

Modulhandbuch

Bachelor of Arts Anglistik/Amerikanistik
(Hauptfach, Nebenfach)

(BaPO 2008 / „alte“ Ordnung)
Sommersemester 2015

Stand 10.02.2015

Hinweise zum Gebrauch

Bitte nutzen Sie die Modulpläne am Anfang, um sich einen Überblick über die zu erbringenden Leistungen zu verschaffen. Die dort gewählte Reihenfolge versteht sich *nicht* als Empfehlung zur Abfolge der Lehrveranstaltungen bzw. Module in Ihrem Studium. Allerdings ist es empfehlenswert, Basismodule (Gruppe A) vor den Aufbaumodulen (Gruppe B) zu beginnen und Vertiefungsmodule (Gruppe C) erst gegen Ende des Studiums folgen zu lassen. Viele Module der Gruppen B und C setzen auch den vorherigen Abschluss eines Moduls der Gruppe A bzw. B voraus; dies ist in der Modulbeschreibung vermerkt.

Den Modulbeschreibungen können Sie die Lernziele der einzelnen Module entnehmen, sowie auch den Arbeitsaufwand, der für diese Module bzw. die einzelnen Lehrveranstaltungen zu erbringen ist. Beachten Sie *unbedingt*, dass die Anzahl der Leistungspunkte, die Sie erwerben können, diesen Arbeitsaufwand direkt widerspiegelt!

Der Sektion Lehrveranstaltungen können Sie, alphanumerisch aufsteigend nach Modulsigaturen sortiert, die Titel der im aktuellen Semester zu den einzelnen Modulen und Modulteilten angebotenen Lehrveranstaltungen entnehmen. Falls Sie nach einer Lehrveranstaltung zu einer bestimmten Signatur suchen, ist es sehr empfehlenswert, diese mit Hilfe der Suchfunktion des Adobe Acrobat Reader™ aufzuspüren!

Bachelor of Arts Anglistik / Amerikanistik (Hauptfach)

	Module Hauptfachstudium 90 LP		SWS	LP
A. Basis-m odule	BacA 01 – SP	1 Phonetics & Phonology	2	3
		2 Grammar 1	2	3
		3 Effective Pronunciation	2	3
	BacA 02 – SW	1 Einführung (Intro to Engl. Linguistics)	2	5
		2 Begleitübung (Study Skills)	1	1
	BacA 03 – LW	1 Einführung in die Literaturwissensch.	2	5
		2 Begleitübung zur Einf. in die Lit.wiss.	1	1
	BacA 04 – LK	1 Cultural Studies Kurs o. V o. Ü	2	3
		2 Cultural Studies Kurs o. V o. Ü o. PS	2	3 – 5
		(3 Cultural Studies Kurs o. V o. Ü)	(2)	(2)
<i>Zwischensumme:</i>		18	29	
B. Aufbau- module	BacA 11 – SP	1 Übersetzung Englisch-Deutsch 1	2	3
		2 Effective Writing 1	2	3
		3 Grammar 2 <i>oder</i> Integr. Lang. Skills	2	3
	BacA 12 – SW	1 Proseminar	2	6
		2 Vorlesung	2	2
		3 Übung	2	2
	BacA 13 – LW	1 Proseminar	2	6
		2 Vorlesung	2	2
		3 Vorlesung <i>oder</i> Übung	2	2
	<i>Zwischensumme:</i>		18	29
C. Vertiefu ngs-mo dule	BacA 21 – SP	1 Effective Writing 2	2	3
		2 Transl. G-E <i>oder</i> Integ. Lang. Skills	2	3
	BacA 22 – SW	1 Hauptseminar	2	8
	BacA 23 – LW	1 Hauptseminar	2	8
	<i>Zwischensumme:</i>		8	22
Bachelorarbeit				10
Gesamtsumme:			44	90

Abkürzungen:

SP	Sprachpraxis
SW	Sprachwissenschaft
LW	Literaturwissenschaft
LK	Landeskunde / Kulturwissenschaft

BacA 01 - SP

- 1. Modultitel** Sprachpraxis Anglistik/Amerikanistik
- 2. Modulgruppe** Basismodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik - Sprachenzentrum
- 4. Modulbeauftragte/r** Christine Haunz, PhD
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz in den Bereichen Aussprache und Grammatik auf der Basis von Vorkenntnissen nach 7 - 9 Jahren gymnasialen Unterrichts
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) sichere Anwendung der erworbenen Kompetenzen in den Bereichen Aussprache und Grammatik; Fähigkeit zu kontrastierender Reflexion der erworbenen Kompetenzen vor dem Hintergrund der Muttersprache
- 7. Teilnahmevoraussetzung** --
- 8. Zuordnung Studiengang** Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP
- 9. Semesterempfehlung** 1. und 2. Semester
- 10. Dauer des Moduls** 2 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 270 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Klausur (Nr. 1 und 2)
mündliche Prüfung (Nr. 3)
- 14. Lehrform/en** Sprachkurs
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Phonetics & Phonology	2	3
2	Grammar 1	2	3
3	Effective Pronunciation	2	3
Summe Pflichtbereich:		6	9

BacA 02 - SW

- 1. Modultitel** Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)
- 2. Modulgruppe** Basismodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Sprachwissenschaftliche Grundlagen
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Erwerb grundlegender sprachwissenschaftlicher Begriffe, Theorien und Analysefertigkeiten
- 7. Teilnahmevoraussetzung** --
- 8. Zuordnung Studiengang** Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP
- 9. Semesterempfehlung** 1. Semester (1. Studienjahr)
- 10. Dauer des Moduls** 1 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 180 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Klausur (Nr. 1)
Hausaufgabe oder Klausur (Nr. 2)
- 14. Lehrform/en** Kurs, Übung
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Einführungskurs (Introduction to English Linguistics)	2	5
2	Begleitübung zum Einführungskurs (Study Skills)	1	1
Summe Pflichtbereich:		3	6

