturen; kulturwissenschaftliches Grundwissen		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Überblick über zentrale Themen und Fragestellungen der Kulturstudien und der Landeskunde; Übersicht über und Fähigkeit zur Einordnung kultureller und gesellschaftlicher Phänomene in anglophonen Kulturen.		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	2.-6. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1-2 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	mindestens einmal pro Studienjahr		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	120h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	--		
<b>13. Anzahl der LP</b>	4		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Portfolio oder Klausur		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung A, Basismodul ALW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex) A, Basismodul ELW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex) A, Basismodul NELK (Kulturwissenschaft; Ü/V/PS) A, Basismodul KW ENG		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung oder Vorlesung		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>		2-4	4

## BacA 160 LW

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Aufbaumodul Literaturwissenschaft Englisch		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	B		
<b>3. Fachgebiet</b>	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Zentrale Themen (Werke, Autoren, Genres, Geschichte) der englischsprachigen Literatur		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Selbständige Bearbeitung, Präsentation und argumentative Begründung literaturwissenschaftlicher Fragestellungen		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	2.-3. Semester (1.-2. Studienjahr)		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	abgeschlossenes Modul BacA 060 LW		
<b>13. Anzahl der LP</b>	6		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Hausarbeit oder Portfolio		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung  B, Aufbaumodul 1 ALW (PS) B, Aufbaumodul 1 ELW (PS) B, Aufbaumodul 1 NELK (PS)		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Proseminar		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>		2	6

## BacA 170 SW

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Aufbaumodul Sprachwissenschaft Englisch		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	B		
<b>3. Fachgebiet</b>	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Zentrale Themen der englischen Sprachwissenschaft (synchron/diachron)		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Selbständige Bearbeitung, Präsentation und argumentative Begründung sprachwissenschaftlicher Fragestellungen		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	2./3. Semester (1./2. Studienjahr)		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	abgeschlossenes Modul BacA 070 SW.		
<b>13. Anzahl der LP</b>	6		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Hausarbeit oder Portfolio oder Klausur		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung  B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS) B, Aufbaumodul 1 ESW (PS)		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Proseminar		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>		2	6

## BacA 180 SP

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Aufbaumodul Sprachpraxis Englisch		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	B		
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Englisch		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Christine Haunz, PhD		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Ausbau der fremdsprachlichen Kompetenz im mündlichen und schriftlichen Bereich unter besonderer Berücksichtigung der Textproduktion und der Übersetzung ins Deutsche		
	Effective Writing 1 Übersetzung Englisch-Deutsch 1		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Fähigkeit, komplexe Sachverhalte mündlich und schriftlich in grammatisch und lexikalisch korrektem Englisch verständlich darzustellen; Fähigkeit zu kontrastierender Reflexion der erworbenen Kompetenzen vor dem Hintergrund der Muttersprache		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	2. Studienjahr		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	2 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Erfolgreich abgeschlossenes Modul BacA 080 SP		
<b>13. Anzahl der LP</b>	6		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung		
	B, Aufbaumodul b SP ENG		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	2 Sprachkurse		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>		4	6

## BacA 140 IWP

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Individuelles Aufbaumodul		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Nebenfachmodul, Aufbaumodul, Wahlpflichtmodul		
<b>3. Fachgebiet</b>	Anglistik / Amerikanistik		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Timo Müller		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Ausbau und Erweiterung systematischen Wissens über Bereiche, Theorien, Methoden und aktuelle Forschungsschwerpunkte der englischen Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft in der Gesamtheit ihrer Phänomene und Ausdrucksformen.		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Fortgeschrittene und breite systematische Kenntnisse von Bereichen, Theorien, Methoden und aktuellen Forschungsschwerpunkten der englischen Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft in der Gesamtheit ihrer Phänomene und Ausdrucksformen.		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	2.-6. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1-2 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 Stunden		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	--		
<b>13. Anzahl der LP</b>	6		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	regelmäßige Teilnahme oder Portfolioprüfung oder Hausarbeit oder Klausur oder mündliche Prüfung  Das Modul ist <b>unbenotet</b> .		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung  X, Übergreifendes Modul XXX (Individueller Wahlpflichtbereich)  <b>Bitte wenden Sie sich an einen der Lehrstühle!</b> (Literatur- bzw. Sprachwissenschaft)		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	2 Übungen / Vorlesungen / Sprachkurse aus dem Angebot der Anglistik / Amerikanistik und der englischen Abteilung I des Sprachenzentrums. *)		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>		2-4	6

\*) **N.B.** 2 Kurse können durch 1 Proseminar und 1 schriftliche Hausarbeit ersetzt werden.



