

Modulhandbuch

Lehramt Gymnasium
(Pflichtbereich und Freier Bereich)

(LPO-UA 2008 / „alte“ Ordnung)
Sommersemester 2014

Stand 01.02.2014

Hinweise zum Gebrauch

Bitte nutzen Sie die Modulpläne am Anfang, um sich einen Überblick über die zu erbringenden Leistungen zu verschaffen. Die dort gewählte Reihenfolge versteht sich *nicht* als Empfehlung zur Abfolge der Lehrveranstaltungen bzw. Module in Ihrem Studium. Allerdings ist es empfehlenswert, Basismodule (Gruppe A) vor den Aufbaumodulen (Gruppe B) zu beginnen und Vertiefungsmodule (Gruppe C) erst gegen Ende des Studiums folgen zu lassen. Viele Module der Gruppen B und C setzen auch den vorherigen Abschluss eines Moduls der Gruppe A bzw. B voraus; dies ist in der Modulbeschreibung vermerkt.

Den Modulbeschreibungen können Sie die Lernziele der einzelnen Module entnehmen, sowie auch den Arbeitsaufwand, der für diese Module bzw. die einzelnen Lehrveranstaltungen zu erbringen ist. Beachten Sie *unbedingt*, dass die Anzahl der Leistungspunkte, die Sie erwerben können, diesen Arbeitsaufwand direkt widerspiegelt!

Der Sektion Lehrveranstaltungen können Sie, alphanumerisch aufsteigend nach Modulsigaturen sortiert, die Titel der im aktuellen Semester zu den einzelnen Modulen und Modulteilern angebotenen Lehrveranstaltungen entnehmen. Falls Sie nach einer Lehrveranstaltung zu einer bestimmten Signatur suchen, ist es sehr empfehlenswert, diese mit Hilfe der Suchfunktion des Adobe Acrobat Reader™ aufzuspüren!

Lehramt Gymnasium Englisch

| | Module | SWS | LP | | |
|-----------------------|-----------------------|---|--|-----------|---|
| A. Basismodule | GyE 01 – SP | 1 Phonetics & Phonology | 2 | 3 | |
| | | 2 Grammar 1 | 2 | 3 | |
| | | 3 Effective Pronunciation | 2 | 3 | |
| | GyE 02 – SW | 1 Einführungskurs | 2 | 5 | |
| | | 2 Begleitübung zum Einführungskurs | 1 | 1 | |
| | GyE 03 – LW | 1 Einführung in die Literaturwiss. | 2 | 5 | |
| | | 2 Begleitübung zur Einführung Lit.wiss. | 1 | 1 | |
| | GyE 04 – DID | 1 Einführung in die Didaktik des Engl. | 2 | 3 | |
| | | 2 Seminar (schulbez. Vermittlgzus.) | 2 | 3 | |
| | GyE 05 – LK | 1 British Cultural Studies 1 | 2 | 3 | |
| | | 2 American Cultural Studies 1 | 2 | 3 | |
| | | 3 Adv. Cultural Studies <i>oder V oder Ü</i> | 2 | 3 | |
| <i>Zwischensumme:</i> | | 22 | 36 | | |
| B. Aufbaumodule | GyE 11 – SP | 1 Übersetzung E-D-1 | 2 | 3 | |
| | | 2 Effective Writing 1 | 2 | 3 | |
| | | 3 Grammar 2 <i>oder</i> Integ. Lang. Skills 1 | 2 | 3 | |
| | GyE 12 – SW | 1 Proseminar | 2 | 6 | |
| | | 2 Vorlesung | 2 | 2 | |
| | | 3 Übung | 2 | 2 | |
| | GyE 13 – LW | 1 Proseminar | 2 | 6 | |
| | | 2 Vorlesung | 2 | 2 | |
| | | 3 Vorlesung <i>oder</i> Übung | 2 | 2 | |
| | GyE 14 – DID | 1 Studienbegleitendes Praktikum | 2 | 3 | |
| | | 2 Begleitseminar zum Praktikum | 2 | 2 | |
| | <i>Zwischensumme:</i> | | 22 | 34 | |
| | C. Vertiefungsmodule | GyE 21 – SP | 1 Effective Writing 2 | 2 | 3 |
| | | | 2 Überse. E-D-2 <i>oder</i> Int. Lang. Sk. 2 | 2 | 3 |
| | | | 3 Eff. Writing 3 <i>oder</i> Translation G-E | 2 | 3 |
| GyE 22 – SW | | 1 Hauptseminar | 2 | 8 | |
| | | 2 Examenskolloquium <i>o.</i> Oberseminar | 2 | 2 | |
| | | 3 Übung | 2 | 2 | |
| GyE 23 – LW | | 1 Haupt- <i>oder</i> Oberseminar | 2 | 8 | |
| | | 2 Übung zur Literatur-/Kulturtheorie | 2 | 2 | |
| | | 3 Examenskolloquium | 2 | 2 | |
| GyE 24 – DID | | 1 Hauptseminar | 2 | 7 | |
| | | 2 Examenskolloquium | 2 | 2 | |
| <i>Zwischensumme:</i> | | 22 | 42 | | |
| Gesamtsumme: | | 66 | 112 | | |

Abkürzungen:

| | |
|-----|--|
| SP | Sprachpraxis (Abteilung Englisch 1 des Sprachenzentrums) |
| SW | Sprachwissenschaft |
| LW | Literaturwissenschaft |
| DID | Didaktik |
| LK | Landeskunde / Kulturwissenschaft |

