

Fachwissenschaftliche Module B Englisch

Modulübersicht

Für folgende Module gelten die Bestimmungen der LPO UA 2012 und die Bestimmungen des Modulhandbuches für das Lehramtsstudium (mit Studienbeginn WS 12/13)

Fachwissenschaftliche Module B in Englisch			
Für folgende Module gelten die Bestimmungen der LPO UA 2012			
Modulbezeichnung LPO UA	Modulsignatur LPO UA	Ggf. ergänzende Modulbezeichnung	Modulsignatur MED
Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft I	GyE 221 SW	Vertiefungsmodul Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik) 1	MaLA-FW-Eng-01
Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft II	GyE 222 SW	Vertiefungsmodul Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik) 2	MaLA-FW-Eng-02
Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft I	GyE 211 LW	Vertiefungsmodul Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik 1	MaLA-FW-Eng-03
Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft II	GyE 212 LW	Vertiefungsmodul Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik 2	MaLA-FW-Eng-04
Sprachpraxis im Freien Bereich: Übersetzung 3	FB-GsHs-UF-Eng-01	Vertiefungsmodul Sprachpraxis Englisch 1: Übersetzung 3	MaLA-FW-Eng-17a
Sprachpraxis im Freien Bereich: Übersetzung 3	FB-Rs-UF-Eng-01	Vertiefungsmodul Sprachpraxis Englisch 1: Übersetzung 3	MaLA-FW-Eng-17b
Sprachpraxis im Freien Bereich: Übersetzung 3	FB-Gy-VF-Eng 01	Vertiefungsmodul Sprachpraxis Englisch 1: Übersetzung 3	MaLA-FW-Eng-17c
Sprachpraxis im Freien Bereich: Effective Writing 3	FB-GsHs-UF-Eng-02	Vertiefungsmodul Sprachpraxis Englisch 2: Effective Writing 3	MaLA-FW-Eng-18a
Sprachpraxis im Freien Bereich: Effective Writing 3	FB-Rs-UF-Eng-02	Vertiefungsmodul Sprachpraxis Englisch 2: Effective Writing 3	MaLA-FW-Eng-18b
Sprachpraxis im Freien Bereich: Effective Writing 3	FB-Gy-VF-Eng 02	Vertiefungsmodul Sprachpraxis Englisch 2: Effective Writing 3	MaLA-FW-Eng-18c

Weitere Module im Rahmen des Lehramtsbezogenen Masterstudiengangs

Modulbezeichnung	Signatur	LP	SWS	mögliche Lehrformen	Mögl. Prüfungsformen	Anzahl der mögl. Teilprüf.
Academic Writing in English	MaLA-FW-Eng-05	6	2	Übung	Portfolio-Prüfung, Klausur	1
Epochen der englischen und amerikanischen Literaturgeschichte I: Anfänge bis 19. Jahrhundert	MaLA-FW-Eng-06	8	2	Hauptseminar	Seminararbeit	1
Form und Bedeutung des Englischen	MaLA-FW-Eng-07	8	2	Hauptseminar	Seminararbeit	1
Epochen der englischen und amerikanischen Literaturgeschichte II: 20. Jahrhundert bis Gegenwart	MaLA-FW-Eng-08	8	2	Hauptseminar	Seminararbeit	1
Struktur und Gebrauch des Englischen	MaLA-FW-Eng-09	8	2	Hauptseminar	Seminararbeit	1
Literatur im Kontext: Kulturwissenschaftliche Ansätze der englischen und amerikanischen Literaturwissenschaft	MaLA-FW-Eng-10	8	2	Hauptseminar	Seminararbeit	1
Variation und Text / Diskurs im Englischen	MaLA-FW-Eng-11	8	2	Hauptseminar	Seminararbeit	1
Literaturgeschichtlicher Hintergrund englischsprachiger Literatur	MaLA-FW-Eng-12	10	8	Vorlesung, Übung	Teilnahme, Portfolio-Prüfung	1
Sprachwissenschaftliches Hintergrundwissen Englisch	MaLA-FW-Eng-13	10	8	Vorlesung, Übung	Teilnahme, Portfolio-Prüfung	1

Bereiche und Methoden der anglophonen und europäischen Kulturstudien I	MaLA-FW-Eng-14	8	2	Hauptseminar	Seminararbeit	1
Bereiche und Methoden der anglophonen und europäischen Kulturstudien II	MaLA-FW-Eng-15	8	2	Hauptseminar	Seminararbeit	1
Grundlagen der anglophonen und europäischen Kulturstudien	MaLA-FW-Eng-16	4	2	Übung, Vorlesung	Portfolio-Prüfung, Klausur	1

Beschreibung dieser Module (siehe Folgeseiten)

