
Modulhandbuch

Master of Education

Lehramt

Wintersemester 2024/25

Die weiteren Verwendungsmöglichkeiten der Module in anderen Studiengängen können Sie im Digicampus einsehen.

Übersicht nach Modulgruppen

1) 200 Erziehungswissenschaftliche Module A

Version 1

ZLB-0001 (= MaLA-EWS-01): Vertiefung Erziehungswissenschaft 1 (= Vertiefung Erziehungswissenschaft 1) (5 ECTS/LP , Pflicht) *	21
ZLB-0002 (= MaLA-EWS-02): Vertiefung Erziehungswissenschaft 2 (= Vertiefung Erziehungswissenschaft 2) (5 ECTS/LP , Pflicht) *	23

2) 201 Fachdidaktische Module A

Version 1

ZLB-0003 (= MaLA-FD-01): Vertiefung Fachdidaktik 1 (= Vertiefung Fachdidaktik 1) (5 ECTS/LP , Pflicht) *	25
ZLB-0004 (= MaLA-FD-02): Vertiefung Fachdidaktik 2 (= Vertiefung Fachdidaktik 2) (5 ECTS/LP , Pflicht) *	29
ZLB-0005 (= MaLA-FD-03): Vertiefung Fachdidaktik 3 (= Vertiefung Fachdidaktik 3) (10 ECTS/LP , Pflicht) *	33

3) 202 Fachwissenschaftliche Module A

Version 1

ZLB-0006 (= MaLA-FW-01): Vertiefung Fachwissenschaft 1 (= Vertiefung Fachwissenschaft 1) (5 ECTS/LP , Pflicht)	36
ZLB-0007 (= MaLA-FW-02): Vertiefung Fachwissenschaft 2 (= Vertiefung Fachwissenschaft 2) (5 ECTS/LP , Pflicht)	37
ZLB-0008 (= MaLA-FW-03): Vertiefung Fachwissenschaft 3 (= Vertiefung Fachwissenschaft 3) (10 ECTS/LP , Pflicht)	38

4) 203 Erziehungswissenschaftliche Module B in Allgemeiner Pädagogik

Version 1

PÄD-0001 (= MaLA-EWS-Päd-01): Allgemeine Grundlagen der Erziehungswissenschaft 1 (= Mastermodul Allgemeine Grundlagen der Erziehungswissenschaft 1) (10 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	39
PÄD-0002 (= MaLA-EWS-Päd-02): Allgemeine Grundlagen der Erziehungswissenschaft 2 (= Mastermodul Allgemeine Grundlagen der Erziehungswissenschaft 2) (8 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	41
PÄD-0057 (= MaLA-EWS-Päd-03): Mastermodul Allgemeine Grundlagen der Erziehungswissenschaft 3 (5 ECTS/LP , Wahlpflicht)	43
PÄD-0011 (= MaLA-EWS-Päd-04): Unterricht sowie Lehr- und Lernmittel 1 (= Forschungsbereich Pädagogik: Unterricht und Lehr-/Lernmittel 1) (6 ECTS/LP , Wahlpflicht)	44
PÄD-0058 (= MaLA-EWS-Päd-05): Forschungsbereich Pädagogik: Unterricht und Lehr-/Lernmittel 2 (10 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	45

* = Im aktuellen Semester wird mindestens eine Lehrveranstaltung für dieses Modul angeboten

PÄD-0059 (= MaLA-EWS-Päd-06): Forschungsprojekt Pädagogik mit Bezug zur Masterarbeit, Forschungsbereich: Unterricht und Lehr-/Lernmittel (10 ECTS/LP , Wahlpflicht).....	46
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

5) 204 Erziehungswissenschaftliche Module B in Psychologie

Version 1

PSY-2201 (= MaLA-EWS-Psy-02): Vertiefung Sozialpsychologie d. Schule u. Familie (= Vertiefung Sozialpsychologie der Schule und der Familie) (3 ECTS/LP , Wahlpflicht).....	47
PSY-2202 (= MaLA-EWS-Psy-03): Vertiefung päd.-psychologische Diagnostik (= Vertiefung pädagogisch-psychologische Diagnostik) (3 ECTS/LP , Wahlpflicht).....	48
PSY-2203 (= MaLA-EWS-Psy-04): Vertiefung Auffälligkeiten i. Erleben u. Verhalten v. Kindern u. Jugendl. (= Vertiefung Auffälligkeiten im Erleben und Verhalten von Kindern und Jugendlichen) (3 ECTS/LP , Wahlpflicht).....	49
PSY-2204 (= MaLA-EWS-Psy-05): Vertiefung Differentielle und Persönlichkeitspsychologie i. Kontext d. Schule (= Vertiefung Differentielle und Persönlichkeitspsychologie im Kontext der Schule) (3 ECTS/LP , Wahlpflicht).....	50

6) 205 Erziehungswissenschaftliche Module B in Schulpädagogik

Version 1

SPK-1011 (= MaLA-EWS-Sch-05): Schule im internationalen Vergleich (= Schule im internationalen Vergleich) (5 ECTS/LP , Wahlpflicht).....	51
SPK-1010 (= MaLA-EWS-Sch-06): Forschungsgrundlagen der Schulpädagogik (= Wissenschaftliche Grundlagen der Schulpädagogik in Bezug auf Feldforschung) (5 ECTS/LP , Wahlpflicht) *.....	52
SPK-1012 (= MaLA-EWS-Sch-07): Lehr-Lernmaterialien: Vom Schulbuch bis zu Online-Angeboten (= Lehr-Lernmaterialien: Vom Schulbuch bis zu Online-Angeboten) (5 ECTS/LP , Wahlpflicht) *.....	53
SPK-0106 (= MaLA-EWS-Sch-01): Schul- und Unterrichtsforschung (= Schul- und Unterrichtsforschung) (3 ECTS/LP).....	54
SPK-0107 (= MaLA-EWS-Sch-02): Wissenschaftliche Grundlagen der Schulpädagogik (= Wissenschaftliche Grundlagen der Schulpädagogik) (3 ECTS/LP).....	55
SPK-0108 (= MaLA-EWS-Sch-03): Fächerübergreifende Bildungs- und Erziehungsaufgaben (= Fächerübergreifende Bildungs- und Erziehungsaufgaben) (3 ECTS/LP) *.....	56
SPK-0109 (= MaLA-EWS-Sch-04): Sozialpädagogik im schulischen und außerschulischem Bereich (= Aktuelle probleme von Schule und Unterricht) (3 ECTS/LP) *.....	58

7) 206 Fachdidaktische Module B in Biologie

Version 1

DNW-1037 (= MaLA-FD-Bio 01): Erschließen biologischer Alltagsphänomene im Unterricht mit Praktikum an einem außerschulischen Lernort (= Erschließung biologischer Alltagsphänomene im Unterricht mit Praktikum an einem außerschulischen Lernort) (5 ECTS/LP , Wahlpflicht).....	59
DNW-1038 (= MaLA-FD-Bio 02): Mikroskopieren im Unterricht mit Praktikum an einem außerschulischen Lernort (= Mikroskopieren im Unterricht mit Praktikum an einem außerschulischen Lernort) (5 ECTS/LP , Wahlpflicht).....	61

DNW-1039 (= MaLA-FD-Bio 03): Fächerverbindendes Unterrichten mit Praktikum an einem außerschulischem Lernort (= Fächerverbindendes Unterrichten mit Praktikum an einem außerschulischem Lernort) (5 ECTS/LP , Wahlpflicht).....	63
DNW-1040 (= MaLA-FD-Bio 04): Vermittlung von Pflanzenkenntnissen mit Praktikum an einem außerschulischem Lernort (= Vermittlung von Pflanzenkenntnissen mit Praktikum an einem außerschulischem Lernort) (5 ECTS/LP , Wahlpflicht).....	65
DNW-1016 (= MaLA-FD-Bio 05): Gestaltung von Lernumgebungen zum selbst gesteuerten Lernen (= Gestaltung von Lernumgebungen zum selbst gesteuerten Lernen) (3 ECTS/LP , Wahlpflicht).....	67

8) 207 Fachdidaktische Module B in Deutsch

Version 2 (seit WS16/17)

GER-4113 (= MaLA-FD-Deu-07): Fachdidaktik Deutsch in der Primarstufe 1 (= Fachdidaktik Deutsch in der Primarstufe 1) (3 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	68
GER-4117 (= MaLA-FD-Deu-08): Fachdidaktik Deutsch in der Sekundarstufe 1 (= Fachdidaktik Deutsch in der Sekundarstufe 1) (3 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	70
GER-4115 (= MaLA-FD-Deu-09): Fachdidaktik Deutsch in der Primarstufe 2 (= Fachdidaktik Deutsch in der Primarstufe 2) (2 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	72
GER-4119 (= MaLA-FD-Deu-10): Fachdidaktik Deutsch in der Sekundarstufe 2 (= Fachdidaktik Deutsch in der Sekundarstufe 2) (2 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	74
GER-4303 (= MaLA-FD-Deu-03): Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (D) (= Mastermodul Didaktik Deutsch 1) (7 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	76
GER-4321 (= MaLA-FD-Deu-04): Deutschdidaktik – Schwerpunktlegung I (= Mastermodul Didaktik Deutsch 2) (9 ECTS/LP , Wahlpflicht).....	78
GER-4305 (= MaLA-FD-Deu-05): Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (D) (= Mastermodul Didaktik Deutsch 3) (7 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	80
GER-4313 (= MaLA-FD-Deu-06): Deutschdidaktik Vermittlungspraxis I (= Mastermodul Didaktik Deutsch 4) (5 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	82

9) 208 Fachdidaktische Module B in Didaktik des Deutschen als Zweitsprache

Version 1

DAF-3201 (= MaLA-FD-DDZ-01): Vertiefungsmodul: Methodik und Didaktik (= Vertiefungsmodul 1 Methodik und Didaktik) (11 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	84
DAF-6201 (= MaLA-FD-DDZ-02): MM Didaktik Deutsch als Fremdsprache (= Vertiefungsmodul 2 Methodik und Didaktik) (12 ECTS/LP , Wahlpflicht).....	87
DAF-6401 (= MaLA-FD-DDZ-03): Mastermodul LA: Profilierung Didaktik des Deutschen als Zweitsprache (= Vertiefungsmodul 3: Profilierung Didaktik des Deutschen als Zweitsprache) (2 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	89

10) 209 Fachdidaktische Module B in Didaktik der Grundschule

Version 1

GPD-0007 (= MaLA-FD-Gpd 01): Profilierung Grundschulpädagogik 1 (= Profilierung Grundschulpädagogik 1) (3 ECTS/LP) *	90
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

GPD-0008 (= MaLA-FD-Gpd 02): Profilierung Grundschulpädagogik 2 (= Profilierung Grundschulpädagogik 2) (3 ECTS/LP) *	94
GPD-0021 (= MaLA-FD-Gpd 03): Profilbildung Grundschulpädagogik (= Profilbildung Grundschulpädagogik) (9 ECTS/LP)	98
GPD-0015 (= MaLA-FD-Gpd 04): Profilierung Grundschulpraxis und Grundschulforschung 1 (= Profilierung Grundschulpraxis und Grundschulforschung 1) (1 ECTS/LP) *	99
GPD-0016 (= MaLA-FD-Gpd 05): Profilierung Grundschulpraxis und Grundschulforschung 2 (= Profilierung Grundschulpraxis und Grundschulforschung 2) (1 ECTS/LP) *	100
GPD-0011 (= MaLA-FD-Gpd 06): Profilierung Sachunterricht 1 (= Profilierung Sachunterricht) (3 ECTS/LP) *	101
GPD-0022 (= MaLA-FD-Gpd 07): Profilbildung Sachunterricht (= Profilbildung Sachunterricht) (9 ECTS/LP)	104
GPD-0013 (= MaLA-FD-Gpd 08): Profilierung Schriftspracherwerb 1 (= Profilierung Schriftspracherwerb) (3 ECTS/LP) *	105
GPD-0023 (= MaLA-FD-Gpd 09): Profilbildung Schriftspracherwerb (= Profilbildung Schriftspracherwerb) (9 ECTS/LP)	108

11) 210 Fachdidaktische Module B in Englisch

Version 2 (seit WS16/17)

Teildisziplinen:

ALW: Amerikanische Literaturwissenschaft

ELW: Englische Literaturwissenschaft

NELK: Neue Englische Literaturen und Kulturwissenschaft

ESW: Englische Sprachwissenschaft

ASWA: Angewandte Sprachwissenschaft Anglistik

DID: Didaktik des Englischen

EAS-3601 (= MaLA-FD-Eng-06): Didactics: Advanced 1 (HS, 7 LP) (= Fachdidaktische Vermittlungswissenschaften Englisch 3) (7 ECTS/LP, Wahlpflicht) *	109
EAS-3602 (= MaLA-FD-Eng-07): Didactics: Advanced 2 (HS, 7 LP) (= Fachdidaktische Vermittlungswissenschaften Englisch 4) (7 ECTS/LP, Wahlpflicht) *	111
EAS-3603 (= MaLA-FD-Eng-08): Didactics: Advanced 3 (HS, 7 LP) (= Vertiefungsmodul Fachdidaktik Englisch 3) (7 ECTS/LP, Wahlpflicht) *	113
EAS-3600 (= MaLA-FD-Eng-04): Didactics: Advanced (HS, 7 LP) (= Vertiefungsmodul Fachdidaktik Englisch 2) (7 ECTS/LP, Wahlpflicht) *	115
EAS-3604 (= MaLA-FD-Eng-05): Didactics: Advanced (HS+Ex, 9 LP) (= Vertiefungsmodul Fachdidaktik Englisch 2) (9 ECTS/LP, Wahlpflicht) *	117

12) 211 Fachdidaktische Module B in Französisch

Version 1

FRA-3502 (= MaLA-FD-Fra-01): Spezialisierung Fachdidaktik Französisch (7 LP; Hauptseminar) (= Vertiefungsmodul Fachdidaktik Französisch) (7 ECTS/LP, Wahlpflicht)	120
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

13) 212 Fachdidaktische Module B in Geographie

Version 4 (seit WS16/17)

GEO-3092 (= MaLA-FD-Geo-03): Vertiefung Geographiedidaktik 1 (= Vertiefung Geographiedidaktik 1) (5 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	121
GEO-4117 (= MaLA-FD-Geo-04): Vertiefung Geographiedidaktik 2 (= Vertiefung Geographiedidaktik 2) (5 ECTS/LP , Wahlpflicht)	123
GEO-5147 (= MaLA-FD-Geo-05): Vertiefung Geographiedidaktik 3 (= Vertiefung Geographiedidaktik 3) (5 ECTS/LP , Wahlpflicht)	124
GEO-5148 (= MaLA-FD-Geo-06): Vertiefung Geographiedidaktik 4 (= Vertiefung Geographiedidaktik 4) (5 ECTS/LP , Wahlpflicht)	125
GEO-6156 (= MaLA-FD-Geo-07): Geographiedidaktische Forschung (= Geographiedidaktische Forschung) (10 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	126

14) 213 Fachdidaktische Module B in Geschichte

Version 2 (seit WS16/17)

GES-7108 (= MaLA-FD-Ges-03): Vertiefungsmodul Didaktik der Geschichte (= Vertiefungsmodul 3 Didaktik der Geschichte) (9 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	127
GES-7106 (= MaLA-FD-Ges-06): Vertiefungsmodul Didaktik der Geschichte (= Vertiefungsmodul 3 Didaktik der Geschichte) (8 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	131
GES-7117 (= MaLA-FD-Ges-07): Vertiefungsmodul Geschichtskultur und deren Vermittlung (= Vertiefungsmodul: Geschichtskultur und deren Vermittlung) (6 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	134
GES-7124 (= MaLA-FD-Ges-08): Empirische Analysen von Medienanwendungen und Methoden in der Geschichtsdidaktik (= Empirische Analysen von Medienanwendung und Methoden in der Geschichtsdidaktik) (6 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	137
GES-7305 (= MaLA-FD-Ges-04): Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (G) (= Vertiefungsmodul 4 Didaktik der Geschichte) (7 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	139
GES-7132 (= MaLA-FD-Ges-05): Vertiefungsmodul 5 Didaktik der Geschichte (= Vertiefungsmodul 5 Didaktik der Geschichte) (9 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	142

15) 214 Fachdidaktische Module B in Italienisch

Version 1

ITA-3502 (= MaLA-FD-Ita-01): Spezialisierung Fachdidaktik Italienisch (7 LP; Hauptseminar) (= Vertiefungsmodul Fachdidaktik Italienisch) (7 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	145
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

16) 215 Fachdidaktische Module B in Kunst

Version 1 (bis WS24/25)

KUN-0037 (= MaLA-FD-Ku-01): Schwerpunkte in der Vermittlung, der Forschung oder der künstlerischen Praxis 1 (= Schwerpunkte in der Vermittlung, der Forschung oder der künstlerischen Praxis 1) (10 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	147
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

KUN-0038 (= MaLA-FD-Ku-02): Schwerpunkte in der Vermittlung, der Forschung oder der künstlerischen Praxis 2 (= Schwerpunkte in der Vermittlung, der Forschung oder der künstlerischen Praxis 2) (10 ECTS/LP , Wahlpflicht) * 152

KUN-0039 (= MaLA-FD-Ku-03): Schwerpunkte in der Vermittlung, der Forschung oder der künstlerischen Praxis 3 (= Schwerpunkte in der Vermittlung, der Forschung oder der künstlerischen Praxis 3) (10 ECTS/LP , Wahlpflicht) * 157

17) 216 Fachdidaktische Module B in Mathematik

Version 2 (seit WS16/17)

MTH-9600 (= MaLA-FD-Mat-05): Einführung in die Mathematikdidaktik der Sekundarstufe I (= Vertiefung 1 der Didaktik der Mathematik) (6 ECTS/LP , Wahlpflicht) * 162

MTH-9610 (= MaLA-FD-Mat-07): Vertiefung Didaktik der Mathematik (= Vertiefung 2 der Didaktik der Mathematik) (6 ECTS/LP , Wahlpflicht) * 163

MTH-9620 (= MaLA-FD-Mat-10): Vertiefung 3 Didaktik der Mathematik (= Vertiefung 3 der Didaktik der Mathematik) (3 ECTS/LP , Wahlpflicht) * 164

18) 217 Fachdidaktische Module B in Musik

Version 1

MUP-7001 (= MaLA-FD-Mu-01): Vertiefung: Musikpädagogik/-didaktik (= Ausgewählte Themen zur Musikpädagogik/-didaktik) (6 ECTS/LP , Wahlpflicht) * 167

19) 218 Fachdidaktische Module B in Physik

Version 1

DNW-7058 (= MaLA-FD-Phy-01): Experimentelles Seminar (Gymnasium) (= Experimentelles Seminar Fachdidaktik Physik) (8 ECTS/LP , Wahlpflicht) * 168

DNW-7070 (= MaLA-FD-Phy-02): Erweiterung fachdidaktischer Grundlagen für Lehramt an Gymnasien (= Erweiterung didaktischer Grundlagen der Physik) (2 ECTS/LP , Wahlpflicht)..... 170

DNW-7071 (= MaLA-FD-Phy-03): Modul angewandte Didaktik für Lehramt an Gymnasien (= Modul angewandte Didaktik der Physik) (3 ECTS/LP , Wahlpflicht)..... 172

20) 219 Fachdidaktische Module B in Politikdidaktik

Version 2 (seit WS16/17)

PBD-0101 (= MaLA-FD-Soz-01a): Vertiefung Politikdidaktisches Urteilen, Erforschen und Weiterentwickeln von Praxis (= vertiefungsmodul 1a Fachdidaktik Politikdidaktisches Urteilen, Erforschen und Weiterentwickeln von Praxis) (6 ECTS/LP , Wahlpflicht) * 173

PBD-0102 (= MaLA-FD-Soz-01b): Vertiefung Politikdidaktisches Urteilen, Erforschen und Weiterentwickeln von Praxis (= Vertiefungsmodul 1b Fachdidaktik Politikdidaktisches Urteilen, Erforschen und Weiterentwickeln von Praxis) (6 ECTS/LP , Wahlpflicht) * 175

PBD-0103 (= MaLA-FD-Soz-01c): Vertiefung Politikdidaktisches Urteilen, Erforschen und Weiterentwickeln von Praxis (= Vertiefungsmodul 1 c Fachdidaktik Politikdidaktisches Urteilen, Erforschen und Weiterentwickeln von Praxis) (6 ECTS/LP , Wahlpflicht) * 177

PBD-0104 (= MaLA-FD-Soz-02): Politische Bildung und Politikdidaktik Gymnasium (= Profilbildung 1 - Politische Bildung und Politikdidaktik Gymnasium) (3 ECTS/LP , Wahlpflicht) * 179

* = Im aktuellen Semester wird mindestens eine Lehrveranstaltung für dieses Modul angeboten

PBD-0105 (= MaLA-FD-Soz-05): Politische Bildung und Politikdidaktik Grundschule (= Politische Bildung und Politikdidaktik Grundschule) (3 ECTS/LP , Wahlpflicht) * 183

PBD-0106 (= MaLA-FD-Soz-06): Politische Bildung und Politikdidaktik Mittelschule (= Politische Bildung und Politikdidaktik Mittelschule) (3 ECTS/LP , Wahlpflicht) * 187

21) 220 Fachdidaktische Module B in Evangelische Religionslehre

Version 1

ETH-0014 (= MaLA-FD-eRe-01): Themen der Religionspädagogik (= Themen der Religionspädagogik 1) (6 ECTS/LP , Wahlpflicht) * 191

ETH-0047 (= MaLA-FD-eRe-02): Aktuelle Herausforderungen religiöser Bildung (= Vertiefungsmodul Religionspädagogik: Aktuelle Herausforderungen religiöser Bildung) (7 ECTS/LP , Wahlpflicht) * 194

22) 221 Fachdidaktische Module B in Katholische Religionslehre

Version 1

KTH-4501 (= MaLA-FD-kRe-01): Vertiefung: Religionsdidaktik_3 (8LP) (= Vertiefung Religionsdidaktik 1) (8 ECTS/LP , Wahlpflicht) * 198

KTH-4502 (= MaLA-FD-kRe-02): Vertiefung: Religionspädagogik (8LP) (= Vertiefungsmodul Religionsdidaktik 2) (8 ECTS/LP , Wahlpflicht) * 200

23) 222 Fachdidaktische Module B in Spanisch

Version 1

SPA-3502 (= MaLA-FD-Spa-01): Spezialisierung Fachdidaktik Spanisch (7 LP; Hauptseminar) (= Vertiefungsmodul Fachdidaktik Spanisch) (7 ECTS/LP , Wahlpflicht) * 202

24) 223 Fachdidaktische Module B in Sport

Version 1

SPO-0024 (= MaLA-FD-Spo-01): Kompetenz im Trendsport (= Kompetenz im Bereich Trendsport/ Innovationen) (9 ECTS/LP , Wahlpflicht) * 204

SPO-0025 (= MaLA-FD-Spo-04): Erlebnispädagogische Kompetenz (= Kompetenz im Bereich Erlebnispädagogik) (9 ECTS/LP , Wahlpflicht) * 208

SPO-0224 (= MaLA-FD-Spo-02): Kompetenz im Trendsport (= Kompetenz im Bereich Trendsport/ Innovationen) (5 ECTS/LP) * 212

SPO-0225 (= MaLA-FD-Spo-05): Erlebnispädagogische Kompetenz (= Kompetenz im Bereich Erlebnispädagogik) (5 ECTS/LP) * 215

SPO-0124 (= MaLA-FD-Spo-03): Kompetenz im Trendsport (= Kompetenz im Bereich Trendsport/ Innovationen) (8 ECTS/LP) * 219

SPO-0125 (= MaLA-FD-Spo-06): Erlebnispädagogische Kompetenz (= Kompetenz im Bereich Erlebnispädagogik) (8 ECTS/LP) * 222

25) 226 Fachwissenschaftliche Module B in Arbeitslehre

Version 1

WBD-0012 (= MaLA-FW-Arb-03): Medienökonomie (= Medienökonomie) (4 ECTS/LP , Wahlpflicht).....	226
WBD-0010 (= MaLA-FW-Arb-01): Einführung in die Wirtschaftsforschung (4 ECTS/LP).....	228
WBD-0011 (= MaLA-FW-Arb-02): Wirtschaftsberichterstattung (4 ECTS/LP).....	229
WBD-0013 (= MaLA-FW-Arb-04): Praxisseminar Ökonomie (4 ECTS/LP).....	230

26) 227 Fachwissenschaftliche Module B in Deutsch

Version 2 (seit WS16/17)

GER-1009 (= MaLa-FW-Deu-01a): NDL MA-Vertiefung Plus (= Vertiefungsmodul Deutsche Literaturwissenschaft) (8 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	231
GER-2006 (= MaLA-FW-Deu-02): Sprachwissenschaftliche Forschung und Reflexion (= Vertiefungsmodul Deutsche Sprachwissenschaft) (8 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	233
GER-3200 (= MaLA-FW-Deu-03): SLM LA-Vertiefung (= Vertiefungsmodul Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters 1) (8 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	234
GER-5001 (= MaLA-FW-Deu-04): Examenskolloquien (= Fachwissenschaftliche Profilierung Deutsch 1) (9 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	236
GER-5002 (= MaLA-FW-Deu-05): Fachwissenschaftliche Profilierung (= Fachwissenschaftliche Profilierung Deutsch 2) (5 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	238
GER-1011 (= MaLA-FW-Deu-07): NDL WB-Vertiefung (= Vertiefungsmodul Deutsche Literaturwissenschaft 2) (8 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	247
GER-3990 (= MaLA-FW-Deu-06): *SLM-MaLA-FW-Deu06 (= Vertiefungsmodul Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters 2) (5 ECTS/LP)	252

27) 228 Fachwissenschaftliche Module B in Didaktik des Deutschen als Zweitsprache

Version 1

DAF-3301 (= MaLA-FW-DDZ-01): Vertiefungsmodul: Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung (= Vertiefungsmodul 1 Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung) (11 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	253
DAF-6301 (= MaLA-FW-DDZ-02): MM Deskriptive Sprachwissenschaft Deutsch als Fremdsprache (= Vertiefungsmodul 2 Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung) (12 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	255
DAF-3101 (= MaLA-FW-DDZ-03): Vertiefungsmodul: Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb (= Vertiefungsmodul 3 Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb) (11 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	257
DAF-6101 (= MaLA-FW-DDZ-04): MM Angewandte Sprachwissenschaft Deutsch als Fremdsprache (= Vertiefungsmodul 4 Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb) (12 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	260

28) 229 Fachwissenschaftliche Module B in Englisch

Version 2 (seit WS17/18)

Teildisziplinen:

ALW: Amerikanische Literaturwissenschaft

ELW: Englische Literaturwissenschaft

NELK: Neue Englische Literaturen und Kulturwissenschaft

ESW: Englische Sprachwissenschaft

ASWA: Angewandte Sprachwissenschaft Anglistik

DID: Didaktik des Englischen

EAS-2711 (= MaLA-FW-Eng-01): Linguistics: Advanced (HS, 8 LP) (= Vertiefungsmodul Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik) 1) (8 ECTS/LP , Wahlpflicht) * ... 262

EAS-2511 (= MaLA-FW-Eng-02): Linguistics: Backgrounds 2 (Ü, 4 LP) (= Vertiefungsmodul Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft) (4 ECTS/LP , Wahlpflicht) *264

EAS-1711 (= MaLA-FW-Eng-03): Literary Studies: Advanced (HS, 8 LP) (= Vertiefungsmodul Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik 1) (8 ECTS/LP , Wahlpflicht) *266

EAS-1511 (= MaLA-FW-Eng-04): Literary Studies: Backgrounds (Vorlesung, 4 LP) (= Vertiefungsmodul Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik 2) (4 ECTS/LP , Wahlpflicht) * 269

SZE-0110 (= MaLA-FW-Eng-17): Spezialisierung Sprachpraxis Englisch Übersetzung EN-DE (4 LP) (= Vertiefungsmodul Sprachpraxis Englisch 1: Übersetzung 3) (4 ECTS/LP , Wahlpflicht) *271

SZE-0111 (= MaLA-FW-Eng-18): Spezialisierung Sprachpraxis Englisch Textproduktion (5 LP) (= Sprachpraxis Englisch 2: Effective Writing 3) (5 ECTS/LP , Wahlpflicht) * 272

SZE-0112 (= MaLA-FW-Eng-19): Spezialisierung Sprachpraxis Englisch Grammatik und Wortschatz (4 LP) (= Vertiefungsmodul Sprachpraxis Englisch: Grammar and Vocabulary) (4 ECTS/LP , Wahlpflicht).....273

EAS-0844 (= MaLA-FW-Eng-05): Academic Writing (6 LP) (= Academic Writing in English) (6 ECTS/LP , Wahlpflicht) * 274

EAS-1814 (= MaLA-FW-Eng-06): Advanced Studies in Literary Periods (Hauptseminar, 8 LP) (= Epochen der englischen und amerikanischen Literaturgeschichte I: Anfänge bis 19. Jahrhundert) (8 ECTS/LP , Wahlpflicht) *276

EAS-2934 (= MaLA-FW-Eng-07): Linguistics: Form and Meaning (S, 8 LP) (= Form und Bedeutung des Englischen) (8 ECTS/LP , Wahlpflicht) * 278

EAS-1824 (= MaLA-FW-Eng-08): Advanced Studies in Literary Genres (Hauptseminar, 8 LP) (= Epochen der englischen und amerikanischen Literaturgeschichte II: 20. Jahrhundert bis Gegenwart) (8 ECTS/LP , Wahlpflicht) *280

EAS-2944 (= MaLA-FW-Eng-09): Linguistics: Structure and Use (S+Ü, 8 LP) (= Struktur und Gebrauch des Englischen) (8 ECTS/LP , Wahlpflicht) *282

EAS-1834 (= MaLA-FW-Eng-10): Cultural and Theoretical Approaches to Literature (HS, 8 LP) (= Literatur im Kontext: Kulturwissenschaftliche Ansätze der englischen und amerikanischen Literaturwissenschaft) (8 ECTS/LP , Wahlpflicht) * 284

EAS-2954 (= MaLA-FW-Eng-11): Linguistics: Text and Discourse (S, 8 LP) (= Variation und Text / Diskurs im Englischen) (8 ECTS/LP , Wahlpflicht) * 286

EAS-1844 (= MaLA-FW-Eng-12): Backgrounds in Literary Studies: Literary Texts and Cultural Contexts (Vorlesung + Übung, 10 LP) (= Literaturgeschichtlicher Hintergrund englischsprachiger Literatur) (10 ECTS/LP , Wahlpflicht) *288

EAS-2824 (= MaLA-FW-Eng-13): Linguistics: Backgrounds in Linguistics (2 Ü, 10 LP) (= Sprachwissenschaftliches Hintergrundwissen Englisch) (10 ECTS/LP , Wahlpflicht) * 290

EAS-4445 (= MaLA-FW-Eng-14): Topics in Cultural Studies I: Cultural Analysis (Hauptseminar, 8 LP) (= Bereiche und Methoden der anglophonen und europäischen Kulturstudien I) (8 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	292
EAS-4446 (= MaLA-FW-Eng-15): Topics in Cultural Studies II: Cultural Theory (Hauptseminar, 8 LP) (= Bereiche und Methoden der anglophonen und europäischen Kulturstudien II) (8 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	294
EAS-4447 (= MaLA-FW-Eng-16): Cultural Studies: Backgrounds (Übung 4 LP) (= Anglophone und europäische Kulturstudien: Hintergrundwissen) (4 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	296

29) 230 Fachwissenschaftliche Module B in Französisch

Version 1

SZF-0106 (= MaLA-FW-Fra-01): Production de textes et traduction (6 LP) (= Vertiefungsmodul Sprachpraxis Französisch 1) (6 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	298
SZF-0111 (= MaLA-FW-Fra-02): Production de textes (niveau avancé) (5 LP) (= Vertiefungsmodul Sprachpraxis Französisch 2) (5 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	300
SZF-0112 (= MaLA-FW-Fra-03): Version (niveau avancé) (5 LP) (= Vertiefungsmodul Sprachpraxis Französisch 3) (5 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	301
SZF-0109 (= MaLA-FW-Fra-04): Présentation orale et discussion (7 LP) (= Vertiefungsmodul Sprachpraxis / Landeskunde Französisch - Présentation orale et discussion) (7 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	302
FRA-1301 (= MaLA-FW-Fra-05): Vertiefungsstufe Sprachwissenschaft Französisch (8 LP; Hauptseminar) (= Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Französisch 1) (8 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	304
FRA-1401 (= MaLA-FW-Fra-07): Spezialisierung Sprachwissenschaft Französische Gegenwartssprache (5 LP; Examenskurs) (= Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Französisch 3) (5 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	306
FRA-1402 (= MaLA-FW-Fra-08): Spezialisierung Sprachwissenschaft Altfranzösisch (5 LP; Examenskurs) (= Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Französisch 4) (5 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	308
FRA-2301 (= MaLA-FW-Fra-09): Vertiefungsstufe Literatur- und Kulturwissenschaft Französisch (8 LP; Hauptseminar) (= Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft Französisch 1) (8 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	310
FRA-2401 (= MaLA-FW-Fra-10): Spezialisierung Literaturwissenschaft Französisch (5 LP; Examenskurs) (= Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft Französisch 2) (5 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	312
SZF-0113 (= MaLA-FW-Fra-11): Spezialkurs Sprachpraxis Französisch (5 LP) (= Vertiefungsmodul Auslandsstudium Französisch) (5 ECTS/LP , Wahlpflicht)	313
FRA-1502 (= MaLA-FW-Fra-06): Vertiefungsstufe Sprachwissenschaft Französisch (4 LP; Textlinguistik/Interne Sprachgeschichte MaLA alt) (= Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Französisch 2) (4 ECTS/LP) *	314

30) 231 Fachwissenschaftliche Module B in Geographie

Version 4 (seit WS22/23)

GEO-2058 (= MaLA-FW-Geo-01): Methoden der Geographie - 10LP (= Methoden der Geographie) (10 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	316
GEO-3098 (= MaLA-FW-Geo-03a): Hauptseminar (= Hauptseminar Fachwissenschaften Geographie a) (5 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	318
GEO-3097 (= MaLA-FW-Geo-03f): Geographie Hauptseminar (= Geographie Hauptseminar) (5 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	320
GEO-1007 (= MaLA-FW-Geo-07): Geostatistik 7LP (= Geostatistik) (7 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	322
GEO-5128 (= MaLA-FW-Geo-08d): Geoinformatik - 6LP (= Geoinformatik) (6 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	324
GEO-3095 (= MaLA-FW-Geo-11): Geographisches Projekt (= Geographisches Projekt) (8 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	326
GEO-1023 (= MaLA-FW-Geo-12): Praktische Arbeitsmethoden 1 (= Geographie Praktische Arbeitsmethoden 1) (5 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	328
GEO-2065 (= MaLA-FW-Geo-13): Praktische Arbeitsmethoden 2 (= Geographie Praktische Arbeitsmethoden 2) (5 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	330
GEO-2026 (= MaLa-FW-Geo-14): Aufbaumodul 1 - Humangeographie (= Aufbaumodul Humangeographie 1) (6 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	332
GEO-3082 (= MaLA-FW-Geo-15): Aufbaumodul 2 - Humangeographie (= Aufbaumodul Humangeographie 2) (6 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	334
GEO-2027 (= MaLA-FW-Geo-16): Aufbaumodul 1 - Physische Geographie (= Aufbaumodul Physische Geographie 1) (6 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	336
GEO-3083 (= MaLA-FW-Geo-17): Aufbaumodul 2 - Physische Geographie (= Aufbaumodul Physische Geographie 2) (6 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	338
GEO-3108 (= MaLA-FW-Geo-06): Wahlpflichtmodul Spezialvorlesung (7LP) (= Spezialvorlesung Geographie f) (7 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	340
GEO-5138 (= MaLA-FW-Geo-18): Methoden 1 - Geostatistik (MScGeo) (= Geostatistik für Fortgeschrittene) (5 ECTS/LP , Wahlpflicht)	343
GEO-6157 (= MaLA-FW-Geo-19): Methoden 1 - Angewandte Geoinformatik (MScGeo) (= Angewandte Geoinformatik) (5 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	345
GEO-5139 (= MaLA-FW-Geo-20): Methoden 2 - Numerische Methoden (MScGeo) (= Numerische Methoden) (5 ECTS/LP , Wahlpflicht)	346
GEO-6158 (= MaLA-FW-Geo-21): Methoden 2 - Empirische Methoden (MScGeo) (= Empirische Methoden) (5 ECTS/LP , Wahlpflicht)	347
GEO-6121 (= MaLA-FW-Geo-22): Fachmodul 1 - PG (= Fachmodul Physische Geographie 1) (10 ECTS/LP , Wahlpflicht)	348
GEO-5123 (= MaLA-FW-Geo-23): Fachmodul 2 - PG (= Fachmodul Physische Geographie 2) (10 ECTS/LP , Wahlpflicht)	349
GEO-5120 (= MaLA-FW-Geo-24): Fachmodul 1 - HG (= Fachmodul Humangeographie 1) (10 ECTS/LP , Wahlpflicht)	350