GyE 01 - SP

- 1. Modultitel** Sprachpraxis Englisch
- 2. Modulgruppe** Basismodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik - Sprachenzentrum
- 4. Modulbeauftragte/r** Christine Haunz, PhD
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz in den Bereichen Aussprache und Grammatik auf der Basis von Vorkenntnissen nach 7 - 9 Jahren gymnasialen Unterrichts
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) sichere Anwendung der erworbenen Kompetenzen in den Bereichen Aussprache und Grammatik; Fähigkeit zu kontrastierender Reflexion der erworbenen Kompetenzen vor dem Hintergrund der Muttersprache
- 7. Teilnahmevoraussetzung** --
- 8. Zuordnung Studiengang** Lehramt an Gymnasien (§ 64 LPO I)
- 9. Semesterempfehlung** 1. und 2. Semester
- 10. Dauer des Moduls** 2 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 270 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Klausur (Nr. 1 und 2)
mündliche Prüfung (Nr. 3)
- 14. Lehrform/en** Sprachkurs
- 15. Lehrveranstaltungen**

| Nr. | Thema | SWS | LP |
|------------------------------|-------------------------|----------|----------|
| 1 | Phonetics & Phonology | 2 | 3 |
| 2 | Grammar 1 | 2 | 3 |
| 3 | Effective Pronunciation | 2 | 3 |
| Summe Pflichtbereich: | | 6 | 9 |

GyE 02 - SW

| | |
|---|--|
| 1. Modultitel | Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik) |
| 2. Modulgruppe | Basismodul |
| 3. Fachgebiet | Anglistik/Amerikanistik |
| 4. Modulbeauftragte/r | Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer |
| 5. Inhalte/Lehrziele (allgemein für das Modul) | Sprachwissenschaftliche Grundlagen |
| 6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul) | Erwerb grundlegender sprachwissenschaftlicher Begriffe, Theorien und Analysefertigkeiten |
| 7. Teilnahmevoraussetzung | -- |
| 8. Zuordnung Studiengang | Lehramt an Gymnasien (§ 64 LPO I) |
| 9. Semesterempfehlung | 1. Semester (1. Studienjahr) |
| 10. Dauer des Moduls | 1 Semester |
| 11. Häufigkeit des Angebots | Jedes Semester |
| 12. Arbeitsaufwand (gesamt) | 180 h |
| 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS | Klausur (Nr. 1) Hausaufgabe oder Klausur (Nr. 2) |
| 14. Lehrform/en | Kurs, Übung |
| 15. Lehrveranstaltungen | |

| Nr. | Thema | SWS | LP |
|------------------------------|---|----------|----------|
| 1 | Einführungskurs (Introduction to English Linguistics) | 2 | 5 |
| 2 | Begleitübung zum Einführungskurs (Study Skills) | 1 | 1 |
| Summe Pflichtbereich: | | 3 | 6 |

GyE 03 - LW

| | |
|---|---|
| 1. Modultitel | Englische und amerikanische Literaturwissenschaft |
| 2. Modulgruppe | Basismodul |
| 3. Fachgebiet | Anglistik/Amerikanistik |
| 4. Modulbeauftragte/r | Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf |
| 5. Inhalte/Lehrziele (allgemein für das Modul) | Literaturwissenschaftliche Grundlagen |
| 6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul) | Erwerb literaturwissenschaftlicher Grundkenntnisse und Arbeitstechniken an Beispielen aus der Geschichte englischsprachiger Literaturen |
| 7. Teilnahmevoraussetzung | -- |
| 8. Zuordnung Studiengang | Lehramt an Gymnasien (§ 64 LPO I) |
| 9. Semesterempfehlung | 1. Semester (1. Studienjahr) |
| 10. Dauer des Moduls | 1 Semester |
| 11. Häufigkeit des Angebots | Jedes Semester |
| 12. Arbeitsaufwand (gesamt) | 180 h |
| 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS | Klausur (Nr. 1 und 2) |
| 14. Lehrform/en | Grundkurs, Übung |
| 15. Lehrveranstaltungen | |

| Nr. | Thema | SWS | LP |
|------------------------------|--|----------|----------|
| 1 | Einführung in die Literaturwissenschaft | 2 | 5 |
| 2 | Begleitübung zur Einführung in die Literaturwissenschaft | 1 | 1 |
| Summe Pflichtbereich: | | 3 | 6 |

GyE 04 - DID

| | |
|---|---|
| 1. Modultitel | Fachdidaktik Englisch |
| 2. Modulgruppe | Basismodul |
| 3. Fachgebiet | Anglistik/Amerikanistik |
| 4. Modulbeauftragte/r | Prof. Dr. Engelbert Thaler |
| 5. Inhalte/Lehrziele (allgemein für das Modul) | Einführung in grundlegende Theorien, Konzepte, Ansätze und Methoden der Fremdsprachendidaktik, darunter Hinführung an fremdsprachendidaktische Forschungsfragen, Fachinhalte und Lernziele, Grundlagen des Fremdsprachenerwerbs und Schwerpunktfragen des Fremdsprachenunterrichts; Einbindung in berufs- und praxisbezogene Kontexte |
| 6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul) | Kenntnisse grundlegender Theorien, Konzepte, Ansätze und Methoden der Fremdsprachendidaktik, fremdsprachendidaktischer Forschungsfragen, Fachinhalte und Lernziele, Grundlagen des Fremdsprachenerwerbs und Schwerpunktfragen des Fremdsprachenunterrichts. |
| 7. Teilnahmevoraussetzung | -- |
| 8. Zuordnung Studiengang | Lehramt an Gymnasien (§ 64 LPO I) |
| 9. Semesterempfehlung | 1. Studienjahr |
| 10. Dauer des Moduls | 2 Semester |
| 11. Häufigkeit des Angebots | laufend |
| 12. Arbeitsaufwand (gesamt) | 180 h |
| 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS | Klausur (Nr. 1) Klausur oder Seminararbeit (Nr. 2) |
| 14. Lehrform/en | Kurs, Seminar |
| 15. Lehrveranstaltungen | |

| Nr. | Thema | SWS | LP |
|------------------------------|---|----------|----------|
| 1 | Einführung in die Didaktik des Englischen | 2 | 3 |
| 2 | Seminar (schulbezogene Vermittlungszusammenhänge) | 2 | 3 |
| Summe Pflichtbereich: | | 4 | 6 |

