

Modulhandbuch

Lehramt Grund-, Haupt- und Realschule
(Pflichtbereich und Freier Bereich)

(LPO-UA 2008 / „alte“ Ordnung)
Wintersemester 2013/14

Stand 01.10.2013

Hinweise zum Gebrauch

Bitte nutzen Sie die Modulpläne am Anfang, um sich einen Überblick über die zu erbringenden Leistungen zu verschaffen. Die dort gewählte Reihenfolge versteht sich *nicht* als Empfehlung zur Abfolge der Lehrveranstaltungen bzw. Module in Ihrem Studium. Allerdings ist es empfehlenswert, Basismodule (Gruppe A) vor den Aufbaumodulen (Gruppe B) zu beginnen und Vertiefungsmodule (Gruppe C) erst gegen Ende des Studiums folgen zu lassen. Viele Module der Gruppen B und C setzen auch den vorherigen Abschluss eines Moduls der Gruppe A bzw. B voraus; dies ist in der Modulbeschreibung vermerkt.

Den Modulbeschreibungen können Sie die Lernziele der einzelnen Module entnehmen, sowie auch den Arbeitsaufwand, der für diese Module bzw. die einzelnen Lehrveranstaltungen zu erbringen ist. Beachten Sie *unbedingt*, dass die Anzahl der Leistungspunkte, die Sie erwerben können, diesen Arbeitsaufwand direkt widerspiegelt!

Der Sektion Lehrveranstaltungen können Sie, alphanumerisch aufsteigend nach Modulsigaturen sortiert, die Titel der im aktuellen Semester zu den einzelnen Modulen und Modulteilten angebotenen Lehrveranstaltungen entnehmen. Falls Sie nach einer Lehrveranstaltung zu einer bestimmten Signatur suchen, ist es sehr empfehlenswert, diese mit Hilfe der Suchfunktion des Adobe Acrobat Reader™ aufzuspüren!

Lehramt Grundschule, Hauptschule, Realschule Englisch als Unterrichtsfach

	Module		SWS	LP
A. Basismodule	GsHsE 01 – SP RsE 01 – SP	1 Phonetics & Phonology	2	3
		2 Grammar 1	2	3
		3 Effective Pronunciation	2	3
	GsHsE 02 – SW RsE 02 – SW	1 Einführungskurs	2	5
	GsHsE 03 – LW RsE 03 – LW	1 Einführung in die Literaturwiss.	2	5
	GsHsE 04 – DID RsE 04 – DID	1 Einführung in die Didaktik des Engl.	2	3
		2 Seminar (schulbez. Vermittlungszus.)	2	3
	GsHsE 05 – LK RsE 05 – LK	1 British Cultural Studies 1	2	3
		2 American Cultural Studies 1	2	3
		3 Adv. Cultural Studies <i>oder V oder Ü</i>	2	2
<i>Zwischensumme:</i>		<i>20</i>	<i>33</i>	
B. Aufbaumodule	GsHsE 11 – SP RsE 11 – SP	1 Übersetzung E-D-1	2	3
		2 Effective Writing 1	2	3
		3 Grammar 2 <i>oder</i> Integ. Lang. Skills 1	2	3
	GsHsE 12 – SW RsE 12 – SW	1 Proseminar	2	6
	GsHsE 13 – LW RsE 13 – LW	1 Proseminar	2	6
	GsHsE 14 – DID RsE 14 – DID	1 Studienbegleitendes Praktikum	2	3
		2 Begleitseminar zum Praktikum	2	2
	<i>Zwischensumme:</i>		<i>14</i>	<i>26</i>
C. Vertiefungsmodule	GsHsE 21 – SP RsE 21 – SP	1 Effective Writing 2	2	3
		2 Übersetzung E-D-2 <i>oder</i> Eff. Writing 3	2	3
	RsE 22 – SW	1 Proseminar	2	3
	RsE 23 – LW	1 Ü/V englischsprachige Literatur	2	3
	GsHsE 24 – DID RsE 24 – DID	1 Hauptseminar	2	7
		2 Examenskolloquium	2	2
	<i>Zwischensumme:</i>		<i>8 / 12</i>	<i>15 / 21</i>
Gesamtsumme:		40 / 44	74 / 80	

Abkürzungen:

SP	Sprachpraxis (Abteilung Englisch 1 des Sprachenzentrums)
SW	Sprachwissenschaft
LW	Literaturwissenschaft
DID	Didaktik
LK	Landeskunde / Kulturwissenschaft

Lehramt Grund-/Hauptschule Englisch als Drittfach / Didaktik einer Fächergruppe

	Module		SWS	LP
A. Basismodule	GsE 04 – DF	1 Einführung in die Didaktik des Engl.	2	3
	HsE 04 – DF	2 Seminar (schulbez. Vermittlgzsus.)	2	3
	<i>Zwischensumme:</i>		4	6
B. Aufbaumodule	GsE 14 – DF	1 Integrated Language Skills 1	2	3
		2 Seminar (schulbez. Vermittlgzsus.)	2	3
	HsE 12 – DF	1 Seminar (schulbez. Vermittlgzsus.)	2	3
		2 Seminar (schulbez. Vermittlgzsus.)	2	3
	<i>Zwischensumme:</i>		4	6
C. Vertiefungsmodule	HsE 24 – DF	1 Hauptseminar	2	7
		2 Examenskolloquium	2	1
	<i>Zwischensumme:</i>		4	8
<i>Gesamtsumme:</i>		8 / 12	12 / 20	

Abkürzungen:

DF Drittfach bzw. Didaktik einer Fächergruppe

GsHsE 01 - SP RsE 01 - SP

- 1. Modultitel** Sprachpraxis Englisch
- 2. Modulgruppe** Basismodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik - Sprachenzentrum
- 4. Modulbeauftragte/r** Christine Haunz, PhD
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz in den Bereichen Aussprache und Grammatik auf der Basis von Vorkenntnissen nach 7 - 9 Jahren gymnasialen Unterrichts
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) sichere Anwendung der erworbenen Kompetenzen in den Bereichen Aussprache und Grammatik; Fähigkeit zu kontrastierender Reflexion der erworbenen Kompetenzen vor dem Hintergrund der Muttersprache
- 7. Teilnahmevoraussetzung** --
- 8. Zuordnung Studiengang** Lehramt an Grund-, Haupt- und Realschulen (§ 44 LPO I)
- 9. Semesterempfehlung** 1. und 2. Semester
- 10. Dauer des Moduls** 2 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 270 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Klausur (Nr. 1 und 2)
mündliche Prüfung (Nr. 3)
- 14. Lehrform/en** Sprachkurs
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Phonetics & Phonology	2	3
2	Grammar 1	2	3
3	Effective Pronunciation	2	3
Summe Pflichtbereich:		6	9

GsHsE 02 - SW RsE 02 - SW

- 1. Modultitel** Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)
- 2. Modulgruppe** Basismodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Sprachwissenschaftliche Grundlagen
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Erwerb grundlegender sprachwissenschaftlicher Begriffe, Theorien und Analysefertigkeiten
- 7. Teilnahmevoraussetzung** --
- 8. Zuordnung Studiengang** Lehramt an Grund-, Haupt- und Realschulen (§ 44 LPO I)
- 9. Semesterempfehlung** 1. Semester (1. Studienjahr)
- 10. Dauer des Moduls** 1 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 150 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Klausur
- 14. Lehrform/en** Kurs
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Einführungskurs (Introduction to English Linguistics)	2	5
Summe Pflichtbereich:		2	5

GsHsE 03 - LW RsE 03 - LW

1. Modultitel	Englische und amerikanische Literaturwissenschaft
2. Modulgruppe	Basismodul
3. Fachgebiet	Anglistik/Amerikanistik
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
5. Inhalte/Lehrziele (allgemein für das Modul)	Literaturwissenschaftliche Grundlagen
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Erwerb literaturwissenschaftlicher Grundkenntnisse und Arbeitstechniken an Beispielen aus der Geschichte englischsprachiger Literaturen
7. Teilnahmevoraussetzung	--
8. Zuordnung Studiengang	Lehramt an Grund-, Haupt- und Realschulen (§ 44 LPO I)
9. Semesterempfehlung	1. Semester (1. Studienjahr)
10. Dauer des Moduls	1 Semester
11. Häufigkeit des Angebots	Jedes Semester
12. Arbeitsaufwand (gesamt)	150 h
13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur
14. Lehrform/en	Grundkurs
15. Lehrveranstaltungen	

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Einführung in die Literaturwissenschaft	2	5
Summe Pflichtbereich:		2	5

GsHsE 04 - DID RsE 04 - DID

1. Modultitel	Fachdidaktik Englisch
2. Modulgruppe	Basismodul
3. Fachgebiet	Anglistik/Amerikanistik
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Engelbert Thaler
5. Inhalte/Lehrziele (allgemein für das Modul)	Einführung in grundlegende Theorien, Konzepte, Ansätze und Methoden der Fremdsprachendidaktik, darunter Hinführung an fremdsprachendidaktische Forschungsfragen, Fachinhalte und Lernziele, Grundlagen des Fremdsprachenerwerbs und Schwerpunktfragen des Fremdsprachenunterrichts; Einbindung in berufs- und praxisbezogene Kontexte
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Kenntnisse grundlegender Theorien, Konzepte, Ansätze und Methoden der Fremdsprachendidaktik, fremdsprachendidaktischer Forschungsfragen, Fachinhalte und Lernziele, Grundlagen des Fremdsprachenerwerbs und Schwerpunktfragen des Fremdsprachenunterrichts.
7. Teilnahmevoraussetzung	--
8. Zuordnung Studiengang	Lehramt an Grund-, Haupt- und Realschulen (§ 44 LPO I)
9. Semesterempfehlung	1. Studienjahr
10. Dauer des Moduls	2 Semester
11. Häufigkeit des Angebots	laufend
12. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 h
13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur (Nr. 1) Klausur oder Seminararbeit (Nr. 2)
14. Lehrform/en	Kurs, Seminar
15. Lehrveranstaltungen	

