

# Modulhandbuch

Lehramt Englisch  
alle Schularten (Freier Bereich)

(LPO-UA 2012 / „neue“ Ordnung)  
Sommersemester 2013

Stand 01.03.2013

## Hinweise zum Gebrauch

Bitte nutzen Sie die Modulpläne, um sich einen Überblick über die zu erbringenden Leistungen zu verschaffen. Die dort gewählte Reihenfolge versteht sich *nicht* als Empfehlung zur Abfolge der Lehrveranstaltungen in Ihrem Studium. Allerdings ist es empfehlenswert, Basismodule (Gruppe A) vor den Aufbaumodulen (Gruppe B) zu beginnen und Vertiefungsmodule (Gruppe C) erst gegen Ende des Studiums folgen zu lassen. Viele Module der Gruppen B und C setzen auch den vorherigen Abschluss eines Moduls der Gruppe A bzw. B voraus; dies ist in der Modulbeschreibung vermerkt.

Den Modulbeschreibungen können Sie die Lernziele der einzelnen Module entnehmen, sowie auch den Arbeitsaufwand, der für diese Module bzw. die einzelnen Lehrveranstaltungen zu erbringen ist. Beachten Sie *unbedingt*, dass die Anzahl der Leistungspunkte, die Sie erwerben können, diesen Arbeitsaufwand direkt widerspiegelt!

Der Sektion Lehrveranstaltungen können Sie, alphanumerisch aufsteigend nach Modulsignaturen sortiert, die Titel der im aktuellen Semester zu den einzelnen Modulen und Modulteilern angebotenen Lehrveranstaltungen entnehmen. Falls Sie nach einer Lehrveranstaltung zu einer bestimmten Signatur suchen, ist es sehr empfehlenswert, diese mit Hilfe der Suchfunktion des Adobe Acrobat Reader™ aufzuspüren!

## Lehramt, alle Studiengänge Freier Bereich

### Lehramt Grundschule Englisch als Didaktik einer Fächergruppe

	<b>Modul</b>	<b>Signatur</b>	<b>Lehrveranstaltung</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
DF	Weiterführende Kompetenzen Fachdidaktik Englisch im Freien Bereich	FB-Gs-DF-Eng-10	PS Didaktik des Englischen	2	3
DF	Vertiefende Kompetenzen Fachdidaktik Englisch im Freien Bereich	FB-Gs-DF-Eng-11	HS Didaktik des Englischen	2	5

### Lehramt Hauptschule Englisch als Didaktik einer Fächergruppe

	<b>Modul</b>	<b>Signatur</b>	<b>Lehrveranstaltung</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
DF	Weiterführende Kompetenzen Fachdidaktik Englisch im Freien Bereich	FB-Hs-DF-Eng-10	PS Didaktik des Englischen	2	3
DF	Vertiefende Kompetenzen Fachdidaktik Englisch im Freien Bereich	FB-Hs-DF-Eng-11	HS Didaktik des Englischen	2	5
DF	Freier Bereich Didaktikfach Englisch Praktikum: Theorie und Praxis des Englischunterrichts	FB-Hs-DF-Eng-12	Studienbeg. Schulpraktikum und Begleitseminar	6	5

### Lehramt Grund- und Hauptschule Englisch als Unterrichtsfach

	<b>Modul</b>	<b>Signatur</b>	<b>Lehrveranstaltung</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
SP	Sprachpraxis im Freien Bereich: Übersetzung 3	FB-GsHs-UF-Eng-01	Übersetzung 3	2	4
SP	Sprachpraxis im Freien Bereich: Effective Writing 3	FB-GsHs-UF-Eng-02	Effective Writing 3	2	5
LW	Weiterführende Kompetenzen Literaturwissenschaft im Freien Bereich	FB-GsHs-UF-Eng-03	PS engl./amerik. Lit.wiss.	2	6
LW	Grundlagen Literaturwissenschaft im Freien Bereich	FB-GsHs-UF-Eng-04	Ü / V engl./amerik. Lit.wiss.	2	4
SW	Weiterführende Kompetenzen Sprachwissenschaft im Freien Bereich	FB-GsHs-UF-Eng-06	PS engl./amerik. Spr.wiss.	2	6
SW	Grundlagen Sprachwissenschaft im Freien Bereich	FB-GsHs-UF-Eng-07	Ü / V engl./amerik. Spr.wiss.	2	4
LK	Grundlagen Cultural Studies im Freien Bereich	FB-GsHs-UF-Eng-09	Ü / V Cultural Studies	2	4
DID	Weiterführende Kompetenzen Fachdidaktik Englisch im Freien Bereich	FB-GsHs-UF-Eng-10	PS Didaktik des Englischen	2	3
DID	Vertiefende Kompetenzen Fachdidaktik Englisch im Freien Bereich	FB-GsHs-UF-Eng-11	HS Didaktik des Englischen	2	5

## Lehramt Realschule

	<b>Modul</b>	<b>Signatur</b>	<b>Lehrveranstaltung</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
SP	Sprachpraxis im Freien Bereich: Übersetzung 3	FB-Rs-UF-Eng-01	Übersetzung 3	2	4
SP	Sprachpraxis im Freien Bereich: Effective Writing 3	FB-Rs-UF-Eng-02	Effective Writing 3	2	5
LW	Weiterführende Kompetenzen Literaturwissenschaft im Freien Bereich	FB-Rs-UF-Eng-03	PS engl./amerik. Lit.wiss.	2	6
LW	Grundlagen Literaturwissenschaft im Freien Bereich	FB-Rs-UF-Eng-04	Ü / V engl./amerik. Lit.wiss.	2	4
LW	Vertiefende Kompetenzen Literaturwissenschaft im Freien Bereich	FB-Rs-UF-Eng-05	HS engl./amerik. Lit.wiss.	2	8
SW	Weiterführende Kompetenzen Sprachwissenschaft im Freien Bereich	FB-Rs-UF-Eng-06	PS engl./amerik. Spr.wiss.	2	6
SW	Grundlagen Sprachwissenschaft im Freien Bereich	FB-Rs-UF-Eng-07	Ü / V engl./amerik. Spr.wiss.	2	4
SW	Vertiefende Kompetenzen Sprachwissenschaft im Freien Bereich	FB-Rs-UF-Eng-08	HS engl./amerik. Spr.wiss.	2	8
LK	Grundlagen Cultural Studies im Freien Bereich	FB-Rs-UF-Eng-09	Ü / V Cultural Studies	2	4
DID	Weiterführende Kompetenzen Fachdidaktik Englisch im Freien Bereich	FB-Rs-UF-Eng-10	PS Didaktik des Englischen	2	3
DID	Vertiefende Kompetenzen Fachdidaktik Englisch im Freien Bereich	FB-Rs-UF-Eng-11	HS Didaktik des Englischen	2	5