GyE 05 - LK

- 1. Modultitel** Kulturwissenschaft / Landeskunde
- 2. Modulgruppe** Englisch
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik und Sprachenzentrum
- 4. Modulbeauftragte/r** Dr. Timo Müller
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Vermittlung zentraler landeskundlich-kulturwissenschaftlicher Kenntnisse und interkultureller Kompetenz
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Überblick über zentrale Themen und Fragestellungen der Kulturstudien; Übersicht über und Fähigkeit zur Einordnung kultureller und gesellschaftlicher Phänomene in anglophonen Kulturen
- 7. Teilnahmevoraussetzung** --
- 8. Zuordnung Studiengang** Lehramt an Gymnasien (§ 64 LPO I)
- 9. Semesterempfehlung** Erstreckt sich über den gesamten Studiengang
- 10. Dauer des Moduls** 1-2 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Mindestens einmal im Studienjahr
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 270 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Bericht, Referat, Hausaufgabe, Seminararbeit, Klausur (siehe Informationen zu Prüfungsformen der Einzelveranstaltungen)
- 14. Lehrform/en** Vorlesung, Übung, Sprachkurs
- 15. Lehrveranstaltungen**

| Nr. | Thema | SWS | LP |
|------------------------------|--|----------|----------|
| 1 | British Cultural Studies 1 | 2 | 3 |
| 2 | American Cultural Studies 1 | 2 | 3 |
| 3 | Advanced Cultural Studies oder Vorlesung oder Übung zur Kulturwissenschaft/Landeskunde | 2 * | 3 |
| Summe Pflichtbereich: | | 6 | 9 |

* Kann durch eine Vorlesung mit 1 SWS ersetzt werden.

GyE 11 - SP

- 1. Modultitel** Sprachpraxis Englisch
- 2. Modulgruppe** Aufbaumodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik - Sprachenzentrum
- 4. Modulbeauftragte/r** Christine Haunz, PhD
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Ausbau der fremdsprachlichen Kompetenz im mündlichen und schriftlichen Bereich unter besonderer Berücksichtigung der Textproduktion und der Übersetzung ins Deutsche
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Fähigkeit, komplexe Sachverhalte mündlich und schriftlich in grammatisch und lexikalisch korrektem Englisch verständlich darzustellen; Fähigkeit zu kontrastierender Reflexion der erworbenen Kompetenzen vor dem Hintergrund der Muttersprache
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Erfolgreich abgeschlossenes Modul GyE 01 - SP
- 8. Zuordnung Studiengang** Lehramt an Gymnasien (§ 64 LPO I)
- 9. Semesterempfehlung** 2. Studienjahr
- 10. Dauer des Moduls** 2 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 270 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Klausur (Nr. 1, 2 und 3)
- 14. Lehrform/en** Sprachkurs
- 15. Lehrveranstaltungen**

| Nr. | Thema | SWS | LP |
|------------------------------|--|----------|----------|
| 1 | Übersetzung Englisch-Deutsch 1 | 2 | 3 |
| 2 | Effective Writing 1 | 2 | 3 |
| 3 | Grammar 2 <i>oder</i> Integrated Language Skills 1 | 2 | 3 |
| Summe Pflichtbereich: | | 6 | 9 |

GyE 12 - SW

| | |
|---|--|
| 1. Modultitel | Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik) |
| 2. Modulgruppe | Aufbaumodul |
| 3. Fachgebiet | Anglistik/Amerikanistik |
| 4. Modulbeauftragte/r | Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer |
| 5. Inhalte/Lehrziele (allgemein für das Modul) | Zentrale Themen der englischen Sprachwissenschaft (synchron/diachron) |
| 6. Lernziele/Lernergebnis (allgemein für das Modul) | Selbständige Bearbeitung, Präsentation und argumentative Begründung sprachwissenschaftlicher Fragestellungen, praktische Einübung von Verfahren sowie erweiternder Wissenserwerb |
| 7. Teilnahmevoraussetzung | Erfolgreich abgeschlossenes Modul GyE 02 - SW |
| 8. Zuordnung Studiengang | Lehramt an Gymnasien (§ 64 LPO I) |
| 9. Semesterempfehlung | 2./3. Semester (1./2. Studienjahr) |
| 10. Dauer des Moduls | 2 Semester |
| 11. Häufigkeit des Angebots | Jedes Semester |
| 12. Arbeitsaufwand (gesamt) | 300 h |
| 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS | Seminararbeit (Nr. 1) Referat oder Hausaufgabe oder Klausur (Nr. 2 und 3) |
| 14. Lehrform/en | Proseminar, Vorlesung, Übung |
| 15. Lehrveranstaltungen | |

| Nr. | Thema | SWS | LP |
|------------------------------|------------|----------|-----------|
| 1 | Proseminar | 2 | 6 |
| 2 | Vorlesung | 2 * | 2 |
| 3 | Übung | 2 | 2 |
| Summe Pflichtbereich: | | 6 | 10 |

* Kann durch eine Vorlesung mit 1 SWS ersetzt werden.

GyE 13 - LW

- 1. Modultitel** Englische und amerikanische Literaturwissenschaft
- 2. Modulgruppe** Aufbaumodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Zentrale Themen (Werke, Autoren, Genres, Geschichte) der englischsprachigen Literatur
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Selbständige Bearbeitung, Präsentation und argumentative Begründung literaturwissenschaftlicher Fragestellungen, praktische Einübung von Verfahren sowie erweiternder Wissenserwerb
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Erfolgreich abgeschlossenes Modul GyE 03 - LW.
- 8. Zuordnung Studiengang** Lehramt an Gymnasien (§ 64 LPO I)
- 9. Semesterempfehlung** 2.-3. Studienjahr
- 10. Dauer des Moduls** 2 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 300 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit (Nr. 1)
Bericht oder Referat oder Hausaufgabe (Nr. 2 und 3)
- 14. Lehrform/en** Proseminar, Vorlesung, Übung
- 15. Lehrveranstaltungen**

| Nr. | Thema | SWS | LP |
|------------------------------|----------------------|----------|-----------|
| 1 | Proseminar | 2 | 6 |
| 2 | Vorlesung | 2 * | 2 |
| 3 | Vorlesung oder Übung | 2 * | 2 |
| Summe Pflichtbereich: | | 6 | 10 |

* Kann durch eine Vorlesung mit 1 SWS ersetzt werden.