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Einführung in die Didaktik des Englischen	2	3
2	Seminar (schulbezogene Vermittlungszusammenhänge)	2	3
Summe Pflichtbereich:		4	6

GsE 04 - DF

- 1. Modultitel** Fachdidaktik Englisch
- 2. Modulgruppe** Basismodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Engelbert Thaler
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Einführung in grundlegende Theorien, Konzepte, Ansätze und Methoden der Fremdsprachendidaktik, darunter Hinführung an fremdsprachendidaktische Forschungsfragen, Fachinhalte und Lernziele, Grundlagen des Fremdsprachenerwerbs und Schwerpunktfragen des Fremdsprachenunterrichts; Einbindung in berufs- und praxisbezogene Kontexte.
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Kenntnisse grundlegender Theorien, Konzepte, Ansätze und Methoden der Fremdsprachendidaktik, fremdsprachendidaktischer Forschungsfragen, Fachinhalte und Lernziele, Grundlagen des Fremdsprachenerwerbs und Schwerpunktfragen des Fremdsprachenunterrichts.
- 7. Teilnahmevoraussetzung** --
- 8. Zuordnung Studiengang** Lehramt an Grundschulen (§36 LPO I)
- 9. Semesterempfehlung** 1. Studienjahr
- 10. Dauer des Moduls** 2 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** laufend
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 180 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Klausur (Nr. 1)
Klausur oder Seminararbeit (Nr. 2)
- 14. Lehrform/en** Kurs, Seminar
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Einführung in die Didaktik des Englischen	2	3
2	Seminar (schulbezogene Vermittlungszusammenhänge)	2	3
Summe Pflichtbereich:		4	6

HsE 04 - DF

1. Modultitel	Fachdidaktik Englisch
2. Modulgruppe	Basismodul
3. Fachgebiet	Anglistik/Amerikanistik
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Engelbert Thaler
5. Inhalte/Lehrziele (allgemein für das Modul)	Einführung in grundlegende Theorien, Konzepte, Ansätze und Methoden der Fremdsprachendidaktik, darunter Hinführung an fremdsprachendidaktische Forschungsfragen, Fachinhalte und Lernziele, Grundlagen des Fremdsprachenerwerbs und Schwerpunktfragen des Fremdsprachenunterrichts; Einbindung in berufs- und praxisbezogene Kontexte.
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Kenntnisse grundlegender Theorien, Konzepte, Ansätze und Methoden der Fremdsprachendidaktik, fremdsprachendidaktischer Forschungsfragen, Fachinhalte und Lernziele, Grundlagen des Fremdsprachenerwerbs und Schwerpunktfragen des Fremdsprachenunterrichts.
7. Teilnahmevoraussetzung	--
8. Zuordnung Studiengang	Didaktik einer Fächergruppe der Hauptschule (§38 LPO I)
9. Semesterempfehlung	1. Studienjahr
10. Dauer des Moduls	2 Semester
11. Häufigkeit des Angebots	laufend
12. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 h
13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur (Nr. 1) Klausur oder Seminararbeit (Nr. 2)
14. Lehrform/en	Kurs, Seminar
15. Lehrveranstaltungen	

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Einführung in die Didaktik des Englischen	2	3
2	Seminar (schulbezogene Vermittlungszusammenhänge)	2	3
Summe Pflichtbereich:		4	6

GsHsE 05 - LK RsE 05 - LK

- 1. Modultitel** Kulturwissenschaft / Landeskunde
- 2. Modulgruppe** Englisch
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik und Sprachenzentrum
- 4. Modulbeauftragte/r** Dr. Timo Müller
- 5. Inhalte/Lehrziele** (allgemein für das Modul) Vermittlung zentraler landeskundlich-kulturwissenschaftlicher Kenntnisse und interkultureller Kompetenz
- 6. Lernziele/Lernergebnis** (allgemein für das Modul) Überblick über zentrale Themen und Fragestellungen der Kulturstudien; Übersicht über und Fähigkeit zur Einordnung kultureller und gesellschaftlicher Phänomene in anglophonen Kulturen
- 7. Teilnahmevoraussetzung** --
- 8. Zuordnung Studiengang** Lehramt an Grund-, Haupt- und Realschulen (§ 44 LPO I)
- 9. Semesterempfehlung** Erstreckt sich über den gesamten Studiengang
- 10. Dauer des Moduls** 1-2 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Mindestens einmal im Studienjahr
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 240h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Bericht, Referat, Hausaufgabe, Seminararbeit, Klausur (siehe Informationen zu Prüfungsformen der Einzelveranstaltungen)
- 14. Lehrform/en** Vorlesung, Übung, Sprachkurs
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	British Cultural Studies 1	2	3
2	American Cultural Studies 1	2	3
3	Advanced Cultural Studies oder Vorlesung oder Übung zur Kulturwissenschaft/Landeskunde	2 *	2
Summe Pflichtbereich:		6	8

* Kann durch eine Vorlesung mit 1 SWS ersetzt werden.

GsHsE 11 - SP RsE 11 - SP

- 1. Modultitel** Sprachpraxis Englisch
- 2. Modulgruppe** Aufbaumodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik - Sprachenzentrum
- 4. Modulbeauftragte/r** Christine Haunz, PhD
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Ausbau der fremdsprachlichen Kompetenz im mündlichen und schriftlichen Bereich unter besonderer Berücksichtigung der Textproduktion und der Übersetzung in die Muttersprache
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Fähigkeit, komplexe Sachverhalte mündlich und schriftlich in grammatisch und lexikalisch korrektem Englisch verständlich darzustellen; Fähigkeit zu kontrastierender Reflexion der erworbenen Kompetenzen vor dem Hintergrund der Muttersprache
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Erfolgreich abgeschlossenes Modul GsHsE 01 - SP / RsE 01 - SP
- 8. Zuordnung Studiengang** Lehramt an Grund-, Haupt- und Realschulen (§ 44 LPO I)
- 9. Semesterempfehlung** 2. Studienjahr
- 10. Dauer des Moduls** 2 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 270 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Klausur (Nr. 1, 2 und 3)
- 14. Lehrform/en** Sprachkurs
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Übersetzung Englisch-Deutsch 1	2	3
2	Effective Writing 1	2	3
3	Grammar 2 <i>oder</i> Integrated Language Skills 1	2	3
Summe Pflichtbereich:		6	9

GsHsE 12 - SW RsE 12 - SW

- 1. Modultitel** Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)
- 2. Modulgruppe** Aufbaumodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Zentrale Themen der englischen Sprachwissenschaft (synchron/diachron)
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Selbständige Bearbeitung, Präsentation und argumentative Begründung sprachwissenschaftlicher Fragestellungen, praktische Einübung von Verfahren sowie erweiternder Wissenserwerb
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Erfolgreich abgeschlossenes Modul GsHsE 02 - SW / RsE 02 - SW
- 8. Zuordnung Studiengang** Lehramt an Grund-, Haupt- und Realschulen (§ 44 LPO I)
- 9. Semesterempfehlung** 2./3. Studienjahr
- 10. Dauer des Moduls** 1 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 180 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit
- 14. Lehrform/en** Proseminar
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Proseminar	2	6
Summe Pflichtbereich:		2	6

GsHsE 13 - LW RsE 13 - LW

- | | |
|---|---|
| 1. Modultitel | Englische und amerikanische Literaturwissenschaft |
| 2. Modulgruppe | Aufbaumodul |
| 3. Fachgebiet | Anglistik/Amerikanistik |
| 4. Modulbeauftragte/r | Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf |
| 5. Inhalte/Lehrziele
(allgemein für das Modul) | Zentrale Themen (Werke, Autoren, Genres, Geschichte) der englischsprachigen Literatur |
| 6. Lernziele/Lernergebnis
(allgemein für das Modul) | Selbständige Bearbeitung, Präsentation und argumentative Begründung literaturwissenschaftlicher Fragestellungen, praktische Einübung von Verfahren sowie erweiternder Wissenserwerb |
| 7. Teilnahmevoraussetzung | Erfolgreich abgeschlossenes Modul GsHsE 03 - LW / RsE 03 - LW |
| 8. Zuordnung Studiengang | Lehramt an Grund-, Haupt- und Realschulen (§ 44 LPO I) |
| 9. Semesterempfehlung | 2./3. Semester (1./2. Studienjahr) |
| 10. Dauer des Moduls | 2 Semester |
| 11. Häufigkeit des Angebots | Jedes Semester |
| 12. Arbeitsaufwand (gesamt) | 180 h |
| 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS | Seminararbeit |
| 14. Lehrform/en | Proseminar |
| 15. Lehrveranstaltungen | |

