

### Lehramt Deutsch Grund-, Haupt- und Realschule

	Grund-, Haupt- und Realschule (Unterrichtsfächer)			Grundschule (Drittelfach)			Hauptschule („Fächergruppe“)			
		SWS	LP		SWS/ LP		SWS/ LP			
A.	GsHsD/RsD 010 - NDL	GK NDL	5	10	GsD 01 – DF	GK 1 in Fachdidaktik Deutsch	4/6	HsD 01 – DF	GK 1 in Fachdidaktik Deutsch	4/6
		V NDL				GK 2 in Fachdidaktik Deutsch			GK 2 in Fachdidaktik Deutsch	
	GsHsD/RsD 021 - DSW	GK1 Neuhochdeutsch	2	8						
		Ü oder V in Deutscher Sprachwissenschaft	2							
	GsHsD/RsD 022 - DSW	GK 2 Syntax	2	8						
		Ü/V Textlinguistik	2							
	GsHsD/RsD 030 - ÄDL	Einführungsvorlesung Ältere deutsche Literatur	2	5						
		GK1 Mittelhochdeutsch	2							
	GsHsD/RsD 03 - DID	GK 1 in Fachdidaktik Deutsch	2	6						
		GK 2 in Fachdidaktik Deutsch	2							
Zwischensumme		17	31							
B.	GsHsD/RsD 110 – NDL	PS NDL	2	7	GsD 11 – DF	PS Aufbau Sprachdidaktik	4/6	HsD 11 – DF	PS Aufbau Sprachdidaktik	4/6
						PS Aufbau Literatur- und Mediendidaktik			PS Aufbau Literatur- und Mediendidaktik	
	GsHsD/RsD 120 - DSW	GK III Sprachgeschichte	2	5						
GsHsD 130 – ÄDL	PS (k)	2	3							

		<i>Altgermanistisches Proseminar</i>								
	RsD 130 – ÄDL	PS (k) [mit Supplement] <i>Altgermanistisches Proseminar</i>	2,5	6						
	GsHsD 13 – DID	Praktikum an Schulen	2	5						
	RsD 13 – DID (Wahlpflicht)	Begleitseminar zum Praktikum	2							
			6/6,5	15/18						
C.	GsHsD/Rs 210 – NDL	HS NDL	2	8				HsD 21 – DF	Vertiefungsseminar in Fachdidaktik Deutsch	4/8
							Kolloquium, Vorlesung oder Übung in Fachdidaktik Deutsch			
	GsHsD 22 – DID RsD 22 - DID	Vertiefungsseminar in Fachdidaktik Deutsch	2	9						
			Kolloquium, Vorlesung oder Übung in Fachdidaktik Deutsch		2					
	Zwischensumme	2	8							
D. RsD 301	RsD 301	Lehrveranstaltung nach Wahl; Praktikum; Projektarbeit	2	3						
		Gesamtsumme:	GsHs D: 25 Rs: 27,5	GsHsD: 54 Rs: 60			8/12			12/20

**Freier Bereich im Unterrichtsfach Deutsch im Lehramt an Grund- und Hauptschulen**  
**Freier Bereich im Unterrichtsfach Deutsch im Lehramt an Realschulen**

Freier Bereich im Unterrichtsfach Deutsch im Lehramt an Realschulen						
	Modulbezeichnung	Signatur	LP	SW S	Mögliche Lehrformen	Mögliche Prüfungsform en
	Freies Modul Fachwissenschaft Deutsch: Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters I	FB-Gs-UF-Deu 04 FB-Hs-UF-Deu 04 FB-Rs-UF-Deu 04	2	2	Vorlesung, Übung, Projektarbeit	Bericht, Teilnahme, mündliche Prüfung  ub
	Freies Modul Fachwissenschaft Deutsch: Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters II	FB-Gs-UF-Deu 05 FB-Hs-UF-Deu 05 FB-Rs-UF-Deu 05	3	2	Vorlesung, Übung, Projektarbeit	Bericht, Teilnahme, mündliche Prüfung  ub

Für den freien Bereich Deutsch Didaktikfach siehe entsprechendes Modulhandbuch!!!

**GsHsD 010 – NDL**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Pflichtmodul 010 Literaturwissenschaft (Hauptgebiet)		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	A		
<b>3. Fachgebiet</b>	Neuere Deutsche Literaturwissenschaft, Deutsche Sprache		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. F. Harzer		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Überblick über die deutsche Literaturgeschichte von den Anfängen bis heute und methodische Grundlagen der Literaturwissenschaft		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Nach Absolvierung dieses Moduls sind Sie in der Lage, auf der Ebene des literaturwissenschaftlichen Aufbaumoduls Werke der neueren deutschen Literatur methodisch begründet zu interpretieren und literarhistorisch einzuordnen.		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Lehramt an Grundschulen, Hauptschulen oder Realschulen, Unterrichtsfach Deutsch (§ 43 LPO I)		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1. oder 2., spätestens 3. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 oder 2 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	Grundkurse und Vorlesungen finden jedes Semester statt.		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	10 x 30 Stunden = 300 Stunden		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine		
<b>13. Anzahl der LP</b>	10		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Zu erbringen sind die jeweils angegebenen Prüfungsleistungen; aktive und regelmäßige Mitarbeit wird erwartet.		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	GK Neuere Deutsche Literaturwissenschaft und V Neuere Deutsche Literaturwissenschaft		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Digicampus		
	Modulgesamtprüfung	SWS	
<b>Summe:</b>		5	LP: 10

**RsD 010 – NDL**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Pflichtmodul 010 Literaturwissenschaft (Hauptgebiet)		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	A		
<b>3. Fachgebiet</b>	Neuere Deutsche Literaturwissenschaft,		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. F. Harzer		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Überblick über die deutsche Literaturgeschichte von den Anfängen bis heute und methodische Grundlagen der Literaturwissenschaft		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Nach Absolvierung dieses Moduls sind Sie in der Lage, auf der Ebene des literaturwissenschaftlichen Aufbaumoduls Werke der neueren deutschen Literatur methodisch begründet zu interpretieren und literarhistorisch einzuordnen.		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Lehramt an Realschulen, Unterrichtsfach Deutsch (§ 43 LPO I)		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1. oder 2., spätestens 3. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 oder 2 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	Grundkurse NDL und Vorlesungen werden jedes Semester angeboten.		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	10 x 30 Stunden = 300 Stunden		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine		
<b>13. Anzahl der LP</b>	10		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Zu erbringen sind die jeweils angegebenen Prüfungsleistungen; aktive und regelmäßige Mitarbeit wird erwartet.		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Grundkurs in Neuerer deutscher Literaturwissenschaft und Vorlesung in Neuerer deutscher Literaturwissenschaft		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>			
	Modulgesamtprüfung	SWS	
<b>Summe:</b>		5	LP: 10

**GsHsD 021 – DSW**

<b>1. Modultitel</b>	Pflichtmodul 021 Deutsche Sprachwissenschaft „ <b>Laut, Wort und Schrift</b> “		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Basismodul		
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik: Deutsche Sprachwissenschaft		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. P. Maitz		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Grundlagen der Sprachwissenschaft: Übersicht über die Teilbereiche Laut, Wort und Schrift.		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Nach Absolvieren dieses Moduls sind Sie in der Lage, sich auf der Ebene von sprachwissenschaftlichen Seminaren und Übungen mit weiterführenden Problemen der Semiotik, Phonologie, Orthographie und Morphologie zu beschäftigen und diese kritisch zu reflektieren.		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Lehramt an Grundschulen, Hauptschulen oder Realschulen, Unterrichtsfach Deutsch (§ 43 LPO I)		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1. Studienjahr		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 oder 2 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in jedem Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	8 x 30 Stunden = 240 Stunden		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine		
<b>13. Anzahl der LP</b>	8		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Prüfungsleistung: Klausur; aktive und regelmäßige Mitarbeit wird erwartet. Das Modul ist benotet. Die Note ergibt sich aus der Modulprüfung.		
<b>15. Prüfung</b>	Modulprüfung		
<b>16. Lehrform/en</b>	2; Grundkurs (GK) + Übung (Ü) oder Vorlesung (V)		
<b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>	Die Lehrveranstaltungen können parallel besucht werden.		
<b>Nr.</b>	<b>Modulteil-Titel</b> (allgemein gehalten)	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
1	GK1 Neuhochdeutsch	2	
2	Ü oder V in Deutscher Sprachwissenschaft	2	
<b>Summe:</b>		<b>4</b>	<b>8</b>

**RsD 021 – DSW**

<b>1. Modultitel</b>	Pflichtmodul 021 Deutsche Sprachwissenschaft „ <b>Laut, Wort und Schrift</b> “		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Basismodul		
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik: Deutsche Sprachwissenschaft		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. P. Maitz		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Grundlagen der Sprachwissenschaft: Übersicht über die Teilbereiche Laut, Wort und Schrift.		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Nach Absolvieren dieses Moduls sind Sie in der Lage, sich auf der Ebene von sprachwissenschaftlichen Seminaren und Übungen mit weiterführenden Problemen der Semiotik, Phonologie, Orthographie und Morphologie zu beschäftigen und diese kritisch zu reflektieren.		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Lehramt an Grundschulen, Hauptschulen oder Realschulen, Unterrichtsfach Deutsch (§ 43 LPO I)		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1. Studienjahr		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 oder 2 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in jedem Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	8 x 30 Stunden = 240 Stunden		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine		
<b>13. Anzahl der LP</b>	8		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Prüfungsleistung: Klausur; aktive und regelmäßige Mitarbeit wird erwartet. Das Modul ist benotet. Die Note ergibt sich aus der Modulprüfung.		
<b>15. Prüfung</b>	Modulprüfung		
<b>16. Lehrform/en</b>	2; Grundkurs (GK) + Übung (Ü) oder Vorlesung (V)		
<b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>	Die Lehrveranstaltungen können parallel besucht werden.		
<b>Nr.</b>	<b>Modulteil-Titel</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
1	GK1 Neuhochdeutsch	2	
2	Ü oder V in Deutscher Sprachwissenschaft	2	
<b>Summe:</b>		<b>4</b>	<b>8</b>

**GsHsD 022 – DSW**

<b>1. Modultitel</b>	Pflichtmodul 022 Deutsche Sprachwissenschaft „ <b>Satz und Text</b> “		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Basismodul		
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik: Deutsche Sprachwissenschaft		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. P. Maitz		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Grundlagen der Sprachwissenschaft: Übersicht über die Teilbereiche Satz und Text.		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Nach Absolvieren dieses Moduls sind Sie in der Lage, sich auf der Ebene von sprachwissenschaftlichen Seminaren und Übungen mit weiterführenden Problemen der Syntax und Textualität zu beschäftigen und diese kritisch zu reflektieren.		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Lehramt an Grundschulen, Hauptschulen oder Realschulen, Unterrichtsfach Deutsch (§ 43 LPO I)		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-3. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 oder 2 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in jedem Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	8 x 30 Stunden = 240 Stunden		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Keine, der Besuch der Veranstaltung Nr. 2 ist allerdings erst nach dem Besuch von Veranstaltung Nr. 1 sinnvoll.		
<b>13. Anzahl der LP</b>	8		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Prüfungsleistung: Klausur; aktive und regelmäßige Mitarbeit wird erwartet. Das Modul ist benotet. Die Note ergibt sich aus der Modulprüfung.		
<b>15. Prüfung</b>	Modulprüfung		
<b>16. Lehrform/en</b>	2; Grundkurs (GK) + Übung (Ü) oder Vorlesung (V)		
<b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>	Die Lehrveranstaltungen können parallel besucht werden.		
<b>Nr.</b>	<b>Modulteil-Titel</b> (allgemein gehalten)	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
1	GK 2 Syntax	2	
2	Ü/V Textlinguistik	2	
<b>Summe:</b>		<b>4</b>	<b>8</b>

