

Modulhandbuch

Bachelor of Arts Anglistik/Amerikanistik (Hauptfach, Nebenfach)

(BaPO 2012 / „neue“ Ordnung) Sommersemester 2015

Stand 10.02.2015

Hinweise zum Gebrauch

Bitte nutzen Sie die Modulpläne am Anfang, um sich einen Überblick über die zu erbringenden Leistungen zu verschaffen. Die dort gewählte Reihenfolge versteht sich *nicht* als Empfehlung zur Abfolge der Lehrveranstaltungen bzw. Module in Ihrem Studium. Allerdings ist es empfehlenswert, Basismodule (Gruppe A) vor den Aufbaumodulen (Gruppe B) zu beginnen und Vertiefungsmodule (Gruppe C) erst gegen Ende des Studiums folgen zu lassen. Viele Module der Gruppen B und C setzen auch den vorherigen Abschluss eines Moduls der Gruppe A bzw. B voraus; dies ist in der Modulbeschreibung vermerkt.

Den Modulbeschreibungen können Sie die Lernziele der einzelnen Module entnehmen, sowie auch den Arbeitsaufwand, der für diese Module bzw. die einzelnen Lehrveranstaltungen zu erbringen ist. Beachten Sie *unbedingt*, dass die Anzahl der Leistungspunkte, die Sie erwerben können, diesen Arbeitsaufwand direkt widerspiegelt! Hier finden Sie ebenfalls die Prüfungstitel, unter denen Sie sich für das Modul in STUDIS anmelden können. Bitte achten Sie darauf, sich beim richtigen Lehrstuhl anzumelden!

Der Sektion Lehrveranstaltungen können Sie, alphanumerisch aufsteigend nach Modulsignaturen sortiert, die Titel der im aktuellen Semester zu den einzelnen Modulen und Modulteilten angebotenen Lehrveranstaltungen, sowie den Titel der Prüfungsanmeldung in STUDIS entnehmen. Falls Sie nach einer Lehrveranstaltung zu einer bestimmten Signatur suchen, ist es sehr empfehlenswert, diese mit Hilfe der Suchfunktion des Adobe Acrobat Reader™ aufzuspüren!

Bachelor Anglistik / Amerikanistik Hauptfach (90 LP)

	Module Hauptfachstudium 90 LP		SWS	LP
A. Basis- module	BacA 010 LW	Einführung in die engl./amerik. Literaturwiss.	2	6
		Begleitübung zur Einführung	1	
	BacA 020 SW	Einführung in die engl. Sprachwissenschaft	2	6
		Study Skills	1	
	BacA 030 SP	Grammar 1	2	6
		Effective Pronunciation	2	
	BacA 050 KW	Übung / Vorlesung Kulturwissenschaft	2-4	4
<i>Zwischensumme:</i>			<i>12-14</i>	<i>22</i>
B. Aufbau- module	BacA 111 LW	Proseminar engl./amerik. Literaturwiss.	2	6
	BacA 112 LW	Übung / Vorlesung engl./amerik. Lit.wiss.	1-4	4
	BacA 121 SW	Proseminar englische Sprachwissenschaft	2	6
	BacA 122 SW	Übung / Vorlesung engl. Sprachwiss.	1-4	4
	BacA 130 SP	Übersetzung Englisch-Deutsch 1	2	9
		Effective Writing 1	2	
		Grammar 2 <i>oder</i> Int. Lang. Skills	2	
	BacA 150 KW	Übung / Vorlesung Kulturwissenschaft	2-4	4
<i>Zwischensumme:</i>			<i>12-20</i>	<i>33</i>
C. Vertiefu- ngs- module	BacA 210 LW	Hauptseminar engl./amerik. Literaturwiss.	2	8
	BacA 220 SW	Hauptseminar englische Sprachwissenschaft	2	8
	BacA 240 IWP	Übung / Vorlesung nach Wahl	1-2	9
		Übung / Vorlesung nach Wahl	1-2	
		Übung / Vorlesung nach Wahl	1-2	
<i>Zwischensumme:</i>			<i>7-10</i>	<i>25</i>
Bachelorarbeit				10
<i>Gesamtsumme:</i>			<i>35-46</i>	<i>90</i>

Abkürzungen:

SP Sprachpraxis
SW Sprachwissenschaft
LW Literaturwissenschaft
KW Kulturwissenschaft

BacA 010 LW

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Basismodul Literaturwissenschaft Englisch
2. Modulgruppe/n	A
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Literaturwissenschaftliche Grundfragen und Arbeitstechniken, sowie Grundlagen der Geschichte englischsprachiger Literaturen
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben literaturwissenschaftliche Grundkenntnisse und Arbeitstechniken. Sie sind in der Lage, grundlegende fachwissenschaftliche Methoden, Termini und Analyseverfahren an Beispielen aus der Geschichte der englischsprachigen Literaturen anzuwenden.</p> <p><u>Methodisch:</u> Die Studierenden lernen, längeren Instruktionsphasen konzentriert zu folgen und diese in eigenständigen Notizen festzuhalten. Sie fassen Informationen, unter anderem aus literaturwissenschaftlichen Grundlagentexten, zusammen und übertragen sie in ihre eigene Wissensstruktur.</p> <p><u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden lernen grundlegende Formen wissenschaftlicher Kommunikation kennen, insbesondere die der englischen Sprache im akademischen Stilregister. Sie entwickeln fachliche Neugier und einen diskursiven Denkstil.</p>
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP
8. Semesterempfehlung	1. Semester (1. Studienjahr)
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--
13. Anzahl der LP	6
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung A, Basismodul ALW (GK+Ü) A, Basismodul ELW (GK+Ü)
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Grundkurs oder Vorlesung und Begleitübung
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)

	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		3	6

BacA 020 SW

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Basismodul Sprachwissenschaft Englisch
2. Modulgruppe/n	A
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Einführung in die Grundlagen der englischen Syntax, Morphologie, Phonologie, Semantik und Pragmatik und Anwendung der Kategorien sowie der diesbezüglichen sprachlichen Mittel auf ausgewählte Praxisbeispiele. Hilfsmittel für wissenschaftliches Arbeiten und Arbeitstechniken
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachkompetenz:</u> Allgemeine Kenntnisse der Begrifflichkeiten und Systematik der modernen Sprachwissenschaft, speziell der der englischen Sprache, des englischen Sprachgebrauchs und der englischen Grammatik auf wissenschaftlicher Basis.</p> <p><u>Methodenkompetenz:</u> Kenntnisse der linguistischen Arbeitsmethoden, wie u.a. Deskription, empirische und sprachwissenschaftlich fundierte Datenanalyse. Integrativer Erwerb von sprachwissenschaftlichen Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens.</p> <p><u>Sozialkompetenz:</u> Transferfähigkeiten, internationale Orientierung, Diskussionsfähigkeit</p> <p><u>Selbstkompetenz:</u> Selbstmanagement, Fachliche Flexibilität</p>
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP
8. Semesterempfehlung	1. Semester (1. Studienjahr)
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--
13. Anzahl der LP	6
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur
15. Prüfung	<p>Modulgesamtprüfung</p> <p>A, Basismodul ASWA (GK+Ü)</p> <p>A, Basismodul ESW (GK+Ü)</p>
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Grundkurs oder Vorlesung und Begleitübung

17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		3	6

BacA 030 SP

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Basismodul Sprachpraxis Englisch		
2. Modulgruppe/n	A		
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Englisch		
4. Modulbeauftragte/r	Christine Haunz, PhD		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz in den Bereichen Aussprache und Grammatik auf der Basis von Vorkenntnissen nach 7 – 9 Jahren gymnasialen Unterrichts		
	Grammar 1 Effective Pronunciation		
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	Befähigung zur sicheren Anwendung der erworbenen Kenntnisse und Fertigkeiten in den Bereichen Aussprache und Grammatik; Fähigkeit zur kontrastierenden Einordnung der erworbenen fremdsprachlichen Strukturen vor dem Hintergrund der Muttersprache		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP		
8. Semesterempfehlung	1. und 2. Semester		
9. Dauer des Moduls	2 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	6		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	mündliche Prüfung		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
	A, Basismodul b SP ENG		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung, Sprachkurs		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		4	6

BacA 050 KW

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Basismodul Kulturwissenschaft Englisch
2. Modulgruppe/n	A
3. Fachgebiet	Anglistik / Amerikanistik: Kulturwissenschaft
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Timo Müller
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Überblick über ausgewählte englischsprachige Kulturen; kulturwissenschaftliches Grundwissen
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben Sachkenntnisse zu englischsprachigen Kulturen und die Befähigung zu deren wissenschaftlicher Einordnung. Sie werden in die Lage versetzt, grundlegende kulturwissenschaftliche Methoden, Termini und Analyseverfahren auf Beispiele aus Vergangenheit und Gegenwart der englischsprachigen Kulturen anzuwenden.</p> <p><u>Methodisch:</u> Die Studierenden lernen, ihre Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form zu präsentieren sowie ihre Einschätzungen im wissenschaftlichen Gespräch argumentativ zu vertreten. Sie üben die Fähigkeit ein, Informationen, unter anderem aus kulturwissenschaftlichen Grundagentexten, zusammenzuführen und mit anderen Kontexten zu verknüpfen.</p> <p><u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden lernen den Umgang mit der Sprache kulturwissenschaftlicher Texte und erweitern ihre interkulturelle Kommunikationskompetenz. Sie vertiefen ihr fremdkulturelles Kontextwissen über englischsprachige Kulturräume und lernen, darüber vor dem eigenkulturellen Hintergrund zu reflektieren.</p>
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP
8. Semesterempfehlung	2.-6. Semester
9. Dauer des Moduls	1-2 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	mindestens einmal pro Studienjahr
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	120 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--
13. Anzahl der LP	4
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Für die Prüfungsmodalitäten im Einzelnen sind die Veranstaltungsankündigungen maßgeblich. Mögliche Prüfungsformen sind: Portfolio, Klausur