GEO-6122 (= MaLA-FW-Geo-25): Fachmodul 2 - HG (= Fachmodul Humangeographie 2) (10 ECTS/LP , Wahlpflicht).....	351
GEO-6155 (= MaLA-FW-Geo-26): Oberseminar (= Oberseminar) (10 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	352
GEO-5135 (= MaLA-FW-Geo-27): Klima 1 (= Klima 1) (10 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	353
GEO-6154 (= MaLA-FW-Geo-28): Klima 4 (= Klima 4) (10 ECTS/LP) *	355
GEO-5122 (= MaLA-FW-Geo-29): Geoinformatik 1 (10LP) (= Modellierung und Simulation) (10 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	356

31) 232 Fachwissenschaftliche Module B in Geschichte

Version 2 (seit WS16/17)

GES-0016 (= MaLA-FW-Ges-01): Alte Geschichte oder Mittelalterliche Geschichte: Hauptseminar (= Vertiefungsmodul Fachwissenschaft Geschichte 1: Historische Erkenntnis und vertieftes wissenschaftliches Arbeiten zu Epochen und Themen des klassischen Altertums oder des Mittelalters (einschließlich der mittelalterlichen Landesgeschichte)) (8 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	358
GES-0017 (= MaLA-FW-Ges-02): Geschichte der Frühen Neuzeit oder Neuere und Neueste Geschichte: Hauptseminar (= Vertiefungsmodul Fachwissenschaft Geschichte 2: Hist. Erkenntnis und vertieftes wissenschaftliches Arbeiten zu Epochen und Themen der Frühen Neuzeit (Neuere Geschichte) oder der Neuesten Geschichte (einschließlich neuzeitlicher Landesgeschichte)) (8 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	360
GES-0018 (= MaLA-FW-Ges-03): Hauptseminar und Vorlesung (= Vertiefungsmodul Fachwissenschaft Geschichte 3: Historische Erkenntnis und vertieftes wissenschaftliches Arbeiten zu Epochen und Themen) (10 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	363
GES-0021 (= MaLA-FW-Ges-4c): Hauptseminar (= Vertiefungsmodul Fachwissenschaft Geschichte 4c: Historische Erkenntnis und vertieftes wissenschaftliches Arbeiten zu Epochen und Themen) (8 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	367
GES-0042 (= MaLA-FW-Ges-05): Hauptseminar (= Vertiefungsmodul Fachwissenschaft Geschichte 5: Historische Erkenntnis und vertieftes wissenschaftliches Arbeiten) (8 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	370
GES-0043 (= MaLA-FW-Ges-06): Hauptseminar und Vorlesungen (= Vertiefungsmodul Fachwissenschaft Geschichte 6: Historische Erkenntnis und vertieftes wissenschaftliches Arbeiten) (14 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	373
GES-0048 (= MaLA-FW-Ges-07): Hauptseminar Freier Bereich (= Historische Erkenntnis und vertieftes wissenschaftliches Arbeiten anhand eines ausgewählten historischen Gebiets) (8 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	377

32) 233 Fachwissenschaftliche Module B in Italienisch

Version 1

SZI-0106 (= MaLA-FW-Ita-01): Produzione di testi e traduzione (6 LP) (= Vertiefungsmodul Sprachpraxis Italienisch 1) (6 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	381
SZI-0111 (= MaLA-FW-Ita-02): Produzione di testi (livello avanzato) (5 LP) (= Vertiefungsmodul Sprachpraxis Italienisch 2) (5 ECTS/LP , Wahlpflicht).....	383
SZI-0109 (= MaLA-FW-Ita-03): Presentazione orale e discussione (7 LP) (= Vertiefungsmodul Italienisch Sprachpraxis/Landeskunde - Presentazione orale e discussione) (7 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	384

ITA-1301 (= MaLA-FW-Ita-04): Vertiefungsstufe Sprachwissenschaft Italienisch (8 LP; Hauptseminar) (= Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Italienisch 1) (8 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	385
ITA-1401 (= MaLA-FW-Ita-06): Spezialisierung Sprachwissenschaft Italienische Gegenwartssprache (5 LP; Examenskurs) (= Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Italienisch 3) (5 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	387
ITA-1402 (= MaLA-FW-Ita-07): Spezialisierung Sprachwissenschaft Altitalienisch (5 LP; Examenskurs) (= Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Italienisch 4) (5 ECTS/LP , Wahlpflicht).....	389
ITA-2301 (= MaLA-FW-Ita-08): Vertiefungsstufe Literatur- und Kulturwissenschaft Italienisch (8 LP; Hauptseminar) (= Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft Italienisch 1) (8 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	390
ITA-2401 (= MaLA-FW-Ita-11): Spezialisierung Literaturwissenschaft Italienisch (5 LP; Examenskurs) (= Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft Italienisch 2) (5 ECTS/LP , Wahlpflicht).....	392
SZI-0113 (= MaLA-FW-Ita-09): Spezialkurs Sprachpraxis Italienisch (5 LP) (= Vertiefungsmodul Spezialkurs Sprachpraxis Italienisch) (5 ECTS/LP , Wahlpflicht).....	393
SZI-0112 (= MaLA-FW-Ita-10): Traduzione italiano-tedesco (livello avanzato) (5 LP) (= Vertiefungsmodul Sprachpraxis Italienisch 3) (5 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	394
ITA-1502 (= MaLA-FW-Ita-05): Vertiefungsstufe Sprachwissenschaft Italienisch (4 LP; Textlinguistik/ Interne Sprachgeschichte MaLA alt) (= Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Italienisch 2) (4 ECTS/ LP , Wahlpflicht) *	395

33) 234 Fachwissenschaftliche Module B in Kunst

Version 1 (bis WS24/25)

KUN-0040 (= MaLA-FW-Ku-01): Vertiefungsschwerpunkt in der künstlerischen Praxis (= Schwerpunkt in der künstlerischen Praxis) (10 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	397
KUN-0041 (= MaLA-FW-Ku-02): Exkursion in Kunst (= Exkursion in Kunst) (10 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	401
KUN-0042 (= MaLA-FW-Ku-03): Künstlerische Vermittlung (Ausstellungsprojekt) oder Forschung (= Künstlerische Vermittlung (Ausstellungsprojekt) oder Forschung) (10 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	402

34) 235 Fachwissenschaftliche Module B in Mathematik

Version 1

MTH-1080 (= MaLA-FW-Mat-12): Funktionentheorie (= Funktionentheorie) (9 ECTS/LP , Wahlpflicht).....	406
MTH-7930 (= MaLA-FW-Mat-21): Geometrie (LA Gymnasium) (= Geometrie) (9 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	408
MTH-7940 (= MaLA-FW-Mat-22): Angewandte Mathematik (LA Gymnasium) (= Angewandte Mathematik) (9 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	410
MTH-7950 (= MaLA-FW-Mat-23): Mathematisches Seminar (LA Gymnasium) (= Mathematisches Seminar) (6 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	412

35) 236 Fachwissenschaftliche Module B in Musik

Version 1

* = Im aktuellen Semester wird mindestens eine Lehrveranstaltung für dieses Modul angeboten

MUP-7002 (= MaLA-FW-Mu-01): Vertiefung: Historische Musikwissenschaft (= Vertiefung Musikgeschichte) (6 ECTS/LP , Wahlpflicht).....	414
MUP-7003 (= MaLA-FW-Mu-02): Vertiefung: Empirische Musikpädagogik / Systematische Musikwissenschaft / Musikethnologie (= Empirische Wissenschaft in Musik) (6 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	415

36) 237 Fachwissenschaftliche Module B in Physik

Version 4 (seit SoSe22)

PHM-0007 (= MaLA-FW-Phy-06): Physik V (Kern- und Teilchenphysik) (= Physik V) (6 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	416
PHM-0127 (= MaLA-FW-Phy-07): Einführung in die theoretische Quantenphysik (= Theoretische Physik III für Lehramt) (8 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	418
PHM-0128 (= MaLA-FW-Phy-08): Einführung in die theoretische Thermodynamik (= Theoretische Physik IV für Lehramt) (6 ECTS/LP , Wahlpflicht).....	420
DNW-7010 (= MaLA-FW-Phy-09): Fachseminar (= Fach-Seminar Physik) (4 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	422

37) 238 Fachwissenschaftliche Module B in Politikwissenschaft

Version 1

SOW-3003 (= MaLA-FW-Pol-01): Vertiefungsmodul Politikwissenschaft 1 (= Vertiefungsmodul Politikwissenschaft I) (12 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	423
SOW-3004 (= MaLA-FW-Pol-02): Vertiefungsmodul Politikwissenschaft II (= Vertiefungsmodul: Politikwissenschaft II) (8 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	427

38) 239 Fachwissenschaftliche Module B in Evangelischer Religionslehre

Version 1

ETH-0015 (= MaLA-FW-eRe-04): Texte und Themen der Biblischen und Systematischen Theologie I (= Vertiefungsmodul Texte und Themen der Biblischen und Systematischen Theologie I) (6 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	430
ETH-0016 (= MaLA-FW-eRe-05): Texte und Themen der Biblischen und Systematischen Theologie II (= Vertiefungsmodul Texte und Themen der Biblischen und Systematischen Theologie II) (6 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	433
ETH-0013 (= MaLA-FW-eRe-06): Konkretionen christlicher Existenz in Geschichte und Gegenwart (= Konkretionen christlicher Existenz in Geschichte und Gegenwart) (12 ECTS/LP , Wahlpflicht) *.....	436
ETH-0040 (= MaLA-FW-eRe-01): Texte und Themen des AT und NT I (= Vertiefungsmodul biblische Theologie 1: Texte und Themen des Alten und Neuen Testaments 1) (6 ECTS/LP , Wahlpflicht) *...	439
ETH-0041 (= MaLA-FW-eRe-02): Texte und Themen des AT und NT II (= Vertiefungsmodul biblische Theologie 2: Texte und Themen des AT und NT II) (7 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	441
ETH-0042 (= MaLA-FW-eRe-03): Qualifikationsmodul für die vertiefte Exegese biblischer Texte (= Qualifikationsmodul für die vertiefte Exegese biblischer Texte (Griechisch für Theologen und vertiefte Einführung in die Textkritik)) (6 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	443
ETH-0043 (= MaLA-FW-eRe-07): Gegenwärtige Herausforderungen Systematischer Theologie (= Gegenwärtige Herausforderungen Systematischer Theologie) (7 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	445

ETH-0044 (= MaLA-FW-eRe-08): Religion in der Gegenwart (= Religion in der Gegenwart) (7 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	447
ETH-0045 (= MaLA-FW-eRe-09): Kirchengeschichtliche Problemstellungen und Perspektiven der Gegenwart (= Kirchengeschichtliche Problemstellungen und Perspektiven der Gegenwart) (7 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	449
ETH-0046 (= MaLA-FW-eRe-10): Sprachenmodul Hebräisch (= Sprachenmodul Hebräisch) (15 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	451

39) 240 Fachwissenschaftliche Module B in Katholischer Religionslehre

Version 2 (seit WS18/19)

KTH-3700 (= MaLA-FW-kRe-01): Vertiefung 1: Gott und Offenbarung (13LP) (= Vertiefungsmodul Katholische Theologie 1: Gott und Offenbarung) (13 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	453
KTH-3800 (= MaLA-FW-kRe-02): Vertiefung 2. Christentum in Geschichte und Gegenwart (10LP) (= Vertiefungsmodul Katholische Theologie 2: Christentum in Geschichte und Gegenwart) (10 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	458
KTH-3900 (= MaLA-FW-kRe-03): Vertiefung 3: Freies Modul (9LP) (= Vertiefungsmodul Katholische Theologie 3: Praxisfelder der Theologie) (9 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	462
KTH-4600 (= MaLA-FW-kRe-04): Profilbildung Katholische Theologie_1 (6LP) (= Profilbildung Katholische Theologie 1) (6 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	478
KTH-4700 (= MaLA-FW-kRe-05): Profilbildung Katholische Theologie_2 (6LP) (= Profilbildung Katholische Theologie 2) (6 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	480
KTH-0500 (= MaLA-FW-kRe-06): Einführung in die philosophischen Grundfragen der Theologie (10LP) (= Philosophische Grundfragen der Katholischen Theologie) (10 ECTS/LP , Wahlpflicht) * ...	482

40) 241 Fachwissenschaftliche Module B in Soziologie

Version 1

SOZ-3300 (= MaLA-FW-Soz-01): Soziologie Methoden (= Mastermodul Soziologie/Methoden) (10 ECTS/LP , Wahlpflicht).....	484
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

41) 242 Fachwissenschaftliche Module B in Spanisch

Version 1

SZS-0106 (= MaLA-FW-Spa-01): Redacción y traducción (6 LP) (= Vertiefungsmodul Sprachpraxis Spanisch 1) (6 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	485
SZS-0110 (= MaLA-FW-Spa-02): Producción de textos (nivel avanzado) (5 LP) (= Vertiefungsmodul Sprachpraxis Spanisch 2) (5 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	487
SZS-0111 (= MaLA-FW-Spa-03): Traducción español-alemán (nivel avanzado) (5 LP) (= Vertiefungsmodul Sprachpraxis Spanisch 3) (5 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	488
SZS-0109 (= MaLA-FW-Spa-04): Presentación oral y discusión (7 LP) (= Vertiefungsmodul Sprachpraxis Spanisch/Landeskunde - Presentación oral y discusión) (7 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	489
SPA-1301 (= MaLA-FW-Spa-05): Vertiefungsstufe Sprachwissenschaft Spanisch (8 LP; Hauptseminar) (= Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Spanisch 1) (8 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	491

* = Im aktuellen Semester wird mindestens eine Lehrveranstaltung für dieses Modul angeboten

SPA-1401 (= MaLA-FW-Spa-07): Spezialisierung Sprachwissenschaft Spanische Gegenwartssprache (5 LP; Examenskurs) (= Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Spanisch 3) (5 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	493
SPA-1402 (= MaLA-FW-Spa-08): Spezialisierung Sprachwissenschaft Altspanisch (5 LP; Examenskurs) (= Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Spanisch 4) (5 ECTS/LP , Wahlpflicht) * ...	495
SPA-2301 (= MaLA-FW-Spa-09): Vertiefungsstufe Literatur- und Kulturwissenschaft Spanisch (8 LP; Hauptseminar) (= Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft Spanisch 1) (8 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	497
SPA-2401 (= MaLA-FW-Spa-10): Spezialisierung Literaturwissenschaft Spanisch (5 LP; Examenskurs) (= Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft Spanisch 2) (5 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	499
SZS-0112 (= MaLA-FW-Spa-11): Spezialkurs Sprachpraxis Spanisch (5 LP) (= Vertiefungsmodul Spezialkurs Sprachpraxis Spanisch) (5 ECTS/LP , Wahlpflicht).....	500
SPA-1502 (= MaLA-FW-Spa-06): Vertiefungsstufe Sprachwissenschaft Spanisch (4 LP; Textlinguistik/ Interne Sprachgeschichte MaLA alt) (= Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Spanisch 2) (4 ECTS/ LP , Wahlpflicht) *	501

42) 243 Fachwissenschaftliche Module B in Sport

Version 1

SPO-0015 (= MaLA-FW-Spo-01): Erweiterte sportwissenschaftliche Kompetenz (= Erweiterte sportwissenschaftliche Kompetenz) (8 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	503
SPO-0026 (= MaLA-FW-Spo-02): Sportwissenschaftliche Kompetenz 1 - Natur- und verhaltenswissenschaftliche Themen (= Sportwissenschaftliche Vertiefung 1 (Naturwissenschaftliche Themen)) (6 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	507
SPO-0027 (= MaLA-FW-Spo-03): Sportwissenschaftliche Kompetenz 2 - Sozial- und Verhaltenswissenschaftliche Themen (= Sportwissenschaftliche Vertiefung 2 (Sozial- und Verhaltenswissenschaftliche Themen)) (6 ECTS/LP , Wahlpflicht) *	509

43) 245 Spezialisierung I: Pädagogisch-psychologische Forschung

Version 1

PSY-2101 (= MaLA-EWS-PPF-01): Grundlagen pädagogisch-psychologischer Forschung (= Grundlagen pädagogisch-psychologischer Forschung) (6 ECTS/LP , Pflicht).....	511
PSY-2102 (= MaLA-EWS-PPF-02): Ergebnisse pädagogisch-psychologischer Forschung (= Ergebnisse pädagogisch-psychologischer Forschung) (9 ECTS/LP , Pflicht).....	512
PSY-2103 (= MaLA-EWS-PPF-03): Psychologische Forschungsmethoden und Statistik (= Psychologische Forschungsmethoden und Statistik) (12 ECTS/LP , Pflicht).....	513
PSY-2104 (= MaLA-EWS-PPF-04): Fortschritte pädagogisch-psychologischer Forschung (= Fortschritte pädagogisch-psychologischer Forschung) (18 ECTS/LP , Pflicht).....	514
PSY-2105 (= MaLA-EWS-PPF-05): Durchführung pädagogisch-psychologischer Forschung (= Durchführung pädagogisch-psychologischer Forschung) (15 ECTS/LP , Pflicht).....	515

44) 246 Spezialisierung II: Beratungslehrkraft

Version 1

PSY-2006 (= MaLA-EWS-EBL-01): Differentielle Psychologie des Lernens (= Differentielle Psychologie des Lernens) (3 ECTS/LP , Pflicht).....	516
PSY-2007 (= MaLA-EWS-EBL-02): Pädagogisch-psychologische Diagnostik (= Pädagogisch-psychologische Diagnostik) (7 ECTS/LP , Pflicht).....	517
PSY-2003 (= MaLA-EWS-EBL-03): Klinische Psychologie der Schule (= Klinische Psychologie der Schule) (6 ECTS/LP , Pflicht) *.....	518
PSY-2008 (= MaLA-EWS-EBL-04): Psychologische Beratung und Gesprächsführung (= Psychologische Beratung und Gesprächsführung) (8 ECTS/LP , Pflicht).....	520
PSY-2005 (= MaLA-EWS-EBL-05): Psychologische Gutachtenerstellung (= Psychologische Gutachtenerstellung) (6 ECTS/LP , Pflicht) *.....	521
SPK-1001 (= MaLA-EWS-EBL-06): Theorie und Praxis der Beratung in der Schule (= Theorie und Praxis der Beratung in der Schule) (7 ECTS/LP , Pflicht) *.....	522
SPK-1002 (= MaLA-EWS-EBL-07): Organisierte pädagogische Institutionen: Regelschule und Förderschule (= Organisierte pädagogische Institutionen: Regelschule und Förderschule) (7 ECTS/LP , Pflicht) *.....	524
SPK-1003 (= MaLA-EWS-EBL-08): Konzepte pädagogisch-humanistischer Beratung in der Schule (= Konzepte pädagogisch-humanistischer Beratung in der Schule) (8 ECTS/LP , Pflicht) *.....	526
SPK-1004 (= MaLA-EWS-EBL-09): Fallarbeit in der Beratungspraxis (= Fallarbeit in der Beratungspraxis) (8 ECTS/LP , Pflicht) *.....	528

45) 247 Spezialisierung III: Bildungsmedien

Version 1

PÄD-0060: Bildungsmedien und Heterogenität (BM) (10 ECTS/LP).....	530
PÄD-0062: Digitale Medien (18 ECTS/LP).....	531
MLA-0002: Service Learning: Medien und Lerngemeinschaften (6 ECTS/LP).....	532
PÄD-0063: Grundlagen der Unterrichts- und Lehr-Lernmittelforschung (16 ECTS/LP).....	534
PÄD-0064: Konzeption eines Forschungsprojekts im Bereich Unterrichts- und Lehr-Lernmittelforschung (10 ECTS/LP).....	535

46) 248 Spezialisierung IV: Deutsch als Zweit- und Fremdsprache und Interkulturelle Kommunikation

Version 1

DAF-6101: MM Angewandte Sprachwissenschaft Deutsch als Fremdsprache (12 ECTS/LP) *.....	536
DAF-6201: MM Didaktik Deutsch als Fremdsprache (12 ECTS/LP).....	538
DAF-6301: MM Deskriptive Sprachwissenschaft Deutsch als Fremdsprache (12 ECTS/LP) *.....	540
DAF-3401: Abschlussmodul (7 ECTS/LP) *.....	542
DAF-5601: Mastermodul: Praktikum und Begleitveranstaltung (6 ECTS/LP) *.....	544
DAF-3101: Vertiefungsmodul: Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb (11 ECTS/LP) *.....	546

DAF-3201: Vertiefungsmodul: Methodik und Didaktik (11 ECTS/LP) *	549
DAF-3301: Vertiefungsmodul: Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung (11 ECTS/LP) *	552

47) 249 Spezialisierung V: Diversity Studies

Version 1

EAS-5001: Diversity and Difference in Cultural Studies (15 ECTS/LP)	554
EAS-5002: Diversität in interdisziplinärer Perspektive (12 ECTS/LP)	556
GES-7352: Projektmanagement im Kulturbereich (12 ECTS/LP) *	558
EAS-5003: Praxismodul Diversity (12 ECTS/LP)	560
EAS-5004: Interkulturelle Kommunikation I + II (9 ECTS/LP)	561
PÄD-0061: Bildungsmedien und Heterogenität (DS) (9 ECTS/LP)	562
WBD-0020: Management I + II (10 ECTS/LP)	563

48) 250 Spezialisierung VI: Ökonomie

Version 2 (seit WS17/18)

WBD-0022: Ökonomie I + II (10 ECTS/LP)	564
WBD-0023: Management (10 ECTS/LP)	566
WBD-0024: Vertiefung I BWL (5 ECTS/LP)	567
WBD-0025: Vertiefung II BWL (5 ECTS/LP)	568
WBD-0026: Profilierung I (5 ECTS/LP)	569
WBD-0027: Profilierung II (5 ECTS/LP)	570
WBD-0028: Wirtschaftsdidaktik (5 ECTS/LP)	571
WBD-0029: Projektseminar (10 ECTS/LP)	572
WBD-0030: Projektseminar Praktikum (5 ECTS/LP)	573
WBD-0019: Ökonomie I + II (9 ECTS/LP)	574
WBD-0016: Projektseminar + Praktikum (15 ECTS/LP)	575
WBD-0020: Management I + II (10 ECTS/LP)	576
WBD-0015: Vertiefung Ökonomie (6 ECTS/LP)	577
WBD-0018: Profilierung Ökonomie (18 ECTS/LP)	578
WBD-0017: Wirtschaftsdidaktik (6 ECTS/LP)	579

49) 251 Spezialisierung VII: Kunstpädagogik

Version 1 (bis WS24/25)

Inhaltsverzeichnis

KUN-0037: Schwerpunkte in der Vermittlung, der Forschung oder der künstlerischen Praxis 1 (10 ECTS/LP) *	580
KUN-0038: Schwerpunkte in der Vermittlung, der Forschung oder der künstlerischen Praxis 2 (10 ECTS/LP) *	585
KUN-0039: Schwerpunkte in der Vermittlung, der Forschung oder der künstlerischen Praxis 3 (10 ECTS/LP) *	590
KUN-0040: Vertiefungsschwerpunkt in der künstlerischen Praxis (10 ECTS/LP) *	595
KUN-0041: Exkursion in Kunst (10 ECTS/LP) *	599
KUN-0042: Künstlerische Vermittlung (Ausstellungsprojekt) oder Forschung (10 ECTS/LP) *	600

Modul ZLB-0001 (= MaLA-EWS-01): Vertiefung Erziehungswissenschaft 1 (= Vertiefung Erziehungswissenschaft 1) <i>Vertiefung Erziehungswissenschaft 1</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: N.N.		
Inhalte: Vertiefung der Kenntnisse und Fähigkeiten zur Reflexion, Begründung und Förderung sowie Gestaltung von Lehr-Lern-Prozessen.		
Lernziele/Kompetenzen: Vertiefung der Kenntnisse und Fähigkeiten in einem ausgewählten erziehungswissenschaftlichen Fach.		
Bemerkung: Die geforderten Kompetenzen können nachgewiesen werden durch den erfolgreichen Abschluss von einschlägigen Modulen eines Lehramtsstudiengangs der Universität Augsburg, die über die mit dem Abschluss eines lehramtsbezogenen Bachelorstudiengangs an der Universität Augsburg nachgewiesenen Kompetenzen hinausgehen.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung(Klausur, mündl. Prüfung)
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Modulteil ZLB-0001 Sprache: Deutsch
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Erstellung von Lehrvideos für YouTube, TikTok und Instagram (Seminar) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Am Anfang des Seminars wird ein Überblick über bestehende Videos gegeben. Danach werden verschiedene Themen zu verschiedenen Unterrichtsfächern vorgestellt, zu denen neue Videos erstellt werden sollen. Dabei sollen Videos, die für verschiedene Plattformen (YouTube, TikTok, Instagram) möglich sind, entwickelt werden. Dann erfolgt eine erste Phase, in der jeder Teilnehmende an seinem/ihrem Video arbeitet. In dieser Phase werden die Teilnehmenden individuell betreut. Im Seminar bekommt jede/r Teilnehmer/in individualisiertes Feedback. Gegen Ende der vorlesungsfreien Zeit stellt dann jeder Teilnehmer seine fertige Präsentation mit einzusprechendem Text vor. Diese Lehrveranstaltung kann auch für den Optionalen bzw. Freien Bereich in Allgemeiner Pädagogik eingebracht werden. Das Seminar wird als Blockveranstaltung gehalten. Wir machen in der ersten Sitzung die Blocktermine aus. Diese Lehrveranstaltung wird darüber hinaus in Tandemlehre gehalten. Diese Lehrveranstaltung vermittelt auch Kompe... (weiter siehe Digicampus) Holocaust Education - Inhalte, Ziele und Ansätze eines pädagogischen Handlungsfeldes (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Holocaust Education meint die „Erziehungs- und Bildungsbemühungen im Anschluss an den Holocaust“ (vgl. Matthes & Meilhammer 2015). Im Seminar werden Inhalte, Ziele und Ansätze dieses pädagogischen

Handlungsfeldes beleuchtet. Historische Kenntnisse zum Nationalsozialismus und Holocaust werden vorausgesetzt! Die Veranstaltung findet als Blocktermin statt!

MA Vertiefungsmodul 2 - Schwerpunktmodulgruppe B (1): Heterogenität als didaktische Herausforderung (PÄD-0112) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Der Heterogenitätsbegriff bestimmt die bildungspolitische und erziehungswissenschaftliche Diskussion seit einigen Jahren maßgeblich. An erster Stelle in der Schulpädagogik, aber auch in der Sozialpädagogik, der Erwachsenenbildung und weiteren Teildisziplinen des Faches wird die Heterogenität der Schüler/innen bzw. Lernenden als (didaktische) Herausforderung erörtert. In diesem Zusammenhang wird häufig ein veränderter Umgang mit Heterogenität gefordert, die als Chance und Gewinn wahrgenommen werden soll. Das Seminar wendet sich diesem aktuellen pädagogischen Heterogenitätsdiskurs zu und geht dabei kritisch nach einem Exkurs in die Allgemeine Didaktik u. a. den Fragen nach, was genau unter Heterogenität zu verstehen ist und welche didaktischen Herausforderungen sich aus dieser ergeben.... (weiter siehe Digicampus)

Professionalisierung und Lehrkräftebildung - Chancen, Grenzen, Herausforderungen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Die Lehrveranstaltung setzt sich mit aktuellen Herausforderungen der Professionalität von Lehrkräften auseinander. Dabei fokussiert sie zentrale Kompetenzmodelle und Kriterienkataloge, die für Unterricht, Schule und Lehrkräftebildung aller drei Phasen wesentlich sind und destilliert zentrale Anforderungsbereiche für die Lehrkräftebildung heraus. Im Wesentlichen sollen Chancen, Grenzen und Herausforderungen für das System Schule, den Unterricht, die Lehrkräftebildung sowie die Entwicklung der eigenen Lehrprofessionalität im Vordergrund der Betrachtungen im Seminar stehen. Wichtig wird sein, exemplarische Praxisfelder der Bildungsinstitution Schule und der Lehrkräftebildung in den Blick zu nehmen. Hierzu wird uns auch die praktische Expertise von Gastdozierenden hilfreich sein und zur Verfügung stehen.

PÄD-8010 & PÄD-9010: Lektüre pädagogischer Klassiker (Seminar)

Veranstaltung wird online/digital abgehalten.

WICHTIG, bitte lesen! Liebe Studierende, bitte beachten sie, dass dieser Kurs im Digicampus nur eine Art „Platzhalter“ ist. Der richtige Vorbereitungskurs findet als reiner E-Learningkurs bei der Virtuellen Hochschule Bayern (www.vhb.org), dem E-Learning-Portal der bayerischen Universitäten, statt. Sie können sich dort zu Anfang jedes Semesters für den Kurs "Lektüre pädagogischer Klassiker" anmelden. In diesem Kurs können Sie eigenständig und mit Unterstützung viele klassische Texte der Pädagogik studieren. Diese kommen auch immer wieder im Staatsexamen dran und insofern können Sie sich sowohl für ihre pädagogische Professionalität als auch für ihre Vorbereitung auf das Staatsexamen wichtige Grundlagen erarbeiten. Darüber hinaus können Sie ihre Leistung sowohl im freien, als auch im optionalen Bereich einbringen. Wenn Sie den Kurs im optionalen Bereich einbringen wollen, dann müssen sie zusätzlich noch einen weiteren Kurs in Allgemeiner Pädagogik belegen und den benoteten Leistungsnach... (weiter siehe Digicampus)

Stay ahead! Gesundheitsförderung und Prävention interprofessionell gestalten (Projektseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Gesundheitsförderung und Prävention werden im Lehrplan PLUS als schulart- und fächerübergreifende Bildungs- und Erziehungsziele aufgeführt. Auch weltweit gewinnt die Förderung von Gesundheit und Prävention von Krankheiten zunehmend an Bedeutung. Die Notwendigkeit der Zusammenarbeit verschiedener Berufsgruppen rückt dabei in den Fokus. Doch wie kann Gesundheitsförderung und Prävention praktisch umgesetzt werden? In diesem Seminar werden Sie in interdisziplinären Teams aus Studierenden der Medizin und des Lehramts in unterschiedlichen Projekten selbst aktiv. Sie lernen die systematische Planung, Umsetzung und Evaluation von gesundheitsförderlichen und präventiven Maßnahmen kennen. In kleineren Teams arbeiten Sie Projekte zur Verbesserung der Gesundheitsförderung für Studierende an der Uni Augsburg und Schulen in der Region aus. Sie erwerben durch die Projektarbeit Handlungskompetenz und können neue Perspektiven einnehmen, die sie befähigen, Gesundheitsförderung und Krankheitsprävention a... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Modulprüfung ZLB-0001

Modulprüfung, benotet

Modul ZLB-0002 (= MaLA-EWS-02): Vertiefung Erziehungswissenschaft 2 (= Vertiefung Erziehungswissenschaft 2) <i>Vertiefung Erziehungswissenschaft 2</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: N.N.		
Inhalte: Vertiefung der Kenntnisse und Fähigkeiten zur Reflexion, Begründung und Förderung sowie Gestaltung von Lehr-Lern-Prozessen.		
Bemerkung: Die geforderten Kompetenzen können nachgewiesen werden durch den erfolgreichen Abschluss von einschlägigen Modulen eines Lehramtsstudiengangs der Universität Augsburg, die über die mit dem Abschluss eines lehramtsbezogenen Bachelorstudiengangs an der Universität Augsburg nachgewiesenen Kompetenzen hinausgehen.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung (Klausur, mündl. Prüfung, schriftlich-mündliche Prüfung)
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile
Modulteil: Modulteil ZLB-0002 Sprache: Deutsch
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Erstellung von Lehrvideos für YouTube, TikTok und Instagram (Seminar) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Am Anfang des Seminars wird ein Überblick über bestehende Videos gegeben. Danach werden verschiedene Themen zu verschiedenen Unterrichtsfächern vorgestellt, zu denen neue Videos erstellt werden sollen. Dabei sollen Videos, die für verschiedene Plattformen (YouTube, TikTok, Instagram) möglich sind, entwickelt werden. Dann erfolgt eine erste Phase, in der jeder Teilnehmende an seinem/ihrem Video arbeitet. In dieser Phase werden die Teilnehmenden individuell betreut. Im Seminar bekommt jede/r Teilnehmer/in individualisiertes Feedback . Gegen Ende der vorlesungsfreien Zeit stellt dann jeder Teilnehmer seine fertige Präsentation mit einzusprechendem Text vor. Diese Lehrveranstaltung kann auch für den Optionalen bzw. Freien Bereich in Allgemeiner Pädagogik eingebracht werden. Das Seminar wird als Blockveranstaltung gehalten. Wir machen in der ersten Sitzung die Blocktermine aus. Diese Lehrveranstaltung wird darüber hinaus in Tandemlehre gehalten. Diese Lehrveranstaltung vermittelt auch Kompe... (weiter siehe Digicampus) MA Vertiefungsmodul 2 - Schwerpunktmodulgruppe B (2): Analyse von Bildungsmedien (PÄD-0112) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> In dem Seminar beschäftigen wir uns damit, auf welch vielfältige Art und Weise, unter welcher verschiedenen Perspektiven und mit welcher unterschiedlichen Fragestellungen Bildungsmedien analysiert werden können. Nach einer grundlegenden Einführung wählen die Teilnehmenden selbst ein einschlägiges Forschungsprojekt aus der Sekundärliteratur und stellen dieses im Seminar vor.

Professionalisierung und Lehrkräftebildung - Chancen, Grenzen, Herausforderungen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Die Lehrveranstaltung setzt sich mit aktuellen Herausforderungen der Professionalität von Lehrkräften auseinander. Dabei fokussiert sie zentrale Kompetenzmodelle und Kriterienkataloge, die für Unterricht, Schule und Lehrkräftebildung aller drei Phasen wesentlich sind und destilliert zentrale Anforderungsbereiche für die Lehrkräftebildung heraus. Im Wesentlichen sollen Chancen, Grenzen und Herausforderungen für das System Schule, den Unterricht, die Lehrkräftebildung sowie die Entwicklung der eigenen Lehrprofessionalität im Vordergrund der Betrachtungen im Seminar stehen. Wichtig wird sein, exemplarische Praxisfelder der Bildungsinstitution Schule und der Lehrkräftebildung in den Blick zu nehmen. Hierzu wird uns auch die praktische Expertise von Gastdozierenden hilfreich sein und zur Verfügung stehen.