GyE 14 - DID

- 1. Modultitel** Fachdidaktik Englisch
- 2. Modulgruppe** Aufbaumodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Engelbert Thaler
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Grundlegende Theorien, Konzepte, Ansätze und Methoden der Fremdsprachendidaktik, auf die schulische Praxis übertragen und anwenden; fachbezogenes Unterrichten, Fremdsprachenunterricht vorbereiten, durchführen, analysieren, reflektieren und evaluieren.
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Fähigkeit, grundlegende Theorien, Konzepte, Ansätze und Methoden der Fremdsprachendidaktik auf die schulische Praxis zu übertragen und anzuwenden; Fähigkeit zum fachbezogenen Unterrichten; Fähigkeit Fremdsprachenunterricht vorzubereiten, durchzuführen, zu analysieren, reflektieren und evaluieren.
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Erfolgreich abgeschlossenes Modul GyE 04 - DID
- 8. Zuordnung Studiengang** Lehramt an Gymnasien (§§ 34 LPO I, 64 LPO I)
- 9. Semesterempfehlung** 2. Studienjahr
- 10. Dauer des Moduls** 1 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** jedes Wintersemester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 150 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Bericht (Nr. 1 und 2)
- 14. Lehrform/en** Praktikum, Seminar
- 15. Lehrveranstaltungen**

| Nr. | Thema | SWS | LP |
|------------------------------|------------------------------------|----------|----------|
| 1 | Studienbegleitendes Praktikum | 2 | 3 |
| 2 | Begleitveranstaltung zum Praktikum | 2 | 2 |
| Summe Pflichtbereich: | | 4 | 5 |

GyE 21 - SP

- 1. Modultitel** Sprachpraxis Englisch
- 2. Modulgruppe** Vertiefungsmodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik - Sprachenzentrum
- 4. Modulbeauftragte/r** Christine Haunz, PhD
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Optimierung der fremdsprachlichen Fähigkeiten im mündlichen und schriftlichen Bereich in Annäherung an die Standards einer muttersprachlichen Beherrschung des Englischen
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Fähigkeit, komplizierte Sachverhalte mündlich und schriftlich in idiomatischem, nahezu muttersprachlichem Englisch darzustellen; Fähigkeit zu vertiefter Reflexion kontrastiv-linguistischer Besonderheiten (Deutsch-Englisch)
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Erfolgreich abgeschlossenes Modul GyE 11 - SP
- 8. Zuordnung Studiengang** Lehramt an Gymnasien (§ 64 LPO I)
- 9. Semesterempfehlung** 3. Studienjahr
- 10. Dauer des Moduls** 2 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 270 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Klausur (Nr. 1, 2 und 3)
- 14. Lehrform/en** Sprachkurs
- 15. Lehrveranstaltungen**

| Nr. | Thema | SWS | LP |
|------------------------------|--|----------|----------|
| 1 | Effective Writing 2 | 2 | 3 |
| 2 | Übersetzung Englisch-Deutsch 2 oder Integrated Language Skills 2 | 2 | 3 |
| 3 | Effective Writing 3 oder Translation German-English | 2 | 3 |
| Summe Pflichtbereich: | | 6 | 9 |

GyE 22 - SW

- 1. Modultitel** Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik)
- 2. Modulgruppe** Vertiefungsmodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Wolfram Bublitz, Prof. Dr. Anita Fetzer
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Fortgeschrittene Analyse- und Beschreibungstechniken für zentrale sprachwissenschaftliche Themen.
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Erwerb vertiefter sprachwissenschaftlicher Fachkenntnisse sowie eigenständige Entwicklung anspruchsvoller sprachwissenschaftlicher Problemstellungen
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Erfolgreich abgeschlossenes Modul GyE 12 - SW.
- 8. Zuordnung Studiengang** Lehramt an Gymnasien (§ 64 LPO I)
- 9. Semesterempfehlung** 3. - 5. Studienjahr
- 10. Dauer des Moduls** 3 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** Jedes Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 360 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit (Nr. 1)
Referat oder Hausaufgabe oder Klausur (Nr. 2 und 3)
- 14. Lehrform/en** Hauptseminar, Kolloquium, Übung
- 15. Lehrveranstaltungen**

| Nr. | Thema | SWS | LP |
|------------------------------|---------------------------------------|----------|-----------|
| 1 | Hauptseminar | 2 | 8 |
| 2 | (Examens-)Kolloquium oder Oberseminar | 2 | 2 |
| 3 | Übung | 2 | 2 |
| Summe Pflichtbereich: | | 6 | 12 |

GyE 23 - LW

- 1. Modultitel** Englische und amerikanische Literaturwissenschaft
- 2. Modulgruppe** Vertiefungsmodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Vertiefende Studien zentraler Themen (Werke, Autoren, Genres, Geschichte) der englischsprachigen Literatur
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Erwerb vertiefter Fachkenntnisse im Bereich englischsprachiger Literaturen sowie eigenständige Entwicklung anspruchsvoller literaturwissenschaftlicher Problemstellungen
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Erfolgreich abgeschlossenes Modul GyE 13 - LW.
- 8. Zuordnung Studiengang** Lehramt an Gymnasien (§ 64 LPO I)
- 9. Semesterempfehlung** 3. - 5. Studienjahr
- 10. Dauer des Moduls** 3 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** mindestens jedes 2. Semester
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 360 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Seminararbeit (Nr. 1)
Bericht oder Referat oder Hausaufgabe (Nr. 2 und 3)
- 14. Lehrform/en** Hauptseminar, Übung, Kolloquium
- 15. Lehrveranstaltungen**

| Nr. | Thema | SWS | LP |
|------------------------------|---|----------|-----------|
| 1 | Haupt- oder Oberseminar | 2 | 8 |
| 2 | Übung zur Literatur- bzw. Kulturtheorie | 2 | 2 |
| 3 | Examenskolloquium | 2 | 2 |
| Summe Pflichtbereich: | | 6 | 12 |