## BacA 190 KW

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Aufbaumodul Kulturwissenschaft Englisch		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	B		
<b>3. Fachgebiet</b>	Anglistik/ Amerikanistik		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. Timo Müller		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Erweiterung des Wissens über ausgewählte englischsprachige Kulturen; Vertiefung und Systematisierung kulturwissenschaftlicher Ansätze		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Vertiefung zentraler Themen und Fragestellungen der Kulturstudien und der Landeskunde; Vertiefung von Fähigkeiten zur Einordnung kultureller und gesellschaftlicher Phänomene in anglophonen Kulturen.		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	2.-6. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1-2 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	mindestens einmal pro Studienjahr		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	120h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Erfolgreich abgeschlossenes Modul BacA 090 KW		
<b>13. Anzahl der LP</b>	4		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Portfolio oder Klausur		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung B, Aufbaumodul ALW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex) B, Aufbaumodul ELW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex) B, Aufbaumodul NELK (Kulturwissenschaft; Ü/V/PS) B, Aufbaumodul KW ENG		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung oder Vorlesung		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>		2-4	4

## BacA 260 LW

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft Englisch		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	C		
<b>3. Fachgebiet</b>	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Erweiterte Studien zu Werken, Themen und anderen Bereichen der englischsprachigen Literatur		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Erwerb erweiterter Fachkenntnisse im Bereich englischsprachiger Literaturen und Ausbau literaturwissenschaftlicher Methodenkompetenz		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	4.-6. Semester (2.-3. Studienjahr)		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	abgeschlossenes Modul BacA 160 LW		
<b>13. Anzahl der LP</b>	6		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Hausarbeit oder Portfolio		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung  C, Vertiefungsmodul 1 ALW (PS) C, Vertiefungsmodul 1 ELW (PS) C, Vertiefungsmodul 1 NELK (PS)		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Proseminar		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>		2	6

## BacA 270 SW

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Englisch		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	C		
<b>3. Fachgebiet</b>	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Fortgeschrittene Analyse- und Beschreibungstechniken für zentrale sprachwissenschaftliche Themen		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Erwerb vertiefter sprachwissenschaftlicher Fachkenntnisse sowie eigenständige Entwicklung anspruchsvoller sprachwissenschaftlicher Problemstellungen		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	4.-5. Semester (2.-3. Studienjahr)		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	abgeschlossenes Modul BacA 170 SW		
<b>13. Anzahl der LP</b>	6		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Hausarbeit oder Portfolio oder Klausur		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung C, Vertiefungsmodul 1 ASWA (PS) C, Vertiefungsmodul 1 ESW (PS)		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Proseminar		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>		2	6