BacA 03 - LW

- 1. Modultitel** Englische und amerikanische Literaturwissenschaft
- 2. Modulgruppe** Basismodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Literaturwissenschaftliche Grundlagen
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Erwerb literaturwissenschaftlicher Grundkenntnisse und Arbeitstechniken an Beispielen aus der Geschichte englischsprachiger Literaturen
- 7. Teilnahmevoraussetzung** --
- 8. Zuordnung Studiengang** Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP
- 9. Semesterempfehlung** 1. Semester (1. Studienjahr)
- 10. Dauer des Moduls** 1 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 180 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Klausur (Nr. 1)
Hausaufgabe oder Klausur (Nr. 2)
- 14. Lehrform/en** Grundkurs, Übung
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Einführung in die Literaturwissenschaft	2	5
2	Begleitübung zur Einführung in die Literaturwissenschaft	1	1
Summe Pflichtbereich:		3	6

BacA 04 - LK

- 1. Modultitel** Kulturwissenschaft / Landeskunde
- 2. Modulgruppe** Basismodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik und Sprachenzentrum
- 4. Modulbeauftragte/r** Dr. Timo Müller
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Überblicks- und Spezialwissen zu ausgewählten englischsprachigen Kulturen
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Erwerb landeskundlicher Grundkenntnisse und interkultureller Kompetenz; Aneignung kulturwissenschaftlicher Herangehensweisen, Grundverständnis kultureller Sinnstiftungsprozesse
- 7. Teilnahmevoraussetzung** --
- 8. Zuordnung Studiengang** Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP
- 9. Semesterempfehlung** Erstreckt sich über den gesamten Studiengang (LV-Nr. 1: 1. - 3. Semester, LV-Nrn. 2 und 3: 4. - 6. Semester; Vorlesungen können ab dem 1. Semester besucht werden)
- 10. Dauer des Moduls** Empfohlen: 2-6 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 240 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Bericht, Referat, Hausaufgabe, Seminararbeit, Klausur (siehe Informationen zu Prüfungsformen der Einzelveranstaltungen.)
- 14. Lehrform/en** Sprachkurs, Vorlesung, Übung, Proseminar
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Sprachpraktischer Kurs "Cultural Studies" oder Vorlesung oder Übung	2 *	3
2	Sprachpraktischer Kurs "Cultural Studies" oder Vorlesung oder Übung oder Proseminar	2 *	3 - 5
3	Sprachpraktischer Kurs "Cultural Studies" oder Vorlesung oder Übung (wenn die Summe der LP aus Nr. 1 und Nr. 2 weniger als 8 LP ergibt)	2 *	2
Summe Pflichtbereich:		6	8

* Kann durch eine Vorlesung mit 1SWS ersetzt werden.

BacA 11 - SP

- 1. Modultitel** Sprachpraxis Englisch
- 2. Modulgruppe** Aufbaumodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik - Sprachenzentrum
- 4. Modulbeauftragte/r** Christine Haunz, PhD
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Ausbau der fremdsprachlichen Kompetenz im mündlichen und schriftlichen Bereich unter besonderer Berücksichtigung der Textproduktion und der Übersetzung ins Deutsche
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Fähigkeit, komplexe Sachverhalte mündlich und schriftlich in grammatisch und lexikalisch korrektem Englisch verständlich darzustellen; Fähigkeit zu kontrastierender Reflexion der erworbenen Kompetenzen vor dem Hintergrund der Muttersprache
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Erfolgreich abgeschlossenes Modul BacA 01 - SP
- 8. Zuordnung Studiengang** Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP
- 9. Semesterempfehlung** 2. Studienjahr
- 10. Dauer des Moduls** 2 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 270 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Klausur (Nr. 1, 2 und 3)
- 14. Lehrform/en** Sprachkurs
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Übersetzung Englisch-Deutsch 1	2	3
2	Effective Writing 1	2	3
3	Grammar 2 <i>oder</i> Integrated Language Skills 1	2	3
Summe Pflichtbereich:		6	9

BacA 12 - SW

- 1. Modultitel** Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)
- 2. Modulgruppe** Aufbaumodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Zentrale Themen der englischen Sprachwissenschaft (synchron/diachron)
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Selbständige Bearbeitung, Präsentation und argumentative Begründung sprachwissenschaftlicher Fragestellungen, praktische Einübung von Verfahren sowie erweiternder Wissenserwerb
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Erfolgreich abgeschlossenes Modul BacA 02 - SW.
- 8. Zuordnung Studiengang** Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP
- 9. Semesterempfehlung** 2./3. Semester (1./2. Studienjahr)
- 10. Dauer des Moduls** 2 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 300 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit (Nr. 1)
Referat oder Hausaufgabe oder Klausur (Nr. 2 und 3)
- 14. Lehrform/en** Proseminar, Vorlesung, Übung
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Proseminar	2	6
2	Vorlesung	2	2
3	Übung	2	2
Summe Pflichtbereich:		6	10

BacA 13 - LW

- 1. Modultitel** Englische und amerikanische Literaturwissenschaft
- 2. Modulgruppe** Aufbaumodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Zentrale Themen (Werke, Autoren, Genres, Geschichte) der englischsprachigen Literatur
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Selbständige Bearbeitung, Präsentation und argumentative Begründung literaturwissenschaftlicher Fragestellungen, praktische Einübung von Verfahren sowie erweiternder Wissenserwerb
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Erfolgreich abgeschlossenes Modul BacA 03 - LW.
- 8. Zuordnung Studiengang** Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP
- 9. Semesterempfehlung** 2./3. Semester (1./2. Studienjahr)
- 10. Dauer des Moduls** 2 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 300 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit (Nr. 1)
Bericht oder Referat oder Hausaufgabe (Nr. 2 und 3)
- 14. Lehrform/en** Proseminar, Vorlesung, Übung
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Proseminar	2	6
2	Vorlesung	2	2
3	Vorlesung oder Übung	2	2
Summe Pflichtbereich:		6	10