MaLA-FW-Eng-01

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Vertiefungsmodul Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik) 1		
2. Modulgruppe/n	--		
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Fortgeschrittene Analyse- und Beschreibungstechniken für zentrale sprachwissenschaftliche Themen		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb vertiefter sprachwissenschaftlicher Fachkenntnisse sowie eigenständige Entwicklung anspruchsvoller sprachwissenschaftlicher Problemstellungen		
7. Zuordnung Studiengang	Lehramtsbezogener Masterstudiengang		
8. Semesterempfehlung	--		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	8		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Hausarbeit oder Portfolioprüfung		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

MaLA-FW-Eng-02

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Vertiefungsmodul Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik) 2		
2. Modulgruppe/n	--		
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Fortgeschrittene Analyse- und Beschreibungstechniken für zentrale sprachwissenschaftliche Themen		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb vertiefter sprachwissenschaftlicher Fachkenntnisse sowie eigenständige Entwicklung anspruchsvoller sprachwissenschaftlicher Problemstellungen		
7. Zuordnung Studiengang	Lehramtsbezogener Masterstudiengang		
8. Semesterempfehlung	--		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	120 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	4		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur oder Portfolioprüfung		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung oder Vorlesung		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		1-4	4

MaLA-FW-Eng-03

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Vertiefungsmodul Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik 1		
2. Modulgruppe/n	--		
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefende Studien zentraler Themen (Werke, Autoren, Genres, Geschichte) der englischsprachigen Literatur		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb vertiefter Fachkenntnisse im Bereich englischsprachiger Literaturen sowie eigenständige Entwicklung anspruchsvoller literaturwissenschaftlicher Problemstellungen		
7. Zuordnung Studiengang	Lehramtsbezogener Masterstudiengang		
8. Semesterempfehlung	--		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	8		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Hausarbeit oder Portfolioprüfung		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

MaLA-FW-Eng-04

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Vertiefungsmodul Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik 2		
2. Modulgruppe/n	--		
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefende Studien zentraler Themen (Werke, Autoren, Genres, Geschichte) der englischsprachigen Literaturwissenschaft		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb vertiefter Fachkenntnisse im Bereich englischsprachiger Literaturen		
7. Zuordnung Studiengang	Lehramtsbezogener Masterstudiengang		
8. Semesterempfehlung	--		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	120 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	4		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur oder Portfolioprüfung		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung oder Vorlesung oder Kolloquium		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		1-4	4

MaLA-FW-Eng-05

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Academic Writing in English		
2. Modulgruppe/n	--		
3. Fachgebiet	Anglistik / Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf, Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Strategien und Techniken des fachwissenschaftlichen Schreibens im Gebiet Anglistik/Amerikanistik		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb und Verfeinerung fachwissenschaftlicher Schreibkompetenzen		
7. Zuordnung Studiengang	Lehramtsbezogener Masterstudiengang		
8. Semesterempfehlung	--		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	mindestens einmal pro Studienjahr		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	6		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Portfolioprüfung oder Klausur		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	6

MaLA-FW-Eng-06

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Epochen der englischen und amerikanischen Literaturgeschichte I: Anfänge bis 19. Jahrhundert		
2. Modulgruppe/n	--		
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefte Studien zu historischen Werken, Themen und anderen Bereichen der englischsprachigen Literatur von ihren Anfängen bis zum 19. Jahrhundert		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb vertiefter Fachkenntnisse in historischen Bereichen englischsprachiger Literaturen; eigenständige Entwicklung anspruchsvoller literaturwissenschaftlicher Problemstellungen		
7. Zuordnung Studiengang	Lehramtsbezogener Masterstudiengang		
8. Semesterempfehlung	--		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	8		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

MaLA-FW-Eng-07

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Form und Bedeutung des Englischen		
2. Modulgruppe/n	--		
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefte sprachwissenschaftliche Analyse und Interpretation von Texten, Schwerpunkt: Form und Bedeutung der englischen Sprache		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Weiterführender Erwerb sprachwissenschaftlicher Begriffe, Theorien und Methoden		
7. Zuordnung Studiengang	Lehramtsbezogener Masterstudiengang		
8. Semesterempfehlung	--		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	Jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	8		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

MaLA-FW-Eng-08

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Epochen der englischen und amerikanischen Literaturgeschichte II: 20. Jahrhundert bis Gegenwart		
2. Modulgruppe/n	--		
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefte Studien zu historischen Werken, Themen und anderen Bereichen der englischsprachigen Literatur vom 20. Jahrhundert bis in die Gegenwart		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb vertiefter Fachkenntnisse in historischen und gegenwärtigen Bereichen englischsprachiger Literaturen; eigenständige Entwicklung anspruchsvoller literaturwissenschaftlicher Problemstellungen		
7. Zuordnung Studiengang	Lehramtsbezogener Masterstudiengang		
8. Semesterempfehlung	--		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	8		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

MaLA-FW-Eng-09

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Struktur und Gebrauch des Englischen		
2. Modulgruppe/n	--		
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefte sprachwissenschaftliche Analyse und Interpretation von Texten, Schwerpunkt: Struktur und Gebrauch der englischen Sprache		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Weiterführender Erwerb sprachwissenschaftlicher Begriffe, Theorien und Methoden		
7. Zuordnung Studiengang	Lehramtsbezogener Masterstudiengang		
8. Semesterempfehlung	--		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	Jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	8		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

