

Modulhandbuch

Lehramt Englisch
alle Schularten (Freier Bereich)

(LPO-UA 2012 / „neue“ Ordnung)
Sommersemester 2015

Stand 10.02.2015

Hinweise zum Gebrauch

Bitte nutzen Sie die Modulpläne am Anfang, um sich einen Überblick über die zu erbringenden Leistungen zu verschaffen. Die dort gewählte Reihenfolge versteht sich *nicht* als Empfehlung zur Abfolge der Lehrveranstaltungen bzw. Module in Ihrem Studium. Allerdings ist es empfehlenswert, Basismodule (Gruppe A) vor den Aufbaumodulen (Gruppe B) zu beginnen und Vertiefungsmodule (Gruppe C) erst gegen Ende des Studiums folgen zu lassen. Viele Module der Gruppen B und C setzen auch den vorherigen Abschluss eines Moduls der Gruppe A bzw. B voraus; dies ist in der Modulbeschreibung vermerkt.

Den Modulbeschreibungen können Sie die Lernziele der einzelnen Module entnehmen, sowie auch den Arbeitsaufwand, der für diese Module bzw. die einzelnen Lehrveranstaltungen zu erbringen ist. Beachten Sie *unbedingt*, dass die Anzahl der Leistungspunkte, die Sie erwerben können, diesen Arbeitsaufwand direkt widerspiegelt! Hier finden Sie ebenfalls die Prüfungstitel, unter denen Sie sich für das Modul in STUDIS anmelden können. Bitte achten Sie darauf, sich beim richtigen Lehrstuhl anzumelden!

Der Sektion Lehrveranstaltungen können Sie, alphanumerisch aufsteigend nach Modulsignaturen sortiert, die Titel der im aktuellen Semester zu den einzelnen Modulen und Modulteilen angebotenen Lehrveranstaltungen, sowie den Titel der Prüfungsanmeldung in STUDIS entnehmen. Falls Sie nach einer Lehrveranstaltung zu einer bestimmten Signatur suchen, ist es sehr empfehlenswert, diese mit Hilfe der Suchfunktion des Adobe Acrobat Reader™ aufzuspüren!

Lehramt, alle Studiengänge Freier Bereich

Lehramt Grundschule Englisch als Didaktik einer Fächergruppe

	Modul	Signatur	Lehrveranstaltung	SWS	LP
DF	Weiterführende Kompetenzen Fachdidaktik Englisch im Freien Bereich	FB-Gs-DF-Eng-10	PS Didaktik des Englischen	2	3
DF	Vertiefende Kompetenzen Fachdidaktik Englisch im Freien Bereich	FB-Gs-DF-Eng-11	HS Didaktik des Englischen	2	5

Lehramt Hauptschule Englisch als Didaktik einer Fächergruppe

	Modul	Signatur	Lehrveranstaltung	SWS	LP
DF	Weiterführende Kompetenzen Fachdidaktik Englisch im Freien Bereich	FB-Hs-DF-Eng-10	PS Didaktik des Englischen	2	3
DF	Vertiefende Kompetenzen Fachdidaktik Englisch im Freien Bereich	FB-Hs-DF-Eng-11	HS Didaktik des Englischen	2	5
DF	Freier Bereich Didaktikfach Englisch Praktikum: Theorie und Praxis des Englischunterrichts	FB-Hs-DF-Eng-12	Studienbeg. Schulpraktikum und Begleitseminar	6	5

Lehramt Grund- und Hauptschule Englisch als Unterrichtsfach

	Modul	Signatur	Lehrveranstaltung	SWS	LP
SP	Sprachpraxis im Freien Bereich: Übersetzung 3	FB-GsHs-UF-Eng-01	Übersetzung 3	2	4
SP	Sprachpraxis im Freien Bereich: Effective Writing 3	FB-GsHs-UF-Eng-02	Effective Writing 3	2	5
SP	Sprachpraxis im Freien Bereich: Grammar & Vocabulary	FB-GsHs-UF-Eng-14	Grammar & Vocabulary	2	4
LW	Weiterführende Kompetenzen Literaturwissenschaft im Freien Bereich	FB-GsHs-UF-Eng-03	PS engl./amerik. Lit.wiss.	2	6
LW	Grundlagen Literaturwissenschaft im Freien Bereich	FB-GsHs-UF-Eng-04	Ü / V engl./amerik. Lit.wiss.	2	4
SW	Weiterführende Kompetenzen Sprachwissenschaft im Freien Bereich	FB-GsHs-UF-Eng-06	PS engl./amerik. Spr.wiss.	2	6
SW	Grundlagen Sprachwissenschaft im Freien Bereich	FB-GsHs-UF-Eng-07	Ü / V engl./amerik. Spr.wiss.	2	4
LK	Grundlagen Cultural Studies im Freien Bereich	FB-GsHs-UF-Eng-09	Ü / V Cultural Studies	2	4
DID	Weiterführende Kompetenzen Fachdidaktik Englisch im Freien Bereich	FB-GsHs-UF-Eng-10	PS Didaktik des Englischen	2	3
DID	Vertiefende Kompetenzen Fachdidaktik Englisch im Freien Bereich	FB-GsHs-UF-Eng-11	HS Didaktik des Englischen	2	5

Lehramt Realschule

	Modul	Signatur	Lehrveranstaltung	SWS	LP
SP	Sprachpraxis im Freien Bereich: Übersetzung 3	FB-Rs-UF-Eng-01	Übersetzung 3	2	4
SP	Sprachpraxis im Freien Bereich: Effective Writing 3	FB-Rs-UF-Eng-02	Effective Writing 3	2	5
SP	Sprachpraxis im Freien Bereich: Grammar & Vocabulary	FB-Rs-UF-Eng-14	Grammar & Vocabulary	2	4
LW	Weiterführende Kompetenzen Literaturwissenschaft im Freien Bereich	FB-Rs-UF-Eng-03	PS engl./amerik. Lit.wiss.	2	6
LW	Grundlagen Literaturwissenschaft im Freien Bereich	FB-Rs-UF-Eng-04	Ü / V engl./amerik. Lit.wiss.	2	4
LW	Vertiefende Kompetenzen Literaturwissenschaft im Freien Bereich	FB-Rs-UF-Eng-05	HS engl./amerik. Lit.wiss.	2	8
SW	Weiterführende Kompetenzen Sprachwissenschaft im Freien Bereich	FB-Rs-UF-Eng-06	PS engl./amerik. Spr.wiss.	2	6
SW	Grundlagen Sprachwissenschaft im Freien Bereich	FB-Rs-UF-Eng-07	Ü / V engl./amerik. Spr.wiss.	2	4
SW	Vertiefende Kompetenzen Sprachwissenschaft im Freien Bereich	FB-Rs-UF-Eng-08	HS engl./amerik. Spr.wiss.	2	8
LK	Grundlagen Cultural Studies im Freien Bereich	FB-Rs-UF-Eng-09	Ü / V Cultural Studies	2	4
DID	Weiterführende Kompetenzen Fachdidaktik Englisch im Freien Bereich	FB-Rs-UF-Eng-10	PS Didaktik des Englischen	2	3
DID	Vertiefende Kompetenzen Fachdidaktik Englisch im Freien Bereich	FB-Rs-UF-Eng-11	HS Didaktik des Englischen	2	5