## Lehramt Gymnasium

	<b>Modul</b>	<b>Signatur</b>	<b>Lehrveranstaltung</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
SP	Sprachpraxis im Freien Bereich: Übersetzung 3	FB-Gy-VF-Eng-01	Übersetzung 3	2	4
SP	Sprachpraxis im Freien Bereich: Effective Writing 3	FB-Gy-VF-Eng-02	Effective Writing 3	2	5
LW	Weiterführende Kompetenzen Literaturwissenschaft im Freien Bereich	FB-Gy-VF-Eng-03	PS engl./amerik. Lit.wiss.	2	6
LW	Grundlagen Literaturwissenschaft im Freien Bereich	FB-Gy-VF-Eng-04	Ü / V engl./amerik. Lit.wiss.	2	4
LW	Vertiefende Kompetenzen Literaturwissenschaft im Freien Bereich	FB-Gy-VF-Eng-05	HS engl./amerik. Lit.wiss.	2	8
SW	Weiterführende Kompetenzen Sprachwissenschaft im Freien Bereich	FB-Gy-VF-Eng-06	PS engl./amerik. Spr.wiss.	2	6
SW	Grundlagen Sprachwissenschaft im Freien Bereich	FB-Gy-VF-Eng-07	Ü / V engl./amerik. Spr.wiss.	2	4
SW	Vertiefende Kompetenzen Sprachwissenschaft im Freien Bereich	FB-Gy-VF-Eng-08	HS engl./amerik. Spr.wiss.	2	8
LK	Grundlagen Cultural Studies im Freien Bereich	FB-Gy-VF-Eng-09	Ü / V Cultural Studies	2	4
DID	Weiterführende Kompetenzen Fachdidaktik Englisch im Freien Bereich	FB-Gy-VF-Eng-10	PS Didaktik des Englischen	2	3
DID	Vertiefende Kompetenzen Fachdidaktik Englisch im Freien Bereich	FB-Gy-VF-Eng-11	HS Didaktik des Englischen	2	5

**FB-GsHs-UF-Eng-01**  
**FB-Rs-UF-Eng-01**  
**FB-Gy-VF-Eng-01**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Sprachpraxis Englisch im Freien Bereich: Übersetzung 3		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	--		
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Englisch		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Christine Haunz, PhD		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Optimierung der übersetzerischen Fähigkeiten und weitere Vertiefung der kontrastiv-linguistischen Reflexion		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Fähigkeit, anspruchsvolle englischsprachliche Texte zu komplexen Themen idiomatisch ins Deutsche zu übertragen		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Lehramt: Freier Bereich		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	--		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	120 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Erfolgreich abgeschlossenes Modul GsHsE 230 SP bzw. RsE 230 SP bzw. GyE 230 SP		
<b>13. Anzahl der LP</b>	4		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Sprachkurs		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>		2	4

**FB-GsHs-UF-Eng-02**  
**FB-Rs-UF-Eng-02**  
**FB-Gy-VF-Eng-02**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Sprachpraxis Englisch im Freien Bereich: Effective Writing 3		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	--		
<b>3. Fachgebiet</b>	Sprachenzentrum: Englisch		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Christine Haunz, PhD		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Optimierung der fremdsprachlichen Fähigkeiten im schriftlichen Bereich unter Berücksichtigung einer breiten Palette von Textsorten		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Fähigkeit, auf nahezu muttersprachlichem Niveau anspruchsvolle Texte zu komplexen Themen zu verfassen		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Lehramt: Freier Bereich		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	--		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	150 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Erfolgreich abgeschlossenes Modul GsHsE 230 SP bzw. RsE 230 SP bzw. GyE 230 SP		
<b>13. Anzahl der LP</b>	5		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Sprachkurs		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>		2	5

**FB-GsHs-UF-Eng-03**  
**FB-Rs-UF-Eng-03**  
**FB-Gy-VF-Eng-03**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Weiterführende Kompetenzen Literaturwissenschaft Englisch im Freien Bereich		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	--		
<b>3. Fachgebiet</b>	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Zentrale Themen (Werke, Autoren, Genres, Geschichte) der englischsprachigen Literatur		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Selbständige Bearbeitung, Präsentation und argumentative Begründung literaturwissenschaftlicher Fragestellungen, praktische Einübung von Verfahren sowie erweiternder Wissenserwerb		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Lehramt: Freier Bereich		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	--		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	abgeschlossenes Modul GsHsRsGyE 010 LW		
<b>13. Anzahl der LP</b>	6		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Hausarbeit oder Portfolioprüfung		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Proseminar		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>		2	6

**FB-GsHs-UF-Eng-04**  
**FB-Rs-UF-Eng-04**  
**FB-Gy-VF-Eng-04**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Grundlagen Literaturwissenschaft Englisch im Freien Bereich		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	--		
<b>3. Fachgebiet</b>	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Erweiterte Studien zentraler Themen (Werke, Autoren, Genres, Geschichte) der englischsprachigen Literaturwissenschaft		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Erwerb erweiterter Fachkenntnisse im Bereich englischsprachiger Literaturen		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Lehramt: Freier Bereich		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	--		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	120 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	--		
<b>13. Anzahl der LP</b>	4		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur oder Portfolioprfung		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung oder Vorlesung		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>		1-2	4

**FB-Rs-UF-Eng-05**  
**FB-Gy-VF-Eng-05**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Vertiefende Kompetenzen Literaturwissenschaft Englisch im Freien Bereich		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	--		
<b>3. Fachgebiet</b>	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Vertiefende Studien zentraler Themen (Werke, Autoren, Genres, Geschichte) der englischsprachigen Literatur		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Erwerb vertiefter Fachkenntnisse im Bereich englischsprachiger Literaturen sowie eigenständige Entwicklung anspruchsvoller literaturwissenschaftlicher Problemstellungen		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Lehramt: Freier Bereich		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	--		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	240 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	abgeschlossenes Modul GsHsRsE 110 LW bzw. GyE 111 LW		
<b>13. Anzahl der LP</b>	8		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Hausarbeit oder Portfolioprüfung		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>		2	8



**FB-GsHs-UF-Eng-06**  
**FB-RS-UF-Eng-06**  
**FB-Gy-VF-Eng-06**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Weiterführende Kompetenzen Sprachwissenschaft Englisch im Freien Bereich		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	--		
<b>3. Fachgebiet</b>	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Vertiefte sprachwissenschaftliche Analyse und Interpretation von Texten		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Weiterführender Erwerb sprachwissenschaftlicher Begriffe, Theorien und Methoden		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Lehramt: Freier Bereich		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	--		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	180 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	abgeschlossenes Modul GsHsRsGyE 020 SW		
<b>13. Anzahl der LP</b>	6		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Hausarbeit oder Portfolioprüfung oder Klausur		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Proseminar		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>		2	6

**FB-GsHs-UF-Eng-07**  
**FB-RS-UF-Eng-07**  
**FB-Gy-VF-Eng-07**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Grundlagen Sprachwissenschaft Englisch im Freien Bereich		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	--		
<b>3. Fachgebiet</b>	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Sprachwissenschaftliche Grundlagen im Freien Bereich		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Erwerb grundlegender sprachwissenschaftlicher Begriffe, Theorien und Methoden		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Lehramt: Freier Bereich		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	--		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	120 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	--		
<b>13. Anzahl der LP</b>	4		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur oder Portfolio		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung oder Vorlesung		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>		2	4

**FB-RS-UF-Eng-08**  
**FB-Gy-VF-Eng-08**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Vertiefende Kompetenzen Sprachwissenschaft Englisch im Freien Bereich		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	--		
<b>3. Fachgebiet</b>	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Vertiefende sprachwissenschaftliche Studien		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Vertiefender Wissenserwerb, Konsolidierung bestehender Theoriekenntnisse, Ausbau der analytischen Kompetenz		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Lehramt: Freier Bereich		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	--		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	240 h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	abgeschlossenes Modul GsHsRsE 120 SW bzw. GyE 121 SW		
<b>13. Anzahl der LP</b>	8		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Hausarbeit oder Portfolio		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>		2	8