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Proseminar englischsprachige/amerikanische Literatur	2	6
Summe Pflichtbereich:		2	6

GsHsE 14 - DID RsE 14 - DID

1. Modultitel	Fachdidaktik Englisch
2. Modulgruppe	Aufbaumodul
3. Fachgebiet	Anglistik/Amerikanistik
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Engelbert Thaler
5. Inhalte/Lehrziele (allgemein für das Modul)	Grundlegende Theorien, Konzepte, Ansätze und Methoden der Fremdsprachendidaktik, auf die schulische Praxis übertragen und anwenden; fachbezogenes Unterrichten, Fremdsprachenunterricht vorbereiten, durchführen, analysieren, reflektieren und evaluieren.
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Fähigkeit, grundlegende Theorien, Konzepte, Ansätze und Methoden der Fremdsprachendidaktik auf die schulische Praxis zu übertragen und anzuwenden; Fähigkeit zum fachbezogenen Unterrichten; Fähigkeit Fremdsprachenunterricht vorzubereiten, durchzuführen, zu analysieren, reflektieren und evaluieren.
7. Teilnahmevoraussetzung	Erfolgreich abgeschlossenes Modul GsHsE 04 - DID / RsE 04 - DID
8. Zuordnung Studiengang	Lehramt an Grund-, Haupt- und Realschulen (§ 34 LPO I, &44 LPO I)
9. Semesterempfehlung	2. Studienjahr
10. Dauer des Moduls	1 Semester
11. Häufigkeit des Angebots	jedes Wintersemester (Hs/Rs), jedes Sommersemester (Gs)
12. Arbeitsaufwand (gesamt)	150 h
13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Bericht (Nr. 1 und 2)
14. Lehrform/en	Praktikum, Seminar
15. Lehrveranstaltungen	Das Modul wird in Lehramt Realschule als Wahlpflichtmodul in einem der Fächer der studierten Fächerverbindungen absolviert. Im Lehramt Grundschule (Unterrichtsfach) und Hauptschule (Unterrichtsfach) ist das Modul obligatorisch.

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Studienbegleitendes Praktikum	2	3
2	Begleitveranstaltung zum Praktikum	2	2
Summe Pflichtbereich:		4	5

GsE 14 - DF

1. Modultitel	Fachdidaktik Englisch
2. Modulgruppe	Aufbaumodul
3. Fachgebiet	Anglistik/Amerikanistik
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Engelbert Thaler
5. Inhalte/Lehrziele (allgemein für das Modul)	Grundlegende Theorien, Konzepte, Ansätze und Methoden der Fremdsprachendidaktik auf die schulische Praxis übertragen und anwenden; fachbezogenes Unterrichten, Fremdsprachenunterricht vorbereiten, durchführen, analysieren, reflektieren und evaluieren.
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Fähigkeit, grundlegende Theorien, Konzepte, Ansätze und Methoden der Fremdsprachendidaktik auf die schulische Praxis übertragen; Fähigkeit, Fremdsprachenunterricht vorzubereiten, durchzuführen, zu analysieren, reflektieren und evaluieren.
7. Teilnahmevoraussetzung	Erfolgreicher Abschluss von Modul GsE 04 – DF.
8. Zuordnung Studiengang	Lehramt an Grundschulen (§36 LPO I)
9. Semesterempfehlung	2.-4. Studienjahr
10. Dauer des Moduls	2 Semester
11. Häufigkeit des Angebots	laufend
12. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 h
13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur (Nr. 1) Klausur oder Seminararbeit (Nr. 2)
14. Lehrform/en	Seminar, Sprachkurs
15. Lehrveranstaltungen	Parallel zum Modul kann ggf. das zusätzliche einsemestrige studienbegleitende Praktikum (mit Begleitveranstaltung) besucht werden. GsE 14 – DF Nr. 1 wird in der Englischen Abteilung des Sprachenzentrums absolviert.

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Integrated Language Skills 1	2	3
2	Seminar (schulbezogene Vermittlungszusammenhänge)	2	3
Summe Pflichtbereich:		4	6

HsE 14 - DF

1. Modultitel	Fachdidaktik Englisch
2. Modulgruppe	Aufbaumodul
3. Fachgebiet	Anglistik/Amerikanistik
4. Modulbeauftragte/r	Prof. Dr. Engelbert Thaler
5. Inhalte/Lehrziele (allgemein für das Modul)	Grundlegende Theorien, Konzepte, Ansätze und Methoden der Fremdsprachendidaktik auf die schulische Praxis übertragen und anwenden; fachbezogenes Unterrichten, Fremdsprachenunterricht vorbereiten, durchführen, analysieren, reflektieren und evaluieren.
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Fähigkeit, grundlegende Theorien, Konzepte, Ansätze und Methoden der Fremdsprachendidaktik auf die schulische Praxis übertragen; Fähigkeit, Fremdsprachenunterricht vorzubereiten, durchzuführen, zu analysieren, reflektieren und evaluieren.
7. Teilnahmevoraussetzung	Erfolgreicher Abschluss von Modul HsE 04 – DF.
8. Zuordnung Studiengang	Didaktik einer Fächergruppe der Hauptschule (§38 LPO I)
9. Semesterempfehlung	2. Studienjahr
10. Dauer des Moduls	2 Semester
11. Häufigkeit des Angebots	laufend
12. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 h
13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur oder Seminararbeit (Nr. 1 und 2)
14. Lehrform/en	Seminar
15. Lehrveranstaltungen	Parallel zum Modul kann ggf. das zusätzliche einsemestrige studienbegleitende Praktikum (mit Begleitveranstaltung) besucht werden.

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Seminar (schulbezogene Vermittlungszusammenhänge)	2	3
2	Seminar (schulbezogene Vermittlungszusammenhänge)	2	3
Summe Pflichtbereich:		4	6

GsHsE 21 - SP RsE 21 - SP

1. Modultitel	Sprachpraxis Englisch
2. Modulgruppe	Vertiefungsmodul
3. Fachgebiet	Anglistik/Amerikanistik - Sprachenzentrum
4. Modulbeauftragte/r	Christine Haunz, PhD
5. Inhalte/Lehrziele (allgemein für das Modul)	Optimierung der fremdsprachlichen Fähigkeiten im mündlichen und schriftlichen Bereich in Annäherung an die Standards einer muttersprachlichen Beherrschung des Englischen
6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul)	Fähigkeit, komplizierte Sachverhalte mündlich und schriftlich in idiomatischem, nahezu muttersprachlichem Englisch darzustellen; Fähigkeit zu vertiefter Reflexion kontrastiv-linguistischer Besonderheiten (Deutsch-Englisch)
7. Teilnahmevoraussetzung	Erfolgreich abgeschlossenes Modul GsHsE 11 - SP / RsE 11 - SP
8. Zuordnung Studiengang	Lehramt an Grund-, Haupt- und Realschulen (§ 44 LPO I)
9. Semesterempfehlung	3. Studienjahr
10. Dauer des Moduls	2 Semester
11. Häufigkeit des Angebots	jedes Semester
12. Arbeitsaufwand (gesamt)	180 h
13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS	Klausur (Nr. 1 und 2)
14. Lehrform/en	Sprachkurs
15. Lehrveranstaltungen	

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Effective Writing 2	2	3
2	Übersetzung Englisch-Deutsch 2 <i>oder</i> Effective Writing 3	2	3
Summe Pflichtbereich:		4	6

RsE 22 - SW

- 1. Modultitel** Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)
- 2. Modulgruppe** Vertiefungsmodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzler
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Konsolidierung von Analyse- und Beschreibungstechniken in zentralen Themen der englischen Sprachwissenschaft (synchron/diachron)
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Erweiterung und Sicherung von Fachkenntnisse in der englischen / angewandten Sprachwissenschaft (Anglistik) und Ausbau sprachwissenschaftlicher Methodenkompetenz
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Erfolgreich abgeschlossenes Modul RsE 12 - SW.
- 8. Zuordnung Studiengang** Lehramt an Realschulen (§ 44 LPO I)
- 9. Semesterempfehlung** 3.-5. Studienjahr
- 10. Dauer des Moduls** 1 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 90 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit
- 14. Lehrform/en** Proseminar
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Proseminar	2	3
Summe Pflichtbereich:		2	3

RSE 23 - LW

- 1. Modultitel** Englische und amerikanische Literaturwissenschaft
- 2. Modulgruppe** Vertiefungsmodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Vertiefende Studien zentraler Themen (Werke, Autoren, Genres, Geschichte) der englischsprachigen Literaturwissenschaft
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Erwerb vertiefter Fachkenntnisse im Bereich englischsprachiger Literaturen
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Voraussetzung für den Besuch der Veranstaltungen des Moduls ist die Absolvierung von Modul RSE 13 - LW.
- 8. Zuordnung Studiengang** Lehramt an Realschulen (§ 44 LPO I)
- 9. Semesterempfehlung** 3.-5. Studienjahr
- 10. Dauer des Moduls** 1 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 90 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Bericht oder Referat oder Hausaufgabe
- 14. Lehrform/en** Übung, Vorlesung
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Ü/VS englischsprachige/amerikanische Literatur	2 *	3
Summe Pflichtbereich:		2	3

* Kann durch eine Vorlesung mit 1 SWS ersetzt werden.