GyE 24 - DID

- 1. Modultitel** Fachdidaktik Englisch
- 2. Modulgruppe** Vertiefungsmodul
- 3. Fachgebiet** Anglistik/Amerikanistik
- 4. Modulbeauftragte/r** Prof. Dr. Engelbert Thaler
- 5. Inhalte/Lehrziele**
(allgemein für das Modul) Vertiefung eines fremdsprachendidaktischen Schwerpunkts sowie vertiefte Reflexion fremdsprachendidaktischer Theorien und Konzepte unter Beachtung zentraler Inhalte und Ziele des Faches Englisch; Fremdsprachendidaktische Theoriebildung, empirische Unterrichtsforschung und schulische Praxis.
- 6. Lernziele/Lernergebnis**
(allgemein für das Modul) Vertiefte Kenntnisse eines fremdsprachendidaktischen Schwerpunkts sowie Fähigkeit zur vertieften Reflexion fremdsprachendidaktischer Theorien und Konzepte unter Beachtung zentraler Inhalte und Ziele des Faches Englisch; Fähigkeit zur fremdsprachendidaktischen Theoriebildung, Kenntnisse empirischer Unterrichtsforschung.
- 7. Teilnahmevoraussetzung** Erfolgreich abgeschlossenes Modul GyE 04 - DID
- 8. Zuordnung Studiengang** Lehramt an Gymnasien (§ 64 LPO I)
- 9. Semesterempfehlung** 3./4. Studienjahr
- 10. Dauer des Moduls** 2 Semester
- 11. Häufigkeit des Angebots** laufend
- 12. Arbeitsaufwand (gesamt)** 270 h
- 13. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS** Klausur oder Seminararbeit (Nr. 1)
Bericht oder Referat oder Hausaufgabe (Nr. 2)
- 14. Lehrform/en** Hauptseminar, Kolloquium, Vorlesung
- 15. Lehrveranstaltungen**

| Nr. | Thema | SWS | LP |
|------------------------------|-------------------|----------|----------|
| 1 | Hauptseminar | 2 | 7 |
| 2 | Examenskolloquium | 2 | 2 |
| Summe Pflichtbereich: | | 4 | 9 |

| Veranstaltungstitel | Modulbezeichnung/ Modulsignatur/ Modulteil/- element/Nr., evtl. Prüfungsordnung, mehrere Signaturen sind möglich | LP | Gesamt- /Teil- prüfung | Prüfungsform |
|---|---|-----------|---------------------------------------|--------------------------------|
| American Drama since the 1960s (Ü, Hartmann) | FB-Gy-VF-Eng | 2 | -- | Beteiligungsnachweis/Portfolio |
| American Drama since the 1960s (Ü, Hartmann) | FB-Gy-VF-Eng | 3 | -- | Beteiligungsnachweis/Portfolio |
| American Realism/Naturalism (PS, Hartmann) | FB-Gy-VF-Eng | 6 | — | Seminararbeit |
| American Transcendentalism (Ü, Hottelet) | FB-Gy-VF-Eng | 2 | -- | Beteiligungsnachweis/Portfolio |
| American Transcendentalism (Ü, Hottelet) | FB-Gy-VF-Eng | 3 | -- | Beteiligungsnachweis/Portfolio |
| Articulatory Phonetics A (Jilka) | FB-Gy-VF-Eng | 2 | Gesamt. | Klausur |
| Articulatory Phonetics B (Jilka) | FB-Gy-VF-Eng | 2 | Gesamt. | Klausur |
| Begleitübung Einführung Sprachwissenschaft (Kurs A - Fronhofer) | FB-Gy-VF-Eng | 1 | -- | Belegung |
| Begleitübung Einführung Sprachwissenschaft (Kurs B - Hofmockel) | FB-Gy-VF-Eng | 1 | -- | Belegung |
| Begleitübung Einführung Sprachwissenschaft (Kurs C - Jilka) | FB-Gy-VF-Eng | 1 | -- | Belegung |
| Begleitübung Einführung Sprachwissenschaft (Kurs D - Jilka) | FB-Gy-VF-Eng | 1 | -- | Belegung |
| Begleitübung Einführung Sprachwissenschaft (Kurs E - Maier) | FB-Gy-VF-Eng | 1 | -- | Belegung |
| Begleitübung Einführung Sprachwissenschaft (Kurs F - Maier) | FB-Gy-VF-Eng | 1 | -- | Belegung |
| Begleitübung Einführung Sprachwissenschaft (Kurs G - Bajor) | FB-Gy-VF-Eng | 1 | -- | Belegung |
| Begleitübung Einführung Sprachwissenschaft (Kurs H - Bajor) | FB-Gy-VF-Eng | 1 | -- | Belegung |
| Der Englische Roman im 19. Jahrhundert (Teil 1 - Middeke) | FB-Gy-VF-Eng | 2 | -- | Klausur oder Hausaufgabe |

