

Modulhandbuch

Bachelor of Arts Anglistik/Amerikanistik
(Hauptfach, Nebenfach)

(BaPO 2008 / „alte“ Ordnung)
Wintersemester 2013/14

Stand 01.10.2013

Hinweise zum Gebrauch

Bitte nutzen Sie die Modulpläne am Anfang, um sich einen Überblick über die zu erbringenden Leistungen zu verschaffen. Die dort gewählte Reihenfolge versteht sich *nicht* als Empfehlung zur Abfolge der Lehrveranstaltungen bzw. Module in Ihrem Studium. Allerdings ist es empfehlenswert, Basismodule (Gruppe A) vor den Aufbaumodulen (Gruppe B) zu beginnen und Vertiefungsmodule (Gruppe C) erst gegen Ende des Studiums folgen zu lassen. Viele Module der Gruppen B und C setzen auch den vorherigen Abschluss eines Moduls der Gruppe A bzw. B voraus; dies ist in der Modulbeschreibung vermerkt.

Den Modulbeschreibungen können Sie die Lernziele der einzelnen Module entnehmen, sowie auch den Arbeitsaufwand, der für diese Module bzw. die einzelnen Lehrveranstaltungen zu erbringen ist. Beachten Sie *unbedingt*, dass die Anzahl der Leistungspunkte, die Sie erwerben können, diesen Arbeitsaufwand direkt widerspiegelt!

Der Sektion Lehrveranstaltungen können Sie, alphanumerisch aufsteigend nach Modulsignaturen sortiert, die Titel der im aktuellen Semester zu den einzelnen Modulen und Modulteilern angebotenen Lehrveranstaltungen entnehmen. Falls Sie nach einer Lehrveranstaltung zu einer bestimmten Signatur suchen, ist es sehr empfehlenswert, diese mit Hilfe der Suchfunktion des Adobe Acrobat Reader™ aufzuspüren!

Bachelor of Arts Anglistik / Amerikanistik (Hauptfach)

	Module Hauptfachstudium 90 LP		SWS	LP
A. Basis-m odule	BacA 01 – SP	1 Phonetics & Phonology	2	3
		2 Grammar 1	2	3
		3 Effective Pronunciation	2	3
	BacA 02 – SW	1 Einführung (Intro to Engl. Linguistics)	2	5
		2 Begleitübung (Study Skills)	1	1
	BacA 03 – LW	1 Einführung in die Literaturwissensch.	2	5
		2 Begleitübung zur Einf. in die Lit.wiss.	1	1
	BacA 04 – LK	1 Cultural Studies Kurs o. V o. Ü	2	3
		2 Cultural Studies Kurs o. V o. Ü o. PS	2	3 – 5
		(3 Cultural Studies Kurs o. V o. Ü)	(2)	(2)
<i>Zwischensumme:</i>		<i>18</i>	<i>29</i>	
B. Aufbau- module	BacA 11 – SP	1 Übersetzung Englisch-Deutsch 1	2	3
		2 Effective Writing 1	2	3
		3 Grammar 2 <i>oder</i> Integr. Lang. Skills	2	3
	BacA 12 – SW	1 Proseminar	2	6
		2 Vorlesung	2	2
		3 Übung	2	2
	BacA 13 – LW	1 Proseminar	2	6
		2 Vorlesung	2	2
		3 Vorlesung <i>oder</i> Übung	2	2
	<i>Zwischensumme:</i>		<i>18</i>	<i>29</i>
C. Vertiefu ngs-mo dule	BacA 21 – SP	1 Effective Writing 2	2	3
		2 Transl. G-E <i>oder</i> Integ. Lang. Skills	2	3
	BacA 22 – SW	1 Hauptseminar	2	8
	BacA 23 – LW	1 Hauptseminar	2	8
	<i>Zwischensumme:</i>		<i>8</i>	<i>22</i>
Bachelorarbeit				10
<i>Gesamtsumme:</i>			<i>44</i>	<i>90</i>

Abkürzungen:

SP	Sprachpraxis
SW	Sprachwissenschaft
LW	Literaturwissenschaft
LK	Landeskunde / Kulturwissenschaft

BacA 01 - SP

- 1. Modultitel** Sprachpraxis Anglistik/Amerikanistik
- 2. Modulgruppe** Basismodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik - Sprachenzentrum
- 4. Modulbeauftragte/r** Christine Haunz, PhD
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz in den Bereichen Aussprache und Grammatik auf der Basis von Vorkenntnissen nach 7 - 9 Jahren gymnasialen Unterrichts
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) sichere Anwendung der erworbenen Kompetenzen in den Bereichen Aussprache und Grammatik; Fähigkeit zu kontrastierender Reflexion der erworbenen Kompetenzen vor dem Hintergrund der Muttersprache
- 7. Teilnahmevoraussetzung** --
- 8. Zuordnung Studiengang** Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP
- 9. Semesterempfehlung** 1. und 2. Semester
- 10. Dauer des Moduls** 2 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 270 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Klausur (Nr. 1 und 2)
mündliche Prüfung (Nr. 3)
- 14. Lehrform/en** Sprachkurs
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Phonetics & Phonology	2	3
2	Grammar 1	2	3
3	Effective Pronunciation	2	3
Summe Pflichtbereich:		6	9

BacA 02 - SW

- 1. Modultitel** Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)
- 2. Modulgruppe** Basismodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Sprachwissenschaftliche Grundlagen
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Erwerb grundlegender sprachwissenschaftlicher Begriffe, Theorien und Analysefertigkeiten
- 7. Teilnahmevoraussetzung** --
- 8. Zuordnung Studiengang** Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP
- 9. Semesterempfehlung** 1. Semester (1. Studienjahr)
- 10. Dauer des Moduls** 1 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 180 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Klausur (Nr. 1)
Hausaufgabe oder Klausur (Nr. 2)
- 14. Lehrform/en** Kurs, Übung
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Einführungskurs (Introduction to English Linguistics)	2	5
2	Begleitübung zum Einführungskurs (Study Skills)	1	1
Summe Pflichtbereich:		3	6