Lehramt Gymnasium

	Modul	Signatur	Lehrveranstaltung	SWS	LP
SP	Sprachpraxis im Freien Bereich: Übersetzung 3	FB-Gy-VF-Eng-01	Übersetzung 3	2	4
SP	Sprachpraxis im Freien Bereich: Effective Writing 3	FB-Gy-VF-Eng-02	Effective Writing 3	2	5
SP	Sprachpraxis im Freien Bereich: Grammar & Vocabulary	FB-Gy-VF-Eng-14	Grammar & Vocabulary	2	4
LW	Weiterführende Kompetenzen Literaturwissenschaft im Freien Bereich	FB-Gy-VF-Eng-03	PS engl./amerik. Lit.wiss.	2	6
LW	Grundlagen Literaturwissenschaft im Freien Bereich	FB-Gy-VF-Eng-04	Ü / V engl./amerik. Lit.wiss.	2	4
LW	Vertiefende Kompetenzen Literaturwissenschaft im Freien Bereich	FB-Gy-VF-Eng-05	HS engl./amerik. Lit.wiss.	2	8
SW	Weiterführende Kompetenzen Sprachwissenschaft im Freien Bereich	FB-Gy-VF-Eng-06	PS engl./amerik. Spr.wiss.	2	6
SW	Grundlagen Sprachwissenschaft im Freien Bereich	FB-Gy-VF-Eng-07	Ü / V engl./amerik. Spr.wiss.	2	4
SW	Vertiefende Kompetenzen Sprachwissenschaft im Freien Bereich	FB-Gy-VF-Eng-08	HS engl./amerik. Spr.wiss.	2	8
LK	Grundlagen Cultural Studies im Freien Bereich	FB-Gy-VF-Eng-09	Ü / V Cultural Studies	2	4
DID	Weiterführende Kompetenzen Fachdidaktik Englisch im Freien Bereich	FB-Gy-VF-Eng-10	PS Didaktik des Englischen	2	3
DID	Vertiefende Kompetenzen Fachdidaktik Englisch im Freien Bereich	FB-Gy-VF-Eng-11	HS Didaktik des Englischen	2	5

FB-GsHs-UF-Eng-01
FB-Rs-UF-Eng-01
FB-Gy-VF-Eng-01

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Sprachpraxis Englisch im Freien Bereich: Übersetzung 3		
2. Modulgruppe/n	--		
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Englisch		
4. Modulbeauftragte/r	Christine Haunz, PhD		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Optimierung der übersetzerischen Fähigkeiten und weitere Vertiefung der kontrastiv-linguistischen Reflexion		
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	Fähigkeit, anspruchsvolle englischsprachliche Texte zu komplexen Themen idiomatisch ins Deutsche zu übertragen		
7. Zuordnung Studiengang	Lehramt: Freier Bereich		
8. Semesterempfehlung	--		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	120 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Erfolgreich abgeschlossenes Modul GsHsE 230 SP bzw. RsE 230 SP bzw. GyE 230 SP		
13. Anzahl der LP	4		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung X, Übergreifendes Modul 01 SP ENG		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung, Sprachkurs		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	4

FB-GsHs-UF-Eng-02
FB-Rs-UF-Eng-02
FB-Gy-VF-Eng-02

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Sprachpraxis Englisch im Freien Bereich: Effective Writing 3		
2. Modulgruppe/n	--		
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Englisch		
4. Modulbeauftragte/r	Christine Haunz, PhD		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Optimierung der fremdsprachlichen Fähigkeiten im schriftlichen Bereich unter Berücksichtigung einer breiten Palette von Textsorten		
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	Fähigkeit, auf nahezu muttersprachlichem Niveau anspruchsvolle Texte zu komplexen Themen zu verfassen		
7. Zuordnung Studiengang	Lehramt: Freier Bereich		
8. Semesterempfehlung	--		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	150 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Erfolgreich abgeschlossenes Modul GsHsE 230 SP bzw. RsE 230 SP bzw. GyE 230 SP		
13. Anzahl der LP	5		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung X, Übergreifendes Modul 02 SP ENG		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung, Sprachkurs		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	5

FB-GsHs-UF-Eng-03
FB-Rs-UF-Eng-03
FB-Gy-VF-Eng-03

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Weiterführende Kompetenzen Literaturwissenschaft Englisch im Freien Bereich
2. Modulgruppe/n	--
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Zentrale Themen (Werke, Autoren, Genres, Geschichte) der englischsprachigen Literaturen
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben erweiternde Kenntnisse über zentrale Werke, Autoren, Genres und Epochen der englischsprachigen Literaturen. Sie sind in der Lage, fachwissenschaftliche Methoden, Termini und Analyseverfahren auf diese Bereiche anzuwenden und mit deren Hilfe literaturwissenschaftliche Fragestellungen argumentativ zu begründen.</p> <p><u>Methodisch:</u> Die Studierenden erschließen selbstständig Forschungsliteratur aus den betreffenden Spezialgebieten. Sie lernen, ihre Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form zu präsentieren sowie diese im wissenschaftlichen Gespräch argumentativ zu vertreten. Die Studierenden üben dabei literaturwissenschaftliche Argumentations- und Vertextungsstrategien ein.</p> <p><u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden bauen die literaturwissenschaftliche Fachsprache und ihre (akademische sowie interkulturelle) Kommunikationskompetenz weiter aus. Sie erwerben fremdkulturelles Kontextwissen über englischsprachige Kulturräume und reflektieren die eigenkulturellen Voraussetzungen. Sie lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg mit einer Fragestellung eigenständig zu befassen.</p>
7. Zuordnung Studiengang	Lehramt: Freier Bereich
8. Semesterempfehlung	--
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	abgeschlossenes Modul GsHsRsGyE 010 LW
13. Anzahl der LP	6
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Hausarbeit oder Portfolioprüfung

15. Prüfung	Modulgesamtprüfung B, Aufbaumodul 1 ALW (PS) B, Aufbaumodul 1 ELW (PS)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Proseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	6

FB-GsHs-UF-Eng-04
FB-Rs-UF-Eng-04
FB-Gy-VF-Eng-04

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Grundlagen Literaturwissenschaft Englisch im Freien Bereich
2. Modulgruppe/n	--
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Erweiterte Studien zentraler Themen (Werke, Autoren, Genres, Geschichte) der englischsprachigen Literaturwissenschaft.
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben erweiternde Kenntnisse (in systematischem Zusammenhang) aus dem Gebiet der englischsprachigen Literaturen. Sie sind in der Lage, fachwissenschaftliche Methoden, Termini und Analyseverfahren auf diese Bereiche anzuwenden und mit deren Hilfe literaturwissenschaftliche Fragestellungen argumentativ zu begründen.</p> <p><u>Methodisch:</u> Die Studierenden lernen, längeren Instruktionsphasen konzentriert zu folgen sowie diese in eigenständigen Notizen festzuhalten und in ihre eigene Wissensstruktur zu übertragen. Die Studierenden erschließen selbstständig Forschungsliteratur aus den betreffenden Spezialgebieten. Sie lernen, ihre Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form zu präsentieren sowie diese im wissenschaftlichen Gespräch argumentativ zu vertreten. Die Studierenden üben dabei literaturwissenschaftliche Argumentations- und Vertextungsstrategien ein.</p> <p><u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden bauen die literaturwissenschaftliche Fachsprache und ihre (akademische sowie interkulturelle) Kommunikationskompetenz weiter aus. Sie erwerben fremdkulturelles Kontextwissen über englischsprachige Kulturräume und reflektieren die eigenkulturellen Voraussetzungen.</p>
7. Zuordnung Studiengang	Lehramt: Freier Bereich
8. Semesterempfehlung	--
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	120 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--
13. Anzahl der LP	4
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur oder Portfolioprüfung

15. Prüfung	Modulgesamtprüfung B, Aufbaumodul 2 ALW (Ü/V/Ex) B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung oder Vorlesung		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		1-2	4