15. Prüfung	Modulgesamtprüfung A, Basismodul ALW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex) A, Basismodul ELW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex) A, Basismodul NELK (Kulturwissenschaft; Ü/V/PS) A, Basismodul KW ENG		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung oder Vorlesung oder Proseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	2-4	4	

BacA 111 LW

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Aufbaumodul Literaturwissenschaft Englisch I
2. Modulgruppe/n	B
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Exemplarische Gegenstände und Vorgehensweisen im Rahmen zentraler Themen (Werke, Autoren, Genres, Epochen, Geschichte) der englischsprachigen Literaturen
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben erweiternde Kenntnisse über zentrale Werke, Autoren, Genres und Epochen der englischsprachigen Literaturen. Sie sind in der Lage, fachwissenschaftliche Methoden, Termini und Analyseverfahren auf diese Bereiche anzuwenden und mit deren Hilfe literaturwissenschaftliche Fragestellungen argumentativ zu begründen.</p> <p><u>Methodisch:</u> Die Studierenden erschließen selbstständig Forschungsliteratur aus den betreffenden Spezialgebieten. Sie lernen, ihre Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form zu präsentieren sowie diese im wissenschaftlichen Gespräch argumentativ zu vertreten. Die Studierenden üben dabei literaturwissenschaftliche Argumentations- und Vertextungsstrategien ein.</p> <p><u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden bauen die literaturwissenschaftliche Fachsprache und ihre (akademische sowie interkulturelle) Kommunikationskompetenz weiter aus. Sie erwerben fremdkulturelles Kontextwissen über englischsprachige Kulturräume und reflektieren die eigenkulturellen Voraussetzungen. Sie lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg mit einer Fragestellung eigenständig zu befassen.</p>
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP
8. Semesterempfehlung	2.-3. Semester (1.-2. Studienjahr)
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	abgeschlossenes Modul BacA 010 LW
13. Anzahl der LP	6
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Hausarbeit oder Portfolio

15. Prüfung	Modulgesamtprüfung B, Aufbaumodul 1 ALW (PS) B, Aufbaumodul 1 ELW (PS) B, Aufbaumodul 1 NELK (PS)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Proseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	2	6	

BacA 112 LW

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Aufbaumodul Literaturwissenschaft Englisch II
2. Modulgruppe/n	B
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Erweiterte Inhalte, Kenntnisse und Verfahren (in systematischem Zusammenhang) aus dem Gebiet der englischsprachigen Literaturen
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben erweiternde Kenntnisse (in systematischem Zusammenhang) aus dem Gebiet der englischsprachigen Literaturen. Sie sind in der Lage, fachwissenschaftliche Methoden, Termini und Analyseverfahren auf diese Bereiche anzuwenden und mit deren Hilfe literaturwissenschaftliche Fragestellungen argumentativ zu begründen.</p> <p><u>Methodisch:</u> Die Studierenden lernen, längeren Instruktionsphasen konzentriert zu folgen sowie diese in eigenständigen Notizen festzuhalten und in ihre eigene Wissensstruktur zu übertragen. Die Studierenden erschließen selbstständig Forschungsliteratur aus den betreffenden Spezialgebieten. Sie lernen, ihre Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form zu präsentieren sowie diese im wissenschaftlichen Gespräch argumentativ zu vertreten. Die Studierenden üben dabei literaturwissenschaftliche Argumentations- und Vertextungsstrategien ein.</p> <p><u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden bauen die literaturwissenschaftliche Fachsprache und ihre (akademische sowie interkulturelle) Kommunikationskompetenz weiter aus. Sie erwerben fremdkulturelles Kontextwissen über englischsprachige Kulturräume und reflektieren die eigenkulturellen Voraussetzungen.</p>
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP
8. Semesterempfehlung	2.-3. Semester (1.-2. Studienjahr)
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	120 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--
13. Anzahl der LP	4
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur oder Portfolio

15. Prüfung	Modulgesamtprüfung B, Aufbaumodul 2 ALW (Ü/V/Ex) B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex) B, Aufbaumodul 2 NELK (Ü/V/Ex)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Vorlesung oder Übung		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	1-4	4	

BacA 121 SW

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Aufbaumodul Sprachwissenschaft Englisch I
2. Modulgruppe/n	B
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Einarbeitung in zentrale Prinzipien und aktuelle Forschungsbereiche und –themen der theoretischen und angewandten Sprachwissenschaft, z.B. Varietäten und sprachhistorische Entwicklungen des Englischen, kognitive Aspekte der Sprachverarbeitung (insbesondere Prinzipien des Zweitspracherwerbs auch in Verbindung zu Mehrsprachigkeit, grundlegende Theorien und Methoden der Pragmatik, Diskurs- und Medienlinguistik, der Computervermittelten Kommunikation und der Multimodalen Diskursanalyse
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachkompetenz:</u> Fortgeschrittene Kenntnisse der phonologischen, morphologischen und syntaktischen Struktur des Englischen bzw. menschlicher Sprache im Allgemeinen. Fortgeschrittene Kenntnisse zur Analyse linguistischer Theorien und ausgewählter sprachwissenschaftlicher Phänomene. Fortgeschrittene Kenntnisse in der Klassifikation, Analyse und Interpretation unterschiedlicher Texttypen, der systematischen theoriegebundenen Erfassung impliziter Diskursbedeutungen; Begeifern, Identifizieren und Vermitteln pragmatischer, diskurslinguistischer und medienspezifischer Textphänomene. Differenzierte Kenntnisse der wesentlichen Varietäten des Englischen, seiner Geschichte, sowie der essentiellen Mechanismen des Spracherwerbs</p> <p><u>Methodenkompetenz:</u> Fähigkeit zur Analyse grundlegender linguistischer Einheiten und deren regelhafter Interaktion. Fähigkeit inter- und transmediale Wechselwirkungen zu erkennen und diese kontextangemessen auf die Analyse und Deutung von Medientexten zu übertragen. Fähigkeit zur Analyse der Nutzung und Wirkungsweise sprachlicher Strukturen und Stile für die Bedeutung und Interpretation von Diskurs. Kenntnis linguistischer Arbeits- und Analysemethoden im Bereich der diachronen, synchronen und dialektologischen Sprachwissenschaft. Fähigkeit zur systematischen Analyse fremdsprachlicher Einflüsse beim Erwerb einer Zweitsprache (insbes. Deutsch L1 vs. Englisch L2)</p> <p><u>Sozialkompetenz:</u> Transferfähigkeiten, internationale Orientierung, Präsentations- und Diskussionsfähigkeit, Teamfähigkeit</p> <p><u>Selbstkompetenz:</u> Selbstmanagement, Fachliche Flexibilität</p>
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP
8. Semesterempfehlung	2.-3. Semester (1.-2. Studienjahr)
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester

11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	abgeschlossenes Modul BacA 020 - SW.		
13. Anzahl der LP	6		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Hausarbeit oder Portfolio oder Klausur		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS) B, Aufbaumodul 1 ESW (PS)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Proseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	6

BacA 122 SW

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Aufbaumodul Sprachwissenschaft Englisch II
2. Modulgruppe/n	B
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Praktische Untersuchung, Analyse und Interpretation verschiedener Manifestationen von Sprachdaten (phonetische Analyse, grammatische Analyse, Text- und Diskursanalyse, Arbeit mit Sprachkorpora). Summarische Präsentation der grundlegenden linguistischen Kerngebiete.
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<u>Fachkompetenz:</u> Vertiefte Kenntnisse aller Manifestationen des Sprachgebrauchs auf Laut-, Grammatik-, Bedeutungs- und Diskursebene. Erlernen sprachwissenschaftlicher Untersuchungsverfahren. <u>Methodenkompetenz:</u> Erfahrung und Vertiefung linguistischer Arbeitsmethoden, wie u.a. Deskription, empirische Datenanalyse, Navigation von Korpora, akustische und artikulatorische Messung. Erweiterung der theoretischen Reflexionsfähigkeit und Erwerb Weitergehender, selbständiger Analysefähigkeit mittels Bildung eigener Hypothesen aus erlerntem Wissen und selbst beobachteten Phänomenen <u>Sozialkompetenz:</u> Präsentations- und Diskussionsfähigkeiten, Teamfähigkeit, internationale Orientierung, Mehrsprachigkeit, Transferfähigkeit <u>Selbstkompetenz:</u> Selbstmanagement, Fachliche Flexibilität, kritische Selbstreflexion
7. Zuordnung Studiengang	Lehramt an Gymnasien
8. Semesterempfehlung	2.-4. Semester (1.-2. Studienjahr)
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	120 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--
13. Anzahl der LP	4
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur oder Portfolioprüfung
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V) B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)

16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung oder Vorlesung		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		1-2	4

BacA 130 SP

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Aufbaumodul Sprachpraxis Englisch		
2. Modulgruppe/n	B		
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Englisch		
4. Modulbeauftragte/r	Christine Haunz, PhD		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Ausbau der fremdsprachlichen Kompetenz im mündlichen und schriftlichen Bereich unter besonderer Berücksichtigung der Textproduktion und der Übersetzung ins Deutsche		
	Effective Writing 1 Übersetzung Englisch-Deutsch 1 Grammar 2 oder Integrated Language Skills		
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	Fähigkeit, komplexe Sachverhalte mündlich und schriftlich in grammatisch und lexikalisch korrektem Englisch verständlich darzustellen, sowie Fähigkeit zur kontrastierenden Analyse englischer Textstrukturen im Vergleich zu den muttersprachlichen		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP		
8. Semesterempfehlung	2. Studienjahr		
9. Dauer des Moduls	2 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	270 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Erfolgreich abgeschlossenes Modul BacA 030 SP		
13. Anzahl der LP	9		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
	B, Aufbaumodul a SP ENG		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung, Sprachkurs		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über DigiCampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		6	9