**FB-GsHsE-UF-Eng-09**  
**FB-RsE-UF-Eng-09**  
**FB-GyE-VF-Eng-09**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Grundlagen Kulturwissenschaft Englisch im Freien Bereich		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	--		
<b>3. Fachgebiet</b>	Anglistik / Amerikanistik und Sprachenzentrum		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Katja Sarkowsky		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Erwerb kulturwissenschaftlicher Grundkenntnisse und Arbeitstechniken, Überblickskenntnisse zu ausgewählten anglophonen Kulturen		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Überblick über zentrale Themen und Fragestellungen der Kulturstudien und der Landeskunde; Erwerb von Fähigkeiten zur Einordnung kultureller und gesellschaftlicher Phänomene in anglophonen Kulturen		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Lehramt: Freier Bereich		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	--		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	mindestens einmal pro Studienjahr		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	120h		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	--		
<b>13. Anzahl der LP</b>	4		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Portfolioprüfung oder Klausur		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung oder Vorlesung oder Sprachkurs		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>		2	4

**FB-GsE-DF-Eng-10**  
**FB-HsE-DF-Eng-10**  
**FB-GsHsE-UF-Eng-10**  
**FB-RsE-UF-Eng-10**  
**FB-GyE-VF-Eng-10**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Weiterführende Kompetenzen Fachdidaktik Englisch im Freien Bereich		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	--		
<b>3. Fachgebiet</b>	Didaktik des Englischen		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Engelbert Thaler		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Hinführung an fremdsprachendidaktische Forschungsfragen, Fachinhalte und Lernziele, Grundlagen des Fremdsprachenerwerbs und Schwerpunktfragen des Fremdsprachenunterrichts; Einbindung in berufs- und praxisbezogene Kontexte.		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Kenntnisse fremdsprachendidaktischer Forschungsfragen, Fachinhalte und Lernziele, Grundlagen des Fremdsprachenerwerbs und Schwerpunktfragen des Fremdsprachenunterrichts.		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Lehramt: Freier Bereich		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-3. Studienjahr		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	laufend		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	90 Std.		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	abgeschlossenes Basismodul Fachdidaktik		
<b>13. Anzahl der LP</b>	3		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur oder Hausarbeit		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Proseminar		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>		2	3

**FB-GsE-DF-Eng-11**  
**FB-HsE-DF-Eng-11**  
**FB-GsHsE-UF-Eng-11**  
**FB-RsE-UF-Eng-11**  
**FB-GyE-VF-Eng-11**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Vertiefende Kompetenzen Fachdidaktik Englisch im Freien Bereich		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	--		
<b>3. Fachgebiet</b>	Didaktik des Englischen		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Engelbert Thaler		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Vertiefung eines fremdsprachendidaktischen Schwerpunkts sowie vertiefte Reflexion fremdsprachendidaktischer Theorien und Konzepte unter Beachtung zentraler Inhalte und Ziele des Faches Englisch; Fremdsprachendidaktische Theoriebildung, empirische Unterrichtsforschung und schulische Praxis.		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Vertiefte Kenntnisse eines fremdsprachendidaktischen Schwerpunkts sowie Fähigkeit zur vertieften Reflexion fremdsprachendidaktischer Theorien und Konzepte unter Beachtung zentraler Inhalte und Ziele des Faches Englisch; Fähigkeit zur fremdsprachendidaktischen Theoriebildung, Kenntnisse empirischer Unterrichtsforschung.		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Lehramt: Freier Bereich		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	3.-4. Studienjahr		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	2 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	laufend		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	150 Std.		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	abgeschlossenes Aufbaumodul Fachdidaktik		
<b>13. Anzahl der LP</b>	5		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Klausur oder Hausarbeit		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>		2	5

## FB-HsE-DF-Eng-12

### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Freier Bereich Didaktikfach Englisch Praktikum: Theorie und Praxis des Englischunterrichts		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	--		
<b>3. Fachgebiet</b>	Didaktik des Englischen		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. Engelbert Thaler		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Grundlegende Theorien, Konzepte, Ansätze und Methoden der Fremdsprachendidaktik, auf die schulische Praxis übertragen und anwenden; fachbezogenes Unterrichten, Fremdsprachenunterricht vorbereiten, durchführen, analysieren, reflektieren und evaluieren.		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Fähigkeit, grundlegende Theorien, Konzepte, Ansätze und Methoden der Fremdsprachendidaktik auf die schulische Praxis zu übertragen und anzuwenden; Fähigkeit zum fachbezogenen Unterrichten; Fähigkeit Fremdsprachenunterricht vorzubereiten, durchzuführen, zu analysieren, reflektieren und evaluieren.		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Lehramt an Hauptschulen: Freier Bereich		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	2. Studienjahr		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	150 Std.		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	--		
<b>13. Anzahl der LP</b>	5		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Portfolioprüfung		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	studienbegleitendes Praktikum und Begleitseminar zum studienbegleitendes Praktikum		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
<b>Summe:</b>		6	5

<b>Modulsignatur</b>	<b>Modul- element</b>	<b>Veranstaltungstitel</b>	<b>LV Typ</b>	<b>Gesamtprüfung</b>
FB-Gs-DF-Eng-10	1	CLIL Content and Language Integrated Learning (Meier)	PS	CLIL Content and Language Integrated Learning (Meier)
FB-Gs-DF-Eng-10	1	Drama in the Classroom (Poreda)	PS	Drama in the Classroom (Poreda)
FB-Gs-DF-Eng-10	1	Individual Differences in Language Learning (Özkul)	PS	Individual Differences in Language Learning (Özkul)
FB-Gs-DF-Eng-10	1	Methods of Teaching English in Elementary School (Nünlist)	PS	Methods of Teaching English in Elementary School (Nünlist)
FB-Gs-DF-Eng-10	1	Modern Media in TEFL (Werth)	PS	Modern Media in TEFL (Werth)
FB-Gs-DF-Eng-10	1	Storytelling in the Primary School (Obenberger)	PS	Storytelling in the Primary School (Obenberger)
FB-Gs-DF-Eng-10	1	Teaching Cultural Studies: USA (Böhm)	PS	Teaching Cultural Studies: USA (Böhm)
FB-Gs-DF-Eng-10	1	Teaching ICC (Vali, Kianiparsa)	PS	Teaching ICC (Vali, Kianiparsa)
FB-Gs-DF-Eng-10	1	Teaching Literature to Young Learners (Heinz)	PS	Teaching Literature to Young Learners (Heinz)
FB-Gs-DF-Eng-10	1	Teaching Vocabulary and Grammar (Özkul)	PS	Teaching Vocabulary and Grammar (Özkul)
FB-Gs-DF-Eng-11	1	Developing Cultural Competence in ELT (Schröder)	HS	Developing Cultural Compet. in ELT (Schröder)
FB-Gs-DF-Eng-11	1	Multilingual Classrooms in TEFL (Özkul)	HS	Multilingual Classrooms in TEFL (Heinz)
FB-Gs-DF-Eng-11	1	Teaching English with Music (Thaler)	HS	Teaching English with Films (Thaler)
FB-GsHs-UF-Eng-01	1	Übersetzung 3	Ü	Übersetzung 3
FB-GsHs-UF-Eng-02	1	Effective Writing 3	Ü	Effective Writing 3
FB-GsHs-UF-Eng-03	1	American Minority Writing (Hottelet)	PS	American Minority Writing
FB-GsHs-UF-Eng-03	1	Henry James (Hartmann)	PS	Henry James
FB-GsHs-UF-Eng-03	1	The Sixties in Retrospect (Legner)	PS	The Sixties in Retrospect
FB-GsHs-UF-Eng-03	1	Writing Urbanity (Donn)	PS	Writing Urbanity
FB-GsHs-UF-Eng-03	1	Globalization in Literature: Then and Now (Attinger)	PS	Globalization
FB-GsHs-UF-Eng-03	1	Intertextuality (Kerler)	PS	Intertextuality
FB-GsHs-UF-Eng-03	1	Patrick McGrath (Kerler)	PS	Patrick McGrath
FB-GsHs-UF-Eng-03	1	The Theatre of the Absurd (Baraniecka)	PS	Theatre of the Absurd
FB-GsHs-UF-Eng-03	1	Contemporary Queer Fiction	PS	Proseminar LW
FB-GsHs-UF-Eng-04	1	American Renaissance (Hartmann)	Ü	American Renaissance
FB-GsHs-UF-Eng-04	1	Erzähltextanalyse (Caupert)	Ü	Erzähltextanalyse
FB-GsHs-UF-Eng-04	1	Reading Walt Whitman (Hottelet)	Ü	Reading Walt Whitman
FB-GsHs-UF-Eng-04	1	Examenskurs Dramenanalyse (Sorjan)	Ü	Dramenanalyse