FB-Rs-UF-Eng-05
FB-Gy-VF-Eng-05

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Vertiefende Kompetenzen Literaturwissenschaft Englisch im Freien Bereich
2. Modulgruppe/n	--
3. Fachgebiet	Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefende Studien zentraler Themen (Werke, Autoren, Genres, Geschichte) der englischsprachigen Literaturen
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben vertiefte Kenntnisse zu Werken, Themen und anderen Bereichen aus den englischsprachigen Literaturen. Sie sind in der Lage, komplexe literaturwissenschaftliche Fragestellungen mit Hilfe fachwissenschaftlicher Methoden, Termini und Analyseverfahren zu bearbeiten und (diese) Sinnstiftungsprozesse kritisch zu reflektieren.</p> <p><u>Methodisch:</u> Die Studierenden erschließen selbstständig Forschungsliteratur aus den betreffenden Spezialgebieten. Sie lernen, ihre Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form zu präsentieren sowie diese im wissenschaftlichen Gespräch argumentativ zu vertreten. Die Studierenden vertiefen literaturwissenschaftliche Argumentations- und Vertextungsstrategien. Dabei sind sie in der Lage, anspruchsvolle literaturwissenschaftliche Problemstellungen und Forschungsfragen selbständig zu entwickeln.</p> <p><u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden vertiefen die literaturwissenschaftliche Fachsprache und ihre (akademische und interkulturelle) Kommunikationskompetenz. Sie erwerben ein vertieftes fremdkulturelles Kontextwissen über englischsprachige Kulturräume sowie reflektieren die eigenkulturellen Voraussetzungen. Sie lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg mit einer Fragestellung vertieft und eigenständig zu befassen</p>
7. Zuordnung Studiengang	Lehramt: Freier Bereich
8. Semesterempfehlung	--
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	abgeschlossenes Modul GsHsRsE 110 LW bzw. GyE 111 LW
13. Anzahl der LP	8

14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Hausarbeit oder Portfolioprüfung		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung C, Vertiefungsmodul 1 ALW (HS) C, Vertiefungsmodul 1 ELW (HS)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

FB-GsHs-UF-Eng-06
FB-RS-UF-Eng-06
FB-Gy-VF-Eng-06

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Weiterführende Kompetenzen Sprachwissenschaft Englisch im Freien Bereich
2. Modulgruppe/n	--
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Zentrale Themen der englischsprachigen Literatur- und Kulturwissenschaft (Werke, Autoren, Genres, Geschichte) bzw. der englischen Sprachwissenschaft (synchron/diachron)
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachkompetenz:</u> Fortgeschrittene Kenntnisse in zentralen Themen der Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft (moderne Grammatik-, Literatur- und Kulturtheorien sowie deren Anwendung auf ausgewählte Kontexte und Diskurse). Differenzierte Kenntnisse der wesentlichen englischsprachigen Literaturen, Kulturen und Sprachvarietäten</p> <p><u>Methodenkompetenz:</u> Fähigkeit zur Analyse grundlegender sprach-, literatur- und kulturwissenschaftlicher Phänomene und deren Manifestation im Diskurs. Kenntnis moderner linguistischer, literatur- und kulturwissenschaftlicher Arbeits- und Analysemethoden</p> <p><u>Sozialkompetenz:</u> Transferfähigkeiten, internationale Orientierung, Präsentations- und Diskussionsfähigkeit, Teamfähigkeit</p> <p><u>Selbstkompetenz:</u> Selbstmanagement, Fachliche Flexibilität</p>
7. Zuordnung Studiengang	Lehramt: Freier Bereich
8. Semesterempfehlung	--
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	abgeschlossenes Modul GsHsRsGyE 020 SW
13. Anzahl der LP	6
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Hausarbeit oder Portfolioprüfung oder Klausur
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS) B, Aufbaumodul 1 ESW (PS)

16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Proseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	6

FB-GsHs-UF-Eng-07
FB-RS-UF-Eng-07
FB-Gy-VF-Eng-07

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Grundlagen Sprachwissenschaft Englisch im Freien Bereich
2. Modulgruppe/n	--
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Erweiterte Inhalte, Kenntnisse und Verfahren (in systematischem Zusammenhang) aus dem Gebiet der englischsprachigen Literatur- und Kultur- bzw. Sprachwissenschaft
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<u>Fachkompetenz:</u> Vertiefte Kenntnisse sprach-, literatur- und kulturwissenschaftlicher Analyseverfahren und Methodenvielfalt. <u>Methodenkompetenz:</u> Vertiefung sprach-, literatur- und kulturwissenschaftlicher Arbeitsmethoden <u>Sozialkompetenz:</u> Präsentations-, Moderations- und Diskussionsfähigkeiten, Teamfähigkeit, internationale Orientierung, Mehrsprachigkeit, Transferfähigkeit. <u>Selbstkompetenz:</u> Selbstmanagement, Fachliche Flexibilität, kritische Selbstreflexion
7. Zuordnung Studiengang	Lehramt: Freier Bereich
8. Semesterempfehlung	--
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	120 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--
13. Anzahl der LP	4
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur oder Portfolio
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V) B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung oder Vorlesung
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)

	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	4

FB-RS-UF-Eng-08
FB-Gy-VF-Eng-08

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Vertiefende Kompetenzen Sprachwissenschaft Englisch im Freien Bereich
2. Modulgruppe/n	--
3. Fachgebiet	Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefte Studien zu Werken, Themen und anderen Bereichen der englischsprachigen Literatur bzw. fortgeschrittene Analyse- und Beschreibungstechniken für zentrale sprachwissenschaftliche Themen
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachkompetenz:</u> Ausdifferenzierung sprach-, literatur- und kulturwissenschaftlicher Fachkenntnisse sowie eigenständige Entwicklung anspruchsvoller Problemstellungen. Fundierte Kenntnisse der wichtigsten linguistischen, literatur- und kulturwissenschaftlichen Theorien sowie deren Anwendung auf ausgewählte Kontexte und Diskurse.</p> <p><u>Methodenkompetenz:</u> Fähigkeit zur Analyse grundlegender sprach-, literatur- und kulturwissenschaftlicher Phänomene und deren Manifestation im Diskurs. Kenntnis der wichtigsten modernen linguistischen, literatur- und kulturwissenschaftlichen Arbeits- und Analysemethoden</p> <p><u>Sozialkompetenz:</u> Interkulturelle Kompetenz, Transferfähigkeiten, internationale Orientierung, Präsentations- und Diskussionsfähigkeit, Teamfähigkeit</p> <p><u>Selbstkompetenz:</u> Selbstmanagement, Fachliche Flexibilität</p>
7. Zuordnung Studiengang	Lehramt: Freier Bereich
8. Semesterempfehlung	--
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	240 h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	abgeschlossenes Modul GsHsRsE 120 SW bzw. GyE 121 SW
13. Anzahl der LP	8
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Hausarbeit oder Portfolio
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung C, Vertiefungsmodul 1 ASWA (HS) C, Vertiefungsmodul 1 ESW (HS)

16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	8

FB-GsHsE-UF-Eng-09
FB-RsE-UF-Eng-09
FB-GyE-VF-Eng-09

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Grundlagen Kulturwissenschaft Englisch im Freien Bereich
2. Modulgruppe/n	--
3. Fachgebiet	Anglistik / Amerikanistik und Sprachenzentrum
4. Modulbeauftragte/r	Dr. Timo Müller
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Entwicklung und Geschichte der englischsprachigen Kulturen
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben Sachkenntnisse zu englischsprachigen Kulturen und die Befähigung zu deren wissenschaftlicher Einordnung. Sie werden in die Lage versetzt, grundlegende kulturwissenschaftliche Methoden, Termini und Analyseverfahren auf Beispiele aus Vergangenheit und Gegenwart der englischsprachigen Kulturen anzuwenden.</p> <p><u>Methodisch:</u> Die Studierenden lernen, ihre Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form zu präsentieren sowie ihre Einschätzungen im wissenschaftlichen Gespräch argumentativ zu vertreten. Sie üben die Fähigkeit ein, Informationen, unter anderem aus kulturwissenschaftlichen Grundlagentexten, zusammenzuführen und mit anderen Kontexten zu verknüpfen.</p> <p><u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden lernen den Umgang mit der Sprache kulturwissenschaftlicher Texte und erweitern ihre interkulturelle Kommunikationskompetenz. Sie vertiefen ihr fremdkulturelles Kontextwissen über englischsprachige Kulturräume und lernen, darüber vor dem eigenkulturellen Hintergrund zu reflektieren.</p>
7. Zuordnung Studiengang	Lehramt: Freier Bereich
8. Semesterempfehlung	--
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	mindestens einmal pro Studienjahr
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	120h
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--
13. Anzahl der LP	4
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Portfolioprüfung oder Klausur
15. Prüfung	<p>Modulgesamtprüfung</p> <p>B, Aufbaumodul ALW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)</p> <p>B, Aufbaumodul ELW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)</p>