Veranstaltungstitel	LV Typ	Prüfungsform	Modulsignatur	Modulelement	LP	Prüfungstitel (Titel im STUDIS-System)
Introduction to American Literature (Müller/Schwarz)	EK	Klausur	BacA 010 LW	1	6	A, Basismodul ALW (GK+Ü)
Introduction to English Literary Studies (Henke / Baraniecka)	EK	Klausur	BacA 010 LW	1	6	A, Basismodul ELW (GK+Ü)
Companion Course to Introd. to English Literary Studies (Kurs A - Henke)	BÜ	--	BacA 010 LW	2	--	A, Basismodul ELW (GK+Ü)
Companion Course to Introd. to English Literary Studies (Kurs B - Baraniecka)	BÜ	--	BacA 010 LW	2	--	A, Basismodul ELW (GK+Ü)
Companion Course to Introd. to English Literary Studies (Kurs C - Kerler)	BÜ	--	BacA 010 LW	2	--	A, Basismodul ELW (GK+Ü)
Essentials of Literary Study: American Literature - Kurs A (Caupert)	BÜ	--	BacA 010 LW	2	--	A, Basismodul ALW (GK+Ü)
Essentials of Literary Study: American Literature - Kurs B (Hartmann)	BÜ	--	BacA 010 LW	2	--	A, Basismodul ALW (GK+Ü)
Einführung in die Englische Sprachwissenschaft (Fetzer)	EK	Klausur	BacA 020 SW	1	6	A, Basismodul ASWA (GK + Ü)
Begleitübung Einführung Sprachwissenschaft (Kurs A - Fronhofer)	BÜ	--	BacA 020 SW	2	--	A, Basismodul ASWA (GK + Ü)
Begleitübung Einführung Sprachwissenschaft (Kurs B - Hofmockel)	BÜ	--	BacA 020 SW	2	--	A, Basismodul ASWA (GK + Ü)
Begleitübung Einführung Sprachwissenschaft (Kurs C - Jilka)	BÜ	--	BacA 020 SW	2	--	A, Basismodul ASWA (GK + Ü)
Begleitübung Einführung Sprachwissenschaft (Kurs D - Jilka)	BÜ	--	BacA 020 SW	2	--	A, Basismodul ASWA (GK + Ü)

Begleitübung Einführung Sprachwissenschaft (Kurs E - Maier)	BÜ	--	BacA 020 SW	2	--	A, Basismodul ASWA (GK + Ü)
Begleitübung Einführung Sprachwissenschaft (Kurs F - Maier)	BÜ	--	BacA 020 SW	2	--	A, Basismodul ASWA (GK + Ü)
Begleitübung Einführung Sprachwissenschaft (Kurs G - Bajor)	BÜ	--	BacA 020 SW	2	--	A, Basismodul ASWA (GK + Ü)
Begleitübung Einführung Sprachwissenschaft (Kurs H - Bajor)	BÜ	--	BacA 020 SW	2	--	A, Basismodul ASWA (GK + Ü)
Grammar 1	Ü	mdl. Prüfung	BacA 030 SP	1	6	A, Basismodul b SP ENG
Effective Pronunciation	Ü	Belegung	BacA 030 SP	2	--	A, Basismodul b SP ENG
American Drama since the 1960s (Hartmann)	Ü	Portfolio	BacA 050 KW	1	4	A, Basismodul ALW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
American Transcendentalism (Hottelet)	Ü	Portfolio	BacA 050 KW	1	4	A, Basismodul ALW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
Erzähltextanalyse (Caupert)	Ü	Portfolio	BacA 050 KW	1	4	A, Basismodul ALW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
Nineteenth-Century American Literature and Culture (Müller)	V	Portfolio	BacA 050 KW	1	4	A, Basismodul ALW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	Portfolio	BacA 050 KW	1	4	A, Basismodul ELW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
Introduction to American Literature (Müller/Schwarz)	EK	Klausur	BacA 060 LW	1	5	A, Basismodul ALW (GK)
Introduction to English Literary Studies (Henke / Baraniecka)	EK	Klausur	BacA 060 LW	1	5	A, Basismodul ELW (GK)
Einführung in die Englische Sprachwissenschaft (Fetzer)	EK	Klausur	BacA 070 SW	1	5	A, Basismodul ASWA (GK)
Grammar 1	Ü	mdl. Prüfung	BacA 080 SP	1	6	A, Basismodul b SP ENG
Effective Pronunciation	Ü	Belegung	BacA 080 SP	2	--	A, Basismodul b SP ENG

