

---

# **Modulhandbuch**

**Lehramt an Gymnasien  
Französisch (LPO UA 2008)**

**Lehramt**

**Wintersemester 2015/2016**

---

# Lehramt an Gymnasien - Französisch

- Struktur der Module und Lehrveranstaltungen, gültig ab WS 2015/16,  
gemäß Prüfungsordnung von 2008, Stand: 21.07.2015 -

Modul- gruppe	Teilgebiet	Bisherige Signatur	Signatur ab WS 15/16	Modultitel ab WS 15/16	Lehrveranstaltungen	SWS	LP Teil	LP gesamt	Mögliche Lehrform	Prüfungs- form
A	Sprachpraxis	GyF 01 - SP	SZF-0199	Structures linguistiques Gy Rs BacANIS BacFran 2008/09 (9 LP)	1. Prononciation 2. Structures grammaticales 3. Exercices contrastifs 4. Techniques d'apprentissage du vocabulaire (wird nicht mehr angeboten)	2 2 2 2	3 3 3 3	9	Übung, Sprachkurs	mündliche Prüfung / Klausur
	Sprachwissenschaft	GyF 02 - SW	FRA-1191	Basismodul Sprachwissenschaft Französisch (6LP)	1. Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten A: Sprache in Raum und Zeit 2. Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten B (Französisch): Sprachliche Strukturen	2 2	3 3	6	Vorlesung, Übung	Klausur
	Literaturwissenschaft	GyF 03 - LW	FRA-2191	Basismodul Literaturwissenschaft Französisch (9 LP)	1. Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft 2. Grundkurs französische Literaturwissenschaft 3. Vorlesung	2 2 2	2 5 2	9	Grundkurs, Vorlesung	Klausur / Protokoll
	Didaktik	GyF 04 - DID	FRA-3191	Basismodul Didaktik Französisch (6 LP)	1. Einführung in die Fachdidaktik Französisch 1 2. Einführung in die Fachdidaktik Französisch 2	2 2	2 4	6	Grundkurs	Referat, Klausur
	Landeskunde	GyF 05 - LK	SZF-0198	La France et la Francophonie Gy 2008 (10 LP)	1. Civilisation 1 2. Civilisation 2 3. Civilisation 3	2 2 2	3 3 4	10	Übung	Klausur, mündl. Prüfung
<b>Zwischensumme</b>								<b>40</b>		

<b>B</b>	<b>Sprachpraxis</b>	GyF 11 – SP	SZF-0196	Activités langagières Gy BacFran (9 LP)	1. Expression orale 2. Exercices à partir de textes de presse 3. Expression écrite 4. Grammaire communicative	2 2 2 2	3 3 3 3	<b>9</b>	Übung, Sprachkurs	mündl. Prüfung, Klausur
	<b>Sprach- wissenschaft</b>	GyF 12 – SW	FRA-1291	Aufbaumodul Sprachwissenschaft Französisch (9 LP)	1. Sprachvarietäten in der Frankoromania 2. Proseminar	2 2	3 6	<b>9</b>	Übung, Proseminar	Klausur, Seminar- arbeit
	<b>Literatur- wissenschaft</b>	GyF 13 – LW	FRA-2291	Aufbaumodul Literaturwissenschaft Französisch (9 LP)	1. Vorlesung 2. Vorlesung 3. Proseminar	2 2 2	2 2 5	<b>9</b>	Vorlesung, Proseminar	Klausur/ Protokoll, Seminar- arbeit
	<b>Didaktik</b>	GyF 14 – DID	FRA-3291	Aufbaumodul Didaktik Französisch (5 LP)	1. Studienbegleitendes Praktikum 2. Begleitveranstaltung zum Praktikum	4 2	3 2	<b>5</b>	Praktikum, Seminar	erfolgreiche Teilnahme, Praktikumsbe- richt
<b>Zwischensumme</b>								<b>32</b>		
<b>C</b>	<b>Sprachpraxis</b>	GyF 21 - SP	SZF-0192	Compétence linguistique globale Gy (9 LP)	1. Communication orale 2. Production de textes 3. Version 4. Thème (wird nicht mehr angeboten)	2 2 2	3 3 3	<b>9</b>	Übung, Sprachkurs	mündl. Prüfung, Klausur
	<b>Sprach- wissenschaft</b>	GyF 22 - SW	FRA-1391	Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Französisch (12 LP)	1. Textlinguistik <i>oder</i> Interne Sprachgeschichte 2. Hauptseminar	2 2	4 8	<b>12</b>	Übung, Hauptseminar	Klausur, Seminar- arbeit
	<b>Literatur- wissenschaft</b>	GyF 23 - LW	FRA-2391	Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft Französisch (10 LP)	1. Vorlesung 2. Hauptseminar	2 2	2 8	<b>10</b>	Vorlesung, Hauptseminar	Klausur / Protokoll, Seminarar- beit
	<b>Didaktik</b>	GyF 24 - DID	FRA-3391	Vertiefungsmodul Didaktik Französisch (9 LP)	1. Hauptseminar 2. Examenskolloquium	2 2	7 2	<b>9</b>	Hauptseminar , Kolloquium	Seminar- arbeit, Referat
<b>Zwischensumme</b>								<b>40</b>		

Freier Bereich		FB – GY – VF – Fra			1. Production de textes (niveau avancé)	2	5	5	Übung, Sprachkurs	1-5: Klausur 6: je nach Einzelfall
					2. Version (niveau avancé)	2	5			
					3. Textaufgaben zur französischen Gegenwartssprache	2	5			
					4. Textaufgaben zum Altfranzösischen	2	5			
					5. Examenskurs Literaturwissenschaft	4	5			
					6. Spezialkurs Sprachpraxis Französisch	o.A.	5			
	<b>Summe</b>									