<b>Modulsignatur</b>	<b>Modul- element</b>	<b>Veranstaltungstitel</b>	<b>LV Typ</b>	<b>Gesamtprüfung</b>
FB-GsHs-UF-Eng-04	1	Renaissance Poetry (Kerler)	Ü	Renaissance Poetry
FB-GsHs-UF-Eng-04	1	Second Generation Romantics (Kerler)	Ü	Second Generation Romantics
FB-GsHs-UF-Eng-04	1	Survey of English Literature I: Renaissance to Restoration (Henke)	Ü	Survey of English Literature
FB-GsHs-UF-Eng-04	1	Englisches und Irisches Drama im 20.Jh. (Middeke)	V	Drama im 20.Jh.
FB-GsHs-UF-Eng-04	1	Conflict, Pluralism, and Urban Modernities: New York, 1840-1940	V	Vorlesung LW
FB-GsHs-UF-Eng-04	1	Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	Exkursion: Ireland
FB-GsHs-UF-Eng-04	1	A Cultural History of Alpinism	Ü	Übung LW
FB-GsHs-UF-Eng-04	1	Indigenous Literatures: Canada, US, Australia, New Zealand	Ü	Übung LW
FB-GsHs-UF-Eng-04	1	Southern African Women's Writing	Ü	Übung LW
FB-GsHs-UF-Eng-04	1	Writing and Mapping the American Southwest	Ü	Übung LW
FB-GsHs-UF-Eng-06	1	Angewandte Metaphorik (Bublitz)	PS	Angewandte Metaphorik
FB-GsHs-UF-Eng-06	1	Language and the law (Hoffmann)	PS	Language and the law
FB-GsHs-UF-Eng-06	1	Sociolinguistics (Hoffmann)	PS	Angewandte Metaphorik
FB-GsHs-UF-Eng-07	1	Mittelenglisch (Zimmermann)	Ü	Mittelenglisch
FB-GsHs-UF-Eng-07	1	Altenglisch (Kirner)	Ü	Reading Chaucer. Linguistic perspectives
FB-GsHs-UF-Eng-07	1	Discourse Analysis (Hoffmann)	Ü	Discourse Analysis
FB-GsHs-UF-Eng-07	1	Language and gender (Krebs)	Ü	Language and gender
FB-GsHs-UF-Eng-07	1	Reading Chaucer. Linguistic perspectives (Kirner)	Ü	Reading Chaucer. Linguistic perspectives
FB-GsHs-UF-Eng-07	1	Semantics/Pragmatics (Hoffmann)	Ü	Semantics/Pragmatics
FB-GsHs-UF-Eng-07	1	Syntax I (Fritz)	Ü	Syntax I
FB-GsHs-UF-Eng-07	1	Syntax II (Arendholz)	Ü	Syntax II
FB-GsHs-UF-Eng-07	1	Key Topics in Linguistics (Bublitz)	V	Key Topics in Linguistics
FB-GsHs-UF-Eng-09	1	American Renaissance (Hartmann)	Ü	American Renaissance
FB-GsHs-UF-Eng-09	1	Reading Walt Whitman (Hottelet)	Ü	Reading Walt Whitman
FB-GsHs-UF-Eng-09	1	A Cultural History of Alpinism	Ü	Übung KW
FB-GsHs-UF-Eng-09	1	Amerikanisches Leben in Augsburg - Dokumentarfilm	Ü	Übung KW
FB-GsHs-UF-Eng-09	1	Indigenous Literatures: Canada, US, Australia, New Zealand	Ü	Übung LW
FB-GsHs-UF-Eng-09	1	Southern African Women's Writing	Ü	Übung LW

<b>Modulsignatur</b>	<b>Modul- element</b>	<b>Veranstaltungstitel</b>	<b>LV Typ</b>	<b>Gesamtprüfung</b>
FB-GsHs-UF-Eng-09	1	Writing and Mapping the American Southwest	Ü	Übung LW
FB-GsHs-UF-Eng-09	1	Conflict, Pluralism, and Urban Modernities: New York, 1840-1940	V	Vorlesung LW
FB-GsHs-UF-Eng-09	1	Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	Exkursion: Ireland
FB-GsHs-UF-Eng-10	1	CLIL Content and Language Integrated Learning (Meier)	PS	CLIL Content and Language Integrated Learning (Meier)
FB-GsHs-UF-Eng-10	1	Drama in the Classroom (Poreda)	PS	Drama in the Classroom (Poreda)
FB-GsHs-UF-Eng-10	1	Individual Differences in Language Learning (Özkul)	PS	Individual Differences in Language Learning (Özkul)
FB-GsHs-UF-Eng-10	1	Methods of Teaching English in Elementary School (Nünlist)	PS	Methods of Teaching English in Elementary School (Nünlist)
FB-GsHs-UF-Eng-10	1	Modern Media in TEFL (Werth)	PS	Modern Media in TEFL (Werth)
FB-GsHs-UF-Eng-10	1	Storytelling in the Primary School (Obenberger)	PS	Storytelling in the Primary School (Obenberger)
FB-GsHs-UF-Eng-10	1	Teaching Cultural Studies: USA (Böhm)	PS	Teaching Cultural Studies: USA (Böhm)
FB-GsHs-UF-Eng-10	1	Teaching ICC (Vali, Kianiparsa)	PS	Teaching ICC (Vali, Kianiparsa)
FB-GsHs-UF-Eng-10	1	Teaching Literature to Young Learners (Heinz)	PS	Teaching Literature to Young Learners (Heinz)
FB-GsHs-UF-Eng-10	1	Teaching Vocabulary and Grammar (Özkul)	PS	Teaching Vocabulary and Grammar (Özkul)
FB-GsHs-UF-Eng-11	1	CALL (Heinz)	HS	CALL (Heinz)
FB-GsHs-UF-Eng-11	1	Developing Cultural Competence in ELT (Schröder)	HS	Developing Cultural Compet. in ELT (Schröder)
FB-GsHs-UF-Eng-11	1	Multilingual Classrooms in TEFL (Özkul)	HS	Multilingual Classrooms in TEFL (Heinz)
FB-GsHs-UF-Eng-11	1	Teaching English with Music (Thaler)	HS	Teaching English with Music (Thaler)
FB-Gs-UF-Eng-06	1	Contrastive Linguistics English-German (Fronhofer)	PS	PS Contrastive Linguistics English-German
FB-Gs-UF-Eng-06	1	Dialectology (Jilka)	PS	PS Dialectology
FB-Gs-UF-Eng-06	1	Empirical Research in New Englishes (Coronel)	PS	PS Empirical Research in New Englishes
FB-Gs-UF-Eng-06	1	Morphological Theory (Jilka)	PS	PS Morphological Theory
FB-Gs-UF-Eng-06	1	Neurolinguistics (Jilka)	PS	PS Neurolinguistics
FB-Gs-UF-Eng-06	1	Phonological Theory (Jilka)	PS	PS Phonological Theory
FB-Gs-UF-Eng-06	1	Second Language Acquisition (Maier)	PS	PS Second Language Acquisition
FB-Gs-UF-Eng-07	1	Articulatory Phonetics (Kurs A - Jilka)	Ü	Übung Articulatory Phonetics
FB-Gs-UF-Eng-07	1	Articulatory Phonetics (Kurs B - Jilka)	Ü	Übung Articulatory Phonetics
FB-Gs-UF-Eng-07	1	Cognitive Verbs (Kaiser)	Ü	Übung Cognitive Verbs
FB-Gs-UF-Eng-07	1	Discourse Markers (Hofmockel)	Ü	Übung Discourse Markers