American Drama since the 1960s (Hartmann)	Ü	Portfolio	BacA 090 KW	1	4	A, Basismodul ALW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
American Transcendentalism (Hottelet)	Ü	Portfolio	BacA 090 KW	1	4	A, Basismodul ALW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
Erzähltextanalyse (Caupert)	Ü	Portfolio	BacA 090 KW	1	4	A, Basismodul ALW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
Nineteenth-Century American Literature and Culture (Müller)	V	Portfolio	BacA 090 KW	1	4	A, Basismodul ALW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	Portfolio	BacA 090 KW	1	4	A, Basismodul ELW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
American Realism/Naturalism (Hartmann)	PS	Hausarbeit	BacA 111 LW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ALW (PS)
Early Modern Poetry (Baraniecka)	PS	Hausarbeit	BacA 111 LW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ELW (PS)
The Short Story in 19th-Century American Literature (Schwarz)	PS	Hausarbeit	BacA 111 LW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ALW (PS)
The Tragedy in America (Caupert)	PS	Hausarbeit	BacA 111 LW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ALW (PS)
Unreliable Narration in Literature and Film (Soriano)	PS	Hausarbeit	BacA 111 LW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ELW (PS)
William Wordsworth (Kerler)	PS	Hausarbeit	BacA 111 LW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ELW (PS)
World War I in North American Fiction and Poetry (Attinger)	PS	Hausarbeit	BacA 111 LW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ALW (PS)
American Drama since the 1960s (Hartmann)	Ü	Portfolio	BacA 112 LW	1	4	B, Aufbaumodul 2 ALW (Ü/V/Ex)
American Transcendentalism (Hottelet)	Ü	Portfolio	BacA 112 LW	1	4	B, Aufbaumodul 2 ALW (Ü/V/Ex)
Der englische Roman im 19. Jh. (Teil 1 - Middeke)	V	Klausur	BacA 112 LW	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Erzähltextanalyse (Caupert)	Ü	Portfolio	BacA 112 LW	1	4	B, Aufbaumodul 2 ALW (Ü/V/Ex)
Erzähltextanalyse (Soriano)	Ü	Portfolio	BacA 112 LW	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)

Nineteenth-Century American Literature and Culture (Müller)	V	Portfolio	BacA 112 LW	1	4	B, Aufbaumodul 2 ALW (Ü/V/Ex)
Poetry Analysis (Baraniecka)	Ü	Portfolio	BacA 112 LW	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Shakespeare's Comedies (Henke)	Ü	Portfolio	BacA 112 LW	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	Portfolio	BacA 112 LW	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Survey of English Literature III: The Nineteenth Century (Henke)	Ü	Portfolio	BacA 112 LW	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
The Sonnet (Kerler)	Ü	Portfolio	BacA 112 LW	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
History of English (Jilka)	PS	Klausur	BacA 121 SW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Introduction to Psycholinguistics (Maier)	PS	Klausur	BacA 121 SW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Language Intensification (Fronhofer)	PS	Seminararbeit	BacA 121 SW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Morphological Theory (Jilka)	PS	Klausur	BacA 121 SW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Neurolinguistics (Jilka)	PS	Klausur	BacA 121 SW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Phonological Theory (Jilka)	PS	Klausur	BacA 121 SW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Articulatory Phonetics A (Jilka)	Ü	Klausur	BacA 122 SW	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
Articulatory Phonetics B (Jilka)	Ü	Klausur	BacA 122 SW	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
Einführung in das Altenglische (Ü, Kirner)	Ü	Klausur	BacA 122 SW	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
History in Modern Linguistics (I) (V, Bublitz, Hoffmann, Kirner-Ludwig)	V	Hausarbeit	BacA 122 SW	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
Key Topics in Morphology (Fetzer)	V	Klausur	BacA 122 SW	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
Language and Gender (Ü, Krebs)	Ü	Klausur	BacA 122 SW	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)

Morphology (Hoffmann)	Ü	Klausur	BacA 122 SW	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
Syntax I (Basics) (Ü, Fritz)	Ü	Klausur	BacA 122 SW	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
Syntax II (Hofmockel)	Ü	Klausur	BacA 122 SW	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
The Phonetics and Phonology of Prosodic Features (Jilka)	Ü	Klausur	BacA 122 SW	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
Effective Writing 1	Ü	Klausur	BacA 130 SP	1	9	B, Aufbaumodul a SP ENG
Übersetzung 1	Ü	Belegung	BacA 130 SP	2	--	B, Aufbaumodul a SP ENG
Grammar 2	Ü	Belegung	BacA 130 SP	3	--	B, Aufbaumodul a SP ENG
Integrated Language Skills 1	Ü	Belegung	BacA 130 SP	3	--	B, Aufbaumodul a SP ENG
Integrated Language Skills 2	Ü	Belegung	BacA 130 SP	3	--	B, Aufbaumodul a SP ENG
American Drama since the 1960s (Hartmann)	Ü	Portfolio	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
American Realism/Naturalism (Hartmann)	PS	Portfolio	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
American Transcendentalism (Hottelet)	Ü	Portfolio	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Articulatory Phonetics A (Jilka)	Ü	Klausur	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Articulatory Phonetics B (Jilka)	Ü	Klausur	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Der englische Roman im 19. Jh. (Teil 1 - Middeke)	V	Portfolio	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)



