

Fachwissenschaftliche Module B Englisch

Modulübersicht

Für folgende Module gelten die Bestimmungen der LPO UA 2012 und die Bestimmungen des Modulhandbuches für das Lehramtsstudium (mit Studienbeginn WS 12/13)

Fachwissenschaftliche Module B in Englisch			
Für folgende Module gelten die Bestimmungen der LPO UA 2012			
Modulbezeichnung LPO UA	Modulsignatur LPO UA	Ggf. ergänzende Modulbezeichnung	Modulsignatur MED
Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft I	GyE 221 SW	Vertiefungsmodul Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik) 1	MaLA-FW-Eng-01
Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft II	GyE 222 SW	Vertiefungsmodul Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik) 2	MaLA-FW-Eng-02
Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft I	GyE 211 LW	Vertiefungsmodul Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik 1	MaLA-FW-Eng-03
Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft II	GyE 212 LW	Vertiefungsmodul Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik 2	MaLA-FW-Eng-04
Sprachpraxis im Freien Bereich: Übersetzung 3	FB-GsHs-UF-Eng-01	Vertiefungsmodul Sprachpraxis Englisch 1: Übersetzung 3	MaLA-FW-Eng-17a
Sprachpraxis im Freien Bereich: Übersetzung 3	FB-Rs-UF-Eng-01	Vertiefungsmodul Sprachpraxis Englisch 1: Übersetzung 3	MaLA-FW-Eng-17b
Sprachpraxis im Freien Bereich: Übersetzung 3	FB-Gy-VF-Eng 01	Vertiefungsmodul Sprachpraxis Englisch 1: Übersetzung 3	MaLA-FW-Eng-17c
Sprachpraxis im Freien Bereich: Effective Writing 3	FB-GsHs-UF-Eng-02	Vertiefungsmodul Sprachpraxis Englisch 2: Effective Writing 3	MaLA-FW-Eng-18a
Sprachpraxis im Freien Bereich: Effective Writing 3	FB-Rs-UF-Eng-02	Vertiefungsmodul Sprachpraxis Englisch 2: Effective Writing 3	MaLA-FW-Eng-18b
Sprachpraxis im Freien Bereich: Effective Writing 3	FB-Gy-VF-Eng 02	Vertiefungsmodul Sprachpraxis Englisch 2: Effective Writing 3	MaLA-FW-Eng-18c

Weitere Module im Rahmen des Lehramtsbezogenen Masterstudiengangs

Modulbezeichnung	Signatur	LP	SWS	mögliche Lehrformen	Mögl. Prüfungsformen	Anzahl der mögl. Teilprüf.
Academic Writing in English	MaLA-FW-Eng-05	6	2	Übung	Portfolio-Prüfung, Klausur	1
Epochen der englischen und amerikanischen Literaturgeschichte I: Anfänge bis 19. Jahrhundert	MaLA-FW-Eng-06	8	2	Hauptseminar	Seminararbeit	1
Form und Bedeutung des Englischen	MaLA-FW-Eng-07	8	2	Hauptseminar	Seminararbeit	1
Epochen der englischen und amerikanischen Literaturgeschichte II: 20. Jahrhundert bis Gegenwart	MaLA-FW-Eng-08	8	2	Hauptseminar	Seminararbeit	1
Struktur und Gebrauch des Englischen	MaLA-FW-Eng-09	8	2	Hauptseminar	Seminararbeit	1
Literatur im Kontext: Kulturwissenschaftliche Ansätze der englischen und amerikanischen Literaturwissenschaft	MaLA-FW-Eng-10	8	2	Hauptseminar	Seminararbeit	1
Variation und Text / Diskurs im Englischen	MaLA-FW-Eng-11	8	2	Hauptseminar	Seminararbeit	1
Literaturgeschichtlicher Hintergrund englischsprachiger Literatur	MaLA-FW-Eng-12	10	8	Vorlesung, Übung	Teilnahme, Portfolio-Prüfung	1
Sprachwissenschaftliches Hintergrundwissen Englisch	MaLA-FW-Eng-13	10	8	Vorlesung, Übung	Teilnahme, Portfolio-Prüfung	1

Bereiche und Methoden der anglophonen und europäischen Kulturstudien I	MaLA-FW-Eng-14	8	2	Hauptseminar	Seminararbeit	1
Bereiche und Methoden der anglophonen und europäischen Kulturstudien II	MaLA-FW-Eng-15	8	2	Hauptseminar	Seminararbeit	1
Grundlagen der anglophonen und europäischen Kulturstudien	MaLA-FW-Eng-16	4	2	Übung, Vorlesung	Portfolio-Prüfung, Klausur	1

Beschreibung dieser Module (siehe Folgeseiten)

MaLA-FW-Eng-01

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Vertiefungsmodul Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik) 1
2. Modulgruppe/n	--
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefung ausgewählter Gebiete der theoretischen und angewandten Sprachwissenschaft sowie deren kritische Analyse im Rahmen von Phonologie, Morphologie, Syntax, Pragmatik, Textlinguistik (einschließlich (multimodaler) Diskursanalyse) und Medienlinguistik. Gezielte Anwendung im Kontext (Medienkommunikation, gesprochene und geschriebene Sprache, Varietätenlinguistik, Soziolinguistik).
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachkompetenz:</u> Ausdifferenzierung sprachwissenschaftlicher Fachkenntnisse sowie eigenständige Entwicklung anspruchsvoller Problemstellungen und deren Verifizierung bzw. Falsifizierung in Theorie und Praxis. Fundierte Kenntnisse der wichtigsten linguistischen Theorien sowie deren Anwendung im natürlichen Sprachgebrauch. Fortgeschrittene Kenntnisse in der Klassifikation, Analyse und Interpretation unterschiedlicher Textgenres, der systematischen, theoriegebundenen Erfassung verborgener, impliziter Diskursbedeutungen, das Begreifen, Identifizieren und Verstehen pragmatischer, diskurslinguistischer und medienspezifischer Textphänomene.</p> <p><u>Methodenkompetenz:</u> Fähigkeit zur Analyse relevanter linguistischer Einheiten und Musterstrukturen sowie deren Differenzierung. Fähigkeit zur strategischen Anwendung der erworbenen Kenntnisse in ausgewählten Diskursen (Fachsprache, Medienkommunikation) sowie kontextspezifische Differenzierung.</p> <p><u>Sozialkompetenz:</u> Interkulturelle Kompetenz, Transferfähigkeiten, internationale Orientierung, Präsentations- und Diskussionsfähigkeit, Teamfähigkeit</p> <p><u>Selbstkompetenz:</u> Selbstmanagement, Fachliche Flexibilität</p>
7. Zuordnung Studiengang	Lehramtsbezogener Masterstudiengang
8. Semesterempfehlung	--
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h

12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	8		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Hausarbeit oder Portfolioprüfung		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung C, Vertiefungsmodul 1 ASWA (HS) C, Vertiefungsmodul 1 ESW (HS)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

MaLA-FW-Eng-02

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Vertiefungsmodul Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik) 2
2. Modulgruppe/n	--
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefung ausgewählter Gebiete der theoretischen und angewandten Sprachwissenschaft sowie deren kritische Analyse im Rahmen von Phonologie, Morphologie, Syntax, Pragmatik, Textlinguistik (einschließlich (multimodaler) Diskursanalyse) und Medienlinguistik. Gezielte Anwendung im Kontext (Medienkommunikation, gesprochene und geschriebene Sprache, Varietätenlinguistik, Soziolinguistik).
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachkompetenz:</u> Ausdifferenzierung sprachwissenschaftlicher Fachkenntnisse sowie eigenständige Entwicklung anspruchsvoller Problemstellungen und deren Verifizierung bzw. Falsifizierung in Theorie und Praxis. Fundierte Kenntnisse der wichtigsten linguistischen Theorien sowie deren Anwendung im natürlichen Sprachgebrauch. Fortgeschrittene Kenntnisse in der Klassifikation, Analyse und Interpretation unterschiedlicher Textgenres, der systematischen, theoriegebundenen Erfassung verborgener, impliziter Diskursbedeutungen, das Begreifen, Identifizieren und Verstehen pragmatischer, diskurslinguistischer und medienspezifischer Textphänomene.</p> <p><u>Methodenkompetenz:</u> Fähigkeit zur Analyse relevanter linguistischer Einheiten und Musterstrukturen sowie deren Differenzierung. Fähigkeit zur strategischen Anwendung der erworbenen Kenntnisse in ausgewählten Diskursen (Fachsprache, Medienkommunikation) sowie kontextspezifische Differenzierung.</p> <p><u>Sozialkompetenz:</u> Interkulturelle Kompetenz, Transferfähigkeiten, internationale Orientierung, Präsentations- und Diskussionsfähigkeit, Teamfähigkeit</p> <p><u>Selbstkompetenz:</u> Selbstmanagement, Fachliche Flexibilität</p>
7. Zuordnung Studiengang	Lehramtsbezogener Masterstudiengang
8. Semesterempfehlung	--
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	120 h