BacA 03 - LW

- 1. Modultitel** Englische und amerikanische Literaturwissenschaft
- 2. Modulgruppe** Basismodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Literaturwissenschaftliche Grundlagen
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Erwerb literaturwissenschaftlicher Grundkenntnisse und Arbeitstechniken an Beispielen aus der Geschichte englischsprachiger Literaturen
- 7. Teilnahmevoraussetzung** --
- 8. Zuordnung Studiengang** Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP
- 9. Semesterempfehlung** 1. Semester (1. Studienjahr)
- 10. Dauer des Moduls** 1 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 180 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Klausur (Nr. 1)
Hausaufgabe oder Klausur (Nr. 2)
- 14. Lehrform/en** Grundkurs, Übung
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Einführung in die Literaturwissenschaft	2	5
2	Begleitübung zur Einführung in die Literaturwissenschaft	1	1
Summe Pflichtbereich:		3	6

BacA 04 - LK

- 1. Modultitel** Kulturwissenschaft / Landeskunde
- 2. Modulgruppe** Basismodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik und Sprachenzentrum
- 4. Modulbeauftragte/r** Dr. Timo Müller
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Überblicks- und Spezialwissen zu ausgewählten englischsprachigen Kulturen
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Erwerb landeskundlicher Grundkenntnisse und interkultureller Kompetenz; Aneignung kulturwissenschaftlicher Herangehensweisen, Grundverständnis kultureller Sinnstiftungsprozesse
- 7. Teilnahmevoraussetzung** --
- 8. Zuordnung Studiengang** Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP
- 9. Semesterempfehlung** Erstreckt sich über den gesamten Studiengang (LV-Nr. 1: 1. - 3. Semester, LV-Nrn. 2 und 3: 4. - 6. Semester; Vorlesungen können ab dem 1. Semester besucht werden)
- 10. Dauer des Moduls** Empfohlen: 2-6 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 240 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Bericht, Referat, Hausaufgabe, Seminararbeit, Klausur (siehe Informationen zu Prüfungsformen der Einzelveranstaltungen.)
- 14. Lehrform/en** Sprachkurs, Vorlesung, Übung, Proseminar
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Sprachpraktischer Kurs "Cultural Studies" oder Vorlesung oder Übung	2 *	3
2	Sprachpraktischer Kurs "Cultural Studies" oder Vorlesung oder Übung oder Proseminar	2 *	3 - 5
3	Sprachpraktischer Kurs "Cultural Studies" oder Vorlesung oder Übung (wenn die Summe der LP aus Nr. 1 und Nr. 2 weniger als 8 LP ergibt)	2 *	2
Summe Pflichtbereich:		6	8

* Kann durch eine Vorlesung mit 1SWS ersetzt werden.

BacA 11 - SP

- 1. Modultitel** Sprachpraxis Englisch
- 2. Modulgruppe** Aufbaumodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik - Sprachenzentrum
- 4. Modulbeauftragte/r** Christine Haunz, PhD
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Ausbau der fremdsprachlichen Kompetenz im mündlichen und schriftlichen Bereich unter besonderer Berücksichtigung der Textproduktion und der Übersetzung ins Deutsche
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Fähigkeit, komplexe Sachverhalte mündlich und schriftlich in grammatisch und lexikalisch korrektem Englisch verständlich darzustellen; Fähigkeit zu kontrastierender Reflexion der erworbenen Kompetenzen vor dem Hintergrund der Muttersprache
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Erfolgreich abgeschlossenes Modul BacA 01 - SP
- 8. Zuordnung Studiengang** Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP
- 9. Semesterempfehlung** 2. Studienjahr
- 10. Dauer des Moduls** 2 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 270 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Klausur (Nr. 1, 2 und 3)
- 14. Lehrform/en** Sprachkurs
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Übersetzung Englisch-Deutsch 1	2	3
2	Effective Writing 1	2	3
3	Grammar 2 <i>oder</i> Integrated Language Skills 1	2	3
Summe Pflichtbereich:		6	9

BacA 12 - SW

- 1. Modultitel** Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)
- 2. Modulgruppe** Aufbaumodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Zentrale Themen der englischen Sprachwissenschaft (synchron/diachron)
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Selbständige Bearbeitung, Präsentation und argumentative Begründung sprachwissenschaftlicher Fragestellungen, praktische Einübung von Verfahren sowie erweiternder Wissenserwerb
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Erfolgreich abgeschlossenes Modul BacA 02 - SW.
- 8. Zuordnung Studiengang** Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP
- 9. Semesterempfehlung** 2./3. Semester (1./2. Studienjahr)
- 10. Dauer des Moduls** 2 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 300 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit (Nr. 1)
Referat oder Hausaufgabe oder Klausur (Nr. 2 und 3)
- 14. Lehrform/en** Proseminar, Vorlesung, Übung
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Proseminar	2	6
2	Vorlesung	2	2
3	Übung	2	2
Summe Pflichtbereich:		6	10

BacA 13 - LW

- 1. Modultitel** Englische und amerikanische Literaturwissenschaft
- 2. Modulgruppe** Aufbaumodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Zentrale Themen (Werke, Autoren, Genres, Geschichte) der englischsprachigen Literatur
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Selbständige Bearbeitung, Präsentation und argumentative Begründung literaturwissenschaftlicher Fragestellungen, praktische Einübung von Verfahren sowie erweiternder Wissenserwerb
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Erfolgreich abgeschlossenes Modul BacA 03 - LW.
- 8. Zuordnung Studiengang** Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP
- 9. Semesterempfehlung** 2./3. Semester (1./2. Studienjahr)
- 10. Dauer des Moduls** 2 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 300 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit (Nr. 1)
Bericht oder Referat oder Hausaufgabe (Nr. 2 und 3)
- 14. Lehrform/en** Proseminar, Vorlesung, Übung
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Proseminar	2	6
2	Vorlesung	2	2
3	Vorlesung oder Übung	2	2
Summe Pflichtbereich:		6	10