Discourse Analysis (Ü, Hoffmann)	Ü	Klausur	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Einführung in das Altenglische (Ü, Kirner)	Ü	Klausur	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Erzähltextanalyse (Caupert)	Ü	Portfolio	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Erzähltextanalyse (Soriano)	Ü	Portfolio	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
History in Modern Linguistics (I) (V, Bublitz, Hoffmann, Kirner-Ludwig)	V	Hausarbeit	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Key Topics in Morphology (Fetzer)	V	Klausur	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Language and Gender (Ü, Krebs)	Ü	Klausur	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Morphology (Hoffmann)	Ü	Klausur	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Nineteenth-Century American Literature and Culture (Müller)	V	Portfolio	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Poetry Analysis (Baraniecka)	Ü	Portfolio	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Shakespeare's Comedies (Henke)	Ü	Portfolio	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)

Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	Portfolio	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Survey of English Literature III: The Nineteenth Century (Henke)	Ü	Portfolio	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Syntax I (Basics) (Ü, Fritz)	Ü	Klausur	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Syntax II (Hofmockel)	Ü	Klausur	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)
The Phonetics and Phonology of Prosodic Features (Jilka)	Ü	Klausur	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)
The Short Story in 19th-Century American Literature (Schwarz)	PS	Portfolio	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
The Sonnet (Kerler)	Ü	Portfolio	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
The Tragedy in America (Caupert)	PS	Portfolio	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
World War I in North American Fiction and Poetry (Attinger)	PS	Portfolio	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
American Drama since the 1960s (Hartmann)	Ü	Portfolio	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
American Realism/Naturalism (Hartmann)	PS	--	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)

American Transcendentalism (Hottelet)	Ü	Portfolio	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Articulatory Phonetics A (Jilka)	Ü	Klausur	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Articulatory Phonetics B (Jilka)	Ü	Klausur	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Der englische Roman im 19. Jh. (Teil 1 - Middeke)	V	--	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Discourse Analysis (Ü, Hoffmann)	Ü	Klausur	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Effective Writing 2	Ü	Belegung	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Einführung in das Altenglische (Ü, Kirner)	Ü	Klausur	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Erzähltextanalyse (Caupert)	Ü	Portfolio	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Erzähltextanalyse (Sorian)	Ü	--	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
History in Modern Linguistics (I) (V, Bublitz, Hoffmann, Kirner-Ludwig)	V	Hausarbeit	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Key Topics in Morphology (Fetzer)	V	Klausur	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)

Language and Gender (Ü, Krebs)	Ü	Klausur	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Morphology (Hoffmann)	Ü	Klausur	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Nineteenth-Century American Literature and Culture (Müller)	V	Portfolio	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Poetry Analysis (Baraniecka)	Ü	--	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Shakespeare's Comedies (Henke)	Ü	--	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	--	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Survey of English Literature III: The Nineteenth Century (Henke)	Ü	--	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Syntax I (Basics) (Ü, Fritz)	Ü	Klausur	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Syntax II (Hofmockel)	Ü	Klausur	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)
The Phonetics and Phonology of Prosodic Features (Jilka)	Ü	Klausur	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)
The Short Story in 19th-Century American Literature (Schwarz)	PS	--	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)