| | | | | |
|---|--------------|---|---------|--------------------------------|
| Der Englische Roman im 19. Jahrhundert (Teil 1 - Mitteke) | FB-Gy-VF-Eng | 3 | -- | Klausur oder Hausaufgabe |
| Developing and Assessing Oral Skills (Werth) | FB-Gy-VF-Eng | 3 | -- | Seminararbeit |
| Drama in the Classroom (Poreda) | FB-Gy-VF-Eng | 3 | -- | Seminararbeit |
| Erzähltextanalyse (Soriano) | FB-Gy-VF-Eng | 2 | -- | Referat oder Hausaufgabe |
| Erzähltextanalyse (Soriano) | FB-Gy-VF-Eng | 3 | -- | Referat oder Hausaufgabe |
| Erzähltextanalyse (Ü, Caupert) | FB-Gy-VF-Eng | 2 | -- | Beteiligungsnachweis/Portfolio |
| Erzähltextanalyse (Ü, Caupert) | FB-Gy-VF-Eng | 3 | -- | Beteiligungsnachweis/Portfolio |
| Examenskolloquium Amerikanistik (Müller) | FB-Gy-VF-Eng | 2 | -- | Beteiligungsnachweis/Portfolio |
| Introduction to American Literature (Müller / Schwarz) | FB-Gy-VF-Eng | 5 | -- | Klausur |
| Key Topics in Morphology (Fetzer) | FB-Gy-VF-Eng | 2 | Gesamt. | Klausur |
| Kolloquium für Examenskandidaten (Henke) | FB-Gy-VF-Eng | 2 | -- | Hausaufgabe |
| Nineteenth-Century American Literature and Culture (V, Müller) | FB-Gy-VF-Eng | 2 | -- | Beteiligungsnachweis/Portfolio |
| Nineteenth-Century American Literature and Culture (V, Müller) | FB-Gy-VF-Eng | 3 | -- | Beteiligungsnachweis/Portfolio |
| Poetry Analysis (Baraniecka) | FB-Gy-VF-Eng | 2 | -- | Referat oder Hausaufgabe |
| Poetry Analysis (Baraniecka) | FB-Gy-VF-Eng | 3 | -- | Referat oder Hausaufgabe |
| Shakespeare's Comedies (Henke) | FB-Gy-VF-Eng | 2 | -- | Hausaufgabe |
| Shakespeare's Comedies (Henke) | FB-Gy-VF-Eng | 3 | -- | Hausaufgabe |
| Study Trip to Ireland (Middeke) | FB-Gy-VF-Eng | 2 | -- | Bericht |
| Study Trip to Ireland (Middeke) | FB-Gy-VF-Eng | 3 | -- | Bericht |
| Survey of English Literature III: The Nineteenth Century (Henke) | FB-Gy-VF-Eng | 2 | -- | Hausaufgabe |
| Survey of English Literature III: The Nineteenth Century (Henke) | FB-Gy-VF-Eng | 3 | -- | Hausaufgabe |
| Syntax II (Hofmockel) | FB-Gy-VF-Eng | 2 | Gesamt. | Klausur |
| Teaching Cultural Studies: Canada (Böhm) | FB-Gy-VF-Eng | 3 | -- | Klausur |
| The Phonetics and Phonology of Prosodic Features (Jilka) | FB-Gy-VF-Eng | 2 | Gesamt. | Klausur |
| The Short Story in 19th-Century American Literature (PS, Schwarz) | FB-Gy-VF-Eng | 6 | -- | Seminararbeit |
| The Sonnet (Kerler) | FB-Gy-VF-Eng | 2 | -- | Referat oder Hausaufgabe |

| | | | | |
|---|---------------------|---|-------|--------------------------|
| The Sonnet (Kerler) | FB-Gy-VF-Eng | 3 | -- | Referat oder Hausaufgabe |
| The Tragedy in America (PS, Caupert) | FB-Gy-VF-Eng | 6 | — | Seminararbeit |
| World War I in North American Fiction and Poetry (PS, Attinger) | FB-Gy-VF-Eng | 6 | — | Seminararbeit |
| Phonetics & Phonology | GyE 01 - SP (Nr. 1) | 3 | Teil. | Klausur |
| Grammar 1 | GyE 01 - SP (Nr. 2) | 3 | Teil. | Klausur |
| Effective Pronunciation | GyE 01 - SP (Nr. 3) | 3 | Teil. | mündliche Prüfung |
| Einführung in die Englische Sprachwissenschaft (Fetzer) | GyE 02 - SW (Nr. 1) | 5 | Teil. | Klausur |
| Begleitübung Einführung Sprachwissenschaft (Kurs A - Fronhofer) | GyE 02 - SW (Nr. 2) | 1 | Teil. | Belegung |
| Begleitübung Einführung Sprachwissenschaft (Kurs B - Hofmockel) | GyE 02 - SW (Nr. 2) | 1 | Teil. | Belegung |
| Begleitübung Einführung Sprachwissenschaft (Kurs C - Jilka) | GyE 02 - SW (Nr. 2) | 1 | Teil. | Belegung |
| Begleitübung Einführung Sprachwissenschaft (Kurs D - Jilka) | GyE 02 - SW (Nr. 2) | 1 | Teil. | Belegung |
| Begleitübung Einführung Sprachwissenschaft (Kurs E - Maier) | GyE 02 - SW (Nr. 2) | 1 | Teil. | Belegung |
| Begleitübung Einführung Sprachwissenschaft (Kurs F - Maier) | GyE 02 - SW (Nr. 2) | 1 | Teil. | Belegung |
| Begleitübung Einführung Sprachwissenschaft (Kurs G - Bajor) | GyE 02 - SW (Nr. 2) | 1 | Teil. | Belegung |
| Begleitübung Einführung Sprachwissenschaft (Kurs H - Bajor) | GyE 02 - SW (Nr. 2) | 1 | Teil. | Belegung |
| Introduction to American Literature (Müller / Schwarz) | GyE 03 - LW (Nr. 1) | 5 | Teil. | Klausur |
| Introduction to English Literary Studies (Henke / Baraniecka) | GyE 03 - LW (Nr. 1) | 5 | Teil. | Klausur |
| Companion Course to Introd. to English Literary Studies (Kurs B - Baraniecka) | GyE 03 - LW (Nr. 2) | 1 | Teil. | Belegung |
| Companion Course to Introd. to English Literary Studies (Kurs C - Kerler) | GyE 03 - LW (Nr. 2) | 1 | Teil. | Belegung |
| Companion Course to Introd. to English Literary Studies (Kurs A - Henke) | GyE 03 - LW (Nr. 2) | 1 | Teil. | Belegung |