BacA 21 - SP

- 1. Modultitel** Sprachpraxis Englisch
- 2. Modulgruppe** Vertiefungsmodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik - Sprachenzentrum
- 4. Modulbeauftragte/r** Christine Haunz, PhD
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Optimierung der fremdsprachlichen Fertigkeiten im mündlichen und schriftlichen Bereich in Annäherung an die Standards einer muttersprachlichen Beherrschung des Englischen
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Fähigkeit, komplizierte Sachverhalte mündlich und schriftlich in idiomatischem, nahezu muttersprachlichem Englisch darzustellen; Fähigkeit zu vertiefter Reflexion kontrastiv-linguistischer Besonderheiten (Deutsch-Englisch)
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Erfolgreich abgeschlossenes Modul BacA 11 - SP
- 8. Zuordnung Studiengang** Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP
- 9. Semesterempfehlung** 3. Studienjahr
- 10. Dauer des Moduls** 2 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 180 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Klausur (Nr. 1 und 2)
- 14. Lehrform/en** Sprachkurs
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Effective Writing 2	2	3
2	Translation German-English <i>oder</i> Integrated Language Skills 2	2	3
Summe Pflichtbereich:		4	6

BacA 22 - SW

- 1. Modultitel** Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)
- 2. Modulgruppe** Vertiefungsmodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Fortgeschrittene Analyse- und Beschreibungstechniken für zentrale sprachwissenschaftliche Themen
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Erwerb vertiefter sprachwissenschaftlicher Fachkenntnisse sowie eigenständige Entwicklung anspruchsvoller sprachwissenschaftlicher Problemstellungen (in exemplarischer Vorbereitung auf die Bachelor-Arbeit)
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Erfolgreich abgeschlossenes Modul BacA 12 - SW.
- 8. Zuordnung Studiengang** Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP
- 9. Semesterempfehlung** 4.-5. Semester (2./3. Studienjahr)
- 10. Dauer des Moduls** 1 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 240 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit
- 14. Lehrform/en** Hauptseminar
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Haupt-/Oberseminar	2	8
Summe Pflichtbereich:		2	8

BacA 23 - LW

- 1. Modultitel** Englische und amerikanische Literaturwissenschaft
- 2. Modulgruppe** Vertiefungsmodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Vertiefte Studien zu Werken, Themen und anderen Bereichen der englischsprachigen Literatur
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Erwerb vertiefter Fachkenntnisse im Bereich englischsprachiger Literaturen sowie eigenständige Entwicklung anspruchsvoller literaturwissenschaftlicher Problemstellungen (in exemplarischer Vorbereitung auf die Bachelor-Arbeit)
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Erfolgreich abgeschlossenes Modul BacA 13 - LW.
- 8. Zuordnung Studiengang** Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Hauptfach-Studium mit insgesamt 90 LP
- 9. Semesterempfehlung** 4.-5. Semester (2./3. Studienjahr)
- 10. Dauer des Moduls** 1 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 240 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit
- 14. Lehrform/en** Hauptseminar
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Haupt-/Oberseminar	2	8
Summe Pflichtbereich:		2	8

Bachelor of Arts Anglistik / Amerikanistik (Nebenfach)

	Module Nebenfachstudium 60 LP		SWS	LP
A. Basis-m odule	BacA 06 – SP	1 Phonetics & Phonology	2	3
		2 Grammar 1	2	3
		3 Effective Pronunciation	2	3
	BacA 07 – SW	1 Einführung (Intro to Engl. Linguist.)	2	5
	BacA 08 – LW	1 Einführung in die Literaturwiss.	2	5
	BacA 09 – LK	1 Cultural Studies Kurs o. V o. Ü	2	3
		2 Cultural Studies K. o. V o. Ü o. PS	2	3 – 5
		(3 Cultural Studies Kurs o. V o. Ü)	(2)	(2)
	<i>Zwischensumme:</i>		16	27
B. Aufbau- module	BacA 16 – SP	1 Übersetzung Englisch-Deutsch 1	2	3
		2 Effective Writing 1	2	3
		3 Grammar 2 o. Integr. Lang. Skills	2	3
	BacA 17 – SW	1 Proseminar	2	6
	BacA 18 – LW	1 Proseminar	2	6
	<i>Zwischensumme:</i>		10	21
C. Vertiefu ngs-mo dule	BacA 26 – SW	1 Proseminar <i>oder</i> Übung	2	6
	BacA 27 – LW	1 Proseminar <i>oder</i> Übung	2	6
	<i>Zwischensumme:</i>		4	12
Gesamtsumme:		30	60	

Abkürzungen:

SP	Sprachpraxis
SW	Sprachwissenschaft
LW	Literaturwissenschaft
LK	Landeskunde / Kulturwissenschaft

BacA 06 - SP

- 1. Modultitel** Sprachpraxis Anglistik/Amerikanistik
- 2. Modulgruppe** Basismodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik - Sprachenzentrum
- 4. Modulbeauftragte/r** Christine Haunz, PhD
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz in den Bereichen Aussprache, Grammatik und Textproduktion auf der Basis von Vorkenntnissen nach 7 - 9 Jahren gymnasialen Unterrichts
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) sichere Anwendung der erworbenen Kompetenzen in den Bereichen Aussprache und Grammatik; Fähigkeit zu kontrastierender Reflexion der erworbenen Kompetenzen vor dem Hintergrund der Muttersprache
- 7. Teilnahmevoraussetzung** --
- 8. Zuordnung Studiengang** Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP
- 9. Semesterempfehlung** 1. Studienjahr
- 10. Dauer des Moduls** 2 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 270 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Klausur (Nr. 1 und 2)
mündliche Prüfung (Nr. 3)
- 14. Lehrform/en** Sprachkurs
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Phonetics & Phonology	2	3
2	Grammar 1	2	3
3	Effective Pronunciation	2	3
Summe Pflichtbereich:		6	9