The Sonnet (Kerler)	Ü	--	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
The Tragedy in America (Caupert)	PS	--	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Translation	Ü	Belegung	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Übersetzung 2	Ü	Belegung	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
World War I in North American Fiction and Poetry (Attinger)	PS	--	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
American Drama since the 1960s (Hartmann)	Ü	Portfolio	BacA 150 KW	1	4	B, Aufbaumodul ALW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
American Transcendentalism (Hottelet)	Ü	Portfolio	BacA 150 KW	1	4	B, Aufbaumodul ALW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
Erzähltextanalyse (Caupert)	Ü	Portfolio	BacA 150 KW	1	4	B, Aufbaumodul ALW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
Nineteenth-Century American Literature and Culture (Müller)	V	Portfolio	BacA 150 KW	1	4	B, Aufbaumodul ALW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	Portfolio	BacA 150 KW	1	4	B, Aufbaumodul ELW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
American Realism/Naturalism (Hartmann)	PS	Hausarbeit	BacA 160 LW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ALW (PS)
Early Modern Poetry (Baraniecka)	PS	Hausarbeit	BacA 160 LW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ELW (PS)
The Short Story in 19th-Century American Literature (Schwarz)	PS	Hausarbeit	BacA 160 LW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ALW (PS)
The Tragedy in America (Caupert)	PS	Hausarbeit	BacA 160 LW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ALW (PS)

Unreliable Narration in Literature and Film (Soriano)	PS	Hausarbeit	BacA 160 LW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ELW (PS)
William Wordsworth (Kerler)	PS	Hausarbeit	BacA 160 LW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ELW (PS)
World War I in North American Fiction and Poetry (Attinger)	PS	Hausarbeit	BacA 160 LW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ALW (PS)
Angewandte Metaphorik (PS, Bublitz)	PS	Hausarbeit	BacA 170 SW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ESW (PS)
Conversation Analysis (PS, Hoffmann)	PS	Hausarbeit	BacA 170 SW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ESW (PS)
History of English (Jilka)	PS	Klausur	BacA 170 SW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Introduction to Psycholinguistics (Maier)	PS	Klausur	BacA 170 SW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Language Intensification (Fronhofer)	PS	Seminararbeit	BacA 170 SW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Morphological Theory (Jilka)	PS	Hausarbeit	BacA 170 SW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Neurolinguistics (Jilka)	PS	Klausur	BacA 170 SW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Phonological Theory (Jilka)	PS	Klausur	BacA 170 SW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Stylistics (PS, Hoffmann)	PS	Hausarbeit	BacA 170 SW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ESW (PS)
Effective Writing 1	Ü	Klausur	BacA 180 SP	1	6	B, Aufbaumodul b SP ENG
Übersetzung 1	Ü	Belegung	BacA 180 SP	2	--	B, Aufbaumodul b SP ENG
American Drama since the 1960s (Hartmann)	Ü	Portfolio	BacA 190 KW	1	4	B, Aufbaumodul ALW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
American Transcendentalism (Hottelet)	Ü	Portfolio	BacA 190 KW	1	4	B, Aufbaumodul ALW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
Erzähltextanalyse (Caupert)	Ü	Portfolio	BacA 190 KW	1	4	B, Aufbaumodul ALW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
Nineteenth-Century American Literature and Culture (Müller)	V	Portfolio	BacA 190 KW	1	4	B, Aufbaumodul ALW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	Portfolio	BacA 190 KW	1	4	B, Aufbaumodul ELW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)

Ecocritical Perspectives on American Literature (Zapf)	HS	Hausarbeit	BacA 210 LW	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ALW (HS)
Edgar Allan Poe (Magistrale)	HS	Hausarbeit	BacA 210 LW	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ALW (HS)
Landmarks of American Poetry (Zapf)	HS	Hausarbeit	BacA 210 LW	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ALW (HS)
Nostalgia for England (Henke)	HS	Hausarbeit	BacA 210 LW	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ELW (HS)
Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	HS	Hausarbeit	BacA 210 LW	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ALW (HS)
Paris in the American Imagination (Müller)	HS	Hausarbeit	BacA 210 LW	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ALW (HS)
Postcolonialism : Theories and Literatures (Sauter)	HS	Hausarbeit	BacA 210 LW	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ALW (HS)
Postmodern Film (Middeke)	HS	Hausarbeit	BacA 210 LW	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ELW (HS)
Theories and Methods in Literary Studies (Müller)	HS	Hausarbeit	BacA 210 LW	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ALW (HS)
British English and American English: Corpus-Based Comparisons (HS, Hinrichs)	HS	Hausarbeit	BacA 220 SW	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ESW (HS)
Language and Identity (HS, Hoffmann)	HS	Hausarbeit	BacA 220 SW	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ESW (HS)
Modality in English (Fetzer)	HS	Hausarbeit	BacA 220 SW	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ASWA (HS)
Pragmatic case studies into issues in historical linguistics (HS, Kirner)	HS	Hausarbeit	BacA 220 SW	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ESW (HS)
Pragmatics revisited (HS, Bublitz, Fritz)	HS	Hausarbeit	BacA 220 SW	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ESW (HS)
Quoting and Reporting- Then and Now (HS, Bublitz, Kirner)	HS	Hausarbeit	BacA 220 SW	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ESW (HS)
Receptive Linguistics (HS, Bublitz)	HS	Hausarbeit	BacA 220 SW	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ESW (HS)
Text und Textualität (HS, Bublitz, Sift)	HS	Hausarbeit	BacA 220 SW	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ESW (HS)
American Drama since the 1960s (Hartmann)	Ü	Portfolio	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)