| | | | | |
|--|----------------------|---|-------|--------------------------------|
| Essentials of Literary Study: American Literature (Kurs B - Hartmann) | GyE 03 - LW (Nr. 2) | 1 | Teil. | Belegung |
| Supplementary Course: American Literary Studies (Kurs A - Caupert) | GyE 03 - LW (Nr. 2) | 1 | Teil. | Belegung |
| Introduction to the Teaching of English (Meier, Özkul, Heinz, Obenberger, Bajor) | GyE 04 - DID (Nr. 1) | 3 | Teil. | Klausur |
| Developing and Assessing Oral Skills (Werth) | GyE 04 - DID (Nr. 2) | 3 | Teil. | Seminararbeit |
| Drama in the Classroom (Poreda) | GyE 04 - DID (Nr. 2) | 3 | Teil. | Seminararbeit |
| Teaching Cultural Studies: Canada (Böhm) | GyE 04 - DID (Nr. 2) | 3 | Teil. | Klausur |
| British Cultural Studies 1 | GyE 05 - LK (Nr. 1) | 3 | Teil. | Klausur |
| American Cultural Studies 1 | GyE 05 - LK (Nr. 2) | 3 | Teil. | Klausur |
| American Drama since the 1960s (Ü, Hartmann) | GyE 05 - LK (Nr. 3) | 3 | Teil. | Beteiligungsnachweis/Portfolio |
| American Transcendentalism (Ü, Hottelet) | GyE 05 - LK (Nr. 3) | 3 | Teil. | Beteiligungsnachweis/Portfolio |
| Cultural Studies 2 | GyE 05 - LK (Nr. 3) | 3 | Teil. | Klausur |
| Nineteenth-Century American Literature and Culture (V, Müller) | GyE 05 - LK (Nr. 3) | 3 | Teil. | Beteiligungsnachweis/Portfolio |
| Study Trip to Ireland (Middeke) | GyE 05 - LK (Nr. 3) | 3 | Teil. | Bericht |
| Übersetzung Englisch-Deutsch 1 | GyE 11 - SP (Nr. 1) | 3 | Teil. | Klausur |
| Effective Writing 1 | GyE 11 - SP (Nr. 2) | 3 | Teil. | Klausur |
| Grammar 2 | GyE 11 - SP (Nr. 3) | 3 | Teil. | Klausur |
| Integrated Language Skills 1 | GyE 11 - SP (Nr. 3) | 3 | Teil. | Klausur |
| History of English (Jilka) | GyE 12 - SW (Nr. 1) | 6 | Teil. | Klausur |
| Introduction to Psycholinguistics (Maier) | GyE 12 - SW (Nr. 1) | 6 | Teil. | Klausur |
| Language Intensification (Fronhofer) | GyE 12 - SW (Nr. 1) | 6 | Teil. | Seminararbeit |
| Morphological Theory (Jilka) | GyE 12 - SW (Nr. 1) | 6 | Teil. | Klausur |
| Neurolinguistics (Jilka) | GyE 12 - SW (Nr. 1) | 6 | Teil. | Klausur |
| Phonological Theory (Jilka) | GyE 12 - SW (Nr. 1) | 6 | Teil. | Klausur |
| Key Topics in Morphology (Fetzer) | GyE 12 - SW (Nr. 2) | 2 | Teil. | Klausur |
| Articulatory Phonetics A (Jilka) | GyE 12 - SW (Nr. 3) | 2 | Teil. | Klausur |
| Articulatory Phonetics B (Jilka) | GyE 12 - SW (Nr. 3) | 2 | Teil. | Klausur |
| Syntax II (Hofmockel) | GyE 12 - SW (Nr. 3) | 2 | Teil. | Klausur |
| The Phonetics and Phonology of Prosodic Features (Jilka) | GyE 12 - SW (Nr. 3) | 2 | Teil. | Klausur |
| American Realism/Naturalism (PS, Hartmann) | GyE 13 - LW (Nr. 1) | 6 | Teil. | Seminararbeit |
| Early Modern Poetry (Baraniecka) | GyE 13 - LW (Nr. 1) | 6 | Teil. | Seminararbeit |
| The Short Story in 19th-Century American Literature (PS, Schwarz) | GyE 13 - LW (Nr. 1) | 6 | Teil. | Seminararbeit |

| | | | | |
|--|----------------------|---|-------|--------------------------------|
| The Tragedy in America (PS, Caupert) | GyE 13 - LW (Nr. 1) | 6 | Teil. | Seminararbeit |
| Unreliable Narration in Literature and Film (Sorian) | GyE 13 - LW (Nr. 1) | 6 | Teil. | Seminararbeit |
| William Wordsworth (Kerler) | GyE 13 - LW (Nr. 1) | 6 | Teil. | Seminararbeit |
| World War I in North American Fiction and Poetry (PS, Attinger) | GyE 13 - LW (Nr. 1) | 6 | Teil. | Seminararbeit |
| Der Englische Roman im 19. Jahrhundert (Teil 1 - Middeke) | GyE 13 - LW (Nr. 2) | 2 | Teil. | Klausur oder Hausaufgabe |
| American Drama since the 1960s (Ü, Hartmann) | GyE 13 - LW (Nr. 3) | 2 | Teil. | Beteiligungsnachweis/Portfolio |
| American Transcendentalism (Ü, Hottelet) | GyE 13 - LW (Nr. 3) | 2 | Teil. | Beteiligungsnachweis/Portfolio |
| Der Englische Roman im 19. Jahrhundert (Teil 1 - Middeke) | GyE 13 - LW (Nr. 3) | 2 | Teil. | Klausur oder Hausaufgabe |
| Erzähltextanalyse (Sorian) | GyE 13 - LW (Nr. 3) | 2 | Teil. | Referat oder Hausaufgabe |
| Erzähltextanalyse (Ü, Caupert) | GyE 13 - LW (Nr. 3) | 2 | Teil. | Beteiligungsnachweis/Portfolio |
| Nineteenth-Century American Literature and Culture (V, Müller) | GyE 13 - LW (Nr. 3) | 2 | Teil. | Beteiligungsnachweis/Portfolio |
| Poetry Analysis (Baraniecka) | GyE 13 - LW (Nr. 3) | 2 | Teil. | Referat oder Hausaufgabe |
| Shakespeare's Comedies (Henke) | GyE 13 - LW (Nr. 3) | 2 | Teil. | Hausaufgabe |
| Study Trip to Ireland (Middeke) | GyE 13 - LW (Nr. 3) | 2 | Teil. | Bericht |
| Survey of English Literature III: The Nineteenth Century (Henke) | GyE 13 - LW (Nr. 3) | 2 | Teil. | Hausaufgabe |
| The Sonnet (Kerler) | GyE 13 - LW (Nr. 3) | 2 | Teil. | Referat oder Hausaufgabe |
| Studienbegleitendes Praktikum | GyE 14 - DID (Nr. 1) | 3 | Teil. | Portfolio |
| Begleitseminar Studienbegleitendes Praktikum Gymnasium (Heinz) | GyE 14 - DID (Nr. 2) | 2 | Teil. | Portfolio |
| Effective Writing 2 | GyE 21 - SP (Nr. 1) | 3 | Teil. | Klausur |
| Integrated Language Skills 2 | GyE 21 - SP (Nr. 2) | 3 | Teil. | Klausur |
| Übersetzung Englisch-Deutsch 2 | GyE 21 - SP (Nr. 2) | 3 | Teil. | Klausur |
| Effective Writing 3 | GyE 21 - SP (Nr. 3) | 3 | Teil. | Klausur |
| Translation German - English | GyE 21 - SP (Nr. 3) | 3 | Teil. | Klausur |
| Modality in English (Fetzer) | GyE 22 - SW (Nr. 1) | 8 | Teil. | Seminararbeit |
| Examenskolloquium Sprachwissenschaft vertieft (Stoll) | GyE 22 - SW (Nr. 2) | 2 | Teil. | Referat |
| Language, Society and Culture (Fetzer) | GyE 22 - SW (Nr. 2) | 2 | Teil. | Seminararbeit |
| Articulatory Phonetics A (Jilka) | GyE 22 - SW (Nr. 3) | 2 | Teil. | Klausur |