PÄD-8010 & PÄD-9010: Lektüre pädagogischer Klassiker (Seminar)

Veranstaltung wird online/digital abgehalten.

WICHTIG, bitte lesen! Liebe Studierende, bitte beachten sie, dass dieser Kurs im Digicampus nur eine Art „Platzhalter“ ist. Der richtige Vorbereitungskurs findet als reiner E-Learningkurs bei der Virtuellen Hochschule Bayern (www.vhb.org), dem E-Learning-Portal der bayerischen Universitäten, statt. Sie können sich dort zu Anfang jedes Semesters für den Kurs "Lektüre pädagogischer Klassiker" anmelden. In diesem Kurs können Sie eigenständig und mit Unterstützung viele klassische Texte der Pädagogik studieren. Diese kommen auch immer wieder im Staatsexamen dran und insofern können Sie sich sowohl für ihre pädagogische Professionalität als auch für ihre Vorbereitung auf das Staatsexamen wichtige Grundlagen erarbeiten. Darüber hinaus können Sie ihre Leistung sowohl im freien, als auch im optionalen Bereich einbringen. Wenn Sie den Kurs im optionalen Bereich einbringen wollen, dann müssen sie zusätzlich noch einen weiteren Kurs in Allgemeiner Pädagogik belegen und den benoteten Leistungsnach... (weiter siehe Digicampus)

Stay ahead! Gesundheitsförderung und Prävention interprofessionell gestalten (Projektseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Gesundheitsförderung und Prävention werden im Lehrplan PLUS als schulart- und fächerübergreifende Bildungs- und Erziehungsziele aufgeführt. Auch weltweit gewinnt die Förderung von Gesundheit und Prävention von Krankheiten zunehmend an Bedeutung. Die Notwendigkeit der Zusammenarbeit verschiedener Berufsgruppen rückt dabei in den Fokus. Doch wie kann Gesundheitsförderung und Prävention praktisch umgesetzt werden? In diesem Seminar werden Sie in interdisziplinären Teams aus Studierenden der Medizin und des Lehramts in unterschiedlichen Projekten selbst aktiv. Sie lernen die systematische Planung, Umsetzung und Evaluation von gesundheitsförderlichen und präventiven Maßnahmen kennen. In kleineren Teams arbeiten Sie Projekte zur Verbesserung der Gesundheitsförderung für Studierende an der Uni Augsburg und Schulen in der Region aus. Sie erwerben durch die Projektarbeit Handlungskompetenz und können neue Perspektiven einnehmen, die sie befähigen, Gesundheitsförderung und Krankheitsprävention a... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Modulprüfung ZLB-0002

Modulprüfung, benotet

Modul ZLB-0003 (= MaLA-FD-01): Vertiefung Fachdidaktik 1 (= Vertiefung Fachdidaktik 1) <i>Vertiefung Fachdidaktik 1</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: N.N.		
Inhalte: Gegenstand des Moduls sind die didaktischen Modelle eines Faches und die spezifischen Arbeitsmittel sowie die gültigen Bildungsstandards zur Konzeption von Unterricht und zum Einsatz außerschulischer Lehr- und Lernorte.		
Bemerkung: Die geforderten Kompetenzen können nachgewiesen werden durch den erfolgreichen Abschluss von einschlägigen Modulen eines Lehramtsstudiengangs der Universität Augsburg, die über die mit dem Abschluss eines lehramtsbezogenen Bachelorstudiengangs an der Universität Augsburg nachgewiesenen Kompetenzen hinausgehen.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung(Klausur, mündl. Prüfung, praktische Prüfung)
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile
Modulteil: Modulteil ZLB-0003
Sprache: Deutsch
Zugeordnete Lehrveranstaltungen:
<p>Demokratie und Partizipation in Europa (Hauptseminar)</p> <p><i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p> <p>Inhalt In diesem Seminar wird es um demokratische Bürgerschaftlichkeit und Partizipation von Kindern und Jugendlichen in Europa gehen. Wie können Zukunftsanliegen und Transformation in demokratischen Räumen adressiert werden, die durch politische Bildung ausgestaltet werden ? Das Seminar ist eingebettet in ein internationales Projekt des Lehrstuhls: YOUROPE / HORIZON. Weitere Informationen folgen. Ablauf Das Seminar verläuft in vier Phasen, einer zunächst fachlichen, dann fachdidaktischen Situierung, einer Teamarbeitsphase, in der es darum geht, eigene didaktische Produkte gemeinsam mit Kommiliton:innen und der Dozentin zu gestalten; danach arbeiten wir wieder als gesamtes Seminar in einer Werkstattphase, in der wir die Ideen und Ansätze analysieren, erproben und gemeinsam weiterentwickeln. Voraussetzungen sind das Absolvieren des Basismoduls sowie eine Motiviertheit, die Seminargruppe als eine wichtige Ressource des gemeinsamen Arbeitens und Lernens zu verstehen und sich entsprechend... (weiter siehe Digicampus)</p> <p>Digitalisierung und Politische Bildung (Seminar)</p> <p><i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i></p> <p>Unter der Zielperspektive der politischen Mündigkeit kommt der Politischen Bildung und der Didaktik des sozialwissenschaftlichen Unterrichts u.a. die Verantwortung zu, einen reflektierten Umgang mit digitalen Medien zu fördern und die Chancen und Grenzen ihres Einsatzes in Lehr-Lernsituationen sowie ihren Einfluss auf die Lernenden aufzuzeigen. Es ergeben sich mit der zunehmenden Verbreitung und Nutzung digitaler Zugänge nicht nur neue fachdidaktische sondern vielmehr auch gesellschaftliche Herausforderungen. In der Diskussion um digitale Bildungsmedien treten immer häufiger auch frei zugängliche Bildungsmedien in</p>

den Fokus, die sogenannten „Open Educational Resources“ (OER). Das Angebot an OER wächst im Zuge zunehmender Digitalisierung stetig und unkontrolliert an. Nicht zuletzt sind offene Bildungsmedien auf eben diese Digitalisierung angewiesen und größtenteils liegen sie nur digital vor, da so ihre Potenziale, wie z.B. ihre prinzipielle Veränderbarkeit, leichter umsetzbar sind. Dig... (weiter siehe Digicampus)

Examenskolloquium Aktuelle Probleme von Theorie und Praxis der Fachdidaktik Politik und Gesellschaft
(Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Inhalte und Vorgehen Die Fachdidaktik Politik und Gesellschaft stellt didaktische Grundlagen bereit, sozialwissenschaftliche Lehr- und Lernprozesse zu gestalten. Sie beschäftigt sich als eigenständige Wissenschaftsdisziplin mit den Zielen, Inhalten, Lernbedingungen, Methoden und Wirkungen sozialwissenschaftlicher Lehr- und Lernprozesse. Sie fragt nach Möglichkeiten demokratischer Unterrichts- und Schulkulturentwicklung und befragt ihre fachwissenschaftlichen Bezugsdisziplinen nach ihren jeweiligen Beiträgen zur Gestaltung von Lehr- und Lernprozessen, schulisch wie außerschulisch. HSU-, GPG-, PuG- oder Sozialkundefachlehrer*innen sind in der Lage, relevantes Wissen begründet auszuwählen und auf Basis fachdidaktischer Grundlagen Unterricht zu analysieren, zu planen, durchzuführen und zu reflektieren. Im Examenskolloquium werden diese Grundlagen wiederholt, vertieft und diskutiert. Ziel ist es, dass für das 1. Staatsexamen relevante fachdidaktische Wissen zu vertiefen, indem einerseits bisher... (weiter siehe Digicampus)

Extremismus und Populismus in Deutschland (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Die Zahl der rechtsextremen Straftaten stieg 2023 auf ein neues Rekordhoch. Im ersten Halbjahr 2024 wurde die Zahl nochmals übertroffen. Vor diesem Hintergrund grenzt das Seminar einleitend die Begriffe Extremismus und Populismus voneinander ab, analysiert das Gefahrenpotential extremistischer Gruppierungen und setzt sich kritisch mit unterschiedlichen Positionen der Extremismusforschung u.a. der Äquidistanzannahme auseinander. In einem zweiten Schritt sollen rechtspopulistische Strategien und Narrative anhand von Parteiprogrammen, Wahlplakaten und sozialen Medien diskursanalytisch untersucht und dabei zentrale Elemente rechtsextremer Weltanschauung offengelegt werden. In einem dritten Schritt erfolgt ein Überblick über den Status Quo rechtsextremer Gruppierungen in Deutschland. In den Blick genommen werden dafür u.a. Erscheinungsformen, Mobilisierungsstrategien sowie semantische Codes. Abschließend diskutiert das Seminar Chancen und Grenzen für den pädagogischen Umgang mit Extremismus... (weiter siehe Digicampus)

Forschungskolloquium: Neue Ansätze fachdidaktikwissenschaftlicher Forschung in der sozialwissenschaftlichen Fachdidaktik (Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

In diesem Kolloquium/Hauptseminar werden Grundfragen der fachdidaktikwissenschaftlichen Forschung behandelt und neuere theoretische, methodische und didaktikpraktische Ansätze vorgestellt. Neben der Diskussion von eingeladenen Vorträgen, Qualifikationsprojekten und von Forschungsvorhaben des Lehrstuhls wird es stets auch um die Funktion fachdidaktikwissenschaftlicher Forschung für die Innovierung von Schule und Unterricht gehen (Szukala 2020). Das Seminar eignet sich vor allem für jene Studierenden, die vorhaben, eine Zulassungsarbeit oder eine Masterarbeit im Bereich politische Bildung und Didaktik der Sozialwissenschaften zu schreiben.

HS: Geschichtsschulbücher: Vergangenheit, Gegenwart, Zukunft (Hauptschule, Realschule, Gymnasium) (DID) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Seminararbeit (18-22 Seiten), Bearbeitungszeit 1 Monat Für Studierende der Lehrämter Geschichte sowie MaLA u. Bac (Signaturen beachten)! Bitte nehmen Sie unbedingt an der ersten Sitzung dieser Veranstaltung teil, auch wenn Sie keinen bestätigten Platz erhalten haben, sondern auf der Warteliste stehen! Wenn Sie einen bestätigten Platz in der Veranstaltung haben sollten, aber nicht an diesem Seminar teilnehmen werden, melden Sie sich bitte wieder umgehend ab (!!!), um Ihren Platz für eine/n Kommilitonin/en freizugeben! Das Geschichtsschulbuch ist in der Vergangenheit oft als "Leitmedium des Geschichtsunterrichts" bezeichnet worden. Das Seminar will der Frage nachgehen, ob diese Einschätzung zutrifft. Dazu soll nicht nur die digitale Zukunft von Lehrwerken diskutiert werden, sondern auch der Blick in der Vergangenheit sowie in die aktuellen

Schulbücher geworfen werden. Workload-Korrelation: 1 LP: Besuch der Seminarsitzungen 2 LP: Lektüre und Aufbereitung der zu lesenden Seku... (weiter siehe Digicampus)

HS: Krisenherde der Weimarer Republik in der fachwissenschaftlichen Forschung, in der Erinnerungskultur der Bundesrepublik Deutschland und im Geschichtsunterricht gemäß den Lehrplanvorgaben des Freistaats Bayern (DID) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Seminararbeit (18-22 Seiten), Bearbeitungszeit 1 Monat Für Studierende der Lehrämter Geschichte, MaLA u. Bac (Signaturen beachten)! Bitte nehmen Sie unbedingt an der ersten Sitzung dieser Veranstaltung teil, auch wenn Sie keinen bestätigten Platz erhalten haben, sondern auf der Warteliste stehen! Wenn Sie einen bestätigten Platz in der Veranstaltung haben sollten, aber nicht an diesem Seminar teilnehmen werden, melden Sie sich bitte wieder umgehend ab (!!!), um Ihren Platz für eine/n Kommilitonin/en freizugeben! Unter der Prämisse, dass die Weimarer Republik nicht a priori zu einem "Failed State" bestimmt war, sollen einige Zentren struktureller Demokratiefeindschaft (so z.B. die vorindustriellen Eliten Ostelbiens, die "Konservative Revolution", völkische und kommunistische Ideologien, ganz besonders der rassenbiologische Antisemitismus) so wie folgenreiche Ereignisse und Weichenstellungen (z. B. die Revolution von 1918/19, der Hitler-Ludendorff-Putsch Putsch 1923, die Wi... (weiter siehe Digicampus)

HS: Roman und Spielfilm im Geschichtsunterricht (DID) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Seminararbeit (18-22 Seiten), Bearbeitungszeit 1 Monat Für Studierende der Lehrämter Geschichte sowie Master MaFVW, HWMA! Bitte nehmen Sie unbedingt an der ersten Sitzung dieser Veranstaltung teil, auch wenn Sie keinen bestätigten Platz erhalten haben, sondern auf der Warteliste stehen! Wenn Sie einen bestätigten Platz in der Veranstaltung haben sollten, aber nicht an diesem Seminar teilnehmen werden, melden Sie sich bitte wieder umgehend ab (!!!), um Ihren Platz für eine/n Kommilitonin/en freizugeben! Das Seminar thematisiert die Medien Roman und Spielfilm als Quelle und Darstellung, die in verschiedenen Vermittlungssituationen des Geschichtsunterrichts Verwendung finden können. Eine besondere Aufmerksamkeit gilt hierbei den (teil-)fiktionalen Romanvorlagen, die in Spielfilmen oder Miniserien Umsetzung gefunden haben. Der inhaltliche Schwerpunkt der Veranstaltung liegt bei repräsentativen und lehrplanrelevanten Themen des 19. und 20. Jahrhunderts. Die Beherrschung geschi... (weiter siehe Digicampus)

HS: Wettbewerbe im Fach Geschichte: Forschend und entdeckend Historisch Lernen (Grundschule, Hauptschule, Realschule, Gymnasium) (DID) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Seminararbeit (18-22 Seiten), Bearbeitungszeit 1 Monat Für Studierende der Lehrämter Geschichte sowie Master MaFVW, HWMA, MaLA u. Bac (Signaturen beachten)! Bitte nehmen Sie unbedingt an der ersten Sitzung dieser Veranstaltung teil, auch wenn Sie keinen bestätigten Platz erhalten haben, sondern auf der Warteliste stehen! Wenn Sie einen bestätigten Platz in der Veranstaltung haben sollten, aber nicht an diesem Seminar teilnehmen werden, melden Sie sich bitte wieder umgehend ab (!!!), um Ihren Platz für eine/n Kommilitonin/en freizugeben! Das Seminar setzt auf eine Kombination aus Theorie und Praxis. Erarbeitet werden sollen die Grundlagen von forschend und entdeckendem Lernen im Fach Geschichte. Dieses Wissen soll dann praktisch umgesetzt werden, indem Lerngruppen aus allen Schulformen aus dem Raum Augsburg bei ihren Beiträgen zum Geschichtswettbewerb des Bundespräsidenten begleitet und unterstützt werden. Workload-Korrelation: 1 LP: Besuch der Seminarsitzungen 2 LP: Lektü... (weiter siehe Digicampus)

KI-generierte Texte in Sprachwissenschaft und Didaktik (Did.: Ita, Spa; Sprawi.: Frz, Ita) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Die Lehrveranstaltung verbindet sprachwissenschaftliche und fremdsprachendidaktische Perspektiven auf automatisierte Texte, die zu einem sich rasch entwickelnden Bereich gehören und durch ihre verbesserte Qualität und ihre größere Vielfalt immer mehr zu einem essentiellen Bestandteil unseres alltäglichen Lebens werden. Sie umfassen so unterschiedliche Formate wie Texte, die von KI-gesteuerten Agenten, sog. Chatbots generiert werden (z.B. ChatGPT) oder Texte, die auf Vorlagen basierenden beruhen (z.B. Tobii) oder auch neuronale maschinelle Übersetzungen (z.B. DeepL). In technischer Hinsicht werden automatisierte Texte mit neuen und immer ausgereifteren Techniken erzeugt, die den Einsatz von künstlicher Intelligenz umfassen. In kommunikativer Hinsicht sind sie im Begriff, die Art und Weise zu revolutionieren, wie Texte konzipiert, produziert, verbreitet

und konsumiert werden. Ziel des Seminares ist es, automatisierte Texte aus einer sprachwissenschaftlichen Perspektive zu analysieren und... (weiter siehe Digicampus)

Musik im Französischunterricht (Französisch) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Wissensstreit im Unterricht: Epistemologien und forschendes Lernen in der politischen Bildung

(Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Inhalt Kontroversen über Wissen in der Demokratie artikulieren sich zunehmend um Politikbereiche, für die Evidenzen bei der politischen Bewertung und demokratischen Zukunftsgestaltung eine herausgehobene Rolle spielen, wie zum Beispiel die Klimapolitik. Aus diesem Grund haben Ansätze, die sich auf das fachdidaktische Prinzip der Wissenschaftsorientierung beziehen, in der politischen Bildung eine neue Relevanz: Die Fähigkeit, z.B. die epistemische Verlässlichkeit von wissenschaftlichen Aussagen metakognitiv einschätzen zu können, ist von herausragender demokratiepolitischer Bedeutung. Doch vor allem wenn es um die Ausgestaltung von sozialwissenschaftlich kontroversen Unterrichtsformaten geht, stehen Lehrpersonen vor besonderen Problemen, bemühen sie doch gerne wissenschaftliche Autorität, um die eigenen Rolle in Wissensverhandlungen im Klassenraum zu beglaubigen. Forschendes Lernen gilt daher nicht nur methodisch und fachlich, sondern auch pädagogisch als herausfordernd, soll es in eine... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Modulprüfung ZLB-0003

Modulprüfung, benotet

Modul ZLB-0004 (= MaLA-FD-02): Vertiefung Fachdidaktik 2 (= Vertiefung Fachdidaktik 2) <i>Vertiefung Fachdidaktik 2</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: N.N.		
Inhalte: Gegenstand des Moduls sind die didaktischen Modelle eines <u>weiteren</u> Faches und die spezifischen Arbeitsmittel sowie die gültigen Bildungsstandards zur Konzeption von Unterricht und zum Einsatz außerschulischer Lehr- und Lernorte.		
Bemerkung: Die geforderten Kompetenzen können nachgewiesen werden durch den erfolgreichen Abschluss von einschlägigen Modulen eines Lehramtsstudiengangs der Universität Augsburg, die über die mit dem Abschluss eines lehramtsbezogenen Bachelorstudiengangs an der Universität Augsburg nachgewiesenen Kompetenzen hinausgehen.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung (Klausur, mündl. Prüfung, praktische Prüfung)
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Modulteil ZLB-0004 Sprache: Deutsch
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Demokratie und Partizipation in Europa (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Inhalt In diesem Seminar wird es um demokratische Bürgerschaftlichkeit und Partizipation von Kindern und Jugendlichen in Europa gehen. Wie können Zukunftsanliegen und Transformation in demokratischen Räumen adressiert werden, die durch politische Bildung ausgestaltet werden ? Das Seminar ist eingebettet in ein internationales Projekt des Lehrstuhls: YOUROPE / HORIZON. Weitere Informationen folgen. Ablauf Das Seminar verläuft in vier Phasen, einer zunächst fachlichen, dann fachdidaktischen Situierung, einer Teamarbeitsphase, in der es darum geht, eigene didaktische Produkte gemeinsam mit Kommiliton:innen und der Dozentin zu gestalten; danach arbeiten wir wieder als gesamtes Seminar in einer Werkstattphase, in der wir die Ideen und Ansätze analysieren, erproben und gemeinsam weiterentwickeln. Voraussetzungen sind das Absolvieren des Basismoduls sowie eine Motiviertheit, die Seminargruppe als eine wichtige Ressource des gemeinsamen Arbeitens und Lernens zu verstehen und sich entsprechend... (weiter siehe Digicampus) Digitalisierung und Politische Bildung (Seminar) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> Unter der Zielperspektive der politischen Mündigkeit kommt der Politischen Bildung und der Didaktik des sozialwissenschaftlichen Unterrichts u.a. die Verantwortung zu, einen reflektierten Umgang mit digitalen Medien zu fördern und die Chancen und Grenzen ihres Einsatzes in Lehr-Lernsituationen sowie ihren Einfluss auf die Lernenden aufzuzeigen. Es ergeben sich mit der zunehmenden Verbreitung und Nutzung digitaler Zugänge nicht nur neue fachdidaktische sondern vielmehr auch gesellschaftliche Herausforderungen. In

der Diskussion um digitale Bildungsmedien treten immer häufiger auch frei zugängliche Bildungsmedien in den Fokus, die sogenannten „Open Educational Resources“ (OER). Das Angebot an OER wächst im Zuge zunehmender Digitalisierung stetig und unkontrolliert an. Nicht zuletzt sind offene Bildungsmedien auf eben diese Digitalisierung angewiesen und größtenteils liegen sie nur digital vor, da so ihre Potenziale, wie z.B. ihre prinzipielle Veränderbarkeit, leichter umsetzbar sind. Dig... (weiter siehe Digicampus)

Examenskolloquium Aktuelle Probleme von Theorie und Praxis der Fachdidaktik Politik und Gesellschaft
(Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Inhalte und Vorgehen Die Fachdidaktik Politik und Gesellschaft stellt didaktische Grundlagen bereit, sozialwissenschaftliche Lehr- und Lernprozesse zu gestalten. Sie beschäftigt sich als eigenständige Wissenschaftsdisziplin mit den Zielen, Inhalten, Lernbedingungen, Methoden und Wirkungen sozialwissenschaftlicher Lehr- und Lernprozesse. Sie fragt nach Möglichkeiten demokratischer Unterrichts- und Schulkulturentwicklung und befragt ihre fachwissenschaftlichen Bezugsdisziplinen nach ihren jeweiligen Beiträgen zur Gestaltung von Lehr- und Lernprozessen, schulisch wie außerschulisch. HSU-, GPG-, PuG- oder Sozialkundelehrer*innen sind in der Lage, relevantes Wissen begründet auszuwählen und auf Basis fachdidaktischer Grundlagen Unterricht zu analysieren, zu planen, durchzuführen und zu reflektieren. Im Examenskolloquium werden diese Grundlagen wiederholt, vertieft und diskutiert. Ziel ist es, dass für das 1. Staatsexamen relevante fachdidaktische Wissen zu vertiefen, indem einerseits bisher... (weiter siehe Digicampus)

Extremismus und Populismus in Deutschland (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Die Zahl der rechtsextremen Straftaten stieg 2023 auf ein neues Rekordhoch. Im ersten Halbjahr 2024 wurde die Zahl nochmals übertroffen. Vor diesem Hintergrund grenzt das Seminar einleitend die Begriffe Extremismus und Populismus voneinander ab, analysiert das Gefahrenpotential extremistischer Gruppierungen und setzt sich kritisch mit unterschiedlichen Positionen der Extremismusforschung u.a. der Äquidistanzannahme auseinander. In einem zweiten Schritt sollen rechtspopulistische Strategien und Narrative anhand von Parteiprogrammen, Wahlplakaten und sozialen Medien diskursanalytisch untersucht und dabei zentrale Elemente rechtsextremer Weltanschauung offengelegt werden. In einem dritten Schritt erfolgt ein Überblick über den Status Quo rechtsextremer Gruppierungen in Deutschland. In den Blick genommen werden dafür u.a. Erscheinungsformen, Mobilisierungsstrategien sowie semantische Codes. Abschließend diskutiert das Seminar Chancen und Grenzen für den pädagogischen Umgang mit Extremismus... (weiter siehe Digicampus)

Forschungskolloquium: Neue Ansätze fachdidaktikwissenschaftlicher Forschung in der sozialwissenschaftlichen Fachdidaktik (Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

In diesem Kolloquium/Hauptseminar werden Grundfragen der fachdidaktikwissenschaftlichen Forschung behandelt und neuere theoretische, methodische und didaktikpraktische Ansätze vorgestellt. Neben der Diskussion von eingeladenen Vorträgen, Qualifikationsprojekten und von Forschungsvorhaben des Lehrstuhls wird es stets auch um die Funktion fachdidaktikwissenschaftlicher Forschung für die Innovierung von Schule und Unterricht gehen (Szukala 2020). Das Seminar eignet sich vor allem für jene Studierenden, die vorhaben, eine Zulassungsarbeit oder eine Masterarbeit im Bereich politische Bildung und Didaktik der Sozialwissenschaften zu schreiben.

HS: Geschichtsschulbücher: Vergangenheit, Gegenwart, Zukunft (Hauptschule, Realschule, Gymnasium) (DID) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Seminararbeit (18-22 Seiten), Bearbeitungszeit 1 Monat Für Studierende der Lehrämter Geschichte sowie MaLA u. Bac (Signaturen beachten)! Bitte nehmen Sie unbedingt an der ersten Sitzung dieser Veranstaltung teil, auch wenn Sie keinen bestätigten Platz erhalten haben, sondern auf der Warteliste stehen! Wenn Sie einen bestätigten Platz in der Veranstaltung haben sollten, aber nicht an diesem Seminar teilnehmen werden, melden Sie sich bitte wieder umgehend ab (!!!), um Ihren Platz für eine/n Kommilitonin/en freizugeben! Das Geschichtsschulbuch ist in der Vergangenheit oft als "Leitmedium des Geschichtsunterrichts" bezeichnet worden. Das Seminar will der Frage nachgehen, ob diese Einschätzung zutrifft. Dazu soll nicht nur die digitale Zukunft von Lehrwerken diskutiert werden, sondern auch der Blick in der Vergangenheit sowie in die aktuellen

Schulbücher geworfen werden. Workload-Korrelation: 1 LP: Besuch der Seminarsitzungen 2 LP: Lektüre und Aufbereitung der zu lesenden Seku... (weiter siehe Digicampus)

HS: Krisenherde der Weimarer Republik in der fachwissenschaftlichen Forschung, in der Erinnerungskultur der Bundesrepublik Deutschland und im Geschichtsunterricht gemäß den Lehrplanvorgaben des Freistaats Bayern (DID) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Seminararbeit (18-22 Seiten), Bearbeitungszeit 1 Monat Für Studierende der Lehrämter Geschichte, MaLA u. Bac (Signaturen beachten)! Bitte nehmen Sie unbedingt an der ersten Sitzung dieser Veranstaltung teil, auch wenn Sie keinen bestätigten Platz erhalten haben, sondern auf der Warteliste stehen! Wenn Sie einen bestätigten Platz in der Veranstaltung haben sollten, aber nicht an diesem Seminar teilnehmen werden, melden Sie sich bitte wieder umgehend ab (!!!), um Ihren Platz für eine/n Kommilitonin/en freizugeben! Unter der Prämisse, dass die Weimarer Republik nicht a priori zu einem "Failed State" bestimmt war, sollen einige Zentren struktureller Demokratiefeindschaft (so z.B. die vorindustriellen Eliten Ostelbiens, die "Konservative Revolution", völkische und kommunistische Ideologien, ganz besonders der rassenbiologische Antisemitismus) so wie folgenreiche Ereignisse und Weichenstellungen (z. B. die Revolution von 1918/19, der Hitler-Ludendorff-Putsch Putsch 1923, die Wi... (weiter siehe Digicampus)

HS: Roman und Spielfilm im Geschichtsunterricht (DID) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Seminararbeit (18-22 Seiten), Bearbeitungszeit 1 Monat Für Studierende der Lehrämter Geschichte sowie Master MaFVW, HWMA! Bitte nehmen Sie unbedingt an der ersten Sitzung dieser Veranstaltung teil, auch wenn Sie keinen bestätigten Platz erhalten haben, sondern auf der Warteliste stehen! Wenn Sie einen bestätigten Platz in der Veranstaltung haben sollten, aber nicht an diesem Seminar teilnehmen werden, melden Sie sich bitte wieder umgehend ab (!!!), um Ihren Platz für eine/n Kommilitonin/en freizugeben! Das Seminar thematisiert die Medien Roman und Spielfilm als Quelle und Darstellung, die in verschiedenen Vermittlungssituationen des Geschichtsunterrichts Verwendung finden können. Eine besondere Aufmerksamkeit gilt hierbei den (teil-)fiktionalen Romanvorlagen, die in Spielfilmen oder Miniserien Umsetzung gefunden haben. Der inhaltliche Schwerpunkt der Veranstaltung liegt bei repräsentativen und lehrplanrelevanten Themen des 19. und 20. Jahrhunderts. Die Beherrschung geschi... (weiter siehe Digicampus)

HS: Wettbewerbe im Fach Geschichte: Forschend und entdeckend Historisch Lernen (Grundschule, Hauptschule, Realschule, Gymnasium) (DID) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Seminararbeit (18-22 Seiten), Bearbeitungszeit 1 Monat Für Studierende der Lehrämter Geschichte sowie Master MaFVW, HWMA, MaLA u. Bac (Signaturen beachten)! Bitte nehmen Sie unbedingt an der ersten Sitzung dieser Veranstaltung teil, auch wenn Sie keinen bestätigten Platz erhalten haben, sondern auf der Warteliste stehen! Wenn Sie einen bestätigten Platz in der Veranstaltung haben sollten, aber nicht an diesem Seminar teilnehmen werden, melden Sie sich bitte wieder umgehend ab (!!!), um Ihren Platz für eine/n Kommilitonin/en freizugeben! Das Seminar setzt auf eine Kombination aus Theorie und Praxis. Erarbeitet werden sollen die Grundlagen von forschend und entdeckendem Lernen im Fach Geschichte. Dieses Wissen soll dann praktisch umgesetzt werden, indem Lerngruppen aus allen Schulformen aus dem Raum Augsburg bei ihren Beiträgen zum Geschichtswettbewerb des Bundespräsidenten begleitet und unterstützt werden. Workload-Korrelation: 1 LP: Besuch der Seminarsitzungen 2 LP: Lektü... (weiter siehe Digicampus)

KI-generierte Texte in Sprachwissenschaft und Didaktik (Did.: Ita, Spa; Sprawi.: Frz, Ita) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Die Lehrveranstaltung verbindet sprachwissenschaftliche und fremdsprachendidaktische Perspektiven auf automatisierte Texte, die zu einem sich rasch entwickelnden Bereich gehören und durch ihre verbesserte Qualität und ihre größere Vielfalt immer mehr zu einem essentiellen Bestandteil unseres alltäglichen Lebens werden. Sie umfassen so unterschiedliche Formate wie Texte, die von KI-gesteuerten Agenten, sog. Chatbots generiert werden (z.B. ChatGPT) oder Texte, die auf Vorlagen basierenden beruhen (z.B. Tobii) oder auch neuronale maschinelle Übersetzungen (z.B. DeepL). In technischer Hinsicht werden automatisierte Texte mit neuen und immer ausgereifteren Techniken erzeugt, die den Einsatz von künstlicher Intelligenz umfassen. In kommunikativer Hinsicht sind sie im Begriff, die Art und Weise zu revolutionieren, wie Texte konzipiert, produziert, verbreitet

und konsumiert werden. Ziel des Seminares ist es, automatisierte Texte aus einer sprachwissenschaftlichen Perspektive zu analysieren und... (weiter siehe Digicampus)

Musik im Französischunterricht (Französisch) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Wissensstreit im Unterricht: Epistemologien und forschendes Lernen in der politischen Bildung

(Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Inhalt Kontroversen über Wissen in der Demokratie artikulieren sich zunehmend um Politikbereiche, für die Evidenzen bei der politischen Bewertung und demokratischen Zukunftsgestaltung eine herausgehobene Rolle spielen, wie zum Beispiel die Klimapolitik. Aus diesem Grund haben Ansätze, die sich auf das fachdidaktische Prinzip der Wissenschaftsorientierung beziehen, in der politischen Bildung eine neue Relevanz: Die Fähigkeit, z.B. die epistemische Verlässlichkeit von wissenschaftlichen Aussagen metakognitiv einschätzen zu können, ist von herausragender demokratiepolitischer Bedeutung. Doch vor allem wenn es um die Ausgestaltung von sozialwissenschaftlich kontroversen Unterrichtsformaten geht, stehen Lehrpersonen vor besonderen Problemen, bemühen sie doch gerne wissenschaftliche Autorität, um die eigenen Rolle in Wissensverhandlungen im Klassenraum zu beglaubigen. Forschendes Lernen gilt daher nicht nur methodisch und fachlich, sondern auch pädagogisch als herausfordernd, soll es in eine... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Modulprüfung ZLB-0004

Modulprüfung, benotet

Modul ZLB-0005 (= MaLA-FD-03): Vertiefung Fachdidaktik 3 (= Vertiefung Fachdidaktik 3) <i>Vertiefung Fachdidaktik 3</i>		10 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: N.N.		
Inhalte: Gegenstand des Moduls sind die didaktischen Modelle eines Faches und die spezifischen Arbeitsmittel sowie die gültigen Bildungsstandards zur Konzeption von Unterricht und zum Einsatz außerschulischer Lehr- und Lernorte. Das Modul kann anstatt der beiden Module „Vertiefung Fachdidaktik 1“ und „Vertiefung Fachdidaktik 2“ gewählt werden.		
Bemerkung: Die geforderten Kompetenzen können nachgewiesen werden durch den erfolgreichen Abschluss von einschlägigen Modulen eines Lehramtsstudiengangs der Universität Augsburg, die über die mit dem Abschluss eines lehramtsbezogenen Bachelorstudiengangs an der Universität Augsburg nachgewiesenen Kompetenzen hinausgehen.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 300 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung (Klausur, mündl. Prüfung, praktische Prüfung)
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Modulteil ZLB-0005 Sprache: Deutsch
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Demokratie und Partizipation in Europa (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Inhalt In diesem Seminar wird es um demokratische Bürgerschaftlichkeit und Partizipation von Kindern und Jugendlichen in Europa gehen. Wie können Zukunftsanliegen und Transformation in demokratischen Räumen adressiert werden, die durch politische Bildung ausgestaltet werden ? Das Seminar ist eingebettet in ein internationales Projekt des Lehrstuhls: YOUROPE / HORIZON. Weitere Informationen folgen. Ablauf Das Seminar verläuft in vier Phasen, einer zunächst fachlichen, dann fachdidaktischen Situierung, einer Teamarbeitsphase, in der es darum geht, eigene didaktische Produkte gemeinsam mit Kommiliton:innen und der Dozentin zu gestalten; danach arbeiten wir wieder als gesamtes Seminar in einer Werkstattphase, in der wir die Ideen und Ansätze analysieren, erproben und gemeinsam weiterentwickeln. Voraussetzungen sind das Absolvieren des Basismoduls sowie eine Motiviertheit, die Seminargruppe als eine wichtige Ressource des gemeinsamen Arbeitens und Lernens zu verstehen und sich entsprechend... (weiter siehe Digicampus) Digitalisierung und Politische Bildung (Seminar) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> Unter der Zielperspektive der politischen Mündigkeit kommt der Politischen Bildung und der Didaktik des sozialwissenschaftlichen Unterrichts u.a. die Verantwortung zu, einen reflektierten Umgang mit digitalen Medien zu fördern und die Chancen und Grenzen ihres Einsatzes in Lehr-Lernsituationen sowie ihren Einfluss auf die Lernenden aufzuzeigen. Es ergeben sich mit der zunehmenden Verbreitung und Nutzung digitaler Zugänge nicht nur neue fachdidaktische sondern vielmehr auch gesellschaftliche Herausforderungen. In

der Diskussion um digitale Bildungsmedien treten immer häufiger auch frei zugängliche Bildungsmedien in den Fokus, die sogenannten „Open Educational Resources“ (OER). Das Angebot an OER wächst im Zuge zunehmender Digitalisierung stetig und unkontrolliert an. Nicht zuletzt sind offene Bildungsmedien auf eben diese Digitalisierung angewiesen und größtenteils liegen sie nur digital vor, da so ihre Potenziale, wie z.B. ihre prinzipielle Veränderbarkeit, leichter umsetzbar sind. Dig... (weiter siehe Digicampus)

Examenskolloquium Aktuelle Probleme von Theorie und Praxis der Fachdidaktik Politik und Gesellschaft
(Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Inhalte und Vorgehen Die Fachdidaktik Politik und Gesellschaft stellt didaktische Grundlagen bereit, sozialwissenschaftliche Lehr- und Lernprozesse zu gestalten. Sie beschäftigt sich als eigenständige Wissenschaftsdisziplin mit den Zielen, Inhalten, Lernbedingungen, Methoden und Wirkungen sozialwissenschaftlicher Lehr- und Lernprozesse. Sie fragt nach Möglichkeiten demokratischer Unterrichts- und Schulkulturentwicklung und befragt ihre fachwissenschaftlichen Bezugsdisziplinen nach ihren jeweiligen Beiträgen zur Gestaltung von Lehr- und Lernprozessen, schulisch wie außerschulisch. HSU-, GPG-, PuG- oder Sozialkundefachlehrer*innen sind in der Lage, relevantes Wissen begründet auszuwählen und auf Basis fachdidaktischer Grundlagen Unterricht zu analysieren, zu planen, durchzuführen und zu reflektieren. Im Examenskolloquium werden diese Grundlagen wiederholt, vertieft und diskutiert. Ziel ist es, dass für das 1. Staatsexamen relevante fachdidaktische Wissen zu vertiefen, indem einerseits bisher... (weiter siehe Digicampus)

Extremismus und Populismus in Deutschland (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Die Zahl der rechtsextremen Straftaten stieg 2023 auf ein neues Rekordhoch. Im ersten Halbjahr 2024 wurde die Zahl nochmals übertroffen. Vor diesem Hintergrund grenzt das Seminar einleitend die Begriffe Extremismus und Populismus voneinander ab, analysiert das Gefahrenpotential extremistischer Gruppierungen und setzt sich kritisch mit unterschiedlichen Positionen der Extremismusforschung u.a. der Äquidistanzannahme auseinander. In einem zweiten Schritt sollen rechtspopulistische Strategien und Narrative anhand von Parteiprogrammen, Wahlplakaten und sozialen Medien diskursanalytisch untersucht und dabei zentrale Elemente rechtsextremer Weltanschauung offengelegt werden. In einem dritten Schritt erfolgt ein Überblick über den Status Quo rechtsextremer Gruppierungen in Deutschland. In den Blick genommen werden dafür u.a. Erscheinungsformen, Mobilisierungsstrategien sowie semantische Codes. Abschließend diskutiert das Seminar Chancen und Grenzen für den pädagogischen Umgang mit Extremismus... (weiter siehe Digicampus)

Forschungskolloquium: Neue Ansätze fachdidaktikwissenschaftlicher Forschung in der sozialwissenschaftlichen Fachdidaktik (Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

In diesem Kolloquium/Hauptseminar werden Grundfragen der fachdidaktikwissenschaftlichen Forschung behandelt und neuere theoretische, methodische und didaktikpraktische Ansätze vorgestellt. Neben der Diskussion von eingeladenen Vorträgen, Qualifikationsprojekten und von Forschungsvorhaben des Lehrstuhls wird es stets auch um die Funktion fachdidaktikwissenschaftlicher Forschung für die Innovierung von Schule und Unterricht gehen (Szukala 2020). Das Seminar eignet sich vor allem für jene Studierenden, die vorhaben, eine Zulassungsarbeit oder eine Masterarbeit im Bereich politische Bildung und Didaktik der Sozialwissenschaften zu schreiben.