<b>Modulsignatur</b>	<b>Modul- element</b>	<b>Veranstaltungstitel</b>	<b>LV Typ</b>	<b>Gesamtprüfung</b>
FB-Gs-UF-Eng-07	1	Discourse Markers (Hofmockel)	Ü	Übung Discourse Markers
FB-Gs-UF-Eng-07	1	Psycholinguistics (Wunder)	Ü	Übung Psycholinguistics
FB-Gs-UF-Eng-07	1	The Phonetics and Phonology of Prosodic Features (Jilka)	Ü	Übung The Phonetics and Phonology of Prosodic
FB-Gs-UF-Eng-07	1	History of English (Fetzer)	V	Vorlesung History of English
FB-Hs-DF-Eng-10	1	CLIL Content and Language Integrated Learning (Meier)	PS	CLIL Content and Language Integrated Learning (Meier)
FB-Hs-DF-Eng-10	1	Drama in the Classroom (Poreda)	PS	Drama in the Classroom (Poreda)
FB-Hs-DF-Eng-10	1	Individual Differences in Language Learning (Özkul)	PS	Individual Differences in Language Learning (Özkul)
FB-Hs-DF-Eng-10	1	Methods of Teaching English in Elementary School (Nünlist)	PS	Methods of Teaching English in Elementary School (Nünlist)
FB-Hs-DF-Eng-10	1	Modern Media in TEFL (Werth)	PS	Modern Media in TEFL (Werth)
FB-Hs-DF-Eng-10	1	Storytelling in the Primary School (Obenberger)	PS	Storytelling in the Primary School (Obenberger)
FB-Hs-DF-Eng-10	1	Teaching Cultural Studies: USA (Böhm)	PS	Teaching Cultural Studies: USA (Böhm)
FB-Hs-DF-Eng-10	1	Teaching ICC (Vali, Kianiparsa)	PS	Teaching ICC (Vali, Kianiparsa)
FB-Hs-DF-Eng-10	1	Teaching Literature to Young Learners (Heinz)	PS	Teaching Literature to Young Learners (Heinz)
FB-Hs-DF-Eng-10	1	Teaching Vocabulary and Grammar (Özkul)	PS	Teaching Vocabulary and Grammar (Özkul)
FB-Hs-DF-Eng-11	1	CALL (Heinz)	HS	CALL (Heinz)
FB-Hs-DF-Eng-11	1	Developing Cultural Competence in ELT (Schröder)	HS	Developing Cultural Compet. in ELT (Schröder)
FB-Hs-DF-Eng-11	1	Multilingual Classrooms in TEFL (Özkul)	HS	Multilingual Classrooms in TEFL (Heinz)
FB-Hs-DF-Eng-11	1	Teaching English with Music (Thaler)	HS	Teaching English with Music (Thaler)
FB-Hs-DF-Eng-12	1	Studienbegleitendes Praktikum	P	studienbegl. Praktikum
FB-Hs-DF-Eng-12	2	Begleitveranstaltung Studienbegleitendes Praktikum Hauptschule (Meier)	Se	--
FB-Hs-UF-Eng-06	1	Contrastive Linguistics English-German (Fronhofer)	PS	PS Contrastive Linguistics English-German
FB-Hs-UF-Eng-06	1	Dialectology (Jilka)	PS	PS Dialectology
FB-Hs-UF-Eng-06	1	Empirical Research in New Englishes (Coronel)	PS	PS Empirical Research in New Englishes
FB-Hs-UF-Eng-06	1	Morphological Theory (Jilka)	PS	PS Morphological Theory
FB-Hs-UF-Eng-06	1	Neurolinguistics (Jilka)	PS	PS Neurolinguistics
FB-Hs-UF-Eng-06	1	Phonological Theory (Jilka)	PS	PS Phonological Theory
FB-Hs-UF-Eng-06	1	Second Language Acquisition (Maier)	PS	PS Second Language Acquisition
FB-Hs-UF-Eng-07	1	Articulatory Phonetics (Kurs A - Jilka)	Ü	Übung Articulatory Phonetics

<b>Modulsignatur</b>	<b>Modul- element</b>	<b>Veranstaltungstitel</b>	<b>LV Typ</b>	<b>Gesamtprüfung</b>
FB-Hs-UF-Eng-07	1	Articulatory Phonetics (Kurs B - Jilka)	Ü	Übung Articulatory Phonetics
FB-Hs-UF-Eng-07	1	Cognitive Verbs (Kaiser)	Ü	Übung Cognitive Verbs
FB-Hs-UF-Eng-07	1	Discourse Markers (Hofmockel)	Ü	Übung Discourse Markers
FB-Hs-UF-Eng-07	1	Psycholinguistics (Wunder)	Ü	Übung Psycholinguistics
FB-Hs-UF-Eng-07	1	The Phonetics and Phonology of Prosodic Features (Jilka)	Ü	Übung The Phonetics and Phonology of Prosodic
FB-Hs-UF-Eng-07	1	History of English (Fetzer)	V	Vorlesung History of English
FB-Rs_UF-Eng-04	1	A Cultural History of Alpinism	Ü	Übung LW
FB-Rs_UF-Eng-04	1	Indigenous Literatures: Canada, US, Australia, New Zealand	Ü	Übung LW
FB-Rs_UF-Eng-04	1	Southern African Women's Writing	Ü	Übung LW
FB-Rs_UF-Eng-04	1	Writing and Mapping the American Southwest	Ü	Übung LW
FB-Rs-UF-Eng-01	1	Übersetzung 3	Ü	Übersetzung 3
FB-Rs-UF-Eng-02	1	Effective Writing 3	Ü	Effective Writing 3
FB-Rs-UF-Eng-03	1	American Minority Writing (Hottelet)	PS	American Minority Writing
FB-Rs-UF-Eng-03	1	Henry James (Hartmann)	PS	Henry James
FB-Rs-UF-Eng-03	1	The Sixties in Retrospect (Legner)	PS	The Sixties in Retrospect
FB-Rs-UF-Eng-03	1	Writing Urbanity (Donn)	PS	Writing Urbanity
FB-Rs-UF-Eng-03	1	Globalization in Literature: Then and Now (Attinger)	PS	Globalization
FB-Rs-UF-Eng-03	1	Intertextuality (Kerler)	PS	Intertextuality
FB-Rs-UF-Eng-03	1	Patrick McGrath (Kerler)	PS	Patrick McGrath
FB-Rs-UF-Eng-03	1	The Theatre of the Absurd (Baraniecka)	PS	Theatre of the Absurd
FB-Rs-UF-Eng-03	1	Contemporary Queer Fiction	PS	Proseminar LW
FB-Rs-UF-Eng-04	1	American Renaissance (Hartmann)	Ü	American Renaissance
FB-Rs-UF-Eng-04	1	Erzähltextanalyse (Caupert)	Ü	Erzähltextanalyse
FB-Rs-UF-Eng-04	1	Reading Walt Whitman (Hottelet)	Ü	Reading Walt Whitman
FB-Rs-UF-Eng-04	1	Examenskurs Dramenanalyse (Soriano)	Ü	Dramenanalyse
FB-Rs-UF-Eng-04	1	Renaissance Poetry (Kerler)	Ü	Renaissance Poetry
FB-Rs-UF-Eng-04	1	Second Generation Romantics (Kerler)	Ü	Second Generation Romantics
FB-Rs-UF-Eng-04	1	Survey of English Literature I: Renaissance to Restoration (Henke)	Ü	Survey of English Literature