BacA 21 - SP

- 1. Modultitel** Sprachpraxis Englisch
- 2. Modulgruppe** Vertiefungsmodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik - Sprachenzentrum
- 4. Modulbeauftragte/r** Christine Haunz, PhD
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Optimierung der fremdsprachlichen Fertigkeiten im mündlichen und schriftlichen Bereich in Annäherung an die Standards einer muttersprachlichen Beherrschung des Englischen
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Fähigkeit, komplizierte Sachverhalte mündlich und schriftlich in idiomatischem, nahezu muttersprachlichem Englisch darzustellen; Fähigkeit zu vertiefter Reflexion kontrastiv-linguistischer Besonderheiten (Deutsch-Englisch)
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Erfolgreich abgeschlossenes Modul BacA 11 - SP
- 8. Zuordnung Studiengang** Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP
- 9. Semesterempfehlung** 3. Studienjahr
- 10. Dauer des Moduls** 2 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 180 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Klausur (Nr. 1 und 2)
- 14. Lehrform/en** Sprachkurs
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Effective Writing 2	2	3
2	Translation German-English <i>oder</i> Integrated Language Skills 2	2	3
Summe Pflichtbereich:		4	6

BacA 22 - SW

- 1. Modultitel** Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)
- 2. Modulgruppe** Vertiefungsmodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Fortgeschrittene Analyse- und Beschreibungstechniken für zentrale sprachwissenschaftliche Themen
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Erwerb vertiefter sprachwissenschaftlicher Fachkenntnisse sowie eigenständige Entwicklung anspruchsvoller sprachwissenschaftlicher Problemstellungen (in exemplarischer Vorbereitung auf die Bachelor-Arbeit)
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Erfolgreich abgeschlossenes Modul BacA 12 - SW.
- 8. Zuordnung Studiengang** Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP
- 9. Semesterempfehlung** 4.-5. Semester (2./3. Studienjahr)
- 10. Dauer des Moduls** 1 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 240 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit
- 14. Lehrform/en** Hauptseminar
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Haupt-/Oberseminar	2	8
Summe Pflichtbereich:		2	8

BacA 23 - LW

- 1. Modultitel** Englische und amerikanische Literaturwissenschaft
- 2. Modulgruppe** Vertiefungsmodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Vertiefte Studien zu Werken, Themen und anderen Bereichen der englischsprachigen Literatur
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Erwerb vertiefter Fachkenntnisse im Bereich englischsprachiger Literaturen sowie eigenständige Entwicklung anspruchsvoller literaturwissenschaftlicher Problemstellungen (in exemplarischer Vorbereitung auf die Bachelor-Arbeit)
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Erfolgreich abgeschlossenes Modul BacA 13 - LW.
- 8. Zuordnung Studiengang** Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP
- 9. Semesterempfehlung** 4.-5. Semester (2./3. Studienjahr)
- 10. Dauer des Moduls** 1 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 240 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit
- 14. Lehrform/en** Hauptseminar
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Haupt-/Oberseminar	2	8
Summe Pflichtbereich:		2	8

Bachelor of Arts Anglistik / Amerikanistik (Nebenfach)

	Module Nebenfachstudium 60 LP		SWS	LP
A. Basis-m odule	BacA 06 – SP	1 Phonetics & Phonology	2	3
		2 Grammar 1	2	3
		3 Effective Pronunciation	2	3
	BacA 07 – SW	1 Einführung (Intro to Engl. Linguist.)	2	5
	BacA 08 – LW	1 Einführung in die Literaturwiss.	2	5
	BacA 09 – LK	1 Cultural Studies Kurs o. V o. Ü	2	3
		2 Cultural Studies K. o. V o. Ü o. PS	2	3 – 5
		(3 Cultural Studies Kurs o. V o. Ü)	(2)	(2)
	<i>Zwischensumme:</i>		16	27
B. Aufbau- module	BacA 16 – SP	1 Übersetzung Englisch-Deutsch 1	2	3
		2 Effective Writing 1	2	3
		3 Grammar 2 o. Integr. Lang. Skills	2	3
	BacA 17 – SW	1 Proseminar	2	6
	BacA 18 – LW	1 Proseminar	2	6
	<i>Zwischensumme:</i>		10	21
C. Vertiefu ngs-mo dule	BacA 26 – SW	1 Proseminar <i>oder</i> Übung	2	6
	BacA 27 – LW	1 Proseminar <i>oder</i> Übung	2	6
	<i>Zwischensumme:</i>		4	12
Gesamtsumme:		30	60	

Abkürzungen:

SP	Sprachpraxis
SW	Sprachwissenschaft
LW	Literaturwissenschaft
LK	Landeskunde / Kulturwissenschaft

BacA 06 - SP

- 1. Modultitel** Sprachpraxis Anglistik/Amerikanistik
- 2. Modulgruppe** Basismodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik - Sprachenzentrum
- 4. Modulbeauftragte/r** Christine Haunz, PhD
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz in den Bereichen Aussprache, Grammatik und Textproduktion auf der Basis von Vorkenntnissen nach 7 - 9 Jahren gymnasialen Unterrichts
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) sichere Anwendung der erworbenen Kompetenzen in den Bereichen Aussprache und Grammatik; Fähigkeit zu kontrastierender Reflexion der erworbenen Kompetenzen vor dem Hintergrund der Muttersprache
- 7. Teilnahmevoraussetzung** --
- 8. Zuordnung Studiengang** Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP
- 9. Semesterempfehlung** 1. Studienjahr
- 10. Dauer des Moduls** 2 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 270 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Klausur (Nr. 1 und 2)
mündliche Prüfung (Nr. 3)
- 14. Lehrform/en** Sprachkurs
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Phonetics & Phonology	2	3
2	Grammar 1	2	3
3	Effective Pronunciation	2	3
Summe Pflichtbereich:		6	9

BacA 07 - SW

- 1. Modultitel** Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)
- 2. Modulgruppe** Basismodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Sprachwissenschaftliche Grundlagen
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Erwerb grundlegender sprachwissenschaftlicher Begriffe, Theorien und Analysefertigkeiten
- 7. Teilnahmevoraussetzung** --
- 8. Zuordnung Studiengang** Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP
- 9. Semesterempfehlung** 1. Semester (1. Studienjahr)
- 10. Dauer des Moduls** 1 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 150 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Klausur
- 14. Lehrform/en** Einführungskurs
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Einführungskurs (Introduction to English Linguistics)	2	5
Summe Pflichtbereich:		2	5

BacA 08 - LW

- 1. Modultitel** Englische und amerikanische Literaturwissenschaft
- 2. Modulgruppe** Basismodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Literaturwissenschaftliche Grundlagen
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Erwerb literaturwissenschaftlicher Grundkenntnisse und Arbeitstechniken an Beispielen aus der Geschichte englischsprachiger Literaturen
- 7. Teilnahmevoraussetzung** --
- 8. Zuordnung Studiengang** Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP
- 9. Semesterempfehlung** 1. Semester (1. Studienjahr)
- 10. Dauer des Moduls** 1 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 150 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Klausur
- 14. Lehrform/en** Grundkurs
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Einführungskurs in die Literaturwissenschaft	2	5
Summe Pflichtbereich:		2	5