12. Teilnahmevoraussetzung/en	--		
13. Anzahl der LP	4		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur oder Portfolioprüfung		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung C, Vertiefungsmodul 2 ASWA (Ü/V) C, Vertiefungsmodul 2 ESW (Ü/V)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung oder Vorlesung		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		1-4	4

MaLA-FW-Eng-03

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Vertiefungsmodul Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik 1
2. Modulgruppe/n	--
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Werke, Themen und Epochen der englischsprachigen Literaturen
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben vertiefte Kenntnisse zu Werken, Themen und anderen Bereichen der englischsprachigen Literaturen. Sie sind in der Lage, komplexe literaturwissenschaftliche Fragestellungen mit Hilfe fachwissenschaftlicher Methoden, Termini und Analyseverfahren zu bearbeiten und (diese) Sinnstiftungsprozesse kritisch zu reflektieren.</p> <p><u>Methodisch:</u> Die Studierenden erschließen selbstständig Forschungsliteratur aus den betreffenden Spezialgebieten. Sie lernen, ihre Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form zu präsentieren sowie diese im wissenschaftlichen Gespräch argumentativ zu vertreten. Die Studierenden vertiefen literaturwissenschaftliche und -theoretische Argumentations- und Vertextungsstrategien. Dabei sind sie in der Lage, anspruchsvolle literaturwissenschaftliche Problemstellungen und Forschungsfragen, in exemplarischer Vorbereitung auf die Master-Arbeit, selbständig zu entwickeln.</p> <p><u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden vertiefen die literaturwissenschaftliche und -theoretische Fachsprache und ihre (akademische und interkulturelle) Kommunikationskompetenz. Sie erwerben ein vertieftes fremdkulturelles Kontextwissen über englischsprachige Kulturräume und reflektieren die eigenkulturellen Voraussetzungen. Sie lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg mit einer Fragestellung vertieft und eigenständig zu befassen.</p>
7. Zuordnung Studiengang	Lehramtsbezogener Masterstudiengang
8. Semesterempfehlung	--
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--
13. Anzahl der LP	8

14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Hausarbeit oder Portfolioprüfung		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung C, Vertiefungsmodul 1 ALW (HS) C, Vertiefungsmodul 1 ELW (HS)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

MaLA-FW-Eng-04

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Vertiefungsmodul Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik 2
2. Modulgruppe/n	--
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Werke, Themen und Epochen der englischsprachigen Literaturen
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben vertiefte Kenntnisse zu Werken, Themen und anderen Bereichen der englischsprachigen Literaturen. Sie sind in der Lage, komplexe literaturwissenschaftliche Fragestellungen mit Hilfe fachwissenschaftlicher Methoden, Termini und Analyseverfahren zu bearbeiten und (diese) Sinnstiftungsprozesse kritisch zu reflektieren.</p> <p><u>Methodisch:</u> Die Studierenden erschließen selbstständig Forschungsliteratur aus den betreffenden Spezialgebieten. Sie lernen, ihre Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form zu präsentieren sowie diese im wissenschaftlichen Gespräch argumentativ zu vertreten. Die Studierenden vertiefen literaturwissenschaftliche und -theoretische Argumentations- und Vertextungsstrategien. Dabei sind sie in der Lage, anspruchsvolle literaturwissenschaftliche Problemstellungen und Forschungsfragen, in exemplarischer Vorbereitung auf die Master-Arbeit, selbständig zu entwickeln.</p> <p><u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden vertiefen die literaturwissenschaftliche und -theoretische Fachsprache und ihre (akademische und interkulturelle) Kommunikationskompetenz. Sie erwerben ein vertieftes fremdkulturelles Kontextwissen über englischsprachige Kulturräume und reflektieren die eigenkulturellen Voraussetzungen. Sie lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg mit einer Fragestellung vertieft und eigenständig zu befassen.</p>
7. Zuordnung Studiengang	Lehramtsbezogener Masterstudiengang
8. Semesterempfehlung	--
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	120 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--
13. Anzahl der LP	4

14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur oder Portfolioprüfung		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung C, Vertiefungsmodul 2 ALW (Examenskolloquium; Ko) C, Vertiefungsmodul 2 ELW (Examenskolloquium; Ko)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung oder Vorlesung oder Kolloquium		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		1-4	4

MaLA-FW-Eng-05

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Academic Writing in English
2. Modulgruppe/n	--
3. Fachgebiet	Anglistik / Amerikanistik
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf, Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Erwerb vertiefter Kenntnisse in der Produktion unterschiedlicher akademischer Fachtexte. Verbesserung eigener stilistischer und kompositorischer sowie wissenschaftstheoretischer Kenntnisse. Vertiefte Studien zum akademischen Diskurs anhand ausgewählter Theorien und Fallbeispiele.
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachkompetenz:</u> Erweiterung und Differenzierung von Schreibfertigkeit und ihrer kontextspezifischen Instanziierung.</p> <p><u>Methodenkompetenz:</u> Optimierung eigener Kenntnisse und Fähigkeiten zur Produktion und Rezeption wissenschaftlicher Arbeiten in stilistisch adäquater englischer Sprache. Fähigkeit zur strategischen Anwendung, Gewichtung und Linearisierung von Fachwissen sowie dessen angemessene oberflächensprachliche Realisierung.</p> <p><u>Sozialkompetenz:</u> Interkulturelle Kompetenz, Transferfähigkeiten, internationale Orientierung, Präsentations- und Diskussionsfähigkeit</p> <p><u>Selbstkompetenz:</u> Selbstmanagement, Fachliche Flexibilität</p>
7. Zuordnung Studiengang	Lehramtsbezogener Masterstudiengang
8. Semesterempfehlung	--
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	mindestens einmal pro Studienjahr
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--
13. Anzahl der LP	6
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Portfolioprüfung oder Klausur
15. Prüfung	<p>Modulgesamtprüfung</p> <p>A, Basismodul ALW (Academic Writing; Ü) A, Basismodul ASWA (Academic Writing; Ü) A, Basismodul ELW (Academic Writing; Ü) A, Basismodul ESW (Academic Writing; Ü)</p>
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung

17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	6

MaLA-FW-Eng-06

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Epochen der englischen und amerikanischen Literaturgeschichte I: Anfänge bis 19. Jahrhundert
2. Modulgruppe/n	--
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Werke, Themen und andere Bereiche der englischsprachigen Literaturen von ihren Anfängen bis zum 19. Jahrhundert
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben vertiefte Kenntnisse zu Werken, Themen und anderen Bereichen der englischsprachigen Literaturen vor 1900. Sie sind in der Lage, komplexe literaturwissenschaftliche Fragestellungen mit Hilfe fachwissenschaftlicher Methoden, Termini und Analyseverfahren zu bearbeiten und (diese) Sinnstiftungsprozesse kritisch zu reflektieren.</p> <p><u>Methodisch:</u> Die Studierenden erschließen selbstständig Forschungsliteratur aus den betreffenden Spezialgebieten. Sie lernen, ihre Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form zu präsentieren sowie diese im wissenschaftlichen Gespräch argumentativ zu vertreten. Die Studierenden vertiefen literaturwissenschaftliche und -theoretische Argumentations- und Vertextungsstrategien. Dabei sind sie in der Lage, anspruchsvolle literaturwissenschaftliche Problemstellungen und Forschungsfragen selbständig zu entwickeln.</p> <p><u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden vertiefen die literaturwissenschaftliche und -theoretische Fachsprache und ihre (akademische und interkulturelle) Kommunikationskompetenz. Sie erwerben ein vertieftes fremdkulturelles Kontextwissen über englischsprachige Kulturräume und reflektieren die eigenkulturellen Voraussetzungen. Sie lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg mit einer Fragestellung vertieft und eigenständig zu befassen.</p>
7. Zuordnung Studiengang	Lehramtsbezogener Masterstudiengang
8. Semesterempfehlung	--
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--
13. Anzahl der LP	8
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit

15. Prüfung	Modulgesamtprüfung B, Aufbaumodul 1 ALW (HS) B, Aufbaumodul 1 ELW (HS)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

MaLA-FW-Eng-07

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Form und Bedeutung des Englischen
2. Modulgruppe/n	--
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefung ausgewählter Theorien zur Sprachstruktur, Semantik und Pragmatik sowie deren kritische Analyse. Gezielte Anwendung im Diskurs (unter anderem Medienkommunikation, gesprochene und geschriebene Sprache).
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachkompetenz:</u> Ausdifferenzierung sprachwissenschaftlicher Fachkenntnisse sowie eigenständige Entwicklung anspruchsvoller Problemstellungen und deren Verifizierung bzw. Falsifizierung in Theorie und Praxis. Fundierte Kenntnisse der wichtigsten linguistischen Theorien sowie deren Anwendung im natürlichen Sprachgebrauch.</p> <p><u>Methodenkompetenz:</u> Fähigkeit zur Analyse relevanter linguistischer Einheiten und Musterstrukturen sowie deren Differenzierung.</p> <p><u>Sozialkompetenz:</u> Interkulturelle Kompetenz, Transferfähigkeiten, internationale Orientierung, Präsentations- und Diskussionsfähigkeit, Teamfähigkeit</p> <p><u>Selbstkompetenz:</u> Selbstmanagement, Fachliche Flexibilität</p>
7. Zuordnung Studiengang	Lehramtsbezogener Masterstudiengang
8. Semesterempfehlung	--
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	Jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--
13. Anzahl der LP	8
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung B, Aufbaumodul 1 ASWA (HS) B, Aufbaumodul 1 ESW (HS)
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)

	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

MaLA-FW-Eng-08

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Epochen der englischen und amerikanischen Literaturgeschichte II: 20. Jahrhundert bis Gegenwart
2. Modulgruppe/n	--
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Werke, Themen und andere Bereiche der englischsprachigen Literaturen vom 20. Jahrhundert bis in die Gegenwart
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben vertiefte Kenntnisse zu Werken, Themen und anderen Bereichen der englischsprachigen Literaturen nach 1900. Sie sind in der Lage, komplexe literaturwissenschaftliche Fragestellungen mit Hilfe fachwissenschaftlicher Methoden, Termini und Analyseverfahren zu bearbeiten und (diese) Sinnstiftungsprozesse kritisch zu reflektieren.</p> <p><u>Methodisch:</u> Die Studierenden erschließen selbstständig Forschungsliteratur aus den betreffenden Spezialgebieten. Sie lernen, ihre Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form zu präsentieren sowie diese im wissenschaftlichen Gespräch argumentativ zu vertreten. Die Studierenden vertiefen literaturwissenschaftliche und -theoretische Argumentations- und Vertextungsstrategien. Dabei sind sie in der Lage, anspruchsvolle literaturwissenschaftliche Problemstellungen und Forschungsfragen selbständig zu entwickeln.</p> <p><u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden vertiefen die literaturwissenschaftliche und -theoretische Fachsprache und ihre (akademische und interkulturelle) Kommunikationskompetenz. Sie erwerben ein vertieftes fremdkulturelles Kontextwissen über englischsprachige Kulturräume und reflektieren die eigenkulturellen Voraussetzungen. Sie lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg mit einer Fragestellung vertieft und eigenständig zu befassen.</p>
7. Zuordnung Studiengang	Lehramtsbezogener Masterstudiengang
8. Semesterempfehlung	--
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--
13. Anzahl der LP	8
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit

15. Prüfung	Modulgesamtprüfung B, Aufbaumodul 2 ALW (HS) B, Aufbaumodul 2 ELW (HS)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

MaLA-FW-Eng-09

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Struktur und Gebrauch des Englischen
2. Modulgruppe/n	--
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefung ausgewählter Theorien zur Sprachstruktur und Pragmatik (Schnittstelle Syntax-Pragmatik-Diskurs). Aufzeigung verschiedener Problembereiche und Diskussion des Verhältnisses von konstruiertem und natürlichem Sprachgebrauch.
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachkompetenz:</u> Ausdifferenzierung sprachwissenschaftlicher Fachkenntnisse sowie eigenständige Verifizierung bzw. Falsifizierung in Theorie und Praxis. Fundierte Kenntnisse der wichtigsten modernen linguistischen Theorien sowie deren Anwendung im natürlichen Sprachgebrauch.</p> <p><u>Methodenkompetenz:</u> Fähigkeit zur Analyse relevanter linguistischer Einheiten, Musterstrukturen sowie deren Interaktion bei der Instanziierung im Sprachsystem. Fähigkeit zur strategischen Anwendung der erworbenen Kenntnisse in ausgewählten Diskursen sowie kontextspezifische Differenzierung.</p> <p><u>Sozialkompetenz:</u> Interkulturelle Kompetenz, Transferfähigkeiten, internationale Orientierung, Präsentations- und Diskussionsfähigkeit, Teamfähigkeit</p> <p><u>Selbstkompetenz:</u> Selbstmanagement, Fachliche Flexibilität</p>
7. Zuordnung Studiengang	Lehramtsbezogener Masterstudiengang
8. Semesterempfehlung	--
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	Jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--
13. Anzahl der LP	8
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung B, Aufbaumodul 2 ASWA (HS) B, Aufbaumodul 2 ESW (HS)
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar

17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

MaLA-FW-Eng-10

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Literatur im Kontext: Kulturwissenschaftliche Ansätze der englischen und amerikanischen Literaturwissenschaft
2. Modulgruppe/n	--
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefte Studien zu kulturwissenschaftlichen Fragestellungen, Ansätzen und Methoden innerhalb der englischen/amerikanischen Literaturwissenschaft
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben vertiefte Kenntnisse der kulturwissenschaftlichen und -theoretischen Kontexte der englischsprachigen Literaturen. Sie sind in der Lage, komplexe kulturwissenschaftliche und -theoretische Fragestellungen mit Hilfe entsprechender Methoden, Termini und Analyseverfahren zu bearbeiten und (diese) Sinnstiftungsprozesse kritisch zu reflektieren.</p> <p><u>Methodisch:</u> Die Studierenden erschließen selbstständig Forschungsliteratur aus den betreffenden Spezialgebieten. Sie lernen, ihre Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form zu präsentieren sowie diese im wissenschaftlichen Gespräch argumentativ zu vertreten. Die Studierenden vertiefen kulturwissenschaftliche und -theoretische Argumentations- und Vertextungsstrategien. Dabei sind sie in der Lage, anspruchsvolle kulturwissenschaftliche Problemstellungen und Forschungsfragen selbständig zu entwickeln.</p> <p><u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden vertiefen die kulturwissenschaftliche und -theoretische Fachsprache und ihre (akademische und interkulturelle) Kommunikationskompetenz. Sie erwerben ein vertieftes fremdkulturelles Kontextwissen über englischsprachige Kulturräume und reflektieren die eigenkulturellen Voraussetzungen. Sie lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg mit einer Fragestellung vertieft und eigenständig zu befassen.</p>
7. Zuordnung Studiengang	Lehramtsbezogener Masterstudiengang
8. Semesterempfehlung	--
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--
13. Anzahl der LP	8
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit

15. Prüfung	Modulgesamtprüfung B, Aufbaumodul 3 ALW (HS) B, Aufbaumodul 3 ELW (HS)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	
Summe:		2	LP: 8

MaLA-FW-Eng-11

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Variation und Text / Diskurs im Englischen
2. Modulgruppe/n	--
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Variationslinguistische und funktionale Analyse der englischen Gegenwartssprache und ihrer regionalen, nationalen und internationalen Varietäten auf ausgewählte Kontexte, sprachliche Formen und deren diskursive Funktionen (z.B. interkulturelle Interaktionen, Höflichkeit) oder auf ein spezifisches linguistisches Problem (z.B. Tempus und Aspekt, Modalität, Kohäsion und Kohärenz, Negation, Modalität). Vertiefung und Erweiterung von sprachwissenschaftlichen Erkenntnis- und Arbeitsmethoden und Analyseverfahren anhand von empirischen Analysen (u.a. Korpuslinguistik).
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachkompetenz:</u> Vertiefte, strukturierte und anschlussfähige Kompetenzen im Rahmen der Beschreibung und Analyse des englischen Sprachsystems sowie dessen Manifestation im Sprachgebrauch (u.a. Terminologie, Forschungsmethode, Korpusanalyse). Theoretische Reflexions-fähigkeit und Erwerb weitergehender selbständiger Analysefähigkeit.</p> <p><u>Methodenkompetenz:</u> Computergestützte Korpusanalyse, Erweiterung der bereits erworbenen Fähigkeiten im Bereich der ‚media literacy‘. Fortführung der Entwicklung von medialen Präsentationsfähigkeiten. Integratives wissenschaftliches Arbeiten und Arbeitstechniken</p> <p><u>Sozialkompetenz:</u> Interkulturelle Kompetenz, Transferfähigkeiten, internationale Orientierung, Präsentations- und Diskussionsfähigkeit, Teamfähigkeit</p> <p><u>Selbstkompetenz:</u> Selbstmanagement, Fachliche Flexibilität</p>
7. Zuordnung Studiengang	Lehramtsbezogener Masterstudiengang
8. Semesterempfehlung	--
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	Jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--
13. Anzahl der LP	8
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit

15. Prüfung	Modulgesamtprüfung B, Aufbaumodul 3 ASWA (HS) B, Aufbaumodul 3 ESW (HS)	
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar	
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)	
	SWS	LP
Summe:	2	8

MaLA-FW-Eng-12

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Literaturgeschichtlicher Hintergrund englischsprachiger Literatur
2. Modulgruppe/n	--
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Epochen der englischsprachigen Literaturen
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben erweiternde Hintergrundkenntnisse in der Geschichte der englischsprachigen Literaturen. Sie sind in der Lage, literarische Werke in ihren jeweiligen kultur- und literaturgeschichtlichen Entstehungskontext einzuordnen.</p> <p><u>Methodisch:</u> Die Studierenden lernen, längeren Instruktionsphasen konzentriert zu folgen sowie diese in eigenständigen Notizen festzuhalten und in ihre eigene Wissensstruktur zu übertragen. Sie lernen, literatur- und kulturgeschichtliche Entwicklungen zu identifizieren und in ihren Zusammenhängen nachzuvollziehen. Die Studierenden üben dabei literaturwissenschaftliche Argumentations- und Vertextungsstrategien ein.</p> <p><u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden bauen die literaturwissenschaftliche Fachsprache und ihre (akademische sowie interkulturelle) Kommunikationskompetenz weiter aus. Sie erwerben fremdkulturelles Kontextwissen über den englischsprachigen Kulturraum und reflektieren die eigenkulturellen Voraussetzungen.</p>
7. Zuordnung Studiengang	Lehramtsbezogener Masterstudiengang
8. Semesterempfehlung	--
9. Dauer des Moduls	1-3 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--
13. Anzahl der LP	10
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	regelmäßige Teilnahme oder Portfolioprüfung Das Modul ist unbenotet .
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung X, Mastermodul ALW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund) X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)

16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	4 Übungen oder Vorlesungen		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		4-8	10

MaLA-FW-Eng-13

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Sprachwissenschaftliches Hintergrundwissen Englisch
2. Modulgruppe/n	--
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Diskussion ausgewählter Gebiete der theoretischen und angewandten Sprachwissenschaft sowie deren wissenschaftliche Voraussetzungen und Ursprünge im Rahmen von Phonologie, Morphologie, Syntax, Pragmatik und Diskurs.
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachkompetenz:</u> Ausdifferenzierung sprachwissenschaftlicher Fachkenntnisse sowie deren Verifizierung bzw. Falsifizierung in Theorie und Praxis. Fundierte Kenntnisse der wichtigsten linguistischen Theorien sowie deren Anwendung im natürlichen Sprachgebrauch.</p> <p><u>Methodenkompetenz:</u> Fähigkeit zur Analyse relevanter linguistischer Einheiten und Musterstrukturen sowie deren Differenzierung. Fähigkeit zur strategischen Anwendung der erworbenen Kenntnisse in ausgewählten Diskursen sowie kontextspezifische Differenzierung.</p> <p><u>Sozialkompetenz:</u> Interkulturelle Kompetenz, Transferfähigkeiten, internationale Orientierung, Präsentations- und Diskussionsfähigkeit, Teamfähigkeit</p> <p><u>Selbstkompetenz:</u> Selbstmanagement, Fachliche Flexibilität</p>
7. Zuordnung Studiengang	Lehramtsbezogener Masterstudiengang
8. Semesterempfehlung	Erstes bis zweites Studienjahr
9. Dauer des Moduls	--
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	300 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--
13. Anzahl der LP	10
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	regelmäßige Teilnahme oder Portfolioprüfung Das Modul ist unbenotet .
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung X, Mastermodul ASWA (Hintergrundwissen zur Englischen Sprachwissenschaft) X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur Englischen Sprachwissenschaft)

16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	4 Übungen oder Vorlesungen		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		4–8	10

MaLA-FW-Eng-14

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Bereiche und Methoden der anglophonen und europäischen Kulturstudien I
2. Modulgruppe/n	--
3. Fachgebiet	Anglistik/ Amerikanistik
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Timo Müller
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Bereiche, Methoden und Forschungsthemen der anglophonen Kulturstudien
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben vertiefte wissenschaftliche Kenntnisse der englischsprachigen Kulturen. Sie sind in der Lage, komplexe kulturwissenschaftliche und -theoretische Fragestellungen mit Hilfe entsprechender Methoden, Termini und Analyseverfahren zu bearbeiten und (diese) Sinnstiftungsprozesse kritisch zu reflektieren.</p> <p><u>Methodisch:</u> Die Studierenden erschließen selbstständig Forschungsliteratur aus den betreffenden Spezialgebieten. Sie lernen, ihre Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form zu präsentieren sowie diese im wissenschaftlichen Gespräch argumentativ zu vertreten. Die Studierenden vertiefen kulturwissenschaftliche und -theoretische Argumentations- und Vertextungsstrategien. Dabei sind sie in der Lage, anspruchsvolle kulturwissenschaftliche Problemstellungen und Forschungsfragen selbständig zu entwickeln.</p> <p><u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden vertiefen die kulturwissenschaftliche und -theoretische Fachsprache und ihre (akademische und interkulturelle) Kommunikationskompetenz. Sie erwerben ein vertieftes fremdkulturelles Kontextwissen über englischsprachige Kulturräume und reflektieren die eigenkulturellen Voraussetzungen. Sie lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg mit einer Fragestellung vertieft und eigenständig zu befassen.</p>
7. Zuordnung Studiengang	Lehramtsbezogener Masterstudiengang
8. Semesterempfehlung	--
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	mindestens einmal pro Studienjahr
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--
13. Anzahl der LP	8
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit

15. Prüfung	Modulgesamtprüfung M, Mastermodul 1 ALW (HS) M, Mastermodul 1 ELW (HS)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