# Übersicht nach Modulgruppen

## 1) Fachdidaktik Gymnasium Französisch (LPO UA 2008)

### a) A Basismodule

FRA-3191 (= GyF 04 - DID): Basismodul Didaktik Französisch (6 LP) (= Basismodul Fachdidaktik Französisch) (6 ECTS/LP)..... 3

### b) C Vertiefungsmodule

FRA-3391 (= GyF 24 - DID): Vertiefungsmodul Didaktik Französisch (9 LP) (= Vertiefungsmodul Fachdidaktik Französisch) (9 ECTS/LP).....5

## 2) Fachwissenschaft Gymnasium Französisch (LPO UA 2008)

### a) A Basismodule

SZF-0199 (= GyF 01 - SP): Structures linguistiques Gy Rs BacANIS BacFran 2008/09 (9 LP) (= Basismodul Sprachpraxis Französisch) (9 ECTS/LP)..... 7

FRA-1191 (= GyF 02 - SW): Basismodul Sprachwissenschaft Französisch (6 LP) (= Basismodul Französisch Sprachwissenschaft) (6 ECTS/LP)..... 9

FRA-2191 (= GyF 03 - LW): Basismodul Literaturwissenschaft Französisch (9 LP) (= Basismodul Französisch Literaturwissenschaft) (9 ECTS/LP)..... 11

SZF-0198 (= GyF 05 - LK): La France et la Francophonie Gy 2008 (10 LP) (= Basismodul Französisch: Kulturwissenschaft / Landeskunde) (10 ECTS/LP)..... 13

### b) B Aufbaumodule

SZF-0196 (= GyF 11 - SP): Activités langagières Gy BacANIS BacFran (9 LP) (= Aufbaumodul Sprachpraxis Französisch) (9 ECTS/LP)..... 15

FRA-1291 (= GyF 12 - SW): Aufbaumodul Sprachwissenschaft Französisch (9 LP) (= Aufbaumodul Französisch Sprachwissenschaft) (9 ECTS/LP)..... 17

FRA-2291 (= GyF 13 - LW): Aufbaumodul Literaturwissenschaft Französisch (9 LP) (= Aufbaumodul Französisch Literaturwissenschaft) (9 ECTS/LP)..... 19

### c) C Vertiefungsmodule

SZF-0192 (= GyF 21 - SP): Compétence linguistique globale Gy (9 LP) (= Vertiefungsmodul Sprachpraxis Französisch) (9 ECTS/LP).....21

FRA-1391 (= GyF 22 - SW): Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Französisch (12 LP) (= Vertiefungsmodul Französisch Sprachwissenschaft) (12 ECTS/LP)..... 23

FRA-2391 (= GyF 23 - LW): Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft Französisch (10 LP) (= Vertiefungsmodul Französisch Literaturwissenschaft) (10 ECTS/LP)..... 25

<b>Modul FRA-3191 (= GyF 04 - DID): Basismodul Didaktik Französisch (6 LP) (= Basismodul Fachdidaktik Französisch)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christiane Fäcke		
<b>Inhalte:</b> Konzepte, Ansätze und Methoden der Fremdsprachendidaktik, Geschichte des Fremdsprachenunterrichts, aktuelle Entwicklungen		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Vertrautheit mit grundlegenden Konzepten, Ansätzen und Methoden der Fremdsprachendidaktik mit Bezug zu berufsbezogenen – schulischen wie außerschulischen – Kontexten sowie Befähigung zur Anwendung auf Grundfragen des Französischunterrichts		
<b>Bemerkung:</b> Die beiden Modulteile sind nacheinander zu belegen.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> für die Einführung 2: erfolgreicher Abschluss der Einführung 1		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der beiden Modulteilprüfungen
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Einführung in die Fachdidaktik des Französischen 1</b> <b>Lehrformen:</b> Grundkurs <b>Sprache:</b> Deutsch / Französisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 2
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Einführung in die Fachdidaktik I (Grundkurs) (Grundkurs)</b> Die Veranstaltung bietet einen ersten Überblick über zentrale und aktuelle Themen der Fachdidaktik Französisch/Italienisch/Spanisch. Ausgehend von eigenen Wünschen, Erwartungen und Vorstellungen der Studierenden über das Lehren und Lernen von Fremdsprachen werden Fragen zur Sprach- und Literaturdidaktik, Landeskunde- und Mediendidaktik diskutiert. Dabei geht es darum, zentrale Inhalte, Zielsetzungen und Methoden der Fremdsprachendidaktik im Blick auf das Schulfach Französisch/Italienisch/Spanisch kennen zu lernen. <b>Einführung in die Fachdidaktik I (Grundkurs) (Schwerpunkt: Spanisch) (Grundkurs)</b> Die Veranstaltung bietet einen ersten Überblick über zentrale und aktuelle Themen der Fachdidaktik Französisch/Italienisch/Spanisch. Ausgehend von eigenen Wünschen, Erwartungen und Vorstellungen der Studierenden über das Lehren und Lernen von Fremdsprachen werden Fragen zur Sprach- und Literaturdidaktik, Landeskunde- und Mediendidaktik diskutiert. Dabei geht es darum, zentrale Inhalte, Zielsetzungen und Methoden der Fremdsprachendidaktik im Blick auf das Schulfach Französisch/Italienisch/Spanisch kennen zu lernen.
<b>Prüfung</b> <b>Einführung in die Fachdidaktik des Französischen 1</b> Modul-Teil-Prüfung, Referat

<b>Modulteile</b>
-------------------

**Modulteil: Einführung in die Fachdidaktik des Französischen 2**

**Lehrformen:** Grundkurs

**Sprache:** Deutsch / Französisch

**SWS:** 2

**ECTS/LP:** 4

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Einführung in die Fachdidaktik II (Grundkurs) (Grundkurs)**

Diese Veranstaltung baut auf der Einführung 1 des letzten Semesters auf, in welcher die Teilnehmer/innen einen Überblick über die wesentlichen, neueren Themen der Fachdidaktik Französisch/Italienisch/Spanisch gewinnen konnten. Im Kurs werden spezifische Themen wie den Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen für Sprachen, das Sprachenportfolio sowie Bildungsstandards behandelt, aber auch bereits diskutierte didaktische Konzepte mit einem notwendigen Praxisbezug vertieft.