KI-generierte Texte in Sprachwissenschaft und Didaktik (Did.: Ita, Spa; Sprawi.: Frz, Ita) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Die Lehrveranstaltung verbindet sprachwissenschaftliche und fremdsprachendidaktische Perspektiven auf automatisierte Texte, die zu einem sich rasch entwickelnden Bereich gehören und durch ihre verbesserte Qualität und ihre größere Vielfalt immer mehr zu einem essentiellen Bestandteil unseres alltäglichen Lebens werden. Sie umfassen so unterschiedliche Formate wie Texte, die von KI-gesteuerten Agenten, sog. Chatbots generiert werden (z.B. ChatGPT) oder Texte, die auf Vorlagen basierenden beruhen (z.B. Tobi) oder auch neuronale maschinelle Übersetzungen (z.B. DeepL). In technischer Hinsicht werden automatisierte Texte mit neuen und immer ausgereifteren Techniken erzeugt, die den Einsatz von künstlicher Intelligenz umfassen. In kommunikativer Hinsicht sind sie im Begriff, die Art und Weise zu revolutionieren, wie Texte konzipiert, produziert, verbreitet

und konsumiert werden. Ziel des Seminares ist es, automatisierte Texte aus einer sprachwissenschaftlichen Perspektive zu analysieren und... (weiter siehe Digicampus)

Musik im Französischunterricht (Französisch) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Wissensstreit im Unterricht: Epistemologien und forschendes Lernen in der politischen Bildung

(Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Inhalt Kontroversen über Wissen in der Demokratie artikulieren sich zunehmend um Politikbereiche, für die Evidenzen bei der politischen Bewertung und demokratischen Zukunftsgestaltung eine herausgehobene Rolle spielen, wie zum Beispiel die Klimapolitik. Aus diesem Grund haben Ansätze, die sich auf das fachdidaktische Prinzip der Wissenschaftsorientierung beziehen, in der politischen Bildung eine neue Relevanz: Die Fähigkeit, z.B. die epistemische Verlässlichkeit von wissenschaftlichen Aussagen metakognitiv einschätzen zu können, ist von herausragender demokratiepolitischer Bedeutung. Doch vor allem wenn es um die Ausgestaltung von sozialwissenschaftlich kontroversen Unterrichtsformaten geht, stehen Lehrpersonen vor besonderen Problemen, bemühen sie doch gerne wissenschaftliche Autorität, um die eigenen Rolle in Wissensverhandlungen im Klassenraum zu beglaubigen. Forschendes Lernen gilt daher nicht nur methodisch und fachlich, sondern auch pädagogisch als herausfordernd, soll es in eine... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Modulprüfung ZLB-0005

Modulprüfung, benotet

Modul ZLB-0006 (= MaLA-FW-01): Vertiefung Fachwissenschaft 1 (= Vertiefung Fachwissenschaft 1) <i>Vertiefung Fachwissenschaft 1</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: N.N.		
Inhalte: Gegenstände sind auf der Basis der im Bachelor-studium vermittelten fachlichen Grundlagen weiter-führende Fragestellungen und die ihnen zugrunde liegenden Theorien, Methoden und Terminologien in einer Fachwissenschaft eines ausgewählten Lehramtsfaches.		
Bemerkung: Die geforderten Kompetenzen können nachgewiesen werden durch den erfolgreichen Abschluss von einschlägigen Modulen eines Lehramtsstudiengangs der Universität Augsburg, die über die mit dem Abschluss eines lehramtsbezogenen Bachelorstudiengangs an der Universität Augsburg nachgewiesenen Kompetenzen hinausgehen.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung (Klausur, mündl. Prüfung, praktische Prüfung)
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Moduleile		
Modulteil: Modulteil ZLB-0006 Sprache: Deutsch		
Prüfung Modulprüfung ZLB-0006 Modulprüfung, benotet		

Modul ZLB-0007 (= MaLA-FW-02): Vertiefung Fachwissenschaft 2 (= Vertiefung Fachwissenschaft 2) <i>Vertiefung Fachwissenschaft 2</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: N.N.		
Inhalte: Gegenstände sind auf der Basis der im Bachelorstudium vermittelten fachlichen Grundlagen weiterführende Fragestellungen und die ihnen zugrunde liegenden Theorien, Methoden und Terminologien in einer Fachwissenschaft eines <u>weiteren</u> ausgewählten Lehramtsfaches.		
Bemerkung: Die geforderten Kompetenzen können nachgewiesen werden durch den erfolgreichen Abschluss von einschlägigen Modulen eines Lehramtsstudiengangs der Universität Augsburg, die über die mit dem Abschluss eines lehramtsbezogenen Bachelorstudiengangs an der Universität Augsburg nachgewiesenen Kompetenzen hinausgehen.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung (Klausur, mündl. Prüfung, praktische Prüfung)
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Moduleile		
Modulteil: Modulteil ZLB-0007 Sprache: Deutsch		
Prüfung Modulprüfung ZLB-0007 Modulprüfung, benotet		

Modul ZLB-0008 (= MaLA-FW-03): Vertiefung Fachwissenschaft 3 (= Vertiefung Fachwissenschaft 3) <i>Vertiefung Fachwissenschaft 3</i>		10 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: N.N.		
Inhalte: Gegenstände des Moduls sind auf der Basis der im Bachelorstudium vermittelten fachlichen Grundlagen weiterführende Fragestellungen und die ihnen zugrunde liegenden Theorien, Methoden und Terminologien. Das Modul kann anstatt der beiden Module „Vertiefung Fachwissenschaft 1“ und „Vertiefung Fachwissenschaft 2“ gewählt werden.		
Lernziele/Kompetenzen: Qualifikationsziel ist eine Vertiefung der Kenntnisse und eine Erweiterung des Verständnisses des Aufbaus und der Systematik sowie der Fähigkeiten zur Analyse und Interpretation von ausgewählten Inhalten sowie ihrer Bedeutung für die interkulturelle Kompetenz in zwei unterschiedlichen einschlägigen Bereichen der Fachwissenschaft eines Lehramtsfaches.		
Bemerkung: Die geforderten Kompetenzen können nachgewiesen werden durch den erfolgreichen Abschluss von einschlägigen Modulen eines Lehramtsstudiengangs der Universität Augsburg, die über die mit dem Abschluss eines lehramtsbezogenen Bachelorstudiengangs an der Universität Augsburg nachgewiesenen Kompetenzen hinausgehen.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 300 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung (Klausur, mündl. Prüfung, praktische Prüfung)
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Moduleile		
Modulteil: Modulteil ZLB-0008 Sprache: Deutsch		
Prüfung Modulprüfung ZLB-0008 Modulprüfung, benotet		

Modul PÄD-0001 (= MaLA-EWS-Päd-01): Allgemeine Grundlagen der Erziehungswissenschaft 1 (= Mastermodul Allgemeine Grundlagen der Erziehungswissenschaft 1) <i>General Foundations of Education Science 1</i>		10 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Eva Matthes Meilhammer, Elisabeth, Prof. Dr.		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Metatheorien von Erziehung und Bildung • Grundlagen der Texterschließung und Interpretation 		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden haben grundlegende Kenntnisse in der Analyse und eigenständigen Erstellung von erziehungswissenschaftlichen Metatheorien. Sie haben zudem die notwendigen Kompetenzen für eine selbständige Erschließung und Auslegung entsprechender Quellentexte erworben.		
Bemerkung: Das Modul und die dazugehörigen Modulteile werden ausschließlich im Wintersemester angeboten.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 300 Std. 240 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung.
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester	Empfohlenes Fachsemester: ab dem 1.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Metatheorien von Erziehung und Bildung Lehrformen: Seminar Sprache: Deutsch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: MA Grundlagenmodul 1 - Metatheorien von Erziehung und Bildung (PÄD-0001) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Hinweis: Dieses Seminar und das Seminar Textinterpretation am Donnerstag von 08:15 bis 09:45 Uhr gehören zusammen! Der 24.10.24 dient einer ersten Einführung und Orientierung im Seminar. Da in dieser Sitzung nicht nur die Verzahnung der Seminare erklärt wird, sondern auch die Themen vergeben werden, ist die Anwesenheit zwingend. Nach der Beschäftigung mit methodologischen Grunderkenntnissen für die Textinterpretation im anderen Seminar, steht die Auseinandersetzung mit einschlägigen Texten (Kant, Schleiermacher, Herbart, Meumann, Fischer, Nohl, Weniger, Brezinka, Klafki udgl.) der Erziehungswissenschaft im Mittelpunkt dieses Seminars, das mit der Frage beschäftigt wird, wie das Theorie-Praxis-Verhältnis vor dem Hintergrund paradigmatischer Ausrichtungen konzipiert wurde und wird.

Modulteil: Grundlagen der Texterschließung und Interpretation

Lehrformen: Seminar

Sprache: Deutsch

SWS: 2,00

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

MA Grundlagenmodul 1 - Grundlagen der Texterschließung und Interpretation (PÄD-0001) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Hinweis: Dieses Seminar und das Seminar Metatheorien am Donnerstag von 11:45 bis 13:15 Uhr gehören zusammen! Nach der Beschäftigung mit methodologischen Grunderkenntnissen für die Textinterpretation bezieht sich dieses Seminar auf die Texte des Seminars Metatheorien mit dem Thema "Theorie und Praxis in der Erziehungswissenschaft". Ein ausgewählter zusätzlicher Text bildet als Beispieltext die Brücke zwischen den Seminaren. Die Texte in diesem Seminar werden erst in diesem Seminar gelesen und bearbeitet; das Seminar ist als workshop angelegt.

Prüfung

Modulprüfung: Klausur oder mündliche Prüfung oder Hausarbeit

Hausarbeit/Seminararbeit, benotet

Modul PÄD-0002 (= MaLA-EWS-Päd-02): Allgemeine Grundlagen der Erziehungswissenschaft 2 (= Mastermodul Allgemeine Grundlagen der Erziehungswissenschaft 2) <i>General Foundations of Education Science 1</i>		8 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Eva Matthes		
Inhalte: Entwicklungslinien, Paradigmen und aktuelle Herausforderungen der Erziehungswissenschaft		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden verfügen über eine grundlegende Orientierung bezüglich der Entwicklungslinien, Paradigmen und aktuellen Herausforderungen der Erziehungswissenschaft. Sie sind diesbezüglich in der Lage, selbständig Analysen vorzunehmen und eigenständige erziehungswissenschaftliche Argumentationen zu entfalten.		
Bemerkung: Das Modul besteht aus zwei Seminaren. Seminar 1 findet im Wintersemester statt und Seminar 2 im darauffolgenden Sommersemester. Die Prüfung ist ausschließlich im Sommersemester. Die Prüfungsform im Sommersemester 2021 ist eine Hausarbeit!		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 240 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester: ab dem 1.	Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Entwicklungslinien und Paradigmen der Erziehungswissenschaft Lehrformen: Seminar Dozenten: Prof. Dr. Eva Matthes Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester SWS: 2,00		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: MA Grundlagenmodul 2: Entwicklungslinien, Paradigmen und aktuelle Herausforderungen der Erziehungswissenschaft (PÄD-0002) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> In dem zweisemestrigen Seminar werden wir uns im Wintersemester mit den einschlägigen Paradigmen der Erziehungswissenschaft (Geisteswissenschaftliche Pädagogik, Kritische Erziehungswissenschaft, Phänomenologische Erziehungswissenschaft u.a.) gemeinsam kritisch auseinandersetzen; im kommenden Sommersemester werden wir dann anhand von Datenmaterialien (aktuelle Ausrichtungen der erziehungswissenschaftlichen Studiengänge, Verbleib der Absolvent*innen u.a.) und aktuellen Kontroversen die gegenwärtige Situation der Erziehungswissenschaft und ihre Zukunftsaussichten diskutieren.		

Modulteil: Aktuelle Herausforderungen der Erziehungswissenschaft

Lehrformen: Seminar

Dozenten: Prof. Dr. Eva Matthes

Sprache: Deutsch

Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester

Prüfung

Klausur oder mündliche Prüfung oder Hausarbeit

Hausarbeit, benotet

Modul PÄD-0057 (= MaLA-EWS-Päd-03): Mastermodul Allgemeine Grundlagen der Erziehungswissenschaft 3 <i>Mastermodul Allgemeine Grundlagen der Erziehungswissenschaft 3</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r:		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: halbjährlich	Empfohlenes Fachsemester: ab dem 4.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Seminar Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Prüfung Modulprüfung Mündliche Prüfung, oder Hausarbeit, benotet		

Modul PÄD-0011 (= MaLA-EWS-Päd-04): Unterricht sowie Lehr- und Lernmittel 1 (= Forschungsbereich Pädagogik: Unterricht und Lehr-/Lernmittel 1) <i>Research on Media of Teaching and Education 1</i>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Eva Matthes		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> Theoretische Grundlagen des Unterrichts sowie der Lehr- und Lernmittel Methoden der schulischen und außerschulischen Lehr- und Lernmittelforschung 		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden haben vertiefte Kenntnisse über die theoretischen Grundlagen des Unterrichts sowie der Lehr- und Lernmittelforschung. Zudem sind sie in der Lage, Methoden der schulischen und außerschulischen Lehr- und Lernmittelforschung kritisch zu analysieren sowie im Kontext eigener kleinerer Forschungsprojekte selbständig anzuwenden.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester	Empfohlenes Fachsemester: ab dem 2.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Moduleile		
Modulteil: Theoretische Grundlagen des Unterrichts sowie der Lehr- und Lernmittel Lehrformen: Seminar Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Modulteil: Methoden der schulischen und außerschulischen Lehr- und Lernmittelforschung Lehrformen: Seminar Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Prüfung Klausur oder einer mündlichen Prüfung oder einer Hausarbeit Mündliche Prüfung, benotet		

Modul PÄD-0058 (= MaLA-EWS-Päd-05): Forschungsbereich Pädagogik: Unterricht und Lehr-/Lernmittel 2 <i>Forschungsbereich Pädagogik: Unterricht und Lehr-/Lernmittel 2</i>		10 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r:		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile
Modulteil: Heterogenität als didaktische Herausforderung Sprache: Deutsch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: MA Vertiefungsmodul 2 - Schwerpunktmodulgruppe B (1): Heterogenität als didaktische Herausforderung (PÄD-0112) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Der Heterogenitätsbegriff bestimmt die bildungspolitische und erziehungswissenschaftliche Diskussion seit einigen Jahren maßgeblich. An erster Stelle in der Schulpädagogik, aber auch in der Sozialpädagogik, der Erwachsenenbildung und weiteren Teildisziplinen des Faches wird die Heterogenität der Schüler/innen bzw. Lernenden als (didaktische) Herausforderung erörtert. In diesem Zusammenhang wird häufig ein veränderter Umgang mit Heterogenität gefordert, die als Chance und Gewinn wahrgenommen werden soll. Das Seminar wendet sich diesem aktuellen pädagogischen Heterogenitätsdiskurs zu und geht dabei kritisch nach einem Exkurs in die Allgemeine Didaktik u. a. den Fragen nach, was genau unter Heterogenität zu verstehen ist und welche didaktischen Herausforderungen sich aus dieser ergeben.... (weiter siehe Digicampus)
Modulteil: Analyse von Lehr- und Lernmitteln Sprache: Deutsch SWS: 2,00
Prüfung Modulprüfung Modulprüfung, mündliche Prüfung, Klausur oder Hausarbeit, benotet

Modul PÄD-0059 (= MaLA-EWS-Päd-06): Forschungsprojekt Pädagogik mit Bezug zur Masterarbeit, Forschungsbereich: Unterricht und Lehr-/Lernmittel <i>Forschungsprojekt Pädagogik mit Bezug zur Masterarbeit, Forschungsbereich: Unterricht und Lehr-/Lernmittel</i>		10 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Eva Matthes		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Forschungsprojekt Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Prüfung Modulprüfung Modulprüfung, Seminararbeit, benotet		

Modul PSY-2201 (= MaLA-EWS-Psy-02): Vertiefung Sozialpsychologie d. Schule u. Familie (= Vertiefung Sozialpsychologie der Schule und der Familie) <i>Vertiefung Sozialpsychologie d. Schule u. Familie</i>		3 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Markus Dresel Prof. Dr. Ingo Kollar		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sollen ihr psychologisches Wissen im Bereich der Sozialpsychologie der Schule und der Familie erweitern/vertiefen.		
Bemerkung: Für weitere Informationen siehe http://www.uni-augsburg.de/psy/		
Voraussetzungen: Vertiefte Kenntnisse in der Psychologie		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Vertiefung Sozialpsychologie d. Schule u. Familie Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Prüfung PSY-2201 Vertiefung Sozialpsychologie d. Schule u. Familie Klausur, Portfolio-Prüfung, Bericht, Hausaufgaben oder Hausarbeit, benotet		

Modul PSY-2202 (= MaLA-EWS-Psy-03): Vertiefung päd.-psychologische Diagnostik (= Vertiefung pädagogisch-psychologische Diagnostik) <i>Advanced pedagogical and psychological diagnostics</i>		3 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Markus Dresel Prof. Dr. Ingo Kollar		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sollen ihr psychologisches Wissen im Bereich der pädagogisch-psychologischen Diagnostik erweitern/vertiefen.		
Bemerkung: Für weitere Informationen siehe http://www.uni-augsburg.de/psy/		
Voraussetzungen: Vertiefte Kenntnisse in der Psychologie		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Vertiefung päd.-psychologische Diagnostik Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Prüfung PSY-2202 Vertiefung päd.-psychologische Diagnostik Klausur, Portfolio-Prüfung, Bericht, Hausaufgaben oder Hausarbeit, benotet		

Modul PSY-2203 (= MaLA-EWS-Psy-04): Vertiefung Auffälligkeiten i. Erleben u. Verhalten v. Kindern u. Jugendl. (= Vertiefung Auffälligkeiten im Erleben und Verhalten von Kindern und Jugendlichen) <i>Vertiefung Auffälligkeiten i. Erleben u. Verhalten v. Kindern u. Jugendl.</i>		3 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Markus Dresel Prof. Dr. Ingo Kollar		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sollen ihr psychologisches Wissen im Bereich der Auffälligkeiten im Erleben und Verhalten von Kindern und Jugendlichen erweitern/vertiefen.		
Bemerkung: Für weitere Informationen siehe http://www.uni-augsburg.de/psy/		
Voraussetzungen: Vertiefte Kenntnisse in der Psychologie		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Vertiefung Auffälligkeiten i. Erleben u. Verhalten v. Kindern u. Jugendl. Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Prüfung PSY-2203 Vertiefung Auffälligkeiten i. Erleben u. Verhalten v. Kindern u. Jugendl. Klausur, Portfolio-Prüfung, Bericht, Hausaufgaben oder Hausarbeit, benotet		

Modul PSY-2204 (= MaLA-EWS-Psy-05): Vertiefung Differentielle und Persönlichkeitspsychologie i. Kontext d. Schule (= Vertiefung Differentielle und Persönlichkeitspsychologie im Kontext der Schule) <i>Vertiefung Differentielle und Persönlichkeitspsychologie i. Kontext d. Schule</i>		3 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Markus Dresel Prof. Dr. Ingo Kollar		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sollen ihr psychologisches Wissen im Bereich der Differentiellen und Persönlichkeitspsychologie erweitern/vertiefen.		
Bemerkung: Für weitere Informationen siehe http://www.uni-augsburg.de/psy/		
Voraussetzungen: Vertiefte Kenntnisse in der Psychologie		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Vertiefung Differentielle und Persönlichkeitspsychologie i. Kontext d. Schule Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Prüfung PSY-2204 Vertiefung Differentielle und Persönlichkeitspsychologie i. Kontext d. Schule Hausarbeit / Prüfungsdauer: 60 Minuten, benotet		

Modul SPK-1011 (= MaLA-EWS-Sch-05): Schule im internationalen Vergleich (= Schule im internationalen Vergleich) <i>Schule im internationalen Vergleich</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. phil. habil. Klaus Zierer		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Schule im internationalen Vergleich Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Prüfung Modulprüfung SPK-1011 Portfolioprüfung, benotet Prüfungshäufigkeit: jedes Semester		

Modul SPK-1010 (= MaLA-EWS-Sch-06): Forschungsgrundlagen der Schulpädagogik (= Wissenschaftliche Grundlagen der Schulpädagogik in Bezug auf Feldforschung) <i>Forschungsgrundlagen der Schulpädagogik</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS16/17) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. phil. habil. Klaus Zierer		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Forschungsgrundlagen der Schulpädagogik Sprache: Deutsch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Lernen lernen: Förderung von Methodenkompetenz (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> In dem Seminar geht es um das Lernen des Lernens (LL). Das ist ursächlich mit dem Lehren des Lernens sowie mit der Förderung von Methodenkompetenz und entsprechenden Lern-Haltungen verbunden. LL sollte nicht nur in der Schule, sondern in allen Bildungseinrichtungen stattfinden. Gerade in unserer Zeit, in der schulische Lerninhalte schnell veralten, ist es wichtig, sich neue Lerninhalte möglichst effizient aneignen zu können. Diese Aneignung gilt es zu erlernen, weil zwar Menschen stets lernen, aber häufig wenig effektiv und wenig nachhaltig. Der Inhalt des LL-Seminars umfasst drei Teile: die Begründung, die wissenschaftlichen Grundlagen sowie die praktische Umsetzung von LL-Konzepten. Deshalb ist diese Veranstaltung sowohl für wissenschaftlich Interessierte, als auch für Lehr-Praktiker Gewinn bringend.
Prüfung Modulprüfung SPK-1010 Portfolioprüfung, benotet Prüfungshäufigkeit: jedes Semester

Modul SPK-1012 (= MaLA-EWS-Sch-07): Lehr-Lernmaterialien: Vom Schulbuch bis zu Online-Angeboten (= Lehr- Lernmaterialien: Vom Schulbuch bis zu Online-Angeboten) Lehr-Lernmaterialien: Vom Schulbuch bis zu Online-Angeboten		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. phil. habil. Klaus Zierer		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Lehr-Lernmaterialien: Vom Schulbuch bis zu Online-Angeboten Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Werteerziehung und Medienbildung im digitalen Kontext der Schule (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Dieses Seminar ist für das neue Zertifikat "Wertebildung" konzipiert und für den Schwerpunkt "Medienbildung & Digitalisierung" angelegt. Dabei werden in wechselseitiger Ergänzung und Unterstützung theoretische und praktische Einheiten durchgeführt und immer wieder zur Reflexion angeregt. Die Digitalisierung ist Lieblings- und Reizthema zugleich - für die Wirtschaft, die Politik und natürlich für den Bildungsbereich. Dabei stellen sich sowohl grundlegende Aufgaben, wie das Schlagwort mit Inhalt und Definition zu füllen oder die aktuellen Entwicklungen in den Kontext des Bildungs- und Erziehungsauftrags der Schule zu setzen. Aber auch die Fragen nach den Eigenschaften von "Digital Natives" und "Digital Immigrants", sinnvollen Learning Apps oder die praktische Umsetzung im Klassenzimmer hin zur "Digital Literacy" sollen beantwortet werden.... (weiter siehe Digicampus)		
Prüfung Modulprüfung SPK-1012 Portfolioprüfung, benotet Prüfungshäufigkeit: jedes Semester		

Modul SPK-0106 (= MaLA-EWS-Sch-01): Schul- und Unterrichtsforschung (= Schul- und Unterrichtsforschung) <i>Schul- und Unterrichtsforschung</i>		3 ECTS/LP
Version 1.1.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. phil. habil. Klaus Zierer Verena Lauffer		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Schul- und Unterrichtsforschung Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Prüfung Modulprüfung SPK-0106 Modulprüfung, benotet Prüfungshäufigkeit: jedes Semester		

Modul SPK-0107 (= MaLA-EWS-Sch-02): Wissenschaftliche Grundlagen der Schulpädagogik (= Wissenschaftliche Grundlagen der Schulpädagogik) <i>Wissenschaftliche Grundlagen der Schulpädagogik</i>		3 ECTS/LP
Version 1.1.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. phil. habil. Klaus Zierer Verena Lauffer		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Wissenschaftliche Grundlagen der Schulpädagogik Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 3.0
Prüfung Modulprüfung SPK-0107 Modulprüfung, benotet Prüfungshäufigkeit: jedes Semester

Modul SPK-0108 (= MaLA-EWS-Sch-03): Fächerübergreifende Bildungs- und Erziehungsaufgaben (= Fächerübergreifende Bildungs- und Erziehungsaufgaben) <i>Fächerübergreifende Bildungs- und Erziehungsaufgaben</i>		3 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. phil. habil. Klaus Zierer Verena Lauffer		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Fächerübergreifende Bildungs- und Erziehungsaufgaben Sprache: Deutsch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Interkulturelle Bildung und Schulentwicklung - Onlineseminar (Seminar) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Das Online-Seminar greift die aus wissenschaftlicher und praktischer Sicht zentralen Aspekte des umfassenden Themenbereiches interkulturelle Bildung und Schulentwicklung auf und vermittelt einschlägiges fachtheoretisches Grundlagenwissen sowie praxisrelevante Kompetenzen. Neben dem Überblick über die aktuellen Ansätze interkultureller Bildung und deren Implikationen für die pädagogische Praxis konzentriert sich das Seminar auf eine theoriegestützte und praxisorientierte Auseinandersetzung mit den Themen - gesellschaftliche Zuschreibungen, - (Mehrfach-)zugehörigkeiten und Identitäten, Diskriminierung und - Rassismus, - interkulturelle Elternarbeit und - interkulturelle Schulentwicklung, die für die pädagogische Professionalität in der Migrations-Gesellschaft von großer Bedeutung sind. Durch die multimedial aufbereiteten Unterstützungsmaterialien und fallbezogene Aufgaben sollen zukünftige Lehrkräfte dazu befähigt werden, mehrperspektivische Handlungsoptionen zu besonders bedeutsamen und... (weiter siehe Digicampus) Perspektiven einer zukunftsweisenden Wertebildung (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Soziales Lernen in der Schule (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> "Sei du selbst die Veränderung, die du dir für die Welt wünschst." (Gandhi) Dieses Zitat von Gandhi ist zeitlos und vielleicht aktueller denn je. Unsere Gesellschaft ist gespalten wie nie, die Umgangsformen haben sich im Zuge der Digitalisierung stark verändert. Dadurch ist auch der Umgangston vielleicht so rau wie nie. Doch warum ist das so? Eine mögliche Erklärung: unser soziales Lernen ist stark aus dem Fokus geraten. Formen des respektvollen, höflichen und demokratischen Miteinanders scheinen brach zu liegen. Doch was genau ist soziales Lernen und warum ist dies wichtig? Welche Relevanz hat es für unsere Schulen? Diesen und weiteren Fragen soll in dem Seminar auf die Spur gegangen werden und Handlungsmöglichkeiten aufgezeigt werden. Dabei werden zwar einerseits auch theoretische Hintergründe beleuchtet und reflektiert, andererseits aber auch immer wieder viele praktische Übungen durchgeführt und für den Einsatz mit Schulklassen reflektiert. Ungefähr das letzte Drittel des Seminars... (weiter siehe Digicampus) „Brave Schülerinnen oder krasse Typen?“ – Ziele, Inhalte und Praxis schulischer Wertebildung (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>

Thema und Fragestellungen des Seminars: Wertebildung scheint selbstverständlicher Teil des schulischen Bildungs- und Erziehungsauftrags zu sein. Dabei ist schon der Begriff schwierig: Darf und kann man Kinder und Jugendliche überhaupt zu bestimmten Werten erziehen? Besteht nicht die Gefahr, dass die Schule instrumentalisiert wird, um anständige Bürger und naive Konsumenten zu erzeugen? Woher kommen eigentlich die Werte und wie lassen sie sich vor allem als pädagogische Zielsetzungen legitimieren und didaktisch operationalisieren? Aufbau und Arbeitsweise: Um eine Verständigungsgrundlage zu schaffen, werden zunächst begriffliche Klärungen vorgenommen (z.B. Werte, Normen, Haltungen) und pädagogische Forschungsergebnisse zu Modellen sowie Möglichkeiten und Grenzen schulischer Wertebildung reflektiert. Sie erhalten Einblicke, wie und unter welchen Bedingungen Wertebildung in Unterricht und Schulleben der einzelnen Schularten konkret umgesetzt werden kann. Dabei bringen die Studierenden Ihre... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Modulprüfung SPK-0108

Modulprüfung, benotet

Prüfungshäufigkeit:

jedes Semester

Modul SPK-0109 (= MaLA-EWS-Sch-04): Sozialpädagogik im schulischen und außerschulischem Bereich (= Aktuelle probleme von Schule und Unterricht) <i>Sozialpädagogik im schulischen und außerschulischem Bereich</i>		3 ECTS/LP
Version 1.1.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. phil. habil. Klaus Zierer Verena Lauffer		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Sozialpädagogik im schulischen und außerschulischen Bereich Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 3.0		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Sozialpädagogik im schulischen und außerschulischen Bereich (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Im Mittelpunkt des Seminars steht Sozialpädagogik unter dem Fokus der Schulsozialpädagogik und Schulsozialarbeit. Aber auch außerschulische Berufsfelder der "sozialen Arbeit" spielen dabei eine wichtige Rolle. Zunächst wird im Seminar der theoretische Hintergrund (Berufsfelder, Ausbildung, Aufgaben, etc.) geklärt, um dann den Schwerpunkt auf die praktische Umsetzung im schulischen und außerschulischen Bereich zu legen.		
Sozialpädagogik im schulischen und außerschulischen Bereich (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Im Mittelpunkt des Seminars steht Sozialpädagogik unter dem Fokus der Schulsozialpädagogik und Schulsozialarbeit. Aber auch außerschulische Berufsfelder der "sozialen Arbeit" spielen dabei eine wichtige Rolle. Zunächst wird im Seminar der theoretische Hintergrund (Berufsfelder, Ausbildung, Aufgaben, etc.) geklärt, um dann den Schwerpunkt auf die praktische Umsetzung im schulischen und außerschulischen Bereich zu legen.		
Prüfung Modulprüfung SPK-0109 Modulprüfung, benotet Prüfungshäufigkeit: jedes Semester		

Modul DNW-1037 (= MaLA-FD-Bio 01): Erschließen biologischer Alltagsphänomene im Unterricht mit Praktikum an einem außerschulischen Lernort (= Erschließung biologischer Alltagsphänomene im Unterricht mit Praktikum an einem außerschulischen Lernort) <i>Erschließen biologischer Alltagsphänomene im Unterricht mit Praktikum an einem außerschulischen Lernort</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Maria Erhart		
Inhalte: Fachwissenschaftliche Kenntnisse zu biologischen Alltagsphänomenen sowie fachdidaktische Kenntnisse zur schülergemäßen Erschließung im Klassenzimmer Erweiterung der Formen- und Artenkenntnisse an einem ausgewählten außerschulischen Lernort, Kenntnisse zur Haltung und Pflege von Pflanzen und/oder Tieren, Erkundungsmodelle für Schulklassen		
Lernziele/Kompetenzen: Studierende erklären biologische Alltagsphänomene aus dem Interessen- und Erfahrungsbereich von Kindern und Jugendlichen fachwissenschaftlich und fassen sie zu einer altersgemäß didaktisch reduzierten Kernaussage zusammen. Sie verfügen über ein Repertoire an methodischen Möglichkeiten zu deren schülergemäßen Erschließung. Für einen ausgewählten außerschulischen Lernort verfügen die Studierenden über Formen- und Artenkenntnisse, Regeln der Haltung und Pflege sowie über didaktische Erkundungsmodelle.		
Voraussetzungen: Studium der Modulgruppen für das Fach Biologie als Didaktikfach für das Lehramt an Grundschulen oder Mittelschulen		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung: Portfolioprfung
Angebotshäufigkeit: nach Bedarf	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Erschließen biologischer Alltagsphänomene im Unterricht Lehrformen: Seminar Dozenten: Dr. Maria Erhart Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester SWS: 2,00		
Lernziele: Studierende erklären biologische Alltagsphänomene aus dem Interessen- und Erfahrungsbereich von Kindern und Jugendlichen fachwissenschaftlich und fassen sie zu einer altersgemäß didaktisch reduzierten Kernaussage zusammen. Sie verfügen über ein Repertoire an methodischen Möglichkeiten zu deren schülergemäßen Erschließung.		
Inhalte: Fachwissenschaftliche Kenntnisse zu biologischen Alltagsphänomenen sowie fachdidaktische Kenntnisse zur schülergemäßen Erschließung im Klassenzimmer		

Modulteil: Praktikum an einem außerschulischen Lernort

Lehrformen: Praktikum

Dozenten: Dr. Maria Erhart

Sprache: Deutsch

Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester

SWS: 2,00

Lernziele:

Für einen ausgewählten außerschulischen Lernort verfügen die Studierenden über Formen- und Artenkenntnisse, Regeln der Haltung und Pflege sowie über didaktische Erkundungsmodelle.