BacA 150 KW

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Aufbaumodul Kulturwissenschaft Englisch
2. Modulgruppe/n	B
3. Fachgebiet	Anglistik/ Amerikanistik: Kulturwissenschaft
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Timo Müller
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Entwicklung und Geschichte der englischsprachigen Kulturen
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben Sachkenntnisse zu englischsprachigen Kulturen und die Befähigung zu deren wissenschaftlicher Einordnung. Sie werden in die Lage versetzt, grundlegende kulturwissenschaftliche Methoden, Termini und Analyseverfahren auf Beispiele aus Vergangenheit und Gegenwart der englischsprachigen Kulturen anzuwenden.</p> <p><u>Methodisch:</u> Die Studierenden lernen, ihre Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form zu präsentieren sowie ihre Einschätzungen im wissenschaftlichen Gespräch argumentativ zu vertreten. Sie üben die Fähigkeit ein, Informationen, unter anderem aus kulturwissenschaftlichen Grundagentexten, zusammenzuführen und mit anderen Kontexten zu verknüpfen.</p> <p><u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden lernen den Umgang mit der Sprache kulturwissenschaftlicher Texte und erweitern ihre interkulturelle Kommunikationskompetenz. Sie vertiefen ihr fremdkulturelles Kontextwissen über englischsprachige Kulturräume und lernen, darüber vor dem eigenkulturellen Hintergrund zu reflektieren.</p>
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP
8. Semesterempfehlung	2.-6. Semester
9. Dauer des Moduls	1-2 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	mindestens einmal pro Studienjahr
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	120h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Erfolgreich abgeschlossenes Modul BacA 050 KW
13. Anzahl der LP	4
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Portfolio oder Klausur
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung B, Aufbaumodul ALW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex) B, Aufbaumodul ELW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex) B, Aufbaumodul NELK (Kulturwissenschaft; Ü/V/PS) B, Aufbaumodul KW ENG

16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung oder Vorlesung oder Proseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2-4	4

BacA 210 LW

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft Englisch
2. Modulgruppe/n	C
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefte Studien zu Werken, Themen und anderen Bereichen der englischsprachigen Literaturen
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben vertiefte Kenntnisse zu Werken, Themen und anderen Bereichen aus den englischsprachigen Literaturen. Sie sind in der Lage, komplexe literaturwissenschaftliche Fragestellungen mit Hilfe fachwissenschaftlicher Methoden, Termini und Analyseverfahren zu bearbeiten und (diese) Sinnstiftungsprozesse kritisch zu reflektieren.</p> <p><u>Methodisch:</u> Die Studierenden erschließen selbstständig Forschungsliteratur aus den betreffenden Spezialgebieten. Sie lernen, ihre Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form zu präsentieren sowie diese im wissenschaftlichen Gespräch argumentativ zu vertreten. Die Studierenden vertiefen literaturwissenschaftliche Argumentations- und Vertextungsstrategien. Dabei sind sie in der Lage, anspruchsvolle literaturwissenschaftliche Problemstellungen und Forschungsfragen, in exemplarischer Vorbereitung auf die Bachelor-Arbeit, selbständig zu entwickeln.</p> <p><u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden vertiefen die literaturwissenschaftliche Fachsprache und ihre (akademische und interkulturelle) Kommunikationskompetenz. Sie erwerben ein vertieftes fremdkulturelles Kontextwissen über englischsprachige Kulturräume sowie reflektieren die eigenkulturellen Voraussetzungen. Sie lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg mit einer Fragestellung vertieft und eigenständig zu befassen.</p>
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP
8. Semesterempfehlung	4.-5. Semester (2.-3. Studienjahr)
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	abgeschlossenes Modul BacA 111 LW
13. Anzahl der LP	8

14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Hausarbeit oder Portfolio		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung C, Vertiefungsmodul 1 ALW (HS) C, Vertiefungsmodul 1 ELW (HS) C, Vertiefungsmodul 1 NELK (HS)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Haupt- oder Oberseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

BacA 220 SW

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Englisch
2. Modulgruppe/n	C
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefung ausgewählter Gebiete der theoretischen und angewandten Sprachwissenschaft sowie deren kritische Analyse im Rahmen von Phonologie, Morphologie, Syntax, Pragmatik, Textlinguistik (einschließlich (multimodaler) Diskursanalyse) und Medienlinguistik. Gezielte Anwendung im Kontext (Medienkommunikation, gesprochene und geschriebene Sprache, Varietätenlinguistik, Soziolinguistik).
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachkompetenz:</u> Ausdifferenzierung sprachwissenschaftlicher Fachkenntnisse sowie eigenständige Entwicklung anspruchsvoller Problemstellungen und deren Verifizierung bzw. Falsifizierung in Theorie und Praxis. Fundierte Kenntnisse der wichtigsten linguistischen Theorien sowie deren Anwendung im natürlichen Sprachgebrauch. Fortgeschrittene Kenntnisse in der Klassifikation, Analyse und Interpretation unterschiedlicher Textgenres, der systematischen, theoriegebundenen Erfassung verborgener, impliziter Diskursbedeutungen, das Begreifen, Identifizieren und Verstehen pragmatischer, diskurslinguistischer und medienspezifischer Textphänomene.</p> <p><u>Methodenkompetenz:</u> Fähigkeit zur Analyse relevanter linguistischer Einheiten und Musterstrukturen sowie deren Differenzierung. Fähigkeit zur strategischen Anwendung der erworbenen Kenntnisse in ausgewählten Diskursen (Fachsprache, Medienkommunikation) sowie kontextspezifische Differenzierung.</p> <p><u>Sozialkompetenz:</u> Interkulturelle Kompetenz, Transferfähigkeiten, internationale Orientierung, Präsentations- und Diskussionsfähigkeit, Teamfähigkeit</p> <p><u>Selbstkompetenz:</u> Selbstmanagement, Fachliche Flexibilität</p>
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP
8. Semesterempfehlung	4.-5. Semester (2./3. Studienjahr)
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h

12. Teilnahmevoraussetzung/en	abgeschlossenes Modul BacA 121-SW		
13. Anzahl der LP	8		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Hausarbeit oder Portfolio		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung C, Vertiefungsmodul 1 ASWA (HS) C, Vertiefungsmodul 1 ESW (HS)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

BacA 240 IWP

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Individuelles Vertiefungsmodul
2. Modulgruppe/n	C
3. Fachgebiet	Anglistik / Amerikanistik
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Timo Müller
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefung und weitere Differenzierung des systematischen Fachwissens der Theorien, Methoden und aktuellen Forschungsschwerpunkte der englischen Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft in der Gesamtheit ihrer Phänomene und Ausdrucksformen.
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachkompetenz:</u> Vertiefte Kenntnisse sprach-, literatur- und kulturwissenschaftlicher Analyseverfahren und Methodenvielfalt.</p> <p><u>Methodenkompetenz:</u> Vertiefung sprach-, literatur- und kulturwissenschaftlicher Arbeitsmethoden</p> <p><u>Sozialkompetenz:</u> Diskussionsfähigkeiten, Teamfähigkeit, internationale Orientierung, Mehrsprachigkeit, Transferfähigkeit.</p> <p><u>Selbstkompetenz:</u> Selbstmanagement, Fachliche Flexibilität, kritische Selbstreflexion</p>
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP
8. Semesterempfehlung	2.–6. Semester
9. Dauer des Moduls	1-3 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	270 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--
13. Anzahl der LP	9
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	regelmäßige Teilnahme oder Portfolioprüfung oder Hausarbeit oder Klausur oder mündliche Prüfung Das Modul ist unbenotet .
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung X, Übergreifendes Modul XXX (Individueller Wahlpflichtbereich) Bitte wenden Sie sich an einen der Lehrstühle! (Literatur- bzw. Sprachwissenschaft)
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	3 Übungen / Vorlesungen / Sprachkurse aus dem Angebot der Anglistik / Amerikanistik und der englischen Abteilung I des Sprachenzentrums. *)

17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		3-6	9

***) N.B.** 2 Kurse können durch 1 Proseminar und 1 schriftliche Hausarbeit ersetzt werden.

Bachelor Anglistik / Amerikanistik Nebenfach (60 LP)

	Module Nebenfachstudium 60 LP		SWS	LP
A. Basis- module	BacA 060 LW	Einführung in die engl./amerik. Literaturwiss.	2	5
	BacA 070 SW	Einführung in die engl. Sprachwissenschaft	2	5
	BacA 080 SP	Grammar 1	2	6
		Effective Pronunciation	2	
	BacA 090 KW	Übung / Vorlesung Kulturwissenschaft	2-4	4
<i>Zwischensumme:</i>			<i>10-12</i>	<i>20</i>
B. Aufbau- module	BacA 160 LW	Proseminar engl./amerik. Literaturwiss.	2	6
	BacA 170 SW	Proseminar englische Sprachwissenschaft	2	6
	BacA 180 SP	Übersetzung Englisch-Deutsch 1	2	6
		Effective Writing 1	2	
	BacA 140 IWP	Übung / Vorlesung nach Wahl	1-2	6
		Übung / Vorlesung nach Wahl	1-2	
	BacA 190 KW	Übung / Vorlesung Kulturwissenschaft	2-4	4
<i>Zwischensumme:</i>			<i>12-16</i>	<i>28</i>
C. Vertiefu- ngs- module	BacA 260 LW	Proseminar engl./amerik. Literaturwiss.	2	6
	BacA 270 SW	Proseminar englische Sprachwissenschaft	2	6
	<i>Zwischensumme:</i>			<i>4</i>
Gesamtsumme:			26-32	60

Abkürzungen:

SP Sprachpraxis
SW Sprachwissenschaft
LW Literaturwissenschaft
KW Kulturwissenschaft