MaLA-FW-Eng-10

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Literatur im Kontext: Kulturwissenschaftliche Ansätze der englischen und amerikanischen Literaturwissenschaft		
2. Modulgruppe/n	--		
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefte Studien zu kulturwissenschaftlichen Fragestellungen, Ansätzen und Methoden innerhalb der englischen/amerikanischen Literaturwissenschaft		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb vertiefter Fachkenntnisse in kulturwissenschaftlichen Ansätzen und deren Anwendung auf englischsprachige Literaturen; eigenständige Entwicklung anspruchsvoller literatur- und kulturwissenschaftlicher Problemstellungen		
7. Zuordnung Studiengang	Lehramtsbezogener Masterstudiengang		
8. Semesterempfehlung	--		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	8		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	
Summe:		2	LP: 8

MaLA-FW-Eng-11

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Variation und Text / Diskurs im Englischen		
2. Modulgruppe/n	--		
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefte sprachwissenschaftliche Analyse und Interpretation von Texten, Schwerpunkt: Variation und/oder Text/Diskurs		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Weiterführender Erwerb sprachwissenschaftlicher Begriffe, Theorien und Methoden		
7. Zuordnung Studiengang	Lehramtsbezogener Masterstudiengang		
8. Semesterempfehlung	--		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	Jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	8		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

MaLA-FW-Eng-12

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Literaturgeschichtlicher Hintergrund englischsprachiger Literatur		
2. Modulgruppe/n	--		
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Literaturhistorische Epochen und Themen sowie literaturwissenschaftliche Hintergrundkenntnisse		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Vertiefender Erwerb literarhistorischen Wissens und literaturwissenschaftlicher Hintergrundkenntnisse		
7. Zuordnung Studiengang	Lehramtsbezogener Masterstudiengang		
8. Semesterempfehlung	--		
9. Dauer des Moduls	1-3 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	10		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	regelmäßige Teilnahme oder Portfolioprüfung Das Modul ist unbenotet .		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	4 Übungen oder Vorlesungen		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		4-8	10

MaLA-FW-Eng-13

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Sprachwissenschaftliches Hintergrundwissen Englisch		
2. Modulgruppe/n	--		
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Sprachwissenschaftliche Hintergrundkenntnisse		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Vertiefender Erwerb sprachwissenschaftlicher Hintergrundkenntnisse		
7. Zuordnung Studiengang	Lehramtsbezogener Masterstudiengang		
8. Semesterempfehlung	Erstes bis zweites Studienjahr		
9. Dauer des Moduls	--		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	10		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	regelmäßige Teilnahme oder Portfolioprüfung Das Modul ist unbenotet .		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	4 Übungen oder Vorlesungen		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		4-8	10

MaLA-FW-Eng-14

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Bereiche und Methoden der anglophonen und europäischen Kulturstudien I		
2. Modulgruppe/n	--		
3. Fachgebiet	Anglistik/ Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Katja Sarkowsky		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vermittlung systematischen Wissens über die Bereiche, Methoden und Forschungsthemen der anglophonen und/oder europäischen Kulturstudien		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Methodenkompetenz im Bereich der Cultural Studies, Überblick über zentrale Thematiken und Fragestellungen		
7. Zuordnung Studiengang	Lehramtsbezogener Masterstudiengang		
8. Semesterempfehlung	--		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	mindestens einmal pro Studienjahr		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	8		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

MaLA-FW-Eng-15

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Bereiche und Methoden der anglophonen und europäischen Kulturstudien II		
2. Modulgruppe/n	--		
3. Fachgebiet	Anglistik/ Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Katja Sarkowsky		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Erweiterung des systematischen Wissens über die Bereiche, Methoden und Forschungsthemen der anglophonen und/oder europäischen Kulturstudien		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Weiterführende Methodenkompetenz im Bereich der Cultural Studies, Kenntniserweiterung zu zentralen Thematiken und Fragestellungen		
7. Zuordnung Studiengang	Lehramtsbezogener Masterstudiengang		
8. Semesterempfehlung	1.-2. Studienjahr		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	mindestens einmal pro Studienjahr		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	keine		
13. Anzahl der LP	8		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

MaLA-FW-Eng-16

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Europäische und Anglophone Kulturstudien: Hintergrundwissen		
2. Modulgruppe/n	--		
3. Fachgebiet	Anglistik/ Amerikanistik		
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Katja Sarkowsky		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Erwerb systematischen Hintergrundwissens über die Bereiche, Methoden und Forschungsthemen der anglophonen und/oder europäischen Kulturstudien		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb von Methodenkompetenz im Bereich der Cultural Studies; Vertiefung der Kenntnisse über zentrale Thematiken und Fragestellungen		
7. Zuordnung Studiengang	Lehramtsbezogener Masterstudiengang		
8. Semesterempfehlung	1.-2. Studienjahr		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	mindestens einmal pro Studienjahr		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	120h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	4		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Portfolioprüfung oder Klausur		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung oder Vorlesung		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	4