Inhalte:

Erweiterung der Formen- und Artenkenntnisse an einem ausgewählten außerschulischen Lernort, Kenntnisse zur Haltung und Pflege von Pflanzen und/oder Tieren, Erkundungsmodelle für Schulklassen

Prüfung

DNW-1037 Erschließen biologischer Alltagsphänomene im Unterricht mit Praktikum an einem außerschulischen Lernort

Portfolioprüfung, benotet

Modul DNW-1038 (= MaLA-FD-Bio 02): Mikroskopieren im Unterricht mit Praktikum an einem außerschulischen Lernort (= Mikroskopieren im Unterricht mit Praktikum an einem außerschulischen Lernort) <i>Mikroskopieren im Unterricht mit Praktikum an einem außerschulischen Lernort</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Maria Erhart		
Inhalte: Erlernen der Mikroskopie als eine der wichtigsten biologischen Forschungsmethoden: Umgang mit dem Mikroskop und Herstellung von Präparaten Erweiterung der Formen- und Artenkenntnisse an einem außerschulischen Lernort, Kenntnisse zur Haltung und Pflege von Pflanzen und/oder Tieren, Erkundungsmodelle für Schulklassen		
Lernziele/Kompetenzen: Studierende verfügen über die Expertise, mit Schulklassen zu altersgemäß ausgewählten biologischen Inhalten Mikroskopierkurse durchzuführen. Für einen ausgewählten außerschulischen Lernort verfügen die Studierenden über Formen- und Artenkenntnisse, Regeln der Haltung und Pflege sowie didaktische Erkundungsmodelle.		
Voraussetzungen: Studium der Modulgruppen für das Fach Biologie als Didaktikfach für das Lehramt an Grundschulen oder Mittelschulen		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung: Portfolioprüfung
Angebotshäufigkeit: nach Bedarf WS und SoSe	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile	
Modulteil: Mikroskopieren im Unterricht Lehrformen: Übung Dozenten: Dr. Maria Erhart Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: jedes Semester SWS: 2,00	
Lernziele: Studierende verfügen über die Expertise, mit Schulklassen zu altersgemäß ausgewählten biologischen Inhalten Mikroskopierkurse durchzuführen.	
Inhalte: Erlernen der Mikroskopie als eine der wichtigsten biologischen Forschungsmethoden: Umgang mit dem Mikroskop und Herstellung von Präparaten	
Modulteil: Praktikum an einem außerschulischen Lernort Lehrformen: Praktikum Dozenten: Dr. Maria Erhart Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester SWS: 2,00	

Lernziele:

Für einen ausgewählten außerschulischen Lernort verfügen die Studierenden über Formen- und Artenkenntnisse, Regeln der Haltung und Pflege sowie didaktische Erkundungsmodelle.

Inhalte:

Erweiterung der Formen- und Artenkenntnisse an einem außerschulischen Lernort, Kenntnisse zur Haltung und Pflege von Pflanzen und/oder Tieren, Erkundungsmodelle für Schulklassen

Prüfung

DNW-1038 Mikroskopieren im Unterricht mit Praktikum an einem außerschulischen Lernort

Portfolioprüfung, benotet

Modul DNW-1039 (= MaLA-FD-Bio 03): Fächerverbindendes Unterrichten mit Praktikum an einem außerschulischen Lernort (= Fächerverbindendes Unterrichten mit Praktikum an einem außerschulischen Lernort) <i>Fächerverbindendes Unterrichten mit Praktikum an einem außerschulischen Lernort</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Maria Erhart		
Inhalte: Erwerb von fachlichen und methodischen Kompetenzen aus korrespondierenden naturwissenschaftlichen Fachbereichen Erweiterung der Formen- und Artenkenntnisse an einem ausgewählten außerschulischen Lernort, Kenntnisse zur Haltung und Pflege von Pflanzen und/oder Tieren, Erkundungsmodelle für Schulklassen		
Lernziele/Kompetenzen: Studierende thematisieren, klären und vertiefen naturwissenschaftliche Sachverhalte und Lebenserfahrungen aus vielfältigen Perspektiven heraus. Sie verfügen über ein methodisches Repertoire zur altersgemäßen Gewinnung physikalischer und chemischer Erkenntnisse. Für einen ausgewählten außerschulischen Lernort verfügen die Studierenden über Formen- und Artenkenntnisse, Regeln der Haltung und Pflege sowie didaktische Erkundungsmodelle.		
Voraussetzungen: Studium der Modulgruppen für das Fach Biologie als Didaktikfach für das Lehramt an Grundschulen oder Mittelschulen		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung: Portfolioprüfung
Angebotshäufigkeit: nach Bedarf WS und SoSe	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Fächerverbindendes Unterrichten Lehrformen: Seminar Dozenten: Dr. Maria Erhart Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: jedes Semester SWS: 2,00		
Lernziele: Studierende thematisieren, klären und vertiefen naturwissenschaftliche Sachverhalte und Lebenserfahrungen aus vielfältigen Perspektiven heraus. Sie verfügen über ein methodisches Repertoire zur altersgemäßen Gewinnung physikalischer und chemischer Erkenntnisse.		
Inhalte: Erwerb von fachlichen und methodischen Kompetenzen aus korrespondierenden naturwissenschaftlichen Fachbereichen		
Modulteil: Praktikum an einem außerschulischen Lernort Lehrformen: Praktikum Dozenten: Dr. Maria Erhart Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester SWS: 2,00		

Lernziele:

Für einen ausgewählten außerschulischen Lernort verfügen die Studierenden über Formen- und Artenkenntnisse, Regeln der Haltung und Pflege sowie didaktische Erkundungsmodelle.

Inhalte:

Erweiterung der Formen- und Artenkenntnisse an einem ausgewählten außerschulischen Lernort, Kenntnisse zur Haltung und Pflege von Pflanzen und/oder Tieren, Erkundungsmodelle für Schulklassen

Prüfung

DNW-1039 Fächerverbindendes Unterrichten mit Praktikum an einem außerschulischen Lernort

Portfolioprüfung, benotet

Modul DNW-1040 (= MaLA-FD-Bio 04): Vermittlung von Pflanzenkenntnissen mit Praktikum an einem außerschulischen Lernort (= Vermittlung von Pflanzenkenntnissen mit Praktikum an einem außerschulischen Lernort) <i>Vermittlung von Pflanzenkenntnissen mit Praktikum an einem außerschulischen Lernort</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Maria Erhart		
Inhalte: Fachwissenschaftliche Kenntnisse zu ausgewählten einheimischen Pflanzen aus den Lebensräumen Wiese, Hecke und Wald sowie fachdidaktische und unterrichtsmethodische Kenntnisse zur Vermittlung von Formen- und Artenkenntnissen in den genannten Lebensräumen Praktische Erfahrungen in der Schulgartenarbeit Erweiterung der Formen- und Artenkenntnisse an einem ausgewählten didaktisch aufbereiteten außerschulischen Lernort, Kenntnisse zur Haltung und Pflege von Pflanzen und/oder Tieren, Erkundungsmodelle für Schulklassen		
Lernziele/Kompetenzen: Studierende wählen repräsentative einheimische Pflanzen aus und kennen wesentliche Merkmale zu deren Beschreibung und Unterscheidung. Sie säen und pflegen Pflanzen im Klassenzimmer und Schulgarten und erproben deren Verwendung. Sie verfügen über ein Repertoire an methodischen Möglichkeiten zur Vermittlung von Formen- und Artenkenntnissen bei Grund- oder Mittelschülern. Dabei vertiefen sie ihre unterrichtliche Methodenkompetenz im Bereich der Botanik.		
Voraussetzungen: Studium der Modulgruppen für das Fach Biologie als Didaktikfach für das Lehramt an Grundschulen oder Mittelschulen		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung: Portfolioprfung
Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Vermittlung von Pflanzenkenntnissen Lehrformen: Seminar Dozenten: Dr. Maria Erhart Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Lernziele: Studierende wählen repräsentative einheimische Pflanzen aus und kennen wesentliche Merkmale zu deren Beschreibung und Unterscheidung. Sie säen und pflegen Pflanzen im Klassenzimmer und Schulgarten und erproben deren Verwendung. Sie verfügen über ein Repertoire an methodischen Möglichkeiten zur Vermittlung von Formen- und Artenkenntnissen bei Grund- oder Mittelschülern. Dabei vertiefen sie ihre unterrichtliche Methodenkompetenz im Bereich der Botanik.		
Inhalte: Fachwissenschaftliche Kenntnisse zu ausgewählten einheimischen Pflanzen aus den Lebensräumen Wiese, Hecke und Wald sowie fachdidaktische und unterrichtsmethodische Kenntnisse zur Vermittlung von Formen- und Artenkenntnissen in den genannten Lebensräumen Praktische Erfahrungen in der Schulgartenarbeit		

Modulteil: Praktikum an einem außerschulischen Lernort

Lehrformen: Praktikum

Dozenten: Dr. Maria Erhart

Sprache: Deutsch

SWS: 2,00

Lernziele:

Für einen ausgewählten didaktisch aufbereiteten außerschulischen Lernort verfügen die Studierenden über Formen- und Artenkenntnisse, Regeln der Haltung und Pflege sowie didaktische Erkundungsmodelle.

Inhalte:

Erweiterung der Formen- und Artenkenntnisse an einem ausgewählten didaktisch aufbereiteten außerschulischen Lernort, Kenntnisse zur Haltung und Pflege von Pflanzen und/oder Tieren, Erkundungsmodelle für Schulklassen

Prüfung

DNW-1040 Vermittlung von Pflanzenkenntnissen mit Praktikum an einem außerschulischen Lernort

Portfolioprüfung, benotet

Modul DNW-1016 (= MaLA-FD-Bio 05): Gestaltung von Lernumgebungen zum selbst gesteuerten Lernen (= Gestaltung von Lernumgebungen zum selbst gesteuerten Lernen) <i>Gestaltung von Lernumgebungen zum selbst gesteuerten Lernen</i>		3 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Maria Erhart		
Inhalte: Fachdidaktische Kenntnisse zu offenen Unterrichtskonzepten wie Lernen an Stationen, Stationentraining, Werkstattunterricht oder Wochenplanunterricht Gliederung fachwissenschaftlicher Grundlagen zu ausgewählten lehrplangemäßen biologischen Inhalten aus den Bereichen Humanbiologie, Zoologie, Botanik oder Ökologie in Teilinhalte		
Lernziele/Kompetenzen: Studierende analysieren offene Unterrichtskonzepte hinsichtlich ihrer Kennzeichen und grenzen diese voneinander ab. Sie planen und entwickeln Unterrichtsmaterialien zum selbst gesteuerten Lernen für die Hand der Schüler. Des Weiteren reflektieren sie ihre Planungsergebnisse und optimieren diese bei Bedarf.		
Voraussetzungen: Kompetenzen aus dem Modul "Fachwissenschaftliche Grundlagen des Biologieunterrichts"		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung: Portfolioprfung
Angebotshäufigkeit: unregelmäßig	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Gestaltung von Lernumgebungen zum selbst gesteuerten Lernen Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Lernziele: siehe Modul		
Inhalte: siehe Modul		
Prüfung DNW-1016 Gestaltung von Lernumgebungen zum selbst gesteuerten Lernen Portfolioprfung, Hausaufgaben als Teil der Portfolioprfung, unbenotet		

Modul GER-4113 (= MaLA-FD-Deu-07): Fachdidaktik Deutsch in der Primarstufe 1 (= Fachdidaktik Deutsch in der Primarstufe 1) <i>Fachdidaktik Deutsch in der Primarstufe 1</i>		3 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Klaus Maiwald		
Inhalte: Aspekte der Sprach-, Lese-, Literatur- oder Mediendidaktik		
Lernziele/Kompetenzen: Das Modul verdichtet die im Gesamtstudium erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten und erlaubt eine inhaltliche Einbindung in den Gesamtkomplex der didaktischen Fragestellungen und Betrachtungsweisen des Faches Deutsch. Das Modul vertieft die Kenntnisse und Fähigkeiten der Studierenden in den Bereichen Sprach-, Lese-, Literatur- oder Mediendidaktik sowie der praxisbezogenen Anwendung fachdidaktischen Grundlagenwissens. Die Wahlmöglichkeit ermöglicht eine individuelle Profilbildung.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 90 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 60 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Es muss absolviert sein: Deutschdidaktik Basismodul Primarstufe		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Moduleile
Moduleil: Vorlesung oder Übung oder Kolloquium Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 3.0
Lernziele: S.u. Modul
Inhalte: S.u. Modul
Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Deutschunterricht mit dem Schulhund (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> In dieser Übung geht es um den Einsatz eines Schulhundes in den unterschiedlichen Lernbereichen des Deutschunterrichts. Dabei entwickeln wir neben der Beschäftigung mit der didaktischen Theorie konkrete Unterrichtsbeispiele und erproben einige Methoden direkt mit dem Hund. Vertiefungsseminar/Übung (Primarstufe): Lesen/Rechtschreiben fördern (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> An der Schule unterrichten - an der Uni reflektieren a) Sie halten an einer der unten genannten Grundschulen 2 Förderstunden (das ganze WiSe, wöchentlich) für eine Kleingruppe in Deutsch. (Nur) die Vorbereitungszeit wird bezahlt. Im Seminar begleiten wir konkret die Arbeit mit den Kindern. ODER b) Sie sind aktuell bereits mit Deutschunterricht an einer Grundschule beschäftigt. Auch dieser Unterricht kann im Seminar konkret

begleitet werden. Inhalte: Diagnostik - Erstellung von Lern-/Förderplänen - Fachliche Grundlagen des Lese- / Rechtschreibunterrichts - Motivation durch passgenaues und spielerisches Lernen - Evaluation
Leistungsnachweis: Portfolio mit Fundierung und Dokumentation der Arbeit
Schulen: Blériot, Blériotstraße 41 Elias-Holl, Obere Jakobermauer 18 Herrenbach, Herrenbachstraße 41 Inningen, Hohenstaufenstraße 8 Kriegshaber, Ulmer Straße 184a St. Anna, Schaezlerstraße 26 St. Max, Gänsbühl 22 Vor dem Roten Tor, Rote-Torwall-Straße 14... (weiter siehe Digicampus)

Übungen zur Gestaltung von Selbstdarstellung und Fremdwahrnehmung in der Kommunikation im Unterricht und im Szenischen Spiel – TheaZ (B1) (BLOCKSEMINAR) (Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Dieses Seminar dient dem Training von Schlüsselkompetenzen (nicht nur) für die Kommunikation zwischen Lehrenden und Lernenden. Es hat über die Fachdidaktik hinaus eine selbstkritische Auseinandersetzung mit dem eigenen Auftreten als Lehrperson sowie eine Schulung der Wahrnehmung und Interpretation des Handelns anderer zum Ziel. Inhalt sind theoriebegleitete Übungen zur Wahrnehmung und Gestaltung eigener und fremder Formen und Mittel der Selbstdarstellung. In vier Modulen zu den Themen „Status und Rollenverständnis“, „Körpersprache und Haltung“, „Stimme und Artikulation“ sowie „Umgang mit unetischen Unterrichtssituationen“ werden soft skills des Lehrer*innenhandelns trainiert und Grenzbereiche erprobt. Anwendungsmöglichkeiten der gewonnenen Erkenntnisse und Fähigkeiten für das Szenische Spiel in Theorie und Praxis ergänzen das Seminar durchgängig. Teilnahmevoraussetzungen: - Fehlzeiten sind aufgrund der angesetzten Gesamtzeit sowie der besonderen Struktur dieses Seminars mit einem hohen... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Prüfung FDD PS 1

Modulprüfung, Typus je nach Lehrveranstaltungsbeschreibung, unbenotet

Prüfungsvorleistungen:

Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

Modul GER-4117 (= MaLA-FD-Deu-08): Fachdidaktik Deutsch in der Sekundarstufe 1 (= Fachdidaktik Deutsch in der Sekundarstufe 1) <i>Fachdidaktik Deutsch in der Sekundarstufe 1</i>		3 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Klaus Maiwald		
Inhalte: Aspekte der Sprach-, Lese-, Literatur- oder Mediendidaktik		
Lernziele/Kompetenzen: Das Modul verdichtet die im Gesamtstudium erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten und erlaubt eine inhaltliche Einbindung in den Gesamtkomplex der didaktischen Fragestellungen und Betrachtungsweisen des Faches Deutsch. Das Modul vertieft die Kenntnisse und Fähigkeiten der Studierenden in den Bereichen Sprach-, Lese-, Literatur- oder Mediendidaktik sowie der praxisbezogenen Anwendung fachdidaktischen Grundlagenwissens. Die Wahlmöglichkeit ermöglicht eine individuelle Profilbildung.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 90 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 60 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Es muss absolviert sein: Deutschdidaktik Basismodul Sekundarstufen		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Modulteile
Modulteil: Vorlesung oder Übung oder Kolloquium Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 3.0
Lernziele: S.u. Modul
Inhalte: S.u. Modul
Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Deutschunterricht mit dem Schulhund (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> In dieser Übung geht es um den Einsatz eines Schulhundes in den unterschiedlichen Lernbereichen des Deutschunterrichts. Dabei entwickeln wir neben der Beschäftigung mit der didaktischen Theorie konkrete Unterrichtsbeispiele und erproben einige Methoden direkt mit dem Hund. Übungen zur Gestaltung von Selbstdarstellung und Fremdwahrnehmung in der Kommunikation im Unterricht und im Szenischen Spiel – TheaZ (B1) (BLOCKSEMINAR) (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Dieses Seminar dient dem Training von Schlüsselkompetenzen (nicht nur) für die Kommunikation zwischen Lehrenden und Lernenden. Es hat über die Fachdidaktik hinaus eine selbstkritische Auseinandersetzung mit

dem eigenen Auftreten als Lehrperson sowie eine Schulung der Wahrnehmung und Interpretation des Handelns anderer zum Ziel. Inhalt sind theoriebegleitete Übungen zur Wahrnehmung und Gestaltung eigener und fremder Formen und Mittel der Selbstdarstellung. In vier Modulen zu den Themen „Status und Rollenverständnis“, „Körpersprache und Haltung“, „Stimme und Artikulation“ sowie „Umgang mit un stetigen Unterrichtssituationen“ werden soft skills des Lehrer*innenhandelns trainiert und Grenzbereiche erprobt. Anwendungsmöglichkeiten der gewonnenen Erkenntnisse und Fähigkeiten für das Szenische Spiel in Theorie und Praxis ergänzen das Seminar durchgängig. Teilnahmevoraussetzungen: - Fehlzeiten sind aufgrund der angesetzten Gesamtzeit sowie der besonderen Struktur dieses Seminars mit einem hohen... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Prüfung FDD Sek 1

Modulprüfung, Typus je nach Modulankündigung, unbenotet

Prüfungsvorleistungen:

Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

Modul GER-4115 (= MaLA-FD-Deu-09): Fachdidaktik Deutsch in der Primarstufe 2 (= Fachdidaktik Deutsch in der Primarstufe 2) <i>Fachdidaktik Deutsch in der Primarstufe 2</i>		2 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Klaus Maiwald		
Inhalte: Aspekte der Sprach-, Lese-, Literatur- oder Mediendidaktik		
Lernziele/Kompetenzen: Das Modul verdichtet die im Gesamtstudium erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten und erlaubt eine inhaltliche Einbindung in den Gesamtkomplex der didaktischen Fragestellungen und Betrachtungsweisen des Faches Deutsch. Das Modul vertieft die Kenntnisse und Fähigkeiten der Studierenden in den Bereichen Sprach-, Lese-, Literatur- oder Mediendidaktik sowie der praxisbezogenen Anwendung fachdidaktischen Grundlagenwissens. Die Wahlmöglichkeit ermöglicht eine individuelle Profilbildung.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 60 Std. 30 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Es muss absolviert sein: Deutschdidaktik Basismodul Primarstufe		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Modulteile
Modulteil: Vorlesung oder Übung oder Kolloquium Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 2.0
Lernziele: S.u. Modul
Inhalte: S.u. Modul
Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Deutschunterricht mit dem Schulhund (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> In dieser Übung geht es um den Einsatz eines Schulhundes in den unterschiedlichen Lernbereichen des Deutschunterrichts. Dabei entwickeln wir neben der Beschäftigung mit der didaktischen Theorie konkrete Unterrichtsbeispiele und erproben einige Methoden direkt mit dem Hund. Übungen zur Gestaltung von Selbstdarstellung und Fremdwahrnehmung in der Kommunikation im Unterricht und im Szenischen Spiel – TheaZ (B1) (BLOCKSEMINAR) (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Dieses Seminar dient dem Training von Schlüsselkompetenzen (nicht nur) für die Kommunikation zwischen Lehrenden und Lernenden. Es hat über die Fachdidaktik hinaus eine selbstkritische Auseinandersetzung mit dem eigenen Auftreten als Lehrperson sowie eine Schulung der Wahrnehmung und Interpretation des Handelns

anderer zum Ziel. Inhalt sind theoriebegleitete Übungen zur Wahrnehmung und Gestaltung eigener und fremder Formen und Mittel der Selbstdarstellung. In vier Modulen zu den Themen „Status und Rollenverständnis“, „Körpersprache und Haltung“, „Stimme und Artikulation“ sowie „Umgang mit unetischen Unterrichtssituationen“ werden soft skills des Lehrer*innenhandelns trainiert und Grenzbereiche erprobt. Anwendungsmöglichkeiten der gewonnenen Erkenntnisse und Fähigkeiten für das Szenische Spiel in Theorie und Praxis ergänzen das Seminar durchgängig. Teilnahmevoraussetzungen: - Fehlzeiten sind aufgrund der angesetzten Gesamtzeit sowie der besonderen Struktur dieses Seminars mit einem hohen... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Prüfung FDD PS 2

Modulprüfung, Typus je nach Modulankündigung, unbenotet

Prüfungsvorleistungen:

Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

Modul GER-4119 (= MaLA-FD-Deu-10): Fachdidaktik Deutsch in der Sekundarstufe 2 (= Fachdidaktik Deutsch in der Sekundarstufe 2) <i>Fachdidaktik Deutsch in der Sekundarstufe 2</i>		2 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Klaus Maiwald		
Inhalte: Aspekte der Sprach-, Lese-, Literatur- oder Mediendidaktik		
Lernziele/Kompetenzen: Das Modul verdichtet die im Gesamtstudium erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten und erlaubt eine inhaltliche Einbindung in den Gesamtkomplex der didaktischen Fragestellungen und Betrachtungsweisen des Faches Deutsch. Das Modul vertieft die Kenntnisse und Fähigkeiten der Studierenden in den Bereichen Sprach-, Lese-, Literatur- oder Mediendidaktik sowie der praxisbezogenen Anwendung fachdidaktischen Grundlagenwissens. Die Wahlmöglichkeit ermöglicht eine individuelle Profilbildung.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 60 Std. 30 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Es muss absolviert sein: Fachdidaktik Basismodul Sekundarstufen		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Modulteile
Modulteil: Vorlesung oder Übung oder Kolloquium Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 2.0
Lernziele: S.u. Modul
Inhalte: S.u. Modul
Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Deutschunterricht mit dem Schulhund (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> In dieser Übung geht es um den Einsatz eines Schulhundes in den unterschiedlichen Lernbereichen des Deutschunterrichts. Dabei entwickeln wir neben der Beschäftigung mit der didaktischen Theorie konkrete Unterrichtsbeispiele und erproben einige Methoden direkt mit dem Hund. Übungen zur Gestaltung von Selbstdarstellung und Fremdwahrnehmung in der Kommunikation im Unterricht und im Szenischen Spiel – TheaZ (B1) (BLOCKSEMINAR) (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Dieses Seminar dient dem Training von Schlüsselkompetenzen (nicht nur) für die Kommunikation zwischen Lehrenden und Lernenden. Es hat über die Fachdidaktik hinaus eine selbstkritische Auseinandersetzung mit

dem eigenen Auftreten als Lehrperson sowie eine Schulung der Wahrnehmung und Interpretation des Handelns anderer zum Ziel. Inhalt sind theoriebegleitete Übungen zur Wahrnehmung und Gestaltung eigener und fremder Formen und Mittel der Selbstdarstellung. In vier Modulen zu den Themen „Status und Rollenverständnis“, „Körpersprache und Haltung“, „Stimme und Artikulation“ sowie „Umgang mit un stetigen Unterrichtssituationen“ werden soft skills des Lehrer*innenhandelns trainiert und Grenzbereiche erprobt. Anwendungsmöglichkeiten der gewonnenen Erkenntnisse und Fähigkeiten für das Szenische Spiel in Theorie und Praxis ergänzen das Seminar durchgängig. Teilnahmevoraussetzungen: - Fehlzeiten sind aufgrund der angesetzten Gesamtzeit sowie der besonderen Struktur dieses Seminars mit einem hohen... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Prüfung FDD Sek 2

Modulprüfung, Typus je nach Modulankündigung, unbenotet

Prüfungsvorleistungen:

Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

Modul GER-4303 (= MaLA-FD-Deu-03): Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (D) (= Mastermodul Didaktik Deutsch 1) <i>Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (I) (D)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Klaus Maiwald		
Inhalte: Vermittlungsfragen am Beispiel eines fachdidaktischen Spezialgebietes		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem Spezialgebiet der Deutschdidaktik. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse theoretisch zu begründen und kritisch zu reflektieren. Dabei differenzieren sie sachanalytische Grundlegungen, didaktische Entscheidungen und methodische Umsetzungen. Die Studierenden beschreiben Lehr-/Lernprozesse als komplexes Ergebnis fachlicher, personenbezogener, institutioneller und bildungspolitischer Faktoren. Methodisch: Die Studierenden erschließen selbständig deutschdidaktische Forschungsliteratur aus dem betreffenden Spezialgebiet. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse in mündlicher wie in schriftlicher Form unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. In selbsttätigen Erprobungen eignen sich die Studierenden – in Grenzen – auch praktische Lehr-/Lernverfahren an. Sozial/personal: Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie zeigen ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden vertiefen sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema und arbeiten kontinuierlich an einer Aufgabenstellung. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Bemerkung: Das Modul wird in Fach 1 der beiden studierten Fächer absolviert,		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Moduleile		
Modulteil: Hauptseminar in Didaktik der deutschen Sprache und Literatur Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 7.0		
Lernziele: Siehe unter Modul.		
Inhalte: Siehe unter Modul.		

Literatur:

Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Hauptseminar (auch Vertiefungsseminar): Intermedialität als Aufgabe und Chance für den Umgang mit Literatur (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bereits in der Grundschule geht es um Texte „unterschiedlicher medialer Form“ (Bildungsstandards) und damit um Intermedialität. Intermedialität kann heißen: Literatur tritt in unterschiedlichen Trägermedien auf (z.B. als Buch, Hörbuch, Film). Es werden verschiedene Medien in einem Text kombiniert, etwa Illustrationen in einem Roman oder Musikstücke in einem Film. In Texten wird auf andere Texte angespielt, z.B. auf das Spiel "Grand Theft Auto" in dem Jugendroman "Tschick". Oder es wandern literarische Themen und Motive durch verschiedene Medien, z.B. das Mutprobenmotiv. Solche Phänomene ‚zwischen Medien‘ prägen die Literatur in der Mediengesellschaft. Sie sind auch eine Aufgabe und Chance für den Umgang mit Literatur. Im Seminar werden wir an vielfältigen Textbeispielen (z.B. Märchen, Ballade, Kinder- und Jugendroman, Film; evtl. auch interaktive Literatur) intermediale Bezüge sachanalytisch erklären und didaktisch aufbereiten.... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

HS Deutschdidaktik Hauptseminar in Didaktik der deutschen Sprache und Literatur

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Klausur (45-90 Minuten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Digicampus) (vgl. § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Prüfungsvorleistungen:

Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

Modul GER-4321 (= MaLA-FD-Deu-04): Deutschdidaktik – Schwerpunktlegung I (= Mastermodul Didaktik Deutsch 2) <i>Didactics (German) – focus area I</i>		9 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Klaus Maiwald		
Inhalte: Spezielle deutschdidaktische Forschungsfragen		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden erweitern und vertiefen ihre deutschdidaktischen Kenntnisse in der Auseinandersetzung mit speziellen, ggf. auch eigenen Forschungsfragen. Sie rezipieren und reflektieren fachdidaktische Forschungsliteratur in konzeptioneller und methodischer Hinsicht. Dabei lernen die Studierenden wesentliche Methoden wissenschaftlicher Erkenntnisgewinnung kennen (hermeneutisch, qualitativ und quantitativ empirisch) und reflektieren deren Reichweite für die Erforschung fachlicher und fachübergreifender Lehr-/Lern- und Vermittlungsprozesse. Methodisch: Die Studierenden erschließen selbständig deutschdidaktische Forschungsliteratur. Dabei werden sie vertraut mit allgemeinen Untersuchungskategorien, etwa Forschungsfrage, Forschungsbericht, Hypothesenbildung, Operationalisierung, Design/Methode, Auswertung und Diskussion. Die Studierenden vermitteln Lektüreeergebnisse oder auch bereits eigene Forschungsunterfänge (aus dem Kontext der Masterarbeit) an Zuhörer und vertreten diese im wissenschaftlichen Gespräch. Sozial/personal: Die Studierenden vertiefen ihre Fertigkeiten im sach- und adressatengerechten wissenschaftlichen Diskurs. Sie zeigen Respekt und Aufgeschlossenheit für die Interessen und Leistungen anderer. Generell erwerben die Studierenden ein Bewusstsein für die Möglichkeiten und Grenzen menschlicher Erkenntnis.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 270 Std. 240 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Modulteile
Modulteil: Kolloquium Didaktik der deutschen Sprache und Literatur Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 9.0
Lernziele: Siehe unter Modul.
Inhalte: Siehe unter Modul.
Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.

Prüfung

Didaktik der deutschen Sprache und Literatur – Schwerpunktlegung I

Modulprüfung, Mündliche Prüfung (30 Minuten), benotet

Modul GER-4305 (= MaLA-FD-Deu-05): Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (D) (= Mastermodul Didaktik Deutsch 3) <i>Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (D)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Klaus Maiwald		
Inhalte: Vermittlungsfragen am Beispiel eines weiteren fachdidaktischen Spezialgebietes		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem weiteren Spezialgebiet der Deutschdidaktik. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse theoretisch zu begründen und kritisch zu reflektieren. Dabei differenzieren sie sachanalytische Grundlegungen, didaktische Entscheidungen und methodische Umsetzungen. Die Studierenden beschreiben Lehr-/Lernprozesse als komplexes Ergebnis fachlicher, personenbezogener, institutioneller und bildungspolitischer Faktoren. Methodisch: Die Studierenden erschließen selbständig deutschdidaktische Forschungsliteratur aus dem betreffenden Spezialgebiet. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse in mündlicher wie in schriftlicher Form unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. In selbsttätigen Erprobungen eignen sich die Studierenden – in Grenzen – auch praktische Lehr-/Lernverfahren an. Sozial/personal: Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie zeigen ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden vertiefen sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema und arbeiten kontinuierlich an einer Aufgabenstellung. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Bemerkung: Das Modul wird in Fach 1 der beiden studierten Fächer absolviert,		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Moduleile Modulteil: Hauptseminar in Didaktik der deutschen Sprache und Literatur Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 7.0
Lernziele: Siehe unter Modul.
Inhalte: Siehe unter Modul.