**RsD 022 – DSW**

<b>1. Modultitel</b>	Pflichtmodul 022 Deutsche Sprachwissenschaft „ <b>Satz und Text</b> “		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Basismodul		
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik: Deutsche Sprachwissenschaft		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. P. Maitz		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Grundlagen der Sprachwissenschaft: Übersicht über die Teilbereiche Satz und Text.		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Nach Absolvieren dieses Moduls sind Sie in der Lage, sich auf der Ebene von sprachwissenschaftlichen Seminaren und Übungen mit weiterführenden Problemen der Syntax und Textualität zu beschäftigen und diese kritisch zu reflektieren.		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Lehramt an Grundschulen, Hauptschulen oder Realschulen, Unterrichtsfach Deutsch (§ 43 LPO I)		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1.-3. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 oder 2 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in jedem Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	8 x 30 Stunden = 240 Stunden		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Keine, der Besuch der Veranstaltung Nr. 2 ist allerdings erst nach dem Besuch von Veranstaltung Nr. 1 sinnvoll.		
<b>13. Anzahl der LP</b>	8		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Prüfungsleistung: Klausur; aktive und regelmäßige Mitarbeit wird erwartet. Das Modul ist benotet. Die Note ergibt sich aus der Modulprüfung.		
<b>15. Prüfung</b>	Modulprüfung		
<b>16. Lehrform/en</b>	2; Grundkurs (GK) + Übung (Ü) oder Vorlesung (V)		
<b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>	Die Lehrveranstaltungen können parallel besucht werden.		
<b>Nr.</b>	<b>Modulteil-Titel</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
1	GK 2 Syntax	2	
2	Ü/V Textlinguistik	2	
<b>Summe:</b>		<b>4</b>	<b>8</b>

**GsHsD/RsD 030 – ÄDL**

<b>1. Modultitel</b>	Pflichtmodul 030 Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters (Anteil an LPO-Hauptgebiet Literaturwissenschaft und an LPO-Nebengebiet Sprachwissenschaft)		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Basismodul		
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik: Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. F. Löser, Dr. K. Vogelgsang		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Überblick über die deutsche Literaturgeschichte von den Anfängen bis ins 16. Jahrhundert und Grundlagen der historischen Grammatik des Deutschen / Mittelhochdeutsch.		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Nach Absolvierung dieses Moduls sind Sie in der Lage, auf der Ebene der literaturwissenschaftlichen Aufbaumodule Werke der älteren deutschen Literatur literarhistorisch einzuordnen und im Original zu lesen. Auf der Ebene des sprachwissenschaftlichen Aufbaumoduls können Sie nach Absolvierung dieses Moduls mittelhochdeutsche Texte schulgrammatisch zu analysieren. Damit stattet das Modul Sie mit fachwissenschaftlichen Kenntnissen besonders nach § 43, 1., a), bb) LPO I und nach § 43, 1., b), aa) und bb) LPO I aus.		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Lehramt an Grundschulen, Hauptschulen oder Realschulen, Unterrichtsfach Deutsch (§ 43 LPO I)		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1. oder 2., spätestens 3. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in jedem Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	5 x 30 Stunden = 150 Stunden		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine		
<b>13. Anzahl der LP</b>	5		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Zu erbringen sind die jeweils angegebenen Prüfungsleistungen; aktive und regelmäßige Mitarbeit wird erwartet.		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung		
<b>16. Lehrform/en</b>	Einführungsvorlesung Ältere deutsche Literatur (2 SWS) und GK 1 Mittelhochdeutsch (2 SWS)		
<b>17. Anmeldemodalitäten</b>			
		SWS	LP
<b>Summe Pflichtbereich:</b>		<b>4</b>	<b>5</b>

**GsHsD 03 / RsD 03 – DID**

<b>1. Modultitel</b>	Pflichtmodul 03 Fachdidaktik Deutsch		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Basismodul		
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik: Didaktik der deutschen Sprache und Literatur		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. A. Niklas, Prof. Dr. K. Maiwald		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	grundlegende Fragen der Didaktik der deutschen Sprache und Literatur mit praxisbezogenen Anwendungen		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Nach Absolvierung dieses Moduls kennen Sie fachdidaktische Konzeptionen (bezogen auf die Lernbereiche), Theorien und empirische Befunde zu sprachlichen und literarischen Sozialisations- und Lernprozessen sowie Grundfragen der Literatur für Kinder, Jugendliche und junge Erwachsene. In praxisbezogenen Übungen haben Sie Ihr Wissen schulstufenspezifisch exemplarisch angewendet.		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Lehramt an Grundschulen, Hauptschulen oder Realschulen, Unterrichtsfach Deutsch (§ 43 LPO I)		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1. bis 3. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	2 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in jedem Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	6 x 30 Stunden = 180 Stunden		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine		
<b>13. Anzahl der LP</b>	6		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Zu erbringen sind die jeweils angegebenen schulstufenspezifischen Prüfungsleistungen (Primarstufe/Sekundarstufe), inkl. aktiver Teilnahme an praxisorientierten Übungen in Lehrveranstaltung Nr. 2. Die Modulnote ergibt sich aus einer auf beide Lehrveranstaltungen bezogenen Abschlussklausur. Lehrveranstaltung Nr. 1 muss vor Lehrveranstaltung Nr. 2 absolviert werden.		
<b>15. Prüfung</b>	<b>Modulgesamtprüfung</b>		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Grundkurs (GK)		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Anmeldung in Digicampus		
<b>18. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr.):</b>			
Nr.	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	SWS	
1	GK 1 in Fachdidaktik Deutsch	2	
2	GK 2 in Fachdidaktik Deutsch	2	
<b>Summe:</b>		4	LP: 6

**GsHsD 110 – NDL**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Pflichtmodul 110 Literaturwissenschaft (Hauptgebiet)		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	B		
<b>3. Fachgebiet</b>	Neuere Deutsche Literaturwissenschaft,		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. F. Fromholzer		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	exemplarische Vertiefung und Anwendung der fachwissenschaftlichen Grundlagen der Neueren Deutschen Literaturwissenschaft; an den schulischen Lehrplänen orientierte Beschäftigung mit Inhalten der Altgermanistik		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Sie vertiefen den wissenschaftlichen Umgang mit Werken der neueren deutschen Literatur und zentrale Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens an historischen oder systematischen Beispielen.		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Lehramt Grundschule oder Hauptschule, Unterrichtsfach Deutsch (§ 43 LPO I)		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	2. oder 3., spätestens 4. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 oder 2 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in jedem Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	7 x 30 Stunden = 210 Stunden		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Erfolgreicher Besuch der aus Modulgruppe A relevanten Lehrveranstaltungen.		
<b>13. Anzahl der LP</b>	7		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Zu erbringen sind die jeweils angegebenen Prüfungsleistungen; aktive und regelmäßige Mitarbeit wird erwartet.		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Proseminar in Neuerer deutscher Literaturwissenschaft		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Digicampus		
	Modulgesamtprüfung	SWS	
<b>Summe:</b>		2	LP: 7

**RsD 110 – NDL**

Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Pflichtmodul 110 Literaturwissenschaft (Hauptgebiet)		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	B		
<b>3. Fachgebiet</b>	Neuere Deutsche Literaturwissenschaft		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. F. Fromholzer		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	exemplarische Vertiefung und Anwendung der fachwissenschaftlichen Grundlagen der Neueren Deutschen Literaturwissenschaft; an den schulischen Lehrplänen orientierte Beschäftigung mit Inhalten der Altgermanistik		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Sie vertiefen den wissenschaftlichen Umgang mit Werken der neueren deutschen Literatur und zentrale Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens an historischen oder systematischen Beispielen.		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Lehramt Realschule, Unterrichtsfach Deutsch (§ 43 LPO I)		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	2. oder 3., spätestens 4. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 oder 2 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in jedem Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	7 x 30 Stunden = 210 Stunden		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Erfolgreiche Absolvierung der relevanten Lehrveranstaltungen aus Modulgruppe A.		
<b>13. Anzahl der LP</b>	7		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Zu erbringen sind die jeweils angegebenen Prüfungsleistungen; aktive und regelmäßige Mitarbeit wird erwartet.		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Proseminar in Neuerer deutscher Literaturwissenschaft		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Digicampus		
	Modulgesamtprüfung	SWS	
<b>Summe:</b>		2	LP:7

**GsHsD 120 – DSW**

<b>1. Modultitel</b>	Pflichtmodul 120 Deutsche Sprachwissenschaft „ <b>Sprachgeschichte des Deutschen</b> “		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Aufbaumodul		
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik: Deutsche Sprachwissenschaft		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. P. Maitz		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Grundlagen der Sprachwissenschaft: Übersicht über den Teilbereich Historiolinguistik.		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Nach Absolvieren dieses Moduls sind Sie in der Lage, sich auf der Ebene von sprachwissenschaftlichen Seminaren und Übungen mit weiterführenden Problemen der Historiolinguistik zu beschäftigen.		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Lehramt an Grundschulen, Hauptschulen oder Realschulen, Unterrichtsfach Deutsch (§ 43 LPO I)		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	3. oder 4. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in jedem Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	5 x 30 Stunden = 150 Stunden		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Voraussetzung ist der erfolgreiche Besuch des Pflichtmoduls GsHsD 021 – DSW und die Veranstaltung Nr. 1 „Mittelhochdeutsch“ des Moduls GsHsD 031 – ÄDL		
<b>13. Anzahl der LP</b>	5		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Prüfungsleistung: Klausur; aktive und regelmäßige Mitarbeit wird erwartet. Das Modul ist benotet. Die Note ergibt sich aus der Modulprüfung.		
<b>15. Prüfung</b>	Modulprüfung		
<b>16. Lehrform/en</b>	Grundkurs (GK)		
<b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>			
<b>Nr.</b>	<b>Modulteil-Titel</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
1	GK III Sprachgeschichte	2	
<b>Summe:</b>		<b>2</b>	<b>5</b>

**RsD 120 – DSW**

<b>1. Modultitel</b>	Pflichtmodul 120 Deutsche Sprachwissenschaft „ <b>Sprachgeschichte des Deutschen</b> “		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Aufbaumodul		
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik: Deutsche Sprachwissenschaft		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. P. Maitz		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Grundlagen der Sprachwissenschaft: Übersicht über den Teilbereich Historiolinguistik.		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Nach Absolvieren dieses Moduls sind Sie in der Lage, sich auf der Ebene von sprachwissenschaftlichen Seminaren und Übungen mit weiterführenden Problemen der Historiolinguistik zu beschäftigen.		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Lehramt an Grundschulen, Hauptschulen oder Realschulen, Unterrichtsfach Deutsch (§ 43 LPO I)		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	3. oder 4. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in jedem Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	5 x 30 Stunden = 150 Stunden		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Voraussetzung ist der erfolgreiche Besuch des Pflichtmoduls RsD 021 – DSW und die Veranstaltung Nr. 1 „Mittelhochdeutsch“ des Moduls RsD 031 – ÄDL		
<b>13. Anzahl der LP</b>	5		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Prüfungsleistung: Klausur; aktive und regelmäßige Mitarbeit wird erwartet. Das Modul ist benotet. Die Note ergibt sich aus der Modulprüfung.		
<b>15. Prüfung</b>	Modulprüfung		
<b>16. Lehrform/en</b>	Grundkurs (GK)		
<b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>			
<b>Nr.</b>	<b>Modulteil-Titel</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
1	GK III Sprachgeschichte	2	
<b>Summe:</b>		<b>2</b>	<b>5</b>