MaLA-FW-Eng-17a
MaLA-FW-Eng-17b
MaLA-FW-Eng-17c

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Sprachpraxis im Freien Bereich: Übersetzung 3		
2. Modulgruppe/n	--		
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Englisch		
4. Modulbeauftragte/r	Christine Haunz, PhD		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Optimierung der übersetzerischen Fähigkeiten und weitere Vertiefung der kontrastiv-linguistischen Reflexion		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Fähigkeit, anspruchsvolle englischsprachliche Texte zu komplexen Themen idiomatisch ins Deutsche zu übertragen		
7. Zuordnung Studiengang	Lehramtsbezogener Masterstudiengang		
8. Semesterempfehlung	--		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	120 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Erfolgreich abgeschlossenes Modul GsHsE 230 SP bzw. RsE 230 SP bzw. GyE 230 SP		
13. Anzahl der LP	4		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Sprachkurs		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	4

MaLA-FW-Eng-18a
MaLA-FW-Eng-18b
MaLA-FW-Eng-18c

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Sprachpraxis im Freien Bereich: Effective Writing 3		
2. Modulgruppe/n	--		
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Englisch		
4. Modulbeauftragte/r	Christine Haunz, PhD		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Optimierung der fremdsprachlichen Fähigkeiten im schriftlichen Bereich unter Berücksichtigung einer breiten Palette von Textsorten		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Fähigkeit, auf nahezu muttersprachlichem Niveau anspruchsvolle Texte zu komplexen Themen zu verfassen		
7. Zuordnung Studiengang	Lehramtsbezogener Masterstudiengang		
8. Semesterempfehlung	--		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	150 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Erfolgreich abgeschlossenes Modul GsHsE 230 SP bzw. RsE 230 SP bzw. GyE 230 SP		
13. Anzahl der LP	5		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Sprachkurs		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	5

Modulsignatur	Modul- element	Veranstaltungstitel	LV Typ	Gesamtprüfung
MaLA-FW-Eng-01	1	Negation in Context (Fetzer)	HS	HS Negation in Context
MaLA-FW-Eng-01	1	Tense and Aspect (Fetzer)	HS	HS Tense and Aspect
MaLA-FW-Eng-01	1	Ausdruck und Appell: Emotive and Emotional Communication in English (in Old and New Media)	HS	Ausdruck und Appell: Emotive and Emotional Communication
MaLA-FW-Eng-01	1	Cohesion and coherence in old and new media (Bublitz)	HS	Cohesion and coherence in old and new media
MaLA-FW-Eng-01	1	Speech Actions (Bublitz)	HS	Speech Actions
MaLA-FW-Eng-01	1	Sprachenpolitik - Politik und Sprache. Perspektiven einer europäischen Sprachenpolitik und der Status	HS	Sprachenpolitik - Politik und Sprache. Perspektiven einer
MaLA-FW-Eng-01	1	Theories of Meaning (Hoffmann)	HS	Theories of Meaning
MaLA-FW-Eng-02	1	Articulatory Phonetics (Kurs A - Jilka)	Ü	Übung Articulatory Phonetics
MaLA-FW-Eng-02	1	Articulatory Phonetics (Kurs B - Jilka)	Ü	Übung Articulatory Phonetics
MaLA-FW-Eng-02	1	Cognitive Verbs (Kaiser)	Ü	Übung Cognitive Verbs
MaLA-FW-Eng-02	1	Discourse Markers (Hofmockel)	Ü	Übung Discourse Markers
MaLA-FW-Eng-02	1	Psycholinguistics (Wunder)	Ü	Übung Psycholinguistics
MaLA-FW-Eng-02	1	The Phonetics and Phonology of Prosodic Features (Jilka)	Ü	Übung The Phonetics and Phonology of Prosodic
MaLA-FW-Eng-02	1	Mittelenglisch (Zimmermann)	Ü	Mittelenglisch
MaLA-FW-Eng-02	1	Altenglisch (Kirner)	Ü	Reading Chaucer. Linguistic perspectives
MaLA-FW-Eng-02	1	Discourse Analysis (Hoffmann)	Ü	Discourse Analysis
MaLA-FW-Eng-02	1	Language and gender (Krebs)	Ü	Language and gender
MaLA-FW-Eng-02	1	Reading Chaucer. Linguistic perspectives (Kirner)	Ü	Reading Chaucer. Linguistic perspectives
MaLA-FW-Eng-02	1	Semantics/Pragmatics (Hoffmann)	Ü	Semantics/Pragmatics
MaLA-FW-Eng-02	1	Syntax I (Fritz)	Ü	Syntax I
MaLA-FW-Eng-02	1	Syntax II (Arendholz)	Ü	Syntax II
MaLA-FW-Eng-02	1	Key Topics in Linguistics (Bublitz)	V	Key Topics in Linguistics
MaLA-FW-Eng-02	1	History of English (Fetzer)	V	Vorlesung History of English
MaLA-FW-Eng-02	1	Examenskolloquium Sprachwissenschaft diachron	Ko	Examenskolloquium Sprachwissenschaft diachron
MaLA-FW-Eng-03	1	Ökologische Poetik (Zapf)	HS	Ökologische Poetik
MaLA-FW-Eng-03	1	Postmodern American Short Fiction (Sauter)	HS	Postmodern American Short Fiction
MaLA-FW-Eng-03	1	James Joyce (Middeke)	HS	James Joyce
MaLA-FW-Eng-03	1	The Historical Novel: Past and Present (Henke)	HS	Historical Novel