American Realism/Naturalism (Hartmann)	PS	Portfolio	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
American Transcendentalism (Hottelet)	Ü	Portfolio	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Articulatory Phonetics A (Jilka)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Articulatory Phonetics B (Jilka)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Der englische Roman im 19. Jh. (Teil 1 - Middeke)	V	Portfolio	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Discourse Analysis (Ü, Hoffmann)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Einführung in das Altenglische (Ü, Kirner)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Erzähltextanalyse (Caupert)	Ü	Portfolio	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Erzähltextanalyse (Soriano)	Ü	Portfolio	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
History in Modern Linguistics (I) (V, Bublitz, Hoffmann, Kirner-Ludwig)	V	Hausarbeit	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Key Topics in Morphology (Fetzer)	V	Klausur	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)



Language and Gender (Ü, Krebs)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Morphology (Hoffmann)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Nineteenth-Century American Literature and Culture (Müller)	V	Portfolio	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Poetry Analysis (Baraniecka)	Ü	Portfolio	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Shakespeare's Comedies (Henke)	Ü	Portfolio	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	Portfolio	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Survey of English Literature III: The Nineteenth Century (Henke)	Ü	Portfolio	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Syntax I (Basics) (Ü, Fritz)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Syntax II (Hofmockel)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)
The Phonetics and Phonology of Prosodic Features (Jilka)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)
The Short Story in 19th-Century American Literature (Schwarz)	PS	Portfolio	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)

The Sonnet (Kerler)	Ü	Portfolio	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
The Tragedy in America (Caupert)	PS	Portfolio	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
World War I in North American Fiction and Poetry (Attinger)	PS	Portfolio	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
American Drama since the 1960s (Hartmann)	Ü	Portfolio	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
American Realism/Naturalism (Hartmann)	PS	--	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
American Transcendentalism (Hottelet)	Ü	Portfolio	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Articulatory Phonetics A (Jilka)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Articulatory Phonetics B (Jilka)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Der englische Roman im 19. Jh. (Teil 1 - Middeke)	V	--	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Discourse Analysis (Ü, Hoffmann)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Effective Writing 2	Ü	Belegung	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)

Einführung in das Altenglische (Ü, Kirner)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Erzähltextanalyse (Caupert)	Ü	Portfolio	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Erzähltextanalyse (Soriano)	Ü	--	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
History in Modern Linguistics (I) (V, Bublitz, Hoffmann, Kirner-Ludwig)	V	Hausarbeit	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Key Topics in Morphology (Fetzer)	V	Klausur	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Language and Gender (Ü, Krebs)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Morphology (Hoffmann)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Nineteenth-Century American Literature and Culture (Müller)	V	Portfolio	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Poetry Analysis (Baraniecka)	Ü	--	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Shakespeare's Comedies (Henke)	Ü	--	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	--	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)

Survey of English Literature III: The Nineteenth Century (Henke)	Ü	--	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Syntax I (Basics) (Ü, Fritz)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Syntax II (Hofmockel)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)
The Phonetics and Phonology of Prosodic Features (Jilka)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)
The Short Story in 19th-Century American Literature (Schwarz)	PS	--	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
The Sonnet (Kerler)	Ü	--	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
The Tragedy in America (Caupert)	PS	--	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Translation	Ü	Belegung	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Übersetzung 2	Ü	Belegung	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
World War I in North American Fiction and Poetry (Attinger)	PS	--	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
American Drama since the 1960s (Hartmann)	Ü	Portfolio	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)