**GsHsD 130 – ÄDL**

<b>1. Modultitel</b>	Pflichtmodul 130 Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters (Anteil an LPO-Hauptgebiet Literaturwissenschaft)		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Aufbaumodul		
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik: Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. F. Löser, Dr. K. Vogelgsang		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Exemplarische literaturwissenschaftliche Analyse eines Textes der älteren deutschen Literatur mit Quellenlektüre.		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Nach Absolvierung dieses Moduls verfügen Sie über die Methodik der interpretatorischen Erschließung von Texten der älteren Deutschen Literatur und kennen diese durch originalsprachliche Lektüre in Ausschnitten. Damit stattet das Modul Sie mit fachwissenschaftlichen Kenntnissen besonders nach § 43, 1., a), aa) und bb) LPO I aus.		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Lehramt an Grundschulen, Hauptschulen oder Realschulen, Unterrichtsfach Deutsch (§ 43 LPO I)		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1. oder 2., spätestens 3. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in jedem Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	3 x 30 Stunden = 90 Stunden		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine		
<b>13. Anzahl der LP</b>	3		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Zu erbringen sind die jeweils angegebenen Prüfungsleistungen; aktive und regelmäßige Mitarbeit wird erwartet.		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung		
<b>16. Lehrform/en</b>	PS (k) <i>Altgermanistisches Proseminar</i> (2 SWS)		
<b>17. Anmeldemodalitäten</b>			
		SWS	LP
<b>Summe:</b>		<b>2</b>	<b>3</b>

**RsD 130 – ÄDL**

<b>1. Modultitel</b>	Pflichtmodul 130 Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters (Anteil an LPO-Hauptgebiet Literaturwissenschaft)		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Aufbaumodul		
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik: Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. F. Löser, Dr. K. Vogelgsang		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Exemplarische literaturwissenschaftliche Analyse eines Textes der älteren deutschen Literatur mit Quellenlektüre und Einblick in die lebensweltliche /rezeptionsbezogene Perspektivierung literarischer Texte.		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Nach Absolvierung dieses Moduls verfügen Sie über die Methodik der interpretatorischen Erschließung von Texten der älteren Deutschen Literatur und kennen diese durch originalsprachliche Lektüre in Ausschnitten. Außerdem können Sie spezifisch mittelalterliche / frühneuzeitliche lebensweltliche Textbezüge bzw. Elemente von deren Rezeption fachgerecht einschätzen. Damit stattet das Modul Sie mit fachwissenschaftlichen Kenntnissen besonders nach § 43, 1., a), aa), bb) und cc) LPO I aus.		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Lehramt an Grundschulen, Hauptschulen oder Realschulen, Unterrichtsfach Deutsch (§ 43 LPO I)		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	1. oder 2., spätestens 3. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in jedem Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	6 x 30 Stunden = 180 Stunden		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine		
<b>13. Anzahl der LP</b>	6		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Zu erbringen sind die jeweils angegebenen Prüfungsleistungen; aktive und regelmäßige Mitarbeit wird erwartet.		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung		
<b>16. Lehrform/en</b>	PS (k) [mit Supplement] <i>Altgermanistisches Proseminar</i> (2 SWS)		
<b>17. Anmeldemodalitäten</b>			
		SWS	LP
<b>Summe:</b>		<b>2,5</b>	<b>6</b>

**GsHsD 13**

<b>1. Modultitel</b>	Pflichtmodul 13 – Fachdidaktik Deutsch		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Aufbaumodul		
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik: Didaktik der deutschen Sprache und Literatur		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	S. Pechtold, Prof. Dr. K. Maiwald		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	fachbezogenes Unterrichten bzw. praxisbezogene Anwendung		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	In diesem Modul erlernen Sie die Analyse fachlicher Lernprozesse und die Diagnose von Lernfortschritten sowie die selbstständige Entwicklung und Durchführung von Unterrichtsvorschlägen zu zentralen fachlichen Inhalten und Zielen (inkl. Literatur für Kinder, Jugendliche und junge Erwachsene) des Deutschunterrichts.		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Lehramt an Grundschulen, Hauptschulen mit Unterrichtsfach Deutsch (§§ 34 und 43 LPO I)		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	frühestens im 3. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester (studienbegleitendes fachdidaktisches Praktikum)		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	Das Modul wird für Lehramt Gs in jedem Semester angeboten, für Lehramt Hs alle 1 bis 2 Semester.		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	5 x 30 Stunden = 150 Stunden		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Es muss absolviert sein: Basismodul GsHs 03 – DID.		
<b>13. Anzahl der LP</b>	5		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Kontinuierliche Teilnahme am Praktikumsvormittag an der jeweiligen Schule. sowie am Begleitseminar; Durchführung von wenigstens zwei eigenständigen Lehrversuchen; Präsentation und schriftliche Dokumentation (Bericht) eines dieser Lehrversuche im Begleitseminar. Das Modul bleibt unbenotet.		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung		
<b>16. Lehrform/en</b>	Praktikum, Begleitseminar		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Anmeldung in Digicampus; gesonderte Bestimmungen für die Anmeldung zum Schulpraktikum je nach Schulart!		
<b>18. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr.):</b>			
Nr.	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	SWS	
1	Praktikum an Schulen	2	
2	Begleitseminar zum Praktikum	2	
<b>Summe:</b>		4	LP: 5

**RsD 13 – DID**

<b>1. Modultitel</b>	Pflichtmodul 13 – Fachdidaktik Deutsch (Das Modul wird als Wahlpflichtmodul in einem der studierten Fächer der Fächerverbindung absolviert.)		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Aufbaumodul		
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik: Didaktik der deutschen Sprache und Literatur		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	S. Pechtold, Prof. Dr. K. Maiwald		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	fachbezogenes Unterrichten bzw. praxisbezogene Anwendung		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	In diesem Modul erlernen Sie die Analyse fachlicher Lernprozesse und die Diagnose von Lernfortschritten sowie die selbstständige Entwicklung und Durchführung von Unterrichtsvorschlägen zu zentralen fachlichen Inhalten und Zielen (inkl. Literatur für Kinder, Jugendliche und junge Erwachsene) des Deutschunterrichts.		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Lehramt an Realschulen, Unterrichtsfach Deutsch (§§ 34 und 43 LPO I)		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	frühestens im 3. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester (studienbegleitendes fachdidaktisches Praktikum)		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	Alle 1-2 Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	5 x 30 Stunden = 150 Stunden		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Es muss absolviert sein: Basismodul RsD 03 – DID.		
<b>13. Anzahl der LP</b>	5		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Kontinuierliche Teilnahme am Praktikumsvormittag an der jeweiligen Schule. sowie am Begleitseminar; Durchführung von wenigstens zwei eigenständigen Lehrversuchen; Präsentation und schriftliche Dokumentation (Bericht) eines dieser Lehrversuche im Begleitseminar. Das Modul bleibt unbenotet.		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung		
<b>16. Lehrform/en</b>	Praktikum, Begleitseminar		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Anmeldung in Digicampus; gesonderte Bestimmungen für die Anmeldung zum Schulpraktikum je nach Schulart!		
<b>18. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr.):</b>			
Nr.	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	SWS	
1	Praktikum an Schulen	2	
2	Begleitseminar zum Praktikum	2	
<b>Summe:</b>		4	LP: 5

### GsHsD 210 – NDL

#### Beschreibung des Gesamtmoduls

<b>1. Modultitel</b>	Pflichtmodul 210 Literaturwissenschaft (Hauptgebiet)		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	C		
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik: Neuere Deutsche Literaturwissenschaft		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. M. Mayer		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	historische und in Ansätzen forschungsbezogene Vertiefung der Teilgebiete		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Sie lernen, sich den aktuellen Forschungsstand zu Themen der Neueren Deutschen Literaturwissenschaft selbstständig zu erarbeiten, unterschiedliche Interpretationsansätze und/oder Theorien zu verstehen und kritisch zu diskutieren.		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Lehramt an Grundschulen oder Hauptschulen, Unterrichtsfach Deutsch (§ 43 LPO I)		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	4. oder 5. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 oder 2 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in jedem Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	8 x 30 Stunden = 240 Stunden		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Absolvierung der relevanten Lehrveranstaltungen aus Modulgruppe B		
<b>13. Anzahl der LP</b>	8		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Zu erbringen sind die jeweils angegebenen Prüfungsleistungen; aktive und regelmäßige Mitarbeit wird erwartet.		
<b>15. Prüfung</b>	Modulgesamtprüfung		
<b>16. Lehrform/en</b> (ggf. Anzahl der zu besuchenden LV mit Lehrform)	Hauptseminar in Neuerer deutscher Literaturwissenschaft		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Digicampus		
	Modulgesamtprüfung	SWS	
<b>Summe:</b>		2	LP: 8

**GsHsD 22 / RsD 22 – DID**

<b>1. Modultitel</b>	Pflichtmodul 22 – Fachdidaktik Deutsch		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	Vertiefungsmodul		
<b>3. Fachgebiet</b>	Germanistik: Didaktik der deutschen Sprache und Literatur		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Dr. H. Zimmermann, Prof. Dr. K. Maiwald		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Vertiefung fachdidaktischer Konzeptionen und der Kenntnisse zur Literatur für Kinder, Jugendliche und junge Erwachsene		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	In diesem Modul gelangen Sie zu einer vertieften Reflexion fachdidaktischer Konzeptionen; dazu gehören erweiterte Kenntnisse zur Literatur für Kinder, Jugendliche und junge Erwachsene (auf der Basis eigener Lektüre) und zu ihrer Didaktik.		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Lehramt an Grundschulen, Hauptschulen oder Realschulen (§ 43 LPO I) (Deutsch als „Unterrichtsfach“)		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	5. bis 6. Semester		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 oder 2 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in jedem Semester		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	9 x 30 Stunden = 270 Stunden		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	Es muss absolviert sein: Basismodul Basismodul GsHs / RsD 03 – DID.		
<b>13. Anzahl der LP</b>	9		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Zu erbringen sind die jeweils angegebenen Prüfungsleistungen sowie aktive und kontinuierliche Beteiligung an Lehr-Lern-Gesprächen. Die Modulprüfung findet in Lehrveranstaltung Nr. 1 statt.		
<b>15. Prüfung</b>	<b>Modulgesamtprüfung</b>		
<b>16. Lehrform/en</b>	Vertiefungsseminar, Kolloquium (K), Übung (Ü), Vorlesung (V)		
<b>17. Anmeldeformalitäten</b>	Anmeldung in Digicampus		
<b>18. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr.):</b>			
Nr.	Modulteil-Titel (allgemein gehalten)	SWS	
1	Vertiefungsseminar in Fachdidaktik Deutsch	2	
2	Kolloquium, Vorlesung oder Übung in Fachdidaktik Deutsch	2	
<b>Summe:</b>		4	LP: 9