16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung oder Vorlesung oder Sprachkurs		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	4

FB-GsE-DF-Eng-10
FB-HsE-DF-Eng-10
FB-GsHsE-UF-Eng-10
FB-RsE-UF-Eng-10
FB-GyE-VF-Eng-10

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Weiterführende Kompetenzen Fachdidaktik Englisch im Freien Bereich
2. Modulgruppe/n	--
3. Fachgebiet	Didaktik des Englischen
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Engelbert Thaler
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Hinführung an fremdsprachendidaktische Forschungsfragen, Fachinhalte und Lernziele, Grundlagen des Fremdsprachenerwerbs und Schwerpunktfragen des Fremdsprachenunterrichts; Einbindung in berufs- und praxisbezogene Kontexte.
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachlich:</u> Aufbauend auf dem Basismodul erweitern die Studierenden ihr Wissen im Bereich der Englischdidaktik. In der intensiven Auseinandersetzung mit einem Thema eines Schwerpunktbereiches (Einflussfaktoren, Kompetenzen, Methodik, Leistungsbeurteilung) vertiefen sie ihre Kenntnisse und erkennen Zusammenhänge. Die Studierenden sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse nicht nur theoretisch zu begründen sondern auch kritisch zu reflektieren.</p> <p><u>Methodisch:</u> Im Sinne wissenschaftlichen Arbeitens erschließen die Studierenden selbstständig Forschungsliteratur aus dem Gebiet der Englischdidaktik. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln.</p> <p><u>Sozial/personal:</u> Im wissenschaftlichen Diskurs vertreten und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Dabei erwerben sie ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema zu vertiefen bzw. kontinuierlich an einer Aufgabenstellung zu arbeiten. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.</p>
7. Zuordnung Studiengang	Lehramt: Freier Bereich
8. Semesterempfehlung	1.-3. Studienjahr
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	laufend
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	90 Std.

12. Teilnahmevoraussetzung/en	abgeschlossenes Basismodul Fachdidaktik		
13. Anzahl der LP	3		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur oder Hausarbeit		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung B, Aufbaumodul 1 DIDE FB (PS)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Proseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	3

FB-GsE-DF-Eng-11
FB-HsE-DF-Eng-11
FB-GsHsE-UF-Eng-11
FB-RsE-UF-Eng-11
FB-GyE-VF-Eng-11

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Vertiefende Kompetenzen Fachdidaktik Englisch im Freien Bereich
2. Modulgruppe/n	--
3. Fachgebiet	Didaktik des Englischen
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Engelbert Thaler
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Vertiefung eines fremdsprachendidaktischen Schwerpunkts sowie vertiefte Reflexion fremdsprachendidaktischer Theorien und Konzepte unter Beachtung zentraler Inhalte und Ziele des Faches Englisch; Fremdsprachendidaktische Theoriebildung, empirische Unterrichtsforschung und schulische Praxis.
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachlich:</u> Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem weiteren Spezialgebiet der Englischdidaktik. Sie sind vertraut mit den für das Staatsexamen relevanten Bereichen: Sprachlerntheorien/Spracherwerb, kommunikativer Englischunterricht, interkulturelles Lernen sowie Textarbeit.</p> <p><u>Methodisch:</u> Auch in Bezug auf die selbstständige Arbeit mit Forschungsliteratur vertiefen die Studierenden ihre methodischen Fertigkeiten. Sie präsentieren Lektüreergebnisse, eigene methodische Erprobungen oder bereits eigene Forschungsunterfangen (aus dem Kontext der Zulassungsarbeit) und vertreten diese im wissenschaftlichen Gespräch. Die Studierenden erarbeiten sich selbstständig und im wissenschaftlichen Diskurs Lösungsmöglichkeiten für konkrete (Staatsexamens-)Aufgaben.</p> <p><u>Sozial/personal:</u> Die Studierenden vertiefen ihre Fertigkeiten im sach- und adressatengerechten wissenschaftlichen Diskurs. Sie festigen eigene Positionen und zeigen gleichzeitig Respekt und Aufgeschlossenheit für die Interessen und Leistungen anderer. Generell lernen die Studierenden, mit einem hohen Arbeitspensum umzugehen. Dabei wird Konzentrationsfähigkeit und Zeitmanagement gefördert.</p>
7. Zuordnung Studiengang	Lehramt: Freier Bereich
8. Semesterempfehlung	3.-4. Studienjahr
9. Dauer des Moduls	2 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	laufend
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	150 Std.

12. Teilnahmevoraussetzung/en	abgeschlossenes Aufbaumodul Fachdidaktik		
13. Anzahl der LP	5		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur oder Hausarbeit		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung C, Vertiefungsmodul DIDE FB (HS)		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	5

FB-HsE-DF-Eng-12

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Freier Bereich Didaktikfach Englisch Praktikum: Theorie und Praxis des Englischunterrichts
2. Modulgruppe/n	--
3. Fachgebiet	Didaktik des Englischen
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Engelbert Thaler
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Grundlegende Theorien, Konzepte, Ansätze und Methoden der Fremdsprachendidaktik, auf die schulische Praxis übertragen und anwenden; fachbezogenes Unterrichten, Fremdsprachenunterricht vorbereiten, durchführen, analysieren, reflektieren und evaluieren.
6. Kompetenzen (allgemein für das Modul)	<p><u>Fachlich:</u> Die Studierenden können die bereits erworbenen Kenntnisse aus den Schwerpunktbereichen der Englischdidaktik (Einflussfaktoren, Kompetenzen, Methodik, Leistungsbeurteilung) auf die schulische Praxis übertragen.</p> <p><u>Methodisch:</u> In selbsttätigen Erprobungen eignen sich die Studierenden praktische Lehr-/Lernerfahrungen an der von ihnen gewählten Schulart an. Dazu gehört die Vorbereitung, Durchführung, Analyse, Reflexion sowie Evaluation der einzelnen Unterrichtsstunden im Fach Englisch.</p> <p><u>Sozial/personal:</u> Die Studierenden stellen sich auf soziale Situationen außerhalb eines universitären Kontextes ein und lernen, sich im Umfeld der jeweiligen Schulart zurechtzufinden. Hierbei zeigen sie auch Sekundärtugenden wie Pünktlichkeit und Zuverlässigkeit.</p>
7. Zuordnung Studiengang	Lehramt an Hauptschulen: Freier Bereich
8. Semesterempfehlung	2. Studienjahr
9. Dauer des Moduls	1 Semester
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	150 Std.
12. Teilnahmevoraussetzung/en	--
13. Anzahl der LP	5
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Portfolioprüfung
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung B, Aufbaumodul 2 DIDE FB (P+Ü)
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	studienbegleitendes Praktikum und Begleitseminar zum studienbegleitendes Praktikum

17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		6	5

FB-GsHs-UF-Eng-14
FB-Rs-UF-Eng-14
FB-Gy-VF-Eng-14

Beschreibung des Gesamtmoduls

1. Modultitel	Sprachpraxis Englisch im Freien Bereich: Grammar & Vocabulary		
2. Modulgruppe/n	--		
3. Fachgebiet	Sprachenzentrum: Englisch		
4. Modulbeauftragte/r	Christine Haunz, PhD		
5. Inhalte (allgemein für das Modul)	Wiederholung und Vertiefung wichtiger Phänomene der Grammatik und des Wortschatzes des heutigen Englisch anhand authentischer Texte		
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Fähigkeit, grammatische und lexikalische Phänomene des heutigen Englisch detailliert zu beschreiben und zu erläutern; Fähigkeit, grammatische und lexikalische Spezifika authentischer Texte kontrastiv zu erklären		
7. Zuordnung Studiengang	Lehramt: Freier Bereich		
8. Semesterempfehlung	--		
9. Dauer des Moduls	1 Semester		
10. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester		
11. Arbeitsaufwand (gesamt)	120 h		
12. Teilnahmevoraussetzung/en	Erfolgreich abgeschlossenes Modul GsHsE 230 SP bzw. RsE 230 SP bzw. GyE 230 SP		
13. Anzahl der LP	4		
14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur oder mündliche Prüfung: X, Übergreifendes Modul 14 SP ENG		
15. Prüfung	Modulgesamtprüfung		
16. Lehrform/en (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Übung, Sprachkurs		
17. Anmeldeformalitäten	Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
	Modulgesamtprüfung	SWS	LP
Summe:		2	4