Modulsignatur	Modul- element	Veranstaltungstitel	LV Typ	Gesamtprüfung
MaLA-FW-Eng-03	1	Indigenous Literatures: Canada, US, Australia, New Zealand	HS	Hauptseminar LW
MaLA-FW-Eng-03	1	Writing and Mapping the American Southwest	HS	Hauptseminar LW
MaLA-FW-Eng-03	1	Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	OS	Oberseminar Amerikanistik
MaLA-FW-Eng-03	1	Literature and Human Rights	HS / OS	Hauptseminar LW / Oberseminar
MaLA-FW-Eng-03	1	Theories and Methods in Literary Studies (Henke)	HS	Theories and Methods in Literary Studies
MaLA-FW-Eng-04	1	American Renaissance (Hartmann)	Ü	American Renaissance
MaLA-FW-Eng-04	1	Erzähltextanalyse (Caupert)	Ü	Erzähltextanalyse
MaLA-FW-Eng-04	1	Reading Walt Whitman (Hottelet)	Ü	Reading Walt Whitman
MaLA-FW-Eng-04	1	Examenskurs Dramenanalyse (Soriano)	Ü	Dramenanalyse
MaLA-FW-Eng-04	1	Renaissance Poetry (Kerler)	Ü	Renaissance Poetry
MaLA-FW-Eng-04	1	Second Generation Romantics (Kerler)	Ü	Second Generation Romantics
MaLA-FW-Eng-04	1	Survey of English Literature I: Renaissance to Restoration (Henke)	Ü	Survey of English Literature
MaLA-FW-Eng-04	1	A Cultural History of Alpinism	Ü	Übung LW
MaLA-FW-Eng-04	1	Indigenous Literatures: Canada, US, Australia, New Zealand	Ü	Übung LW
MaLA-FW-Eng-04	1	Southern African Women's Writing	Ü	Übung LW
MaLA-FW-Eng-04	1	Writing and Mapping the American Southwest	Ü	Übung LW
MaLA-FW-Eng-04	1	Englisches und Irisches Drama im 20.Jh. (Middeke)	V	Drama im 20.Jh.
MaLA-FW-Eng-04	1	Conflict, Pluralism, and Urban Modernities: New York, 1840-1940	V	Vorlesung LW
MaLA-FW-Eng-04	1	Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	Exkursion: Ireland
MaLA-FW-Eng-04	1	Examenskolloquium Amerikanistik (Zapf)	Ex	Examenskolloquium Amerikanistik
MaLA-FW-Eng-04	1	Kolloquium für Examenkandidaten (Middeke)	Ko	Examenskolloquium ELW
MaLA-FW-Eng-05	1	Academic Writing (Kok)	Ü	Academic Writing
MaLA-FW-Eng-06	1	Ökologische Poetik (Zapf)	HS	Ökologische Poetik
MaLA-FW-Eng-06	1	Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	OS	Oberseminar Amerikanistik
MaLA-FW-Eng-07	1	Negation in Context (Fetzer)	HS	HS Negation in Context
MaLA-FW-Eng-07	1	Tense and Aspect (Fetzer)	HS	HS Tense and Aspect
MaLA-FW-Eng-07	1	Ausdruck und Appell: Emotive and Emotional Communication in English (in Old and New Media)	HS	Ausdruck und Appell: Emotive and Emotional Communication
MaLA-FW-Eng-07	1	Cohesion and coherence in old and new media (Bublitz)	HS	Cohesion and coherence in old and new media