GsHsE 24 - DID RsE 24 - DID

- 1. Modultitel** Fachdidaktik Englisch
- 2. Modulgruppe** Vertiefungsmodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Engelbert Thaler
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Vertiefung eines fremdsprachendidaktischen Schwerpunkts sowie vertiefte Reflexion fremdsprachendidaktischer Theorien und Konzepte unter Beachtung zentraler Inhalte und Ziele des Faches Englisch; Fremdsprachendidaktische Theoriebildung, empirische Unterrichtsforschung und schulische Praxis.
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Vertiefte Kenntnisse eines fremdsprachendidaktischen Schwerpunkts sowie Fähigkeit zur vertieften Reflexion fremdsprachendidaktischer Theorien und Konzepte unter Beachtung zentraler Inhalte und Ziele des Faches Englisch; Fähigkeit zur fremdsprachendidaktischen Theoriebildung, Kenntnisse empirischer Unterrichtsforschung.
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Erfolgreich abgeschlossenes Modul GsHsE 04 - DID / RsE 04 - DID
- 8. Zuordnung Studiengang** Lehramt an Grund-, Haupt- und Realschulen (§ 44 LPO I)
- 9. Semesterempfehlung** 3./4. Studienjahr
- 10. Dauer des Moduls** 2 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** laufend
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 270 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Bericht, Referat, Klausur, Seminararbeit (siehe Ankündigung der einzelnen Lehrveranstaltungen)
- 14. Lehrform/en** Hauptseminar, Kolloquium
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Hauptseminar	2	7
2	Examenskolloquium	2	2
Summe Pflichtbereich:		4	9

HsE 24 - DF

- 1. Modultitel** Fachdidaktik Englisch
- 2. Modulgruppe** Vertiefungsmodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Engelbert Thaler
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Vertiefung eines fremdsprachendidaktischen Schwerpunkts sowie vertiefte Reflexion fremdsprachendidaktischer Theorien und Konzepte unter Beachtung zentraler Inhalte und Ziele des Faches Englisch; fremdsprachendidaktische Theoriebildung, empirische Unterrichtsforschung und schulische Praxis.
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Vertiefte Kenntnisse eines fremdsprachendidaktischen Schwerpunkts sowie Fähigkeit zur vertieften Reflexion fremdsprachendidaktischer Theorien und Konzepte unter Beachtung zentraler Inhalte und Ziele des Faches Englisch; Fähigkeit zur fremdsprachendidaktischen Theoriebildung, Kenntnisse empirischer Unterrichtsforschung und deren Umsetzung in der schulischen Praxis.
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Erfolgreich abgeschlossenes Modul HsE 14 – DF.
- 8. Zuordnung Studiengang** Didaktik einer Fächergruppe der Hauptschule (§38 LPO I)
- 9. Semesterempfehlung** 3./4. Studienjahr
- 10. Dauer des Moduls** 2 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** laufend
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 270 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Bericht, Referat, Klausur, Seminararbeit (siehe Ankündigung der einzelnen Lehrveranstaltungen)
- 14. Lehrform/en** Hauptseminar, Kolloquium
- 15. Lehrveranstaltungen**

Nr.	Thema	SWS	LP
1	Hauptseminar	2	7
2	Examenskolloquium	2	1
Summe Pflichtbereich:		4	8

Veranstaltungstitel	Modulbezeichnung/ Modulsignatur/ Moduleteil-element/Nr., evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich	LP	Gesamt- Teil- prüfung	Prüfungs-form
CLIL - in PE, Music and Art (Obenberger)	GsE 04 - DF (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Methods of Teaching English in Elementary School (Nünlist)	GsE 04 - DF (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Integrated Language Skills 1	GsE 14 - DF (Nr. 1)	3	Teil.	Klausur
CLIL - in PE, Music and Art (Obenberger)	GsE 14 - DF (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Developing and Assessing Oral Skills (Werth)	GsE 14 - DF (Nr. 2)	3	Teil.	Seminararbeit
Drama in the Classroom (Poreda)	GsE 14 - DF (Nr. 2)	3	Teil.	Seminararbeit
Methods of Teaching English in Elementary School (Nünlist)	GsE 14 - DF (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Teaching Cultural Studies: GB (Böhm)	GsE 14 - DF (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Teaching English in Heterogeneous Classes (Özkul)	GsE 14 - DF (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Teaching ICC (Vali, Kianiparsa)	GsE 14 - DF (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Testing and Correcting (Meier)	GsE 14 - DF (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Begleitveranstaltung Studienbegleitendes Praktikum Grundschule (Meier)	GsE 14 - DID (Nr. 2)	2	Teil.	Portfolio
Phonetics & Phonology	GsHsE 01 - SP (Nr. 1)	3	Teil.	Klausur
Grammar 1	GsHsE 01 - SP (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Effective Pronunciation	GsHsE 01 - SP (Nr. 3)	3	Teil.	mündliche Prüfung
Einführung in die Englische Sprachwissenschaft (Kirner/Fritz)	GsHsE 02 - SW	5	Gesamt.	Klausur
Einführung in die Englische Sprachwissenschaft (Bublitz/Hoffmann)	GsHsE 02 - SW	5	Gesamt.	Klausur
Introduction to American Literature (Hartmann / Schwarz)	GsHsE 03 - LW	5	Gesamt.	Klausur
Introduction to English Literary Studies (Henke / Baraniecka)	GsHsE 03 - LW	5	Gesamt.	Klausur
Introduction to the Teaching of English (Thaler)	GsHsE 04 - DF (Nr. 1)	3	Teil.	Klausur
Developing and Assessing Oral Skills (Werth)	GsHsE 04 - DF (Nr. 2)	3	Teil.	Seminararbeit
Drama in the Classroom (Poreda)	GsHsE 04 - DF (Nr. 2)	3	Teil.	Seminararbeit
Teaching Cultural Studies: GB (Böhm)	GsHsE 04 - DF (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur

Veranstaltungstitel	Modulbezeichnung/ Modulsignatur/ Modulelement/Nr., evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich	LP	Gesamt- Teil- prüfung	Prüfungsform
Teaching English in Heterogeneous Classes (Özkul)	GsHsE 04 - DF (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Teaching ICC (Vali, Kianiparsa)	GsHsE 04 - DF (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Testing and Correcting (Meier)	GsHsE 04 - DF (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Introduction to the Teaching of English (Thaler)	GsHsE 04 - DID (Nr. 1)	3	Teil.	Klausur
CLIL - in PE, Music and Art (Obenberger)	GsHsE 04 - DID (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Developing and Assessing Oral Skills (Werth)	GsHsE 04 - DID (Nr. 2)	3	Teil.	Seminararbeit
Drama in the Classroom (Poreda)	GsHsE 04 - DID (Nr. 2)	3	Teil.	Seminararbeit
Methods of Teaching English in Elementary School (Nünlist)	GsHsE 04 - DID (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Teaching Cultural Studies: GB (Böhm)	GsHsE 04 - DID (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Teaching English in Heterogeneous Classes (Özkul)	GsHsE 04 - DID (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Teaching ICC (Vali, Kianiparsa)	GsHsE 04 - DID (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Testing and Correcting (Meier)	GsHsE 04 - DID (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
British Cultural Studies 1	GsHsE 05 - LK (Nr. 1)	3	Teil.	Klausur
American Cultural Studies 1	GsHsE 05 - LK (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Civilization, Theatre, and American Drama (Ü, Caupert)	GsHsE 05 - LK (Nr. 3)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Contemporary American Literature: Hustvedt / Auster (Ü, Hartmann)	GsHsE 05 - LK (Nr. 3)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Reading Native America: Oral Literature (Ü, Hottelet)	GsHsE 05 - LK (Nr. 3)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Introduction to Literary and Cultural Theory (Henke)	GsHsE 05 - LK (Nr. 3)	2	Teil.	Hausaufgabe
Study Trip to New York City (Middeke)	GsHsE 05 - LK (Nr. 3)	2	Teil.	Bericht
Theatre Trip to London (Middeke)	GsHsE 05 - LK (Nr. 3)	2	Teil.	Bericht
Caribbean Poetry: Island and Diaspora Perspectives (Ü, McPherson)	GsHsE 05 - LK (Nr. 3)	2	Teil.	Hausaufgabe
Cultural Studies 2	GsHsE 05 - LK (Nr. 3)	2	Teil.	Klausur
Übersetzung Englisch-Deutsch 1	GsHsE 11 - SP (Nr. 1)	3	Teil.	Klausur