BacA 09 - LK

1. Modultitel	Kulturwissenschaft / Landeskunde
2. Modulgruppe	Basismodul
3. Fachgebiet	Anglistik/Amerikanistik und Sprachenzentrum
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Timo Müller
5. Inhalte/Lehrziele (allgemein für das Modul)	Überblicks- und Spezialwissen zu ausgewählten englischsprachigen Kulturen
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb landeskundlicher Grundkenntnisse und interkultureller Kompetenz; Aneignung kulturwissenschaftlicher Herangehensweisen, Grundverständnis kultureller Sinnstiftungsprozesse
7. Teilnahmevoraussetzung	--
8. Zuordnung Studiengang	Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP
9. Semesterempfehlung	Erstreckt sich über den gesamten Studiengang (LV-Nr. 1: 1. - 3. Semester, LV-Nrn 2 und 3: 4. - 6. Semester)
10. Dauer des Moduls	Empfohlen: 2-6 Semester
11. Häufigkeit des Angebots	Jedes Semester
12. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h
13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Bericht, Referat, Hausaufgabe, Seminararbeit, Klausur (siehe Informationen zu Prüfungsformen der Einzelveranstaltungen.)
14. Lehrform/en	Sprachkurs, Vorlesung, Übung, Proseminar
15. Lehrveranstaltungen	

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Sprachpraktischer Kurs "Cultural Studies" oder Vorlesung oder Übung	2 *	3
2	Sprachpraktischer Kurs "Cultural Studies" oder Vorlesung oder Übung oder Proseminar	2 *	3 - 5
3	Sprachpraktischer Kurs "Cultural Studies" oder Vorlesung oder Übung (wenn die Summe der LP aus Nr. 1 und Nr. 2 weniger als 8 LP ergibt)	2 *	2
Summe Pflichtbereich:		6	8

* Kann durch eine Vorlesung mit 1SWS ersetzt werden.

BacA 16 - SP

- 1. Modultitel** Sprachpraxis Englisch
- 2. Modulgruppe** Aufbaumodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik - Sprachenzentrum
- 4. Modulbeauftragte/r** Christine Haunz, PhD
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Ausbau der fremdsprachlichen Kompetenz im mündlichen und schriftlichen Bereich unter besonderer Berücksichtigung der Textproduktion und der Übersetzung ins Deutsche
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Fähigkeit, komplexe Sachverhalte mündlich und schriftlich in grammatisch und lexikalisch korrektem Englisch verständlich darzustellen; Fähigkeit zu kontrastierender Reflexion der erworbenen Kompetenzen vor dem Hintergrund der Muttersprache
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Erfolgreich abgeschlossenes Modul BacA 06 - SP
- 8. Zuordnung Studiengang** Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP
- 9. Semesterempfehlung** 2. - 3. Studienjahr
- 10. Dauer des Moduls** 4 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 270 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Klausur (Nr. 1, 2 und 3)
- 14. Lehrform/en** Sprachkurs
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Übersetzung Englisch-Deutsch 1	2	3
2	Effective Writing 1	2	3
3	Grammar 2 <i>oder</i> Integrated Language Skills 1	2	3
Summe Pflichtbereich:		6	9

BacA 17 - SW

- 1. Modultitel** Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)
- 2. Modulgruppe** Aufbaumodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Zentrale Themen der englischen Sprachwissenschaft (synchron/diachron)
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Selbständige Bearbeitung, Präsentation und argumentative Begründung sprachwissenschaftlicher Fragestellungen
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Erfolgreich abgeschlossenes Modul BacA 07 - SW.
- 8. Zuordnung Studiengang** Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP
- 9. Semesterempfehlung** 2./3. Semester (1./2. Studienjahr)
- 10. Dauer des Moduls** 1 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 180 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit
- 14. Lehrform/en** Proseminar
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Proseminar	2	6
Summe Pflichtbereich:		2	6

BacA 18 - LW

- 1. Modultitel** Englische und amerikanische Literaturwissenschaft
- 2. Modulgruppe** Aufbaumodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Zentrale Themen (Werke, Autoren, Genres, Geschichte) der englischsprachigen Literatur
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Selbständige Bearbeitung, Präsentation und argumentative Begründung literaturwissenschaftlicher Fragestellungen
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Erfolgreich abgeschlossenes Modul BacA 08 - LW.
- 8. Zuordnung Studiengang** Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP
- 9. Semesterempfehlung** 2./3. Semester (1./2. Studienjahr)
- 10. Dauer des Moduls** 1 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 180 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit
- 14. Lehrform/en** Proseminar
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Proseminar	2	6
Summe Pflichtbereich:		2	6

BacA 26 - SW

- 1. Modultitel** Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)
- 2. Modulgruppe** Vertiefungsmodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Konsolidierung von Analyse- und Beschreibungstechniken in zentralen Themen der englischen Sprachwissenschaft (synchron/diachron)
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Erweiterung und Sicherung von Fachkenntnisse in der englischen / angewandten Sprachwissenschaft (Anglistik) und Ausbau sprachwissenschaftlicher Methodenkompetenz
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Erfolgreich abgeschlossenes Modul BacA 17 - SW.
- 8. Zuordnung Studiengang** Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP
- 9. Semesterempfehlung** 4.-5. Semester (2./3. Studienjahr)
- 10. Dauer des Moduls** 1 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 180 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit oder Klausur
- 14. Lehrform/en** Proseminar, Übung
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Proseminar oder Übung (mit Leistungsnachweis)	2	6
Summe Pflichtbereich:		2	6