**RsD 301**

<b>1. Modultitel</b>	Fachwissenschaftliche Profilierung (übergreifend, Wahlpflicht)		
<b>2. Modulgruppe/n</b>	übergreifend		
<b>3. Fachgebiet</b>	ein Teilgebiet der Germanistik (NDL, DSW, ÄDL)		
<b>4. Modulbeauftragte/r</b>	Prof. Dr. M. Mayer, Prof. Dr. F. Löser, Prof. Dr. P. Maitz		
<b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)	Schwerpunktbildung, Ausweitung, Anwendung nach Maßgabe der gewählten Veranstaltung.		
<b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul)	Sie erwerben ein persönliches fachliches Profil, indem Sie durch die Mitarbeit in einer entsprechenden Lehrveranstaltung und/oder die Entwicklung und Durchführung einer Projektarbeit oder die Absolvierung eines Praktikums einen berufspropädeutischen Schwerpunkt ausbilden.		
<b>7. Zuordnung Studiengang</b>	Lehramt an Grundschulen, Hauptschulen oder Realschulen, Unterrichtsfach Deutsch (§ 43 LPO I)		
<b>8. Semesterempfehlung</b>	Das Modul kann in jedem Studienabschnitt absolviert werden.		
<b>9. Dauer des Moduls</b>	1 Semester		
<b>10. Häufigkeit des Angebots</b>	in jedem Semester (Praktika und Projektarbeiten sind in Absprache mit den Modulbeauftragten jederzeit möglich.)		
<b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>	3 x 30 Stunden = 90 Stunden		
<b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>	keine		
<b>13. Anzahl der LP</b>	3		
<b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>	Prüfungsleistung: Bericht, Essay, mdl. Prüfung. Das Modul bleibt unbenotet.		
<b>15. Prüfung</b>	Modulprüfung		
<b>16. Lehrform/en</b>	Praktikum, Projektarbeit, Übung (Ü) oder Vorlesung (V)		
<b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>			
<b>Nr.</b>	<b>Modulteil-Titel</b>	<b>SWS</b>	<b>LP</b>
1	Lehrveranstaltung nach Wahl; Praktikum; Projektarbeit		
<b>Summe:</b>		<b>2</b>	<b>3</b>

Veranstaltungstitel	Modulbezeichnung/ Modulsignatur/ Modulteil/-element/Nr., evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich	LP	Gesamtprüfung	Prüfungsform	Diese Angaben sind nur für das Prüfungsamt relevant!	
					Verwal-tung Lehrstuhl/ dezentral od. Prüfungs- amt /zentral	Lst.-Bez. f. d. Noteneingabe
GK: Einführung in die Neuere Deutsche Literaturwissenschaft Sektion A (Harzer)	GsHs 010 - NDL	10	Gesamt: Harzer, Krüger, Todesko, Schneider	Portfolio	Lst. NDL Prof. Mayer	NDL
GK: Einführung in die Neuere Deutsche Literaturwissenschaft Sektion D (Krüger)						
GK: Einführung in die Neuere Deutsche Literaturwissenschaft Sektion E (Todesko)						
GK: Einführung in die Neuere Deutsche Literaturwissenschaft Sektion G (Harzer)						
GK: Einführung in die Neuere Deutsche Literaturwissenschaft Sektion H (Schneider)						
V: Große Werke der Literatur XIII						

V: Epochen der europäischen Literatur						
PS: Der Traum in der Literatur (Werlitz)	GsHs 110 - NDL	7	Gesamt: Werlitz, Schmid, Fromholzer, Todesko, Krüger, Schneider, Wohlleben, Reitmeier, Harzer, Summer, Koloda, Ledwinka	Hausarbeit	Lst. NDL Prof. Mayer	NDL
PS: Romantik versus Moderne (Schmid)						
PS: Grimelshausen (Fromholzer)						
PS: Wutbürger. Von der Kritik an der Empörung (Fromholzer)						
PS: Dramen und Dramentheorie in der (Weimarer) Klassik (Todesko)						
PS: „Ohne Worte“ – Sprachskepsis (Krüger)						
PS: Die Postmoderne in Literatur und Theorie (Schneider)						
PS: Poetik der Gruppe 47 (Wohlleben)						
PS: Dramen des 20. Jahrhunderts (Reitmeier)						
PS: Literarische Figuren (Werlitz)						
PS/Ü: Biblische Frauenfiguren in der Literatur des 20. Jh. (Koloda)						
PS/Ü: Tragödie (Koloda)						

PS/Ü: Das Konzept des Authentischen im Medium der Literatur, Kunst und des Reality-TV (Ledwinka)						
PS/Ü: Imagologie - Selbst- und Fremdbilder in der deutschen und französischen Literatur (Ledwinka)						
PS/Ü: (Selbst)Enthüllung oder (Selbst)Verhüllung - Das fotografische Aktportrait und autodiegetische Erzähltexte (Ledwinka)						
PS/HS: Der ‚Renouveau Catholique‘ und die deutsche Literatur (Harzer/Summer)						
PS/HS: Der ‚Renouveau Catholique‘ und die deutsche Literatur (Harzer/Summer)	GsHs D 210 - NDL	8	Gesamt: Harzer, Summer, Hillesheim, Wohlleben, Koopmann, Butzer	Hausarbeit	Lst. NDL Prof. Mayer	NDL
HS: Ch. M. Wieland, „Geschichte des Agathon“ (Harzer)						
HS: Georg Büchner (Hillesheim)						
HS: Angesicht(s) des Todes. Literatur und Fotografie im Dialog (Wohlleben)						

HS: Literatur und Verbrechen. Kriminalfälle der deutschen Literatur von Schiller bis Dürrenmatt (Koopmann)						
HS: Siegfried Kracauer: Fotografie - Film - Geschichte (Butzer)						
Veranstaltungstitel	Modulbezeichnung/ Modulsignatur/ Modulteil/-element/Nr., evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich	LP	Gesamtprüfung	Prüfungsform	<b>Diese Angaben sind nur für das Prüfungsamt relevant!</b>	
					Verwaltung Lehrstuhl/ dezentral od. Prüfungs- amt /zentral	Lst.-Bez. f. d. Noteneingabe
GK: Einführung in die Neuere Deutsche Literaturwissenschaft Sektion A (Harzer)	RsD 010 - NDL	10	Gesamt: Harzer, Krüger, Todesko, Schneider	Portfolio	Lst. NDL Prof. Mayer	NDL
GK: Einführung in die Neuere Deutsche Literaturwissenschaft Sektion D (Krüger)						
GK: Einführung in die Neuere Deutsche Literaturwissenschaft Sektion E (Todesko)						

GK: Einführung in die Neuere Deutsche Literaturwissenschaft Sektion G (Harzer)						
GK: Einführung in die Neuere Deutsche Literaturwissenschaft Sektion H (Schneider)						
V: Große Werke der Literatur XIII						
V: Epochen der europäischen Literatur						
PS: Der Traum in der Literatur (Werlitz)	RsD 110 - NDL	7	Gesamt: Werlitz, Schmid, Fromholzer, Todesko, Krüger, Schneider, Wohlleben, Reitmeier, Harzer, Summer, Ledwinka, Koloda	Hausarbeit	Lst. NDL Prof. Mayer	NDL
PS: Romantik versus Moderne (Schmid)						
PS: Grimmelshausen (Fromholzer)						
PS: Wutbürger. Von der Kritik an der Empörung (Fromholzer)						
PS: Dramen und Dramentheorie in der (Weimarer) Klassik (Todesko)						
PS: „Ohne Worte“ – Sprachskepsis (Krüger)						
PS: Die Postmoderne in Literatur und Theorie (Schneider)						
PS: Poetik der Gruppe 47 (Wohlleben)						

PS: Dramen des 20. Jahrhunderts (Reitmeier)						
PS: Literarische Figuren (Werlitz)						
PS/Ü: Biblische Frauenfiguren in der Literatur des 20. Jh. (Koloda)						
PS/Ü: Tragödie (Koloda)						
PS/Ü: Das Konzept des Authentischen im Medium der Literatur, Kunst und des Reality-TV (Ledwinka)						
PS/Ü: Imagologie - Selbst- und Fremdbilder in der deutschen und französischen Literatur (Ledwinka)						
PS/Ü: (Selbst)Enthüllung oder (Selbst)Verhüllung - Das fotografische Aktportrait und autodiegetische Erzähltexte (Ledwinka)						
PS/HS: Der ‚Renouveau Catholique‘ und die deutsche Literatur (Harzer/Summer)						
PS/HS: Der ‚Renouveau Catholique‘ und die deutsche Literatur (Harzer/Summer)	RsD 210 - NDL	8	Gesamt: Harzer, Summer, Hillesheim, Wohlleben, Koopmann, Butzer	Hausarbeit	Lst. NDL Prof. Mayer	NDL

HS: Ch. M. Wieland, „Geschichte des Agathon“ (Harzer)						
HS: Georg Büchner (Hillesheim)						
HS: Angesicht(s) des Todes. Literatur und Fotografie im Dialog (Wohlleben)						
HS: Literatur und Verbrechen. Kriminalfälle der deutschen Literatur von Schiller bis Dürrenmatt (Koopmann)						
HS: Siegfried Kracauer: Fotografie - Film - Geschichte (Butzer)						
Ü: Antike Dichtungstheorien (Harzer)						
Ü: „Besser als ein Gedicht/ Ist eine Tür, die / schließt“: Lyrische Lakonie“ (Harzer)						
Ü: „Spatial Turn“? Soziale, politische und ästhetische Räume in Theorie und Literatur (Fromholzer)						
Ü: Methodentraining: Lyrik- Erschließung und - Interpretation II (Jahrhundertwende bis Gegenwart) (Schwarz)						
PS: Der Traum in der Literatur (Werlitz)						
	RsD 301 - NDL	3	Gesamt: Harzer, Fromholzer, Schwarz, Werlitz, Schmid, Todesko, Krüger, Schneider, Wohlleben, Reitmeier, Hillesheim, Koopmann, Ledwinka, Koloda, Butzer	Hausaufgabe, Essay, Referat, Bericht, Hausarbeit	Lst. NDL Prof. Mayer	NDL

PS: Romantik versus Moderne (Schmid)						
PS: Grimelshausen (Fromholzer)						
PS: Wutbürger. Von der Kritik an der Empörung (Fromholzer)						
PS: Dramen und Dramentheorie in der (Weimarer) Klassik (Todesko)						
PS: „Ohne Worte“ – Sprachskepsis (Krüger)						
PS: Die Postmoderne in Literatur und Theorie (Schneider)						
PS: Poetik der Gruppe 47 (Wohlleben)						
PS: Dramen des 20. Jahrhunderts (Reitmeier)						
PS: Literarische Figuren (Werlitz)						
PS/Ü: Biblische Frauenfiguren in der Literatur des 20. Jh. (Koloda)						
PS/Ü: Tragödie (Koloda)						
PS/Ü: Das Konzept des Authentischen im Medium der Literatur, Kunst und des Reality-TV (Ledwinka)						

PS/Ü: Imagologie - Selbst- und Fremdbilder in der deutschen und französischen Literatur (Ledwinka)						
PS/Ü: (Selbst)Enthüllung oder (Selbst)Verhüllung - Das fotografische Aktportrait und autodiegetische Erzähltexte (Ledwinka)						
PS/HS: Der ‚Renouveau Catholique‘ und die deutsche Literatur (Harzer/Summer)						
HS: Ch. M. Wieland, „Geschichte des Agathon“ (Harzer)						
HS: Georg Büchner (Hillesheim)						
HS: Angesicht(s) des Todes. Literatur und Fotografie im Dialog (Wohlleben)						
HS: Literatur und Verbrechen. Kriminalfälle der deutschen Literatur von Schiller bis Dürrenmatt (Koopmann)						
HS: Siegfried Kracauer: Fotografie - Film - Geschichte (Butzer)						
V: Epochen der europäischen Literatur						

Veranstaltungstitel	Modulbezeichnung/ Modulsignatur/ Modulteil/-element/Nr., evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich	LP	Gesamtprüfung	Prüfungsform	Diese Angaben sind nur für das Prüfungsamt relevant!	
					Verwal- tung Lehrstuhl/ dezentral od. Prüfungs- amt /zentral	Lst.-Bez. f. d. Noteneingabe
GK: Einführung in die Neuere Deutsche Literaturwissenschaft Sektion B (Bannasch)	BacGer010 - NDL (HF)	10	Gesamt: Bannasch	Portfolio	Professur NDL	Neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
GK: Einführung in die Neuere Deutsche Literaturwissenschaft Sektion H (Bannasch)						
Vorlesung: Heinrich Heine (Bannasch)						
GK: Einführung in die Neuere Deutsche Literaturwissenschaft Sektion B (Bannasch)	BacGer 010 - NDL (NF)	7	Gesamt: Bannasch	Portfolio	Professur NDL	Neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
GK: Einführung in die Neuere Deutsche Literaturwissenschaft Sektion H (Bannasch)						
GK: Einführung in die Neuere Deutsche Literaturwissenschaft	GsHsD 010 - NDL	10	Gesamt: Bannasch	Portfolio	Professur NDL	Neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch

Sektion B(Bannasch)						
GK: Einführung in die Neuere Deutsche Literaturwissenschaft Sektion H (Bannasch)						
Vorlesung: Heinrich Heine (Bannasch)						
GK: Einführung in die Neuere Deutsche Literaturwissenschaft Sektion B (Bannasch)	RSD 010 - NDL	10	Gesamt: Bannasch	Portfolio	Professur NDL	Neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
GK: Einführung in die Neuere Deutsche Literaturwissenschaft Sektion H (Bannasch)						
Vorlesung: Heinrich Heine(Bannasch)						
GK: Einführung in die Neuere Deutsche Literaturwissenschaft Sektion B (Bannasch)	GyD 010 - NDL	10	Gesamt: Bannasch	Portfolio	Professur NDL	Neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
GK: Einführung in die Neuere Deutsche Literaturwissenschaft Sektion H (Bannasch)						
Vorlesung: Heinrich Heine(Bannasch)						
Vorlesung: Heinrich Heine(Bannasch)	BacGer 110 - NDL	10	Gesamt: Bannasch, Rochus		Professur NDL	Neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
Proseminar: Paul Celan (Rochus)						

Hauptseminar: Literatur nach 1945 (II): Die geteilte Literatur (Bannasch)	BacGer 210 - NDL	8	Gesamt: Bannasch, Shedletzky		Professur NDL	Neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
Hauptseminar: Deutsch-jüdisches Denken im 20. Jahrhundert (Shedletzky)						
Hauptseminar: Literatur und Geschichte im deutsch-jüdischen Kontext des 19. und 20. Jahrhunderts (Shedletzky)						
Vorlesung: Heinrich Heine(Bannasch)	BacGer 410 - NDL (NF)	4	Gesamt: Bannasch		Professur NDL	Neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
Proseminar: Paul Celan (Rochus)	GsHSD 110 - NDL	7	Gesamt: Rochus		Professur NDL	Neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
Hauptseminar: Literatur nach 1945 (II): Die geteilte Literatur (Bannasch)	GsHsD 210 - NDL	8	Gesamt Bannasch, Shedletzky		Professur NDL	Neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
Hauptseminar: Deutsch-jüdisches Denken im 20. Jahrhundert (Shedletzky)						
Hauptseminar: Literatur und Geschichte im deutsch-jüdischen Kontext des 19. und 20. Jahrhunderts (Shedletzky)						
Proseminar: Paul Celan (Rochus)	RsD 110 - NDL	7	Gesamt: Rochus		Professur NDL	Neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch

Hauptseminar: Literatur nach 1945 (II): Die geteilte Literatur (Bannasch)	RsD 210 - NDL	8	Gesamt: Bannasch, Shedletzky		Professur NDL	Neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
Hauptseminar: Deutsch-jüdisches Denken im 20. Jahrhundert (Shedletzky)						
Hauptseminar: Literatur und Geschichte im deutsch-jüdischen Kontext des 19. und 20. Jahrhunderts (Shedletzky)						
Vorlesung: Heinrich Heine(Bannasch)	GyD 010 - NDL	10	Gesamt: Bannasch		Professur NDL	Neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
Vorlesung: Heinrich Heine(Bannasch)	GyD 110 - NDL	10	Gesamt: Bannasch, Rochus		Professur NDL	Neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
Proseminar: Paul Celan (Rochus)						
Hauptseminar: Literatur nach 1945 (II): Die geteilte Literatur (Bannasch)	GyD 210 - NDL	8	Gesamt: Bannasch, Shedletzky		Professur NDL	Neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
Hauptseminar: Deutsch-jüdisches Denken im 20. Jahrhundert (Shedletzky)						
Hauptseminar: Literatur und Geschichte im deutsch-jüdischen Kontext des 19. und 20. Jahrhunderts (Shedletzky)						

Hauptseminar: Literatur nach 1945 (II): Die geteilte Literatur (Bannasch)	MaGer 010 - NDL	8	Gesamt: Bannasch, Shedletzky		Professur NDL	Neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
Hauptseminar: Deutsch-jüdisches Denken im 20. Jahrhundert (Shedletzky)						
Hauptseminar: Literatur und Geschichte im deutsch-jüdischen Kontext des 19. und 20. Jahrhunderts (Shedletzky)						
Hauptseminar: Literatur nach 1945 (II): Die geteilte Literatur (Bannasch)	MaGer 011 - NDL	8	Gesamt: Bannasch, Shedletzky		Professur NDL	Neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
Hauptseminar: Deutsch-jüdisches Denken im 20. Jahrhundert (Shedletzky)						
Hauptseminar: Literatur und Geschichte im deutsch-jüdischen Kontext des 19. und 20. Jahrhunderts (Shedletzky)						
Master-/Magistranden-Kolloquium (Butzer/Bannasch)	MaGer 111 NDL	9	Gesamt: Butzer, Bannasch		Professur NDL	Neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
Master-/Magistranden-Kolloquium (Butzer/Bannasch)	MaGer 112 NDL	9	Gesamt: Butzer, Bannasch		Professur NDL	Neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
Hauptseminar: Literatur nach 1945 (II): Die geteilte Literatur (Bannasch)	MaGer 210 - NDL	8	Gesamt: Bannasch, Shedletzky, Rochus, Markgraf		Professur NDL	Neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch

Übung: Paul Celan (Rochus)						
Übung: Literaturtheorie (Rochus)						
Übung zur Vorlesung "Heinrich Heine": Lektürekurs (Markgraf)						
Hauptseminar: Deutsch-jüdisches Denken im 20. Jahrhundert (Shedletzky)						
Hauptseminar: Literatur und Geschichte im deutsch-jüdischen Kontext des 19. und 20. Jahrhunderts (Shedletzky)						
Master-/Magistranden-Kolloquium (Butzer/Bannasch)	MaGer 210 - NDL	6	Gesamt: Butzer, Bannasch		Professur NDL	Neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
Vorlesung: Heinrich Heine(Bannasch)						
Hauptseminar: Literatur nach 1945 (II): Die geteilte Literatur (Bannasch)						
Proseminar: Paul Celan (Rochus)						
Übung: Paul Celan (Rochus)						
Übung: Literaturtheorie (Rochus)						
Übung zur Vorlesung "Heinrich Heine": Lektürekurs (Markgraf)						
	MaGer 311 - NDL	5	Gesamt: Bannasch, Shedletzky, Rochus, Markgraf		Professur NDL	Neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch

Hauptseminar: Deutsch-jüdisches Denken im 20. Jahrhundert (Shedletzky)						
Hauptseminar: Literatur und Geschichte im deutsch-jüdischen Kontext des 19. und 20. Jahrhunderts (Shedletzky)						
Vorlesung: Heinrich Heine(Bannasch)	MaGer 312 - NDL	5	Gesamt: Bannasch, Shedletzky, Rochus, Markgraf		Professur NDL	Neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
Hauptseminar: Literatur nach 1945 (II): Die geteilte Literatur (Bannasch)						
Proseminar: Paul Celan (Rochus)						
Übung: Paul Celan (Rochus)						
Übung: Literaturtheorie (Rochus)						
Übung zur Vorlesung "Heinrich Heine": Lektürekurs (Markgraf)						
Hauptseminar: Deutsch-jüdisches Denken im 20. Jahrhundert (Shedletzky)						
Hauptseminar: Literatur und Geschichte im deutsch-jüdischen Kontext des 19. und 20. Jahrhunderts (Shedletzky)						
Vorlesung: Heinrich Heine(Bannasch)	MaGer 313- NDL	5	Gesamt: Bannasch, Shedletzky, Rochus,		Professur NDL	Neuere deutsche Literaturwissenschaft

Hauptseminar: Literatur nach 1945 (II): Die geteilte Literatur (Bannasch)			Markgraf			Prof. Bannasch
Proseminar: Paul Celan (Rochus)						
Übung: Paul Celan (Rochus)						
Übung: Literaturtheorie (Rochus)						
Übung zur Vorlesung "Heinrich Heine": Lektürekurs (Markgraf)						
Hauptseminar: Deutsch-jüdisches Denken im 20. Jahrhundert (Shedletzky)						
Hauptseminar: Literatur und Geschichte im deutsch-jüdischen Kontext des 19. und 20. Jahrhunderts (Shedletzky)						
Hauptseminar: Literatur nach 1945 (II): Die geteilte Literatur (Bannasch)	MaGer 401	5	Gesamt: Bannasch, Shedletzky, Rochus, Markgraf		Professur NDL	Neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
Proseminar: Paul Celan (Rochus)						
Übung: Paul Celan (Rochus)						
Übung: Literaturtheorie (Rochus)						
Übung zur Vorlesung "Heinrich Heine": Lektürekurs (Markgraf)						

Hauptseminar: Deutsch-jüdisches Denken im 20. Jahrhundert (Shedletzky)						
Hauptseminar: Literatur und Geschichte im deutsch-jüdischen Kontext des 19. und 20. Jahrhunderts (Shedletzky)						
Hauptseminar: Literatur nach 1945 (II): Die geteilte Literatur (Bannasch)	MaGer 402	5	Gesamt: Bannasch, Shedletzky, Rochus, Markgraf		Professur NDL	Neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
Proseminar: Paul Celan (Rochus)						
Übung: Paul Celan (Rochus)						
Übung: Literaturtheorie (Rochus)						
Übung zur Vorlesung "Heinrich Heine": Lektürekurs (Markgraf)						
Hauptseminar: Deutsch-jüdisches Denken im 20. Jahrhundert (Shedletzky)						
Hauptseminar: Literatur und Geschichte im deutsch-jüdischen Kontext des 19. und 20. Jahrhunderts (Shedletzky)						
Vorlesung: Heinrich Heine(Bannasch)	BacVL 013	8	Gesamt: Bannasch, Rochus		Professur NDL	Neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
Übung: Paul Celan (Rochus)						

Vorlesung: Heinrich Heine(Bannasch)	BacVL 014	6	Gesamt: Bannasch, Rochus		Professur NDL	Neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
Übung: Paul Celan (Rochus)						
Vorlesung: Heinrich Heine(Bannasch)	BacVL 212	10	Gesamt: Bannasch, Shedletzky		Professur NDL	Neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
Hauptseminar: Literatur nach 1945 (II): Die geteilte Literatur (Bannasch)						
Hauptseminar: Deutsch-jüdisches Denken im 20. Jahrhundert (Shedletzky)						
Hauptseminar: Literatur und Geschichte im deutsch-jüdischen Kontext des 19. und 20. Jahrhunderts (Shedletzky)	BacVL 270	8	Gesamt: Bannasch, Shedletzky		Professur NDL	Neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
Hauptseminar: Literatur nach 1945 (II): Die geteilte Literatur (Bannasch)						
Hauptseminar: Deutsch-jüdisches Denken im 20. Jahrhundert (Shedletzky)						
Hauptseminar: Literatur und Geschichte im deutsch-jüdischen Kontext des 19. und 20. Jahrhunderts (Shedletzky)	BacVL 073	8	Rochus		Professur NDL	Neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
Übung: Paul Celan (Rochus)						