Veranstaltungstitel	Modulbezeichnung/ Modulsignatur/ Modulteil-element/Nr., evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich	LP	Gesamt- Teil- prüfung	Prüfungs-form
Effective Writing 1	GsHsE 11 - SP (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Grammar 2	GsHsE 11 - SP (Nr. 3)	3	Teil.	Klausur
Integrated Language Skills 1	GsHsE 11 - SP (Nr. 3)	3	Teil.	Klausur
Dialectology (Jilka)	GsHsE 12 - SW	6	Gesamt.	Klausur
History of English (Jilka)	GsHsE 12 - SW	6	Gesamt.	Klausur
Linguistic Approaches to Narratives (Fronhofer)	GsHsE 12 - SW	6	Gesamt.	Hausarbeit
Multilingualism (Maier)	GsHsE 12 - SW	6	Gesamt.	Hausarbeit
Neurolinguistics (Jilka)	GsHsE 12 - SW	6	Gesamt.	Klausur
Phonological Theory (Jilka)	GsHsE 12 - SW	6	Gesamt.	Klausur
Sociolinguistics (Maier)	GsHsE 12 - SW	6	Gesamt.	Hausarbeit
Topics in English Functional Grammar (Fetzer)	GsHsE 12 - SW	6	Gesamt.	Hausarbeit
Multimodal Meaning Making (PS, Hoffmann)	GsHsE 12 - SW	6	Gesamt.	Hausarbeit
Pragmatics: Basics (PS, Bublitz)	GsHsE 12 - SW	6	Gesamt.	Hausarbeit
Joseph Conrad (Sorian)	GsHsE 13 - LW	6	Gesamt.	Seminararbeit
Reception of Myths in Contemporary Literature (Kerler)	GsHsE 13 - LW	6	Gesamt.	Seminararbeit
Shakespeare's Tragedies (Baraniecka)	GsHsE 13 - LW	6	Gesamt.	Seminararbeit
The Victorian Novel (Atti nger)	GsHsE 13 - LW	6	Gesamt.	Seminararbeit
The Kwaito Generation (PS, Demir)	GsHsE 13 - LW	6	Gesamt.	Hausarbeit
"Consciousness Exposed": The Contemporary Neuro Novel (PS, Schwarz)	GsHsE 13 - LW (Nr. 1)	6	Gesamt.	Seminararbeit
Civilization, Theatre, and American Drama (PS, Caupert)	GsHsE 13 - LW (Nr. 1)	6	Gesamt.	Seminararbeit
Ekphrasis in American Literature (PS, Hartmann)	GsHsE 13 - LW (Nr. 1)	6	Gesamt.	Seminararbeit
Project America: Literatures of the Early Republic (PS, Donn)	GsHsE 13 - LW (Nr. 1)	6	Gesamt.	Seminararbeit
Studienbegleitendes Praktikum	GsHsE 14 - DID (Nr. 1)	3	Teil.	Portfolio

Veranstaltungstitel	Modulbezeichnung/ Modulsignatur/ Modulteil-element/Nr., evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich	LP	Gesamt- Teil- prüfung	Prüfungs-form
Effective Writing 2	GsHsE 21 - SP (Nr. 1)	3	Teil.	Klausur
Effective Writing 3	GsHsE 21 - SP (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Übersetzung Englisch-Deutsch 2	GsHsE 21 - SP (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Fostering Literacies in the EFL-Classroom (Heinz)	GsHsE 24 - DID (Nr. 1)	7	Teil.	Seminararbeit
Intercultural Learning (Özku)	GsHsE 24 - DID (Nr. 1)	7	Teil.	Seminararbeit
Literature & Film & Music in TEFL (Thaler)	GsHsE 24 - DID (Nr. 1)	7	Teil.	Klausur
Examenskolloquium LA GS (Meier)	GsHsE 24 - DID (Nr. 2)	2	Teil.	Referat
Examenskolloquium LA HS (Meier)	GsHsE 24 - DID (Nr. 2)	2	Teil.	Referat
Testing and Correcting (Meier)	HsE 14 - DF (Nr. 1)	3	Teil.	Klausur
Developing and Assessing Oral Skills (Werth)	HsE 14 - DF (Nr. 2)	3	Teil.	Seminararbeit
Drama in the Classroom (Poreda)	HsE 14 - DF (Nr. 2)	3	Teil.	Seminararbeit
Teaching Cultural Studies: GB (Böhm)	HsE 14 - DF (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Teaching English in Heterogeneous Classes (Özku)	HsE 14 - DF (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Teaching ICC (Vali, Kianiparsa)	HsE 14 - DF (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Begleitveranstaltung Studienbegleitendes Praktikum Hauptschule (Meier)	HsE 14 - DID (Nr. 2)	2	Teil.	Portfolio
Fostering Literacies in the EFL-Classroom (Heinz)	HsE 24 - DF (Nr. 1)	7	Teil.	Seminararbeit
Intercultural Learning (Özku)	HsE 24 - DF (Nr. 1)	7	Teil.	Seminararbeit
Literature & Film & Music in TEFL (Thaler)	HsE 24 - DF (Nr. 1)	7	Teil.	Klausur
Examenskolloquium LA HS (Meier)	HsE 24 - DF (Nr. 2a)	1	Teil.	Referat
Phonetics & Phonology	RsE 01 - SP (Nr. 1)	3	Teil.	Klausur
Grammar 1	RsE 01 - SP (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Effective Pronunciation	RsE 01 - SP (Nr. 3)	3	Teil.	mündliche Prüfung
Einführung in die Englische Sprachwissenschaft (Kirner/Fritz)	RsE 02 - SW	5	Gesamt.	Klausur

Veranstaltungstitel	Modulbezeichnung/ Modulsignatur/ Moduleteil-element/Nr., evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich	LP	Gesamt- Teil- prüfung	Prüfungs-form
Einführung in die Englische Sprachwissenschaft (Bublitz/Hoffmann)	RsE 02 - SW	5	Gesamt.	Klausur
Introduction to American Literature (Hartmann / Schwarz)	RsE 03 - LW	5	Gesamt.	Klausur
Introduction to English Literary Studies (Henke / Baraniecka)	RsE 03 - LW	5	Gesamt.	Klausur
Introduction to the Teaching of English (Thaler)	RsE 04 - DID (Nr. 1)	3	Teil.	Klausur
Developing and Assessing Oral Skills (Werth)	RsE 04 - DID (Nr. 2)	3	Teil.	Seminararbeit
Drama in the Classroom (Poreda)	RsE 04 - DID (Nr. 2)	3	Teil.	Seminararbeit
Teaching Cultural Studies: GB (Böhm)	RsE 04 - DID (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Teaching English in Heterogeneous Classes (Özkul)	RsE 04 - DID (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Teaching ICC (Vali, Kianiparsa)	RsE 04 - DID (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Testing and Correcting (Meier)	RsE 04 - DID (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
The Teacher Matters (Heinz)	RsE 04 - DID (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
British Cultural Studies 1	RsE 05 - LK (Nr. 1)	3	Teil.	Klausur
American Cultural Studies 1	RsE 05 - LK (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Civilization, Theatre, and American Drama (Ü, Caupert)	RsE 05 - LK (Nr. 3)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Contemporary American Literature: Hustvedt / Auster (Ü, Hartmann)	RsE 05 - LK (Nr. 3)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Reading Native America: Oral Literature (Ü, Hottelet)	RsE 05 - LK (Nr. 3)	2	Teil.	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Cultural Studies 2	RsE 05 - LK (Nr. 3)	2	Teil.	Klausur
Caribbean Poetry: Island and Diaspora Perspectives (Ü, McPherson)	RsE 05 LK (Nr. 3)	2	Teil.	Hausaufgabe
Introduction to Literary and Cultural Theory (Henke)	RsE 05-LK (Nr. 3)	2	Teil.	Hausaufgabe
Study Trip to New York City (Middeke)	RsE 05-LK (Nr. 3)	2	Teil.	Bericht
Theatre Trip to London (Middeke)	RsE 05-LK (Nr. 3)	2	Teil.	Bericht
Übersetzung Englisch-Deutsch 1	RsE 11 - SP (Nr. 1)	3	Teil.	Klausur
Effective Writing 1	RsE 11 - SP (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur

Veranstaltungstitel	Modulbezeichnung/ Modulsignatur/ Modulelement/Nr., evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich	LP	Gesamt- Teil- prüfung	Prüfungs-form
Grammar 2	RsE 11 - SP (Nr. 3)	3	Teil.	Klausur
Integrated Language Skills 1	RsE 11 - SP (Nr. 3)	3	Teil.	Klausur
Dialectology (Jilka)	RsE 12 - SW	6	Gesamt.	Klausur
History of English (Jilka)	RsE 12 - SW	6	Gesamt.	Klausur
Linguistic Approaches to Narratives (Fronhofer)	RsE 12 - SW	6	Gesamt.	Hausarbeit
Multilingualism (Maier)	RsE 12 - SW	6	Gesamt.	Hausarbeit
Neurolinguistics (Jilka)	RsE 12 - SW	6	Gesamt.	Klausur
Phonological Theory (Jilka)	RsE 12 - SW	6	Gesamt.	Klausur
Sociolinguistics (Maier)	RsE 12 - SW	6	Gesamt.	Hausarbeit
Topics in English Functional Grammar (Fetzer)	RsE 12 - SW	6	Gesamt.	Hausarbeit
Multimodal Meaning Making (PS, Hoffmann)	RsE 12 - SW	6	Gesamt.	Hausarbeit
Pragmatics: Basics (PS, Publitz)	RsE 12 - SW	6	Gesamt.	Hausarbeit
Joseph Conrad (Sorjan)	RsE 13 - LW	6	Gesamt.	Seminararbeit
Reception of Myths in Contemporary Literature (Kerler)	RsE 13 - LW	6	Gesamt.	Seminararbeit
Shakespeare's Tragedies (Baraniecka)	RsE 13 - LW	6	Gesamt.	Seminararbeit
The Victorian Novel (Atti nger)	RsE 13 - LW	6	Gesamt.	Seminararbeit
The Kwaito Generation (PS, Demir)	RsE 13 - LW	6	Gesamt.	Hausarbeit
"Consciousness Exposed": The Contemporary Neuro Novel (PS, Schwarz)	RsE 13 - LW (Nr. 1)	6	Gesamt.	Seminararbeit
Civilization, Theatre, and American Drama (PS, Caupert)	RsE 13 - LW (Nr. 1)	6	Gesamt.	Seminararbeit
Ekphrasis in American Literature (PS, Hartmann)	RsE 13 - LW (Nr. 1)	6	Gesamt.	Seminararbeit
Project America: Literatures of the Early Republic (PS, Donn)	RsE 13 - LW (Nr. 1)	6	Gesamt.	Seminararbeit
Studienbegleitendes Praktikum	RsE 14 - DID (Nr. 1)	3	Teil.	Portfolio
Begleitveranstaltung Studienbegleitendes Praktikum Realschule (Meier)	RsE 14 - DID (Nr. 2)	2	Teil.	Portfolio