Literatur:

Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Hauptseminar (auch Vertiefungsseminar): Intermedialität als Aufgabe und Chance für den Umgang mit Literatur (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bereits in der Grundschule geht es um Texte „unterschiedlicher medialer Form“ (Bildungsstandards) und damit um Intermedialität. Intermedialität kann heißen: Literatur tritt in unterschiedlichen Trägermedien auf (z.B. als Buch, Hörbuch, Film). Es werden verschiedene Medien in einem Text kombiniert, etwa Illustrationen in einem Roman oder Musikstücke in einem Film. In Texten wird auf andere Texte angespielt, z.B. auf das Spiel "Grand Theft Auto" in dem Jugendroman "Tschick". Oder es wandern literarische Themen und Motive durch verschiedene Medien, z.B. das Mutprobenmotiv. Solche Phänomene ‚zwischen Medien‘ prägen die Literatur in der Mediengesellschaft. Sie sind auch eine Aufgabe und Chance für den Umgang mit Literatur. Im Seminar werden wir an vielfältigen Textbeispielen (z.B. Märchen, Ballade, Kinder- und Jugendroman, Film; evtl. auch interaktive Literatur) intermediale Bezüge sachanalytisch erklären und didaktisch aufbereiten.... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

HS Deutschdidaktik Hauptseminar in Didaktik der deutschen Sprache und Literatur

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Klausur (45-90 Minuten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Digicampus) (vgl. § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Prüfungsvorleistungen:

Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

Modul GER-4313 (= MaLA-FD-Deu-06): Deutschdidaktik Vermittlungspraxis I (= Mastermodul Didaktik Deutsch 4) <i>Didactics (German), teaching / mediating practice I</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Klaus Maiwald		
Inhalte: Fachbezogene Vermittlungspraxis		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden verfügen über fachbezogene vermittlungspraktische Kompetenzen (z. B. praktische Rhetorik, fachspezifische EDV-Kenntnisse, Präsentieren, Inszenieren, Publizieren, szenisches Spiel, Handhabung von Lehr-/Lernmedien wie Whiteboard, Konzeption und Gestaltung von Ausstellungen im außerschulischen Vermittlungskomplex). Methodisch: Die Methodenkompetenzen stehen im Zusammenhang mit den jeweiligen fachlichen Kompetenzen (z. B. Erstellen einer Sprechvorlage für eine Präsentation). Sozial/personal: Diese Kompetenzen stehen im Zusammenhang mit dem jeweiligen Inhalt des Moduls (z. B. Rollenerprobungen beim szenischen Spiel).		
Bemerkung: Das Modul wird in Fach 1 der beiden studierten Fächer absolviert.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	
Modulteile		
Modulteil: Seminar Vermittlungspraxis (D) Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 5.0		
Lernziele: Siehe unter Modul.		
Inhalte: Siehe unter Modul.		
Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Übungen zur Gestaltung von Selbstdarstellung und Fremdwahrnehmung in der Kommunikation im Unterricht und im Szenischen Spiel – TheaZ (B1) (BLOCKSEMINAR) (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>		

Dieses Seminar dient dem Training von Schlüsselkompetenzen (nicht nur) für die Kommunikation zwischen Lehrenden und Lernenden. Es hat über die Fachdidaktik hinaus eine selbstkritische Auseinandersetzung mit dem eigenen Auftreten als Lehrperson sowie eine Schulung der Wahrnehmung und Interpretation des Handelns anderer zum Ziel. Inhalt sind theoriebegleitete Übungen zur Wahrnehmung und Gestaltung eigener und fremder Formen und Mittel der Selbstdarstellung. In vier Modulen zu den Themen „Status und Rollenverständnis“, „Körpersprache und Haltung“, „Stimme und Artikulation“ sowie „Umgang mit unetischen Unterrichtssituationen“ werden soft skills des Lehrer*innenhandelns trainiert und Grenzbereiche erprobt. Anwendungsmöglichkeiten der gewonnenen Erkenntnisse und Fähigkeiten für das Szenische Spiel in Theorie und Praxis ergänzen das Seminar durchgängig. Teilnahmevoraussetzungen: - Fehlzeiten sind aufgrund der angesetzten Gesamtzeit sowie der besonderen Struktur dieses Seminars mit einem hohen... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Vermittlungspraxis I (D)

Modulprüfung, Referat (3-5 Seiten, Handout) ODER Mündliche Prüfung (30 Minuten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Digicampus), benotet

Prüfungsvorleistungen:

Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

Modul DAF-3201 (= MaLA-FD-DDZ-01): Vertiefungsmodul: Methodik und Didaktik (= Vertiefungsmodul 1 Methodik und Didaktik) <i>Advanced Module: Methodology and Didactics</i>		11 ECTS/LP
Version 1.3.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Kristina Peuschel		
Inhalte: Vertiefte Reflexion methodischer und didaktischer Fragestellungen des zweit- und fremdsprachlichen Unterrichts.		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich Die Studierenden verfügen über vertiefte methodisch-didaktische Kenntnisse in einem Vermittlungsbereich des Faches (Grammatikvermittlung, Ausspracheschulung, Leseverstehen u.a.) und/oder zu Themen der Unterrichtsinteraktion (z.B. Korrektur, Feedback, Scaffolding). Sie sind mit didaktisch relevanten Aspekten dieser Bereiche vertraut und kennen die spezifischen Anforderungen, die diese an die Lehrende und Lernende stellen. Sie haben eine Vielfalt an methodischen Maßnahmen kennengelernt und sind in der Lage, diese kritisch zu reflektieren. Im Falle der Vertiefung eines Vermittlungsbereiches können die Studierenden relevante Unterrichtsmaterialien (z.B. Lehrwerke, elektronische Medien) kritisch nach ihrer Relevanz für konkrete Unterrichtssettings beurteilen.		
Methodisch Die Studierenden erschließen selbständig einschlägige Fachliteratur zu einzelnen Vermittlungsbereichen und/oder zu Aspekten der Unterrichtsinteraktion. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse in mündlicher wie in schriftlicher Form unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. In angeleiteten und selbsttätigen Erprobungen eignen sich die Studierenden auch praktische Lehr-/Lernverfahren an. Im Falle der Vertiefung eines Vermittlungsbereiches können die Studierenden ansatzweise unterrichtliche Sequenzen erarbeiten und curriculare Planungsentwürfe erstellen.		
Sozial/personal Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie bauen sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten weiter aus. Die Studierenden lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema zu vertiefen bzw. an einer Aufgabenstellung kontinuierlich zu arbeiten. Die Studierenden lösen Aufgaben auch in Kooperation mit anderen Studierenden. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität.		
Bemerkung: Die Anmeldung zur Prüfung erfolgt unter dem Titel der jeweiligen Veranstaltung.		
Arbeitsaufwand: 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 270 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss der Basismodule sowie nach Möglichkeit eines Aufbaumoduls Modul Basismodul: Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb (DAF-1101) - Pflicht Modul Basismodul: Methodik und Didaktik (DAF-1201) - Pflicht Modul Basismodul: Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung (DAF-1301) - Pflicht		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester: ab dem 4.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester

SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs
---------------------	-------------------------------------------------------

Modulteile
<p>Modulteil: Hauptseminar Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch SWS: 2,00</p>
<p>Inhalte: Vertieftes Themenseminar zu speziellen Aspekten der Methodik und Didaktik</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</p> <p>Digitale Kompetenzen <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Heutzutage steht Fremdsprachenlernenden eine breite Palette von Werkzeugen und Mitteln für das Sprachenlernen zur Verfügung. Dazu trägt auch die rasche Entwicklung digitaler Medien bei, die nicht nur im Alltag verwendet, sondern auch in den Lernprozess integriert werden. Daher wird von DaF/DaZ-Lehrpersonen ein professioneller Umgang mit digitalen Medien im beruflichen Kontext erwartet. Im Rahmen der Lehrveranstaltung wird die theoretische Basis zu professionsspezifischen digitalen Kompetenzen im Hinblick auf die Praxis diskutiert. Im Seminar werden zentrale Konzepte der Digitalisierung im DaZ- und DaF-Kontext besprochen und an konkreten Beispielen erläutert. Darüber hinaus werden bereits existierende Lehr- und Lernangebote evaluiert, für die Unterrichtspraxis relevante Tools ausprobiert und Unterrichtseinheiten mit dem Einsatz digitaler Medien entwickelt.</p> <p>Unterrichtsinteraktion im kompetenzorientierten DaF/DaZ-Unterricht <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Im Vertiefungsmodul „Unterrichtsinteraktion im kompetenzorientierten DaF/DaZ-Unterricht“ (Hauptseminar und Übung) erarbeiten wir uns aktuelle theoretische und empirische Ansätze der DaF/DaZ-spezifischen Forschung zum Aufbau zweit- und fremdsprachlicher Kompetenzen in Deutsch. Dazu gehören u.a. folgende Themen: - Charakteristika gesprochener deutscher Sprache - Charakteristika mündlicher Lernendensprache - Sprachenlernen in mündlicher Interaktion I - Unterrichtsinteraktion - Sprachenlernen in mündlicher Interaktion II - Peer-Interaktion - Linguistische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Verbstellung in der Lernendensprache - Linguistische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Paraphrasierungen in der Sprache der Lehrpersonen - Didaktische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - mündliche Fehlerkorrektur - Didaktische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Formulieren von Aufgaben und Arbeitsanweisungen - Didaktische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Rekodierungen Im Modul nehmen Sie... (weiter siehe Digicampus)</p> <p>VM MUD/ EF (WIEDERHOLUNG) DaZ-Unterricht an Berufsschulen (Hauptseminar) VM MUD/ IKS/ KOP (WIEDERHOLUNG) Literarische Texte im DaZ- und DaF-Unterricht (Hauptseminar) VM MUD/ IKS/ KOP (WIEDERHOLUNG) Virtual Exchange im Kontext DaF (Hauptseminar)</p>
<p>Modulteil: Übung Sprache: Deutsch SWS: 2,00</p>
<p>Inhalte: Übung zu ausgewählten Aspekten des Themenseminars</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</p> <p>Digitale Kompetenzen <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Heutzutage steht Fremdsprachenlernenden eine breite Palette von Werkzeugen und Mitteln für das Sprachenlernen zur Verfügung. Dazu trägt auch die rasche Entwicklung digitaler Medien bei, die nicht nur im Alltag verwendet, sondern auch in den Lernprozess integriert werden. Daher wird von DaF/DaZ-Lehrpersonen ein professioneller Umgang mit digitalen Medien im beruflichen Kontext erwartet. Im Rahmen der Lehrveranstaltung</p>

wird die theoretische Basis zu professionsspezifischen digitalen Kompetenzen im Hinblick auf die Praxis diskutiert. Im Seminar werden zentrale Konzepte der Digitalisierung im DaZ- und DaF-Kontext besprochen und an konkreten Beispielen erläutert. Darüber hinaus werden bereits existierende Lehr- und Lernangebote evaluiert, für die Unterrichtspraxis relevante Tools ausprobiert und Unterrichtseinheiten mit dem Einsatz digitaler Medien entwickelt.

Unterrichtsinteraktion im kompetenzorientierten DaF/DaZ-Unterricht

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Vertiefungsmodul „Unterrichtsinteraktion im kompetenzorientierten DaF/DaZ-Unterricht“ (Hauptseminar und Übung) erarbeiten wir uns aktuelle theoretische und empirische Ansätze der DaF/DaZ-spezifischen Forschung zum Aufbau zweit- und fremdsprachlicher Kompetenzen in Deutsch. Dazu gehören u.a. folgende Themen: - Charakteristika gesprochener deutscher Sprache - Charakteristika mündlicher Lernendensprache - Sprachenlernen in mündlicher Interaktion I - Unterrichtsinteraktion - Sprachenlernen in mündlicher Interaktion II - Peer-Interaktion - Linguistische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Verbstellung in der Lernendensprache - Linguistische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Paraphrasierungen in der Sprache der Lehrpersonen - Didaktische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - mündliche Fehlerkorrektur - Didaktische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Formulieren von Aufgaben und Arbeitsanweisungen - Didaktische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Rekodierungen Im Modul nehmen Sie... (weiter siehe Digicampus)

VM MUD/ EF (WIEDERHOLUNG) DaZ-Unterricht an Berufsschulen (Hauptseminar)

VM MUD/ IKS/ KOP (WIEDERHOLUNG) Literarische Texte im DaZ- und DaF-Unterricht (Hauptseminar)

VM MUD/ IKS/ KOP (WIEDERHOLUNG) Virtual Exchange im Kontext DaF (Hauptseminar)

Prüfung

Vertiefungsmodul: Methodik und Didaktik

Modulprüfung, Wissenschaftliche Hausarbeit (12-15 Seiten) / Prüfungsdauer: 4 Wochen, benotet

Modul DAF-6201 (= MaLA-FD-DDZ-02): MM Didaktik Deutsch als Fremdsprache (= Vertiefungsmodul 2 Methodik und Didaktik) <i>Master Module: Didactics German as a Foreign Language</i>		12 ECTS/LP
Version 1.3.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Kristina Peuschel		
Inhalte: Vertiefte Reflexion methodischer und didaktischer Fragestellungen des zweit- und fremdsprachlichen Unterrichts im Bereich Deutsch als Fremdsprache		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich Die Studierenden verfügen über vertiefte methodisch-didaktische Theorien und Konzepte zu einem fachdidaktischen Schwerpunkt (Grammatikvermittlung, Ausspracheschulung, Leseverstehen u.a.) und/oder zu Themen der Unterrichtsinteraktion (z.B. Korrektur, Feedback, Scaffolding). Sie kennen die spezifischen Anforderungen, die diese Konzepte an Lehrende und Lernende stellen. Sie sind in der Lage, methodische Konzepte unter Beachtung fremd- und zweitsprachendidaktischer Maßgaben kritisch zu reflektieren und im Hinblick auf konkrete Unterrichtssettings hin zu entwickeln. Methodisch Die Studierenden können eigenständig umfassende Forschungsliteratur zu einem Spezialthema recherchieren und erschließen. Ihre Arbeitsergebnisse präsentieren sie differenziert und reflektiert in mündlicher und schriftlicher Form. In angeleiteten und selbsttätigen Erprobungen vertiefen die Studierenden ihre Fähigkeiten und Fertigkeiten im Hinblick auf konkrete Lehr- und Lernverfahren. Im Falle der Vertiefung eines fachdidaktischen Schwerpunktes können die Studierenden didaktisch fundierte unterrichtliche Sequenzen erarbeiten und curriculare Planungsentwürfe erstellen. Sozial/personal Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie bauen sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten weiter aus. Sie sind in der Lage, Forschungsfragen eigenständig und in Kooperation mit anderen Studierenden zu bearbeiten und ihr Selbststudium über einen längeren Zeitraum angemessen zu strukturieren. In der fachlichen Auseinandersetzung erhöhen sie zudem ihre interkulturelle Sensibilität und Mehrperspektivität.		
Bemerkung: Die Anmeldung zur Prüfung erfolgt unter dem Titel der jeweiligen Veranstaltung.		
Arbeitsaufwand: 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 300 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Gleichzeitige Teilnahme am Modulteil 1 und 2		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: beliebig	
Modulteile Modulteil: Hauptseminar Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch SWS: 2,00		

Prüfung

Mastermodul: Didaktik Deutsch als Fremdsprache

Modulprüfung, Wissenschaftliche Hausarbeit (15-25 Seiten) / Bearbeitungsfrist: 4 Wochen, benotet

Beschreibung:

Bei Corona-Satzung UA: Hausaufgabe

Modulteile

Modulteil: Übung

Lehrformen: Übung

Sprache: Deutsch

SWS: 2,00

Modul DAF-6401 (= MaLA-FD-DDZ-03): Mastermodul LA: Profilierung Didaktik des Deutschen als Zweitsprache (= Vertiefungsmodul 3: Profilierung Didaktik des Deutschen als Zweitsprache) <i>Mastermodul LA: Profilierung Didaktik des Deutschen als Zweitsprache</i>		2 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Kristina Peuschel		
Inhalte: Fachgebundene Vorbereitung der schriftlichen Abschlussarbeit.		
Lernziele/Kompetenzen: Sie erhalten einen vertieften Einblick in wissenschaftliche Vorgehensweisen und Forschungsmethoden im Bereich des Deutschen als Fremd- und Zweitsprache.		
Bemerkung: Die Anmeldung zur Prüfung erfolgt unter dem Titel der jeweiligen Veranstaltung.		
Arbeitsaufwand: 30 Std. laufende Vor- und Nachbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss der Basismodule sowie nach Möglichkeit eines Aufbaumoduls.		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Colloquium Lehrformen: Kolloquium Sprache: Deutsch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Abschlussmodul (WIEDERHOLUNG) (Hauptseminar) Unterrichtsinteraktion im kompetenzorientierten DaF/DaZ-Unterricht <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Im Vertiefungsmodul „Unterrichtsinteraktion im kompetenzorientierten DaF/DaZ-Unterricht“ (Hauptseminar und Übung) erarbeiten wir uns aktuelle theoretische und empirische Ansätze der DaF/DaZ-spezifischen Forschung zum Aufbau zweit- und fremdsprachlicher Kompetenzen in Deutsch. Dazu gehören u.a. folgende Themen: - Charakteristika gesprochener deutscher Sprache - Charakteristika mündlicher Lernendensprache - Sprachenlernen in mündlicher Interaktion I - Unterrichtsinteraktion - Sprachenlernen in mündlicher Interaktion II - Peer-Interaktion - Linguistische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Verbstellung in der Lernendensprache - Linguistische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Paraphrasierungen in der Sprache der Lehrpersonen - Didaktische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - mündliche Fehlerkorrektur - Didaktische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Formulieren von Aufgaben und Arbeitsanweisungen - Didaktische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Rekodierungen Im Modul nehmen Sie... (weiter siehe Digicampus)
Prüfung Mastermodul LA: Profilierung Didaktik des Deutschen als Zweitsprache Modulprüfung, Regelmäßige Teilnahme, unbenotet

Modul GPD-0007 (= MaLA-FD-Gpd 01): Profilierung Grundschulpädagogik 1 (= Profilierung Grundschulpädagogik 1) <i>Profiling primary school didactics 1</i>		3 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andreas Hartinger		
Inhalte: Formen des Umgangs mit Heterogenität in der Grundschule		
Lernziele/Kompetenzen: Profilierung der Fähigkeit, verschiedene Formen des Umgangs mit Heterogenität in der Grundschule in ihren Konsequenzen bzgl. der grundlegenden und anschlussfähigen Bildung begründet einschätzen zu können		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 90 Std.		
Voraussetzungen: Modul Basismodul 1: Grundschulpädagogik (GPD-0001) - Pflicht		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Veranstaltungen zu Modul Profilierung Grundschulpädagogik 1 Lehrformen: Seminar Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 3.0
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: FB Ehrenamtliches Projekt: große Freunde - gemeinsam die Welt entdecken (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Das soziale Projekt Große Freunde soll Kinder im Grundschulalter zwischen 6 und 10 Jahren fördern. Ergänzend zu Familie und Schule sollen die Kinder eine weitere Möglichkeit erhalten, die Welt zu entdecken. Die Kinder befinden sich in einer entscheidenden Entwicklungsphase und daher sollte ihnen die Chance geboten werden, sich so positiv wie möglich zu entfalten. Dabei steht eine anregende Freizeitgestaltung im Vordergrund – Hausaufgabenunterstützung ist nicht das Ziel des Projekts. Dennoch kann und soll jede Patenschaft auch zum Ausgleich von Bildungsbenachteiligungen beitragen. Bei außerschulischen Treffen sollen die Kinder sinnbildlich die Möglichkeit erhalten, gemeinsam mit den Studierenden die Welt zu entdecken. In unserem Blockseminar belehren wir neue Pat*Innen bzgl.: - Freizeitverhalten von Kindern - Theorie und Praxis bzgl. einer Patenschaftsbeziehung - Wertevermittlung - Methoden der Kommunikation und der Problemlösung - rechtliche Hintergründe - Wichtige Aspekte der Kindheit... (weiter siehe Digicampus) GSP/WP Beratungskompetenz - Blockseminar (HI/GI) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Im Rahmen dieses Seminars werden Sie darin geschult, Lernentwicklungen und Problemlagen bei Schülerinnen und Schülern professionell mit Kindern und Eltern zu besprechen. Hierzu werden Sie anhand realistischer Fallbeispiele Übungen und Rollenspiele absolvieren. Die Rollenspiele werden aufgezeichnet und mit persönlichem sowie KI-gesteuertem Feedback versehen, um Ihnen umfassend und praxisnah Rückmeldung zu geben. Das Seminar erfordert aktive Mitarbeit, die Bereitschaft zur Teilnahme an den Rollenspielen und die Zustimmung zur internen Nutzung der Aufzeichnungen für Analysezwecke. Lit: Bachmair, Sabine et al. (2011) (4. Aufl.) : Beraten will gelernt sein. Weinheim.

GSP/WP Demokratie in Gefahr?! Politische Bildung schon in der Grundschule (ZA) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In dieser Lehrveranstaltung, die gemeinsam vom Lehrstuhl für Grundschulpädagogik und dem Lehrstuhl für Politische Bildung angeboten wird, steht die Bedeutung der politischen Bildung und ihre schulische Umsetzung im Fokus. Fragen zur Partizipation von Kindern im Schulleben und Unterricht, die grundsätzliche Bedeutung von Teilhabe, Kinderrechten und rassismuskritischer Bildung in der demokratischen Gesellschaft angesichts erstarkter antidemokratischer Tendenzen werden im Seminar thematisiert. Dabei werden grundschulpädagogische und politikfachdidaktische Perspektiven eröffnet und bilden die Rahmung des wissenschaftlichen und schulpraktischen Diskurses im Seminar. Ergänzt wird das Seminar durch die „Augsburger Grundschulgespräche“ – eine Vortragsreihe mit Personen, die aus der Praxis berichten. Der Leistungsnachweis erfolgt durch regelmäßige aktive Teilnahme und die Abgabe eines Portfolios.... (weiter siehe Digicampus)

GSP/WP Gesprächstechniken aus der systemisch-lösungsorientierten Beratung für Elternarbeit und Schülerentwicklungsgespräche (WOE) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Der systemisch-lösungsorientierte Beratungsansatz findet große Verbreitung im Beratungs- und Coaching-Bereich, aber auch zunehmend im therapeutischen Bereich. Im schulischen Bereich sind einige Techniken aus diesem Beratungsansatz von großem Wert für Elterngespräche und für Lernentwicklungsgespräche mit Kindern, insbesondere wenn es darum geht, - welche innere Haltung ich als Lehrkraft bei den Gesprächen einnehme, - wie ich lösungs- statt problemorientiert Gespräche führe und - wie ich lösungsorientiert schwierige Kritik- oder Krisengespräche z.B. mit Eltern angehe. Das Seminar ist sehr praktisch konzipiert und zielt darauf ab, möglichst viel Erfahrung in Gesprächssituationen zu sammeln. Dies geschieht aber ganz bewusst nicht mit Rollenspielen, sondern in Beratungsgesprächen zu echten eigenen Themen (Probleme in der WG, Herausforderungen im Studium, anstehende Entscheidungen...). Eine gewisse Offenheit und Bereitschaft, sich im Seminar und vor allem in Kleingruppen auch mit persönlichen... (weiter siehe Digicampus)

GSP/WP Grundschullehrkraft - ein Frauenberuf? - Blockseminar (HI/HU) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In diesem Seminar geht es um die Frage, wie man sich als Grundschullehrkraft erfolgreich behaupten kann – unabhängig von Geschlechtsstereotypen. Wir untersuchen, an welcher Stelle Lehrerinnen versteckter Diskriminierung ausgesetzt sind und inwiefern wir selbst veraltete Stereotype stützen. In verschiedenen Übungseinheiten trainieren wir ein selbstbewusstes Auftreten – sei es im Umgang mit Vorgesetzten, Kolleg*innen oder auch den Eltern unserer Schüler*innen. Dabei werfen wir auch einen Blick auf verschiedene Karriere- und Entwicklungsmöglichkeiten im Lehramt.

GSP/WP KI in der Grundschule (ME/JI) (Seminar)

Veranstaltung wird online/digital abgehalten.

Für die Teilnahme am Seminar wäre es von Vorteil, wenn Sie einen persönlichen (kostenfreien) Zugang zu ChatGPT haben und bereit wären, sich bei verschiedenen KI Tools einen kostenlosen Account einzurichten! In vielen Bereichen des täglichen Lebens haben KI-Technologien bereits ihren Platz gefunden. Es ist daher von großer Bedeutung, dass Schülerinnen und Schüler frühzeitig ein grundlegendes Verständnis von KI entwickeln, um die vielfältigen Möglichkeiten und Herausforderungen dieser Technologien angemessen einschätzen zu können. Zugleich eröffnen die Technologien als Lehrmittel auch neue Horizonte für den Unterricht, indem sie innovative Lernmethoden und -werkzeuge bereitstellen. Die Rolle der Lehrkraft ist dabei entscheidend. Lehrkräfte müssen nicht nur selbst über ein fundiertes Verständnis von KI verfügen, sondern auch in der Lage sein, dieses Wissen an ihre Schülerinnen und Schüler weiterzugeben. Darüber hinaus ist es wichtig, die ethischen, sozialen und rechtlichen Aspekte von KI... (weiter siehe Digicampus)

GSP/WP Konstruktive Unterstützung am Schulanfang (SE) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Der Übergang vom Kindergarten in die Grundschule ist eine bedeutende Phase im Leben eines Kindes. Wie kann es gelingen, dass der Übergang von möglichst allen Kindern erfolgreich bewältigt wird? Welche Möglichkeiten der konstruktiven Unterstützung können hierbei einen Beitrag leisten? Zunächst erhalten Sie Einblicke in die Thematik des Schulanfanges unter Einbezug verschiedener Modelle. In diesem Zusammenhang werden Sie u.a. das Modell der Flexiblen Grundschule kennenlernen. Schließlich beschäftigen Sie sich mit Unterrichtsqualität

und mit den Basisdimensionen. Wir besprechen vertieft die Dimension der konstruktiven Unterstützung und übertragen Erkenntnisse aus der Wissenschaft in die Praxis. Sie lernen eine Vielzahl von konkreten Unterstützungsmaßnahmen kennen, wie z.B. Scaffolding-Maßnahmen, ein lernförderliches Feedback geben, ein Lernentwicklungsgespräch führen sowie Möglichkeiten für eine Gestaltung eines positiven Klassenklimas. Mit Hilfe dieser praxisnahen Werkzeuge und Strategie... (weiter siehe Digicampus)

GSP/WP Montessori Pädagogik als Modell für Schulen mit reformpäd. Ansatz (Seminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

„Die interaktive Arbeitsweise dieses Seminars ermöglicht es Montessori Pädagogik zu erleben. Wir freuen uns, dass wir im WS 2024-25 wieder an zwei Tagen den Schulbesuch in der Montessori-Schule Wertingen anbieten können, der sich folgendermaßen gestaltet: - Hospitationen in Klassen mit dem Kennenlernen von Montessori-Materialien, - Vorstellung der Schule und des pädagogischen Konzeptes - Seminar zu Inhalten der Montessori-Pädagogik auf der Basis der Beobachtungen in den Hospitationen Hinweis: Das Seminar ist der 1. Teil einer 3-teiligen Montessori-Ausbildung in Kooperation zwischen der Montessori Bildungsakademie München (MoBil) und der Universität Augsburg.“

GSP/WP Präsentationskompetenz – Stimme, Körperhaltung und Kreativität - Blockseminar (HI) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Präsentationskompetenz – Stimme, Körperhaltung und Kreativität So sprechen zu können, dass andere gerne zuhören, ist ein Muss für jede Lehrkraft. Doch wie schafft man es, die Schülerinnen und Schüler zu erreichen, zu fesseln und zu begeistern? In diesem Seminar werden Ihnen viele praktische Techniken und Tricks gezeigt, die Ihnen dabei helfen, sich klar und verständlich auszudrücken. Sie lernen Stimme und Gestik gezielt einzusetzen und Inhalte lebendig zu präsentieren. Im geschützten Rahmen versuchen Sie, Ihren persönlichen Redestil optimal zu entfalten und erhalten unmittelbares konstruktives Feedback. Sie bekommen zahlreiche Tipps und Hilfen, wie Sie angstfrei jede Redesituation in der Öffentlich meistern können – vom Elternabend bis zum Vortrag im Kollegium.

GSP/WP Spielen und Lernen im Grundschulunterricht (GI) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Spielen ist das bestimmende Verhalten bei Kindern vor dem siebten Lebensjahr (Wygotski 1980; Lillard, Pinkham & Smith 2014). Der Ausdruck „spielend lernen“ impliziert, dass das Lernen im Spiel scheinbar mühelos gelingt. Das Spiel weist jedoch viele Facetten auf, zu denen auch Anstrengung, Einsatz, Flexibilität und Kreativität gehören. Das Seminar setzt sich zum Ziel, das Zusammenwirken von Spielen und Lernen im Hinblick auf verschiedene Altersbereiche der Kinder theoretisch wie praktisch zu untersuchen und zu erproben. Dabei geht es nicht nur darum, Spiele in den Unterricht zu bringen, sondern Möglichkeiten zu eröffnen, wie sowohl fachliche (z.B. Schriftspracherwerb, Sachunterricht) als auch soziale Themen (z.B. Kennenlernen, Teambuilding) anhand von spielerischen Elementen im Unterricht verstärkt werden können. Neben einem reflexiven Zugriff auf Spiel sollen verschiedene Spieltypen und -formen erprobt und auf ihre pädagogischen Möglichkeiten und Grenzen hin analysiert werden. Dab... (weiter siehe Digicampus)

GSP/WP Unterrichtsqualität in der Grundschule anhand des Churer Modells (HU) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Themen des Seminars sind die vier Elemente des Churer Modells, die Auseinandersetzung mit Qualitätskriterien von Unterricht und die Frage, wie aktueller, qualitätsvoller Unterricht im Churer Modell gestaltet werden kann.

GSP/WP Was macht eine gute Lehrkraft aus? (ZA) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In dem Seminar beschäftigen wir uns mit anderen Aspekten der Lehrkräfteprofessionalität als Fachwissen und fachdidaktischem Wissen. Hier liegt der Fokus auf Kompetenzen, die im schulischen Alltag auch eine wichtige Rolle spielen: Beurteilungs- und Beratungskompetenz, interkulturelle Kompetenz, Präsentationskompetenz und Teamfähigkeit sind einige davon. Inhaltlich beschäftigen wir uns mit theoretischen Modellen, reflektierter Praxis, verschiedenen Konzeptionen und Materialien, die wir im Seminar ausprobieren werden. Voraussetzung für die Teilnahme ist die Bereitschaft zur regelmäßigen und aktiven Mitarbeit und die Erstellung eines individuellen Portfolios.

Kurs "Deutsche Gebärdensprache (Basis)" am Donnerstag (Kurs)

Veranstaltung wird online/digital abgehalten.

In diesem Kurs erhalten Studierende und Beschäftigte eine Einführung in die Deutsche Gebärdensprache (DGS). Die Teilnehmer lernen eine neue, lautlose Form der Kommunikation, die in unserer Gesellschaft immer mehr an Bedeutung gewinnt: die deutsche Gebärdensprache. Es werden die wesentlichen Grundlagen und Gebärden der DGS vermittelt, so dass die Studierenden und Beschäftigten am Ende über einfache Alltagsthemen lautlos kommunizieren können.

Kurs "Deutsche Gebärdensprache (Basis)" am Montag (Kurs)

Veranstaltung wird online/digital abgehalten.

In diesem Kurs erhalten Studierende und Beschäftigte eine Einführung in die Deutsche Gebärdensprache (DGS). Die Teilnehmer lernen eine neue, lautlose Form der Kommunikation, die in unserer Gesellschaft immer mehr an Bedeutung gewinnt: die deutsche Gebärdensprache. Es werden die wesentlichen Grundlagen und Gebärden der DGS vermittelt, so dass die Studierenden und Beschäftigten am Ende über einfache Alltagsthemen lautlos kommunizieren können.

Prüfung

Prüfung zu Modul GPD-0007

Modulprüfung, unbenotet

Prüfungshäufigkeit:

jedes Semester

Modul GPD-0008 (= MaLA-FD-Gpd 02): Profilierung Grundschulpädagogik 2 (= Profilierung Grundschulpädagogik 2) Profiling primary school didactics 2		3 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andreas Hartinger		
Inhalte: Formen des Umgangs mit Heterogenität in der Grundschule		
Lernziele/Kompetenzen: Profilierung der Fähigkeit, verschiedene Formen des Umgangs mit Heterogenität in der Grundschule in ihren Konsequenzen bzgl. der grundlegenden und anschlussfähigen Bildung begründet einschätzen zu können		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 90 Std.		
Voraussetzungen: Modul Basismodul 1: Grundschulpädagogik (GPD-0001) - Pflicht		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Veranstaltungen zu Modul Profilierung Grundschulpädagogik 2 Lehrformen: Seminar Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 3.0
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: FB Ehrenamtliches Projekt: große Freunde - gemeinsam die Welt entdecken (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Das soziale Projekt Große Freunde soll Kinder im Grundschulalter zwischen 6 und 10 Jahren fördern. Ergänzend zu Familie und Schule sollen die Kinder eine weitere Möglichkeit erhalten, die Welt zu entdecken. Die Kinder befinden sich in einer entscheidenden Entwicklungsphase und daher sollte ihnen die Chance geboten werden, sich so positiv wie möglich zu entfalten. Dabei steht eine anregende Freizeitgestaltung im Vordergrund – Hausaufgabenunterstützung ist nicht das Ziel des Projekts. Dennoch kann und soll jede Patenschaft auch zum Ausgleich von Bildungsbenachteiligungen beitragen. Bei außerschulischen Treffen sollen die Kinder sinnbildlich die Möglichkeit erhalten, gemeinsam mit den Studierenden die Welt zu entdecken. In unserem Blockseminar belehren wir neue Pat*Innen bzgl.: - Freizeitverhalten von Kindern - Theorie und Praxis bzgl. einer Patenschaftsbeziehung - Wertevermittlung - Methoden der Kommunikation und der Problemlösung - rechtliche Hintergründe - Wichtige Aspekte der Kindheit... (weiter siehe Digicampus) GSP/WP Beratungskompetenz - Blockseminar (HI/GI) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Im Rahmen dieses Seminars werden Sie darin geschult, Lernentwicklungen und Problemlagen bei Schülerinnen und Schülern professionell mit Kindern und Eltern zu besprechen. Hierzu werden Sie anhand realistischer Fallbeispiele Übungen und Rollenspiele absolvieren. Die Rollenspiele werden aufgezeichnet und mit persönlichem sowie KI-gesteuertem Feedback versehen, um Ihnen umfassend und praxisnah Rückmeldung zu geben. Das Seminar erfordert aktive Mitarbeit, die Bereitschaft zur Teilnahme an den Rollenspielen und die Zustimmung zur internen Nutzung der Aufzeichnungen für Analysezwecke. Lit: Bachmair, Sabine et al. (2011) (4. Aufl.) : Beraten will gelernt sein. Weinheim.

GSP/WP Demokratie in Gefahr?! Politische Bildung schon in der Grundschule (ZA) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In dieser Lehrveranstaltung, die gemeinsam vom Lehrstuhl für Grundschulpädagogik und dem Lehrstuhl für Politische Bildung angeboten wird, steht die Bedeutung der politischen Bildung und ihre schulische Umsetzung im Fokus. Fragen zur Partizipation von Kindern im Schulleben und Unterricht, die grundsätzliche Bedeutung von Teilhabe, Kinderrechten und rassismuskritischer Bildung in der demokratischen Gesellschaft angesichts erstarkter antidemokratischer Tendenzen werden im Seminar thematisiert. Dabei werden grundschulpädagogische und politikfachdidaktische Perspektiven eröffnet und bilden die Rahmung des wissenschaftlichen und schulpraktischen Diskurses im Seminar. Ergänzt wird das Seminar durch die „Augsburger Grundschulgespräche“ – eine Vortragsreihe mit Personen, die aus der Praxis berichten. Der Leistungsnachweis erfolgt durch regelmäßige aktive Teilnahme und die Abgabe eines Portfolios.... (weiter siehe Digicampus)

GSP/WP Gesprächstechniken aus der systemisch-lösungsorientierten Beratung für Elternarbeit und Schülerentwicklungsgespräche (WOE) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Der systemisch-lösungsorientierte Beratungsansatz findet große Verbreitung im Beratungs- und Coaching-Bereich, aber auch zunehmend im therapeutischen Bereich. Im schulischen Bereich sind einige Techniken aus diesem Beratungsansatz von großem Wert für Elterngespräche und für Lernentwicklungsgespräche mit Kindern, insbesondere wenn es darum geht, - welche innere Haltung ich als Lehrkraft bei den Gesprächen einnehme, - wie ich lösungs- statt problemorientiert Gespräche führe und - wie ich lösungsorientiert schwierige Kritik- oder Krisengespräche z.B. mit Eltern angehe. Das Seminar ist sehr praktisch konzipiert und zielt darauf ab, möglichst viel Erfahrung in Gesprächssituationen zu sammeln. Dies geschieht aber ganz bewusst nicht mit Rollenspielen, sondern in Beratungsgesprächen zu echten eigenen Themen (Probleme in der WG, Herausforderungen im Studium, anstehende Entscheidungen...). Eine gewisse Offenheit und Bereitschaft, sich im Seminar und vor allem in Kleingruppen auch mit persönlichen... (weiter siehe Digicampus)

GSP/WP Grundschullehrkraft - ein Frauenberuf? - Blockseminar (HI/HU) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In diesem Seminar geht es um die Frage, wie man sich als Grundschullehrkraft erfolgreich behaupten kann – unabhängig von Geschlechtsstereotypen. Wir untersuchen, an welcher Stelle Lehrerinnen versteckter Diskriminierung ausgesetzt sind und inwiefern wir selbst veraltete Stereotype stützen. In verschiedenen Übungseinheiten trainieren wir ein selbstbewusstes Auftreten – sei es im Umgang mit Vorgesetzten, Kolleg*innen oder auch den Eltern unserer Schüler*innen. Dabei werfen wir auch einen Blick auf verschiedene Karriere- und Entwicklungsmöglichkeiten im Lehramt.

GSP/WP KI in der Grundschule (ME/JI) (Seminar)

Veranstaltung wird online/digital abgehalten.