MaLA-FW-Eng-15

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Bereiche und Methoden der anglophonen und europäischen Kulturstudien II
2. Modulgruppe/n	--
3. Fachgebiet	Anglistik/ Amerikanistik
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Timo Müller
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Bereiche, Methoden und Forschungsthemen der anglophonen Kulturstudien
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben vertiefte wissenschaftliche Kenntnisse der englischsprachigen Kulturen. Sie sind in der Lage, komplexe kulturwissenschaftliche und -theoretische Fragestellungen mit Hilfe entsprechender Methoden, Termini und Analyseverfahren zu bearbeiten und (diese) Sinnstiftungsprozesse kritisch zu reflektieren.</p> <p><u>Methodisch:</u> Die Studierenden erschließen selbstständig Forschungsliteratur aus den betreffenden Spezialgebieten. Sie lernen, ihre Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form zu präsentieren sowie diese im wissenschaftlichen Gespräch argumentativ zu vertreten. Die Studierenden vertiefen kulturwissenschaftliche und -theoretische Argumentations- und Vertextungsstrategien. Dabei sind sie in der Lage, anspruchsvolle kulturwissenschaftliche Problemstellungen und Forschungsfragen selbständig zu entwickeln.</p> <p><u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden vertiefen die kulturwissenschaftliche und -theoretische Fachsprache und ihre (akademische und interkulturelle) Kommunikationskompetenz. Sie erwerben ein vertieftes fremdkulturelles Kontextwissen über englischsprachige Kulturräume und reflektieren die eigenkulturellen Voraussetzungen. Sie lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg mit einer Fragestellung vertieft und eigenständig zu befassen.</p>
7. Zuordnung Studiengang	Lehramtsbezogener Masterstudiengang
8. Semesterempfehlung	1.-2. Studienjahr
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	mindestens einmal pro Studienjahr
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	keine
13. Anzahl der LP	8
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Seminararbeit

15. Prüfung	Modulgesamtprüfung M, Mastermodul 2 ALW (HS) M, Mastermodul 2 ELW (HS)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

MaLA-FW-Eng-16

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Europäische und Anglophone Kulturstudien: Hintergrundwissen
2. Modulgruppe/n	--
3. Fachgebiet	Anglistik/ Amerikanistik
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Timo Müller
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Bereiche, Methoden und Forschungsthemen der anglophonen Kulturstudien
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben erweiternde Hintergrundkenntnisse in der Geschichte der englischsprachigen Kulturen. Sie sind in der Lage, kulturelle Phänomene in ihren jeweiligen geschichtlichen Entstehungskontext einzuordnen.</p> <p><u>Methodisch:</u> Die Studierenden lernen, längeren Instruktionsphasen konzentriert zu folgen sowie diese in eigenständigen Notizen festzuhalten und in ihre eigene Wissensstruktur zu übertragen. Sie lernen, kulturgeschichtliche Entwicklungen zu identifizieren und in ihren Zusammenhängen nachzuvollziehen. Die Studierenden üben dabei kulturwissenschaftliche Argumentations- und Vertextungsstrategien ein.</p> <p><u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden bauen die kulturwissenschaftliche Fachsprache und ihre (akademische sowie interkulturelle) Kommunikationskompetenz weiter aus. Sie erwerben fremdkulturelles Kontextwissen über englischsprachige Kulturräume und reflektieren die eigenkulturellen Voraussetzungen.</p>
7. Zuordnung Studiengang	Lehramtsbezogener Masterstudiengang
8. Semesterempfehlung	1.-2. Studienjahr
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	mindestens einmal pro Studienjahr
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	120h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--
13. Anzahl der LP	4
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Portfolioprüfung oder Klausur
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung B, Aufbaumodul ALW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex) B, Aufbaumodul ELW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung oder Vorlesung
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Email/Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)

	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	4

MaLA-FW-Eng-17a
MaLA-FW-Eng-17b
MaLA-FW-Eng-17c

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Sprachpraxis im Freien Bereich: Übersetzung 3		
2. Modulgruppe/n	--		
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Englisch		
4. Modulbeauftragte/r	Christine Haunz, PhD		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Optimierung der übersetzerischen Fähigkeiten und weitere Vertiefung der kontrastiv-linguistischen Reflexion		
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	Fähigkeit, anspruchsvolle englischsprachliche Texte zu komplexen Themen idiomatisch ins Deutsche zu übertragen		
7. Zuordnung Studiengang	Lehramtsbezogener Masterstudiengang		
8. Semesterempfehlung	--		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	120 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Erfolgreich abgeschlossenes Modul GsHsE 230 SP bzw. RsE 230 SP bzw. GyE 230 SP		
13. Anzahl der LP	4		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung C, Vertiefungsmodul 17abc SP ENG		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung, Sprachkurs		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	4

MaLA-FW-Eng-18a
MaLA-FW-Eng-18b
MaLA-FW-Eng-18c

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Sprachpraxis im Freien Bereich: Effective Writing 3		
2. Modulgruppe/n	--		
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Englisch		
4. Modulbeauftragte/r	Christine Haunz, PhD		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Optimierung der fremdsprachlichen Fähigkeiten im schriftlichen Bereich unter Berücksichtigung einer breiten Palette von Textsorten		
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	Fähigkeit, auf nahezu muttersprachlichem Niveau anspruchsvolle Texte zu komplexen Themen zu verfassen		
7. Zuordnung Studiengang	Lehramtsbezogener Masterstudiengang		
8. Semesterempfehlung	--		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	150 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Erfolgreich abgeschlossenes Modul GsHsE 230 SP bzw. RsE 230 SP bzw. GyE 230 SP		
13. Anzahl der LP	5		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung C, Vertiefungsmodul 18abc SP ENG		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung, Sprachkurs		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	5

Veranstaltungstitel	LV Typ	Prüfungsform	Modulsignatur	Modulelement	LP	Prüfungstitel (Titel im STUDIS-System)
Discourse Grammar (Fetzer)	HS	Seminararbeit	MaLA-FW-Eng-01	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ASWA (HS)
Historische Textlinguistik (HS Lindner)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-01	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ESW (HS)
Metadiscourse (HS, Bublitz)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-01	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ESW (HS)
Research Projects in Political Discourse (Fetzer)	HS	Seminararbeit	MaLA-FW-Eng-01	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ASWA (HS)
Synchronic and Diachronic Perspectives on Etymology and Lexicology (HS, Kirner)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-01	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ESW (HS)
The Pragmatics of Social Media (HS, Hoffmann)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-01	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ESW (HS)
Staatsexamenkolloquium diachron (Kirner)	Ko	Portfolio	MaLA-FW-Eng-02	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ESW (Examenskolloquium; Ko)
Staatsexamenkolloquium vertieft (Stoll)	Ko	Portfolio	MaLA-FW-Eng-02	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ESW (Examenskolloquium; Ko)
Articulatory Phonetics A (Jilka)	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-02	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ASWA (Ü/V)
Articulatory Phonetics B (Jilka)	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-02	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ASWA (Ü/V)
Begleitübung zum PS Chaucer's Canterbury Tales (Ü, Beiersdorfer)	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-02	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ESW (Ü/V)

Development of Pragmatic Competence (Hofmockel/Krulatzt)	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-02	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ASWA (Ü/V)
Einführung in das Altenglische (Ü, Beiersdorfer)	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-02	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ESW (Ü/V)
Language and Gender (Ü, Krebs)	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-02	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ESW (Ü/V)
Prosodic Features (Jilka)	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-02	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ASWA (Ü/V)
Syntax II (Ü, Fritz)	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-02	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ESW (Ü/V)
Textlinguistik (Ü, Hoffmann)	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-02	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ESW (Ü/V)
Key Topics in English Linguistics (I) (V, Bublitz, Hoffmann, Fritz)	V	Klausur	MaLA-FW-Eng-02	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ESW (Ü/V)
Key Topics: Varieties of English (Fetzer)	V	Klausur	MaLA-FW-Eng-02	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ASWA (Ü/V)
J.R.R. Tolkien: Fantastische Welten, viele Perspektiven - Ein zweites Mal hin und wieder zurück	VL	Portfolio	MaLA-FW-Eng-02	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ESW (Ü/V)
(Re-)Writing Canada: Indigenous Perspectives (McPherson)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-03	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 NELK (HS)
A Sense of Place (HS, Casares)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-03	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ALW (HS)
Black Poetry and Hip Hop: Intermedial Perspectives (HS, Müller)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-03	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ALW (HS)