BacA 060 LW

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Basismodul Literaturwissenschaft Englisch
2. Modulgruppe/n	A
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Literaturwissenschaftliche Grundfragen und Arbeitstechniken, sowie Grundlagen der Geschichte englischsprachiger Literaturen
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben literaturwissenschaftliche Grundkenntnisse und Arbeitstechniken. Sie sind in der Lage, grundlegende fachwissenschaftliche Methoden, Termini und Analyseverfahren an Beispielen aus der Geschichte der englischsprachigen Literaturen anzuwenden.</p> <p><u>Methodisch:</u> Die Studierenden lernen, längeren Instruktionsphasen konzentriert zu folgen und diese in eigenständigen Notizen festzuhalten. Sie fassen Informationen, unter anderem aus literaturwissenschaftlichen Grundlagentexten, zusammen und übertragen sie in ihre eigene Wissensstruktur.</p> <p><u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden lernen grundlegende Formen wissenschaftlicher Kommunikation kennen, insbesondere die der englischen Sprache im akademischen Stilregister. Sie entwickeln fachliche Neugier und einen diskursiven Denkstil.</p>
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP
8. Semesterempfehlung	1. Semester (1. Studienjahr)
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	150 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Keine
13. Anzahl der LP	5
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung A, Basismodul ALW (GK) A, Basismodul ELW (GK)
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Grundkurs oder Vorlesung

17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	5

BacA 070 SW

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Basismodul Sprachwissenschaft Englisch
2. Modulgruppe/n	A
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Einführung in die Grundlagen der englischen Syntax, Morphologie, Phonologie, Semantik und Pragmatik und Anwendung der Kategorien sowie der diesbezüglichen sprachlichen Mittel auf ausgewählte Praxisbeispiele. Hilfsmittel für wissenschaftliches Arbeiten und Arbeitstechniken
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<u>Fachkompetenz:</u> Allgemeine Kenntnisse der Begrifflichkeiten und Systematik der modernen Sprachwissenschaft, speziell der der englischen Sprache, des englischen Sprachgebrauchs und der englischen Grammatik auf wissenschaftlicher Basis. <u>Methodenkompetenz:</u> Kenntnisse der linguistischen Arbeitsmethoden, wie u.a. Deskription, empirische und sprachwissenschaftlich fundierte Datenanalyse. Integrativer Erwerb von sprachwissenschaftlichen Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens. <u>Sozialkompetenz:</u> Transferfähigkeiten, internationale Orientierung, Diskussionsfähigkeit <u>Selbstkompetenz:</u> Selbstmanagement, Fachliche Flexibilität
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP
8. Semesterempfehlung	1. Semester (1. Studienjahr)
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	150 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--
13. Anzahl der LP	5
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung A, Basismodul ASWA (GK) A, Basismodul ESW (GK)
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Grundkurs oder Vorlesung

17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	5

BacA 080 SP

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Basismodul Sprachpraxis Englisch		
2. Modulgruppe/n	A		
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Englisch		
4. Modulbeauftragte/r	Christine Haunz, PhD		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz in den Bereichen Aussprache und Grammatik auf der Basis von Vorkenntnissen nach 7 – 9 Jahren gymnasialen Unterrichts		
	Grammar 1 Effective Pronunciation		
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	Befähigung zur sicheren Anwendung der erworbenen Kenntnisse und Fertigkeiten in den Bereichen Aussprache und Grammatik; Fähigkeit zur kontrastierenden Einordnung der erworbenen fremdsprachlichen Strukturen vor dem Hintergrund der Muttersprache		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP		
8. Semesterempfehlung	1. und 2. Semester		
9. Dauer des Moduls	2 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	6		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	mündliche Prüfung		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
	A, Basismodul b SP ENG		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung, Sprachkurs		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		4	6

BacA 090 KW

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Basismodul Kulturwissenschaft Englisch
2. Modulgruppe/n	A
3. Fachgebiet	Anglistik/ Amerikanistik
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Timo Müller
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Entwicklung und Geschichte der englischsprachigen Kulturen
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben Sachkenntnisse zu englischsprachigen Kulturen und die Befähigung zu deren wissenschaftlicher Einordnung. Sie werden in die Lage versetzt, grundlegende kulturwissenschaftliche Methoden, Termini und Analyseverfahren auf Beispiele aus Vergangenheit und Gegenwart der englischsprachigen Kulturen anzuwenden.</p> <p><u>Methodisch:</u> Die Studierenden lernen, ihre Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form zu präsentieren sowie ihre Einschätzungen im wissenschaftlichen Gespräch argumentativ zu vertreten. Sie üben die Fähigkeit ein, Informationen, unter anderem aus kulturwissenschaftlichen Grundagentexten, zusammenzuführen und mit anderen Kontexten zu verknüpfen.</p> <p><u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden lernen den Umgang mit der Sprache kulturwissenschaftlicher Texte und erweitern ihre interkulturelle Kommunikationskompetenz. Sie vertiefen ihr fremdkulturelles Kontextwissen über englischsprachige Kulturräume und lernen, darüber vor dem eigenkulturellen Hintergrund zu reflektieren.</p>
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP
8. Semesterempfehlung	2.-6. Semester
9. Dauer des Moduls	1-2 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	mindestens einmal pro Studienjahr
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	120h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--
13. Anzahl der LP	4
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Portfolio oder Klausur
15. Prüfung	<p>Modulgesamtprüfung</p> <p>A, Basismodul ALW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex) A, Basismodul ELW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex) A, Basismodul NELK (Kulturwissenschaft; Ü/V/PS) A, Basismodul KW ENG</p>

16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung oder Vorlesung oder Proseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2-4	4

BacA 160 LW

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Aufbaumodul Literaturwissenschaft Englisch
2. Modulgruppe/n	B
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Exemplarische Gegenstände und Vorgehensweisen im Rahmen zentraler Themen (Werke, Autoren, Genres, Epochen, Geschichte) der englischsprachigen Literaturen
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben erweiternde Kenntnisse über zentrale Werke, Autoren, Genres und Epochen der englischsprachigen Literaturen. Sie sind in der Lage, fachwissenschaftliche Methoden, Termini und Analyseverfahren auf diese Bereiche anzuwenden und mit deren Hilfe literaturwissenschaftliche Fragestellungen argumentativ zu begründen.</p> <p><u>Methodisch:</u> Die Studierenden erschließen selbstständig Forschungsliteratur aus den betreffenden Spezialgebieten. Sie lernen, ihre Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form zu präsentieren sowie diese im wissenschaftlichen Gespräch argumentativ zu vertreten. Die Studierenden üben dabei literaturwissenschaftliche Argumentations- und Vertextungsstrategien ein.</p> <p><u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden bauen die literaturwissenschaftliche Fachsprache und ihre (akademische sowie interkulturelle) Kommunikationskompetenz weiter aus. Sie erwerben fremdkulturelles Kontextwissen über englischsprachige Kulturräume und reflektieren die eigenkulturellen Voraussetzungen. Sie lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg mit einer Fragestellung eigenständig zu befassen.</p>
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP
8. Semesterempfehlung	2.-3. Semester (1.-2. Studienjahr)
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	abgeschlossenes Modul BacA 060 LW
13. Anzahl der LP	6
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Hausarbeit oder Portfolio

15. Prüfung	Modulgesamtprüfung B, Aufbaumodul 1 ALW (PS) B, Aufbaumodul 1 ELW (PS) B, Aufbaumodul 1 NELK (PS)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Proseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	6

BacA 170 SW

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Aufbaumodul Sprachwissenschaft Englisch
2. Modulgruppe/n	B
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Einarbeitung in zentrale Prinzipien und aktuelle Forschungsbereiche und –themen der theoretischen und angewandten Sprachwissenschaft, z.B. Varietäten und sprachhistorische Entwicklungen des Englischen, kognitive Aspekte der Sprachverarbeitung (insbesondere Prinzipien des Zweitspracherwerbs auch in Verbindung zu Mehrsprachigkeit, grundlegende Theorien und Methoden der Pragmatik, Diskurs- und Medienlinguistik, der Computervermittelten Kommunikation und der Multimodalen Diskursanalyse
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachkompetenz:</u> Fortgeschrittene Kenntnisse der phonologischen, morphologischen und syntaktischen Struktur des Englischen bzw. menschlicher Sprache im Allgemeinen. Fortgeschrittene Kenntnisse zur Analyse linguistischer Theorien und ausgewählter sprachwissenschaftlicher Phänomene. Fortgeschrittene Kenntnisse in der Klassifikation, Analyse und Interpretation unterschiedlicher Texttypen, der systematischen theoriegebundenen Erfassung impliziter Diskursbedeutungen; Begeifen, Identifizieren und Vermitteln pragmatischer, diskurslinguistischer und medienspezifischer Textphänomene. Differenzierte Kenntnisse der wesentlichen Varietäten des Englischen, seiner Geschichte, sowie der essentiellen Mechanismen des Spracherwerbs</p> <p><u>Methodenkompetenz:</u> Fähigkeit zur Analyse grundlegender linguistischer Einheiten und deren regelhafter Interaktion. Fähigkeit inter- und transmediale Wechselwirkungen zu erkennen und diese kontextangemessen auf die Analyse und Deutung von Medientexten zu übertragen. Fähigkeit zur Analyse der Nutzung und Wirkungsweise sprachlicher Strukturen und Stile für die Bedeutung und Interpretation von Diskurs. Kenntnis linguistischer Arbeits- und Analysemethoden im Bereich der diachronen, synchronen und dialektologischen Sprachwissenschaft. Fähigkeit zur systematischen Analyse fremdsprachlicher Einflüsse beim Erwerb einer Zweitsprache (insbes. Deutsch L1 vs. Englisch L2)</p> <p><u>Sozialkompetenz:</u> Transferfähigkeiten, internationale Orientierung, Präsentations- und Diskussionsfähigkeit, Teamfähigkeit</p> <p><u>Selbstkompetenz:</u> Selbstmanagement, Fachliche Flexibilität</p>
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP
8. Semesterempfehlung	2./3. Semester (1./2. Studienjahr)
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 h

12. Teilnahmevoraussetzung/en	abgeschlossenes Modul BacA 070 SW.		
13. Anzahl der LP	6		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Hausarbeit oder Portfolio oder Klausur		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS) B, Aufbaumodul 1 ESW (PS)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Proseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	6