Für die Teilnahme am Seminar wäre es von Vorteil, wenn Sie einen persönlichen (kostenfreien) Zugang zu ChatGPT haben und bereit wären, sich bei verschiedenen KI Tools einen kostenlosen Account einzurichten! In vielen Bereichen des täglichen Lebens haben KI-Technologien bereits ihren Platz gefunden. Es ist daher von großer Bedeutung, dass Schülerinnen und Schüler frühzeitig ein grundlegendes Verständnis von KI entwickeln, um die vielfältigen Möglichkeiten und Herausforderungen dieser Technologien angemessen einschätzen zu können. Zugleich eröffnen die Technologien als Lehrmittel auch neue Horizonte für den Unterricht, indem sie innovative Lernmethoden und -werkzeuge bereitstellen. Die Rolle der Lehrkraft ist dabei entscheidend. Lehrkräfte müssen nicht nur selbst über ein fundiertes Verständnis von KI verfügen, sondern auch in der Lage sein, dieses Wissen an ihre Schülerinnen und Schüler weiterzugeben. Darüber hinaus ist es wichtig, die ethischen, sozialen und rechtlichen Aspekte von KI... (weiter siehe Digicampus)

GSP/WP Konstruktive Unterstützung am Schulanfang (SE) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Der Übergang vom Kindergarten in die Grundschule ist eine bedeutende Phase im Leben eines Kindes. Wie kann es gelingen, dass der Übergang von möglichst allen Kindern erfolgreich bewältigt wird? Welche Möglichkeiten der konstruktiven Unterstützung können hierbei einen Beitrag leisten? Zunächst erhalten Sie Einblicke in die Thematik des Schulanfanges unter Einbezug verschiedener Modelle. In diesem Zusammenhang werden Sie u.a. das Modell der Flexiblen Grundschule kennenlernen. Schließlich beschäftigen Sie sich mit Unterrichtsqualität

und mit den Basisdimensionen. Wir besprechen vertieft die Dimension der konstruktiven Unterstützung und übertragen Erkenntnisse aus der Wissenschaft in die Praxis. Sie lernen eine Vielzahl von konkreten Unterstützungsmaßnahmen kennen, wie z.B. Scaffolding-Maßnahmen, ein lernförderliches Feedback geben, ein Lernentwicklungsgespräch führen sowie Möglichkeiten für eine Gestaltung eines positiven Klassenklimas. Mit Hilfe dieser praxisnahen Werkzeuge und Strategie... (weiter siehe Digicampus)

GSP/WP Montessori Pädagogik als Modell für Schulen mit reformpäd. Ansatz (Seminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

„Die interaktive Arbeitsweise dieses Seminars ermöglicht es Montessori Pädagogik zu erleben. Wir freuen uns, dass wir im WS 2024-25 wieder an zwei Tagen den Schulbesuch in der Montessori-Schule Wertingen anbieten können, der sich folgendermaßen gestaltet: - Hospitationen in Klassen mit dem Kennenlernen von Montessori-Materialien, - Vorstellung der Schule und des pädagogischen Konzeptes - Seminar zu Inhalten der Montessori-Pädagogik auf der Basis der Beobachtungen in den Hospitationen Hinweis: Das Seminar ist der 1. Teil einer 3-teiligen Montessori-Ausbildung in Kooperation zwischen der Montessori Bildungsakademie München (MoBil) und der Universität Augsburg.“

GSP/WP Präsentationskompetenz – Stimme, Körperhaltung und Kreativität - Blockseminar (HI) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Präsentationskompetenz – Stimme, Körperhaltung und Kreativität So sprechen zu können, dass andere gerne zuhören, ist ein Muss für jede Lehrkraft. Doch wie schafft man es, die Schülerinnen und Schüler zu erreichen, zu fesseln und zu begeistern? In diesem Seminar werden Ihnen viele praktische Techniken und Tricks gezeigt, die Ihnen dabei helfen, sich klar und verständlich auszudrücken. Sie lernen Stimme und Gestik gezielt einzusetzen und Inhalte lebendig zu präsentieren. Im geschützten Rahmen versuchen Sie, Ihren persönlichen Redestil optimal zu entfalten und erhalten unmittelbares konstruktives Feedback. Sie bekommen zahlreiche Tipps und Hilfen, wie Sie angstfrei jede Redesituation in der Öffentlich meistern können – vom Elternabend bis zum Vortrag im Kollegium.

GSP/WP Spielen und Lernen im Grundschulunterricht (GI) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Spielen ist das bestimmende Verhalten bei Kindern vor dem siebten Lebensjahr (Wygotski 1980; Lillard, Pinkham & Smith 2014). Der Ausdruck „spielend lernen“ impliziert, dass das Lernen im Spiel scheinbar mühelos gelingt. Das Spiel weist jedoch viele Facetten auf, zu denen auch Anstrengung, Einsatz, Flexibilität und Kreativität gehören. Das Seminar setzt sich zum Ziel, das Zusammenwirken von Spielen und Lernen im Hinblick auf verschiedene Altersbereiche der Kinder theoretisch wie praktisch zu untersuchen und zu erproben. Dabei geht es nicht nur darum, Spiele in den Unterricht zu bringen, sondern Möglichkeiten zu eröffnen, wie sowohl fachliche (z.B. Schriftspracherwerb, Sachunterricht) als auch soziale Themen (z.B. Kennenlernen, Teambuilding) anhand von spielerischen Elementen im Unterricht verstärkt werden können. Neben einem reflexiven Zugriff auf Spiel sollen verschiedene Spieltypen und -formen erprobt und auf ihre pädagogischen Möglichkeiten und Grenzen hin analysiert werden. Dab... (weiter siehe Digicampus)

GSP/WP Unterrichtsqualität in der Grundschule anhand des Churer Modells (HU) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Themen des Seminars sind die vier Elemente des Churer Modells, die Auseinandersetzung mit Qualitätskriterien von Unterricht und die Frage, wie aktueller, qualitätsvoller Unterricht im Churer Modell gestaltet werden kann.

GSP/WP Was macht eine gute Lehrkraft aus? (ZA) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In dem Seminar beschäftigen wir uns mit anderen Aspekten der Lehrkräfteprofessionalität als Fachwissen und fachdidaktischem Wissen. Hier liegt der Fokus auf Kompetenzen, die im schulischen Alltag auch eine wichtige Rolle spielen: Beurteilungs- und Beratungskompetenz, interkulturelle Kompetenz, Präsentationskompetenz und Teamfähigkeit sind einige davon. Inhaltlich beschäftigen wir uns mit theoretischen Modellen, reflektierter Praxis, verschiedenen Konzeptionen und Materialien, die wir im Seminar ausprobieren werden. Voraussetzung für die Teilnahme ist die Bereitschaft zur regelmäßigen und aktiven Mitarbeit und die Erstellung eines individuellen Portfolios.

Prüfung

Prüfung zu Modul GPD-0008

Modulprüfung, unbenotet

Prüfungshäufigkeit:

jedes Semester

Modul GPD-0021 (= MaLA-FD-Gpd 03): Profilbildung Grundschulpädagogik (= Profilbildung Grundschulpädagogik) <i>Profile building primary school pedagogics</i>		9 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andreas Hartinger		
Inhalte: Heterogenität in der Grundschule		
Lernziele/Kompetenzen: Erweiterung der im bisherigen Bachelor- oder Lehramtsstudium erworbenen Fähigkeiten auf dem Gebiet der Heterogenität in der Grundschule, eine Vertiefung selbst gewählter Schwerpunkte wird ermöglicht.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 270 Std.		
Voraussetzungen: Vertiefte Kenntnisse der Grundschulpädagogik		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: Semester
SWS: 6,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Veranstaltungen zu Modul Profilbildung Grundschulpädagogik Lehrformen: Seminar Sprache: Deutsch
Inhalte: Für das Modul sind 3 verschiedene Veranstaltungen auszuwählen.

Prüfung Prüfung zu Modul GPD-0021 Mündliche Prüfung / Prüfungsdauer: 30 Minuten, benotet Prüfungshäufigkeit: jedes Semester

Modul GPD-0015 (= MaLA-FD-Gpd 04): Profilierung Grundschulpraxis und Grundschulforschung 1 (= Profilierung Grundschulpraxis und Grundschulforschung 1) <i>Profiling primary school practice and research 1</i>		1 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andreas Hartinger		
Inhalte: Aus den Bereichen Grundschulpraxis und Grundschulforschung		
Lernziele/Kompetenzen: Ausweitung der Kenntnisse/Fähigkeiten in der Grundschulpraxis und Grundschulforschung		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 30 Std.		
Voraussetzungen: Modul Basismodul 1: Grundschulpädagogik (GPD-0001) - empfohlen		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 1,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Veranstaltungen zu Modul Profilierung Grundschulpraxis und Grundschulforschung 1 Sprache: Deutsch SWS: 1,00 ECTS/LP: 1.0
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: FB nur freier Bereich - Augsburgger Grundschulgespräche (ZA) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Die Augsburgger Grundschulgespräche finden seit vielen Jahren jedes Semester statt und bringen Studierende, Lehrkräfte und externe Fachkräfte miteinander ins Gespräch. Studierende haben bei dieser Veranstaltung die Gelegenheit zu erfahren, wie sich Inhalte des Studiums in der Praxis darstellen. In diesem Semester befassen wir uns mit der politischen Bildung. Wir haben Referent:innen zu Themen wie Partizipation von Schüler:innen an der Schule, Klassenrat, Konfliktlösung, Rassismus und Wertebildung eingeladen. Nähere Informationen sind aus dem Flyer zu entnehmen (i. Druck). Bei regelmäßigem Besuch der Veranstaltung, erhält man einen Leistungspunkt im Freien Bereich. Es ist aber auch möglich, einzelne Vorträge der Reihe zu besuchen.
Prüfung Prüfung zu Modul GPD-0015 Modulprüfung, unbenotet Prüfungshäufigkeit: jedes Semester

Modul GPD-0016 (= MaLA-FD-Gpd 05): Profilierung Grundschulpraxis und Grundschulforschung 2 (= Profilierung Grundschulpraxis und Grundschulforschung 2) <i>Profiling primary school practice and research 2</i>		1 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andreas Hartinger		
Inhalte: Aus den Bereichen Grundschulpraxis und Grundschulforschung		
Lernziele/Kompetenzen: Ausweitung der Kenntnisse/Fähigkeiten in der Grundschulpraxis und Grundschulforschung		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 30 Std.		
Voraussetzungen: Modul Basismodul 1: Grundschulpädagogik (GPD-0001) - empfohlen		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 1,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Veranstaltungen zu Modul Profilierung Grundschulpraxis und Grundschulforschung 2 Sprache: Deutsch SWS: 1,00 ECTS/LP: 1.0
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: FB nur freier Bereich - Augsburgger Grundschulgespräche (ZA) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Die Augsburgger Grundschulgespräche finden seit vielen Jahren jedes Semester statt und bringen Studierende, Lehrkräfte und externe Fachkräfte miteinander ins Gespräch. Studierende haben bei dieser Veranstaltung die Gelegenheit zu erfahren, wie sich Inhalte des Studiums in der Praxis darstellen. In diesem Semester befassen wir uns mit der politischen Bildung. Wir haben Referent:innen zu Themen wie Partizipation von Schüler:innen an der Schule, Klassenrat, Konfliktlösung, Rassismus und Wertebildung eingeladen. Nähere Informationen sind aus dem Flyer zu entnehmen (i. Druck). Bei regelmäßigem Besuch der Veranstaltung, erhält man einen Leistungspunkt im Freien Bereich. Es ist aber auch möglich, einzelne Vorträge der Reihe zu besuchen.
Prüfung Prüfung zu Modul GPD-0016 Modulprüfung, unbenotet Prüfungshäufigkeit: jedes Semester

Modul GPD-0011 (= MaLA-FD-Gpd 06): Profilierung Sachunterricht 1 (= Profilierung Sachunterricht) <i>Profiling science education 1</i>		3 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andreas Hartinger		
Inhalte: Inhaltliche und methodische Planung des Sachunterrichts		
Lernziele/Kompetenzen: Fähigkeit, sachlich und methodisch begründet, für unter-schiedliche Schüler/innen Sachunterricht planen und einschätzen zu können		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 90 Std.		
Voraussetzungen: Modul Basismodul 2: Grundschuldidaktik (GPD-0002) - Pflicht		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Veranstaltungen zu Modul Profilierung Sachunterricht 1 Lehrformen: Seminar Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 3.0
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: SU/WP Bildung für nachhaltige Entwicklung im SU (HA) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Nachhaltigkeit in der Grundschule – mehr als Müllsammeln im Wald?! In Zeiten von Fridays for Future und Klimastreiks muss an der Bedeutsamkeit der „Bildung für nachhaltige Entwicklung“ (BNE) wohl nicht gezweifelt werden. Die Umsetzung dieses umfassenden Themenbereichs im schulischen Kontext – vor allem in der Grundschule – stellt Lehrpersonen jedoch vor Herausforderungen. Das liegt unter anderem daran, dass sich hier auch Themen verorten lassen, die zunächst nicht die offensichtlichsten sind – eben mehr als das klassische „Müllsammeln“. In Anlehnung an den Perspektivrahmen des Sachunterrichts soll das Bildungspotenzial des Themenbereichs BNE zunächst für die einzelnen Perspektiven erschlossen werden. Aus diesen Erkenntnissen heraus betrachten wir anschließend, wie BNE als perspektivenvernetzendes Thema Einklang in den Sachunterricht finden kann. Damit soll eine fachwissenschaftliche Grundlage für ein breit gefächertes Unterrichtsangebot geschaffen werden. Zum Semesterende werfen wir no... (weiter siehe Digicampus)
SU/WP Die sozialwissenschaftliche Perspektive des SU kognitiv aktivierend unterrichten (RU) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Eine Vielzahl von Studien weist darauf hin, dass es für einen lernförderlichen Unterricht insbesondere auf die drei Basisdimensionen von Unterricht ankommt. Dazu gehört die kognitive Aktivierung. Das Seminar dreht sich um die Frage, wie Lernen im Rahmen der sozialwissenschaftlichen Perspektive des Sachunterrichts kognitiv aktivierend angeregt werden kann. Zu Beginn des Seminars stehen didaktische Grundlagen im Fokus. Danach sollen die Studierenden zu vorgegebenen Themen eigene Unterrichtsideen und – materialien präsentieren. Sie analysieren die Ideen Ihrer Kommiliton:innen und tauschen sich darüber aus. Im Fokus der Reflexion steht die Frage, ob und inwiefern die vorgebrachten Ideen und Materialien das Potenzial haben, kognitiv aktivierend zu wirken.

SU/WP Experimentieren im Sachunterricht (RU) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Experiment gilt als zentrale Methode (natur-)wissenschaftlicher Erkenntnis. Zugleich experimentieren Grundschulkinder üblicherweise gern und mit großem Engagement. Im Seminar werden theoretische Grundlagen geklärt (z.B. ein didaktisch sinnvoller Aufbau von Schülerexperimenten). Außerdem werden sich die Studierenden Versuche zu vorgegebenen grundschulrelevanten Themen erarbeiten, sie durchführen und reflektieren. Unter Berücksichtigung der fachwissenschaftlichen und didaktischen Grundlagen werden die Versuche so geplant, dass sie mit Alltagsgegenständen durchführbar sind, die in jedem Haushalt greifbar sein sollten. Die Versuche der jeweiligen Lektionsgeber:innen werden von allen Seminarteilnehmer:innen durchgeführt und eingehend besprochen.

SU/WP Experimentieren im Sachunterricht (ZA) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Wie müssen Experimente angelegt sein, dass nicht nur ein Hands-on sondern auch ein Minds-on stattfindet? Wie kann ich mich als Lehrkraft auf das Experimentieren vorbereiten und worauf muss ich achten? Wie kann ich sicherstellen, dass alle Kinder die Anweisungen verstehen und beim Experimentieren auch Fachwortschatz einüben? Im Seminar sollen diese Fragen vor allem durch praktisches Tun beantwortet werden, dazu übernehmen alle Teilnehmenden einzelne Aufgaben und Experimentierstationen. Geplant ist auch die Zusammenarbeit mit einer Schulklasse, in der zuerst Präkonzepte erhoben und danach eine Experimentiereinheit erprobt werden soll.

SU/WP Kinderrechte (ER) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Neben dem Auftrag, die Kinderrechte im Unterrichts- und Schulalltag zu wahren und umzusetzen, sind sie auch explizites Thema im Sachunterricht der Grundschule. Nach einer Auseinandersetzung mit den Inhalten der Kinderrechtskonvention und ihrer Verankerung im Sachunterricht beschäftigen wir uns mit der Frage, was Kinder im Grundschulalter über ihre Rechte wissen und sich darunter vorstellen. Auf dieser Grundlage entwickeln wir Ideen, wie die Kinderrechte im Sachunterricht der Grundschule nicht nur thematisiert, sondern auch konkret umgesetzt werden können.

SU/WP Konzeptionen des Sachunterrichts, VHB (ER) (Seminar)

Veranstaltung wird online/digital abgehalten.

!!! Dies ist ein Seminar, das virtuell über die Virtuelle Hochschule Bayern abläuft. Zur Anmeldung dort und zum genauen Seminarverlauf werden Sie rechtzeitig über digicampus informiert. Weitere Informationen finden Sie unter <https://kurse.vhb.org/VHBPORTAL/kursprogramm/kursprogramm.jsp?kDetail=true&Login=true> Das Seminar beschäftigt sich mit verschiedenen (historischen und aktuellen) Konzeptionen des Sachunterrichts. Die einzelnen Konzeptionen sind vor dem historischen Hintergrund zu analysieren, um einen Einblick zu erlangen, warum Unterricht zu dieser Zeit gerade so gestaltet wurde. Nichts desto trotz hat jede Konzeption auch unabhängig von ihrem Entstehungsrahmen Merkmale, die zentral und zeitüberdauernd sind. So können Merkmale wie Kindorientierung, Wissenschaftsorientierung oder Gesellschaftsorientierung als große Raster der Konzeptionen ausfindig gemacht werden. Vor diesen Dimensionen gibt es kleinere Elemente, die trotz ihrer historischen Bedeutung auch aktuell in den Sachunterr... (weiter siehe Digicampus)

SU/WP Lernen mit Medien und über Medien im Sachunterricht (ME) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

SU/WP Professionelle Unterrichtswahrnehmung am Beispiel der Montessori Pädagogik (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Seminar möchten wir die Montessori-Pädagogik von verschiedenen Perspektiven beleuchten. Die Veranstaltung wird in Zusammenarbeit mit der Montessori-Schule Dinkelscherben durchgeführt und beinhaltet einen hohen Praxisanteil. Vorab werden wir uns mit professioneller Unterrichtswahrnehmung befassen und anhand von 360-Grad Unterrichtsvideografien Unterrichtssituationen untersuchen. Die Montessori-Pädagogik, von Maria Montessori entwickelt, basiert auf der Idee, dass Kinder von Natur aus neugierig und selbstgesteuert sind. In Montessori-Schulen lernen Kinder in einer vorbereiteten Umgebung, die ihre Sinne und Selbstständigkeit fördert. Der Ansatz betont die Freiheit der Kinder, ihre Aktivitäten zu wählen, individualisiertes Lernen, Selbstkorrektur und Respekt vor jedem Kind als einzigartigem Individuum. Daher steht die Freiarbeit im Fokus, die von Ihnen

angeleitet werden soll. In Unterrichtssituationen an der Schule können Sie dann Ihre erworbene Expertise im Feld erproben. Um ihre profe... (weiter siehe Digicampus)

SU/WP Sexualunterricht im Sachunterricht (WI) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Sexualunterricht im Sachunterricht ist ein zentrales, aber nicht immer einfaches Thema. In dieser Veranstaltung werden Theorie und Praxis dieses Themenkomplexes behandelt.

SU/WP Technik motivierend unterrichten (ZA) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Technik kann jeder und macht Spaß. Ziel des Blockseminars ist es, Hemmungen gegenüber Technik und dem Unterrichten technischer Inhalte im Rahmen des Sachunterrichts abzubauen. Hierfür arbeiten wir größtenteils praktisch und kreativ mit unterschiedlichen Materialien und erproben selbst Technikmethoden, die sich auch in der Grundschule umsetzen lassen. Ein weiterer Schwerpunkt ist die sprachliche Förderung der Kinder im Unterricht. Diese lässt sich gerade beim Konstruieren und Präsentieren gut durchführen. Nach dem Blockseminar werden die gewonnenen Erkenntnisse in der Planung und Erprobung von Unterricht angewendet. Hierfür halten die Studierenden an einem Samstag einen Workshop im VDI-Lab. Der Leistungsnachweis erfolgt durch die aktive Beteiligung am ganzen Seminar und der Planung und Durchführung von Unterricht in der Gruppe.

Prüfung

Prüfung zu Modul GPD-0011

Modulprüfung, unbenotet

Prüfungshäufigkeit:

jedes Semester

Modul GPD-0022 (= MaLA-FD-Gpd 07): Profilbildung Sachunterricht (= Profilbildung Sachunterricht) <i>Profile building science education</i>		9 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andreas Hartinger		
Inhalte: Inhaltliche und methodische Planung des Sachunterrichts		
Lernziele/Kompetenzen: Erweiterung der im bisherigen Bachelor- oder Lehramtsstudium erworbenen Fähigkeiten betreffend des Sachunterrichts, eine Vertiefung kann sowohl im Bereich der inhaltlichen als auch der methodischen Planung vorgenommen werden.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 270 Std.		
Voraussetzungen: Grundlegende Kenntnisse der Grundschuldidaktik sowie vertiefte Kenntnisse im Bereich des Sachunterrichts		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: Semester
SWS: 6,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Veranstaltungen zu Modul Profilbildung Sachunterricht Sprache: Deutsch		
Inhalte: Für das Modul sind 3 verschiedene Veranstaltungen auszuwählen.		
Prüfung Prüfung zu Modul GPD-0022 Mündliche Prüfung / Prüfungsdauer: 30 Minuten, benotet Prüfungshäufigkeit: jedes Semester		

Modul GPD-0013 (= MaLA-FD-Gpd 08): Profilierung Schriftspracherwerb 1 (= Profilierung Schriftspracherwerb) <i>Profiling written language acquisition 1</i>		3 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andreas Hartinger		
Inhalte: Inhaltliche und methodische Planung des Schriftspracherwerbs		
Lernziele/Kompetenzen: Fähigkeit, sachlich und methodisch begründet, für unterschiedliche Schüler/innen Unterricht zum Schriftspracherwerb planen und einschätzen zu können		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 90 Std.		
Voraussetzungen: Modul Basismodul 2: Grundschuldidaktik (GPD-0002) - Pflicht		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Veranstaltungen zu Modul Profilierung Schriftspracherwerb 1 Lehrformen: Seminar Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 3.0
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: SSE/WP Arbeitsmaterial im Unterricht der GS - Blockseminar (RE) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Was sind kindgerechte und unterstützende Arbeitsmaterialien im Unterricht der Grundschule und welche Kriterien sollten sie erfüllen? In diesem Seminar werden in einer engen Verknüpfung von Theorie und Praxis der gezielte Einsatz sowie die Erstellung von Materialien vor allem im Schriftspracherwerb thematisiert. Neben diesen Grundlagen vermittelt das Seminar auch den sicheren Umgang mit digitalen Tools zur Anfertigung von Arbeitsmaterialien im Lehreralltag. SSE/WP Den Schriftspracherwerb durch praktische Erfahrungen an einer Augsburger Grundschule verstehen (WOE) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Wie lernen Kinder lesen und schreiben? Und wie kann das Wissen zu dieser zentralen Frage der Schriftspracherwerbsdidaktik in der Praxis umgesetzt werden? Im Seminar soll das theoretische Wissen zur Didaktik des Schriftspracherwerbs mit eigenen praktischen Erfahrungen verknüpft werden und so ein vertieftes Verständnis der Diagnose und Förderung im Schriftspracherwerb erworben werden. Über mehrere Wochen hinweg erhalten Sie die Möglichkeit, praktische Erfahrungen zu sammeln und diese gemeinsam im Seminar zu reflektieren. Hierzu übernehmen Sie die Förderung einzelner Kinder in den 1. Klassen an einer Augsburger Grundschule (Johann-Strauß-Grundschule Haunstetten-Süd) im Rahmen der Seminarzeit. Die Förderung zielt auf eine individuelle Unterstützung der Kinder bei ihrem Schriftspracherwerb und reicht inhaltlich von der phonologischen Bewusstheit über das Lesen und Schreiben erster Wörter bis hin zum Lesen und Schreiben richtiger Texte. Das Seminar teilt sich auf in einen vorbereitenden Bloc... (weiter siehe Digicampus) SSE/WP Konzeptionen des Schriftspracherwerb, VHB (ER) (Seminar)

Veranstaltung wird online/digital abgehalten.

!!! Dies ist ein Seminar, das virtuell über die Virtuelle Hochschule Bayern abläuft. Zur Anmeldung dort und zum genauen Seminarverlauf werden Sie rechtzeitig über digicampus informiert. Weitere Informationen finden Sie unter <https://kurse.vhb.org/VHBPORTAL/kursprogramm/kursprogramm.jsp?kDetail=true&Login=true>
Das Seminar beschäftigt sich mit verschiedenen (aktuellen und historischen) Methoden und Konzepten des Schriftspracherwerbs. Die einzelnen Konzeptionen werden dabei immer vor dem Hintergrund aktueller Ergebnisse zum Schriftspracherwerb eingeordnet, beurteilt und reflektiert. Damit vermittelt das Seminar sowohl die Kenntnis wichtiger Konzeptionen als auch ein breites Basiswissen zum Schriftspracherwerb. Die Inhalte werden in 12 Lernmodulen vermittelt. Die Lernmodule werden wöchentlich freigeschaltet. In der letzten Semesterwoche findet eine Abschlussklausur statt. Neben Einzelaufgaben werden in den verschiedenen Lernmodulen auch Aufgaben zur Bearbeitung in der Gruppe gestellt. Die... (weiter siehe Digicampus)

SSE/WP Kreative Schreibanlässe – individuelles Lernen im Schriftspracherwerb (SE) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Schreiben lernt man nur durch Schreiben. Wie kann es gelingen, dass Kinder hier ihren eigenen Weg von Anfang an gehen können? Und welche Möglichkeiten für ein individuelles Lernen in den Bereichen Texte verfassen, Orthografie und Lesen ergeben sich? In diesem Seminar lernen Sie eine Vielzahl von kreativen Schreibanlässen kennen, die Sie im Schriftspracherwerb einsetzen können. An Hand dieser Schreibanlässe wird aufgezeigt, welche Möglichkeiten sich daraus für individuelle Lernwege ergeben. Sie lernen, wie sich entstandene Schüler*innenprodukte als Ausgangspunkt für ein Nachdenken über sprachliche sowie orthografische Strukturen einsetzen lassen. Darüber hinaus werden immer wieder Verknüpfungsmöglichkeiten zum Lesen aufgezeigt. Wir probieren viele Schreibanlässe praktisch aus, so dass Sie am Ende des Semesters eine bunte Ideensammlung erhalten. Exemplarisch seien hier z.B. das Schreiben zu Gegenständen, zu Bilderbüchern, zu Bildern, das Schreiben von Gedichten und das freie Schreiben u.... (weiter siehe Digicampus)

SSE/WP Leseförderung im Anfangsunterricht (SE) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

"Lesekompetenz ist die zentrale Grundlage für das gesamte schulische sowie außerschulische Lernen, gesellschaftliche Teilhabe und den weiteren Lebensweg der Schülerinnen und Schüler. Lesen hat Auswirkungen auf die Schullaufbahn und wird als Grundlage in allen Fächern benötigt." Das Zitat aus dem Vorwort der IGLU-Studie 2021 verdeutlicht die immense Bedeutung der Lesekompetenz. Ein Ergebnis der Studie ist, dass 25 Prozent der teilnehmenden Kinder die Mindeststandards nicht erreichen. Es stellt sich die Frage, wie kann Leseförderung bereits zu Beginn des Schriftspracherwerbs, im Anfangsunterricht, gelingen? Darauf möchte das Seminar eine Antwort geben. Zunächst werden wir Lesekompetenz und Leseförderung theoretisch beleuchten. Sie lernen das didaktische Modell der Lesekompetenz nach Rosebrock und Nix kennen, das Ihnen zeigt, auf welchen unterschiedlichen Ebenen Leseförderung ansetzen kann. Das theoretische Wissen beziehen wir immer wieder auf praktische Maßnahmen, so dass Sie am Ende des S... (weiter siehe Digicampus)

SSE/WP Lesen in Klasse 1 & 2 (ME) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Die Schülerinnen und Schüler lesen geeignete Texte richtig, nutzen dabei unterstützende Hinweise und zahlreiche Lesestrategien und erzählende Literatur und Sachtexte zu erschließen, wählen Leseangebote aus und präsentieren Texte für andere. Das sind, grob formuliert, die Ziele des Leseerwerbs bis zum Ende der 2. Klasse. Wie schaffe ich es als Lehrkraft, möglichst alle Kinder in normalerweise zwei Jahren dahin zu bringen, dass sie sich diese Kompetenzen zumindest auf einem angemessenen Niveau aneignen konnten? Im Seminar möchte ich mit Ihnen die grundlegenden Möglichkeiten hierfür erschließen und über die Analyse von Materialien und die Gestaltung von Unterrichtssettings eine Vorstellung davon schaffen, wie dies in einer Grundschulklasse gelingen kann.

SSE/WP Schriftspracherwerb in jahrgangsgemischten Klassen - Blockseminar (RE) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Was ist jahrgangsgemischter Unterricht und wie kann dieser gestaltet werden, um der Heterogenität der Schüler*innen gerecht zu werden? In diesem Seminar werden in einer engen Verknüpfung von Theorie und Praxis der gezielte Einsatz sowie die Erstellung von Materialien thematisiert. Das Seminar kooperiert mit der

jahrgangsgemischten Grundschule Baar (Schwaben). Es finden dort ein Praxistag an einem Freitag statt, weswegen ein Auto Voraussetzung zur Teilnahme sind.

SSE/WP diagnostische Verfahren und Fördermöglichkeiten in der Praxis (HU) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In diesem Seminar betrachten wir, wie Diagnoseverfahren im Schriftspracherwerb in den Klassen 1 und 2 konkret anzuwenden sind. Wir wollen die Verfahren dahingehend untersuchen, welche Kompetenzen mit ihnen festgestellt werden können und wie die Ergebnisse bei der Förderung durch entsprechende Förderprogramme genutzt werden können.

SSE/WP freies Schreiben lernbereichsübergreifend unterrichten - Blockseminar (GUE) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Dieses Seminar legt den Fokus auf die lernbereichsübergreifende Vermittlung von freiem Schreiben. Im Laufe des Seminars werden wir die theoretischen Grundlagen des Schriftspracherwerbs wiederholen und darauf aufbauend die Bedeutung des freien Schreibens für die sprachliche Entwicklung von Grundschulkindern beleuchten. Dabei werden wir uns auch mit den Herausforderungen und Schwierigkeiten befassen, die Kinder beim Erlernen des Schreibens erleben können. Ein zentraler Bestandteil des Seminars ist die Auseinandersetzung mit Unterrichtskonzepten, die das freie Schreiben lernbereichsübergreifend fördern. Dabei werden wir uns mit verschiedenen praxisnahen Methoden und Ansätzen beschäftigen. Ziel des Seminars ist es, den Studierenden ein tiefgehendes Verständnis für den Schriftspracherwerb zu vermitteln und sie dazu zu befähigen, effektive und kreative Unterrichtskonzepte zu entwickeln, die die Schreibentwicklung, besonders in Hinblick auf das Verfassen von Texten, in den ersten beiden Schul... (weiter siehe Digicampus)

SSE/WP Übung "Orthografie im Fokus: Fibeln für den Schriftspracherwerb in der Grundschule" (Ernst/HI) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

TANDEMSEMINAR Grundschulpädagogik und Grundschuldidaktik (PD Dr. Karoline Hillesheim) und Deutsche Sprachwissenschaft (Dr. Oliver Ernst) Das Ziel des Seminars besteht darin, eine eigene Fibel für den Schriftspracherwerb zu entwickeln. Dafür ist es wichtig, das zugrundeliegende orthografische System unserer Schreibung gut zu verstehen und geeignetes Wortmaterial auszuwählen, um es Kindern zu ermöglichen, die Zusammenhänge und Regelmäßigkeiten zu erfassen. Als Ausgangspunkt dienen bereits in Schulen verwendete Fibeln, die einer eingehenden Analyse unterzogen werden sollen. Dabei werden ihre Stärken und Schwächen in Bezug auf das gewählte Wortmaterial, die Klarheit der Strukturierung nach orthographischen Prinzipien, die Transparenz der Erklärungen regelhafter Phänomene, die Möglichkeiten zur Differenzierung für heterogene Lerngruppen sowie die kindgerechte Darstellung im Hinblick auf die Lebenswirklichkeit und eine ansprechende Gestaltung betrachtet. Die Ergebnisse dieser Analyse sollen... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Prüfung zu Modul GPD-0013

Modulprüfung, unbenotet

Prüfungshäufigkeit:

jedes Semester

Modul GPD-0023 (= MaLA-FD-Gpd 09): Profilbildung Schriftspracherwerb (= Profilbildung Schriftspracherwerb) <i>Profile building written language acquisition</i>		9 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andreas Hartinger		
Inhalte: Inhaltliche und methodische Planung des Schriftspracherwerbs		
Lernziele/Kompetenzen: Erweiterung der im bisherigen Bachelor- oder Lehramtsstudium erworbenen Fähigkeiten betreffend des Schriftspracherwerbs, eine Vertiefung kann sowohl im Bereich der inhaltlichen als auch der methodischen Planung vorgenommen werden.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 270 Std.		
Voraussetzungen: Grundlegende Kenntnisse der Grundschuldidaktik sowie vertiefte Kenntnisse im Bereich des Schriftspracherwerbs		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: Semester
SWS: 6,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Veranstaltungen zu Modul Profilbildung Schriftspracherwerb Lehrformen: Seminar Sprache: Deutsch		
Inhalte: Für das Modul sind 3 verschiedene Veranstaltungen auszuwählen.		
Prüfung Prüfung zu Modul GPD-0023 Mündliche Prüfung / Prüfungsdauer: 30 Minuten, benotet Prüfungshäufigkeit: jedes Semester		

Modul EAS-3601 (= MaLA-FD-Eng-06): Didactics: Advanced 1 (HS, 7 LP) (= Fachdidaktische Vermittlungswissenschaften Englisch 3) <i>Didactics: Advanced 1</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Petra Kirchhoff		
Inhalte: Vertiefung eines fremdsprachendidaktischen Schwerpunkts sowie vertiefte Reflexion fremdsprachendidaktischer Theorien und Konzepte unter Beachtung zentraler Inhalte und Ziele des Faches Englisch; Fremdsprachendidaktische Theoriebildung, empirische Unterrichtsforschung und schulische Praxis.		
Lernziele/Kompetenzen: <u>Fachlich:</u> Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem Spezialgebiet der Englischdidaktik. Dabei setzen sie ihr Wissen stets in Bezug zu anderen Teilbereichen der Fremdsprachendidaktik sowie verwandten Disziplinen. <u>Methodisch:</u> In Bezug auf die selbstständige Arbeit mit Forschungsliteratur vertiefen die Studierenden ihre methodischen Fertigkeiten. Sie präsentieren Lektüreergebnisse, eigene methodische Erprobungen oder bereits eigene Forschungsunterfangen (aus dem Kontext der Abschlussarbeit) und vertreten diese im wissenschaftlichen Gespräch. <u>Sozial/personal:</u> Die Studierenden vertiefen ihre Fertigkeiten im sach- und adressatengerechten wissenschaftlichen Diskurs. Sie festigen eigene Positionen und zeigen gleichzeitig Respekt und Aufgeschlossenheit für die Interessen und Leistungen anderer. Generell lernen die Studierenden, mit einem hohen Arbeitspensum umzugehen. Dabei werden Konzentrationsfähigkeit und Zeitmanagement gefördert.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Hauptseminar, siehe Titel der jeweiligen Lehrveranstaltung Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Englisch / Deutsch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Digital Tools and Technology in the Young Learners' EFL Classroom (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> This course includes both theory and practice. It provides an overview of different digital technologies and how they can be used in EFL lessons with young learners (focus on classes 1-6). You will be introduced to the theoretical underpinnings of the use of classroom technology, such as Computer Assisted Language Learning (CALL), as well as the research and best practice in the field. In addition, you will work with texts, learn about empirical evidence for the use of digital tools in EFL teaching and learning, and independently and actively engage with questions about the use of digital technologies in English language teaching. You will also be encouraged

to work with some of the tools, to try them out, to design and create tasks and exercises, and to learn about the benefits and limitations of the tools. Active and independent participation in the theoretical and practical content of the seminar is expected and required.... (weiter siehe Digicampus)

Qualitative Research in Teaching English as a Foreign Language: Core Teaching Practices in Action

(Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Core practices (CP) are identifiable, fundamental components of classroom-based teaching to support learning of all students. Examples of CP include facilitating whole class discussion, eliciting student thinking, and maintaining classroom norms. In this course, we will explore CP for teaching English. We will also look at how we can use CP to teach multilingual students and humanise the foreign language classroom. As well as researching core practices with qualitative methods using the software MAXQDA, we will also try out CP in micro-teaching sessions with video feedback. For this course you need a keen interest in looking at teaching from a different perspective and a willingness to try out CP for yourself. Your attendance and enthusiasm for teaching is absolutely essential! Fraefel, U. 2022. 'Mittels Kernpraktiken zu professionellem Unterrichten.' journal für LehrerInnenbildung jlb 03-2022 Core Practices: 16–29. Grossman, P. L. 2018. Teaching Core Practices in Teacher Education. Ha... (weiter siehe Digicampus)

Qualitative Research in Teaching English as a Foreign Language: Core Teaching Practices in Action

(Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Core practices (CP) are identifiable, fundamental components of classroom-based teaching to support learning of all students. Examples of CP include facilitating whole class discussion, eliciting student thinking, and maintaining classroom norms. In this course, we will explore CP for teaching English. We will also look at how we can use CP to teach multilingual students and humanise the foreign language classroom. As well as researching core practices with qualitative methods using the software MAXQDA, we will also try out CP in micro-teaching sessions with video feedback. For this course you need a keen interest in looking at teaching from a different perspective and a willingness to try out CP for yourself. Your attendance and enthusiasm for teaching is absolutely essential! Fraefel, U. 2022. 'Mittels Kernpraktiken zu professionellem Unterrichten.' journal für LehrerInnenbildung jlb 03-2022 Core Practices: 16–29. Grossman, P. L. 2018. Teaching Core Practices in Teacher Education. Ha... (weiter siehe Digicampus)

Teaching Speaking in the Young Learners' EFL Classroom (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In this seminar we will focus on the skill of speaking in English as a foreign language (EFL) learning. Topics to be covered include: - Speaking processes and skills - Speaking competence - Spoken discourse - Designs and approaches to teaching speaking - Classroom practices - Speaking and digital technologies - Assessing speaking We will also analyse different types of speaking tasks and exercises, including some from course books, and evaluate their potential to stimulate and support oral communication in English language learning. You will also be encouraged to design, create, present, and evaluate your own speaking tasks and exercises. You should be prepared to participate in (group-) learning tasks in the seminar. Active and independent participation in the theoretical and practical part of the seminar is expected and required.