**Einführung in die Fachdidaktik II (Grundkurs) (Grundkurs)**

Diese Veranstaltung baut auf der Einführung 1 des letzten Semesters auf, in welcher die Teilnehmer/innen einen Überblick über die wesentlichen, neueren Themen der Fachdidaktik Französisch/Italienisch/Spanisch gewinnen konnten. Im Kurs werden spezifische Themen wie den Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen für Sprachen, das Sprachenportfolio sowie Bildungsstandards behandelt, aber auch bereits diskutierte didaktische Konzepte mit einem notwendigen Praxisbezug vertieft.

**Prüfung**

**Einführung in die Fachdidaktik des Französischen 2**

Modul-Teil-Prüfung, Klausur (Termin: in der letzten Sitzung der Einführung 2; Wiederholung in der letzten Sitzung der Einführung 2 im nächsten Semester)

<b>Modul FRA-3391 (= GyF 24 - DID): Vertiefungsmodul Didaktik Französisch (9 LP) (= Vertiefungsmodul Fachdidaktik Französisch)</b>		ECTS/LP: 9
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christiane Fäcke		
<b>Inhalte:</b> Fremdsprachenunterricht gestalten – analysieren – erforschen		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Vertiefte Kenntnisse in einem fachdidaktischen Schwerpunktbereich sowie Fähigkeit zur vertieften Reflexion fremdsprachlicher Theorien und Konzepte unter Beachtung zentraler Inhalte, Ziele und Methoden des Faches Französisch; Fähigkeit zur fremdsprachendidaktischen Theoriebildung, Vertrautheit mit empirischen Unterrichtsmethoden		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 270 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> erfolgreicher Abschluss des fachdidaktischen Aufbaumoduls		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der beiden Modulteilprüfungen
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

**Modulteile**

**Modulteil: Hauptseminar Fachdidaktik Französisch**

**Lehrformen:** Hauptseminar

**Sprache:** Deutsch / Französisch

**SWS:** 2

**ECTS/LP:** 7

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Tandems interculturels (Französisch) (Hauptseminar)**

L'enseignement des compétences interculturelles comprend, entre autres, des contacts directs avec des locuteurs de la langue étrangère. Ainsi, le principe de ce cours sera de réaliser des tandems interculturels avec des étudiants de langue à la Sorbonne Nouvelle 3, Paris. Les étudiants auront la tâche de réaliser des projets individuels qui seront inspirés par ARTE et son programme "Carambolages". Im Rahmen des Hauptseminars werden im November und Dezember Skype-Treffen mit Studierenden der Pariser Universität durchgeführt, so dass für diese Sitzungen Notebooks benötigt werden.

**Prüfung**

**Hauptseminar Fachdidaktik Französisch**

Modul-Teil-Prüfung, Hausarbeit

**Modulteile**

**Modulteil: Examenskolloquium Fachdidaktik Französisch**

**Lehrformen:** Kolloquium

**Sprache:** Deutsch / Französisch

**SWS:** 2

**ECTS/LP:** 2

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**



**Examenskolloquium (Französisch) (Kolloquium)**

Das Kolloquium bietet Kandidatinnen und Kandidaten für das Staatsexamen die Gelegenheit, ausgewählte Themenkomplexe der Fachdidaktik des Französischen zu durchdenken und zu vertiefen und in Referaten zu präsentieren. Ebenso können Fragen zu Themenfindung und Durchführung von Examensarbeiten diskutiert werden. Neuere fachdidaktische Handbücher werden dargestellt und besprochen.

**Prüfung**

**Examenskolloquium Fachdidaktik Französisch**

Modul-Teil-Prüfung, Referat, unbenotet

<b>Modul SZF-0199 (= GyF 01 - SP): Structures linguistiques Gy Rs BacANIS BacFran 2008/09 (9 LP) (= Basismodul Sprachpraxis Französisch)</b>		ECTS/LP: 9
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prononciation</li> <li>• Structures grammaticales</li> <li>• Exercices contrastifs</li> <li>• Techniques d'apprentissage du vocabulaire (Gy, BacANIS, BacFran; <i>wird nicht mehr angeboten</i>)</li> </ul>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz in den Bereichen der grundlegenden sprachlichen Strukturen (Ausgangsniveau B2 GER, Zielniveau B2+ GER)		
<b>Bemerkung:</b> Aus drei LV-Gruppen ist je eine LV zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zu den Prüfungen über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 270 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis des Niveaus B2 GER durch Einstufungstest Französisch (franko-romanistische Fächer)		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulteilprüfungen
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1-2 Semester
<b>SWS:</b> 6	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Prononciation (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Französisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Prononciation / Gruppe A (Übung)</b> <b>Prononciation / Gruppe B (Übung)</b>
<b>Prüfung</b> <b>Prononciation</b> Mündliche Prüfung, Modulteilprüfung

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Structures grammaticales (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Französisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Structures grammaticales (Übung)</b>

<b>Prüfung</b> <b>Structures grammaticales</b> Klausur, Modulteilprüfung
<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Exercices contrastifs (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Französisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Exercices contrastifs (Übung)</b>
<b>Prüfung</b> <b>Exercices contrastifs</b> Klausur, Modulteilprüfung
<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Techniques d'apprentissage du vocabulaire (Gy, BacANIS, BacFran)</b> <b>Sprache:</b> Französisch
<b>Inhalte:</b> wird nicht mehr angeboten
<b>Prüfung</b> <b>Techniques d'apprentissage du vocabulaire</b> Modul-Teil-Prüfung, wird nicht mehr angeboten