Veranstaltungstitel	Modulbezeichnung/ Modulsignatur/ Modulteil-element/Nr., evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich	LP	Gesamt- Teil- prüfung	Prüfungs-form
Effective Writing 2	RsE 21 - SP (Nr. 1)	3	Teil.	Klausur
Effective Writing 3	RsE 21 - SP (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Übersetzung Englisch-Deutsch 2	RsE 21 - SP (Nr. 2)	3	Teil.	Klausur
Dialectology (Jilka)	RsE 22 - SW	3	Gesamt.	Klausur
History of English (Jilka)	RsE 22 - SW	3	Gesamt.	Klausur
Linguistic Approaches to Narratives (Fronhofer)	RsE 22 - SW	3	Gesamt.	Hausarbeit
Multilingualism (Maier)	RsE 22 - SW	3	Gesamt.	Hausarbeit
Neurolinguistics (Jilka)	RsE 22 - SW	3	Gesamt.	Klausur
Phonological Theory (Jilka)	RsE 22 - SW	3	Gesamt.	Klausur
Sociolinguistics (Maier)	RsE 22 - SW	3	Gesamt.	Hausarbeit
Topics in English Functional Grammar (Fetzer)	RsE 22 - SW	3	Gesamt.	Hausarbeit
Multimodal Meaning Making (PS, Hoffmann)	RsE 22 - SW	3	Gesamt.	Hausarbeit
Pragmatics: Basics (PS, Bublitz)	RsE 22 - SW	3	Gesamt.	Hausarbeit
Introduction to Literary and Cultural Theory (Henke)	RsE 23 - LW	3	Gesamt.	Hausaufgabe
Romantic Poetry (Kerler)	RsE 23 - LW	3	Gesamt.	Hausaufgabe
Survey of English Literature II: The Long Eighteenth Century (Henke)	RsE 23 - LW	3	Gesamt.	Hausaufgabe
Das Englische und Irische Drama im 20. Jahrhundert (Teil 2 - Middeke)	RsE 23 - LW	3	Gesamt.	Hausaufgabe
Caribbean Poetry: Island and Diaspora Perspectives (Ü, McPherson)	RsE 23 - LW	3	Gesamt.	Hausaufgabe
Civilization, Theatre, and American Drama (Ü, Caupert)	RsE 23 - LW (Nr. 2)	3	Gesamt.	Beteiligungsnach weis/Portfolio
Contemporary American Literature: Hustvedt / Auster (Ü, Hartmann)	RsE 23 - LW (Nr. 2)	3	Gesamt.	Beteiligungsnach weis/Portfolio
Reading Native America: Oral Literature (Ü, Hottelet)	RsE 23 - LW (Nr. 2)	3	Gesamt.	Beteiligungsnach weis/Portfolio
Fostering Literacies in the EFL-Classroom (Heinz)	RsE 24 - DID (Nr. 1)	7	Teil.	Seminararbeit
Intercultural Learning (Özkul)	RsE 24 - DID (Nr. 1)	7	Teil.	Seminararbeit

Veranstaltungstitel	Modulbezeichnung/ Modulsignatur/ Moduleill-element/Nr., evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich	LP	Gesamt- /Teil- prüfung	Prüfungs-form
Literature & Film & Music in TEFL (Thaler)	RSE 24 - DID (Nr. 1)	7	Teil.	Klausur
Planning and Analysing Lessons (Thaler)	RSE 24 - DID (Nr. 1)	7	Teil.	Klausur
Examenskolloquium LA RS (Heinz)	RSE 24 - DID (Nr. 2)	2	Teil.	Referat

Veranstaltungstitel	Modulbezeichnung/ Modulsignatur/ ModulelementNr., evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich	LP	Gesamt- Teil- prüfung	Prüfungsform
Articulatory Phonetics A (Jilka)	FB-GsHs-DF-Eng	2	--	Portfolio
Articulatory Phonetics B (Jilka)	FB-GsHs-DF-Eng	2	--	Portfolio
Corpus Linguistics (Hofmockel)	FB-GsHs-DF-Eng	2	--	Portfolio
Discourse Markers in Spoken English (Hofmockel)	FB-GsHs-DF-Eng	2	--	Portfolio
Research Methods in Applied Linguistics (Maier)	FB-GsHs-DF-Eng	2	--	Portfolio
Syntax CGEL (Hofmockel)	FB-GsHs-DF-Eng	2	--	Portfolio
The Phonetics and Phonology of Prosodic Features (Jilka)	FB-GsHs-DF-Eng	2	--	Portfolio
Varieties of English (Fetzer)	FB-GsHs-DF-Eng	2	--	Hausarbeit
Examenskolloquium Sprachwissenschaft nicht vertieft (Stoll)	FB-GsHs-DF-Eng	2	--	Referat
Begleitübung zur Einführung (Kurs A, Fritz)	FB-GsHs-DF-Eng	1	--	Beteiligungsnachweis
Begleitübung zur Einführung (Kurs B, Fritz)	FB-GsHs-DF-Eng	1	--	Beteiligungsnachweis
Begleitübung zur Einführung (Kurs C, Hoffmann)	FB-GsHs-DF-Eng	1	--	Beteiligungsnachweis
Begleitübung zur Einführung (Kurs D, Hoffmann)	FB-GsHs-DF-Eng	1	--	Beteiligungsnachweis
Begleitübung zur Einführung (Kurs E, Krebs)	FB-GsHs-DF-Eng	1	--	Beteiligungsnachweis
Begleitübung zur Einführung (Kurs F, Krebs)	FB-GsHs-DF-Eng	1	--	Beteiligungsnachweis
Einführung in das Mittelenglische (Ü, Kirner)	FB-GsHs-DF-Eng	2	--	Klausur
Morphology (Ü, Hoffmann)	FB-GsHs-DF-Eng	2	--	Klausur
Semiotics and Beyond (Ü, Krebs)	FB-GsHs-DF-Eng	2	--	Klausur
Syntax I (Grundlagen) (Ü, Hoffmann)	FB-GsHs-DF-Eng	2	--	Klausur
Syntax II (Fortgeschrittene) (Ü, Fritz)	FB-GsHs-DF-Eng	2	--	Klausur
Key Topics in Linguistics II (V, Bublitz)	FB-GsHs-DF-Eng	2	--	Hausarbeit
CLIL - in PE, Music and Art (Obenberger)	FB-GsHs-DF-Eng	3	--	Klausur
Developing and Assessing Oral Skills (Werth)	FB-GsHs-DF-Eng	3	--	Seminararbeit

Veranstaltungstitel	Modulbezeichnung/ Modulsignatur/ ModulelementNr., evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich	LP	Gesamt- Teil- prüfung	Prüfungsform
Drama in the Classroom (Poreda)	FB-GsHs-DF-Eng	3	--	Seminararbeit
Methods of Teaching English in Elementary School (Nünlist)	FB-GsHs-DF-Eng	3	--	Klausur
Teaching Cultural Studies: GB (Böhm)	FB-GsHs-DF-Eng	3	--	Klausur
Teaching English in Heterogeneous Classes (Özkul)	FB-GsHs-DF-Eng	3	--	Klausur
Teaching ICC (Vali, Kianiparsa)	FB-GsHs-DF-Eng	3	--	Klausur
Testing and Correcting (Meier)	FB-GsHs-DF-Eng	3	--	Klausur
Introduction to American Literature (Hartmann / Schwarz)	FB-GsHs-DF-Eng	5	--	Klausur
Essentials of Literary Study: American Literature (Kurs A - Müller)	FB-GsHs-DF-Eng	1	--	Belegung
Essentials of Literary Study: American Literature (Kurs B - Caupert)	FB-GsHs-DF-Eng	1	--	Belegung
Essentials of Literary Study: American Literature (Kurs C - Müller)	FB-GsHs-DF-Eng	1	--	Belegung
"Consciousness Exposed": The Contemporary Neuro Novel (PS, Schwarz)	FB-GsHs-DF-Eng	6	--	Seminararbeit
Civilization, Theatre, and American Drama (PS, Caupert)	FB-GsHs-DF-Eng	6	--	Seminararbeit
Ekphrasis in American Literature (PS, Hartmann)	FB-GsHs-DF-Eng	6	--	Seminararbeit
Project America: Literatures of the Early Republic (PS, Donn)	FB-GsHs-DF-Eng	6	--	Seminararbeit
Civilization, Theatre, and American Drama (Ü, Caupert)	FB-GsHs-DF-Eng	2	--	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Civilization, Theatre, and American Drama (Ü, Caupert)	FB-GsHs-DF-Eng	3	--	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Contemporary American Literature: Hustvedt / Auster (Ü, Hartmann)	FB-GsHs-DF-Eng	2	--	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Contemporary American Literature: Hustvedt / Auster (Ü, Hartmann)	FB-GsHs-DF-Eng	3	--	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Reading Native America: Oral Literature (Ü, Hottelet)	FB-GsHs-DF-Eng	2	--	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Reading Native America: Oral Literature (Ü, Hottelet)	FB-GsHs-DF-Eng	3	--	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Introduction to English Literary Studies (Henke / Baraniecka)	FB-GsHs-DF-Eng	5	--	Klausur
Companion Course to Introd. to English Literary Studies (Kurs A - Henke)	FB-GsHs-DF-Eng	1	--	Belegung
Companion Course to Introd. to English Literary Studies (Kurs B - Baraniecka)	FB-GsHs-DF-Eng	1	--	Belegung