Übung: Paul Celan (Rochus)	BacVL 074	8	Rochus		Professur NDL	Neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
Vorlesung: Heinrich Heine(Bannasch)	BacWBVL Nr. 2	8	Gesamt: Bannasch, Rochus		Professur NDL	Neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
Übung: Paul Celan (Rochus)						
Vorlesung: Heinrich Heine(Bannasch)	BacWBVL Nr. 4	8	Gesamt: Bannasch		Professur NDL	Neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
Vorlesung: Heinrich Heine(Bannasch)	MaInterLit 01	10	Gesamt: Bannasch		Professur NDL	Neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
Vorlesung: Heinrich Heine(Bannasch)	MaInterLit 02	10	Gesamt: Bannasch		Professur NDL	Neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch
Hauptseminar: Literatur nach 1945 (II): Die geteilte Literatur (Bannasch)						
Hauptseminar: Deutsch- jüdisches Denken im 20. Jahrhundert (Shedletzky)						
Hauptseminar: Literatur und Geschichte im deutsch- jüdischen Kontext des 19. und 20. Jahrhunderts (Shedletzky)						
Master-/Magistranden- Kolloquium (Butzer/Bannasch)	MaInterLit 06	10	Gesamt: Butzer, Bannasch		Professur NDL	Neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch

Master-/Magistranden-Kolloquium (Butzer/Bannasch)	MaInterLit 07	10	Gesamt: Butzer, Banansch	Professur NDL	Neuere deutsche Literaturwissenschaft Prof. Bannasch	
Veranstaltungstitel	Modulbezeichnung/ Modulsignatur/ Modulteil/-element/Nr., evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich	LP	Teilprüfung/Gesamtprüfung	Prüfungsform	Verwaltung Lehrstuhl/ dezentral od. Prüfungsamt /zentral	Lst.-Bez. f. d. Noteneingabe
Vorlesung: Formen und Funktionen des Mythos	BacGer 010 - NDL (HF)	10	Gesamtprüfung	Klausur	Lst.	Neuere deutsche Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Ethik
Grundkurs: Einführung in die Neuere Deutsche Literaturwissenschaft			Gesamtprüfung	Klausur	Lst.	Neuere deutsche Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Ethik
Grundkurs: Einführung in die Neuere Deutsche Literaturwissenschaft	BacGer 010 - NDL (NF)	7	Gesamtprüfung	Klausur	Lst.	Neuere deutsche Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Ethik
Vorlesung: Formen und Funktionen des Mythos			Gesamtprüfung	Klausur	Lst.	Neuere deutsche Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Ethik
Vorlesung: Formen und Funktionen des Mythos	BacGer 110 - NDL	10	Gesamtprüfung	Klausur	Lst.	Neuere deutsche Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Ethik

HS: Berichten, Erzählen, Rezensieren: Einübung in den Literaturbetrieb	BacGer 210 - NDL	8	Gesamtprüfung	Hausarbeit	Lst.	Neuere deutsche Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Ethik
Vorlesung: Formen und Funktionen des Mythos	BacGer 410 - NDL (NF)	4	Gesamtprüfung	Klausur	Lst.	Neuere deutsche Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Ethik
Vorlesung: Formen und Funktionen des Mythos	BacVL 013	8	Gesamtprüfung	Klausur	Lst.	Neuere deutsche Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Ethik
Vorlesung: Formen und Funktionen des Mythos	BacVL 014	6	Gesamtprüfung	Klausur	Lst.	Neuere deutsche Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Ethik
Vorlesung: Formen und Funktionen des Mythos	BacVL 073	8	Gesamtprüfung	Klausur	Lst.	Neuere deutsche Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Ethik
Vorlesung: Formen und Funktionen des Mythos	BacVL074	8	Gesamtprüfung	Klausur	Lst.	Neuere deutsche Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Ethik
Vorlesung: Formen und Funktionen des Mythos	BacVL 212	10	Gesamtprüfung	Klausur	Lst.	Neuere deutsche Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Ethik
Grundkurs: Einführung in die Neuere Deutsche Literaturwissenschaft	GsHs 010 - NDL	10	Gesamtprüfung	Klausur	Lst.	Neuere deutsche Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Ethik
Vorlesung: Formen und Funktionen des Mythos			Gesamtprüfung	Klausur	Lst.	Neuere deutsche Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt

						Ethik
HS: Berichten, Erzählen, Rezensieren: Einübung in den Literaturbetrieb	GsHs 210 - NDL	8	Gesamtprüfung	Hausarbeit	Lst.	Neuere deutsche Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Ethik
Grundkurs: Einführung in die Neuere Deutsche Literaturwissenschaft	RsD 010 - NDL	10	Gesamtprüfung	Klausur	Lst.	Neuere deutsche Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Ethik
Vorlesung: Formen und Funktionen des Mythos			Gesamtprüfung	Klausur	Lst.	Neuere deutsche Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Ethik
HS: Berichten, Erzählen, Rezensieren: Einübung in den Literaturbetrieb	RsD 210 - NDL	8	Gesamtprüfung	Hausarbeit	Lst.	Neuere deutsche Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Ethik
Vorlesung: Formen und Funktionen des Mythos	RsD 301 - NDL	3	Gesamtprüfung	Klausur	Lst.	Neuere deutsche Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Ethik
Grundkurs: Einführung in die Neuere Deutsche Literaturwissenschaft	GyD 010 - NDL	10	Gesamtprüfung	Klausur	Lst.	Neuere deutsche Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Ethik
Vorlesung: Formen und Funktionen des Mythos			Gesamtprüfung	Klausur	Lst.	Neuere deutsche Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Ethik
Vorlesung: Formen und Funktionen des Mythos	GyD 110 - NDL	10	Gesamtprüfung	Klausur	Lst.	Neuere deutsche Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Ethik

OS: Himmelsbetrachtungen in der Literatur	GyD 210 - NDL	8	Gesamtprüfung	Hausarbeit	Lst.	Neuere deutsche Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Ethik
HS: Berichten, Erzählen, Rezensieren: Einübung in den Literaturbetrieb			Gesamtprüfung	Hausarbeit	Lst.	Neuere deutsche Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Ethik
Vorlesung: Formen und Funktionen des Mythos	GyD - NDL 302	5	Gesamtprüfung	Klausur	Lst.	Neuere deutsche Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Ethik
HS: Berichten, Erzählen, Rezensieren: Einübung in den Literaturbetrieb	MaGer 010 - NDL	8	Gesamtprüfung	Hausarbeit	Lst.	Neuere deutsche Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Ethik
OS: Himmelsbetrachtungen in der Literatur			Gesamtprüfung	Hausarbeit	Lst.	Neuere deutsche Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Ethik
HS: Berichten, Erzählen, Rezensieren: Einübung in den Literaturbetrieb	MaGer 011 - NDL	8	Gesamtprüfung	Hausarbeit	Lst.	Neuere deutsche Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Ethik
OS: Himmelsbetrachtungen in der Literatur			Gesamtprüfung	Hausarbeit	Lst.	Neuere deutsche Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Ethik
HS: Berichten, Erzählen, Rezensieren: Einübung in den Literaturbetrieb	MaGer 210 - NDL	6	Gesamtprüfung	Hausarbeit	Lst.	Neuere deutsche Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Ethik
OS: Himmelsbetrachtungen in der Literatur			Gesamtprüfung	Hausarbeit	Lst.	Neuere deutsche Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt

						Ethik
Vorlesung: Formen und Funktionen des Mythos	MaGer 311 - NDL	5	Gesamtprüfung	Klausur	Lst.	Neuere deutsche Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Ethik
HS: Berichten, Erzählen, Rezensieren: Einübung in den Literaturbetrieb			Gesamtprüfung	Hausarbeit	Lst.	Neuere deutsche Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Ethik
OS: Himmelsbetrachtungen in der Literatur			Gesamtprüfung	Hausarbeit	Lst.	Neuere deutsche Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Ethik
Vorlesung: Formen und Funktionen des Mythos	MaGer 312 - NDL	5	Gesamtprüfung	Klausur	Lst.	Neuere deutsche Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Ethik
HS: Berichten, Erzählen, Rezensieren: Einübung in den Literaturbetrieb			Gesamtprüfung	Hausarbeit	Lst.	Neuere deutsche Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Ethik
OS: Himmelsbetrachtungen in der Literatur			Gesamtprüfung	Hausarbeit	Lst.	Neuere deutsche Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Ethik
Vorlesung: Formen und Funktionen des Mythos	MaGer 312 - NDL	5	Gesamtprüfung	Klausur	Lst.	Neuere deutsche Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Ethik
HS: Berichten, Erzählen, Rezensieren: Einübung in den Literaturbetrieb			Gesamtprüfung	Hausarbeit	Lst.	Neuere deutsche Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Ethik

OS: Himmelsbetrachtungen in der Literatur			Gesamtprüfung	Hausarbeit	Lst.	Neuere deutsche Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Ethik
HS: Berichten, Erzählen, Rezensieren: Einübung in den Literaturbetrieb	MaGer 401 - NDL	5	Gesamtprüfung	Hausarbeit	Lst.	Neuere deutsche Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Ethik
OS: Himmelsbetrachtungen in der Literatur			Gesamtprüfung	Hausarbeit	Lst.	Neuere deutsche Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Ethik
HS: Berichten, Erzählen, Rezensieren: Einübung in den Literaturbetrieb	MaGer - NDL 402	5	Gesamtprüfung	Hausarbeit	Lst.	Neuere deutsche Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Ethik
OS: Himmelsbetrachtungen in der Literatur			Gesamtprüfung	Hausarbeit	Lst.	Neuere deutsche Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Ethik
OS: Himmelsbetrachtungen in der Literatur	MaInterLit 01	10	Gesamtprüfung	Hausarbeit	Lst.	Neuere deutsche Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Ethik

Veranstaltungstitel	Modulbezeichnung/ Modulsignatur/ Modulteil/-element/Nr., evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich	LP	Gesamtprüfung	Prüfungsform	Diese Angaben sind nur für das Prüfungsamt relevant!
					Lst.-Bez. f. d. Noteneingabe
GK 1 Neuhochdeutsch	BacGer 021 - DSW (HF)  GyD 021 - DSW  GsHsD 021 - DSW  RsD 021 - DSW	8	Gesamtprüfung	Klausur	Deutsche Sprachwissenschaft
VL Sprachkontakt und Mehrsprachigkeit					
Ü Orthographie					
Ü Pragmatik					
Ü Phonetik und Phonologie					
GK 1 Neuhochdeutsch	BacGer 021 - DSW (NF)	5		Klausur	Deutsche Sprachwissenschaft

VL Sprachkontakt und Mehrsprachigkeit					
Ü Orthographie			Gesamtprüfung		
Ü Pragmatik					
Ü Phonetik und Phonologie					
GK 2 Syntax	BacGer 022 - DSW GyD 022 - DSW GsHsD 022 - DSW RsD 022 - DSW	8	Gesamtprüfung	Klausur	Deutsche Sprachwissenschaft
Ü Textlinguistik					
GK 3 Sprachgeschichte	BacGer 120 - DSW GyD 120 - DSW GsHsD 120 - DSW RsD 120 - DSW	5	Gesamtprüfung	Klausur	Deutsche Sprachwissenschaft
HS Orthographie	BacGer 220 - DSW	8	Gesamtprüfung	Hausarbeit	Deutsche Sprachwissenschaft
	GyD 220 - DSW				
	MaGer 020 - DSW				
	MaGer 021 - DSW				
HS Sprachvariation in der Praxis	BacGer 220 - DSW	8	Gesamtprüfung	Hausarbeit	Deutsche Sprachwissenschaft
	GyD 220 - DSW				
	MaGer 020 - DSW				