Modulsignatur	Modul- element	Veranstaltungstitel	LV Typ	Gesamtprüfung
MaLA-FW-Eng-07	1	Speech Actions (Bublitz)	HS	Speech Actions
MaLA-FW-Eng-07	1	Sprachenpolitik - Politik und Sprache. Perspektiven einer europäischen Sprachenpolitik und der Status	HS	Sprachenpolitik - Politik und Sprache. Perspektiven einer
MaLA-FW-Eng-07	1	Theories of Meaning (Hoffmann)	HS	Theories of Meaning
MaLA-FW-Eng-08	1	Postmodern American Short Fiction (Sauter)	HS	Postmodern American Short Fiction
MaLA-FW-Eng-08	1	James Joyce (Middeke)	HS	James Joyce
MaLA-FW-Eng-08	1	Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	OS	Oberseminar Amerikanistik
MaLA-FW-Eng-09	1	Negation in Context (Fetzer)	HS	HS Negation in Context
MaLA-FW-Eng-09	1	Tense and Aspect (Fetzer)	HS	HS Tense and Aspect
MaLA-FW-Eng-09	1	Ausdruck und Appell: Emotive and Emotional Communication in English (in Old and New Media)	HS	Ausdruck und Appell: Emotive and Emotional Communication
MaLA-FW-Eng-09	1	Cohesion and coherence in old and new media (Bublitz)	HS	Cohesion and coherence in old and new media
MaLA-FW-Eng-09	1	Speech Actions (Bublitz)	HS	Speech Actions
MaLA-FW-Eng-09	1	Sprachenpolitik - Politik und Sprache. Perspektiven einer europäischen Sprachenpolitik und der Status	HS	Sprachenpolitik - Politik und Sprache. Perspektiven einer
MaLA-FW-Eng-09	1	Theories of Meaning (Hoffmann)	HS	Theories of Meaning
MaLA-FW-Eng-10	1	Ökologische Poetik (Zapf)	HS	Ökologische Poetik
MaLA-FW-Eng-10	1	Postmodern American Short Fiction (Sauter)	HS	Postmodern American Short Fiction
MaLA-FW-Eng-10	1	The Historical Novel: Past and Present (Henke)	HS	Historical Novel
MaLA-FW-Eng-10	1	Indigenous Literatures: Canada, US, Australia, New Zealand	HS	Hauptseminar LW
MaLA-FW-Eng-10	1	Writing and Mapping the American Southwest	HS	Hauptseminar LW
MaLA-FW-Eng-10	1	Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	OS	Oberseminar Amerikanistik
MaLA-FW-Eng-10	1	Literature and Human Rights	HS / OS	Hauptseminar LW / Oberseminar
MaLA-FW-Eng-11	1	Negation in Context (Fetzer)	HS	HS Negation in Context
MaLA-FW-Eng-11	1	Tense and Aspect (Fetzer)	HS	HS Tense and Aspect
MaLA-FW-Eng-11	1	Ausdruck und Appell: Emotive and Emotional Communication in English (in Old and New Media)	HS	Ausdruck und Appell: Emotive and Emotional Communication
MaLA-FW-Eng-11	1	Cohesion and coherence in old and new media (Bublitz)	HS	Cohesion and coherence in old and new media
MaLA-FW-Eng-11	1	Speech Actions (Bublitz)	HS	Speech Actions
MaLA-FW-Eng-11	1	Sprachenpolitik - Politik und Sprache. Perspektiven einer europäischen Sprachenpolitik und der Status	HS	Sprachenpolitik - Politik und Sprache. Perspektiven einer
MaLA-FW-Eng-11	1	Theories of Meaning (Hoffmann)	HS	Theories of Meaning
MaLA-FW-Eng-12	1	American Renaissance (Hartmann)	Ü	Literaturgeschichtlicher Hintergrund

Modulsignatur	Modul- element	Veranstaltungstitel	LV Typ	Gesamtprüfung
MaLA-FW-Eng-12	1	Erzähltextanalyse (Caupert)	Ü	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	1	Reading Walt Whitman (Hottelet)	Ü	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	1	Examenskurs Dramenanalyse (Soriano)	Ü	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	1	Renaissance Poetry (Kerler)	Ü	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	1	Second Generation Romantics (Kerler)	Ü	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	1	Survey of English Literature I: Renaissance to Restoration (Henke)	Ü	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	1	A Cultural History of Alpinism	Ü	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	1	Indigenous Literatures: Canada, US, Australia, New Zealand	Ü	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	1	Southern African Women's Writing	Ü	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	1	Writing and Mapping the American Southwest	Ü	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	1	Englisches und Irisches Drama im 20.Jh. (Middeke)	V	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	1	Conflict, Pluralism, and Urban Modernities: New York, 1840-1940	V	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	1	Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	2	American Renaissance (Hartmann)	Ü	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	2	Erzähltextanalyse (Caupert)	Ü	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	2	Reading Walt Whitman (Hottelet)	Ü	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	2	Examenskurs Dramenanalyse (Soriano)	Ü	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	2	Renaissance Poetry (Kerler)	Ü	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	2	Second Generation Romantics (Kerler)	Ü	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	2	Survey of English Literature I: Renaissance to Restoration (Henke)	Ü	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	2	A Cultural History of Alpinism	Ü	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	2	Indigenous Literatures: Canada, US, Australia, New Zealand	Ü	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	2	Southern African Women's Writing	Ü	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	2	Writing and Mapping the American Southwest	Ü	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	2	Englisches und Irisches Drama im 20.Jh. (Middeke)	V	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	2	Conflict, Pluralism, and Urban Modernities: New York, 1840-1940	V	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	2	Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	3	American Renaissance (Hartmann)	Ü	Literaturgeschichtlicher Hintergrund