BacA 07 - SW

- 1. Modultitel** Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)
- 2. Modulgruppe** Basismodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Sprachwissenschaftliche Grundlagen
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Erwerb grundlegender sprachwissenschaftlicher Begriffe, Theorien und Analysefertigkeiten
- 7. Teilnahmevoraussetzung** --
- 8. Zuordnung Studiengang** Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP
- 9. Semesterempfehlung** 1. Semester (1. Studienjahr)
- 10. Dauer des Moduls** 1 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 150 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Klausur
- 14. Lehrform/en** Einführungskurs
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Einführungskurs (Introduction to English Linguistics)	2	5
Summe Pflichtbereich:		2	5

BacA 08 - LW

- 1. Modultitel** Englische und amerikanische Literaturwissenschaft
- 2. Modulgruppe** Basismodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Literaturwissenschaftliche Grundlagen
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Erwerb literaturwissenschaftlicher Grundkenntnisse und Arbeitstechniken an Beispielen aus der Geschichte englischsprachiger Literaturen
- 7. Teilnahmevoraussetzung** --
- 8. Zuordnung Studiengang** Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP
- 9. Semesterempfehlung** 1. Semester (1. Studienjahr)
- 10. Dauer des Moduls** 1 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 150 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Klausur
- 14. Lehrform/en** Grundkurs
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Einführungskurs in die Literaturwissenschaft	2	5
Summe Pflichtbereich:		2	5

BacA 09 - LK

- 1. Modultitel** Kulturwissenschaft / Landeskunde
- 2. Modulgruppe** Basismodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik und Sprachenzentrum
- 4. Modulbeauftragte/r** Dr. Timo Müller
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Überblicks- und Spezialwissen zu ausgewählten englischsprachigen Kulturen
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Erwerb landeskundlicher Grundkenntnisse und interkultureller Kompetenz; Aneignung kulturwissenschaftlicher Herangehensweisen, Grundverständnis kultureller Sinnstiftungsprozesse
- 7. Teilnahmevoraussetzung** --
- 8. Zuordnung Studiengang** Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP
- 9. Semesterempfehlung** Erstreckt sich über den gesamten Studiengang (LV-Nr. 1: 1. - 3. Semester, LV-Nrn 2 und 3: 4. - 6. Semester)
- 10. Dauer des Moduls** Empfohlen: 2-6 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 240 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Bericht, Referat, Hausaufgabe, Seminararbeit, Klausur (siehe Informationen zu Prüfungsformen der Einzelveranstaltungen.)
- 14. Lehrform/en** Sprachkurs, Vorlesung, Übung, Proseminar
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Sprachpraktischer Kurs "Cultural Studies" oder Vorlesung oder Übung	2 *	3
2	Sprachpraktischer Kurs "Cultural Studies" oder Vorlesung oder Übung oder Proseminar	2 *	3 - 5
3	Sprachpraktischer Kurs "Cultural Studies" oder Vorlesung oder Übung (wenn die Summe der LP aus Nr. 1 und Nr. 2 weniger als 8 LP ergibt)	2 *	2
Summe Pflichtbereich:		6	8

* Kann durch eine Vorlesung mit 1SWS ersetzt werden.

BacA 16 - SP

- 1. Modultitel** Sprachpraxis Englisch
- 2. Modulgruppe** Aufbaumodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik - Sprachenzentrum
- 4. Modulbeauftragte/r** Christine Haunz, PhD
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Ausbau der fremdsprachlichen Kompetenz im mündlichen und schriftlichen Bereich unter besonderer Berücksichtigung der Textproduktion und der Übersetzung ins Deutsche
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Fähigkeit, komplexe Sachverhalte mündlich und schriftlich in grammatisch und lexikalisch korrektem Englisch verständlich darzustellen; Fähigkeit zu kontrastierender Reflexion der erworbenen Kompetenzen vor dem Hintergrund der Muttersprache
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Erfolgreich abgeschlossenes Modul BacA 06 - SP
- 8. Zuordnung Studiengang** Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP
- 9. Semesterempfehlung** 2. - 3. Studienjahr
- 10. Dauer des Moduls** 4 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 270 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Klausur (Nr. 1, 2 und 3)
- 14. Lehrform/en** Sprachkurs
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Übersetzung Englisch-Deutsch 1	2	3
2	Effective Writing 1	2	3
3	Grammar 2 <i>oder</i> Integrated Language Skills 1	2	3
Summe Pflichtbereich:		6	9

BacA 17 - SW

- 1. Modultitel** Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)
- 2. Modulgruppe** Aufbaumodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Zentrale Themen der englischen Sprachwissenschaft (synchron/diachron)
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Selbständige Bearbeitung, Präsentation und argumentative Begründung sprachwissenschaftlicher Fragestellungen
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Erfolgreich abgeschlossenes Modul BacA 07 - SW.
- 8. Zuordnung Studiengang** Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP
- 9. Semesterempfehlung** 2./3. Semester (1./2. Studienjahr)
- 10. Dauer des Moduls** 1 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 180 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit
- 14. Lehrform/en** Proseminar
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Proseminar	2	6
Summe Pflichtbereich:		2	6

BacA 18 - LW

- 1. Modultitel** Englische und amerikanische Literaturwissenschaft
- 2. Modulgruppe** Aufbaumodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Zentrale Themen (Werke, Autoren, Genres, Geschichte) der englischsprachigen Literatur
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Selbständige Bearbeitung, Präsentation und argumentative Begründung literaturwissenschaftlicher Fragestellungen
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Erfolgreich abgeschlossenes Modul BacA 08 - LW.
- 8. Zuordnung Studiengang** Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP
- 9. Semesterempfehlung** 2./3. Semester (1./2. Studienjahr)
- 10. Dauer des Moduls** 1 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 180 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit
- 14. Lehrform/en** Proseminar
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Proseminar	2	6
Summe Pflichtbereich:		2	6