<b>Modulsignatur</b>	<b>Modul- element</b>	<b>Veranstaltungstitel</b>	<b>LV Typ</b>	<b>Gesamtprüfung</b>
FB-Rs-UF-Eng-04	1	Englisches und Irisches Drama im 20.Jh. (Middeke)	V	Drama im 20.Jh.
FB-Rs-UF-Eng-04	1	Conflict, Pluralism, and Urban Modernities: New York, 1840-1940	V	Vorlesung LW
FB-Rs-UF-Eng-04	1	Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	Exkursion: Ireland
FB-Rs-UF-Eng-05	1	Ökologische Poetik (Zapf)	HS	Ökologische Poetik
FB-Rs-UF-Eng-05	1	Postmodern American Short Fiction (Sauter)	HS	Postmodern American Short Fiction
FB-Rs-UF-Eng-05	1	James Joyce (Middeke)	HS	James Joyce
FB-Rs-UF-Eng-05	1	The Historical Novel: Past and Present (Henke)	HS	Historical Novel
FB-Rs-UF-Eng-05	1	Indigenous Literatures: Canada, US, Australia, New Zealand	HS	Hauptseminar LW
FB-Rs-UF-Eng-05	1	Writing and Mapping the American Southwest	HS	Hauptseminar LW
FB-Rs-UF-Eng-05	1	Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	OS	Oberseminar Amerikanistik
FB-Rs-UF-Eng-05	1	Literature and Human Rights	HS / OS	Hauptseminar LW / Oberseminar
FB-Rs-UF-Eng-05	1	Theories and Methods in Literary Studies (Henke)	HS	Theories and Methods in Literary Studies
FB-Rs-UF-Eng-06	1	Contrastive Linguistics English-German (Fronhofer)	PS	PS Contrastive Linguistics English-German
FB-Rs-UF-Eng-06	1	Dialectology (Jilka)	PS	PS Dialectology
FB-Rs-UF-Eng-06	1	Empirical Research in New Englishes (Coronel)	PS	PS Empirical Research in New Englishes
FB-Rs-UF-Eng-06	1	Morphological Theory (Jilka)	PS	PS Morphological Theory
FB-Rs-UF-Eng-06	1	Neurolinguistics (Jilka)	PS	PS Neurolinguistics
FB-Rs-UF-Eng-06	1	Phonological Theory (Jilka)	PS	PS Phonological Theory
FB-Rs-UF-Eng-06	1	Second Language Acquisition (Maier)	PS	PS Second Language Acquisition
FB-Rs-UF-Eng-06	1	Angewandte Metaphorik (Bublitz)	PS	Angewandte Metaphorik
FB-Rs-UF-Eng-06	1	Language and the law (Hoffmann)	PS	Language and the law
FB-Rs-UF-Eng-06	1	Sociolinguistics (Hoffmann)	PS	Angewandte Metaphorik
FB-Rs-UF-Eng-07	1	Articulatory Phonetics (Kurs A - Jilka)	Ü	Übung Articulatory Phonetics
FB-Rs-UF-Eng-07	1	Articulatory Phonetics (Kurs B - Jilka)	Ü	Übung Articulatory Phonetics
FB-Rs-UF-Eng-07	1	Cognitive Verbs (Kaiser)	Ü	Übung Cognitive Verbs
FB-Rs-UF-Eng-07	1	Psycholinguistics (Wunder)	Ü	Übung Psycholinguistics
FB-Rs-UF-Eng-07	1	The Phonetics and Phonology of Prosodic Features (Jilka)	Ü	Übung The Phonetics and Phonology of Prosodic
FB-Rs-UF-Eng-07	1	Mittelenglisch (Zimmermann)	Ü	Mittelenglisch

<b>Modulsignatur</b>	<b>Modul- element</b>	<b>Veranstaltungstitel</b>	<b>LV Typ</b>	<b>Gesamtprüfung</b>
FB-Rs-UF-Eng-07	1	Altenglisch (Kirner)	Ü	Reading Chaucer. Linguistic perspectives
FB-Rs-UF-Eng-07	1	Discourse Analysis (Hoffmann)	Ü	Discourse Analysis
FB-Rs-UF-Eng-07	1	Language and gender (Krebs)	Ü	Language and gender
FB-Rs-UF-Eng-07	1	Reading Chaucer. Linguistic perspectives (Kirner)	Ü	Reading Chaucer. Linguistic perspectives
FB-Rs-UF-Eng-07	1	Semantics/Pragmatics (Hoffmann)	Ü	Semantics/Pragmatics
FB-Rs-UF-Eng-07	1	Syntax I (Fritz)	Ü	Syntax I
FB-Rs-UF-Eng-07	1	Syntax II (Arendholz)	Ü	Syntax II
FB-Rs-UF-Eng-07	1	Key Topics in Linguistics (Bublitz)	V	Key Topics in Linguistics
FB-Rs-UF-Eng-07	1	History of English (Fetzer)	V	Vorlesung History of English
FB-Rs-UF-Eng-08	1	Negation in Context (Fetzer)	HS	HS Negation in Context
FB-Rs-UF-Eng-08	1	Tense and Aspect (Fetzer)	HS	HS Tense and Aspect
FB-Rs-UF-Eng-08	1	Ausdruck und Appell: Emotive and Emotional Communication in English (in Old and New Media)	HS	Ausdruck und Appell: Emotive and Emotional Communication
FB-Rs-UF-Eng-08	1	Cohesion and coherence in old and new media (Bublitz)	HS	Cohesion and coherence in old and new media
FB-Rs-UF-Eng-08	1	Speech Actions (Bublitz)	HS	Speech Actions
FB-Rs-UF-Eng-08	1	Sprachenpolitik - Politik und Sprache. Perspektiven einer europäischen Sprachenpolitik und der Status	HS	Sprachenpolitik - Politik und Sprache. Perspektiven einer
FB-Rs-UF-Eng-08	1	Theories of Meaning (Hoffmann)	HS	Theories of Meaning
FB-Rs-UF-Eng-09	1	American Renaissance (Hartmann)	Ü	American Renaissance
FB-Rs-UF-Eng-09	1	Reading Walt Whitman (Hottelet)	Ü	Reading Walt Whitman
FB-Rs-UF-Eng-09	1	A Cultural History of Alpinism	Ü	Übung LW
FB-Rs-UF-Eng-09	1	Amerikanisches Leben in Augsburg - Dokumentarfilm	Ü	Übung KW
FB-Rs-UF-Eng-09	1	Indigenous Literatures: Canada, US, Australia, New Zealand	Ü	Übung LW
FB-Rs-UF-Eng-09	1	Southern African Women's Writing	Ü	Übung LW
FB-Rs-UF-Eng-09	1	Writing and Mapping the American Southwest	Ü	Übung LW
FB-Rs-UF-Eng-09	1	Conflict, Pluralism, and Urban Modernities: New York, 1840-1940	V	Vorlesung LW
FB-Rs-UF-Eng-09	1	Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	Exkursion: Ireland
FB-Rs-UF-Eng-10	1	CLIL Content and Language Integrated Learning (Meier)	PS	CLIL Content and Language Integrated Learning (Meier)
FB-Rs-UF-Eng-10	1	Drama in the Classroom (Poreda)	PS	Drama in the Classroom (Poreda)
FB-Rs-UF-Eng-10	1	Individual Differences in Language Learning (Özkul)	PS	Individual Differences in Language Learning (Özkul)