<b>Modul FRA-1191 (= GyF 02 - SW): Basismodul Sprachwissenschaft Französisch (6 LP) (= Basismodul Französisch Sprachwissenschaft)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Frank Paulikat		
<b>Inhalte:</b> Grundlagen der Allgemeinen, Romanischen und Französischen Sprachwissenschaft		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden sind vertraut mit grundlegenden Begriffen, Theorien und Arbeitsmethoden der Sprachwissenschaft. Dabei wird das Prinzip der innerromanischen Interkomprehension systematisch angewendet. Sie verfügen über einen Überblick zur romanischen und französischen Sprachgeschichte und sind in der Lage, das erworbene Fachwissen in der Analyse der französischen Sprache anzuwenden. Die behandelten zentralen Fragestellungen, Termini und Ansätze der Sprachwissenschaft stellen die Basis für die zu erlangende Fähigkeit zur wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit Gegenständen der Romanistik dar.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der beiden Modulteilprüfungen
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten A: Sprache in Raum und Zeit</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten A (Französisch, Italienisch, Spanisch): Sprache in Raum und Zeit (Vorlesung)</b> Die Vorlesung behandelt übergreifende Fragen der romanischen Sprachwissenschaft und vermittelt das Grundwissen für das sprachwissenschaftliche Studium in den einzelnen Fächern (Französisch, Italienisch, Spanisch). Behandelt werden die allgemeine externe Geschichte der romanischen Sprachen (Wie sind die romanischen Sprachen entstanden und wie lässt sich ihre Ausdifferenzierung und unterschiedliche Entwicklung erklären? Wie kann man die Affinitäten der romanischen Sprachen für die Interkomprehension nutzen? ), die Geschichte der romanischen Sprachwissenschaft und ihre disziplinäre Auffächerung in der Gegenwart . Zur Übung und Diskussion des vermittelten Stoffes wird in Vorbereitung auf die Klausur ein Tutorium angeboten.
<b>Prüfung</b> <b>Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten A: Sprache in Raum und Zeit</b> Klausur

<b>Modulteile</b>
-------------------

**Modulteil: Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten B (Französisch): Sprachliche Strukturen**

**Lehrformen:** Übung

**Sprache:** Deutsch / Französisch

**SWS:** 2

**ECTS/LP:** 3

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten B (Französisch): Sprachliche Strukturen (Übung)**

In dem Seminar wird ergänzend zur Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten A ein Einblick in Fragestellungen, Methoden und Hilfsmittel der französischen Sprachwissenschaft gegeben. Es werden folgende Themenblöcke behandelt: Sprachdefinition und Status des Französischen innerhalb der romanischen Sprachen, Geschichte der (französischen) Sprachwissenschaft, Teilgebiete der sprachwissenschaftlichen Beschreibung des heutigen Französisch (Phonetik und Phonologie, Morphologie, Semantik, Lexikologie und Syntax).

**Prüfung**

**Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten B (Französisch): Sprachliche Strukturen**

Klausur

<b>Modul FRA-2191 (= GyF 03 - LW): Basismodul Literaturwissenschaft Französisch (9 LP) (= Basismodul Französisch Literaturwissenschaft)</b>		ECTS/LP: 9
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Maximilian Gröne		
<b>Inhalte:</b> Kenntnisse der grundlegenden Gegenstände, Fragestellungen, Terminologie, Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft. Grundlegende Kenntnisse über Epochen und zentrale Werke der französischen Literatur		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden besitzen grundlegende Fähigkeiten zur literaturgeschichtlichen und methodengeleiteten Textanalyse. Sie vermögen literarische Texte in unter gattungs- und literaturgeschichtlichen Aspekten zu beurteilen. Sie interpretieren literarische Texte unter Einbezug zentraler methodischer Ansätze und Theorien. Sie besitzen einen Überblick über die zur Verfügung stehenden Rechercheinstrumente.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 270 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 6	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Moduleile</b>
<b>Modulteil: Vorlesung Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Sprache:</b> Deutsch / Französisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 2
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft (Vorlesung)</b> Die Vorlesung bietet einen Überblick über die aktuellen Methoden und Theorien, die für das Studium der Romanischen Literaturen relevant sind. Die Veranstaltung richtet sich an alle Studierende der Romanistik und ist Bestandteil des Basismoduls Literaturwissenschaft (Lehramt und Bachelor). Die Leistungspunkte des Moduls (Einführungskurs + Vorlesung) werden durch die bestandene Abschlussklausur erworben. Anmeldung erfolgt über Digicampus. Aus organisatorischen Gründen bitten wir darum, diese Anmeldung als verbindlich zu betrachten
<b>Prüfung</b> <b>Vorlesung Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft</b> Klausur / Prüfungsdauer: 45 Minuten

<b>Moduleile</b>
<b>Modulteil: Grundkurs Literaturwissenschaft Französisch</b> <b>Lehrformen:</b> Grundkurs <b>Sprache:</b> Deutsch / Französisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 5
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Grundkurs Literaturwissenschaft Französisch (Übung)</b>

Der Grundkurs dient der Einführung in die zentralen Arbeitsgebiete und Methoden der Literaturwissenschaft. Theoretische Grundlagen und methodisches Vorgehen werden dabei an Textbeispielen illustriert und eingeübt. Begleitend zum Grundkurs findet voraussichtlich ein Tutorat statt, über dessen genauen Termin ein Aushang zu Semesterbeginn informiert.