Veranstaltungstitel	Modulbezeichnung/ Modulsignatur/ Modulelement/Nr., evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich	LP	Gesamt- Teil- prüfung	Prüfungsform
Companion Course to Introd. to English Literary Studies (Kurs C - Kerler)	FB-GsHs-DF-Eng	1	--	Belegung
Drama Analysis (Soriano)	FB-GsHs-DF-Eng	2	--	Referat oder Hausaufgabe
Film Analysis (Soriano)	FB-GsHs-DF-Eng	2	--	Referat oder Hausaufgabe
Introduction to Literary and Cultural Theory (Henke)	FB-GsHs-DF-Eng	2	--	Hausaufgabe
Introduction to Literary and Cultural Theory (Henke)	FB-GsHs-DF-Eng	3	--	Hausaufgabe
Romantic Poetry (Kerler)	FB-GsHs-DF-Eng	2	--	Hausaufgabe
Romantic Poetry (Kerler)	FB-GsHs-DF-Eng	3	--	Hausaufgabe
Survey of English Literature II: The Long Eighteenth Century (Henke)	FB-GsHs-DF-Eng	2	--	Hausaufgabe
Survey of English Literature II: The Long Eighteenth Century (Henke)	FB-GsHs-DF-Eng	3	--	Hausaufgabe
Das Englische und Irische Drama im 20. Jahrhundert (Teil 2 - Middeke)	FB-GsHs-DF-Eng	2	--	Hausaufgabe
Das Englische und Irische Drama im 20. Jahrhundert (Teil 2 - Middeke)	FB-GsHs-DF-Eng	3	--	Hausaufgabe
Study Trip to New York City (Middeke)	FB-GsHs-DF-Eng	2	--	Bericht
Study Trip to New York City (Middeke)	FB-GsHs-DF-Eng	3	--	Bericht
Theatre Trip to London (Middeke)	FB-GsHs-DF-Eng	2	--	Bericht
Theatre Trip to London (Middeke)	FB-GsHs-DF-Eng	3	--	Bericht
Introduction to American Literature (Hartmann / Schwarz)	FB-GsHs-UF-Eng	5	--	Klausur
Essentials of Literary Study: American Literature (Kurs A - Müller)	FB-GsHs-UF-Eng	1	--	Belegung
Essentials of Literary Study: American Literature (Kurs B - Caupert)	FB-GsHs-UF-Eng	1	--	Belegung
Essentials of Literary Study: American Literature (Kurs C - Müller)	FB-GsHs-UF-Eng	1	--	Belegung
"Consciousness Exposed": The Contemporary Neuro Novel (PS, Schwarz)	FB-GsHs-UF-Eng	6	—	Seminararbeit
Civilization, Theatre, and American Drama (PS, Caupert)	FB-GsHs-UF-Eng	6	—	Seminararbeit
Ekphrasis in American Literature (PS, Hartmann)	FB-GsHs-UF-Eng	6	—	Seminararbeit
Project America: Literatures of the Early Republic (PS, Donn)	FB-GsHs-UF-Eng	6	—	Seminararbeit

Veranstaltungstitel	Modulbezeichnung/ Modulsignatur/ Modulelement/Nr., evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich	LP	Gesamt- Teil- prüfung	Prüfungsform
Civilization, Theatre, and American Drama (Ü, Caupert)	FB-GsHs-UF-Eng	2	--	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Civilization, Theatre, and American Drama (Ü, Caupert)	FB-GsHs-UF-Eng	3	--	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Contemporary American Literature: Hustvedt / Auster (Ü, Hartmann)	FB-GsHs-UF-Eng	2	--	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Contemporary American Literature: Hustvedt / Auster (Ü, Hartmann)	FB-GsHs-UF-Eng	3	--	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Reading Native America: Oral Literature (Ü, Hottelet)	FB-GsHs-UF-Eng	2	--	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Reading Native America: Oral Literature (Ü, Hottelet)	FB-GsHs-UF-Eng	3	--	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Companion Course to Introd. to English Literary Studies (Kurs A - Henke)	FB-GsHs-UF-Eng	1	--	Belegung
Companion Course to Introd. to English Literary Studies (Kurs B - Baraniecka)	FB-GsHs-UF-Eng	1	--	Belegung
Companion Course to Introd. to English Literary Studies (Kurs C - Kerler)	FB-GsHs-UF-Eng	1	--	Belegung
Drama Analysis (Soriano)	FB-GsHs-UF-Eng	2	--	Referat oder Hausaufgabe
Film Analysis (Soriano)	FB-GsHs-UF-Eng	2	--	Referat oder Hausaufgabe
Introduction to Literary and Cultural Theory (Henke)	FB-GsHs-UF-Eng	2	--	Hausaufgabe
Introduction to Literary and Cultural Theory (Henke)	FB-GsHs-UF-Eng	3	--	Hausaufgabe
Romantic Poetry (Kerler)	FB-GsHs-UF-Eng	2	--	Hausaufgabe
Romantic Poetry (Kerler)	FB-GsHs-UF-Eng	3	--	Hausaufgabe
Survey of English Literature II: The Long Eighteenth Century (Henke)	FB-GsHs-UF-Eng	2	--	Hausaufgabe
Survey of English Literature II: The Long Eighteenth Century (Henke)	FB-GsHs-UF-Eng	3	--	Hausaufgabe
Das Englische und Irische Drama im 20. Jahrhundert (Teil 2 - Middeke)	FB-GsHs-UF-Eng	2	--	Hausaufgabe
Das Englische und Irische Drama im 20. Jahrhundert (Teil 2 - Middeke)	FB-GsHs-UF-Eng	3	--	Hausaufgabe
Study Trip to New York City (Middeke)	FB-GsHs-UF-Eng	2	--	Bericht
Study Trip to New York City (Middeke)	FB-GsHs-UF-Eng	3	--	Bericht
Theatre Trip to London (Middeke)	FB-GsHs-UF-Eng	2	--	Bericht
Theatre Trip to London (Middeke)	FB-GsHs-UF-Eng	3	--	Bericht

Veranstaltungstitel	Modulbezeichnung/ Modulsignatur/ ModulelementNr., evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich	LP	Gesamt- Teil- prüfung	Prüfungs-form
Begleitübung zur Einführung (Kurs A, Fritz)	FB-GsHs-UF-Eng	1	--	Beteiligungsnachweis
Begleitübung zur Einführung (Kurs B, Fritz)	FB-GsHs-UF-Eng	1	--	Beteiligungsnachweis
Begleitübung zur Einführung (Kurs C, Hoffmann)	FB-GsHs-UF-Eng	1	--	Beteiligungsnachweis
Begleitübung zur Einführung (Kurs D, Hoffmann)	FB-GsHs-UF-Eng	1	--	Beteiligungsnachweis
Begleitübung zur Einführung (Kurs E, Krebs)	FB-GsHs-UF-Eng	1	--	Beteiligungsnachweis
Begleitübung zur Einführung (Kurs F, Krebs)	FB-GsHs-UF-Eng	1	--	Beteiligungsnachweis
Einführung in das Mittelenglische (Ü, Kirner)	FB-GsHs-UF-Eng	2	--	Klausur
Morphology (Ü, Hoffmann)	FB-GsHs-UF-Eng	2	--	Klausur
Semiotics and Beyond (Ü, Krebs)	FB-GsHs-UF-Eng	2	--	Klausur
Syntax I (Grundlagen) (Ü, Hoffmann)	FB-GsHs-UF-Eng	2	--	Klausur
Syntax II (Fortgeschrittene) (Ü, Fritz)	FB-GsHs-UF-Eng	2	--	Klausur
Key Topics in Linguistics II (V, Bublitz)	FB-GsHs-UF-Eng	2	--	Hausarbeit
CLIL - in PE, Music and Art (Obenberger)	FB-GsHs-UF-Eng	3	--	Klausur
Developing and Assessing Oral Skills (Werth)	FB-GsHs-UF-Eng	3	--	Seminararbeit
Drama in the Classroom (Poreda)	FB-GsHs-UF-Eng	3	--	Seminararbeit
Methods of Teaching English in Elementary School (Nünlist)	FB-GsHs-UF-Eng	3	--	Klausur
Teaching Cultural Studies: GB (Böhm)	FB-GsHs-UF-Eng	3	--	Klausur
Teaching English in Heterogeneous Classes (Özkul)	FB-GsHs-UF-Eng	3	--	Klausur
Teaching ICC (Vali, Kianiparsa)	FB-GsHs-UF-Eng	3	--	Klausur
Testing and Correcting (Meier)	FB-GsHs-UF-Eng	3	--	Klausur
The Kwaito Generation (PS, Demir)	FB-GsHs-UF-Eng	6	--	Hausarbeit
Caribbean Poetry: Island and Diaspora Perspectives (Ü, McPherson)	FB-GsHs-UF-Eng	2	--	Hausaufgabe
Caribbean Poetry: Island and Diaspora Perspectives (Ü, McPherson)	FB-GsHs-UF-Eng	3	--	Hausaufgabe