American Realism/Naturalism (Hartmann)	PS	--	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
American Transcendentalism (Hottelet)	Ü	Portfolio	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Articulatory Phonetics A (Jilka)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Articulatory Phonetics B (Jilka)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Der englische Roman im 19. Jh. (Teil 1 - Middeke)	V	--	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Discourse Analysis (Ü, Hoffmann)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Effective Writing 2	Ü	Belegung	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Einführung in das Altenglische (Ü, Kirner)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Erzähltextanalyse (Caupert)	Ü	Portfolio	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Erzähltextanalyse (Soriano)	Ü	--	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
History in Modern Linguistics (I) (V, Bublitz, Hoffmann, Kirner-Ludwig)	V	Hausarbeit	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)

Key Topics in Morphology (Fetzer)	V	Klausur	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Language and Gender (Ü, Krebs)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Morphology (Hoffmann)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Nineteenth-Century American Literature and Culture (Müller)	V	Portfolio	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Poetry Analysis (Baraniecka)	Ü	--	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Shakespeare's Comedies (Henke)	Ü	--	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	--	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Survey of English Literature III: The Nineteenth Century (Henke)	Ü	--	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Syntax I (Basics) (Ü, Fritz)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Syntax II (Hofmockel)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)
The Phonetics and Phonology of Prosodic Features (Jilka)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)

The Short Story in 19th-Century American Literature (Schwarz)	PS	--	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
The Sonnet (Kerler)	Ü	--	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
The Tragedy in America (Caupert)	PS	--	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Translation	Ü	Belegung	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Übersetzung 2	Ü	Belegung	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
World War I in North American Fiction and Poetry (Attinger)	PS	--	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
American Realism/Naturalism (Hartmann)	PS	Hausarbeit	BacA 260 LW	1	6	C, Vertiefungsmodul ALW (PS)
Early Modern Poetry (Baraniecka)	PS	Hausarbeit	BacA 260 LW	1	6	C, Vertiefungsmodul 1 ELW (PS)
The Short Story in 19th-Century American Literature (Schwarz)	PS	Hausarbeit	BacA 260 LW	1	6	C, Vertiefungsmodul ALW (PS)
The Tragedy in America (Caupert)	PS	Hausarbeit	BacA 260 LW	1	6	C, Vertiefungsmodul ALW (PS)
Unreliable Narration in Literature and Film (Sorian)	PS	Hausarbeit	BacA 260 LW	1	6	C, Vertiefungsmodul 1 ELW (PS)
William Wordsworth (Kerler)	PS	Hausarbeit	BacA 260 LW	1	6	C, Vertiefungsmodul 1 ELW (PS)
World War I in North American Fiction and Poetry (Attinger)	PS	Hausarbeit	BacA 260 LW	1	6	C, Vertiefungsmodul ALW (PS)
Angewandte Metaphorik (PS, Bublitz)	PS	Hausarbeit	BacA 270 SW	1	6	C, Vertiefungsmodul 1 ESW (PS)
Conversation Analysis (PS, Hoffmann)	PS	Hausarbeit	BacA 270 SW	1	6	C, Vertiefungsmodul 1 ESW (PS)

History of English (Jilka)	PS	Klausur	BacA 270 SW	1	6	C, Vertiefungsmodul 1 ASWA (PS)
Introduction to Psycholinguistics (Maier)	PS	Klausur	BacA 270 SW	1	6	C, Vertiefungsmodul 1 ASWA (PS)
Language Intensification (Fronhofer)	PS	Seminararbeit	BacA 270 SW	1	6	C, Vertiefungsmodul 1 ASWA (PS)
Morphological Theory (Jilka)	PS	Hausarbeit	BacA 270 SW	1	6	C, Vertiefungsmodul 1 ASWA (PS)
Neurolinguistics (Jilka)	PS	Klausur	BacA 270 SW	1	6	C, Vertiefungsmodul 1 ASWA (PS)
Phonological Theory (Jilka)	PS	Klausur	BacA 270 SW	1	6	C, Vertiefungsmodul 1 ASWA (PS)
Stylistics (PS, Hoffmann)	PS	Hausarbeit	BacA 270 SW	1	6	C, Vertiefungsmodul 1 ESW (PS)