BacA 27 - LW

- 1. Modultitel** Englische und amerikanische Literaturwissenschaft
- 2. Modulgruppe** Vertiefungsmodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Erweiterte Studien zu Werken, Themen und anderen Bereichen der englischsprachigen Literatur
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Erwerb erweiterter Fachkenntnisse im Bereich englischsprachiger Literaturen und Ausbau literaturwissenschaftlicher Methodenkompetenz
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Erfolgreich abgeschlossenes Modul BacA 17 - LW.
- 8. Zuordnung Studiengang** Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP
- 9. Semesterempfehlung** 4.-6. Semester (2./3. Studienjahr)
- 10. Dauer des Moduls** 1 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 180 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit
- 14. Lehrform/en** Proseminar, Übung
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Proseminar oder Übung (mit Leistungsnachweis)	2	6
Summe Pflichtbereich:		2	6

Veranstaltungstitel	Modulbezeichnung/ Modulsignatur/ Modulteil-element/Nr., evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich	LP	Gesamt- Teil- prüfung	Prüfungs-form
Phonetics & Phonology	BacA 01 - SP (Nr. 1)	3	Teil.	Klausur
Grammar 1	BacA 01 - SP (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Effective Pronunciation	BacA 01 - SP (Nr. 3)	3	Teil.	mündliche Prüfung
Einführung in die Englische Sprachwissenschaft (Kirner/Fritz)	BacA 02 - SW (Nr. 1)	5	Teil.	Klausur
Einführung in die Englische Sprachwissenschaft (Bublitz/Hoffmann)	BacA 02 - SW (Nr. 1)	5	Teil.	Klausur
Begleitübung zur Einführung (Kurs A, Fritz)	BacA 02 - SW (Nr. 2)	1	Teil.	Beteiligungsnach- weis
Begleitübung zur Einführung (Kurs B, Fritz)	BacA 02 - SW (Nr. 2)	1	Teil.	Beteiligungsnach- weis
Begleitübung zur Einführung (Kurs C, Hoffmann)	BacA 02 - SW (Nr. 2)	1	Teil.	Beteiligungsnach- weis
Begleitübung zur Einführung (Kurs D, Hoffmann)	BacA 02 - SW (Nr. 2)	1	Teil.	Beteiligungsnach- weis
Begleitübung zur Einführung (Kurs E, Krebs)	BacA 02 - SW (Nr. 2)	1	Teil.	Beteiligungsnach- weis
Begleitübung zur Einführung (Kurs F, Krebs)	BacA 02 - SW (Nr. 2)	1	Teil.	Beteiligungsnach- weis
Introduction to American Literature (Hartmann / Schwarz)	BacA 03 - LW (Nr. 1)	5	Teil.	Klausur
Introduction to English Literary Studies (Henke / Baraniecka)	BacA 03 - LW (Nr. 1)	5	Teil.	Klausur
Essentials of Literary Study: American Literature (Kurs A - Müller)	BacA 03 - LW (Nr. 2)	1	Teil.	Belegung
Essentials of Literary Study: American Literature (Kurs B - Caupert)	BacA 03 - LW (Nr. 2)	1	Teil.	Belegung
Essentials of Literary Study: American Literature (Kurs C - Müller)	BacA 03 - LW (Nr. 2)	1	Teil.	Belegung
Companion Course to Introd. to English Literary Studies (Kurs A - Henke)	BacA 03 - LW (Nr. 2)	1	Teil.	Belegung
Companion Course to Introd. to English Literary Studies (Kurs B - Baraniecka)	BacA 03 - LW (Nr. 2)	1	Teil.	Belegung
Companion Course to Introd. to English Literary Studies (Kurs C - Kerler)	BacA 03 - LW (Nr. 2)	1	Teil.	Belegung
Civilization, Theatre, and American Drama (Ü, Caupert)	BacA 04 - LK (Nr. 1)	3	Teil.	Beteiligungsnach- weis/Portfolio
Contemporary American Literature: Hustvedt / Auster (Ü, Hartmann)	BacA 04 - LK (Nr. 1)	3	Teil.	Beteiligungsnach- weis/Portfolio
Reading Native America: Oral Literature (Ü, Hottelet)	BacA 04 - LK (Nr. 1)	3	Teil.	Beteiligungsnach- weis/Portfolio
Caribbean Poetry: Island and Diaspora Perspectives (Ü, McPherson)	BacA 04 - LK (Nr. 1)	3	Teil.	Hausaufgabe

Veranstaltungstitel	Modulbezeichnung/ Modulsignatur/ Modulelement/Nr., evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich	LP	Gesamt- Teil- prüfung	Prüfungs-form
British Cultural Studies 1	BacA 04 - LK (Nr. 1)	3	Teil.	Klausur
“Consciousness Exposed”: The Contemporary Neuro Novel (PS, Schwarz)	BacA 04 - LK (Nr. 2)	5	Teil.	Seminararbeit
Civilization, Theatre, and American Drama (PS, Caupert)	BacA 04 - LK (Nr. 2)	5	Teil.	Seminararbeit
Ekphrasis in American Literature (PS, Hartmann)	BacA 04 - LK (Nr. 2)	5	Teil.	Seminararbeit
Project America: Literatures of the Early Republic (PS, Donn)	BacA 04 - LK (Nr. 2)	5	Teil.	Seminararbeit
Civilization, Theatre, and American Drama (Ü, Caupert)	BacA 04 - LK (Nr. 2)	3	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Contemporary American Literature: Hustvedt / Auster (Ü, Hartmann)	BacA 04 - LK (Nr. 2)	3	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Reading Native America: Oral Literature (Ü, Hottelet)	BacA 04 - LK (Nr. 2)	3	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Reception of Myths in Contemporary Literature (Kerler)	BacA 04 - LK (Nr. 2)	5	Teil.	Seminararbeit
The Kwaito Generation (PS, Demir)	BacA 04 - LK (Nr. 2)	5	Teil.	Hausarbeit
Caribbean Poetry: Island and Diaspora Perspectives (Ü, McPherson)	BacA 04 - LK (Nr. 2)	3	Teil.	Hausaufgabe
American Cultural Studies 1	BacA 04 - LK (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Civilization, Theatre, and American Drama (Ü, Caupert)	BacA 04 - LK (Nr. 3)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Contemporary American Literature: Hustvedt / Auster (Ü, Hartmann)	BacA 04 - LK (Nr. 3)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Reading Native America: Oral Literature (Ü, Hottelet)	BacA 04 - LK (Nr. 3)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Introduction to Literary and Cultural Theory (Henke)	BacA 04 - LK (Nr. 3)	2	Teil.	Hausaufgabe
Study Trip to New York City (Middeke)	BacA 04 - LK (Nr. 3)	2	Teil.	Bericht
Theatre Trip to London (Middeke)	BacA 04 - LK (Nr. 3)	2	Teil.	Bericht
Caribbean Poetry: Island and Diaspora Perspectives (Ü, McPherson)	BacA 04 - LK (Nr. 3)	2	Teil.	Hausaufgabe
Cultural Studies 2	BacA 04 - LK (Nr. 3)	2	Teil.	Klausur
Phonetics & Phonology	BacA 06 - SP (Nr. 1)	3	Teil.	Klausur
Grammar 1	BacA 06 - SP (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Effective Pronunciation	BacA 06 - SP (Nr. 3)	3	Teil.	mündliche Prüfung