Contemporary American Fiction (HS, Zapf)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-03	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ALW (HS)
Ecological Thought and Transnational Romanticism (HS, Zapf)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-03	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ALW (HS)
Gothic Literature HS (Middeke)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-03	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ELW (HS)
HS The Tudors, Then and Now (Henke)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-03	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ELW (HS)
Mexican American Literature (HS, Gonzalez)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-03	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ALW (HS)
Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-03	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ALW (HS)
Key Concepts and Debates in Postcolonial Studies (McPherson)	HS / OS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-03	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 NELK (HS)
Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	Portfolio	MaLA-FW-Eng-04	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Examenskolloquium Amerikanistik (Müller)	Ko	Portfolio	MaLA-FW-Eng-04	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ALW (Examenskolloquium; Ko)
Kolloquium für Examenskandidaten (Henke)	Ko	Portfolio	MaLA-FW-Eng-04	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ELW (Examenskolloquium; Ko)
Twentieth Century African American Novels (Ü, Hartmann)	Ü	Portfolio	MaLA-FW-Eng-04	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ALW (Ü/V/Ex)
Ü An Introduction to Video Game Studies (Farca)	Ü	Portfolio	MaLA-FW-Eng-04	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Ü Erzähltextanalyse (Soriano)	Ü	Portfolio	MaLA-FW-Eng-04	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ELW (Ü/V/Ex)

Ü Modern British Drama: From 1890 to the Present (Stöckl)	Ü	Portfolio	MaLA-FW-Eng-04	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Ü The Social Problem Novel (Sigel)	Ü	Portfolio	MaLA-FW-Eng-04	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Ü William Blake (Kerler)	Ü	Portfolio	MaLA-FW-Eng-04	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Nineteenth-Century American Literature and Culture (V, Müller)	V	Portfolio	MaLA-FW-Eng-04	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ALW (Ü/V/Ex)
VL Der Roman des 19.Jahrhunderts (Teil 3) (Middeke)	V	Klausur oder Portfolio	MaLA-FW-Eng-04	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
VL Der Roman des 19.Jahrhunderts (Teil 3) (Middeke)	V	Klausur oder Portfolio	MaLA-FW-Eng-04	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
VL Eighteenth-Century Prose (Henke)	V	Klausur oder Portfolio	MaLA-FW-Eng-04	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
VL Eighteenth-Century Prose (Henke)	V	Klausur oder Portfolio	MaLA-FW-Eng-04	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
J.R.R. Tolkien: Fantastische Welten, viele Perspektiven - Ein zweites Mal hin und wieder zurück	VL	Portfolio	MaLA-FW-Eng-04	1	4	C, Vertiefungsmodul 2 ALW (Ü/V/Ex)
(Re-)Writing Canada: Indigenous Perspectives (McPherson)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-06	1	8	B, Aufbaumodul 1 NELK (HS)
A Sense of Place (HS, Casares)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-06	1	8	B, Aufbaumodul 1 ALW (HS)

Ecological Thought and Transnational Romanticism (HS, Zapf)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-06	1	8	B, Aufbaumodul 1 ALW (HS)
Gothic Literature HS (Middeke)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-06	1	8	B, Aufbaumodul 1 ELW (HS)
HS The Tudors, Then and Now (Henke)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-06	1	8	B, Aufbaumodul 1 ELW (HS)
Independent Studies for Master's Students (HS, Müller)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-06	1	8	B, Aufbaumodul 1 ALW (HS)
Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-06	1	8	B, Aufbaumodul 1 ALW (HS)
Key Concepts and Debates in Postcolonial Studies (McPherson)	HS / OS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-06	1	8	B, Aufbaumodul 1 NELK (HS)
Discourse Grammar (Fetzer)	HS	Seminararbeit	MaLA-FW-Eng-07	1	8	B, Aufbaumodul 1 ASWA (HS)
Historische Textlinguistik (HS Lindner)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-07	1	8	B, Aufbaumodul 1 ESW (HS)
Metadiscourse (HS, Bublitz)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-07	1	8	B, Aufbaumodul 1 ESW (HS)
Research Projects in Political Discourse (Fetzer)	HS	Seminararbeit	MaLA-FW-Eng-07	1	8	B, Aufbaumodul 1 ASWA (HS)
Synchronic and Diachronic Perspectives on Etymology and Lexicology (HS, Kirner)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-07	1	8	B, Aufbaumodul 1 ESW (HS)
The Pragmatics of Social Media (HS, Hoffmann)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-07	1	8	B, Aufbaumodul 1 ESW (HS)

(Re-)Writing Canada: Indigenous Perspectives (McPherson)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-08	1	8	B, Aufbaumodul 2 NELK (HS)
A Sense of Place (HS, Casares)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-08	1	8	B, Aufbaumodul 2 ALW (HS)
Black Poetry and Hip Hop: Intermedial Perspectives (HS, Müller)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-08	1	8	B, Aufbaumodul 2 ALW (HS)
Contemporary American Fiction (HS, Zapf)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-08	1	8	B, Aufbaumodul 2 ALW (HS)
Ecological Thought and Transnational Romanticism (HS, Zapf)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-08	1	8	B, Aufbaumodul 2 ALW (HS)
HS The Tudors, Then and Now (Henke)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-08	1	8	B, Aufbaumodul 2 ELW (HS)
Independent Studies for Master's Students (HS, Müller)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-08	1	8	B, Aufbaumodul 2 ALW (HS)
Mexican American Literature (HS, Gonzalez)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-08	1	8	B, Aufbaumodul 2 ALW (HS)
Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-08	1	8	B, Aufbaumodul 2 ALW (HS)
Key Concepts and Debates in Postcolonial Studies (McPherson)	HS / OS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-08	1	8	B, Aufbaumodul 2 NELK (HS)
Discourse Grammar (Fetzer)	HS	Seminararbeit	MaLA-FW-Eng-09	1	8	B, Aufbaumodul 2 ASWA (HS)
Historische Textlinguistik (HS Lindner)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-09	1	8	B, Aufbaumodul 2 ESW (HS)
Metadiscourse (HS, Bublitz)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-09	1	8	B, Aufbaumodul 2 ESW (HS)

Research Projects in Political Discourse (Fetzer)	HS	Seminararbeit	MaLA-FW-Eng-09	1	8	B, Aufbaumodul 2 ASWA (HS)
Synchronic and Diachronic Perspectives on Etymology and Lexicology (HS, Kirner)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-09	1	8	B, Aufbaumodul 2 ESW (HS)
The Pragmatics of Social Media (HS, Hoffmann)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-09	1	8	B, Aufbaumodul 2 ESW (HS)
(Re-)Writing Canada: Indigenous Perspectives (McPherson)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-10	1	8	B, Aufbaumodul 3 NELK (HS)
A Sense of Place (HS, Casares)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-10	1	8	B, Aufbaumodul 3 ALW (HS)
Black Poetry and Hip Hop: Intermedial Perspectives (HS, Müller)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-10	1	8	B, Aufbaumodul 3 ALW (HS)
Contemporary American Fiction (HS, Zapf)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-10	1	8	B, Aufbaumodul 3 ALW (HS)
Ecological Thought and Transnational Romanticism (HS, Zapf)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-10	1	8	B, Aufbaumodul 3 ALW (HS)
Independent Studies for Master's Students (HS, Müller)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-10	1	8	B, Aufbaumodul 3 ALW (HS)
Mexican American Literature (HS, Gonzalez)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-10	1	8	B, Aufbaumodul 3 ALW (HS)
Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-10	1	8	B, Aufbaumodul 3 ALW (HS)
HS The Tudors, Then and Now (Henke)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-10	1	8	B, Aufbaumodul 3 ELW (HS)