BacA 180 SP

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Aufbaumodul Sprachpraxis Englisch		
2. Modulgruppe/n	B		
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Englisch		
4. Modulbeauftragte/r	Christine Haunz, PhD		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Ausbau der fremdsprachlichen Kompetenz im mündlichen und schriftlichen Bereich unter besonderer Berücksichtigung der Textproduktion und der Übersetzung ins Deutsche		
	Effective Writing 1 Übersetzung Englisch-Deutsch 1		
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	Fähigkeit, komplexe Sachverhalte mündlich und schriftlich in grammatisch und lexikalisch korrektem Englisch verständlich darzustellen, sowie Fähigkeit zur kontrastierenden Analyse englischer Textstrukturen im Vergleich zu den muttersprachlichen		
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP		
8. Semesterempfehlung	2. Studienjahr		
9. Dauer des Moduls	2 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Erfolgreich abgeschlossenes Modul BacA 080 SP		
13. Anzahl der LP	6		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
	B, Aufbaumodul b SP ENG		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung, Sprachkurs		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		4	6

BacA 140 IWP

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Individuelles Aufbaumodul
2. Modulgruppe/n	Nebenfachmodul, Aufbaumodul, Wahlpflichtmodul
3. Fachgebiet	Anglistik / Amerikanistik
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Timo Müller
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Ausbau und weitere Differenzierung des systematischen Fachwissens der Theorien, Methoden und aktuellen Forschungsschwerpunkte der englischen Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft in der Gesamtheit ihrer Phänomene und Ausdrucksformen.
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachkompetenz:</u> Vertiefte Kenntnisse sprach-, literatur- und kulturwissenschaftlicher Analyseverfahren und Methodenvielfalt.</p> <p><u>Methodenkompetenz:</u> Vertiefung sprach-, literatur- und kulturwissenschaftlicher Arbeitsmethoden</p> <p><u>Sozialkompetenz:</u> Diskussionsfähigkeiten, Teamfähigkeit, internationale Orientierung, Mehrsprachigkeit, Transferfähigkeit.</p> <p><u>Selbstkompetenz:</u> Selbstmanagement, Fachliche Flexibilität, kritische Selbstreflexion</p>
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP
8. Semesterempfehlung	2.–6. Semester
9. Dauer des Moduls	1-2 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 Stunden
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--
13. Anzahl der LP	6
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	regelmäßige Teilnahme oder Portfolioprüfung oder Hausarbeit oder Klausur oder mündliche Prüfung Das Modul ist unbenotet .
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung X, Übergreifendes Modul XXX (Individueller Wahlpflichtbereich) Bitte wenden Sie sich an einen der Lehrstühle! (Literatur- bzw. Sprachwissenschaft)
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	2 Übungen / Vorlesungen / Sprachkurse aus dem Angebot der Anglistik / Amerikanistik und der englischen Abteilung I des Sprachenzentrums. *)

17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2-4	6

***) N.B.** 2 Kurse können durch 1 Proseminar und 1 schriftliche Hausarbeit ersetzt werden.

BacA 190 KW

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Aufbaumodul Kulturwissenschaft Englisch
2. Modulgruppe/n	B
3. Fachgebiet	Anglistik/ Amerikanistik
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Timo Müller
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Erweiterung des Wissens über ausgewählte englischsprachige Kulturen; Vertiefung und Systematisierung kulturwissenschaftlicher Ansätze
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben Sachkenntnisse zu englischsprachigen Kulturen und die Befähigung zu deren wissenschaftlicher Einordnung. Sie werden in die Lage versetzt, grundlegende kulturwissenschaftliche Methoden, Termini und Analyseverfahren auf Beispiele aus Vergangenheit und Gegenwart der englischsprachigen Kulturen anzuwenden.</p> <p><u>Methodisch:</u> Die Studierenden lernen, ihre Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form zu präsentieren sowie ihre Einschätzungen im wissenschaftlichen Gespräch argumentativ zu vertreten. Sie üben die Fähigkeit ein, Informationen, unter anderem aus kulturwissenschaftlichen Grundagentexten, zusammenzuführen und mit anderen Kontexten zu verknüpfen.</p> <p><u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden lernen den Umgang mit der Sprache kulturwissenschaftlicher Texte und erweitern ihre interkulturelle Kommunikationskompetenz. Sie vertiefen ihr fremdkulturelles Kontextwissen über englischsprachige Kulturräume und lernen, darüber vor dem eigenkulturellen Hintergrund zu reflektieren.</p>
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP
8. Semesterempfehlung	2.-6. Semester
9. Dauer des Moduls	1-2 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	mindestens einmal pro Studienjahr
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	120h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Erfolgreich abgeschlossenes Modul BacA 090 KW
13. Anzahl der LP	4
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Portfolio oder Klausur

15. Prüfung	Modulgesamtprüfung B, Aufbaumodul ALW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex) B, Aufbaumodul ELW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex) B, Aufbaumodul NELK (Kulturwissenschaft; Ü/V/PS) B, Aufbaumodul KW ENG		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung oder Vorlesung oder Proseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	2-4	4	

BacA 260 LW

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft Englisch
2. Modulgruppe/n	C
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Erweiterte Studien zu Werken, Themen und anderen Bereichen der englischsprachigen Literaturen.
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben vertiefte Kenntnisse (in systematischem Zusammenhang) über zentrale Werke, Autoren, Genres und Epochen der englischsprachigen Literaturen. Sie sind in der Lage, fachwissenschaftliche Methoden, Termini und Analyseverfahren auf diese Bereiche anzuwenden und mit deren Hilfe literaturwissenschaftliche Fragestellungen argumentativ zu begründen.</p> <p><u>Methodisch:</u> Die Studierenden erschließen selbstständig Forschungsliteratur aus den betreffenden Spezialgebieten. Sie lernen, ihre Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form zu präsentieren sowie diese im wissenschaftlichen Gespräch argumentativ zu vertreten. Die Studierenden üben dabei literaturwissenschaftliche Argumentations- und Vertextungsstrategien ein.</p> <p><u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden vertiefen die literaturwissenschaftliche Fachsprache und ihre (akademische und interkulturelle) Kommunikationskompetenz. Sie erwerben ein vertieftes fremdkulturelles Kontextwissen über englischsprachige Kulturräume sowie reflektieren die eigenkulturellen Voraussetzungen. Sie lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg mit einer Fragestellung vertieft und eigenständig zu befassen.</p>
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP
8. Semesterempfehlung	4.-6. Semester (2.-3. Studienjahr)
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	abgeschlossenes Modul BacA 160 LW
13. Anzahl der LP	6
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Hausarbeit oder Portfolio

15. Prüfung	Modulgesamtprüfung C, Vertiefungsmodul 1 ALW (PS) C, Vertiefungsmodul 1 ELW (PS) C, Vertiefungsmodul 1 NELK (PS)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Proseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:	2	6	

BacA 270 SW

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Englisch
2. Modulgruppe/n	C
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Einführung und kritische Auseinandersetzung mit zentralen Prinzipien der theoretischen und angewandten Sprachwissenschaft (unter anderem Grundlagen der kognitiven Aspekte der Sprachverarbeitung, insbesondere des Erst- und Zweitspracherwerbs auch in Verbindung zu Mehrsprachigkeit, sowie vielfältige Aspekte der Pragmatik, kognitiven Linguistik, (multimodalen) Textlinguistik und Medienlinguistik.
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachkompetenz:</u> Fortgeschrittene Kenntnisse der phonologischen, morphologischen und syntaktischen Struktur des Englischen bzw. menschlicher Sprache im Allgemeinen. Fortgeschrittene Kenntnisse zur Analyse linguistischer Theorien und ausgewählter sprachwissenschaftlicher Phänomene. Fortgeschrittene Kenntnisse in der Klassifikation, Analyse und Interpretation unterschiedlicher Textgenres, der systematischen, theoriegebundenen Erfassung verborgener, impliziter Diskursbedeutungen, das Begreifen, Identifizieren und Verstehen pragmatischer, diskurslinguistischer und medienspezifischer Textphänomene. Differenzierte Kenntnisse der Verbindung von Sprache und Gehirn, sowie der essentiellen Mechanismen des Spracherwerbs.</p> <p><u>Methodenkompetenz:</u> Fähigkeit zur Analyse grundlegender linguistischer Einheiten und deren regelhafter Interaktion. Fähigkeit zur Analyse der Nutzung und Wirkungsweise sprachlicher Strukturen und Stile für die Bedeutung und Interpretation von Diskurs. Kenntnis linguistischer Arbeits- und Analysemethoden im Bereich der diachronen, synchronen und kognitiven Sprachwissenschaft. Fähigkeit zur systematischen Analyse fremdsprachlicher Einflüsse beim Erwerb einer Zweitsprache (insbes. Deutsch L1 vs. Englisch L2)</p> <p><u>Sozialkompetenz:</u> Transferfähigkeiten, internationale Orientierung, Präsentations- und Diskussionsfähigkeit, Teamfähigkeit</p> <p><u>Selbstkompetenz:</u> Selbstmanagement, Fachliche Flexibilität</p>
7. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP
8. Semesterempfehlung	4.-5. Semester (2.-3. Studienjahr)

9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	abgeschlossenes Modul BacA 170 SW		
13. Anzahl der LP	6		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Hausarbeit oder Portfolio oder Klausur		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung C, Vertiefungsmodul 1 ASWA (PS) C, Vertiefungsmodul 1 ESW (PS)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Proseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	6