Veranstaltungstitel	Modulbezeichnung/ Modulsignatur/ Modulelement/Nr., evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich	LP	Gesamt- Teil- prüfung	Prüfungs-form
Einführung in die Englische Sprachwissenschaft (Kirner/Fritz)	BacA 07 - SW	5	Gesamt.	Klausur
Einführung in die Englische Sprachwissenschaft (Bublitz/Hoffmann)	BacA 07 - SW	5	Gesamt.	Klausur
Introduction to American Literature (Hartmann / Schwarz)	BacA 08 - LW	5	Gesamt.	Klausur
Introduction to English Literary Studies (Henke / Baraniecka)	BacA 08 - LW	5	Gesamt.	Klausur
Civilization, Theatre, and American Drama (Ü, Caupert)	BacA 09 - LK (Nr. 1)	3	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Contemporary American Literature: Hustvedt / Auster (Ü, Hartmann)	BacA 09 - LK (Nr. 1)	3	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Reading Native America: Oral Literature (Ü, Hottelet)	BacA 09 - LK (Nr. 1)	3	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Caribbean Poetry: Island and Diaspora Perspectives (Ü, McPherson)	BacA 09 - LK (Nr. 1)	3	Teil.	Hausaufgabe
British Cultural Studies 1	BacA 09 - LK (Nr. 1)	3	Teil.	Klausur
"Consciousness Exposed": The Contemporary Neuro Novel (PS, Schwarz)	BacA 09 - LK (Nr. 2)	5	Teil.	Seminararbeit
Civilization, Theatre, and American Drama (PS, Caupert)	BacA 09 - LK (Nr. 2)	5	Teil.	Seminararbeit
Ekphrasis in American Literature (PS, Hartmann)	BacA 09 - LK (Nr. 2)	5	Teil.	Seminararbeit
Project America: Literatures of the Early Republic (PS, Donn)	BacA 09 - LK (Nr. 2)	5	Teil.	Seminararbeit
Civilization, Theatre, and American Drama (Ü, Caupert)	BacA 09 - LK (Nr. 2)	3	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Contemporary American Literature: Hustvedt / Auster (Ü, Hartmann)	BacA 09 - LK (Nr. 2)	3	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Reading Native America: Oral Literature (Ü, Hottelet)	BacA 09 - LK (Nr. 2)	3	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Reception of Myths in Contemporary Literature (Kerler)	BacA 09 - LK (Nr. 2)	5	Teil.	Seminararbeit
The Kwaito Generation (PS, Demir)	BacA 09 - LK (Nr. 2)	5	Teil.	Hausarbeit
Caribbean Poetry: Island and Diaspora Perspectives (Ü, McPherson)	BacA 09 - LK (Nr. 2)	3	Teil.	Hausaufgabe
American Cultural Studies 1	BacA 09 - LK (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Civilization, Theatre, and American Drama (Ü, Caupert)	BacA 09 - LK (Nr. 3)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Contemporary American Literature: Hustvedt / Auster (Ü, Hartmann)	BacA 09 - LK (Nr. 3)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Reading Native America: Oral Literature (Ü, Hottelet)	BacA 09 - LK (Nr. 3)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio

Veranstaltungstitel	Modulbezeichnung/ Modulsignatur/ Modulteil-element/Nr., evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich	LP	Gesamt- Teil- prüfung	Prüfungs-form
Introduction to Literary and Cultural Theory (Henke)	BacA 09 - LK (Nr. 3)	2	Teil.	Hausaufgabe
Study Trip to New York City (Middeke)	BacA 09 - LK (Nr. 3)	2	Teil.	Bericht
Theatre Trip to London (Middeke)	BacA 09 - LK (Nr. 3)	2	Teil.	Bericht
Caribbean Poetry: Island and Diaspora Perspectives (Ü, McPherson)	BacA 09 - LK (Nr. 3)	2	Teil.	Hausaufgabe
Cultural Studies 2	BacA 09 - LK (Nr. 3)	2	Teil.	Klausur
Übersetzung Englisch-Deutsch 1	BacA 11 - SP (Nr. 1)	3	Teil.	Klausur
Effective Writing 1	BacA 11 - SP (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Grammar 2	BacA 11 - SP (Nr. 3)	3	Teil.	Klausur
Integrated Language Skills 1	BacA 11 - SP (Nr. 3)	3	Teil.	Klausur
Dialectology (Jilka)	BacA 12 - SW (Nr. 1)	6	Teil.	Klausur
History of English (Jilka)	BacA 12 - SW (Nr. 1)	6	Teil.	Klausur
Linguistic Approaches to Narratives (Fronhofer)	BacA 12 - SW (Nr. 1)	6	Teil.	Hausarbeit
Multilingualism (Maier)	BacA 12 - SW (Nr. 1)	6	Teil.	Hausarbeit
Neurolinguistics (Jilka)	BacA 12 - SW (Nr. 1)	6	Teil.	Klausur
Phonological Theory (Jilka)	BacA 12 - SW (Nr. 1)	6	Teil.	Klausur
Sociolinguistics (Maier)	BacA 12 - SW (Nr. 1)	6	Teil.	Hausarbeit
Topics in English Functional Grammar (Fetzer)	BacA 12 - SW (Nr. 1)	6	Teil.	Hausarbeit
Multimodal Meaning Making (PS, Hoffmann)	BacA 12 - SW (Nr. 1)	6	Teil.	Hausarbeit
Pragmatics: Basics (PS, Bublitz)	BacA 12 - SW (Nr. 1)	6	Teil.	Hausarbeit
Key Topics in Linguistics II (V, Bublitz)	BacA 12 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Hausarbeit
Articulatory Phonetics A (Jilka)	BacA 12 - SW (Nr. 3)	2	Teil.	Portfolio
Articulatory Phonetics B (Jilka)	BacA 12 - SW (Nr. 3)	2	Teil.	Portfolio
Corpus Linguistics (Hofmockel)	BacA 12 - SW (Nr. 3)	2	Teil.	Portfolio