#### Prüfung

#### Grundkurs Literaturwissenschaft Französisch

Klausur / Prüfungsdauer: 45 Minuten

#### Modulteile

#### Modulteil: Vorlesung Französische Literatur 1

**Lehrformen:** Vorlesung

**Sprache:** Deutsch / Französisch

**SWS:** 2

**ECTS/LP:** 2

#### Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

#### Transkulturelle Literatur in der Romania (Französisch/Italienisch) (Vorlesung)

Die Vorlesung setzt sich mit den aktuellen Tendenzen der transkulturellen insbesondere französisch- und italienischsprachigen Literaturen auseinander. Fragen nach Konzepten und Terminologien werden neben der Postkolonialen Theoriebildung den methodologischen Hintergrund der Vorlesung bilden. Exemplarisch werden zu bestimmten Schwerpunkten (Migration, engagierte Literatur, Exil, Integration, etc.) Autoren und Werke der italophonen und frankophonen Literaturen behandelt. Die Vorlesung dient der Vertiefung literaturhistorischer sowie literaturtheoretischer Fragestellungen und richtet sich an fortgeschrittenere Studierende der Romanistik (LA, BA, Master) und der Vergleichenden Literaturwissenschaften.

#### Prüfung

#### Vorlesung Französische Literatur 1

Beteiligungsnachweis

<b>Modul SZF-0198 (= GyF 05 - LK): La France et la Francophonie Gy 2008 (10 LP) (= Basismodul Französisch: Kulturwissenschaft / Landeskunde)</b>		ECTS/LP: 10
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon		
<b>Inhalte:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Civilisation 1</li> <li>• Civilisation 2</li> <li>• Civilisation 3</li> </ul>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b>		
landeskundliche und interkulturelle Kompetenz, basierend auf vertieften Kenntnissen zu den sozialen, wirtschaftlichen, politischen und kulturellen Gegebenheiten Frankreichs und der Frankophonie		
<b>Bemerkung:</b>		
Aus jeder LV-Gruppe ist eine LV zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zu den Prüfungen über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b>		
Gesamt: 300 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b>
Nachweis des Niveaus B2 GER durch Einstufungstest Französisch (franko-romanistische Fächer)		Bestehen der Modulteilprüfungen
<b>Angebotshäufigkeit:</b>	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b>
jedes Semester (in der Regel)		1-2 Semester
<b>SWS:</b>	<b>Wiederholbarkeit:</b>	
6	siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Civilisation 1 (Übung)</b>
<b>Sprache:</b> Französisch
<b>SWS:</b> 2
<b>ECTS/LP:</b> 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b>
<b>Civilisation 1 (Übung)</b>
<b>Prüfung</b>
<b>Civilisation 1</b> Klausur, Modulteilprüfung

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Civilisation 2 (Übung)</b>
<b>Sprache:</b> Französisch
<b>SWS:</b> 2
<b>ECTS/LP:</b> 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b>
<b>Communication interculturelle (LPO 2012/BAPO 2009) / Civilisation 2 (LPO 2008) (Übung)</b>
<b>Prüfung</b>
<b>Civilisation 2</b> Mündliche Prüfung, Modulteilprüfung



<b>Moduleile</b>
<b>Moduleil: Civilisation 3 (Übung)</b> <b>Sprache:</b> Französisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 4
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Civilisation 2 (LPO 2012/BAPO 2012/BAPO 2009) / Civilisation 3 (LPO 2008) (Übung)</b>
<b>Prüfung</b> <b>Civilisation 3</b> Klausur, Moduleilprüfung

<b>Modul SZF-0196 (= GyF 11 - SP): Activités langagières Gy BacA-NIS BacFran (9 LP) (= Aufbaumodul Sprachpraxis Französisch)</b>		ECTS/LP: 9
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expression orale</li> <li>• Exercices à partir de textes de presse</li> <li>• Expression écrite</li> <li>• Grammaire communicative</li> </ul>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> fertigungsorientierter Ausbau der fremdsprachlichen Kompetenz (Ausgangsniveau B2+ GER, Zielniveau C1 GER)		
<b>Bemerkung:</b> Aus drei LV-Gruppen ist je eine LV zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zu den Prüfungen über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 270 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> mindestens 6 LP aus dem Modul <i>Structures linguistiques Gy Rs BacANIS BacFran 2008/09 (9 LP)</i>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen von drei Modulteilprüfungen
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1-2 Semester
<b>SWS:</b> 6	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Expression orale (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Französisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Expression orale (Übung)</b>
<b>Prüfung</b> <b>Expression orale</b> Mündliche Prüfung, Modulteilprüfung

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Exercices à partir de textes de presse (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Französisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Analyse de textes de presse (PO 2012) / Exercices à partir de textes de presse (LPO 2008/BAPO 2009) (Übung)</b>
<b>Prüfung</b> <b>Exercices à partir de textes de presse</b> Mündliche Prüfung, Modulteilprüfung

<b>Moduleile</b>
<b>Moduleil: Expression écrite (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Französisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Expression écrite / Gruppe B</b> (Übung) <b>Expression écrite / Gruppe A</b> (Übung)
<b>Prüfung</b> <b>Expression écrite</b> Klausur, Moduleilprüfung
<b>Moduleile</b>
<b>Moduleil: Grammaire communicative (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Französisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Approfondissement des connaissances grammaticales (PO 2012) / Grammaire communicative (LPO 2008 / BAPO 2009)</b> (Übung)
<b>Prüfung</b> <b>Grammaire communicative</b> Klausur, Moduleilprüfung