	MaGer 021 - DSW				
HS Sprachliche Komplexität	BacGer 220 - DSW	8	Gesamtprüfung	Hausarbeit	Deutsche Sprachwissenschaft
	GyD 220 - DSW				
	MaGer 020 - DSW				
	MaGer 021 - DSW				
HS Deutsch in Amerika	BacGer 220 - DSW	8	Gesamtprüfung	Hausarbeit	Deutsche Sprachwissenschaft
	GyD 220 - DSW				
	MaGer 020 - DSW				
	MaGer 021 - DSW				
	MaANIS 401 - DSWDaF	12			
HS Werbesprache	BacGer 220 - DSW	8	Gesamtprüfung	Hausarbeit	Deutsche Sprachwissenschaft
	GyD 220 - DSW				
	MaGer 020 - DSW				
	MaGer 021 - DSW				
	MaANIS 401 - DSWDaF	12			
VL Sprachkontakt und Mehrsprachigkeit	BacGer 301 BacGer 302 GyD 302 MaGer 321 - DSW MaGer 322 – DSW	5	Gesamtprüfung	wird zu Beginn der Vorlesungszeit festgelegt	Deutsche Sprachwissenschaft
Ü Orthographie					
Ü Pragmatik					
Ü Phonetik und Phonologie					
Ü "Von Blöden und Irren" Die Schrift und Sprache der Anstalt					
Ü Examensvorbereitung Sprachgeschichte					
Ü Examensvorbereitung Syntax, Wortbildung und Textlinguistik					

Praktikum					
Projekt					
VL Sprachkontakt und Mehrsprachigkeit	RsD 301	3	Gesamtprüfung	wird zu Beginn der Vorlesungszeit festgelegt	Deutsche Sprachwissenschaft
Ü Orthographie					
Ü Pragmatik					
Ü Phonetik und Phonologie					
Ü "Von Blöden und Irren" Die Schrift und Sprache der Anstalt					
Ü Examensvorbereitung Sprachgeschichte					
Ü Examensvorbereitung Syntax, Wortbildung und Textlinguistik					
Praktikum					
Projekt					
VL Sprachkontakt und Mehrsprachigkeit	BacGer 420 - DSW	4	Gesamtprüfung	wird zu Beginn der Vorlesungszeit festgelegt	Deutsche Sprachwissenschaft
Ü Orthographie					
Ü Pragmatik					
Ü Phonetik und Phonologie					
Ü "Von Blöden und Irren" Die Schrift und Sprache der Anstalt					
Ü Examensvorbereitung Sprachgeschichte					
Ü Examensvorbereitung Syntax, Wortbildung und Textlinguistik					
Praktikum					
Projekt					

Exko Sprachgeschichte und Phonologie für Examenskandidaten	GyD 301	9	Gesamtprüfung	wird zu Beginn der Vorlesungszeit festgelegt	Deutsche Sprachwissenschaft
Exko Wort- und Satzanalysen für Examenskandidaten					
K Kolloquium synchrone Sprachwissenschaft (Pfeiffer)	MaGer 121 - DSW	9	Gesamtprüfung	wird zu Beginn der Vorlesungszeit festgelegt	Deutsche Sprachwissenschaft
K Kolloquium diachrone Sprachwissenschaft (Ernst)	MaGer 122 - DSW	9	Gesamtprüfung	wird zu Beginn der Vorlesungszeit festgelegt	Deutsche Sprachwissenschaft
K Kolloquium Betreuung Masterarbeiten	MaGer 220 - DSW	6	Gesamtprüfung	wird zu Beginn der Vorlesungszeit festgelegt	Deutsche Sprachwissenschaft

Veranstaltungstitel	Modulbezeichnung/ Modulsignatur/	LP	Gesamtprüfung	Prüfungsform	
---------------------	-------------------------------------	----	---------------	--------------	--

	Modulteil/-element/Nr., evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich				Verwaltung Lehrstuhl/ dezentral od. Prüfungs- amt /zentral	Lst.-Bez. f. d. Noteneingabe
<b>Einführungsvorlesung</b> Ältere deutsche Literatur						
<b>GK 1</b> Mittelhochdeutsch	GsHsD 030-ÄDL	5	Gesamt	Klausur	Lst	Dt. Spr. und Lit. des MA
<b>PS(k):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Türkisches in der bayerischen Lit. (Wolf)</li> <li>• Nibelungen im europäischen Kontext (Steinke)</li> <li>• Faszination Mittelalter (Weber)</li> <li>• Artusepik (Weber)</li> </ul>	GsHsD 130-ÄDL	3	Gesamt	Klausur	Lst	Dt. Spr. und Lit. des MA

<p><b>Freibereich 2 LP</b>, möglich auf Basis von Ü/V:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Höhepunkte mal. Lit. in Bayern (Wolf)</li> <li>• Marienlieder (Zimmermann)</li> <li>• Dietrichepik (Steinke)</li> <li>• Vertiefung historische Grammatik (Steinke)</li> <li>• Paläographie und Handschriftenkunde (Mentzel-Reuters)</li> <li>• Mönch von Salzburg (Vogelgsang/Ganser)</li> <li>• Altsächsisch (Vogelgsang/Graser)</li> <li>• Joseph Bernhart (Wolf/Groll)</li> </ul>	<p>FB-Gs-UF-Deu 04 FB-Hs-UF-Deu 04</p>	<p>2</p>	<p>Gesamt</p>	<p>Bericht/mündliche Prüfung</p>	<p>Lst</p>	<p>Dt. Spr. und Lit. des MA</p>
--	--	----------	---------------	----------------------------------	------------	---------------------------------

<p><b>Freibereich 3 LP</b>, möglich auf Basis von Ü/V:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Höhepunkte mal. Lit. in Bayern (Wolf)</li> <li>• Marienlieder (Zimmermann)</li> <li>• Dietrichepik (Steinke)</li> <li>• Vertiefung historische Grammatik (Steinke)</li> <li>• Paläographie und Handschriftenkunde (Mentzel-Reuters)</li> <li>• Mönch von Salzburg (Vogelgsang/Ganser)</li> <li>• Altsächsisch (Vogelgsang/Graser)</li> <li>• Joseph Bernhart (Wolf/Groll)</li> </ul>	<p>FB-Gs-UF-Deu 05 FB-Hs-UF-Deu 05</p>	<p>3</p>	<p>Gesamt</p>	<p>Bericht/mündliche Prüfung</p>	<p>Lst</p>	<p>Dt. Spr. und Lit. des MA</p>
<p>Veranstaltungstitel</p>	<p>Modulbezeichnung/ Modulsignatur/ Modulteil/-element/Nr., evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich</p>	<p>LP</p>	<p>Gesamtprüfung</p>	<p>Prüfungsform</p>	<p>Verwaltung Lehrstuhl/ dezentral od. Prüfungs- amt /zentral</p>	<p>Lst.-Bez. f. d. Noteneingabe</p>

<b>Einführungsvorlesung</b> Ältere deutsche Literatur						
<b>GK 1</b> Mittelhochdeutsch	RsD 030-ÄDL	5	Gesamt	Klausur	Lst	Dt. Spr. und Lit. des MA
<b>PS(k)</b> [mit Supplement]: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Türkisches in der bayerischen Lit. (Wolf)</li> <li>• Nibelungen im europäischen Kontext (Steinke)</li> <li>• Faszination Mittelalter (Weber)</li> <li>• Artusepik (Weber)</li> </ul>	RsD 130-ÄDL	6	Gesamt	Klausur	Lst	Dt. Spr. und Lit. des MA

<p><b>Freibereich 2 LP</b>, möglich auf Basis von Ü/V:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Höhepunkte mal. Lit. in Bayern (Wolf)</li> <li>• Marienlieder (Zimmermann)</li> <li>• Dietrichepik (Steinke)</li> <li>• Vertiefung historische Grammatik (Steinke)</li> <li>• Paläographie und Handschriftenkunde (Mentzel-Reuters)</li> <li>• Mönch von Salzburg (Vogelgsang/Ganser)</li> <li>• Altsächsisch (Vogelgsang/Graser)</li> <li>• Joseph Bernhart (Wolf/Groll)</li> </ul>	<p>FB-Rs-UF-Deu 04</p>	<p>2</p>	<p>Gesamt</p>	<p>Bericht/mündliche Prüfung</p>	<p>Lst</p>	<p>Dt. Spr. und Lit. des MA</p>
--	------------------------	----------	---------------	----------------------------------	------------	---------------------------------

<p><b>Freibereich 3 LP</b>, möglich auf Basis von Ü/V:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Höhepunkte mal. Lit. in Bayern (Wolf)</li> <li>• Marienlieder (Zimmermann)</li> <li>• Dietrichepik (Steinke)</li> <li>• Vertiefung historische Grammatik (Steinke)</li> <li>• Paläographie und Handschriftenkunde (Mentzel-Reuters)</li> <li>• Mönch von Salzburg (Vogelgsang/Ganser)</li> <li>• Altsächsisch (Vogelgsang/Graser)</li> <li>• Joseph Bernhart (Wolf/Groll)</li> </ul>	<p>FB-Rs-UF-Deu 05</p>	<p>3</p>	<p>Gesamt</p>	<p>Bericht/mündliche Prüfung</p>	<p>Lst</p>	<p>Dt. Spr. und Lit. des MA</p>	
<p>Veranstaltungstitel</p>	<p>Modulbezeichnung/ Modulsignatur/ Modulteil/-element/Nr., evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich</p>	<p>LP</p>	<p>Gesamtprüfung</p>	<p>Prüfungsform</p>	<p><b>Diese Angaben sind nur für das Prüfungsamt relevant!</b></p>		
					<p>geplant. Prüfungstermin im SoSe 2013</p>	<p>Verwal-tung Lehrstuhl/ dezentral od. Prüfungs- amt /zentral</p>	<p>Lst.-Bez. f. d. Noteneingabe</p>

(Vorangegangener Grundkurs 1: Maiwald)	GsD 01-DF	6	Gesamt: eine Gesamt-Studisliste für alle Dozenten	Klausur	19.07.	Lst	Didaktik Deutsch
Grundkurse 2 (Kammerer, Niklas)							
(Vorangegangener Grundkurs 1: Maiwald)	HsD 01-DF	6	Gesamt: eine Gesamt-Studisliste für alle Dozenten	Klausur	19.07.	Lst	Didaktik Deutsch
Grundkurse 2 Sek (Häckl)							
(Vorangegangener Grundkurs 1: Maiwald)	GsHsD 03-DID	6	Gesamt: eine Gesamt-Studisliste für alle Dozenten	Klausur	19.07.	Lst	Didaktik Deutsch
Grundkurse 2 (Häckl, Kammerer, Niklas)							
(Vorangegangener Grundkurs 1: Maiwald)	RsD 03-DID	6	Gesamt: eine Gesamt-Studisliste für alle Dozenten	Klausur	19.07.	Lst	Didaktik Deutsch
Grundkurse 2, Sek (Häckl)							
(Vorangegangener Grundkurs 1: Maiwald)	GyD 04-DID	6	Gesamt: eine Gesamt-Studisliste für alle Dozenten	Klausur	19.07.	Lst	Didaktik Deutsch
Grundkurse 2 (Häckl)							
Aufbauseminar Sprachdidaktik (Kammerer, Meyer)	GsD 11-DF, Nr. 1	3	Modulteilprüfung: eine Gesamt-Studisliste für alle Dozenten	Klausur	diverse	Lst	Didaktik Deutsch
Aufbauseminar Literatur- und Mediendidaktik (Kammerer, Leopold, Meyer, Sanden-Preuß)	GsD 11-DF, Nr. 2	3					
Aufbauseminar Sprachdidaktik (Kammerer, Meyer)	HsD 11-DF, Nr. 1	3	Modulteilprüfung: eine Gesamt-Studisliste für alle	Klausur	diverse	Lst	Didaktik Deutsch