Veranstaltungstitel	Modulbezeichnung/ Modulsignatur/ Modulteilelement/Nr., evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich	LP	Gesamt- Teil- prüfung	Prüfungsform
Discourse Markers in Spoken English (Hofmockel)	BacA 12 - SW (Nr. 3)	2	Teil.	Portfolio
Research Methods in Applied Linguistics (Maier)	BacA 12 - SW (Nr. 3)	2	Teil.	Portfolio
Syntax CGEL (Hofmockel)	BacA 12 - SW (Nr. 3)	2	Teil.	Portfolio
The Phonetics and Phonology of Prosodic Features (Jilka)	BacA 12 - SW (Nr. 3)	2	Teil.	Portfolio
Varieties of English (Fetzer)	BacA 12 - SW (Nr. 3)	2	Teil.	Hausarbeit
Einführung in das Mittelenglische (Ü, Kirner)	BacA 12 - SW (Nr. 3)	2	Teil.	Klausur
Morphology (Ü, Hoffmann)	BacA 12 - SW (Nr. 3)	2	Teil.	Klausur
Semiotics and Beyond (Ü, Krebs)	BacA 12 - SW (Nr. 3)	2	Teil.	Klausur
Syntax I (Grundlagen) (Ü, Hoffmann)	BacA 12 - SW (Nr. 3)	2	Teil.	Klausur
Syntax II (Fortgeschrittene) (Ü, Fritz)	BacA 12 - SW (Nr. 3)	2	Teil.	Klausur
"Consciousness Exposed": The Contemporary Neuro Novel (PS, Schwarz)	BacA 13 - LW (Nr. 1)	6	Teil.	Seminararbeit
Civilization, Theatre, and American Drama (PS, Caupert)	BacA 13 - LW (Nr. 1)	6	Teil.	Seminararbeit
Ekphrasis in American Literature (PS, Hartmann)	BacA 13 - LW (Nr. 1)	6	Teil.	Seminararbeit
Project America: Literatures of the Early Republic (PS, Donn)	BacA 13 - LW (Nr. 1)	6	Teil.	Seminararbeit
Joseph Conrad (Sorian)	BacA 13 - LW (Nr. 1)	6	Teil.	Seminararbeit
Reception of Myths in Contemporary Literature (Kerler)	BacA 13 - LW (Nr. 1)	6	Teil.	Seminararbeit
Shakespeare's Tragedies (Baraniecka)	BacA 13 - LW (Nr. 1)	6	Teil.	Seminararbeit
The Victorian Novel (Atti nger)	BacA 13 - LW (Nr. 1)	6	Teil.	Seminararbeit
The Kwaito Generation (PS, Demir)	BacA 13 - LW (Nr. 1)	6	Teil.	Hausarbeit
Das Englische und Irische Drama im 20. Jahrhundert (Teil 2 - Middeke)	BacA 13 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Hausaufgabe
Civilization, Theatre, and American Drama (Ü, Caupert)	BacA 13 - LW (Nr. 3)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Contemporary American Literature: Hustvedt / Auster (Ü, Hartmann)	BacA 13 - LW (Nr. 3)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Reading Native America: Oral Literature (Ü, Hottelet)	BacA 13 - LW (Nr. 3)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio

Veranstaltungstitel	Modulbezeichnung/ Modulsignatur/ Modulteil-element/Nr., evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich	LP	Gesamt- Teil- prüfung	Prüfungs-form
Drama Analysis (Soriano)	BacA 13 - LW (Nr. 3)	2	Teil.	Referat oder Hausaufgabe
Film Analysis (Soriano)	BacA 13 - LW (Nr. 3)	2	Teil.	Referat oder Hausaufgabe
Introduction to Literary and Cultural Theory (Henke)	BacA 13 - LW (Nr. 3)	2	Teil.	Hausaufgabe
Romantic Poetry (Kerler)	BacA 13 - LW (Nr. 3)	2	Teil.	Hausaufgabe
Survey of English Literature II: The Long Eighteenth Century (Henke)	BacA 13 - LW (Nr. 3)	2	Teil.	Hausaufgabe
Das Englische und Irische Drama im 20. Jahrhundert (Teil 2 - Middeke)	BacA 13 - LW (Nr. 3)	2	Teil.	Hausaufgabe
Study Trip to New York City (Middeke)	BacA 13 - LW (Nr. 3)	2	Teil.	Bericht
Theatre Trip to London (Middeke)	BacA 13 - LW (Nr. 3)	2	Teil.	Bericht
Caribbean Poetry: Island and Diaspora Perspectives (Ü, McPherson)	BacA 13 - LW (Nr. 3)	2	Teil.	Hausaufgabe
Übersetzung Englisch-Deutsch 1	BacA 16 - SP (Nr. 1)	3	Teil.	Klausur
Effective Writing 1	BacA 16 - SP (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Grammar 2	BacA 16 - SP (Nr. 3)	3	Teil.	Klausur
Integrated Language Skills 1	BacA 16 - SP (Nr. 3)	3	Teil.	Klausur
Dialectology (Jilka)	BacA 17 - SW	6	Gesamt.	Klausur
History of English (Jilka)	BacA 17 - SW	6	Gesamt.	Klausur
Linguistic Approaches to Narratives (Fronhofer)	BacA 17 - SW	6	Gesamt.	Hausarbeit
Multilingualism (Maier)	BacA 17 - SW	6	Gesamt.	Hausarbeit
Neurolinguistics (Jilka)	BacA 17 - SW	6	Gesamt.	Klausur
Phonological Theory (Jilka)	BacA 17 - SW	6	Gesamt.	Klausur
Sociolinguistics (Maier)	BacA 17 - SW	6	Gesamt.	Hausarbeit
Topics in English Functional Grammar (Fetzer)	BacA 17 - SW	6	Gesamt.	Hausarbeit
Multimodal Meaning Making (PS, Hoffmann)	BacA 17 - SW	6	Gesamt.	Hausarbeit
Pragmatics: Basics (PS, Bublitz)	BacA 17 - SW	6	Gesamt.	Hausarbeit