<b>Modulsignatur</b>	<b>Modul- element</b>	<b>Veranstaltungstitel</b>	<b>LV Typ</b>	<b>Gesamtprüfung</b>
FB-Rs-UF-Eng-10	1	Modern Media in TEFL (Werth)	PS	Modern Media in TEFL (Werth)
FB-Rs-UF-Eng-10	1	Teaching Cultural Studies: USA (Böhm)	PS	Teaching Cultural Studies: USA (Böhm)
FB-Rs-UF-Eng-10	1	Teaching ICC (Vali, Kianiparsa)	PS	Teaching ICC (Vali, Kianiparsa)
FB-Rs-UF-Eng-10	1	Teaching Literature to Young Learners (Heinz)	PS	Teaching Literature to Young Learners (Heinz)
FB-Rs-UF-Eng-10	1	Teaching Vocabulary and Grammar (Özkul)	PS	Teaching Vocabulary and Grammar (Özkul)
FB-Rs-UF-Eng-11	1	CALL (Heinz)	HS	CALL (Heinz)
FB-Rs-UF-Eng-11	1	Competence-based ELT (Thaler)	HS	Competence-based ELT (Thaler)
FB-Rs-UF-Eng-11	1	Developing Cultural Competence in ELT (Schröder)	HS	Developing Cultural Compet. in ELT (Schröder)
FB-Rs-UF-Eng-11	1	Multilingual Classrooms in TEFL (Özkul)	HS	Multilingual Classrooms in TEFL (Heinz)
FB-Rs-UF-Eng-11	1	Teaching English with Music (Thaler)	HS	Teaching English with Music (Thaler)

<b>Modulsignatur</b>	<b>Modul- element</b>	<b>Veranstaltungstitel</b>	<b>LV Typ</b>	<b>Gesamtprüfung</b>
FB-Gy-VF-Eng-01	1	Übersetzung 3	Ü	Übersetzung 3
FB-Gy-VF-Eng-02	1	Effective Writing 3	Ü	Effective Writing 3
FB-Gy-VF-Eng-03	1	American Minority Writing (Hottelet)	PS	American Minority Writing
FB-Gy-VF-Eng-03	1	Henry James (Hartmann)	PS	Henry James
FB-Gy-VF-Eng-03	1	The Sixties in Retrospect (Legner)	PS	The Sixties in Retrospect
FB-Gy-VF-Eng-03	1	Writing Urbanity (Donn)	PS	Writing Urbanity
FB-Gy-VF-Eng-03	1	Globalization in Literature: Then and Now (Attinger)	PS	Globalization
FB-Gy-VF-Eng-03	1	Intertextuality (Kerler)	PS	Intertextuality
FB-Gy-VF-Eng-03	1	Patrick McGrath (Kerler)	PS	Patrick McGrath
FB-Gy-VF-Eng-03	1	The Theatre of the Absurd (Baraniecka)	PS	Theatre of the Absurd
FB-Gy-VF-Eng-03	1	Contemporary Queer Fiction	PS	Proseminar LW
FB-Gy-VF-Eng-04	1	American Renaissance (Hartmann)	Ü	American Renaissance
FB-Gy-VF-Eng-04	1	Erzähltextanalyse (Caupert)	Ü	Erzähltextanalyse
FB-Gy-VF-Eng-04	1	Reading Walt Whitman (Hottelet)	Ü	Reading Walt Whitman
FB-Gy-VF-Eng-04	1	Examenskurs Dramenanalyse (Sorian)	Ü	Dramenanalyse
FB-Gy-VF-Eng-04	1	Renaissance Poetry (Kerler)	Ü	Renaissance Poetry
FB-Gy-VF-Eng-04	1	Second Generation Romantics (Kerler)	Ü	Second Generation Romantics
FB-Gy-VF-Eng-04	1	Survey of English Literature I: Renaissance to Restoration (Henke)	Ü	Survey of English Literature
FB-Gy-VF-Eng-04	1	A Cultural History of Alpinism	Ü	Übung LW
FB-Gy-VF-Eng-04	1	Indigenous Literatures: Canada, US, Australia, New Zealand	Ü	Übung LW
FB-Gy-VF-Eng-04	1	Southern African Women's Writing	Ü	Übung LW
FB-Gy-VF-Eng-04	1	Writing and Mapping the American Southwest	Ü	Übung LW
FB-Gy-VF-Eng-04	1	Englisches und Irisches Drama im 20.Jh. (Middeke)	V	Drama im 20.Jh.
FB-Gy-VF-Eng-04	1	Conflict, Pluralism, and Urban Modernities: New York, 1840-1940	V	Vorlesung LW
FB-Gy-VF-Eng-04	1	Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	Exkursion: Ireland
FB-Gy-VF-Eng-05	1	Ökologische Poetik (Zapf)	HS	Ökologische Poetik
FB-Gy-VF-Eng-05	1	Postmodern American Short Fiction (Sauter)	HS	Postmodern American Short Fiction
FB-Gy-VF-Eng-05	1	James Joyce (Middeke)	HS	James Joyce