<b>Modul FRA-1291 (= GyF 12 - SW): Aufbaumodul Sprachwissenschaft Französisch (9 LP) (= Aufbaumodul Französisch Sprachwissenschaft)</b>		ECTS/LP: 9
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Frank Paulikat		
<b>Inhalte:</b> zentrale Themen der Französischen Sprachwissenschaft		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Befähigung zur eigenständigen Bearbeitung sprachwissenschaftlicher Fragestellungen und zur Verknüpfung von Wissen aus verschiedenen linguistischen Teildisziplinen		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 270 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> erfolgreicher Abschluss mindestens eines Teils des Moduls "Basismodul Sprachwissenschaft Französisch"		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der beiden Modulteilprüfungen
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteil</b>
<b>Modulteil: Sprachvarietäten in der Frankromania</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Deutsch / Französisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Sprachvarietäten in der Frankoromania (Übung)</b> Die sprachliche Realität unseres Alltagslebens zeigt, dass Sprache nur schwerlich als ein einheitliches, homogenes Gebilde betrachtet werden kann. Sprachliche Variationen ergeben sich schon von Sprecher zu Sprecher. Darüber hinaus existieren aber mindestens drei Arten überindividueller Variation von Sprache. Wie man spricht und sprachliche Äußerungen konzipiert, hängt von räumlichen, sozio-kulturellen, situativ-kommunikativen Faktoren ab und nicht zuletzt auch davon, welches sprachliche Medium gewählt wird. Nach einer Einführung in die Begriffe und Konzepte der Variationslinguistik steht die Betrachtung von sprachlichen Merkmalen, die die geographische, soziale und situative Vielschichtigkeit des Französischen verdeutlichen, im Mittelpunkt. Die Analyse von authentischen Beispieltextrn sowie von Audio- und Videomaterial soll ein Bewusstsein für die Heterogenität von Sprache vermitteln. Bibliographische Hinweise werden in der ersten Sitzung gegeben....
<b>Prüfung</b> <b>Sprachvarietäten in der Frankoromania</b> Klausur

<b>Modulteil</b>
<b>Modulteil: Proseminar zur synchronischen Sprachwissenschaft Französisch</b> <b>Lehrformen:</b> Proseminar <b>Sprache:</b> Deutsch / Französisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 6

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Fachsprachen des Französischen** (Proseminar)

Fachsprachen stehen als diaphasische Varietäten immer mehr im Zentrum der wissenschaftlichen Untersuchung. Untersucht werden textsorten- und fachspezifische Aspekte der Lexik, Syntax und Textstruktur. Ziel des Proseminars ist es, ausgehend von einem Überblick zur Entstehung der einzelnen romanischen Fachsprachen, Methoden der sprachwissenschaftlichen Analyse fachsprachlicher Texte zu entwickeln und am konkreten Beispiel zu erproben.

**Syntax (Französisch)** (Proseminar)

Nach einer Klassifikation der Satzfunktionen im einfachen Satz werden mit der Besprechung von Komplementsätzen, adverbialen Nebensätzen und Relativsätzen die Grundlagen für die Analyse komplexer Sätze gelegt. Anschließend werden die erworbenen Kenntnisse in der syntaktischen Analyse gegenwartssprachlicher Texte des Französischen aus verschiedenen Textsorten angewandt.

**Prüfung**

**Proseminar zur synchronischen Sprachwissenschaft Französisch**

Hausarbeit

<b>Modul FRA-2291 (= GyF 13 - LW): Aufbaumodul Literaturwissenschaft Französisch (9 LP) (= Aufbaumodul Französisch Literaturwissenschaft)</b>		ECTS/LP: 9
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Maximilian Gröne		
<b>Inhalte:</b> weiterführende Kenntnisse der Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft, der Epochen und zentralen Werke der französischen Literatur. Erwerb von Fähigkeiten zur eigenständigen Textanalyse		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden können literarische Texte im Kontext relevanter literaturgeschichtlicher Epochen und Strömungen verorten. Sie kennen die zentralen literarischen Verfahren, wichtige Vertreterinnen und Vertreter der Literatur und der wissenschaftlichen Forschung. Sie können literarische Texte auf ihre kulturgeschichtliche Relevanz hin beurteilen. Die Studierenden können in ersten eigenständigen Arbeiten literarische Texte auf ihre zentralen Merkmale hin analysieren und methodengeleitet interpretieren. Sie vermögen am Beispiel relevanter literaturgeschichtlicher Epochen, Strömungen, Gattungen oder Vertreter exemplarisch literarische Texte einordnen und charakterisieren. Forschungsliteratur wird bibliographisch erfasst und im Hinblick auf die eigenen Projekte ausgewertet und in die Argumentation einbezogen. Die Studierenden können fachspezifische Themen aus verschiedenen Blickwinkeln in der Diskussion vermitteln und Ergebnisse in geeigneter mündlicher und schriftlicher Form präsentieren.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 270 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> FRA-2191		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 6	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Vorlesung Französische Literatur 2</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Sprache:</b> Deutsch / Französisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 2		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Transkulturelle Literatur in der Romania (Französisch/Italienisch) (Vorlesung)</b> Die Vorlesung setzt sich mit den aktuellen Tendenzen der transkulturellen insbesondere französisch- und italienischsprachigen Literaturen auseinander. Fragen nach Konzepten und Terminologien werden neben der Postkolonialen Theoriebildung den methodologischen Hintergrund der Vorlesung bilden. Exemplarisch werden zu bestimmten Schwerpunkten (Migration, engagierte Literatur, Exil, Integration, etc.) Autoren und Werke der italophonen und frankophonen Literaturen behandelt. Die Vorlesung dient der Vertiefung literaturhistorischer sowie literaturtheoretischer Fragestellungen und richtet sich an fortgeschrittenere Studierende der Romanistik (LA, BA, Master) und der Vergleichenden Literaturwissenschaften.		
<b>Prüfung</b> <b>Vorlesung Französische Literatur 2</b> Beteiligungsnachweis		