Veranstaltungstitel	Modulbezeichnung/ Modulsignatur/ Modulelement/Nr., evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich	LP	Gesamt- Teil- prüfung	Prüfungs-form
"Consciousness Exposed": The Contemporary Neuro Novel (PS, Schwarz)	BacA 18 - LW	6	Gesamt.	Seminararbeit
Civilization, Theatre, and American Drama (PS, Caupert)	BacA 18 - LW	6	Gesamt.	Seminararbeit
Ekphrasis in American Literature (PS, Hartmann)	BacA 18 - LW	6	Gesamt.	Seminararbeit
Project America: Literatures of the Early Republic (PS, Donn)	BacA 18 - LW	6	Gesamt.	Seminararbeit
Joseph Conrad (Soriano)	BacA 18 - LW	6	Gesamt.	Seminararbeit
Reception of Myths in Contemporary Literature (Kerler)	BacA 18 - LW	6	Gesamt.	Seminararbeit
Shakespeare's Tragedies (Baraniecka)	BacA 18 - LW	6	Gesamt.	Seminararbeit
The Victorian Novel (Attlinger)	BacA 18 - LW	6	Gesamt.	Seminararbeit
The Kwaito Generation (PS, Demir)	BacA 18 - LW	6	Gesamt.	Hausarbeit
Effective Writing 2	BacA 21 - SP (Nr. 1)	3	Teil.	Klausur
Integrated Language Skills 2	BacA 21 - SP (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Translation German - English	BacA 21 - SP (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Political Discourse in the Media (Fetzer)	BacA 22 - SW	8	Gesamt.	Hausarbeit
Spoken English (Fetzer)	BacA 22 - SW	8	Gesamt.	Hausarbeit
Language Complexity (HS, Sift)	BacA 22 - SW	8	Gesamt.	Hausarbeit
Matters of 'give and take': Diachronic perspectives on lexicology (HS, Kirner)	BacA 22 - SW	8	Gesamt.	Hausarbeit
News Discourse (HS, Hoffmann)	BacA 22 - SW	8	Gesamt.	Hausarbeit
Pragmatics of Negation (HS, Bublitz)	BacA 22 - SW	8	Gesamt.	Hausarbeit
Theories and Methods in Modern English Linguistics	BacA 22 - SW	8	Gesamt.	Hausarbeit
Neues (und Altes) in der Englischen Sprachwissenschaft (OS, Bublitz)	BacA 22 - SW	8	Gesamt.	Hausarbeit
Caribbean Literature (HS, Müller)	BacA 23 - LW	8	Gesamt.	Seminararbeit
Nathaniel Hawthorne and the American Renaissance (HS, Zapf)	BacA 23 - LW	8	Gesamt.	Seminararbeit
Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	BacA 23 - LW	8	Gesamt.	Seminararbeit

Veranstaltungstitel	Modulbezeichnung/ Modulsignatur/ Modulelement/Nr., evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich	LP	Gesamt- Teil- prüfung	Prüfungs-form
Theories and Methods in Literary Studies (HS, Müller)	BacA 23 - LW	8	Gesamt.	Seminararbeit
Twentieth Century American Poetry (HS, Sauter)	BacA 23 - LW	8	Gesamt.	Seminararbeit
James Joyce Teil 2 (Middeke)	BacA 23 - LW	8	Gesamt.	Seminararbeit
Jonathan Swift (Henke)	BacA 23 - LW	8	Gesamt.	Seminararbeit
(Re-)Writing the Multicultural Metropolis: Represent. of Toronto (HS, McPherson)	BacA 23 - LW	8	Gesamt.	Hausarbeit
Gender and Sexuality in Anglophone Literatures, Postcol. ... (HS, McPherson)	BacA 23 - LW	8	Gesamt.	Hausarbeit
Dialectology (Jilka)	BacA 26 - SW	6	Gesamt.	Klausur
History of English (Jilka)	BacA 26 - SW	6	Gesamt.	Klausur
Linguistic Approaches to Narratives (Fronhofer)	BacA 26 - SW	6	Gesamt.	Hausarbeit
Multilingualism (Maier)	BacA 26 - SW	6	Gesamt.	Hausarbeit
Neurolinguistics (Jilka)	BacA 26 - SW	6	Gesamt.	Klausur
Phonological Theory (Jilka)	BacA 26 - SW	6	Gesamt.	Klausur
Sociolinguistics (Maier)	BacA 26 - SW	6	Gesamt.	Hausarbeit
Topics in English Functional Grammar (Fetzer)	BacA 26 - SW	6	Gesamt.	Hausarbeit
Multimodal Meaning Making (PS, Hoffmann)	BacA 26 - SW	6	Gesamt.	Hausarbeit
Pragmatics: Basics (PS, Bublitz)	BacA 26 - SW	6	Gesamt.	Hausarbeit
"Consciousness Exposed": The Contemporary Neuro Novel (PS, Schwarz)	BacA 27 - LW	6	Gesamt.	Seminararbeit
Civilization, Theatre, and American Drama (PS, Caupert)	BacA 27 - LW	6	Gesamt.	Seminararbeit
Ekphrasis in American Literature (PS, Hartmann)	BacA 27 - LW	6	Gesamt.	Seminararbeit
Project America: Literatures of the Early Republic (PS, Donn)	BacA 27 - LW	6	Gesamt.	Seminararbeit
Joseph Conrad (Soriano)	BacA 27 - LW	6	Gesamt.	Seminararbeit
Reception of Myths in Contemporary Literature (Kerler)	BacA 27 - LW	6	Gesamt.	Seminararbeit
Shakespeare's Tragedies (Baraniecka)	BacA 27 - LW	6	Gesamt.	Seminararbeit

Veranstaltungstitel	Modulbezeichnung/ Modulsignatur/ Moduleillement/Nr., evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich	LP	Gesamt- /Teil- prüfung	Prüfungs-form
The Victorian Novel (Atti nger)	BacA 27 - LW	6	Gesamt.	Seminararbeit
The Kwaito Generation (PS, Demir)	BacA 27 - LW	6	Gesamt.	Hausarbeit