<b>Modulsignatur</b>	<b>Modul- element</b>	<b>Veranstaltungstitel</b>	<b>LV Typ</b>	<b>Gesamtprüfung</b>
FB-Gy-VF-Eng-05	1	The Historical Novel: Past and Present (Henke)	HS	Historical Novel
FB-Gy-VF-Eng-05	1	Indigenous Literatures: Canada, US, Australia, New Zealand	HS	Hauptseminar LW
FB-Gy-VF-Eng-05	1	Writing and Mapping the American Southwest	HS	Hauptseminar LW
FB-Gy-VF-Eng-05	1	Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	OS	Oberseminar Amerikanistik
FB-Gy-VF-Eng-05	1	Literature and Human Rights	HS / OS	Hauptseminar LW / Oberseminar
FB-Gy-VF-Eng-05	1	Theories and Methods in Literary Studies (Henke)	HS	Theories and Methods in Literary Studies
FB-Gy-VF-Eng-06	1	Contrastive Linguistics English-German (Fronhofer)	PS	PS Contrastive Linguistics English-German
FB-Gy-VF-Eng-06	1	Dialectology (Jilka)	PS	PS Dialectology
FB-Gy-VF-Eng-06	1	Empirical Research in New Englishes (Coronel)	PS	PS Empirical Research in New Englishes
FB-Gy-VF-Eng-06	1	Morphological Theory (Jilka)	PS	PS Morphological Theory
FB-Gy-VF-Eng-06	1	Neurolinguistics (Jilka)	PS	PS Neurolinguistics
FB-Gy-VF-Eng-06	1	Phonological Theory (Jilka)	PS	PS Phonological Theory
FB-Gy-VF-Eng-06	1	Second Language Acquisition (Maier)	PS	PS Second Language Acquisition
FB-Gy-VF-Eng-06	1	Angewandte Metaphorik (Bublitz)	PS	Angewandte Metaphorik
FB-Gy-VF-Eng-06	1	Language and the law (Hoffmann)	PS	Language and the law
FB-Gy-VF-Eng-06	1	Sociolinguistics (Hoffmann)	PS	Angewandte Metaphorik
FB-Gy-VF-Eng-07	1	Articulatory Phonetics (Kurs A - Jilka)	Ü	Übung Articulatory Phonetics
FB-Gy-VF-Eng-07	1	Articulatory Phonetics (Kurs B - Jilka)	Ü	Übung Articulatory Phonetics
FB-Gy-VF-Eng-07	1	Cognitive Verbs (Kaiser)	Ü	Übung Cognitive Verbs
FB-Gy-VF-Eng-07	1	Discourse Markers (Hofmockel)	Ü	Übung Discourse Markers
FB-Gy-VF-Eng-07	1	Psycholinguistics (Wunder)	Ü	Übung Psycholinguistics
FB-Gy-VF-Eng-07	1	The Phonetics and Phonology of Prosodic Features (Jilka)	Ü	Übung The Phonetics and Phonology of Prosodic
FB-Gy-VF-Eng-07	1	Mittelenglisch (Zimmermann)	Ü	Mittelenglisch
FB-Gy-VF-Eng-07	1	Altenglisch (Kirner)	Ü	Reading Chaucer. Linguistic perspectives
FB-Gy-VF-Eng-07	1	Discourse Analysis (Hoffmann)	Ü	Discourse Analysis
FB-Gy-VF-Eng-07	1	Language and gender (Krebs)	Ü	Language and gender
FB-Gy-VF-Eng-07	1	Reading Chaucer. Linguistic perspectives (Kirner)	Ü	Reading Chaucer. Linguistic perspectives
FB-Gy-VF-Eng-07	1	Semantics/Pragmatics (Hoffmann)	Ü	Semantics/Pragmatics

<b>Modulsignatur</b>	<b>Modul- element</b>	<b>Veranstaltungstitel</b>	<b>LV Typ</b>	<b>Gesamtprüfung</b>
FB-Gy-VF-Eng-07	1	Syntax I (Fritz)	Ü	Syntax I
FB-Gy-VF-Eng-07	1	Syntax II (Arendholz)	Ü	Syntax II
FB-Gy-VF-Eng-07	1	Key Topics in Linguistics (Bublitz)	V	Key Topics in Linguistics
FB-Gy-VF-Eng-07	1	History of English (Fetzer)	V	Vorlesung History of English
FB-GY-VF-Eng-08	1	Negation in Context (Fetzer)	HS	HS Negation in Context
FB-GY-VF-Eng-08	1	Tense and Aspect (Fetzer)	HS	HS Tense and Aspect
FB-Gy-VF-Eng-08	1	Ausdruck und Appell: Emotive and Emotional Communication in English (in Old and New Media)	HS	Ausdruck und Appell: Emotive and Emotional Communication
FB-Gy-VF-Eng-08	1	Cohesion and coherence in old and new media (Bublitz)	HS	Cohesion and coherence in old and new media
FB-Gy-VF-Eng-08	1	Speech Actions (Bublitz)	HS	Speech Actions
FB-Gy-VF-Eng-08	1	Sprachenpolitik - Politik und Sprache. Perspektiven einer europäischen Sprachenpolitik und der Status	HS	Sprachenpolitik - Politik und Sprache. Perspektiven einer
FB-Gy-VF-Eng-08	1	Theories of Meaning (Hoffmann)	HS	Theories of Meaning
FB-Gy-VF-Eng-09	1	American Renaissance (Hartmann)	Ü	American Renaissance
FB-Gy-VF-Eng-09	1	Reading Walt Whitman (Hottelet)	Ü	Reading Walt Whitman
FB-Gy-VF-Eng-09	1	A Cultural History of Alpinism	Ü	Übung LW
FB-Gy-VF-Eng-09	1	Amerikanisches Leben in Augsburg - Dokumentarfilm	Ü	Übung KW
FB-Gy-VF-Eng-09	1	Indigenous Literatures: Canada, US, Australia, New Zealand	Ü	Übung LW
FB-Gy-VF-Eng-09	1	Southern African Women's Writing	Ü	Übung LW
FB-Gy-VF-Eng-09	1	Writing and Mapping the American Southwest	Ü	Übung LW
FB-Gy-VF-Eng-09	1	Conflict, Pluralism, and Urban Modernities: New York, 1840-1940	V	Vorlesung LW
FB-Gy-VF-Eng-09	1	Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	Exkursion: Ireland
FB-Gy-VF-Eng-10	1	CLIL Content and Language Integrated Learning (Meier)	PS	CLIL Content and Language Integrated Learning (Meier)
FB-Gy-VF-Eng-10	1	Drama in the Classroom (Poreda)	PS	Drama in the Classroom (Poreda)
FB-Gy-VF-Eng-10	1	Individual Differences in Language Learning (Özkul)	PS	Individual Differences in Language Learning (Özkul)
FB-Gy-VF-Eng-10	1	Modern Media in TEFL (Werth)	PS	Modern Media in TEFL (Werth)
FB-Gy-VF-Eng-10	1	Teaching Cultural Studies: USA (Böhm)	PS	Teaching Cultural Studies: USA (Böhm)
FB-Gy-VF-Eng-10	1	Teaching ICC (Vali, Kianiparsa)	PS	Teaching ICC (Vali, Kianiparsa)
FB-Gy-VF-Eng-10	1	Teaching Literature to Young Learners (Heinz)	PS	Teaching Literature to Young Learners (Heinz)
FB-Gy-VF-Eng-10	1	Teaching Vocabulary and Grammar (Özkul)	PS	Teaching Vocabulary and Grammar (Özkul)

<b>Modulsignatur</b>	<b>Modul- element</b>	<b>Veranstaltungstitel</b>	<b>LV Typ</b>	<b>Gesamtprüfung</b>
FB-Gy-VF-Eng-11	1	CALL (Heinz)	HS	CALL (Heinz)
FB-Gy-VF-Eng-11	1	Competence-based ELT (Thaler)	HS	Competence-based ELT (Thaler)
FB-Gy-VF-Eng-11	1	Developing Cultural Competence in ELT (Schröder)	HS	Developing Cultural Compet. in ELT (Schröder)
FB-Gy-VF-Eng-11	1	Multilingual Classrooms in TEFL (Özkul)	HS	Multilingual Classrooms in TEFL (Heinz)
FB-Gy-VF-Eng-11	1	Teaching English with Music (Thaler)	HS	Teaching English with Music (Thaler)