Veranstaltungstitel	LV Typ	Prüfungsform	Modulsignatur	Modulelement	LP	Prüfungstitel (Titel im STUDIS-System)
Introduction to American Literary Studies (Müller/Schwarz)	EK	Klausur	BacA 010 LW	1	6	A, Basismodul ALW (GK+Ü)
Introduction to English Literary Studies (Henke)	EK	Klausur	BacA 010 LW	1	6	A, Basismodul ELW (GK+Ü)
Supplementary Course to Introd. to English Literary Studies (Kurs A - Kerler)	BÜ	--	BacA 010 LW	2	--	A, Basismodul ELW (GK+Ü)
Supplementary Course to Introd. to English Literary Studies (Kurs B - Stöckl)	BÜ	--	BacA 010 LW	2	--	A, Basismodul ELW (GK+Ü)
Supplementary Course: American Literary Studies (Hartmann)	BÜ	--	BacA 010 LW	2	--	A, Basismodul ALW (GK+Ü)
Einführung in die Englische Sprachwissenschaft (Fetzer)	EK	Klausur	BacA 020 SW	1	6	A, Basismodul ASWA (GK + Ü)
Begleitübung Einführung Sprachwissenschaft (Kurs A - Maier)	BÜ	--	BacA 020 SW	2	--	A, Basismodul ASWA (GK + Ü)
Begleitübung Einführung Sprachwissenschaft (Kurs B - Maier)	BÜ	--	BacA 020 SW	2	--	A, Basismodul ASWA (GK + Ü)
Begleitübung Einführung Sprachwissenschaft (Kurs C - Jilka)	BÜ	--	BacA 020 SW	2	--	A, Basismodul ASWA (GK + Ü)

Begleitübung Einführung Sprachwissenschaft (Kurs D - Jilka)	BÜ	--	BacA 020 SW	2	--	A, Basismodul ASWA (GK + Ü)
Begleitübung Einführung Sprachwissenschaft (Kurs E - Hofmockel)	BÜ	--	BacA 020 SW	2	--	A, Basismodul ASWA (GK + Ü)
Grammar 1	Ü	mdl. Prüfung	BacA 030 SP	1	6	A, Basismodul b SP ENG
Effective Pronunciation	Ü	Belegung	BacA 030 SP	2	--	A, Basismodul b SP ENG
Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	Portfolio	BacA 050 KW	1	4	A, Basismodul ELW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
Representations of Slavery in Film (Pundt)	PS	Portfolio	BacA 050 KW	1	4	A, Basismodul NELK (Ü/V/PS)
Writing Jozi: Depictions of a (South) African Metropolis in Contemporary Novels (Demir)	PS	Portfolio	BacA 050 KW	1	4	A, Basismodul NELK (Ü/V/PS)
Nineteenth- Century American Literature and Culture (V, Müller)	V	Portfolio	BacA 050 KW	1	4	A, Basismodul ALW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
VL Der Roman des 19.Jahrhunderts (Teil 3) (Middeke)	V	Klausur oder Portfolio	BacA 050 KW	1	4	A, Basismodul ELW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
VL Eighteenth- Century Prose (Henke)	V	Klausur oder Portfolio	BacA 050 KW	1	4	A, Basismodul ELW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
J.R.R. Tolkien: Fantastische Welten, viele Perspektiven - Ein zweites Mal hin und wieder zurück	VL	Portfolio	BacA 050 KW	1	4	A, Basismodul ALW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)

Introduction to American Literary Studies (Müller/Schwarz)	EK	Klausur	BacA 060 LW	1	5	A, Basismodul ALW (GK)
Introduction to English Literary Studies (Henke)	EK	Klausur	BacA 060 LW	1	5	A, Basismodul ELW (GK)
Einführung in die Englische Sprachwissenschaft (Fetzer)	EK	Klausur	BacA 070 SW	1	5	A, Basismodul ASWA (GK)
Grammar 1	Ü	mdl. Prüfung	BacA 080 SP	1	6	A, Basismodul b SP ENG
Effective Pronunciation	Ü	Belegung	BacA 080 SP	2	--	A, Basismodul b SP ENG
Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	Portfolio	BacA 090 KW	1	4	A, Basismodul ELW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
Representations of Slavery in Film (Pundt)	PS	Portfolio	BacA 090 KW	1	4	A, Basismodul NELK (Ü/V/PS)
Writing Jozi: Depictions of a (South) African Metropolis in Contemporary Novels (Demir)	PS	Portfolio	BacA 090 KW	1	4	A, Basismodul NELK (Ü/V/PS)
Nineteenth-Century American Literature and Culture (V, Müller)	V	Portfolio	BacA 090 KW	1	4	A, Basismodul ALW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
VL Der Roman des 19. Jahrhunderts (Teil 3) (Middeke)	V	Klausur oder Portfolio	BacA 090 KW	1	4	A, Basismodul ELW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
VL Eighteenth-Century Prose (Henke)	V	Klausur oder Portfolio	BacA 090 KW	1	4	A, Basismodul ELW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
J.R.R. Tolkien: Fantastische Welten, viele Perspektiven - Ein zweites Mal hin und wieder zurück	VL	Portfolio	BacA 090 KW	1	4	A, Basismodul ALW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)

American Drama in the 19th Century (PS, Hartmann)	PS	Hausarbeit	BacA 111 LW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ALW (PS)
Chicana/Latina Feminism (PS, Garcia)	PS	Hausarbeit	BacA 111 LW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ALW (PS)
Postcolonial Pathologies: Double-Consciousness and Fiction (PS, Schwarz)	PS	Hausarbeit	BacA 111 LW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ALW (PS)
PS Literature and Psychoanalysis (Sorian)	PS	Hausarbeit	BacA 111 LW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ELW (PS)
PS Love Poetry (Attinger)	PS	Hausarbeit	BacA 111 LW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ELW (PS)
PS The Concept of Love in Contemporary English Drama (Stöckl)	PS	Hausarbeit	BacA 111 LW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ELW (PS)
PS Trauma in Contemporary Fiction (Kerler)	PS	Hausarbeit	BacA 111 LW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ELW (PS)
Representations of Slavery in Film (Pundt)	PS	Hausarbeit	BacA 111 LW	1	6	B, Aufbaumodul 1 NELK (PS)
Writing Jozi: Depictions of a (South) African Metropolis in Contemporary Novels (Demir)	PS	Hausarbeit	BacA 111 LW	1	6	B, Aufbaumodul 1 NELK (PS)
Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	Portfolio	BacA 112 LW	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Twentieth Century African American Novels (Ü, Hartmann)	Ü	Portfolio	BacA 112 LW	1	4	B, Aufbaumodul 2 ALW (Ü/V/Ex)
Ü An Introduction to Video Game Studies (Farca)	Ü	Portfolio	BacA 112 LW	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)

Ü Erzähltextanalyse (Sorian)	Ü	Portfolio	BacA 112 LW	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Ü Modern British Drama: From 1890 to the Present (Stöckl)	Ü	Portfolio	BacA 112 LW	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Ü The Social Problem Novel (Sigel)	Ü	Portfolio	BacA 112 LW	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Ü William Blake (Kerler)	Ü	Portfolio	BacA 112 LW	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Nineteenth- Century American Literature and Culture (V, Müller)	V	Portfolio	BacA 112 LW	1	4	B, Aufbaumodul 2 ALW (Ü/V/Ex)
VL Der Roman des 19.Jahrhunderts (Teil 3) (Middeke)	V	Klausur oder Portfolio	BacA 112 LW	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
VL Eighteenth- Century Prose (Henke)	V	Klausur oder Portfolio	BacA 112 LW	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Foreign Accent (Jilka)	PS	Klausur	BacA 121 SW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
History of English (Jilka)	PS	Klausur	BacA 121 SW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Language Variation and Change (Hofmockel)	PS	Seminararbeit	BacA 121 SW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Phonological Theory (Jilka)	PS	Klausur	BacA 121 SW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Syntactic Theory (Hofmockel)	PS	Klausur	BacA 121 SW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Articulatory Phonetics A (Jilka)	Ü	Klausur	BacA 122 SW	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
Articulatory Phonetics B (Jilka)	Ü	Klausur	BacA 122 SW	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
Begleitübung zum PS Chaucer's Canterbury Tales (Ü, Beiersdorfer)	Ü	Klausur	BacA 122 SW	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)

Development of Pragmatic Competence (Hofmockel/Krulat z)	Ü	Klausur	BacA 122 SW	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
Einführung in das Altenglische (Ü, Beiersdorfer)	Ü	Klausur	BacA 122 SW	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
Language and Gender (Ü, Krebs)	Ü	Klausur	BacA 122 SW	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
Prosodic Features (Jilka)	Ü	Klausur	BacA 122 SW	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
Syntax II (Ü, Fritz)	Ü	Klausur	BacA 122 SW	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
Textlinguistik (Ü, Hoffmann)	Ü	Klausur	BacA 122 SW	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
Key Topics in English Linguistics (I) (V, Bublitz, Hoffmann, Fritz)	V	Klausur	BacA 122 SW	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
Key Topics: Varieties of English (Fetzer)	V	Klausur	BacA 122 SW	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
J.R.R. Tolkien: Fantastische Welten, viele Perspektiven - Ein zweites Mal hin und wieder zurück	VL	Portfolio	BacA 122 SW	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
Effective Writing 1	Ü	Klausur	BacA 130 SP	1	9	B, Aufbaumodul a SP ENG
Übersetzung E-D 1	Ü	Belegung	BacA 130 SP	2	--	B, Aufbaumodul a SP ENG
Grammar 2	Ü	Belegung	BacA 130 SP	3	--	B, Aufbaumodul a SP ENG
Integrated Language Skills	Ü	Belegung	BacA 130 SP	3	--	B, Aufbaumodul a SP ENG
Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	Portfolio	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
American Drama in the 19th Century (PS, Hartmann)	PS	Portfolio	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)

Chicana/Latina Feminism (PS, Garcia)	PS	Portfolio	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Postcolonial Pathologies: Double-Consciousness and Fiction (PS, Schwarz)	PS	Portfolio	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Articulatory Phonetics A (Jilka)	Ü	Klausur	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Articulatory Phonetics B (Jilka)	Ü	Klausur	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Begleitübung zum PS Chaucer's Canterbury Tales (Ü, Beiersdorfer)	Ü	Klausur	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Development of Pragmatic Competence (Hofmockel/Krulat z)	Ü	Klausur	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Effective Writing 2	Ü	Belegung	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul SP ENG
Einführung in das Altenglische (Ü, Beiersdorfer)	Ü	Klausur	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Language and Gender (Ü, Krebs)	Ü	Klausur	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Prosodic Features (Jilka)	Ü	Klausur	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Syntax II (Ü, Fritz)	Ü	Klausur	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)