Modulsignatur	Modul- element	Veranstaltungstitel	LV Typ	Gesamtprüfung
MaLA-FW-Eng-12	3	Erzähltextanalyse (Caupert)	Ü	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	3	Reading Walt Whitman (Hottelet)	Ü	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	3	Examenskurs Dramenanalyse (Soriano)	Ü	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	3	Renaissance Poetry (Kerler)	Ü	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	3	Second Generation Romantics (Kerler)	Ü	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	3	Survey of English Literature I: Renaissance to Restoration (Henke)	Ü	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	3	A Cultural History of Alpinism	Ü	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	3	Indigenous Literatures: Canada, US, Australia, New Zealand	Ü	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	3	Southern African Women's Writing	Ü	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	3	Writing and Mapping the American Southwest	Ü	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	3	Englisches und Irisches Drama im 20.Jh. (Middeke)	V	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	3	Conflict, Pluralism, and Urban Modernities: New York, 1840-1940	V	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	3	Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	4	American Renaissance (Hartmann)	Ü	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	4	Erzähltextanalyse (Caupert)	Ü	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	4	Reading Walt Whitman (Hottelet)	Ü	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	4	Examenskurs Dramenanalyse (Soriano)	Ü	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	4	Renaissance Poetry (Kerler)	Ü	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	4	Second Generation Romantics (Kerler)	Ü	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	4	Survey of English Literature I: Renaissance to Restoration (Henke)	Ü	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	4	A Cultural History of Alpinism	Ü	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	4	Indigenous Literatures: Canada, US, Australia, New Zealand	Ü	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	4	Southern African Women's Writing	Ü	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	4	Writing and Mapping the American Southwest	Ü	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	4	Englisches und Irisches Drama im 20.Jh. (Middeke)	V	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	4	Conflict, Pluralism, and Urban Modernities: New York, 1840-1940	V	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-12	4	Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	Literaturgeschichtlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-13	1	Mittelenglisch (Zimmermann)	Ü	Sprachwissenschaftlicher Hintergrund

Modulsignatur	Modul- element	Veranstaltungstitel	LV Typ	Gesamtprüfung
MaLA-FW-Eng-13	1	Altenglisch (Kirner)	Ü	Sprachwissenschaftlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-13	1	Discourse Analysis (Hoffmann)	Ü	Sprachwissenschaftlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-13	1	Language and gender (Krebs)	Ü	Sprachwissenschaftlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-13	1	Reading Chaucer. Linguistic perspectives (Kirner)	Ü	Sprachwissenschaftlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-13	1	Semantics/Pragmatics (Hoffmann)	Ü	Sprachwissenschaftlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-13	1	Syntax I (Fritz)	Ü	Sprachwissenschaftlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-13	1	Syntax II (Arendholz)	Ü	Sprachwissenschaftlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-13	1	Key Topics in Linguistics (Bublitz)	V	Sprachwissenschaftlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-13	1	History of English (Fetzer)	V	Hintergrundwissen Sprachwissenschaft
MaLA-FW-Eng-13	2	Articulatory Phonetics (Kurs A - Jilka)	Ü	Hintergrundwissen Sprachwissenschaft
MaLA-FW-Eng-13	2	Articulatory Phonetics (Kurs B - Jilka)	Ü	Hintergrundwissen Sprachwissenschaft
MaLA-FW-Eng-13	2	Cognitive Verbs (Kaiser)	Ü	Hintergrundwissen Sprachwissenschaft
MaLA-FW-Eng-13	2	Discourse Markers (Hofmockel)	Ü	Hintergrundwissen Sprachwissenschaft
MaLA-FW-Eng-13	2	Psycholinguistics (Wunder)	Ü	Hintergrundwissen Sprachwissenschaft
MaLA-FW-Eng-13	2	The Phonetics and Phonology of Prosodic Features (Jilka)	Ü	Hintergrundwissen Sprachwissenschaft
MaLA-FW-Eng-13	2	Mittelenglisch (Zimmermann)	Ü	--
MaLA-FW-Eng-13	2	Altenglisch (Kirner)	Ü	--
MaLA-FW-Eng-13	2	Discourse Analysis (Hoffmann)	Ü	--
MaLA-FW-Eng-13	2	Language and gender (Krebs)	Ü	--
MaLA-FW-Eng-13	2	Reading Chaucer. Linguistic perspectives (Kirner)	Ü	--
MaLA-FW-Eng-13	2	Semantics/Pragmatics (Hoffmann)	Ü	--
MaLA-FW-Eng-13	2	Syntax I (Fritz)	Ü	--
MaLA-FW-Eng-13	2	Syntax II (Arendholz)	Ü	--
MaLA-FW-Eng-13	2	Key Topics in Linguistics (Bublitz)	V	Sprachwissenschaftlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-13	3	Mittelenglisch (Zimmermann)	Ü	--
MaLA-FW-Eng-13	3	Altenglisch (Kirner)	Ü	--
MaLA-FW-Eng-13	3	Discourse Analysis (Hoffmann)	Ü	--
MaLA-FW-Eng-13	3	Language and gender (Krebs)	Ü	--