BacA 26 - SW

- 1. Modultitel** Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)
- 2. Modulgruppe** Vertiefungsmodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Konsolidierung von Analyse- und Beschreibungstechniken in zentralen Themen der englischen Sprachwissenschaft (synchron/diachron)
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Erweiterung und Sicherung von Fachkenntnisse in der englischen / angewandten Sprachwissenschaft (Anglistik) und Ausbau sprachwissenschaftlicher Methodenkompetenz
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Erfolgreich abgeschlossenes Modul BacA 17 - SW.
- 8. Zuordnung Studiengang** Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP
- 9. Semesterempfehlung** 4.-5. Semester (2./3. Studienjahr)
- 10. Dauer des Moduls** 1 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 180 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit oder Klausur
- 14. Lehrform/en** Proseminar, Übung
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Proseminar oder Übung (mit Leistungsnachweis)	2	6
Summe Pflichtbereich:		2	6

BacA 27 - LW

- 1. Modultitel** Englische und amerikanische Literaturwissenschaft
- 2. Modulgruppe** Vertiefungsmodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Erweiterte Studien zu Werken, Themen und anderen Bereichen der englischsprachigen Literatur
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Erwerb erweiterter Fachkenntnisse im Bereich englischsprachiger Literaturen und Ausbau literaturwissenschaftlicher Methodenkompetenz
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Erfolgreich abgeschlossenes Modul BacA 17 - LW.
- 8. Zuordnung Studiengang** Bachelor of Arts (B.A.) Anglistik/Amerikanistik - Nebenfach-Studium mit insgesamt 60 LP
- 9. Semesterempfehlung** 4.-6. Semester (2./3. Studienjahr)
- 10. Dauer des Moduls** 1 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 180 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit
- 14. Lehrform/en** Proseminar, Übung
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Proseminar oder Übung (mit Leistungsnachweis)	2	6
Summe Pflichtbereich:		2	6

Veranstaltungstitel	Modulbezeichnung/ Modulsignatur/ Modulteil/-element/Nr., evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich	LP	Gesamt- /Teil- prüfung	Prüfungsform
Phonetics & Phonology	BacA 01 - SP (Nr. 1)	3	Teil.	Klausur
Grammar 1	BacA 01 - SP (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Effective Pronunciation	BacA 01 - SP (Nr. 3)	3	Teil.	mündliche Prüfung
Einführung in die Englische Sprachwissenschaft (Fetzer)	BacA 02 - SW (Nr. 1)	5	Teil.	Klausur
Begleitübung Einführung Sprachwissenschaft (Kurs A - Maier)	BacA 02 - SW (Nr. 2)	1	Teil.	Belegung
Begleitübung Einführung Sprachwissenschaft (Kurs B - Maier)	BacA 02 - SW (Nr. 2)	1	Teil.	Belegung
Begleitübung Einführung Sprachwissenschaft (Kurs C - Jilka)	BacA 02 - SW (Nr. 2)	1	Teil.	Belegung
Begleitübung Einführung Sprachwissenschaft (Kurs D - Jilka)	BacA 02 - SW (Nr. 2)	1	Teil.	Belegung
Begleitübung Einführung Sprachwissenschaft (Kurs E - Hofmockel)	BacA 02 - SW (Nr. 2)	1	Teil.	Belegung
Introduction to American Literary Studies (Müller / Schwarz)	BacA 03 - LW (Nr. 1)	5	Teil.	Klausur
Introduction to English Literary Studies (Henke)	BacA 03 - LW (Nr. 1)	5	Teil.	Klausur
Supplementary Course to Introd. to English Literary Studies (Kurs A - Kerler)	BacA 03 - LW (Nr. 2)	1	Teil.	Belegung
Supplementary Course to Introd. to English Literary Studies (Kurs B - Stöckl)	BacA 03 - LW (Nr. 2)	1	Teil.	Belegung
Supplementary Course: American Literary Studies (Hartmann)	BacA 03 - LW (Nr. 2)	1	Teil.	Belegung
British Cultural Studies 1	BacA 04 - LK (Nr. 1)	3	Teil.	Klausur
Der Roman des 19. Jahrhunderts (Teil 3) (Middeke)	BacA 04 - LK (Nr. 1)	3	Teil.	Klausur oder Hausaufgabe
J.R.R. Tolkien: Fantastische Welten, viele Perspektiven - Ein zweites Mal hin und wieder zurück	BacA 04 - LK (Nr. 1)	3	Teil.	Essay

Nineteenth-Century American Literature and Culture (V, Müller)	BacA 04 - LK (Nr. 1)	3	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
VL Eighteenth-Century Prose (Henke)	BacA 04 - LK (Nr. 1)	3	Teil.	Klausur oder Hausaufgabe
American Cultural Studies 1	BacA 04 - LK (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
American Drama in the 19th Century (PS, Hartmann)	BacA 04 - LK (Nr. 2)	5	Teil.	Seminararbeit
Chicana/Latina Feminism (PS, Garcia)	BacA 04 - LK (Nr. 2)	5	Teil.	Seminararbeit
Der Roman des 19. Jahrhunderts (Teil 3) (Middeke)	BacA 04 - LK (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur oder Hausaufgabe
J.R.R. Tolkien: Fantastische Welten, viele Perspektiven - Ein zweites Mal hin und wieder zurück	BacA 04 - LK (Nr. 2)	3	Teil.	Essay
Nineteenth-Century American Literature and Culture (V, Müller)	BacA 04 - LK (Nr. 2)	3	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Postcolonial Pathologies: Double-Consciousness and Fiction (PS, Schwarz)	BacA 04 - LK (Nr. 2)	5	Teil.	Seminararbeit
PS Literature and Psychoanalysis (Sorian)	BacA 04 - LK (Nr. 2)	5	Teil.	Seminararbeit
PS Love Poetry (Attinger)	BacA 04 - LK (Nr. 2)	5	Teil.	Seminararbeit
PS The Concept of Love in Contemporary English Drama (Stöckl)	BacA 04 - LK (Nr. 2)	5	Teil.	Seminararbeit
PS Trauma in Contemporary Fiction (Kerler)	BacA 04 - LK (Nr. 2)	5	Teil.	Seminararbeit
Representations of Slavery in Film (Pundt)	BacA 04 - LK (Nr. 2)	5	Teil.	Hausarbeit
VL Eighteenth-Century Prose (Henke)	BacA 04 - LK (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur oder Hausaufgabe
Writing Jozi: Depictions of a (South) African Metropolis in Contemporary Novels (PS, Demir)	BacA 04 - LK (Nr. 2)	5	Teil.	Hausarbeit
Cultural Studies 2	BacA 04 - LK (Nr. 3)	2	Teil.	Klausur
Der Roman des 19. Jahrhunderts (Teil 3) (Middeke)	BacA 04 - LK (Nr. 3)	2	Teil.	Klausur oder Hausaufgabe
J.R.R. Tolkien: Fantastische Welten, viele Perspektiven - Ein zweites Mal hin und wieder zurück	BacA 04 - LK (Nr. 3)	2	Teil.	Anwesenheit
Nineteenth-Century American Literature and Culture (V, Müller)	BacA 04 - LK (Nr. 3)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio

Study Trip to Ireland (Middeke)	BacA 04 - LK (Nr. 3)	2	Teil.	Bericht
Thomas Jeffersons Schriften (K, Bergmair)	BacA 04 - LK (Nr. 3)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
VL Eighteenth-Century Prose (Henke)	BacA 04 - LK (Nr. 3)	2	Teil.	Klausur oder Hausaufgabe
Phonetics & Phonology	BacA 06 - SP (Nr. 1)	3	Teil.	Klausur
Grammar 1	BacA 06 - SP (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Effective Pronunciation	BacA 06 - SP (Nr. 3)	3	Teil.	mündliche Prüfung
Einführung in die Englische Sprachwissenschaft (Fetzer)	BacA 07 - SW	5	Gesamt.	Klausur
Introduction to American Literary Studies (Müller / Schwarz)	BacA 08 - LW	5	Gesamt.	Klausur
Introduction to English Literary Studies (Henke)	BacA 08 - LW	5	Gesamt.	Klausur
British Cultural Studies 1	BacA 09 - LK (Nr. 1)	3	Teil.	Klausur
Der Roman des 19. Jahrhunderts (Teil 3) (Middeke)	BacA 09 - LK (Nr. 1)	3	Teil.	Klausur oder Hausaufgabe
J.R.R. Tolkien: Fantastische Welten, viele Perspektiven - Ein zweites Mal hin und wieder zurück	BacA 09 - LK (Nr. 1)	3	Teil.	Essay
Nineteenth-Century American Literature and Culture (V, Müller)	BacA 09 - LK (Nr. 1)	3	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
VL Eighteenth-Century Prose (Henke)	BacA 09 - LK (Nr. 1)	3	Teil.	Klausur oder Hausaufgabe
American Cultural Studies 1	BacA 09 - LK (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
American Drama in the 19th Century (PS, Hartmann)	BacA 09 - LK (Nr. 2)	5	Teil.	Seminararbeit
Chicana/Latina Feminism (PS, Garcia)	BacA 09 - LK (Nr. 2)	5	Teil.	Seminararbeit
Der Roman des 19. Jahrhunderts (Teil 3) (Middeke)	BacA 09 - LK (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur oder Hausaufgabe
J.R.R. Tolkien: Fantastische Welten, viele Perspektiven - Ein zweites Mal hin und wieder zurück	BacA 09 - LK (Nr. 2)	3	Teil.	Essay
Nineteenth-Century American Literature and Culture (V, Müller)	BacA 09 - LK (Nr. 2)	3	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Postcolonial Pathologies: Double-Consciousness and Fiction (PS, Schwarz)	BacA 09 - LK (Nr. 2)	5	Teil.	Seminararbeit
PS Literature and Psychoanalysis (Sorian)	BacA 09 - LK (Nr. 2)	5	Teil.	Seminararbeit

PS Love Poetry (Attinger)	BacA 09 - LK (Nr. 2)	5	Teil.	Seminararbeit
PS The Concept of Love in Contemporary English Drama (Stöckl)	BacA 09 - LK (Nr. 2)	5	Teil.	Seminararbeit
PS Trauma in Contemporary Fiction (Kerler)	BacA 09 - LK (Nr. 2)	5	Teil.	Seminararbeit
Representations of Slavery in Film (Pundt)	BacA 09 - LK (Nr. 2)	5	Teil.	Hausarbeit
VL Eighteenth-Century Prose (Henke)	BacA 09 - LK (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur oder Hausaufgabe
Writing Jozi: Depictions of a (South) African Metropolis in Contemporary Novels (PS, Demir)	BacA 09 - LK (Nr. 2)	5	Teil.	Hausarbeit
Cultural Studies 2	BacA 09 - LK (Nr. 3)	2	Teil.	Klausur
Der Roman des 19. Jahrhunderts (Teil 3) (Middeke)	BacA 09 - LK (Nr. 3)	2	Teil.	Klausur oder Hausaufgabe
J.R.R. Tolkien: Fantastische Welten, viele Perspektiven - Ein zweites Mal hin und wieder zurück	BacA 09 - LK (Nr. 3)	2	Teil.	Anwesenheit
Nineteenth-Century American Literature and Culture (V, Müller)	BacA 09 - LK (Nr. 3)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Study Trip to Ireland (Middeke)	BacA 09 - LK (Nr. 3)	2	Teil.	Bericht
Thomas Jeffersons Schriften (K, Bergmair)	BacA 09 - LK (Nr. 3)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
VL Eighteenth-Century Prose (Henke)	BacA 09 - LK (Nr. 3)	2	Teil.	Klausur oder Hausaufgabe
Übersetzung Englisch-Deutsch 1	BacA 11 - SP (Nr. 1)	3	Teil.	Klausur
Effective Writing 1	BacA 11 - SP (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Grammar 2	BacA 11 - SP (Nr. 3)	3	Teil.	Klausur
Integrated Language Skills 1	BacA 11 - SP (Nr. 3)	3	Teil.	Klausur
Angewandte Metaphorik (PS, Bublitz)	BacA 12 - SW (Nr. 1)	6	Teil.	Hausarbeit
Chaucer's Canterbury Tales (PS, Beiersdorfer)	BacA 12 - SW (Nr. 1)	6	Teil.	Hausarbeit
Foreign Accent (Jilka)	BacA 12 - SW (Nr. 1)	6	Teil.	Klausur
History of English (Jilka)	BacA 12 - SW (Nr. 1)	6	Teil.	Klausur
Language Variation and Change (Hofmockel)	BacA 12 - SW (Nr. 1)	6	Teil.	Seminararbeit
Multilingualism (Maier)	BacA 12 - SW (Nr. 1)	6	Teil.	Klausur
Neurolinguistics (Jilka)	BacA 12 - SW (Nr. 1)	6	Teil.	Klausur
Phonological Theory (Jilka)	BacA 12 - SW (Nr. 1)	6	Teil.	Klausur
Political Discourse (PS, Hoffmann)	BacA 12 - SW (Nr. 1)	6	Teil.	Hausarbeit
Syntactic Theory (Hofmockel)	BacA 12 - SW (Nr. 1)	6	Teil.	Klausur