<p><b>Moduleile</b></p>
<p><b>Moduleil: Vorlesung Französische Literatur 3</b>  <b>Lehrformen:</b> Vorlesung  <b>Sprache:</b> Deutsch / Französisch  <b>SWS:</b> 2  <b>ECTS/LP:</b> 2</p>
<p><b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b></p> <p><b>Transkulturelle Literatur in der Romania (Französisch/Italienisch)</b> (Vorlesung)  Die Vorlesung setzt sich mit den aktuellen Tendenzen der transkulturellen insbesondere französisch- und italienischsprachigen Literaturen auseinander. Fragen nach Konzepten und Terminologien werden neben der Postkolonialen Theoriebildung den methodologischen Hintergrund der Vorlesung bilden. Exemplarisch werden zu bestimmten Schwerpunkten (Migration, engagierte Literatur, Exil, Integration, etc.) Autoren und Werke der italophonen und frankophonen Literaturen behandelt. Die Vorlesung dient der Vertiefung literaturhistorischer sowie literaturtheoretischer Fragestellungen und richtet sich an fortgeschrittenere Studierende der Romanistik (LA, BA, Master) und der Vergleichenden Literaturwissenschaften.</p>
<p><b>Prüfung</b>  <b>Vorlesung Französische Literatur 3</b>  Beteiligungsnachweis</p>
<p><b>Moduleile</b></p>
<p><b>Moduleil: Proseminar Französische Literatur</b>  <b>Lehrformen:</b> Proseminar  <b>Sprache:</b> Deutsch / Französisch  <b>SWS:</b> 2  <b>ECTS/LP:</b> 5</p>
<p><b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b></p> <p><b>L'écriture (auto)biographique</b> (Proseminar)  Im Seminar werden die Grundlagen des biographischen und autobiographischen Schreibens aus Sicht der Literaturtheorie erörtert. An geeigneten Beispielen aus unterschiedlichen literaturgeschichtlichen Epochen werden sodann individuelle Umsetzungen und epochenspezifische Kontexte betrachtet. Dabei wird der Blick auch auf andere mediale Vermittlungsformen geweitet.</p> <p><b>Migration et exil</b> (Proseminar)  Im Rahmen des Seminars werden in einem ersten Schritt grundlegende kulturtheoretische Positionen zum Phänomen der Migration und der Hybridität von Gesellschaften vorgestellt. Im Anschluss wird an exemplarischen Texten die literarische Umsetzung des Themas Migration analysiert. Im Zentrum stehen dabei Autorinnen und Autoren der frankokanadischen Literatur.</p>
<p><b>Prüfung</b>  <b>Proseminar Französische Literatur</b>  Hausarbeit</p>

<b>Modul SZF-0192 (= GyF 21 - SP): Compétence linguistique globale Gy (9 LP) (= Vertiefungsmodul Sprachpraxis Französisch)</b>		ECTS/LP: 9
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis WS15/16) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Communication orale</li> <li>• Production de textes</li> <li>• Version</li> <li>• Thème (<i>wird nicht mehr angeboten</i>)</li> </ul>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Optimierung der fremdsprachlichen Fertigkeiten unter besonderer Berücksichtigung interlingualer und interkultureller Kommunikation (Ausgangsniveau C1 GER, Zielniveau C1+)		
<b>Bemerkung:</b> Aus drei LV-Gruppen ist je eine LV zu belegen.  Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zu den Prüfungen über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 270 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> mindestens 6 LP aus dem Modul <i>Activités langagières Gy BacANIS BacFran (9 LP)</i>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulteilprüfungen
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1-2 Semester
<b>SWS:</b> 6	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Communication orale (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Französisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Communication orale (Übung)</b>
<b>Prüfung</b> <b>Communication orale</b> Mündliche Prüfung, Modulteilprüfung

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Production de textes (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Französisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Production de textes / Gruppe A (Übung)</b> <b>Production de textes / Gruppe B (Übung)</b>



<b>Prüfung</b> <b>Production de textes</b> Klausur, Modulteilprüfung
<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Version (Übung, Sprachkurs)</b> <b>Sprache:</b> Französisch / Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Version (Übung)</b>
<b>Prüfung</b> <b>Version</b> Klausur, Modulteilprüfung
<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Thème</b> <b>Sprache:</b> Französisch
<b>Inhalte:</b> wird nicht mehr angeboten
<b>Prüfung</b> <b>Thème</b> Modul-Teil-Prüfung, wird nicht mehr angeboten

<b>Modul FRA-1391 (= GyF 22 - SW): Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Französisch (12 LP) (= Vertiefungsmodul Französisch Sprachwissenschaft)</b>		ECTS/LP: 12
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Sabine Schwarze		
<b>Inhalte:</b> Auseinandersetzung mit spezifischen sprachwissenschaftlichen Themen aus dem Bereich der Frankoromanistik.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Vertiefung sprachwissenschaftlicher Fachkenntnisse sowie Befähigung zur eigenständigen Auseinandersetzung mit anspruchsvollen linguistischen Problemstellungen		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 360 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Teilnahme am Modulteil "Hauptseminar zu einem Spezialthema" erst nach erfolgreichem Abschluss des Proseminars (Aufbaumodul Sprachwissenschaft Französisch) möglich		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der beiden Modulteilprüfungen
<b>Angebotshäufigkeit:</b> (Interne Sprachg. nur im SoSe)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Textlinguistik (Französisch) ODER Interne Sprachgeschichte (Französisch)</b>		
<b>Lehrformen:</b> Übung		
<b>Sprache:</b> Deutsch / Französisch		
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (Interne Sprachgeschichte nur im SoSe)		
<b>SWS:</b> 2		
<b>ECTS/LP:</b> 4		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b>		
<b>Textlinguistik (Französisch/Italienisch) (Übung)</b>		
<p>Im Mittelpunkt des Seminars steht die Frage nach dem Textbegriff. Entgegen alltagssprachlichen Textvorstellungen beschränkt sich die wissenschaftliche Auseinandersetzung mit Texten nicht nur auf schriftsprachliche Einheiten. Die Textlinguistik als noch relativ junge sprachwissenschaftliche Disziplin hat dabei zum Ziel, die Bedingungen und Regeln der Textkonstitution systematisch zu erfassen und deren Bedeutung für die Textrezeption darzulegen. Dabei geht es ebenso darum, den grammatischen und thematischen Aufbau von Texten zu analysieren sowie deren kommunikative Funktion transparent zu machen. Neben der Einführung in die grundlegenden Arbeitsbegriffe und einer knappen Zusammenschau der verschiedenen Forschungsansätze innerhalb der Textlinguistik liegt der Schwerpunkt der Lehrveranstaltung insbesondere auf der Analyse einer Vielzahl von Beispieltexten. Bibliographische Hinweise werden in der ersten Sitzung gegeben....</p>		
<b>Prüfung</b>		
<b>Interne Sprachgeschichte (Französisch)</b>		
Klausur		
<b>Prüfung</b>		
<b>Textlinguistik (Französisch)</b>		
Klausur		
<b>Modulteile</b>		