Modulsignatur	Modul- element	Veranstaltungstitel	LV Typ	Gesamtprüfung
MaLA-FW-Eng-13	3	Reading Chaucer. Linguistic perspectives (Kirner)	Ü	--
MaLA-FW-Eng-13	3	Semantics/Pragmatics (Hoffmann)	Ü	--
MaLA-FW-Eng-13	3	Syntax I (Fritz)	Ü	--
MaLA-FW-Eng-13	3	Syntax II (Arendholz)	Ü	--
MaLA-FW-Eng-13	3	Key Topics in Linguistics (Bublitz)	V	Sprachwissenschaftlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-13	4	Mittelenglisch (Zimmermann)	Ü	--
MaLA-FW-Eng-13	4	Altenglisch (Kirner)	Ü	--
MaLA-FW-Eng-13	4	Discourse Analysis (Hoffmann)	Ü	--
MaLA-FW-Eng-13	4	Language and gender (Krebs)	Ü	--
MaLA-FW-Eng-13	4	Reading Chaucer. Linguistic perspectives (Kirner)	Ü	--
MaLA-FW-Eng-13	4	Semantics/Pragmatics (Hoffmann)	Ü	--
MaLA-FW-Eng-13	4	Syntax I (Fritz)	Ü	--
MaLA-FW-Eng-13	4	Syntax II (Arendholz)	Ü	--
MaLA-FW-Eng-13	4	Key Topics in Linguistics (Bublitz)	V	Sprachwissenschaftlicher Hintergrund
MaLA-FW-Eng-14	1	Ökologische Poetik (Zapf)	HS	Ökologische Poetik
MaLA-FW-Eng-14	1	Postmodern American Short Fiction (Sauter)	HS	Postmodern American Short Fiction
MaLA-FW-Eng-14	1	The Historical Novel: Past and Present (Henke)	HS	Historical Novel
MaLA-FW-Eng-14	1	Indigenous Literatures: Canada, US, Australia, New Zealand	HS	Hauptseminar LW
MaLA-FW-Eng-14	1	Writing and Mapping the American Southwest	HS	Hauptseminar LW
MaLA-FW-Eng-14	1	Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	OS	Oberseminar Amerikanistik
MaLA-FW-Eng-14	1	Literature and Human Rights	HS / OS	Hauptseminar LW / Oberseminar
MaLA-FW-Eng-15	1	Ökologische Poetik (Zapf)	HS	Ökologische Poetik
MaLA-FW-Eng-15	1	Postmodern American Short Fiction (Sauter)	HS	Postmodern American Short Fiction
MaLA-FW-Eng-15	1	The Historical Novel: Past and Present (Henke)	HS	Historical Novel
MaLA-FW-Eng-15	1	Indigenous Literatures: Canada, US, Australia, New Zealand	HS	Hauptseminar LW
MaLA-FW-Eng-15	1	Writing and Mapping the American Southwest	HS	Hauptseminar LW
MaLA-FW-Eng-15	1	Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	OS	Oberseminar Amerikanistik
MaLA-FW-Eng-15	1	Literature and Human Rights	HS / OS	Hauptseminar LW / Oberseminar

Modulsignatur	Modul- element	Veranstaltungstitel	LV Typ	Gesamtprüfung
MaLA-FW-Eng-16	1	American Renaissance (Hartmann)	Ü	American Renaissance
MaLA-FW-Eng-16	1	Reading Walt Whitman (Hottelet)	Ü	Reading Walt Whitman
MaLA-FW-Eng-16	1	A Cultural History of Alpinism	Ü	Übung LW
MaLA-FW-Eng-16	1	Amerikanisches Leben in Augsburg - Dokumentarfilm	Ü	Übung KW
MaLA-FW-Eng-16	1	Indigenous Literatures: Canada, US, Australia, New Zealand	Ü	Übung LW
MaLA-FW-Eng-16	1	Southern African Women's Writing	Ü	Übung LW
MaLA-FW-Eng-16	1	Writing and Mapping the American Southwest	Ü	Übung LW
MaLa-FW-Eng-16	1	Conflict, Pluralism, and Urban Modernities: New York, 1840-1940	V	Vorlesung LW
MaLA-FW-Eng-16	1	Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	Exkursion: Ireland
MaLA-FW-Eng-17a	1	Übersetzung 3	Ü	Übersetzung 3
MaLA-FW-Eng-17b	1	Übersetzung 3	Ü	Übersetzung 3
MaLA-FW-Eng-17c	1	Übersetzung 3	Ü	Übersetzung 3
MaLA-FW-Eng-18a	1	Effective Writing 3	Ü	Effective Writing 3
MaLA-FW-Eng-18b	1	Effective Writing 3	Ü	Effective Writing 3
MaLA-FW-Eng-18c	1	Effective Writing 3	Ü	Effective Writing 3