Veranstaltungstitel	Modulbezeichnung/ Modulsignatur/ Modulelement/Nr., evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich	LP	Gesamt- Teil- prüfung	Prüfungsform
Articulatory Phonetics A (Jilka)	FB-GsHs-UF-Eng	2	--	Portfolio
Articulatory Phonetics B (Jilka)	FB-GsHs-UF-Eng	2	--	Portfolio
Corpus Linguistics (Hofmockel)	FB-GsHs-UF-Eng	2	--	Portfolio
Discourse Markers in Spoken English (Hofmockel)	FB-GsHs-UF-Eng	2	--	Portfolio
Research Methods in Applied Linguistics (Maier)	FB-GsHs-UF-Eng	2	--	Portfolio
Syntax CGEL (Hofmockel)	FB-GsHs-UF-Eng	2	--	Portfolio
The Phonetics and Phonology of Prosodic Features (Jilka)	FB-GsHs-UF-Eng	2	--	Portfolio
Varieties of English (Fetzer)	FB-GsHs-UF-Eng	2	--	Hausarbeit
Examenskolloquium Sprachwissenschaft nicht vertieft (Stoll)	FB-GsHs-UF-Eng	2	--	Referat
Introduction to American Literature (Hartmann / Schwarz)	FB-Rs-UF-Eng	5	--	Klausur
Essentials of Literary Study: American Literature (Kurs A - Müller)	FB-Rs-UF-Eng	1	--	Belegung
Essentials of Literary Study: American Literature (Kurs B - Caupert)	FB-Rs-UF-Eng	1	--	Belegung
Essentials of Literary Study: American Literature (Kurs C - Müller)	FB-Rs-UF-Eng	1	--	Belegung
Civilization, Theatre, and American Drama (Ü, Caupert)	FB-Rs-UF-Eng	2	--	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Civilization, Theatre, and American Drama (Ü, Caupert)	FB-Rs-UF-Eng	3	--	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Contemporary American Literature: Hustvedt / Auster (Ü, Hartmann)	FB-Rs-UF-Eng	2	--	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Contemporary American Literature: Hustvedt / Auster (Ü, Hartmann)	FB-Rs-UF-Eng	3	--	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Reading Native America: Oral Literature (Ü, Hottelet)	FB-Rs-UF-Eng	2	--	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Reading Native America: Oral Literature (Ü, Hottelet)	FB-Rs-UF-Eng	3	--	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Examenskolloquium Amerikanistik (Müller)	FB-Rs-UF-Eng	2	—	Beteiligungsnachweis/Portfolio
Companion Course to Introd. to English Literary Studies (Kurs A - Henke)	FB-Rs-UF-Eng	1	--	Belegung
Companion Course to Introd. to English Literary Studies (Kurs B - Baraniecka)	FB-Rs-UF-Eng	1	--	Belegung
Companion Course to Introd. to English Literary Studies (Kurs C - Kerler)	FB-Rs-UF-Eng	1	--	Belegung

Veranstaltungstitel	Modulbezeichnung/ Modulsignatur/ Modulteilelement/Nr., evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich	LP	Gesamt- Teil- prüfung	Prüfungsform
Drama Analysis (Soriano)	FB-Rs-UF-Eng	2	--	Referat oder Hausaufgabe
Film Analysis (Soriano)	FB-Rs-UF-Eng	2	--	Referat oder Hausaufgabe
Introduction to Literary and Cultural Theory (Henke)	FB-Rs-UF-Eng	2	--	Hausaufgabe
Introduction to Literary and Cultural Theory (Henke)	FB-Rs-UF-Eng	3	--	Hausaufgabe
Romantic Poetry (Kerler)	FB-Rs-UF-Eng	2	--	Hausaufgabe
Romantic Poetry (Kerler)	FB-Rs-UF-Eng	3	--	Hausaufgabe
Survey of English Literature II: The Long Eighteenth Century (Henke)	FB-Rs-UF-Eng	2	--	Hausaufgabe
Survey of English Literature II: The Long Eighteenth Century (Henke)	FB-Rs-UF-Eng	3	--	Hausaufgabe
Das Englische und Irische Drama im 20. Jahrhundert (Teil 2 - Middeke)	FB-Rs-UF-Eng	2	--	Hausaufgabe
Das Englische und Irische Drama im 20. Jahrhundert (Teil 2 - Middeke)	FB-Rs-UF-Eng	3	--	Hausaufgabe
Study Trip to New York City (Middeke)	FB-Rs-UF-Eng	2	--	Bericht
Study Trip to New York City (Middeke)	FB-Rs-UF-Eng	3	--	Bericht
Theatre Trip to London (Middeke)	FB-Rs-UF-Eng	2	--	Bericht
Theatre Trip to London (Middeke)	FB-Rs-UF-Eng	3	--	Bericht
The Kwaito Generation (PS, Demir)	FB-Rs-UF-Eng	6	--	Hausarbeit
Caribbean Poetry: Island and Diaspora Perspectives (Ü, McPherson)	FB-Rs-UF-Eng	2	--	Hausaufgabe
Caribbean Poetry: Island and Diaspora Perspectives (Ü, McPherson)	FB-Rs-UF-Eng	3	--	Hausaufgabe
Articulatory Phonetics A (Jilka)	FB-Rs-UF-Eng	2	--	Portfolio
Articulatory Phonetics B (Jilka)	FB-Rs-UF-Eng	2	--	Portfolio
Corpus Linguistics (Hofmockel)	FB-Rs-UF-Eng	2	--	Portfolio
Discourse Markers in Spoken English (Hofmockel)	FB-Rs-UF-Eng	2	--	Portfolio
Research Methods in Applied Linguistics (Maier)	FB-Rs-UF-Eng	2	--	Portfolio
Syntax CGEL (Hofmockel)	FB-Rs-UF-Eng	2	--	Portfolio

Veranstaltungstitel	Modulbezeichnung/ Modulsignatur/ ModulelementNr., evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich	LP	Gesamt- Teil- prüfung	Prüfungsform
The Phonetics and Phonology of Prosodic Features (Jilka)	FB-Rs-UF-Eng	2	--	Portfolio
Varieties of English (Fetzer)	FB-Rs-UF-Eng	2	--	Hausarbeit
Examenskolloquium Sprachwissenschaft nicht vertieft (Stoll)	FB-Rs-UF-Eng	2	--	Referat
Begleitübung zur Einführung (Kurs A, Fritz)	FB-Rs-UF-Eng	1	--	Beteiligungsnachweis
Begleitübung zur Einführung (Kurs B, Fritz)	FB-Rs-UF-Eng	1	--	Beteiligungsnachweis
Begleitübung zur Einführung (Kurs C, Hoffmann)	FB-Rs-UF-Eng	1	--	Beteiligungsnachweis
Begleitübung zur Einführung (Kurs D, Hoffmann)	FB-Rs-UF-Eng	1	--	Beteiligungsnachweis
Begleitübung zur Einführung (Kurs E, Krebs)	FB-Rs-UF-Eng	1	--	Beteiligungsnachweis
Begleitübung zur Einführung (Kurs F, Krebs)	FB-Rs-UF-Eng	1	--	Beteiligungsnachweis
Einführung in das Mittelenglische (Ü, Kirner)	FB-Rs-UF-Eng	2	--	Klausur
Morphology (Ü, Hoffmann)	FB-Rs-UF-Eng	2	--	Klausur
Semiotics and Beyond (Ü, Krebs)	FB-Rs-UF-Eng	2	--	Klausur
Syntax I (Grundlagen) (Ü, Hoffmann)	FB-Rs-UF-Eng	2	--	Klausur
Syntax II (Fortgeschrittene) (Ü, Fritz)	FB-Rs-UF-Eng	2	--	Klausur
Key Topics in Linguistics II (V, Bublitz)	FB-Rs-UF-Eng	2	--	Hausarbeit
Developing and Assessing Oral Skills (Werth)	FB-Rs-UF-Eng	3	--	Seminararbeit
Drama in the Classroom (Poreda)	FB-Rs-UF-Eng	3	--	Seminararbeit
Teaching Cultural Studies: GB (Böhm)	FB-Rs-UF-Eng	3	--	Klausur
Teaching English in Heterogeneous Classes (Özkul)	FB-Rs-UF-Eng	3	--	Klausur
Teaching ICC (Vali, Kianiparsa)	FB-Rs-UF-Eng	3	--	Klausur
Testing and Correcting (Meier)	FB-Rs-UF-Eng	3	--	Klausur
The Teacher Matters (Heinz)	FB-Rs-UF-Eng	3	--	Klausur