**Modulteil: Hauptseminar zu einem Spezialthema Sprachwissenschaft Französisch**

**Lehrformen:** Hauptseminar

**Sprache:** Deutsch / Französisch

**Angebotshäufigkeit:** jedes Semester

**SWS:** 2

**ECTS/LP:** 8

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Deffence et illustration de la langue dans l'époque numérique (in französischer Sprache)** (Hauptseminar)

La langue française se définit traditionnellement par le modèle du « bon usage » dans les limites de l'usage hexagonal (ou du « franco-français »). La norme standard est celle « des élites socio-culturelles de Paris » et elle est effectivement reproduite chez les locuteurs d'une certaine couche sociale, dans toute la francophonie primaire. Il s'agit donc d'une norme très rigide avec une marge de tolérance extrêmement étroite, qui forme un bloc dur et solide, presque sans permettre des solutions intermédiaires. Nous allons illustrer et interpréter, dans un premier moment, le processus qui a porté à la construction et à la diffusion de ce modèle à travers des grammaires et manuels publiés au cours des siècles de la normalisation linguistique (XVIIe et XVIIIe ss.). Dans la partie principale du séminaire, nous passons ensuite à l'analyse du débat sur la langue française dans les « salons virtuels » de l'époque numérique (forums de discussions ou blogs) afin de pouvoir 1) décerner la stabil...

**Entwicklungstendenzen der französischen und italienischen Grammatik in Grammatikforschung und Grammatikographie (Französisch/Italienisch)** (Hauptseminar)

Sprache ist kein statisches System, sondern unterliegt einem ständigen Wandel. In dem Seminar soll der Frage nachgegangen werden, welche sprachlichen Phänomene sich in der französischen und italienischen Sprache in den letzten Jahrzehnten verändert haben, ob man in diesem Zusammenhang von einem typologischen Wechsel sprechen kann und ob die heutige Grammatikographie den aktuellen Sprachzustand adäquat dokumentiert.

**Prüfung**

**Hauptseminar zu einem Spezialthema Sprachwissenschaft Französisch**

Hausarbeit

<b>Modul FRA-2391 (= GyF 23 - LW): Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft Französisch (10 LP) (= Vertiefungsmodul Französisch Literaturwissenschaft)</b>		ECTS/LP: 10
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Maximilian Gröne		
<b>Inhalte:</b> vertiefte Kenntnisse der Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft, der Epochen und zentralen Werke der französischen Literatur		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden vermögen in vertieftem Maße in eigenständigen Arbeiten literarische Texte auf ihre zentralen Merkmale hin zu analysieren und methodengeleitet zu interpretieren. Sie zeigen ein differenziertes Methodenverständnis und können dieses im Rahmen selbstgewählter Arbeitsprojekte unter Anleitung problemorientiert anwenden. Die aktuelle Forschungsliteratur wird überblickt und für die eigenen Fragestellungen ausgewertet. Sie zeigen ein fach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Fähigkeit zur sozialen Interaktion ist gestärkt und trägt zur Persönlichkeitsentwicklung bei.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 300 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> FRA-2291		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Vorlesung Französische Literatur 4</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Sprache:</b> Deutsch / Französisch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 2		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Transkulturelle Literatur in der Romania (Französisch/Italienisch) (Vorlesung)</b> Die Vorlesung setzt sich mit den aktuellen Tendenzen der transkulturellen insbesondere französisch- und italienischsprachigen Literaturen auseinander. Fragen nach Konzepten und Terminologien werden neben der Postkolonialen Theoriebildung den methodologischen Hintergrund der Vorlesung bilden. Exemplarisch werden zu bestimmten Schwerpunkten (Migration, engagierte Literatur, Exil, Integration, etc.) Autoren und Werke der italophonen und frankophonen Literaturen behandelt. Die Vorlesung dient der Vertiefung literaturhistorischer sowie literaturtheoretischer Fragestellungen und richtet sich an fortgeschrittenere Studierende der Romanistik (LA, BA, Master) und der Vergleichenden Literaturwissenschaften.		
<b>Prüfung</b> <b>Vorlesung Französische Literatur 4</b> Beteiligungsnachweis		
<b>Modulteile</b>		

**Modulteil: Hauptseminar Französische Literatur**

**Lehrformen:** Hauptseminar

**Sprache:** Deutsch / Französisch

**SWS:** 2

**ECTS/LP:** 8

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Assia Djebar** (Hauptseminar)

Le séminaire présentera l'oeuvre de l'auteure algérienne Assia Djebar, décédée en début d'année. Membre de l'Académie Française depuis 2005 jusqu'à sa mort, elle compte parmi les auteurs les plus importants de la littérature française contemporaine. Ses œuvres posent, à travers une écriture hybride, les grandes questions du Postcolonialisme, et notamment celle des rapports entre la France et l'Algérie. Le séminaire introduira ainsi à la théorie postcoloniale et traitera, de façon exemplaire trois romans d'Assia Djebar : L'amour, la Fantasia, Les nuits de Strasbourg, La disparition de la langue française. Vous êtes tenus de vous procurer ces ouvrages avant le début du semestre. Le séminaire s'adresse aux étudiants de la Frankoromanistik en BA et en LA ainsi qu'aux étudiants de la littérature comparée.

**Prüfung**

**Hauptseminar Französische Literatur**

Hausarbeit