Aufbauseminar Literatur- und Mediendidaktik (Kammerer, Leopold, Meyer, Sanden-Preuß)	HsD 11-DF, Nr. 2	3	Dozenten				
Praktikum und Begleitseminar (diverse)	GsHsD 13-DID	5	Gesamt: Kammerer, Niklas, Zimmermann	Bericht	24.07.	Lst	Didaktik Deutsch
Praktikum und Begleitseminar (diverse)	RsD 13-DID	5	Gesamt: Kammerer	Bericht	24.07.	Lst	Didaktik Deutsch
Praktikum und Begleitseminar (diverse)	GyD 14-DID	5	Gesamt: Pechtold	Bericht	24.07.	Lst	Didaktik Deutsch
Haupt- /Vertiefungsseminar (Hs): Leseförderung und literarische Bildung mit Kinder- und Jugendliteratur (Maiwald)	GsHsD 22-DID	9	Gesamt: Maiwald	Portfolio	19.07.	Lst	Didaktik Deutsch
Vertiefungsseminar (Gs): Kinderliteratur im Medienverbund (Niklas)			Gesamt: Niklas	Portfolio	19.07.	Lst	Didaktik Deutsch
Vertiefungsseminar (Gs): Rechtschreiben lernen in der Grundschule (Niklas)			Gesamt: Niklas	Hausarbeit	19.07.	Lst	Didaktik Deutsch
Vertiefungsseminar (Hs): Zwischen Klassikern und heimlichem Kanon (Scherf)			Gesamt: Scherf	Hausarbeit	19.07.	Lst	Didaktik Deutsch
Vertiefungsseminar (Hs): Film im Deutschunterricht (Kammerer)			Gesamt: Kammerer	Klausur	17.07.	Lst	Didaktik Deutsch
Vertiefungsseminar (Hs): Lyrische Texte im Deutschunterricht (Pechtold)			Gesamt: Pechtold	Hausarbeit	19.07.	Lst	Didaktik Deutsch

Vertiefungsseminar (Hs): Prinzipien der Aufgabenstellung (Zimmermann)			Gesamt: Zimmermann	Portfolio	19.07.	Lst	Didaktik Deutsch
Vertiefungsseminar (Hs): Dramatische Texte im DU (Drechsel)			Gesamt: Drechsel	Hausarbeit	19.07.	Lst	Didaktik Deutsch
Jeweils belegbar in Kombination mit einer der folgenden Lehrveranstaltungen:							
<i>Examenskolloquium (Maiwald)</i>	GsHsD 22-DID, Nr. 2	[2]	<i>Gesamt: Maiwald</i>	<i>keine</i>	<i>keine</i>	<i>Lst</i>	<i>Didaktik Deutsch</i>
<i>Übung: Digitale Medien im Deutschunterricht (Jordan)</i>			<i>Gesamt: Jordan</i>	<i>keine</i>	<i>keine</i>	<i>Lst</i>	<i>Didaktik Deutsch</i>
<i>Übung: Kommunikation in der Schule (Scholz)</i>			<i>Gesamt: Scholz</i>	<i>keine</i>	<i>keine</i>	<i>Lst</i>	<i>Didaktik Deutsch</i>
Haupt- /Vertiefungsseminar: Leseförderung und literarische Bildung mit Kinder- und Jugendliteratur (Maiwald)	HsD 21-DF	8	Gesamt: Maiwald	Portfolio	19.07.	Lst	Didaktik Deutsch
Vertiefungsseminar: Zwischen Klassikern und heimlichem Kanon (Scherf)			Gesamt: Scherf	Hausarbeit	19.07.	Lst	Didaktik Deutsch
Vertiefungsseminar: Film im Deutschunterricht (Kammerer)			Gesamt: Kammerer	Klausur	17.07.	Lst	Didaktik Deutsch
Vertiefungsseminar: Lyrische Texte im Deutschunterricht			Gesamt: Pechtold	Hausarbeit	19.07.	Lst	Didaktik Deutsch

(Pechtold)							
Vertiefungsseminar: Prinzipien der Aufgabenstellung (Zimmermann)			Gesamt: Zimmermann	Klausur	19.07.	Lst	Didaktik Deutsch
Vertiefungsseminar: Dramatische Texte im DU (Drechsel)			Gesamt: Drechsel	Hausarbeit	19.07.	Lst	Didaktik Deutsch
<i>Jeweils belegbar in Kombination mit einer der folgenden Lehrveranstaltungen:</i>							
Examenskolloquium (Maiwald)	HsD21-DF (Nr. 2)	[1]	Gesamt: Maiwald	keine	keine	Lst	Didaktik Deutsch
Übung: Digitale Medien im Deutschunterricht (Jordan)			Gesamt: Jordan	keine	keine	Lst	Didaktik Deutsch
Übung: Kommunikation in der Schule (Scholz)			Gesamt: Scholz	keine	keine	Lst	Didaktik Deutsch
Haupt- /Vertiefungsseminar: Leseförderung und literarische Bildung mit Kinder- und Jugendliteratur (Maiwald)	RsD 22-DID	9	Gesamt: Maiwald	Portfolio	19.07.	Lst	Didaktik Deutsch
Vertiefungsseminar: Zwischen Klassikern und heimlichem Kanon (Scherf)			Gesamt: Scherf	Hausarbeit	19.07.	Lst	Didaktik Deutsch
Vertiefungsseminar: Film im Deutschunterricht			Gesamt: Kammerer	Klausur	17.07.	Lst	Didaktik Deutsch

(Kammerer)							
Vertiefungsseminar: Lyrische Texte im Deutschunterricht (Pechtold)			Gesamt: Pechtold	Hausarbeit	19.07.	Lst	Didaktik Deutsch
Vertiefungsseminar: Prinzipien der Aufgabenstellung (Zimmermann)			Gesamt: Zimmermann	Portfolio	19.07.	Lst	Didaktik Deutsch
Vertiefungsseminar: Dramatische Texte im DU (Drechsel)			Gesamt: Drechsel	Hausarbeit	19.07.	Lst	Didaktik Deutsch
Vertiefungsseminar: Literaturgeschichte(n) im Deutschunterricht (Silvester-Habenicht)			Gesamt: Silvester- Habenicht	Hausarbeit	19.07.	Lst	Didaktik Deutsch
Jeweils belegbar in Kombination mit einer der folgenden Lehrveranstaltungen:							
<i>Examenskolloquium (Maiwald)</i>			<i>Gesamt: Maiwald</i>	<i>keine</i>	<i>keine</i>	<i>Lst</i>	<i>Didaktik Deutsch</i>
<i>Übung: Digitale Medien im Deutschunterricht (Jordan)</i>	<i>RsD 22-DID, (Nr. 2)</i>	<i>[2]</i>	<i>Gesamt: Jordan</i>	<i>keine</i>	<i>keine</i>	<i>Lst</i>	<i>Didaktik Deutsch</i>
<i>Übung: Kommunikation in der Schule (Scholz)</i>			<i>Gesamt: Scholz</i>	<i>keine</i>	<i>keine</i>	<i>Lst</i>	<i>Didaktik Deutsch</i>
Haupt- /Vertiefungsseminar: Leseförderung und literarische Bildung mit Kinder- und	GyD 24-DID	9	Gesamt: Maiwald	Portfolio	19.07.	Lst	Didaktik Deutsch

Jugendliteratur (Maiwald)							
Vertiefungsseminar: Zwischen Klassikern und heimlichem Kanon (Scherf)			Gesamt: Scherf	Hausarbeit	19.07.	Lst	Didaktik Deutsch
Vertiefungsseminar: Film im Deutschunterricht (Kammerer)			Gesamt: Kammerer	Klausur	17.07.	Lst	Didaktik Deutsch
Vertiefungsseminar: Lyrische Texte im Deutschunterricht (Pechtold)			Gesamt: Pechtold	Hausarbeit	19.07.	Lst	Didaktik Deutsch
Vertiefungsseminar: Prinzipien der Aufgabenstellung (Zimmermann)			Gesamt: Zimmermann	Portfolio	19.07.	Lst	Didaktik Deutsch
Vertiefungsseminar: Dramatische Texte im DU (Drechsel)			Gesamt: Drechsel	Hausarbeit	19.07.	Lst	Didaktik Deutsch
Vertiefungsseminar: Literaturgeschichte(n) im Deutschunterricht (Silvester-Habenicht)			Gesamt: Silvester-Habenicht	Hausarbeit	19.07.	Lst	Didaktik Deutsch
Jeweils belegbar in Kombination mit einer der folgenden Lehrveranstaltungen:							
Examenskolloquium (Maiwald)			Gesamt: Maiwald	keine	keine	Lst	Didaktik Deutsch
Übung: Digitale Medien im Deutschunterricht (Jordan)	GyD 24-DID, (Nr.2)	[2]	Gesamt: Jordan	keine	keine	Lst	Didaktik Deutsch

Übung: Kommunikation in der Schule (Scholz)			Gesamt: Scholz	keine	keine	Lst	Didaktik Deutsch
<b>Freibereichsmodule</b>							
Übung: Kommunikation in der Schule (Scholz)	FB-Gs-DF-Deu-02	2	Gesamt: Scholz	Hausaufgabe	diverse	Lst	Didaktik Deutsch
Übung: Digitale Medien im DU (Jordan)	FB-Hs-DF-Deu 02	2	Gesamt: Jordan	Hausaufgabe	diverse	Lst	Didaktik Deutsch
Übung: Kommunikation in der Schule (Scholz)			Gesamt: Scholz	Hausaufgabe	diverse	Lst	Didaktik Deutsch
Examenskolloquium (Maiwald)	FB-Hs-DF-Deu 03	2	Gesamt: Maiwald	Hausaufgabe	diverse	Lst	Didaktik Deutsch
Übung: Digitale Medien im DU (Jordan)	FB-Gs-UF-Deu 02	2	Gesamt: Jordan	Hausaufgabe	diverse	Lst	Didaktik Deutsch
Übung: Kommunikation in der Schule (Scholz)			Gesamt: Scholz	Hausaufgabe	diverse	Lst	Didaktik Deutsch
Examenskolloquium (Maiwald)	FB-Gs-UF-Deu 03	2	Gesamt: Maiwald	Hausaufgabe	diverse	Lst	Didaktik Deutsch
Examenskolloquium (Maiwald)	FB-Hs-UF-Deu 03	2	Gesamt: Maiwald	Hausaufgabe	diverse	Lst	Didaktik Deutsch
Übung: Digitale Medien im DU (Jordan)	FB-Hs-UF-Deu 02	2	Gesamt: Jordan	Hausaufgabe	diverse	Lst	Didaktik Deutsch
Übung: Kommunikation in der Schule (Scholz)			Gesamt: Scholz	Hausaufgabe	diverse	Lst	Didaktik Deutsch
Übung: Digitale Medien im DU (Jordan)	FB-Rs-UF-Deu 02	2	Gesamt: Jordan	Hausaufgabe	diverse	Lst	Didaktik Deutsch

Übung: Kommunikation in der Schule (Scholz)			Gesamt: Scholz	Hausaufgabe	diverse	Lst	Didaktik Deutsch
Examenskolloquium (Maiwald)	FB-Rs-UF-Deu 03	2	Gesamt: Maiwald	Hausaufgabe	diverse	Lst	Didaktik Deutsch
Übung: Digitale Medien im DU (Jordan)	FB-Gy-VF-Deu 02	2	Gesamt: Jordan	Hausaufgabe	diverse	Lst	Didaktik Deutsch
Übung: Kommunikation in der Schule (Scholz)			Gesamt: Scholz	Hausaufgabe	diverse	Lst	Didaktik Deutsch
Examenskolloquium (Maiwald)	FB-Gy-VF-Deu 03	2	Gesamt: Maiwald	Hausaufgabe	diverse	Lst	Didaktik Deutsch