Veranstaltungstitel	LV Typ	Prüfungsform	Modulsignatur	Modulelement	LP	Prüfungstitel (Titel im STUDIS- System)
Global Learning in the EFL Classroom (Schaidt)	PS	Seminararbeit	FB-Gs-DF-Eng-10	1	3	B, Aufbaumodul 1 DIDE FB (PS)
Methods of Teaching English in Elementary School (Nünlist)	PS	Klausur	FB-Gs-DF-Eng-10	1	3	B, Aufbaumodul 1 DIDE FB (PS)
Teaching Cultural Studies: Scotland (Böhm)	PS	Klausur	FB-Gs-DF-Eng-10	1	3	B, Aufbaumodul 1 DIDE FB (PS)
Training and Assessing all Four Skills (Werth)	PS	Seminararbeit	FB-Gs-DF-Eng-10	1	3	B, Aufbaumodul 1 DIDE FB (PS)
Learning English beyond the Classroom (Bajor)	HS	Portfolio	FB-Gs-DF-Eng-11	1	5	C, Vertiefungsmodul DIDE FB (HS)
Short Texts in Language Teaching (Thaler)	HS	Seminararbeit	FB-Gs-DF-Eng-11	1	5	C, Vertiefungsmodul DIDE FB (HS)
Teaching Children's and Young Adult Literature (Schaidt)	HS	Seminararbeit	FB-Gs-DF-Eng-11	1	5	C, Vertiefungsmodul DIDE FB (HS)
Übersetzung E-D 3	Ü	Klausur	FB-GsHs-UF-Eng-01	1	4	X, Übergreifendes Modul 01 SP ENG
Effective Writing 3	Ü	Klausur	FB-GsHs-UF-Eng-02	1	5	X, Übergreifendes Modul 02 SP ENG
American Drama in the 19th Century (PS, Hartmann)	PS	Hausarbeit	FB-GsHs-UF-Eng-03	1	6	B, Aufbaumodul 1 ALW (PS)
Chicana/Latina Feminism (PS, Garcia)	PS	Hausarbeit	FB-GsHs-UF-Eng-03	1	6	B, Aufbaumodul 1 ALW (PS)

Postcolonial Pathologies: Double-Consciousness and Fiction (PS, Schwarz)	PS	Hausarbeit	FB-GsHs-UF-Eng-03	1	6	B, Aufbaumodul 1 ALW (PS)
PS Literature and Psychoanalysis (Sorian)	PS	Hausarbeit	FB-GsHs-UF-Eng-03	1	6	B, Aufbaumodul 1 ELW (PS)
PS Love Poetry (Attinger)	PS	Hausarbeit	FB-GsHs-UF-Eng-03	1	6	B, Aufbaumodul 1 ELW (PS)
PS The Concept of Love in Contemporary English Drama (Stöckl)	PS	Hausarbeit	FB-GsHs-UF-Eng-03	1	6	B, Aufbaumodul 1 ELW (PS)
PS Trauma in Contemporary Fiction (Kerler)	PS	Hausarbeit	FB-GsHs-UF-Eng-03	1	6	B, Aufbaumodul 1 ELW (PS)
Representations of Slavery in Film (Pundt)	PS	Hausarbeit	FB-GsHs-UF-Eng-03	1	6	B, Aufbaumodul 1 NELK (PS)
Writing Jozi: Depictions of a (South) African Metropolis in Contemporary Novels (Demir)	PS	Hausarbeit	FB-GsHs-UF-Eng-03	1	6	B, Aufbaumodul 1 NELK (PS)
Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	Portfolio	FB-GsHs-UF-Eng-04	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Kolloquium für Examenskandidat:innen (Henke)	Ko	Portfolio	FB-GsHs-UF-Eng-04	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Twentieth Century African American Novels (Ü, Hartmann)	Ü	Portfolio	FB-GsHs-UF-Eng-04	1	4	B, Aufbaumodul 2 ALW (Ü/V/Ex)
Ü An Introduction to Video Game Studies (Farca)	Ü	Portfolio	FB-GsHs-UF-Eng-04	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Ü Erzähltextanalyse (Sorian)	Ü	Portfolio	FB-GsHs-UF-Eng-04	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)

Ü Modern British Drama: From 1890 to the Present (Stöckl)	Ü	Portfolio	FB-GsHs-UF-Eng-04	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Ü The Social Problem Novel (Sigel)	Ü	Portfolio	FB-GsHs-UF-Eng-04	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Ü William Blake (Kerler)	Ü	Portfolio	FB-GsHs-UF-Eng-04	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Nineteenth-Century American Literature and Culture (V, Müller)	V	Portfolio	FB-GsHs-UF-Eng-04	1	4	B, Aufbaumodul 2 ALW (Ü/V/Ex)
VL Der Roman des 19. Jahrhunderts (Teil 3) (Middeke)	V	Klausur oder Portfolio	FB-GsHs-UF-Eng-04	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
VL Eighteenth-Century Prose (Henke)	V	Klausur oder Portfolio	FB-GsHs-UF-Eng-04	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Angewandte Metaphorik (PS, Bublitz)	PS	Hausarbeit	FB-GsHs-UF-Eng-06	1	6	B, Aufbaumodul 1 ESW (PS)
Chaucer's Canterbury Tales (PS, Beiersdorfer)	PS	Hausarbeit	FB-GsHs-UF-Eng-06	1	6	B, Aufbaumodul 1 ESW (PS)
Foreign Accent (Jilka)	PS	Klausur	FB-GsHs-UF-Eng-06	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
History of English (Jilka)	PS	Klausur	FB-GsHs-UF-Eng-06	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Language Variation and Change (Hofmockel)	PS	Seminararbeit	FB-GsHs-UF-Eng-06	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Multilingualism (Maier)	PS	Klausur	FB-GsHs-UF-Eng-06	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Neurolinguistics (Jilka)	PS	Klausur	FB-GsHs-UF-Eng-06	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Phonological Theory (Jilka)	PS	Seminararbeit	FB-GsHs-UF-Eng-06	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Political Discourse (PS, Hoffmann)	PS	Hausarbeit	FB-GsHs-UF-Eng-06	1	6	B, Aufbaumodul 1 ESW (PS)
Syntactic Theory (Hofmockel)	PS	Klausur	FB-GsHs-UF-Eng-06	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)

The Language of Comics (PS, Hoffmann)	PS	Hausarbeit	FB-GsHs-UF-Eng-06	1	6	B, Aufbaumodul 1 ESW (PS)
Articulatory Phonetics A (Jilka)	Ü	Klausur	FB-GsHs-UF-Eng-07	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
Articulatory Phonetics B (Jilka)	Ü	Klausur	FB-GsHs-UF-Eng-07	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
Begleitübung zum PS Chaucer's Canterbury Tales (Ü, Beiersdorfer)	Ü	Klausur	FB-GsHs-UF-Eng-07	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
Development of Pragmatic Competence (Hofmockel/Krulat z)	Ü	Klausur	FB-GsHs-UF-Eng-07	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
Einführung in das Altenglische (Ü, Beiersdorfer)	Ü	Klausur	FB-GsHs-UF-Eng-07	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
Language and Gender (Ü, Krebs)	Ü	Klausur	FB-GsHs-UF-Eng-07	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
Prosodic Features (Jilka)	Ü	Klausur	FB-GsHs-UF-Eng-07	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
Syntax II (Ü, Fritz)	Ü	Klausur	FB-GsHs-UF-Eng-07	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
Textlinguistik (Ü, Hoffmann)	Ü	Klausur	FB-GsHs-UF-Eng-07	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
Key Topics in English Linguistics (I) (V, Bublitz, Hoffmann, Fritz)	V	Klausur	FB-GsHs-UF-Eng-07	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
Key Topics: Varieties of English (Fetzer)	V	Klausur	FB-GsHs-UF-Eng-07	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
J.R.R. Tolkien: Fantastische Welten, viele Perspektiven - Ein zweites Mal hin und wieder zurück	VL	Portfolio	FB-GsHs-UF-Eng-07	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)

Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	Portfolio	FB-GsHs-UF-Eng-09	1	4	B, Aufbaumodul ELW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
Twentieth Century African American Novels (Ü, Hartmann)	Ü	Portfolio	FB-GsHs-UF-Eng-09	1	4	B, Aufbaumodul ALW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
Nineteenth-Century American Literature and Culture (V, Müller)	V	Portfolio	FB-GsHs-UF-Eng-09	1	4	B, Aufbaumodul ALW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
Global Learning in the EFL Classroom (Schaidt)	PS	Seminararbeit	FB-GsHs-UF-Eng-10	1	3	B, Aufbaumodul 1 DIDE FB (PS)
Methods of Teaching English in Elementary School (Nünlist)	PS	Klausur	FB-GsHs-UF-Eng-10	1	3	B, Aufbaumodul 1 DIDE FB (PS)
Teaching Cultural Studies: Scotland (Böhm)	PS	Klausur	FB-GsHs-UF-Eng-10	1	3	B, Aufbaumodul 1 DIDE FB (PS)
Training and Assessing all Four Skills (Werth)	PS	Seminararbeit	FB-GsHs-UF-Eng-10	1	3	B, Aufbaumodul 1 DIDE FB (PS)
Learning English beyond the Classroom (Bajor)	HS	Portfolio	FB-GsHs-UF-Eng-11	1	5	C, Vertiefungsmodul DIDE FB (HS)
Short Texts in Language Teaching (Thaler)	HS	Seminararbeit	FB-GsHs-UF-Eng-11	1	5	C, Vertiefungsmodul DIDE FB (HS)
Teaching Children's and Young Adult Literature (Schaidt)	HS	Seminararbeit	FB-GsHs-UF-Eng-11	1	5	C, Vertiefungsmodul DIDE FB (HS)
Grammar & Vocabulary	Ü	Klausur	FB-GsHs-UF-Eng-14	1	4	X, Übergreifendes Modul 14 SP ENG
Übersetzung E-D 3	Ü	Klausur	FB-Gy-VF-Eng-01	1	4	X, Übergreifendes Modul 01 SP ENG

Effective Writing 3	Ü	Klausur	FB-Gy-VF-Eng-02	1	5	X, Übergreifendes Modul 02 SP ENG
American Drama in the 19th Century (PS, Hartmann)	PS	Hausarbeit	FB-Gy-VF-Eng-03	1	6	B, Aufbaumodul 1 ALW (PS)
Chicana/Latina Feminism (PS, Garcia)	PS	Hausarbeit	FB-Gy-VF-Eng-03	1	6	B, Aufbaumodul 1 ALW (PS)
Postcolonial Pathologies: Double-Consciousness and Fiction (PS, Schwarz)	PS	Hausarbeit	FB-Gy-VF-Eng-03	1	6	B, Aufbaumodul 1 ALW (PS)
PS Literature and Psychoanalysis (Sorian)	PS	Hausarbeit	FB-Gy-VF-Eng-03	1	6	B, Aufbaumodul 1 ELW (PS)
PS Love Poetry (Attinger)	PS	Hausarbeit	FB-Gy-VF-Eng-03	1	6	B, Aufbaumodul 1 ELW (PS)
PS The Concept of Love in Contemporary English Drama (Stöckl)	PS	Hausarbeit	FB-Gy-VF-Eng-03	1	6	B, Aufbaumodul 1 ELW (PS)
PS Trauma in Contemporary Fiction (Kerler)	PS	Hausarbeit	FB-Gy-VF-Eng-03	1	6	B, Aufbaumodul 1 ELW (PS)
Representations of Slavery in Film (Pundt)	PS	Hausarbeit	FB-Gy-VF-Eng-03	1	6	B, Aufbaumodul 1 NELK (PS)
Writing Jozi: Depictions of a (South) African Metropolis in Contemporary Novels (Demir)	PS	Hausarbeit	FB-Gy-VF-Eng-03	1	6	B, Aufbaumodul 1 NELK (PS)
Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	Portfolio	FB-Gy-VF-Eng-04	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Kolloquium für Examenskandidat:innen (Henke)	Ko	Portfolio	FB-Gy-VF-Eng-04	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Twentieth Century African American Novels (Ü, Hartmann)	Ü	Portfolio	FB-Gy-VF-Eng-04	1	4	B, Aufbaumodul 2 ALW (Ü/V/Ex)

Ü An Introduction to Video Game Studies (Farca)	Ü	Portfolio	FB-Gy-VF-Eng-04	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Ü Erzähltextanalyse (Sorian)	Ü	Portfolio	FB-Gy-VF-Eng-04	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Ü Modern British Drama: From 1890 to the Present (Stöckl)	Ü	Portfolio	FB-Gy-VF-Eng-04	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Ü The Social Problem Novel (Sigel)	Ü	Portfolio	FB-Gy-VF-Eng-04	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Ü William Blake (Kerler)	Ü	Portfolio	FB-Gy-VF-Eng-04	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Nineteenth-Century American Literature and Culture (V, Müller)	V	Portfolio	FB-Gy-VF-Eng-04	1	4	B, Aufbaumodul 2 ALW (Ü/V/Ex)
VL Der Roman des 19. Jahrhunderts (Teil 3) (Middeke)	V	Klausur oder Portfolio	FB-Gy-VF-Eng-04	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
VL Eighteenth-Century Prose (Henke)	V	Klausur oder Portfolio	FB-Gy-VF-Eng-04	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
A Sense of Place (HS, Casares)	HS	Hausarbeit	FB-Gy-VF-Eng-05	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ALW (HS)
Black Poetry and Hip Hop: Intermedial Perspectives (HS, Müller)	HS	Hausarbeit	FB-Gy-VF-Eng-05	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ALW (HS)
Contemporary American Fiction (HS, Zapf)	HS	Hausarbeit	FB-Gy-VF-Eng-05	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ALW (HS)
Ecological Thought and Transnational Romanticism (HS, Zapf)	HS	Hausarbeit	FB-Gy-VF-Eng-05	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ALW (HS)
Gothic Literature HS (Middeke)	HS	Hausarbeit	FB-Gy-VF-Eng-05	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ELW (HS)

HS The Brontës (Henke)	HS	Hausarbeit	FB-Gy-VF-Eng-05	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ELW (HS)
HS The Tudors, Then and Now (Henke)	HS	Hausarbeit	FB-Gy-VF-Eng-05	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ELW (HS)
Mexican American Literature (HS, Gonzalez)	HS	Hausarbeit	FB-Gy-VF-Eng-05	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ALW (HS)
Oberseminar Amerikanistik (Zapf)	HS	Hausarbeit	FB-Gy-VF-Eng-05	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ALW (HS)
Speculative Fiction in 'Postcolonial' Contexts (McPherson)	HS	Hausarbeit	FB-Gy-VF-Eng-05	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 NELK (HS)
Angewandte Metaphorik (PS, Bublitz)	PS	Hausarbeit	FB-Gy-VF-Eng-06	1	6	B, Aufbaumodul 1 ESW (PS)
Chaucer's Canterbury Tales (PS, Beiersdorfer)	PS	Hausarbeit	FB-Gy-VF-Eng-06	1	6	B, Aufbaumodul 1 ESW (PS)
Foreign Accent (Jilka)	PS	Klausur	FB-Gy-VF-Eng-06	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
History of English (Jilka)	PS	Klausur	FB-Gy-VF-Eng-06	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Language Variation and Change (Hofmockel)	PS	Seminararbeit	FB-Gy-VF-Eng-06	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Multilingualism (Maier)	PS	Klausur	FB-Gy-VF-Eng-06	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Neurolinguistics (Jilka)	PS	Klausur	FB-Gy-VF-Eng-06	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Phonological Theory (Jilka)	PS	Seminararbeit	FB-Gy-VF-Eng-06	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Political Discourse (PS, Hoffmann)	PS	Hausarbeit	FB-Gy-VF-Eng-06	1	6	B, Aufbaumodul 1 ESW (PS)
Syntactic Theory (Hofmockel)	PS	Klausur	FB-Gy-VF-Eng-06	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
The Language of Comics (PS, Hoffmann)	PS	Hausarbeit	FB-Gy-VF-Eng-06	1	6	B, Aufbaumodul 1 ESW (PS)