The Language of Comics (PS, Hoffmann)	BacA 12 - SW (Nr. 1)	6	Teil.	Hausarbeit
J.R.R. Tolkien: Fantastische Welten, viele Perspektiven - Ein zweites Mal hin und wieder zurück	BacA 12 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Anwesenheit
Key Topics in English Linguistics (I) (V, Bublitz, Hoffmann, Fritz)	BacA 12 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Key Topics: Varieties of English (Fetzer)	BacA 12 - SW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur
Articulatory Phonetics A (Jilka)	BacA 12 - SW (Nr. 3)	2	Teil.	Klausur
Articulatory Phonetics B (Jilka)	BacA 12 - SW (Nr. 3)	2	Teil.	Klausur
Begleitübung zum PS Chaucer's Canterbury Tales ((Ü, Beiersdorfer)	BacA 12 - SW (Nr. 3)	2	Teil.	Klausur
Development of Pragmatic Competence (Hofmockel/Krulatz)	BacA 12 - SW (Nr. 3)	2	Teil.	Klausur
Einführung in das Altenglische (Ü, Beiersdorfer)	BacA 12 - SW (Nr. 3)	2	Teil.	Klausur
Language and Gender (Ü, Krebs)	BacA 12 - SW (Nr. 3)	2	Teil.	Klausur
Prosodic Features (Jilka)	BacA 12 - SW (Nr. 3)	2	Teil.	Klausur
Syntax II (Ü, Fritz)	BacA 12 - SW (Nr. 3)	2	Teil.	Klausur
Textlinguistik (Ü, Hoffmann)	BacA 12 - SW (Nr. 3)	2	Teil.	Klausur
American Drama in the 19th Century (PS, Hartmann)	BacA 13 - LW (Nr. 1)	6	Teil.	Seminararbeit
Chicana/Latina Feminism (PS, Garcia)	BacA 13 - LW (Nr. 1)	6	Teil.	Seminararbeit
Postcolonial Pathologies: Double-Consciousness and Fiction (PS, Schwarz)	BacA 13 - LW (Nr. 1)	6	Teil.	Seminararbeit
PS Literature and Psychoanalysis (Sorian)	BacA 13 - LW (Nr. 1)	6	Teil.	Seminararbeit
PS Love Poetry (Attinger)	BacA 13 - LW (Nr. 1)	6	Teil.	Seminararbeit
PS The Concept of Love in Contemporary English Drama (Stöckl)	BacA 13 - LW (Nr. 1)	6	Teil.	Seminararbeit
PS Trauma in Contemporary Fiction (Kerler)	BacA 13 - LW (Nr. 1)	6	Teil.	Seminararbeit
Representations of Slavery in Film (Pundt)	BacA 13 - LW (Nr. 1)	6	Teil.	Hausarbeit
Writing Jozi: Depictions of a (South) African Metropolis in Contemporary Novels (PS, Demir)	BacA 13 - LW (Nr. 1)	6	Teil.	Hausarbeit

Der Roman des 19. Jahrhunderts (Teil 3) (Middeke)	BacA 13 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur oder Hausaufgabe
VL Eighteenth-Century Prose (Henke)	BacA 13 - LW (Nr. 2)	2	Teil.	Klausur oder Hausaufgabe
Der Roman des 19. Jahrhunderts (Teil 3) (Middeke)	BacA 13 - LW (Nr. 3)	2	Teil.	Klausur oder Hausaufgabe
Nineteenth-Century American Literature and Culture (V, Müller)	BacA 13 - LW (Nr. 3)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Study Trip to Ireland (Middeke)	BacA 13 - LW (Nr. 3)	2	Teil.	Bericht
Thomas Jeffersons Schriften (K, Bergmair)	BacA 13 - LW (Nr. 3)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Twentieth Century African American Novels (Ü, Hartmann)	BacA 13 - LW (Nr. 3)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Ü An Introduction to Video Game Studies (Farca)	BacA 13 - LW (Nr. 3)	2	Teil.	Referat oder Hausaufgabe
Ü Erzähltextanalyse (Soriano)	BacA 13 - LW (Nr. 3)	2	Teil.	Referat oder Hausaufgabe
Ü Modern British Drama: From 1890 to the Present (Stöckl)	BacA 13 - LW (Nr. 3)	2	Teil.	Referat oder Hausaufgabe
Ü The Social Problem Novel (Sigel)	BacA 13 - LW (Nr. 3)	2	Teil.	Referat oder Hausaufgabe
Ü William Blake (Kerler)	BacA 13 - LW (Nr. 3)	2	Teil.	Referat oder Hausaufgabe
VL Eighteenth-Century Prose (Henke)	BacA 13 - LW (Nr. 3)	2	Teil.	Klausur oder Hausaufgabe
Übersetzung Englisch-Deutsch 1	BacA 16 - SP (Nr. 1)	3	Teil.	Klausur
Effective Writing 1	BacA 16 - SP (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Grammar 2	BacA 16 - SP (Nr. 3)	3	Teil.	Klausur
Integrated Language Skills 1	BacA 16 - SP (Nr. 3)	3	Teil.	Klausur
Foreign Accent (Jilka)	BacA 17 - SW	6	Gesamt.	Klausur
History of English (Jilka)	BacA 17 - SW	6	Gesamt.	Klausur
Language Variation and Change (Hofmockel)	BacA 17 - SW	6	Gesamt.	Seminararbeit
Multilingualism (Maier)	BacA 17 - SW	6	Gesamt.	Klausur
Neurolinguistics (Jilka)	BacA 17 - SW	6	Gesamt.	Klausur
Phonological Theory (Jilka)	BacA 17 - SW	6	Gesamt.	Klausur
Syntactic Theory (Hofmockel)	BacA 17 - SW	6	Gesamt.	Klausur
Angewandte Metaphorik (PS, Bublitz)	BacA 17 - SW	6	Gesamt.	Hausarbeit
Chaucer's Canterbury Tales (PS, Beiersdorfer)	BacA 17 - SW	6	Gesamt.	Hausarbeit
Political Discourse (PS, Hoffmann)	BacA 17 - SW	6	Gesamt.	Hausarbeit