Key Concepts and Debates in Postcolonial Studies (McPherson)	HS / OS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-10	1	8	B, Aufbaumodul 3 NELK (HS)
Discourse Grammar (Fetzer)	HS	Seminararbeit	MaLA-FW-Eng-11	1	8	B, Aufbaumodul 3 ASWA (HS)
Historische Textlinguistik (HS Lindner)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-11	1	8	B, Aufbaumodul 3 ESW (HS)
Metadiscourse (HS, Bublitz)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-11	1	8	B, Aufbaumodul 3 ESW (HS)
Research Projects in Political Discourse (Fetzer)	HS	Seminararbeit	MaLA-FW-Eng-11	1	8	B, Aufbaumodul 3 ASWA (HS)
Synchronic and Diachronic Perspectives on Etymology and Lexicology (HS, Kirner)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-11	1	8	B, Aufbaumodul 3 ESW (HS)
The Pragmatics of Social Media (HS, Hoffmann)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-11	1	8	B, Aufbaumodul 3 ESW (HS)
Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	Portfolio	MaLA-FW-Eng-12	1	10	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Twentieth Century African American Novels (Ü, Hartmann)	Ü	Portfolio	MaLA-FW-Eng-12	1	10	X, Mastermodul ALW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Ü An Introduction to Video Game Studies (Farca)	Ü	Portfolio	MaLA-FW-Eng-12	1	10	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Ü Erzähltextanalyse (Sorian)	Ü	Portfolio	MaLA-FW-Eng-12	1	10	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)

Ü Modern British Drama: From 1890 to the Present (Stöckl)	Ü	Portfolio	MaLA-FW-Eng-12	1	10	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Ü The Social Problem Novel (Sigel)	Ü	Portfolio	MaLA-FW-Eng-12	1	10	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Ü William Blake (Kerler)	Ü	Portfolio	MaLA-FW-Eng-12	1	10	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Nineteenth-Century American Literature and Culture (V, Müller)	V	Portfolio	MaLA-FW-Eng-12	1	10	X, Mastermodul ALW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Thomas Jeffersons Schriften (K, Bergmair)	V	Portfolio	MaLA-FW-Eng-12	1	10	X, Mastermodul ALW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
VL Der Roman des 19. Jahrhunderts (Teil 3) (Middeke)	V	Portfolio	MaLA-FW-Eng-12	1	10	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
VL Eighteenth-Century Prose (Henke)	V	Portfolio	MaLA-FW-Eng-12	1	10	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	--	MaLA-FW-Eng-12	2	--	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Twentieth Century African American Novels (Ü, Hartmann)	Ü	--	MaLA-FW-Eng-12	2	--	X, Mastermodul ALW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)

Ü An Introduction to Video Game Studies (Farca)	Ü	--	MaLA-FW-Eng-12	2	--	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Ü Erzähltextanalyse (Sorian)	Ü	--	MaLA-FW-Eng-12	2	--	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Ü Modern British Drama: From 1890 to the Present (Stöckl)	Ü	--	MaLA-FW-Eng-12	2	--	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Ü The Social Problem Novel (Sigel)	Ü	--	MaLA-FW-Eng-12	2	--	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Ü William Blake (Kerler)	Ü	--	MaLA-FW-Eng-12	2	--	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Nineteenth-Century American Literature and Culture (V, Müller)	V	--	MaLA-FW-Eng-12	2	--	X, Mastermodul ALW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Thomas Jeffersons Schriften (K, Bergmair)	V	--	MaLA-FW-Eng-12	2	--	X, Mastermodul ALW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
VL Der Roman des 19. Jahrhunderts (Teil 3) (Middeke)	V	--	MaLA-FW-Eng-12	2	--	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
VL Eighteenth-Century Prose (Henke)	V	--	MaLA-FW-Eng-12	2	--	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)

Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	--	MaLA-FW-Eng-12	3	--	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Twentieth Century African American Novels (Ü, Hartmann)	Ü	--	MaLA-FW-Eng-12	3	--	X, Mastermodul ALW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Ü An Introduction to Video Game Studies (Farca)	Ü	--	MaLA-FW-Eng-12	3	--	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Ü Erzähltextanalyse (Soriano)	Ü	--	MaLA-FW-Eng-12	3	--	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Ü Modern British Drama: From 1890 to the Present (Stöckl)	Ü	--	MaLA-FW-Eng-12	3	--	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Ü The Social Problem Novel (Sigel)	Ü	--	MaLA-FW-Eng-12	3	--	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Ü William Blake (Kerler)	Ü	--	MaLA-FW-Eng-12	3	--	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Nineteenth-Century American Literature and Culture (V, Müller)	V	--	MaLA-FW-Eng-12	3	--	X, Mastermodul ALW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Thomas Jeffersons Schriften (K, Bergmair)	V	--	MaLA-FW-Eng-12	3	--	X, Mastermodul ALW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)

VL Der Roman des 19. Jahrhunderts (Teil 3) (Middeke)	V	--	MaLA-FW-Eng-12	3	--	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
VL Eighteenth-Century Prose (Henke)	V	--	MaLA-FW-Eng-12	3	--	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	--	MaLA-FW-Eng-12	4	--	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Twentieth Century African American Novels (Ü, Hartmann)	Ü	--	MaLA-FW-Eng-12	4	--	X, Mastermodul ALW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Ü An Introduction to Video Game Studies (Farca)	Ü	--	MaLA-FW-Eng-12	4	--	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Ü Erzähltextanalyse (Sorian)	Ü	--	MaLA-FW-Eng-12	4	--	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Ü Modern British Drama: From 1890 to the Present (Stöckl)	Ü	--	MaLA-FW-Eng-12	4	--	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Ü The Social Problem Novel (Sigel)	Ü	--	MaLA-FW-Eng-12	4	--	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Ü William Blake (Kerler)	Ü	--	MaLA-FW-Eng-12	4	--	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)

Nineteenth-Century American Literature and Culture (V, Müller)	V	--	MaLA-FW-Eng-12	4	--	X, Mastermodul ALW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Thomas Jeffersons Schriften (K, Bergmair)	V	--	MaLA-FW-Eng-12	4	--	X, Mastermodul ALW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
VL Der Roman des 19.Jahrhunderts (Teil 3) (Middeke)	V	--	MaLA-FW-Eng-12	4	--	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
VL Eighteenth-Century Prose (Henke)	V	--	MaLA-FW-Eng-12	4	--	X, Mastermodul ELW (Literaturgeschichtlicher Hintergrund)
Articulatory Phonetics A (Jilka)	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-13	1	10	X, Mastermodul ASWA (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Articulatory Phonetics B (Jilka)	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-13	1	10	X, Mastermodul ASWA (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Begleitübung zum PS Chaucer's Canterbury Tales (Ü, Beiersdorfer)	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-13	1	10	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Development of Pragmatic Competence (Hofmockel/Krulat)	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-13	1	10	X, Mastermodul ASWA (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)

Einführung in das Altenglische (Ü, Beiersdorfer)	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-13	1	10	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Language and Gender (Ü, Krebs)	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-13	1	10	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Prosodic Features (Jilka)	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-13	1	10	X, Mastermodul ASWA (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Syntax II (Ü, Fritz)	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-13	1	10	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Textlinguistik (Ü, Hoffmann)	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-13	1	10	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Key Topics in English Linguistics (I) (V, Bublitz, Hoffmann, Fritz)	V	Klausur	MaLA-FW-Eng-13	1	10	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Key Topics: Varieties of English (Fetzer)	V	Klausur	MaLA-FW-Eng-13	1	10	X, Mastermodul ASWA (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)