Textlinguistik (Ü, Hoffmann)	Ü	Klausur	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Translation German-English	Ü	Belegung	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul SP ENG
Twentieth Century African American Novels (Ü, Hartmann)	Ü	Portfolio	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Ü An Introduction to Video Game Studies (Farca)	Ü	Portfolio	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Ü Erzähltextanalyse (Sorian)	Ü	Portfolio	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Ü Modern British Drama: From 1890 to the Present (Stöckl)	Ü	Portfolio	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Ü The Social Problem Novel (Sigel)	Ü	Portfolio	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Ü William Blake (Kerler)	Ü	Portfolio	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Übersetzung E-D 2	Ü	Belegung	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul SP ENG
Key Topics in English Linguistics (I) (V, Bublitz, Hoffmann, Fritz)	V	Klausur	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Key Topics: Varieties of English (Fetzer)	V	Klausur	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Nineteenth-Century American Literature and Culture (V, Müller)	V	Portfolio	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)

Thomas Jeffersons Schriften (K, Bergmair)	V	Portfolio	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
VL Der Roman des 19.Jahrhunderts (Teil 3) (Middeke)	V	Portfolio	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
VL Eighteenth- Century Prose (Henke)	V	Portfolio	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
J.R.R. Tolkien: Fantastische Welten, viele Perspektiven - Ein zweites Mal hin und wieder zurück	VL	Portfolio	BacA 140 IWP	1	6	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	--	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
American Drama in the 19th Century (PS, Hartmann)	PS	--	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Chicana/Latina Feminism (PS, Garcia)	PS	--	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Postcolonial Pathologies: Double- Consciousness and Fiction (PS, Schwarz)	PS	--	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Articulatory Phonetics A (Jilka)	Ü	Klausur	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Articulatory Phonetics B (Jilka)	Ü	Klausur	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)

Begleitübung zum PS Chaucer's Canterbury Tales (Ü, Beiersdorfer)	Ü	Klausur	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Development of Pragmatic Competence (Hofmockel/Krulat z)	Ü	Klausur	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Effective Writing 2	Ü	Belegung	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul SP ENG
Einführung in das Altenglische (Ü, Beiersdorfer)	Ü	Klausur	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Language and Gender (Ü, Krebs)	Ü	Klausur	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Prosodic Features (Jilka)	Ü	Klausur	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Syntax II (Ü, Fritz)	Ü	Klausur	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Textlinguistik (Ü, Hoffmann)	Ü	Klausur	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Translation German-English	Ü	Belegung	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul SP ENG
Twentieth Century African American Novels (Ü, Hartmann)	Ü	Portfolio	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Ü An Introduction to Video Game Studies (Farca)	Ü	--	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Ü Erzähltextanalyse (Sorian)	Ü	--	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)

Ü Modern British Drama: From 1890 to the Present (Stöckl)	Ü	--	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Ü The Social Problem Novel (Sigel)	Ü	--	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Ü William Blake (Kerler)	Ü	--	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Übersetzung E-D 2	Ü	Belegung	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul SP ENG
Key Topics in English Linguistics (I) (V, Bublitz, Hoffmann, Fritz)	V	Klausur	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Key Topics: Varieties of English (Fetzer)	V	Klausur	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Nineteenth-Century American Literature and Culture (V, Müller)	V	Portfolio	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Thomas Jeffersons Schriften (K, Bergmair)	V	Portfolio	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
VL Der Roman des 19.Jahrhunderts (Teil 3) (Middeke)	V	--	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
VL Eighteenth-Century Prose (Henke)	V	--	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
J.R.R. Tolkien: Fantastische Welten, viele Perspektiven - Ein zweites Mal hin und wieder zurück	VL	Portfolio	BacA 140 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)

Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	Portfolio	BacA 150 KW	1	4	B, Aufbaumodul ELW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
Representations of Slavery in Film (Pundt)	PS	Portfolio	BacA 150 KW	1	4	B, Aufbaumodul NELK (Ü/V/PS)
Writing Jozi: Depictions of a (South) African Metropolis in Contemporary Novels (Demir)	PS	Portfolio	BacA 150 KW	1	4	B, Aufbaumodul NELK (Ü/V/PS)
Nineteenth-Century American Literature and Culture (V, Müller)	V	Portfolio	BacA 150 KW	1	4	B, Aufbaumodul ALW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
VL Der Roman des 19.Jahrhunderts (Teil 3) (Middeke)	V	Klausur oder Portfolio	BacA 150 KW	1	4	B, Aufbaumodul ELW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
VL Eighteenth-Century Prose (Henke)	V	Klausur oder Portfolio	BacA 150 KW	1	4	B, Aufbaumodul ELW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
J.R.R. Tolkien: Fantastische Welten, viele Perspektiven - Ein zweites Mal hin und wieder zurück	VL	Portfolio	BacA 150 KW	1	4	B, Aufbaumodul ALW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
American Drama in the 19th Century (PS, Hartmann)	PS	Hausarbeit	BacA 160 LW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ALW (PS)
Chicana/Latina Feminism (PS, Garcia)	PS	Hausarbeit	BacA 160 LW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ALW (PS)
Postcolonial Pathologies: Double-Consciousness and Fiction (PS, Schwarz)	PS	Hausarbeit	BacA 160 LW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ALW (PS)
PS Literature and Psychoanalysis (Soriano)	PS	Hausarbeit	BacA 160 LW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ELW (PS)

PS Love Poetry (Attinger)	PS	Hausarbeit	BacA 160 LW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ELW (PS)
PS The Concept of Love in Contemporary English Drama (Stöckl)	PS	Hausarbeit	BacA 160 LW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ELW (PS)
PS Trauma in Contemporary Fiction (Kerler)	PS	Hausarbeit	BacA 160 LW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ELW (PS)
Representations of Slavery in Film (Pundt)	PS	Hausarbeit	BacA 160 LW	1	6	B, Aufbaumodul 1 NELK (PS)
Writing Jozi: Depictions of a (South) African Metropolis in Contemporary Novels (Demir)	PS	Hausarbeit	BacA 160 LW	1	6	B, Aufbaumodul 1 NELK (PS)
Angewandte Metaphorik (PS, Bublitz)	PS	Hausarbeit	BacA 170 SW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ESW (PS)
Chaucer's Canterbury Tales (PS, Beiersdorfer)	PS	Hausarbeit	BacA 170 SW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ESW (PS)
Foreign Accent (Jilka)	PS	Klausur	BacA 170 SW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
History of English (Jilka)	PS	Klausur	BacA 170 SW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Language Variation and Change (Hofmockel)	PS	Seminararbeit	BacA 170 SW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Multilingualism (Maier)	PS	Klausur	BacA 170 SW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Neurolinguistics (Jilka)	PS	Klausur	BacA 170 SW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Phonological Theory (Jilka)	PS	Seminararbeit	BacA 170 SW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Political Discourse (PS, Hoffmann)	PS	Hausarbeit	BacA 170 SW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ESW (PS)
Syntactic Theory (Hofmockel)	PS	Klausur	BacA 170 SW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
The Language of Comics (PS, Hoffmann)	PS	Hausarbeit	BacA 170 SW	1	6	B, Aufbaumodul 1 ESW (PS)

Effective Writing 1	Ü	Klausur	BacA 180 SP	1	6	B, Aufbaumodul b SP ENG
Übersetzung E-D 1	Ü	Belegung	BacA 180 SP	2	--	B, Aufbaumodul b SP ENG
Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	Portfolio	BacA 190 KW	1	4	B, Aufbaumodul ELW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
Representations of Slavery in Film (Pundt)	PS	Portfolio	BacA 190 KW	1	4	B, Aufbaumodul NELK (Ü/V/PS)
Writing Jozi: Depictions of a (South) African Metropolis in Contemporary Novels (Demir)	PS	Portfolio	BacA 190 KW	1	4	B, Aufbaumodul NELK (Ü/V/PS)
Nineteenth- Century American Literature and Culture (V, Müller)	V	Portfolio	BacA 190 KW	1	4	B, Aufbaumodul ALW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
VL Der Roman des 19.Jahrhunderts (Teil 3) (Middeke)	V	Klausur oder Portfolio	BacA 190 KW	1	4	B, Aufbaumodul ELW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
VL Eighteenth- Century Prose (Henke)	V	Klausur oder Portfolio	BacA 190 KW	1	4	B, Aufbaumodul ELW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
J.R.R. Tolkien: Fantastische Welten, viele Perspektiven - Ein zweites Mal hin und wieder zurück	VL	Portfolio	BacA 190 KW	1	4	B, Aufbaumodul ALW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
Eugene O'Neill's Theater (HS, Sauter)	HS	Hausarbeit	BacA 210 LW	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ALW (HS)
HS The Brontës (Henke)	HS	Hausarbeit	BacA 210 LW	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ELW (HS)
Speculative Fiction in 'Postcolonial' Contexts (McPherson)	HS	Hausarbeit	BacA 210 LW	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 NELK (HS)
Discourse Grammar (Fetzer)	HS	Seminararbeit	BacA 220 SW	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ASWA (HS)