Articulatory Phonetics A (Jilka)	Ü	Klausur	FB-Gy-VF-Eng-07	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
Articulatory Phonetics B (Jilka)	Ü	Klausur	FB-Gy-VF-Eng-07	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
Begleitübung zum PS Chaucer's Canterbury Tales (Ü, Beiersdorfer)	Ü	Klausur	FB-Gy-VF-Eng-07	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
Development of Pragmatic Competence (Hofmockel/Krulat z)	Ü	Klausur	FB-Gy-VF-Eng-07	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
Einführung in das Altenglische (Ü, Beiersdorfer)	Ü	Klausur	FB-Gy-VF-Eng-07	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
Language and Gender (Ü, Krebs)	Ü	Klausur	FB-Gy-VF-Eng-07	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
Prosodic Features (Jilka)	Ü	Klausur	FB-Gy-VF-Eng-07	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
Syntax II (Ü, Fritz)	Ü	Klausur	FB-Gy-VF-Eng-07	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
Textlinguistik (Ü, Hoffmann)	Ü	Klausur	FB-Gy-VF-Eng-07	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
Key Topics in English Linguistics (I) (V, Bublitz, Hoffmann, Fritz)	V	Klausur	FB-Gy-VF-Eng-07	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
Key Topics: Varieties of English (Fetzer)	V	Klausur	FB-Gy-VF-Eng-07	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
J.R.R. Tolkien: Fantastische Welten, viele Perspektiven - Ein zweites Mal hin und wieder zurück	VL	Portfolio	FB-Gy-VF-Eng-07	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
Discourse Grammar (Fetzer)	HS	Seminararbeit	FB-Gy-VF-Eng-08	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ASWA (HS)

Historische Textlinguistik (HS Lindner)	HS	Hausarbeit	FB-Gy-VF-Eng-08	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ESW (HS)
Metadiscourse (HS, Bublitz)	HS	Hausarbeit	FB-Gy-VF-Eng-08	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ESW (HS)
Research Projects in Political Discourse (Fetzer)	HS	Seminararbeit	FB-Gy-VF-Eng-08	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ASWA (HS)
Synchronic and Diachronic Perspectives on Etymology and Lexicology (HS, Kirner)	HS	Hausarbeit	FB-Gy-VF-Eng-08	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ESW (HS)
The Pragmatics of Social Media (HS, Hoffmann)	HS	Hausarbeit	FB-Gy-VF-Eng-08	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ESW (HS)
Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	Portfolio	FB-Gy-VF-Eng-09	1	4	B, Aufbaumodul ELW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
Twentieth Century African American Novels (Ü, Hartmann)	Ü	Portfolio	FB-Gy-VF-Eng-09	1	4	B, Aufbaumodul ALW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
Nineteenth-Century American Literature and Culture (V, Müller)	V	Portfolio	FB-Gy-VF-Eng-09	1	4	B, Aufbaumodul ALW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
Global Learning in the EFL Classroom (Schaidt)	PS	Seminararbeit	FB-Gy-VF-Eng-10	1	3	B, Aufbaumodul 1 DIDE FB (PS)
Teaching Cultural Studies: Scotland (Böhm)	PS	Klausur	FB-Gy-VF-Eng-10	1	3	B, Aufbaumodul 1 DIDE FB (PS)
Training and Assessing all Four Skills (Werth)	PS	Seminararbeit	FB-Gy-VF-Eng-10	1	3	B, Aufbaumodul 1 DIDE FB (PS)

Learning English beyond the Classroom (Bajor)	HS	Portfolio	FB-Gy-VF-Eng-11	1	5	C, Vertiefungsmodul DIDE FB (HS)
Short Texts in Language Teaching (Thaler)	HS	Seminararbeit	FB-Gy-VF-Eng-11	1	5	C, Vertiefungsmodul DIDE FB (HS)
Standard-basierter Englischunterricht (Thaler)	HS	Seminararbeit	FB-Gy-VF-Eng-11	1	5	C, Vertiefungsmodul DIDE FB (HS)
Grammar & Vocabulary	Ü	Klausur	FB-Gy-VF-Eng-14	1	4	X, Übergreifendes Modul 14 SP ENG
Global Learning in the EFL Classroom (Schaidt)	PS	Seminararbeit	FB-Hs-DF-Eng-10	1	3	B, Aufbaumodul 1 DIDE FB (PS)
Methods of Teaching English in Elementary School (Nünlist)	PS	Klausur	FB-Hs-DF-Eng-10	1	3	B, Aufbaumodul 1 DIDE FB (PS)
Teaching Cultural Studies: Scotland (Böhm)	PS	Klausur	FB-Hs-DF-Eng-10	1	3	B, Aufbaumodul 1 DIDE FB (PS)
Training and Assessing all Four Skills (Werth)	PS	Seminararbeit	FB-Hs-DF-Eng-10	1	3	B, Aufbaumodul 1 DIDE FB (PS)
Learning English beyond the Classroom (Bajor)	HS	Portfolio	FB-Hs-DF-Eng-11	1	5	C, Vertiefungsmodul DIDE FB (HS)
Short Texts in Language Teaching (Thaler)	HS	Seminararbeit	FB-Hs-DF-Eng-11	1	5	C, Vertiefungsmodul DIDE FB (HS)
Teaching Children's and Young Adult Literature (Schaidt)	HS	Seminararbeit	FB-Hs-DF-Eng-11	1	5	C, Vertiefungsmodul DIDE FB (HS)
Studienbegleitendes Praktikum	P	Portfolio	FB-Hs-DF-Eng-12	1	5	B, Aufbaumodul 2 DIDE FB (P+Ü)

Begleitveranstaltung Studienbegleitendes Praktikum Hauptschule (Meier)	Se	Belegung	FB-Hs-DF-Eng-12	2	--	B, Aufbaumodul 2 DIDE FB (P+Ü)
Übersetzung E-D 3	Ü	Klausur	FB-Rs-UF-Eng-01	1	4	X, Übergreifendes Modul 01 SP ENG
Effective Writing 3	Ü	Klausur	FB-Rs-UF-Eng-02	1	5	X, Übergreifendes Modul 02 SP ENG
American Drama in the 19th Century (PS, Hartmann)	PS	Hausarbeit	FB-Rs-UF-Eng-03	1	6	B, Aufbaumodul 1 ALW (PS)
Chicana/Latina Feminism (PS, Garcia)	PS	Hausarbeit	FB-Rs-UF-Eng-03	1	6	B, Aufbaumodul 1 ALW (PS)
Postcolonial Pathologies: Double- Consciousness and Fiction (PS, Schwarz)	PS	Hausarbeit	FB-Rs-UF-Eng-03	1	6	B, Aufbaumodul 1 ALW (PS)
PS Literature and Psychoanalysis (Sorian)	PS	Hausarbeit	FB-Rs-UF-Eng-03	1	6	B, Aufbaumodul 1 ELW (PS)
PS Love Poetry (Attinger)	PS	Hausarbeit	FB-Rs-UF-Eng-03	1	6	B, Aufbaumodul 1 ELW (PS)
PS The Concept of Love in Contemporary English Drama (Stöckl)	PS	Hausarbeit	FB-Rs-UF-Eng-03	1	6	B, Aufbaumodul 1 ELW (PS)
PS Trauma in Contemporary Fiction (Kerler)	PS	Hausarbeit	FB-Rs-UF-Eng-03	1	6	B, Aufbaumodul 1 ELW (PS)
Representations of Slavery in Film (Pundt)	PS	Hausarbeit	FB-Rs-UF-Eng-03	1	6	B, Aufbaumodul 1 NELK (PS)
Writing Jozi: Depictions of a (South) African Metropolis in Contemporary Novels (Demir)	PS	Hausarbeit	FB-Rs-UF-Eng-03	1	6	B, Aufbaumodul 1 NELK (PS)

Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	Portfolio	FB-Rs-UF-Eng-04	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Kolloquium für Examenskandidat:innen (Henke)	Ko	Portfolio	FB-Rs-UF-Eng-04	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Twentieth Century African American Novels (Ü, Hartmann)	Ü	Portfolio	FB-Rs-UF-Eng-04	1	4	B, Aufbaumodul 2 ALW (Ü/V/Ex)
Ü An Introduction to Video Game Studies (Farca)	Ü	Portfolio	FB-Rs-UF-Eng-04	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Ü Erzähltextanalyse (Sorian)	Ü	Portfolio	FB-Rs-UF-Eng-04	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Ü Modern British Drama: From 1890 to the Present (Stöckl)	Ü	Portfolio	FB-Rs-UF-Eng-04	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Ü The Social Problem Novel (Sigel)	Ü	Portfolio	FB-Rs-UF-Eng-04	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Ü William Blake (Kerler)	Ü	Portfolio	FB-Rs-UF-Eng-04	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Nineteenth-Century American Literature and Culture (V, Müller)	V	Portfolio	FB-Rs-UF-Eng-04	1	4	B, Aufbaumodul 2 ALW (Ü/V/Ex)
VL Der Roman des 19. Jahrhunderts (Teil 3) (Middeke)	V	Klausur oder Portfolio	FB-Rs-UF-Eng-04	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
VL Eighteenth-Century Prose (Henke)	V	Klausur oder Portfolio	FB-Rs-UF-Eng-04	1	4	B, Aufbaumodul 2 ELW (Ü/V/Ex)
Eugene O'Neill's Theater (HS, Sauter)	HS	Hausarbeit	FB-Rs-UF-Eng-05	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ALW (HS)
Speculative Fiction in 'Postcolonial' Contexts (McPherson)	HS	Hausarbeit	FB-Rs-UF-Eng-05	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 NELK (HS)

Angewandte Metaphorik (PS, Bublitz)	PS	Hausarbeit	FB-Rs-UF-Eng-06	1	6	B, Aufbaumodul 1 ESW (PS)
Chaucer's Canterbury Tales (PS, Beiersdorfer)	PS	Hausarbeit	FB-Rs-UF-Eng-06	1	6	B, Aufbaumodul 1 ESW (PS)
Foreign Accent (Jilka)	PS	Klausur	FB-Rs-UF-Eng-06	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
History of English (Jilka)	PS	Klausur	FB-Rs-UF-Eng-06	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Language Variation and Change (Hofmockel)	PS	Seminararbeit	FB-Rs-UF-Eng-06	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Multilingualism (Maier)	PS	Klausur	FB-Rs-UF-Eng-06	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Neurolinguistics (Jilka)	PS	Klausur	FB-Rs-UF-Eng-06	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Phonological Theory (Jilka)	PS	Seminararbeit	FB-Rs-UF-Eng-06	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
Political Discourse (PS, Hoffmann)	PS	Hausarbeit	FB-Rs-UF-Eng-06	1	6	B, Aufbaumodul 1 ESW (PS)
Syntactic Theory (Hofmockel)	PS	Klausur	FB-Rs-UF-Eng-06	1	6	B, Aufbaumodul 1 ASWA (PS)
The Language of Comics (PS, Hoffmann)	PS	Hausarbeit	FB-Rs-UF-Eng-06	1	6	B, Aufbaumodul 1 ESW (PS)
Articulatory Phonetics A (Jilka)	Ü	Klausur	FB-Rs-UF-Eng-07	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
Articulatory Phonetics B (Jilka)	Ü	Klausur	FB-Rs-UF-Eng-07	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
Begleitübung zum PS Chaucer's Canterbury Tales (Ü, Beiersdorfer)	Ü	Klausur	FB-Rs-UF-Eng-07	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
Development of Pragmatic Competence (Hofmockel/Krulat z)	Ü	Klausur	FB-Rs-UF-Eng-07	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)

Einführung in das Altenglische (Ü, Beiersdorfer)	Ü	Klausur	FB-Rs-UF-Eng-07	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
Language and Gender (Ü, Krebs)	Ü	Klausur	FB-Rs-UF-Eng-07	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
Prosodic Features (Jilka)	Ü	Klausur	FB-Rs-UF-Eng-07	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
Syntax II (Ü, Fritz)	Ü	Klausur	FB-Rs-UF-Eng-07	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
Textlinguistik (Ü, Hoffmann)	Ü	Klausur	FB-Rs-UF-Eng-07	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
Key Topics in English Linguistics (I) (V, Bublitz, Hoffmann, Fritz)	V	Klausur	FB-Rs-UF-Eng-07	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
Key Topics: Varieties of English (Fetzer)	V	Klausur	FB-Rs-UF-Eng-07	1	4	B, Aufbaumodul 2 ASWA (Ü/V)
J.R.R. Tolkien: Fantastische Welten, viele Perspektiven - Ein zweites Mal hin und wieder zurück	VL	Portfolio	FB-Rs-UF-Eng-07	1	4	B, Aufbaumodul 2 ESW (Ü/V)
Discourse Grammar (Fetzer)	HS	Seminararbeit	FB-Rs-UF-Eng-08	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ASWA (HS)
Historische Textlinguistik (HS Lindner)	HS	Hausarbeit	FB-Rs-UF-Eng-08	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ESW (HS)
Metadiscourse (HS, Bublitz)	HS	Hausarbeit	FB-Rs-UF-Eng-08	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ESW (HS)
Research Projects in Political Discourse (Fetzer)	HS	Seminararbeit	FB-Rs-UF-Eng-08	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ASWA (HS)
Synchronic and Diachronic Perspectives on Etymology and Lexicology (HS, Kirner)	HS	Hausarbeit	FB-Rs-UF-Eng-08	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ESW (HS)

The Pragmatics of Social Media (HS, Hoffmann)	HS	Hausarbeit	FB-Rs-UF-Eng-08	1	8	C, Vertiefungsmodul 1 ESW (HS)
Study Trip to Ireland (Middeke)	Ex	Portfolio	FB-Rs-UF-Eng-09	1	4	B, Aufbaumodul ELW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
Twentieth Century African American Novels (Ü, Hartmann)	Ü	Portfolio	FB-Rs-UF-Eng-09	1	4	B, Aufbaumodul ALW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
Nineteenth-Century American Literature and Culture (V, Müller)	V	Portfolio	FB-Rs-UF-Eng-09	1	4	B, Aufbaumodul ALW (Kulturwissenschaft; Ü/V/Ex)
Global Learning in the EFL Classroom (Schaidt)	PS	Seminararbeit	FB-Rs-UF-Eng-10	1	3	B, Aufbaumodul 1 DIDE FB (PS)
Teaching Cultural Studies: Scotland (Böhm)	PS	Klausur	FB-Rs-UF-Eng-10	1	3	B, Aufbaumodul 1 DIDE FB (PS)
Training and Assessing all Four Skills (Werth)	PS	Seminararbeit	FB-Rs-UF-Eng-10	1	3	B, Aufbaumodul 1 DIDE FB (PS)
Learning English beyond the Classroom (Bajor)	HS	Portfolio	FB-Rs-UF-Eng-11	1	5	C, Vertiefungsmodul DIDE FB (HS)
Short Texts in Language Teaching (Thaler)	HS	Seminararbeit	FB-Rs-UF-Eng-11	1	5	C, Vertiefungsmodul DIDE FB (HS)
Teaching Children's and Young Adult Literature (Schaidt)	HS	Seminararbeit	FB-Rs-UF-Eng-11	1	5	C, Vertiefungsmodul DIDE FB (HS)
Grammar & Vocabulary	Ü	Klausur	FB-Rs-UF-Eng-14	1	4	X, Übergreifendes Modul 14 SP ENG