J.R.R. Tolkien: Fantastische Welten, viele Perspektiven - Ein zweites Mal hin und wieder zurück	VL	Portfolio	MaLA-FW-Eng-13	1	10	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwiss en zur englischen Sprachwissenscha ft)
Articulatory Phonetics A (Jilka)	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-13	2	--	X, Mastermodul ASWA (Hintergrundwiss en zur englischen Sprachwissenscha ft)
Articulatory Phonetics B (Jilka)	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-13	2	--	X, Mastermodul ASWA (Hintergrundwiss en zur englischen Sprachwissenscha ft)
Begleitübung zum PS Chaucer's Canterbury Tales (Ü, Beiersdorfer)	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-13	2	--	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwiss en zur englischen Sprachwissenscha ft)
Development of Pragmatic Competence (Hofmockel/Krulat z)	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-13	2	--	X, Mastermodul ASWA (Hintergrundwiss en zur englischen Sprachwissenscha ft)
Einführung in das Altenglische (Ü, Beiersdorfer)	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-13	2	--	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwiss en zur englischen Sprachwissenscha ft)
Language and Gender (Ü, Krebs)	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-13	2	--	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwiss en zur englischen Sprachwissenscha ft)

Prosodic Features (Jilka)	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-13	2	--	X, Mastermodul ASWA (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Syntax II (Ü, Fritz)	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-13	2	--	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Textlinguistik (Ü, Hoffmann)	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-13	2	--	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Key Topics in English Linguistics (I) (V, Bublitz, Hoffmann, Fritz)	V	Klausur	MaLA-FW-Eng-13	2	--	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Key Topics: Varieties of English (Fetzer)	V	Klausur	MaLA-FW-Eng-13	2	--	X, Mastermodul ASWA (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
J.R.R. Tolkien: Fantastische Welten, viele Perspektiven - Ein zweites Mal hin und wieder zurück	VL	Portfolio	MaLA-FW-Eng-13	2	--	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Articulatory Phonetics A (Jilka)	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-13	3	--	X, Mastermodul ASWA (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)

Articulatory Phonetics B (Jilka)	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-13	3	--	X, Mastermodul ASWA (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Begleitübung zum PS Chaucer's Canterbury Tales (Ü, Beiersdorfer)	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-13	3	--	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Development of Pragmatic Competence (Hofmockel/Krulatzt)	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-13	3	--	X, Mastermodul ASWA (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Einführung in das Altenglische (Ü, Beiersdorfer)	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-13	3	--	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Language and Gender (Ü, Krebs)	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-13	3	--	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Prosodic Features (Jilka)	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-13	3	--	X, Mastermodul ASWA (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Syntax II (Ü, Fritz)	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-13	3	--	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)

Textlinguistik (Ü, Hoffmann)	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-13	3	--	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Key Topics in English Linguistics (I) (V, Bublitz, Hoffmann, Fritz)	V	Klausur	MaLA-FW-Eng-13	3	--	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Key Topics: Varieties of English (Fetzer)	V	Klausur	MaLA-FW-Eng-13	3	--	X, Mastermodul ASWA (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
J.R.R. Tolkien: Fantastische Welten, viele Perspektiven - Ein zweites Mal hin und wieder zurück	VL	Portfolio	MaLA-FW-Eng-13	3	--	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Articulatory Phonetics A (Jilka)	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-13	4	--	X, Mastermodul ASWA (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Articulatory Phonetics B (Jilka)	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-13	4	--	X, Mastermodul ASWA (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Begleitübung zum PS Chaucer's Canterbury Tales (Ü, Beiersdorfer)	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-13	4	--	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)

Development of Pragmatic Competence (Hofmockel/Krulatzt)	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-13	4	--	X, Mastermodul ASWA (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Einführung in das Altenglische (Ü, Beiersdorfer)	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-13	4	--	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Language and Gender (Ü, Krebs)	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-13	4	--	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Prosodic Features (Jilka)	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-13	4	--	X, Mastermodul ASWA (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Syntax II (Ü, Fritz)	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-13	4	--	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Textlinguistik (Ü, Hoffmann)	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-13	4	--	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
Key Topics in English Linguistics (I) (V, Bublitz, Hoffmann, Fritz)	V	Klausur	MaLA-FW-Eng-13	4	--	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)

Key Topics: Varieties of English (Fetzer)	V	Klausur	MaLA-FW-Eng-13	4	--	X, Mastermodul ASWA (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
J.R.R. Tolkien: Fantastische Welten, viele Perspektiven - Ein zweites Mal hin und wieder zurück	VL	Portfolio	MaLA-FW-Eng-13	4	--	X, Mastermodul ESW (Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)
(Re-)Writing Canada: Indigenous Perspectives (McPherson)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-14	1	8	M, Mastermodul 1 NELK (HS)
A Sense of Place (HS, Casares)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-14	1	8	M, Mastermodul 1 ALW (HS)
Black Poetry and Hip Hop: Intermedial Perspectives (HS, Müller)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-14	1	8	M, Mastermodul 1 ALW (HS)
Contemporary American Fiction (HS, Zapf)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-14	1	8	M, Mastermodul 1 ALW (HS)
Ecological Thought and Transnational Romanticism (HS, Zapf)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-14	1	8	M, Mastermodul 1 ALW (HS)
Independent Studies for Master's Students (HS, Müller)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-14	1	8	M, Mastermodul 1 ALW (HS)
Mexican American Literature (HS, Gonzalez)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-14	1	8	M, Mastermodul 1 ALW (HS)
Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-14	1	8	M, Mastermodul 1 ALW (HS)
HS The Tudors, Then and Now (Henke)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-14	1	8	M, Mastermodul 1 ELW (HS)

Key Concepts and Debates in Postcolonial Studies (McPherson)	HS / OS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-14	1	8	M, Mastermodul 1 NELK (HS)
(Re-)Writing Canada: Indigenous Perspectives (McPherson)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-15	1	8	M, Mastermodul 2 NELK (HS)
A Sense of Place (HS, Casares)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-15	1	8	M, Mastermodul 2 ALW (HS)
Black Poetry and Hip Hop: Intermedial Perspectives (HS, Müller)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-15	1	8	M, Mastermodul 2 ALW (HS)
Contemporary American Fiction (HS, Zapf)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-15	1	8	M, Mastermodul 2 ALW (HS)
Ecological Thought and Transnational Romanticism (HS, Zapf)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-15	1	8	M, Mastermodul 2 ALW (HS)
Independent Studies for Master's Students (HS, Müller)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-15	1	8	M, Mastermodul 2 ALW (HS)
Mexican American Literature (HS, Gonzalez)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-15	1	8	M, Mastermodul 2 ALW (HS)
Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-15	1	8	M, Mastermodul 2 ALW (HS)
HS The Tudors, Then and Now (Henke)	HS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-15	1	8	M, Mastermodul 2 ELW (HS)
Key Concepts and Debates in Postcolonial Studies (McPherson)	HS / OS	Hausarbeit	MaLA-FW-Eng-15	1	8	M, Mastermodul 2 NELK (HS)

Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	Portfolio	MaLA-FW-Eng-16	1	4	B, Aufbaumodul ELW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
Twentieth Century African American Novels (Ü, Hartmann)	Ü	Portfolio	MaLA-FW-Eng-16	1	4	B, Aufbaumodul ALW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
Nineteenth-Century American Literature and Culture (V, Müller)	V	Portfolio	MaLA-FW-Eng-16	1	4	B, Aufbaumodul ALW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
VL Der Roman des 19.Jahrhunderts (Teil 3) (Middeke)	V	Klausur oder Portfolio	MaLA-FW-Eng-16	1	4	B, Aufbaumodul ELW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
VL Eighteenth-Century Prose (Henke)	V	Klausur oder Portfolio	MaLA-FW-Eng-16	1	4	B, Aufbaumodul ELW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
Übersetzung E-D 3	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-17a	1	4	C, Vertiefungsmodul 17a SP ENG
Übersetzung E-D 3	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-17b	1	4	C, Vertiefungsmodul 17b SP ENG
Übersetzung E-D 3	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-17c	1	4	C, Vertiefungsmodul 17a SP ENG
Effective Writing 3	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-18a	1	5	C, Vertiefungsmodul 18a SP ENG
Effective Writing 3	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-18b	1	5	C, Vertiefungsmodul 18b SP ENG
Effective Writing 3	Ü	Klausur	MaLA-FW-Eng-18c	1	5	C, Vertiefungsmodul 18c SP ENG