The Language of Comics (PS, Hoffmann)	BacA 17 - SW	6	Gesamt.	Hausarbeit
American Drama in the 19th Century (PS, Hartmann)	BacA 18 - LW	6	Gesamt.	Seminararbeit
Chicana/Latina Feminism (PS, Garcia)	BacA 18 - LW	6	Gesamt.	Seminararbeit
Postcolonial Pathologies: Double-Consciousness and Fiction (PS, Schwarz)	BacA 18 - LW	6	Gesamt.	Seminararbeit
PS Literature and Psychoanalysis (Sorian)	BacA 18 - LW	6	Gesamt.	Seminararbeit
PS Love Poetry (Attinger)	BacA 18 - LW	6	Gesamt.	Seminararbeit
PS The Concept of Love in Contemporary English Drama (Stöckl)	BacA 18 - LW	6	Gesamt.	Seminararbeit
PS Trauma in Contemporary Fiction (Kerler)	BacA 18 - LW	6	Gesamt.	Seminararbeit
Representations of Slavery in Film (Pundt)	BacA 18 - LW	6	Gesamt.	Hausarbeit
Writing Jozi: Depictions of a (South) African Metropolis in Contemporary Novels (PS, Demir)	BacA 18 - LW	6	Gesamt.	Hausarbeit
Effective Writing 2	BacA 21 - SP (Nr. 1)	3	Teil.	Klausur
Integrated Language Skills 2	BacA 21 - SP (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Translation German - English	BacA 21 - SP (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Discourse Grammar (Fetzer)	BacA 22 - SW	8	Gesamt.	Seminararbeit
Research Projects in Political Discourse Analysis (Fetzer)	BacA 22 - SW	8	Gesamt.	Seminararbeit
Historische Textlinguistik (HS Lindner)	BacA 22 - SW	8	Gesamt.	Hausarbeit
Synchronic and Diachronic Perspectives on Etymology and Lexicology (HS, Kirner)	BacA 22 - SW	8	Gesamt.	Hausarbeit
The Pragmatics of Social Media (HS, Hoffmann)	BacA 22 - SW	8	Gesamt.	Hausarbeit
Eugene O'Neill's Theater (HS, Sauter)	BacA 23 - LW	8	Gesamt.	Seminararbeit
HS The Brontës (Henke)	BacA 23 - LW	8	Gesamt.	Seminararbeit
Speculative Fiction in 'Postcolonial' Contexts (McPherson)	BacA 23 - LW	3	Teil.	Hausaufgabe
Foreign Accent (Jilka)	BacA 26 - SW	6	Gesamt.	Klausur
History of English (Jilka)	BacA 26 - SW	6	Gesamt.	Klausur
Language Variation and Change (Hofmockel)	BacA 26 - SW	6	Gesamt.	Seminararbeit
Multilingualism (Maier)	BacA 26 - SW	6	Gesamt.	Klausur
Neurolinguistics (Jilka)	BacA 26 - SW	6	Gesamt.	Klausur
Phonological Theory (Jilka)	BacA 26 - SW	6	Gesamt.	Klausur
Syntactic Theory (Hofmockel)	BacA 26 - SW	6	Gesamt.	Klausur

Angewandte Metaphorik (PS, Bublitz)	BacA 26 - SW	6	Gesamt.	Hausarbeit
Chaucer's Canterbury Tales (PS, Beiersdorfer)	BacA 26 - SW	6	Gesamt.	Hausarbeit
Political Discourse (PS, Hoffmann)	BacA 26 - SW	6	Gesamt.	Hausarbeit
The Language of Comics (PS, Hoffmann)	BacA 26 - SW	6	Gesamt.	Hausarbeit
American Drama in the 19th Century (PS, Hartmann)	BacA 27 - LW	6	Gesamt.	Seminararbeit
Chicana/Latina Feminism (PS, Garcia)	BacA 27 - LW	6	Gesamt.	Seminararbeit
Postcolonial Pathologies: Double- Consciousness and Fiction (PS, Schwarz)	BacA 27 - LW	6	Gesamt.	Seminararbeit
PS Literature and Psychoanalysis (Sorian)	BacA 27 - LW	6	Gesamt.	Seminararbeit
PS Love Poetry (Attinger)	BacA 27 - LW	6	Gesamt.	Seminararbeit
PS The Concept of Love in Contemporary English Drama (Stöckl)	BacA 27 - LW	6	Gesamt.	Seminararbeit
PS Trauma in Contemporary Fiction (Kerler)	BacA 27 - LW	6	Gesamt.	Seminararbeit
Representations of Slavery in Film (Pundt)	BacA 27 - LW	6	Gesamt.	Hausarbeit
Writing Jozi: Depictions of a (South) African Metropolis in Contemporary Novels (PS, Demir)	BacA 27 - LW	6	Gesamt.	Hausarbeit