Historische Textlinguistik (HS Lindner)	HS	Hausarbeit	BacA 220 SW	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ESW (HS)
Multilingualism (Maier)	HS	Seminararbeit	BacA 220 SW	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ASWA (HS)
Neurolinguistics (Jilka)	HS	Seminararbeit	BacA 220 SW	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ASWA (HS)
Synchronic and Diachronic Perspectives on Etymology and Lexicology (HS, Kirner)	HS	Hausarbeit	BacA 220 SW	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ESW (HS)
The Pragmatics of Social Media (HS, Hoffmann)	HS	Hausarbeit	BacA 220 SW	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ESW (HS)
Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	Portfolio	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
American Drama in the 19th Century (PS, Hartmann)	PS	Portfolio	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Chicana/Latina Feminism (PS, Garcia)	PS	Portfolio	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Postcolonial Pathologies: Double-Consciousness and Fiction (PS, Schwarz)	PS	Portfolio	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Articulatory Phonetics A (Jilka)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Articulatory Phonetics B (Jilka)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Begleitübung zum PS Chaucer's Canterbury Tales (Ü, Beiersdorfer)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)

Development of Pragmatic Competence (Hofmockel/Krulat z)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Effective Writing 2	Ü	Belegung	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul SP ENG
Einführung in das Altenglische (Ü, Beiersdorfer)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Language and Gender (Ü, Krebs)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Prosodic Features (Jilka)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Syntax II (Ü, Fritz)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Textlinguistik (Ü, Hoffmann)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Translation German-English	Ü	Belegung	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul SP ENG
Twentieth Century African American Novels (Ü, Hartmann)	Ü	Portfolio	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Ü An Introduction to Video Game Studies (Farca)	Ü	Portfolio	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Ü Erzähltextanalyse (Sorian)	Ü	Portfolio	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Ü Modern British Drama: From 1890 to the Present (Stöckl)	Ü	Portfolio	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Ü The Social Problem Novel (Sigel)	Ü	Portfolio	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)

Ü William Blake (Kerler)	Ü	Portfolio	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Übersetzung E-D 2	Ü	Belegung	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul SP ENG
Key Topics in English Linguistics (I) (V, Bublitz, Hoffmann, Fritz)	V	Klausur	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Key Topics: Varieties of English (Fetzer)	V	Klausur	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Nineteenth-Century American Literature and Culture (V, Müller)	V	Portfolio	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Thomas Jeffersons Schriften (K, Bergmair)	V	Portfolio	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
VL Der Roman des 19.Jahrhunderts (Teil 3) (Middeke)	V	Portfolio	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
VL Eighteenth-Century Prose (Henke)	V	Portfolio	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
J.R.R. Tolkien: Fantastische Welten, viele Perspektiven - Ein zweites Mal hin und wieder zurück	VL	Portfolio	BacA 240 IWP	1	9	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	--	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
American Drama in the 19th Century (PS, Hartmann)	PS	--	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)

Chicana/Latina Feminism (PS, Garcia)	PS	--	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Postcolonial Pathologies: Double-Consciousness and Fiction (PS, Schwarz)	PS	--	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Articulatory Phonetics A (Jilka)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Articulatory Phonetics B (Jilka)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Begleitübung zum PS Chaucer's Canterbury Tales (Ü, Beiersdorfer)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Development of Pragmatic Competence (Hofmockel/Krulat z)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Effective Writing 2	Ü	Belegung	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul SP ENG
Einführung in das Altenglische (Ü, Beiersdorfer)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Language and Gender (Ü, Krebs)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Prosodic Features (Jilka)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Syntax II (Ü, Fritz)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)

Textlinguistik (Ü, Hoffmann)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Translation German-English	Ü	Belegung	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul SP ENG
Twentieth Century African American Novels (Ü, Hartmann)	Ü	Portfolio	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Ü An Introduction to Video Game Studies (Farca)	Ü	--	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Ü Erzähltextanalyse (Sorian)	Ü	--	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Ü Modern British Drama: From 1890 to the Present (Stöckl)	Ü	--	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Ü The Social Problem Novel (Sigel)	Ü	--	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Ü William Blake (Kerler)	Ü	--	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Übersetzung E-D 2	Ü	Belegung	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul SP ENG
Key Topics in English Linguistics (I) (V, Bublitz, Hoffmann, Fritz)	V	Klausur	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Key Topics: Varieties of English (Fetzer)	V	Klausur	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Nineteenth-Century American Literature and Culture (V, Müller)	V	Portfolio	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)

Thomas Jeffersons Schriften (K, Bergmair)	V	Portfolio	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
VL Der Roman des 19.Jahrhunderts (Teil 3) (Middeke)	V	--	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
VL Eighteenth- Century Prose (Henke)	V	--	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
J.R.R. Tolkien: Fantastische Welten, viele Perspektiven - Ein zweites Mal hin und wieder zurück	VL	Klausur	BacA 240 IWP	2	--	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	--	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
American Drama in the 19th Century (PS, Hartmann)	PS	--	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Chicana/Latina Feminism (PS, Garcia)	PS	--	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Postcolonial Pathologies: Double- Consciousness and Fiction (PS, Schwarz)	PS	--	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Articulatory Phonetics A (Jilka)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Articulatory Phonetics B (Jilka)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)

Begleitübung zum PS Chaucer's Canterbury Tales (Ü, Beiersdorfer)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Development of Pragmatic Competence (Hofmockel/Krulat z)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Effective Writing 2	Ü	Belegung	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul SP ENG
Einführung in das Altenglische (Ü, Beiersdorfer)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Language and Gender (Ü, Krebs)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Prosodic Features (Jilka)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Syntax II (Ü, Fritz)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Textlinguistik (Ü, Hoffmann)	Ü	Klausur	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Translation German-English	Ü	Belegung	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul SP ENG
Twentieth Century African American Novels (Ü, Hartmann)	Ü	Portfolio	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Ü An Introduction to Video Game Studies (Farca)	Ü	--	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Ü Erzähltextanalyse (Sorian)	Ü	--	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)

Ü Modern British Drama: From 1890 to the Present (Stöckl)	Ü	--	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Ü The Social Problem Novel (Sigel)	Ü	--	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Ü William Blake (Kerler)	Ü	--	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Übersetzung E-D 2	Ü	Belegung	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul SP ENG
Key Topics in English Linguistics (I) (V, Bublitz, Hoffmann, Fritz)	V	Klausur	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Key Topics: Varieties of English (Fetzer)	V	Klausur	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ASWA (Individuelles Wahlpflichtmodul)
Nineteenth-Century American Literature and Culture (V, Müller)	V	Portfolio	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
Thomas Jeffersons Schriften (K, Bergmair)	V	Portfolio	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ALW (Individueller Wahlpflichtbereich)
VL Der Roman des 19.Jahrhunderts (Teil 3) (Middeke)	V	--	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
VL Eighteenth-Century Prose (Henke)	V	--	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ELW (Individueller Wahlpflichtbereich)
J.R.R. Tolkien: Fantastische Welten, viele Perspektiven - Ein zweites Mal hin und wieder zurück	VL	Portfolio	BacA 240 IWP	3	--	X, Übergreifendes Modul ESW (Individuelles Wahlpflichtmodul)

American Drama in the 19th Century (PS, Hartmann)	PS	Hausarbeit	BacA 260 LW	1	6	C, Vertiefungsmodul ALW (PS)
Chicana/Latina Feminism (PS, Garcia)	PS	Hausarbeit	BacA 260 LW	1	6	C, Vertiefungsmodul ALW (PS)
Postcolonial Pathologies: Double-Consciousness and Fiction (PS, Schwarz)	PS	Hausarbeit	BacA 260 LW	1	6	C, Vertiefungsmodul ALW (PS)
PS Literature and Psychoanalysis (Soriano)	PS	Hausarbeit	BacA 260 LW	1	6	C, Vertiefungsmodul 1 ELW (PS)
PS Love Poetry (Attinger)	PS	Hausarbeit	BacA 260 LW	1	6	C, Vertiefungsmodul 1 ELW (PS)
PS The Concept of Love in Contemporary English Drama (Stöckl)	PS	Hausarbeit	BacA 260 LW	1	6	C, Vertiefungsmodul 1 ELW (PS)
PS Trauma in Contemporary Fiction (Kerler)	PS	Hausarbeit	BacA 260 LW	1	6	C, Vertiefungsmodul 1 ELW (PS)
Representations of Slavery in Film (Pundt)	PS	Hausarbeit	BacA 260 LW	1	6	C, Vertiefungsmodul 1 NELK (PS)
Writing Jozi: Depictions of a (South) African Metropolis in Contemporary Novels (Demir)	PS	Hausarbeit	BacA 260 LW	1	6	C, Vertiefungsmodul 1 NELK (PS)
Angewandte Metaphorik (PS, Bublitz)	PS	Hausarbeit	BacA 270 SW	1	6	C, Vertiefungsmodul 1 ESW (PS)
Chaucer's Canterbury Tales (PS, Beiersdorfer)	PS	Hausarbeit	BacA 270 SW	1	6	C, Vertiefungsmodul 1 ESW (PS)
Foreign Accent (Jilka)	PS	Klausur	BacA 270 SW	1	6	C, Vertiefungsmodul 1 ASWA (PS)
History of English (Jilka)	PS	Klausur	BacA 270 SW	1	6	C, Vertiefungsmodul 1 ASWA (PS)

Language Variation and Change (Hofmockel)	PS	Seminararbeit	BacA 270 SW	1	6	C, Vertiefungsmodul 1 ASWA (PS)
Multilingualism (Maier)	PS	Klausur	BacA 270 SW	1	6	C, Vertiefungsmodul 1 ASWA (PS)
Neurolinguistics (Jilka)	PS	Klausur	BacA 270 SW	1	6	C, Vertiefungsmodul 1 ASWA (PS)
Phonological Theory (Jilka)	PS	Seminararbeit	BacA 270 SW	1	6	C, Vertiefungsmodul 1 ASWA (PS)
Political Discourse (PS, Hoffmann)	PS	Hausarbeit	BacA 270 SW	1	6	C, Vertiefungsmodul 1 ESW (PS)
Syntactic Theory (Hofmockel)	PS	Klausur	BacA 270 SW	1	6	C, Vertiefungsmodul 1 ASWA (PS)
The Language of Comics (PS, Hoffmann)	PS	Hausarbeit	BacA 270 SW	1	6	C, Vertiefungsmodul 1 ESW (PS)