| | | | | |
|--|----------------------|---|-------|--------------------------------|
| Articulatory Phonetics B (Jilka) | GyE 22 - SW (Nr. 3) | 2 | Teil. | Klausur |
| Syntax II (Hofmockel) | GyE 22 - SW (Nr. 3) | 2 | Teil. | Klausur |
| The Phonetics and Phonology of Prosodic Features (Jilka) | GyE 22 - SW (Nr. 3) | 2 | Teil. | Klausur |
| Ecocritical Perspectives on American Literature (HS, Zapf) | GyE 23 - LW (Nr. 1) | 8 | Teil. | Seminararbeit |
| Edgar Allan Poe (HS, Magistrale) | GyE 23 - LW (Nr. 1) | 8 | Teil. | Seminararbeit |
| Landmarks of American Poetry (HS, Zapf) | GyE 23 - LW (Nr. 1) | 8 | Teil. | Seminararbeit |
| Nostalgia for England (Henke) | GyE 23 - LW (Nr. 1) | 8 | Teil. | Seminararbeit |
| Oberseminar Amerikanistik (Zapf) | GyE 23 - LW (Nr. 1) | 8 | Teil. | Seminararbeit |
| Paris in the American Imagination (HS, Müller) | GyE 23 - LW (Nr. 1) | 8 | Teil. | Seminararbeit |
| Postcolonialism: Theories and Literatures (HS, Sauter) | GyE 23 - LW (Nr. 1) | 8 | Teil. | Seminararbeit |
| Postmodern Film (Middeke) | GyE 23 - LW (Nr. 1) | 8 | Teil. | Seminararbeit |
| Theories and Methods in Literary Studies (HS, Müller) | GyE 23 - LW (Nr. 1) | 8 | Teil. | Seminararbeit |
| American Drama since the 1960s (Ü, Hartmann) | GyE 23 - LW (Nr. 2) | 2 | Teil. | Beteiligungsnachweis/Portfolio |
| American Transcendentalism (Ü, Hottelot) | GyE 23 - LW (Nr. 2) | 2 | Teil. | Beteiligungsnachweis/Portfolio |
| Erzähltextanalyse (Soriano) | GyE 23 - LW (Nr. 2) | 2 | Teil. | Referat oder Hausaufgabe |
| Erzähltextanalyse (Ü, Caupert) | GyE 23 - LW (Nr. 2) | 2 | Teil. | Beteiligungsnachweis/Portfolio |
| Nineteenth-Century American Literature and Culture (V, Müller) | GyE 23 - LW (Nr. 2) | 2 | Teil. | Beteiligungsnachweis/Portfolio |
| Poetry Analysis (Baraniecka) | GyE 23 - LW (Nr. 2) | 2 | Teil. | Referat oder Hausaufgabe |
| Shakespeare's Comedies (Henke) | GyE 23 - LW (Nr. 2) | 2 | Teil. | Hausaufgabe |
| Survey of English Literature III: The Nineteenth Century (Henke) | GyE 23 - LW (Nr. 2) | 2 | Teil. | Hausaufgabe |
| The Sonnet (Kerler) | GyE 23 - LW (Nr. 2) | 2 | Teil. | Referat oder Hausaufgabe |
| Examenskolloquium Amerikanistik (Müller) | GyE 23 - LW (Nr. 3) | 2 | Teil. | Beteiligungsnachweis/Portfolio |
| Kolloquium für Examenskandidaten (Henke) | GyE 23 - LW (Nr. 3) | 2 | Teil. | Hausaufgabe |
| Effective Classroom Interaction in TEFL (Özkul) | GyE 24 - DID (Nr. 1) | 7 | Teil. | Seminararbeit |
| Individual Differences and Differentiation in ELT (Özkul) | GyE 24 - DID (Nr. 1) | 7 | Teil. | Klausur |

| | | | | |
|--|-----------------------|---|-------|---------------|
| Sprachbewusstheit + Sprachlernbewusst-sein als neue Kompetenz in der SEK II und im Abitur (Schröder) | GyE 24 - DID (Nr. 1) | 7 | Teil. | Klausur |
| Teaching Literature (Heinz) | GyE 24 - DID (Nr. 1) | 7 | Teil. | Seminararbeit |
| Examenskolloquium LA Gym (Heinz) | GyE 24 - DID (Nr. 2a) | 2 | Teil. | Referat |