Prüfung

Didactics: Advanced 1 (HS, 7 LP)

Modulprüfung, (Klausur oder Hausarbeit, abhängig von der jeweiligen Lehrveranstaltung), benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modul EAS-3602 (= MaLA-FD-Eng-07): Didactics: Advanced 2 (HS, 7 LP) (= Fachdidaktische Vermittlungswissenschaften Englisch 4) <i>Didactics: Advanced 2</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Petra Kirchoff		
Inhalte: Vertiefung eines fremdsprachendidaktischen Schwerpunkts sowie vertiefte Reflexion fremdsprachendidaktischer Theorien und Konzepte unter Beachtung zentraler Inhalte und Ziele des Faches Englisch; Fremdsprachendidaktische Theoriebildung, empirische Unterrichtsforschung und schulische Praxis.		
Lernziele/Kompetenzen: <u>Fachlich:</u> Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem Spezialgebiet der Englischdidaktik. Dabei setzen sie ihr Wissen stets in Bezug zu anderen Teilbereichen der Fremdsprachendidaktik sowie verwandten Disziplinen. <u>Methodisch:</u> In Bezug auf die selbstständige Arbeit mit Forschungsliteratur vertiefen die Studierenden ihre methodischen Fertigkeiten. Sie präsentieren Lektüreergebnisse, eigene methodische Erprobungen oder bereits eigene Forschungsunterfangen (aus dem Kontext der Abschlussarbeit) und vertreten diese im wissenschaftlichen Gespräch. <u>Sozial/personal:</u> Die Studierenden vertiefen ihre Fertigkeiten im sach- und adressatengerechten wissenschaftlichen Diskurs. Sie festigen eigene Positionen und zeigen gleichzeitig Respekt und Aufgeschlossenheit für die Interessen und Leistungen anderer. Generell lernen die Studierenden, mit einem hohen Arbeitspensum umzugehen. Dabei werden Konzentrationsfähigkeit und Zeitmanagement gefördert.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Hauptseminar, siehe Titel der jeweiligen Lehrveranstaltung Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Englisch / Deutsch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Digital Tools and Technology in the Young Learners' EFL Classroom (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> This course includes both theory and practice. It provides an overview of different digital technologies and how they can be used in EFL lessons with young learners (focus on classes 1-6). You will be introduced to the theoretical underpinnings of the use of classroom technology, such as Computer Assisted Language Learning (CALL), as well as the research and best practice in the field. In addition, you will work with texts, learn about empirical evidence for the use of digital tools in EFL teaching and learning, and independently and actively engage with questions about the use of digital technologies in English language teaching. You will also be encouraged

to work with some of the tools, to try them out, to design and create tasks and exercises, and to learn about the benefits and limitations of the tools. Active and independent participation in the theoretical and practical content of the seminar is expected and required.... (weiter siehe Digicampus)

Qualitative Research in Teaching English as a Foreign Language: Core Teaching Practices in Action

(Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Core practices (CP) are identifiable, fundamental components of classroom-based teaching to support learning of all students. Examples of CP include facilitating whole class discussion, eliciting student thinking, and maintaining classroom norms. In this course, we will explore CP for teaching English. We will also look at how we can use CP to teach multilingual students and humanise the foreign language classroom. As well as researching core practices with qualitative methods using the software MAXQDA, we will also try out CP in micro-teaching sessions with video feedback. For this course you need a keen interest in looking at teaching from a different perspective and a willingness to try out CP for yourself. Your attendance and enthusiasm for teaching is absolutely essential! Fraefel, U. 2022. 'Mittels Kernpraktiken zu professionellem Unterrichten.' journal für lehrerInnenbildung jlb 03-2022 Core Practices: 16–29. Grossman, P. L. 2018. Teaching Core Practices in Teacher Education. Ha... (weiter siehe Digicampus)

Qualitative Research in Teaching English as a Foreign Language: Core Teaching Practices in Action

(Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Core practices (CP) are identifiable, fundamental components of classroom-based teaching to support learning of all students. Examples of CP include facilitating whole class discussion, eliciting student thinking, and maintaining classroom norms. In this course, we will explore CP for teaching English. We will also look at how we can use CP to teach multilingual students and humanise the foreign language classroom. As well as researching core practices with qualitative methods using the software MAXQDA, we will also try out CP in micro-teaching sessions with video feedback. For this course you need a keen interest in looking at teaching from a different perspective and a willingness to try out CP for yourself. Your attendance and enthusiasm for teaching is absolutely essential! Fraefel, U. 2022. 'Mittels Kernpraktiken zu professionellem Unterrichten.' journal für lehrerInnenbildung jlb 03-2022 Core Practices: 16–29. Grossman, P. L. 2018. Teaching Core Practices in Teacher Education. Ha... (weiter siehe Digicampus)

Teaching Speaking in the Young Learners' EFL Classroom (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In this seminar we will focus on the skill of speaking in English as a foreign language (EFL) learning. Topics to be covered include: - Speaking processes and skills - Speaking competence - Spoken discourse - Designs and approaches to teaching speaking - Classroom practices - Speaking and digital technologies - Assessing speaking We will also analyse different types of speaking tasks and exercises, including some from course books, and evaluate their potential to stimulate and support oral communication in English language learning. You will also be encouraged to design, create, present, and evaluate your own speaking tasks and exercises. You should be prepared to participate in (group-) learning tasks in the seminar. Active and independent participation in the theoretical and practical part of the seminar is expected and required.

Prüfung

Didactics: Advanced 2 (HS, 7 LP)

Modulprüfung, (Klausur oder Hausarbeit, abhängig von der jeweiligen Lehrveranstaltung), benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modul EAS-3603 (= MaLA-FD-Eng-08): Didactics: Advanced 3 (HS, 7 LP) (= Vertiefungsmodul Fachdidaktik Englisch 3) <i>Didactics: Advanced 3</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Petra Kirchhoff		
Inhalte: Vertiefung eines fremdsprachendidaktischen Schwerpunkts sowie vertiefte Reflexion fremdsprachendidaktischer Theorien und Konzepte unter Beachtung zentraler Inhalte und Ziele des Faches Englisch; Fremdsprachendidaktische Theoriebildung, empirische Unterrichtsforschung und schulische Praxis.		
Lernziele/Kompetenzen: <u>Fachlich:</u> Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem Spezialgebiet der Englischdidaktik. Dabei setzen sie ihr Wissen stets in Bezug zu anderen Teilbereichen der Fremdsprachendidaktik sowie verwandten Disziplinen. <u>Methodisch:</u> In Bezug auf die selbstständige Arbeit mit Forschungsliteratur vertiefen die Studierenden ihre methodischen Fertigkeiten. Sie präsentieren Lektüreergebnisse, eigene methodische Erprobungen oder bereits eigene Forschungsunterfangen (aus dem Kontext der Abschlussarbeit) und vertreten diese im wissenschaftlichen Gespräch. <u>Sozial/personal:</u> Die Studierenden vertiefen ihre Fertigkeiten im sach- und adressatengerechten wissenschaftlichen Diskurs. Sie festigen eigene Positionen und zeigen gleichzeitig Respekt und Aufgeschlossenheit für die Interessen und Leistungen anderer. Generell lernen die Studierenden, mit einem hohen Arbeitspensum umzugehen. Dabei werden Konzentrationsfähigkeit und Zeitmanagement gefördert.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Hauptseminar, siehe Titel der jeweiligen Lehrveranstaltung Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Englisch / Deutsch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Digital Tools and Technology in the Young Learners' EFL Classroom (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> This course includes both theory and practice. It provides an overview of different digital technologies and how they can be used in EFL lessons with young learners (focus on classes 1-6). You will be introduced to the theoretical underpinnings of the use of classroom technology, such as Computer Assisted Language Learning (CALL), as well as the research and best practice in the field. In addition, you will work with texts, learn about empirical evidence for the use of digital tools in EFL teaching and learning, and independently and actively engage with questions about the use of digital technologies in English language teaching. You will also be encouraged to work with some of the tools, to try them out, to design and create tasks and exercises, and to learn about the

benefits and limitations of the tools. Active and independent participation in the theoretical and practical content of the seminar is expected and required.... (weiter siehe Digicampus)

Qualitative Research in Teaching English as a Foreign Language: Core Teaching Practices in Action

(Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Core practices (CP) are identifiable, fundamental components of classroom-based teaching to support learning of all students. Examples of CP include facilitating whole class discussion, eliciting student thinking, and maintaining classroom norms. In this course, we will explore CP for teaching English. We will also look at how we can use CP to teach multilingual students and humanise the foreign language classroom. As well as researching core practices with qualitative methods using the software MAXQDA, we will also try out CP in micro-teaching sessions with video feedback. For this course you need a keen interest in looking at teaching from a different perspective and a willingness to try out CP for yourself. Your attendance and enthusiasm for teaching is absolutely essential! Fraefel, U. 2022. 'Mittels Kernpraktiken zu professionellem Unterrichten.' journal für lehrerInnenbildung jlb 03-2022 Core Practices: 16–29. Grossman, P. L. 2018. Teaching Core Practices in Teacher Education. Ha... (weiter siehe Digicampus)

Qualitative Research in Teaching English as a Foreign Language: Core Teaching Practices in Action

(Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Core practices (CP) are identifiable, fundamental components of classroom-based teaching to support learning of all students. Examples of CP include facilitating whole class discussion, eliciting student thinking, and maintaining classroom norms. In this course, we will explore CP for teaching English. We will also look at how we can use CP to teach multilingual students and humanise the foreign language classroom. As well as researching core practices with qualitative methods using the software MAXQDA, we will also try out CP in micro-teaching sessions with video feedback. For this course you need a keen interest in looking at teaching from a different perspective and a willingness to try out CP for yourself. Your attendance and enthusiasm for teaching is absolutely essential! Fraefel, U. 2022. 'Mittels Kernpraktiken zu professionellem Unterrichten.' journal für lehrerInnenbildung jlb 03-2022 Core Practices: 16–29. Grossman, P. L. 2018. Teaching Core Practices in Teacher Education. Ha... (weiter siehe Digicampus)

Teaching Speaking in the Young Learners' EFL Classroom (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In this seminar we will focus on the skill of speaking in English as a foreign language (EFL) learning. Topics to be covered include: - Speaking processes and skills - Speaking competence - Spoken discourse - Designs and approaches to teaching speaking - Classroom practices - Speaking and digital technologies - Assessing speaking We will also analyse different types of speaking tasks and exercises, including some from course books, and evaluate their potential to stimulate and support oral communication in English language learning. You will also be encouraged to design, create, present, and evaluate your own speaking tasks and exercises. You should be prepared to participate in (group-) learning tasks in the seminar. Active and independent participation in the theoretical and practical part of the seminar is expected and required.

Prüfung

Didactics: Advanced 3 (HS, 7 LP)

Modulprüfung, (Klausur oder Hausarbeit, abhängig von der jeweiligen Lehrveranstaltung), benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modul EAS-3600 (= MaLA-FD-Eng-04): Didactics: Advanced (HS, 7 LP) (= Vertiefungsmodul Fachdidaktik Englisch 2) <i>Didactics: Advanced</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Petra Kirchhoff		
Inhalte: Vertiefung eines fremdsprachendidaktischen Schwerpunkts sowie vertiefte Reflexion fremdsprachendidaktischer Theorien und Konzepte unter Beachtung zentraler Inhalte und Ziele des Faches Englisch; Fremdsprachendidaktische Theoriebildung, empirische Unterrichtsforschung und schulische Praxis.		
Lernziele/Kompetenzen: <u>Fachlich:</u> Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem Spezialgebiet der Englischdidaktik. Dabei setzen sie ihr Wissen stets in Bezug zu anderen Teilbereichen der Fremdsprachendidaktik sowie verwandten Disziplinen. <u>Methodisch:</u> In Bezug auf die selbstständige Arbeit mit Forschungsliteratur vertiefen die Studierenden ihre methodischen Fertigkeiten. Sie präsentieren Lektüreergebnisse, eigene methodische Erprobungen oder bereits eigene Forschungsunterfangen (aus dem Kontext der Abschlussarbeit) und vertreten diese im wissenschaftlichen Gespräch. <u>Sozial/personal:</u> Die Studierenden vertiefen ihre Fertigkeiten im sach- und adressatengerechten wissenschaftlichen Diskurs. Sie festigen eigene Positionen und zeigen gleichzeitig Respekt und Aufgeschlossenheit für die Interessen und Leistungen anderer. Generell lernen die Studierenden, mit einem hohen Arbeitspensum umzugehen. Dabei werden Konzentrationsfähigkeit und Zeitmanagement gefördert.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: bei Lehramtsstudiengängen: abgeschlossenes Modul "Didactics: Intermediate (PS, 3 LP)" (EAS-3200)		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Hauptseminar, siehe Titel der jeweiligen Lehrveranstaltung Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Englisch / Deutsch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Digital Tools and Technology in the Young Learners' EFL Classroom (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> This course includes both theory and practice. It provides an overview of different digital technologies and how they can be used in EFL lessons with young learners (focus on classes 1-6). You will be introduced to the theoretical underpinnings of the use of classroom technology, such as Computer Assisted Language Learning (CALL), as well as the research and best practice in the field. In addition, you will work with texts, learn about empirical evidence for the use of digital tools in EFL teaching and learning, and independently and actively engage with questions about the use of digital technologies in English language teaching. You will also be encouraged

to work with some of the tools, to try them out, to design and create tasks and exercises, and to learn about the benefits and limitations of the tools. Active and independent participation in the theoretical and practical content of the seminar is expected and required.... (weiter siehe Digicampus)

Qualitative Research in Teaching English as a Foreign Language: Core Teaching Practices in Action

(Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Core practices (CP) are identifiable, fundamental components of classroom-based teaching to support learning of all students. Examples of CP include facilitating whole class discussion, eliciting student thinking, and maintaining classroom norms. In this course, we will explore CP for teaching English. We will also look at how we can use CP to teach multilingual students and humanise the foreign language classroom. As well as researching core practices with qualitative methods using the software MAXQDA, we will also try out CP in micro-teaching sessions with video feedback. For this course you need a keen interest in looking at teaching from a different perspective and a willingness to try out CP for yourself. Your attendance and enthusiasm for teaching is absolutely essential! Fraefel, U. 2022. 'Mittels Kernpraktiken zu professionellem Unterrichten.' journal für LehrerInnenbildung jlb 03-2022 Core Practices: 16–29. Grossman, P. L. 2018. Teaching Core Practices in Teacher Education. Ha... (weiter siehe Digicampus)

Qualitative Research in Teaching English as a Foreign Language: Core Teaching Practices in Action

(Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Core practices (CP) are identifiable, fundamental components of classroom-based teaching to support learning of all students. Examples of CP include facilitating whole class discussion, eliciting student thinking, and maintaining classroom norms. In this course, we will explore CP for teaching English. We will also look at how we can use CP to teach multilingual students and humanise the foreign language classroom. As well as researching core practices with qualitative methods using the software MAXQDA, we will also try out CP in micro-teaching sessions with video feedback. For this course you need a keen interest in looking at teaching from a different perspective and a willingness to try out CP for yourself. Your attendance and enthusiasm for teaching is absolutely essential! Fraefel, U. 2022. 'Mittels Kernpraktiken zu professionellem Unterrichten.' journal für LehrerInnenbildung jlb 03-2022 Core Practices: 16–29. Grossman, P. L. 2018. Teaching Core Practices in Teacher Education. Ha... (weiter siehe Digicampus)

Teaching Speaking in the Young Learners' EFL Classroom (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In this seminar we will focus on the skill of speaking in English as a foreign language (EFL) learning. Topics to be covered include: - Speaking processes and skills - Speaking competence - Spoken discourse - Designs and approaches to teaching speaking - Classroom practices - Speaking and digital technologies - Assessing speaking We will also analyse different types of speaking tasks and exercises, including some from course books, and evaluate their potential to stimulate and support oral communication in English language learning. You will also be encouraged to design, create, present, and evaluate your own speaking tasks and exercises. You should be prepared to participate in (group-) learning tasks in the seminar. Active and independent participation in the theoretical and practical part of the seminar is expected and required.

Prüfung

Didactics: Advanced (HS, 7 LP)

Modulprüfung, Seminararbeit / Bearbeitungsfrist: 6 Wochen, benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modul EAS-3604 (= MaLA-FD-Eng-05): Didactics: Advanced (HS +Ex, 9 LP) (= Vertiefungsmodul Fachdidaktik Englisch 2) <i>Didactics: Advanced</i>		9 ECTS/LP
Version 1.1.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Petra Kirchhoff		
Inhalte: Vertiefung eines fremdsprachendidaktischen Schwerpunkts sowie vertiefte Reflexion fremdsprachendidaktischer Theorien und Konzepte unter Beachtung zentraler Inhalte und Ziele des Faches Englisch; Fremdsprachendidaktische Theoriebildung, empirische Unterrichtsforschung und schulische Praxis.		
Lernziele/Kompetenzen: <u>Fachlich:</u> Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem Spezialgebiet der Englischdidaktik. Dabei setzen sie ihr Wissen stets in Bezug zu anderen Teilbereichen der Fremdsprachendidaktik sowie verwandten Disziplinen. Sie sind vertraut mit den für das Staatsexamen relevanten Bereichen: Sprachlerntheorien/Spracherwerb, kommunikativer Englischunterricht, interkulturelles Lernen sowie Textarbeit. <u>Methodisch:</u> In Bezug auf die selbstständige Arbeit mit Forschungsliteratur vertiefen die Studierenden ihre methodischen Fertigkeiten. Sie präsentieren Lektüreeergebnisse, eigene methodische Erprobungen oder bereits eigene Forschungsunterfangen (aus dem Kontext der Abschlussarbeit) und vertreten diese im wissenschaftlichen Gespräch. Die Studierenden erarbeiten sich selbstständig und im wissenschaftlichen Diskurs Lösungsmöglichkeiten für konkrete (Staatsexamens-)Aufgaben. <u>Sozial/personal:</u> Die Studierenden vertiefen ihre Fertigkeiten im sach- und adressatengerechten wissenschaftlichen Diskurs. Sie festigen eigene Positionen und zeigen gleichzeitig Respekt und Aufgeschlossenheit für die Interessen und Leistungen anderer. Generell lernen die Studierenden, mit einem hohen Arbeitspensum umzugehen. Dabei werden Konzentrationsfähigkeit und Zeitmanagement gefördert.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 270 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 210 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: bei Lehramtsstudiengängen: abgeschlossenes Modul "Didactics: Intermediate (PS+Ü, 6 LP)" (EAS-3204)		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: nach Bedarf WS und SoSe	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Hauptseminar, siehe Titel der jeweiligen Lehrveranstaltung Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Englisch / Deutsch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Digital Tools and Technology in the Young Learners' EFL Classroom (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> This course includes both theory and practice. It provides an overview of different digital technologies and how they can be used in EFL lessons with young learners (focus on classes 1-6). You will be introduced to the

theoretical underpinnings of the use of classroom technology, such as Computer Assisted Language Learning (CALL), as well as the research and best practice in the field. In addition, you will work with texts, learn about empirical evidence for the use of digital tools in EFL teaching and learning, and independently and actively engage with questions about the use of digital technologies in English language teaching. You will also be encouraged to work with some of the tools, to try them out, to design and create tasks and exercises, and to learn about the benefits and limitations of the tools. Active and independent participation in the theoretical and practical content of the seminar is expected and required.... (weiter siehe Digicampus)

Qualitative Research in Teaching English as a Foreign Language: Core Teaching Practices in Action

(Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Core practices (CP) are identifiable, fundamental components of classroom-based teaching to support learning of all students. Examples of CP include facilitating whole class discussion, eliciting student thinking, and maintaining classroom norms. In this course, we will explore CP for teaching English. We will also look at how we can use CP to teach multilingual students and humanise the foreign language classroom. As well as researching core practices with qualitative methods using the software MAXQDA, we will also try out CP in micro-teaching sessions with video feedback. For this course you need a keen interest in looking at teaching from a different perspective and a willingness to try out CP for yourself. Your attendance and enthusiasm for teaching is absolutely essential! Fraefel, U. 2022. 'Mittels Kernpraktiken zu professionellem Unterrichten.' journal für lehrerInnenbildung jlb 03-2022 Core Practices: 16–29. Grossman, P. L. 2018. Teaching Core Practices in Teacher Education. Ha... (weiter siehe Digicampus)

Qualitative Research in Teaching English as a Foreign Language: Core Teaching Practices in Action

(Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Core practices (CP) are identifiable, fundamental components of classroom-based teaching to support learning of all students. Examples of CP include facilitating whole class discussion, eliciting student thinking, and maintaining classroom norms. In this course, we will explore CP for teaching English. We will also look at how we can use CP to teach multilingual students and humanise the foreign language classroom. As well as researching core practices with qualitative methods using the software MAXQDA, we will also try out CP in micro-teaching sessions with video feedback. For this course you need a keen interest in looking at teaching from a different perspective and a willingness to try out CP for yourself. Your attendance and enthusiasm for teaching is absolutely essential! Fraefel, U. 2022. 'Mittels Kernpraktiken zu professionellem Unterrichten.' journal für lehrerInnenbildung jlb 03-2022 Core Practices: 16–29. Grossman, P. L. 2018. Teaching Core Practices in Teacher Education. Ha... (weiter siehe Digicampus)

Teaching Speaking in the Young Learners' EFL Classroom (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In this seminar we will focus on the skill of speaking in English as a foreign language (EFL) learning. Topics to be covered include: - Speaking processes and skills - Speaking competence - Spoken discourse - Designs and approaches to teaching speaking - Classroom practices - Speaking and digital technologies - Assessing speaking We will also analyse different types of speaking tasks and exercises, including some from course books, and evaluate their potential to stimulate and support oral communication in English language learning. You will also be encouraged to design, create, present, and evaluate your own speaking tasks and exercises. You should be prepared to participate in (group-) learning tasks in the seminar. Active and independent participation in the theoretical and practical part of the seminar is expected and required.

Modulteil: Examenskolloquium

Lehrformen: Kolloquium

Sprache: Deutsch

SWS: 2,00

Prüfung

Didactics: Advanced (HS+Ex, 9 LP)

Modulprüfung, Seminararbeit / Bearbeitungsfrist: 6 Wochen, benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Beschreibung:

Die Prüfungsleistung wird im Hauptseminar erbracht (Anmeldung auf STUDIS zur Modulprüfung im Hauptseminar). Das Examenskolloquium ist parallel im gleichen Semester zu belegen (dort ist eine Studienleistung in der Lehrveranstaltung zu erbringen (je nach LV und Dozent/in: z.B. Referat, Handout).

Modul FRA-3502 (= MaLA-FD-Fra-01): Spezialisierung Fachdidaktik Französisch (7 LP; Hauptseminar) (= Vertiefungsmodul Fachdidaktik Französisch) <i>Spezialisierung Fachdidaktik Französisch (7 LP; Hauptseminar)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.3.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christiane Fäcke		
Inhalte: Fremdsprachenunterricht gestalten – analysieren – erforschen		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem fachdidaktischen Schwerpunkt sowie über die Fähigkeit zur vertieften Reflexion fremdsprachlicher Theorien und Konzepte unter Beachtung zentraler Inhalte, Ziele und Methoden des Fachs Französisch. <i>Methodisch:</i> Die Studierenden entwickeln die Fähigkeit zu fremdsprachendidaktischer Theoriebildung und Vertrautheit mit empirischen Forschungsmethoden. Sie vertiefen ihre methodischen Fertigkeiten durch selbstständige Arbeit mit der Forschungsliteratur. Sie präsentieren eigene Ergebnisse und vertreten sie im wissenschaftlichen Diskurs. <i>Sozial/personal:</i> Die Studierenden vertiefen ihre Fertigkeiten im sach- und adressatengerechten wissenschaftlichen Diskurs. Sie festigen eigene Positionen und zeigen Interesse und Aufgeschlossenheit für die Positionen und Leistungen anderer. Sie lernen, mit einem hohen Arbeitspensum umzugehen. Dabei werden Konzentrationsfähigkeit und Zeitmanagement gefördert.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: erfolgreicher Abschluss des fachdidaktischen Aufbaumoduls		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Hauptseminar Fachdidaktik Französisch Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2,00		
Prüfung Spezialisierung Fachdidaktik Französisch (7 LP; Hauptseminar) Hausarbeit/Seminararbeit, Modulgesamtprüfung, benotet Prüfungshäufigkeit: jedes Semester Beschreibung: Ausnahmefall WS 2020/21: Portfolio		

Modul GEO-3092 (= MaLA-FD-Geo-03): Vertiefung Geographiedidaktik 1 (= Vertiefung Geographiedidaktik 1) <i>Specialisation Geography Education 1</i>		5 ECTS/LP
Version 2.0.0 (seit SoSe16) Modulverantwortliche/r: Dr. Martin Xaver Müller		
Inhalte: Aufbauend auf die im Basis- und Aufbaumodul erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten erstellen die Teilnehmer/innen nun in größerer Eigenständigkeit theoriegeleitet unterrichtliche Konzeptionen, verschriftlichen diese und reflektieren sie im Sinne des forschenden Lernens, wenn immer möglich im Zusammenhang mit einer praktischen Erprobung.		
Lernziele/Kompetenzen: eigenständig Konzeptionen des Geographieunterrichts theoriegeleitet planen und umsetzen können sowie die getroffenen Entscheidungen aus didaktischer Perspektive in schriftlicher Form darlegen, begründen und im Sinne des forschenden Lernens analysieren können		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std.		
Voraussetzungen: bestandenes Fachdidaktik Basismodul und bestandenes Fachdidaktik Aufbaumodul		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile
Modulteil: Vertiefung Geographiedidaktik Lehrformen: Seminar Sprache: Deutsch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Forschendes Lernen zu Themen im Kontext des Klimawandels (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Methodenseminar (Kurs 1) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Methodenseminar (Kurs 2) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Methodenseminar (Kurs 3) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Nachhaltigkeitsthemen motivierend unterrichten (nur für Lehramt Grundschule) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> nur für Lehramt Grundschule! Transformatives Lernen zu Themen im Kontext des Klimawandels (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>

Prüfung

Vertiefung Geographiedidaktik 1 (M.Ed.)

Hausarbeit/Seminararbeit, Referat, benotet

Beschreibung:

Arbeitsaufwand (5 LP):

aktive Teilnahme im Umfang von 2 SWS	30
laufende Vor- und Nachbereitung	60
Hausarbeits-/Referatsvorbereitung	60

Modul GEO-4117 (= MaLA-FD-Geo-04): Vertiefung Geographiedidaktik 2 (= Vertiefung Geographiedidaktik 2) <i>Specialisation Geography Education 2</i>		5 ECTS/LP
Version 2.0.0 (seit SoSe16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Ulrike Ohl		
Inhalte: Aufbauend auf die im Basis- und Aufbaumodul erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten erstellen die Teilnehmer/innen nun in größerer Eigenständigkeit theoriegeleitet unterrichtliche Konzeptionen, verschriftlichen diese und reflektieren sie im Sinne des forschenden Lernens, wenn immer möglich im Zusammenhang mit einer praktischen Erprobung.		
Lernziele/Kompetenzen: eigenständig Konzeptionen des Geographieunterrichts theoriegeleitet planen und umsetzen können sowie die getroffenen Entscheidungen aus didaktischer Perspektive in schriftlicher Form darlegen, begründen und im Sinne des forschenden Lernens analysieren können		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std.		
Voraussetzungen: bestandenes Fachdidaktik Basismodul und bestandenes Fachdidaktik Aufbaumodul		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Vertiefung Geographiedidaktik Lehrformen: Seminar Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Prüfung Vertiefung Geographiedidaktik 2 (M.Ed.) Hausarbeit/Seminararbeit, und Referat, benotet Beschreibung: 30h aktive Teilnahme im Umfang von 2 SWS 60h laufende Vor- und Nachbereitung 60h Hausarbeits-/Referatsvorbereitung		

Modul GEO-5147 (= MaLA-FD-Geo-05): Vertiefung Geographiedidaktik 3 (= Vertiefung Geographiedidaktik 3) Specialisation Geography Education 3		5 ECTS/LP
Version 2.0.0 (seit SoSe16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Ulrike Ohl		
Inhalte: Aufbauend auf die im Basis- und Aufbaumodul erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten erstellen die Teilnehmer/innen nun in größerer Eigenständigkeit theoriegeleitet unterrichtliche Konzeptionen, verschriftlichen diese und reflektieren sie im Sinne des forschenden Lernens, wenn immer möglich im Zusammenhang mit einer praktischen Erprobung.		
Lernziele/Kompetenzen: eigenständig Konzeptionen des Geographieunterrichts theoriegeleitet planen und umsetzen können sowie die getroffenen Entscheidungen aus didaktischer Perspektive in schriftlicher Form darlegen, begründen und im Sinne des forschenden Lernens analysieren können		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteil		
Modulteil: Vertiefung Geographiedidaktik Lehrformen: Seminar Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Prüfung Vertiefung Geographiedidaktik 3 (M.Ed.) Hausarbeit/Seminararbeit, und Referat, benotet Beschreibung: 30h aktive Teilnahme im Umfang von 2 SWS 60h laufende Vor- und Nachbereitung 60h Hausarbeits-/Referatsvorbereitung		

Modul GEO-5148 (= MaLA-FD-Geo-06): Vertiefung Geographiedidaktik 4 (= Vertiefung Geographiedidaktik 4) <i>Specialisation Geography Education 4</i>		5 ECTS/LP
Version 2.0.0 (seit SoSe16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Ulrike Ohl		
Inhalte: Aufbauend auf die im Basis- und Aufbaumodul erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten erstellen die Teilnehmer/innen nun in größerer Eigenständigkeit theoriegeleitet unterrichtliche Konzeptionen, verschriftlichen diese und reflektieren sie im Sinne des forschenden Lernens, wenn immer möglich im Zusammenhang mit einer praktischen Erprobung.		
Lernziele/Kompetenzen: eigenständig Konzeptionen des Geographieunterrichts theoriegeleitet planen und umsetzen können sowie die getroffenen Entscheidungen aus didaktischer Perspektive in schriftlicher Form darlegen, begründen und im Sinne des forschenden Lernens analysieren können		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Vertiefung Geographiedidaktik Lehrformen: Seminar Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Prüfung Vertiefung Geographiedidaktik 4 (M.Ed.) Hausarbeit/Seminararbeit, und Referat, benotet Beschreibung: 30h aktive Teilnahme im Umfang von 2 SWS 60h laufende Vor- und Nachbereitung 60h Hausarbeits-/Referatsvorbereitung		

Modul GEO-6156 (= MaLA-FD-Geo-07): Geographiedidaktische Forschung (= Geographiedidaktische Forschung) <i>Geography Education Research</i>		10 ECTS/LP
Version 2.0.0 (seit SoSe16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Ulrike Ohl		
Inhalte: Im Sinne des forschenden Lernens beschäftigen sich die Teilnehmer mit aktuellen geographiedidaktischen Forschungsfragen. Sie entwickeln literaturbasiert eine Forschungsfrage und ein methodisches Design zur Datenerhebung und -auswertung, um auf dieser Grundlage ein kleines Forschungsprojekt durchzuführen. Die theoretischen Grundlagen, das methodische Vorgehen und die erzielten Ergebnisse werden anschließend mündlich präsentiert und schriftlich zusammengefasst. Ansprechpartnerin ist Prof. Dr. Ulrike Ohl		
Lernziele/Kompetenzen: auf Basis der Recherche und Lektüre einschlägiger Literatur eine eigene geographiedidaktische Forschungsfrage entwickeln und eine darauf bezogene Datenerhebung und –auswertung durchführen können; die forschungsmethodische Vorgehensweise und die Ergebnisse mündlich und schriftlich darlegen, begründen und reflektieren können		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 300 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: nach Bedarf	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Geographiedidaktische Forschung Sprache: Deutsch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Forschungskolloquium Geographiedidaktik (Kolloquium) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>
Prüfung GEO-6156 Geographiedidaktische Forschung Modulprüfung, benotet Beschreibung: 60h Eigenständige Literaturrecherche, Literaturstudium und Entwicklung einer Forschungsfrage 60h Entwicklung methodisches Design 60h Datenerhebung und -auswertung 60h Mündliche Ergebnispräsentation und deren Vorbereitung 60h Schriftliche Dokumentation

Modul GES-7108 (= MaLA-FD-Ges-03): Vertiefungsmodul Didaktik der Geschichte (= Vertiefungsmodul 3 Didaktik der Geschichte) <i>Vertiefungsmodul Didaktik der Geschichte</i>		9 ECTS/LP
Version 1.3.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christian Kuchler Wobring, Michael, Dr.		
Inhalte: Begründete Darlegung und schulartspezifische Reflexion fachdidaktischer Konzeptionen und Theorien, Bildungsziele und Forschungsansätze; Fähigkeit zum reflektierten Umgang mit schulartspezifischen Lehrplänen und Lehrwerken, Medien, Methoden, fachbezogenen Arbeitsweisen und fachübergreifenden Aspekten des Geschichtsunterrichts; Vertiefte Einsicht in die Bedeutung fundierter Sachanalysen für die Lernplanung; Vertiefte Einsicht in schulart-spezifische Strategien der Förderung von Sach- und Methodenkompetenzen bei heterogenen Lerngruppen sowie in Fragen der Evaluierung von Lernvoraussetzungen und -fortschritten; Fähigkeit zur Analyse und Reflexion der eigenen Unterrichtstätigkeit; Vertiefte Fähigkeit zum reflektierten Umgang mit Lehrplänen und Schulbüchern		
Lernziele/Kompetenzen: Vertiefte Einsicht in Aufgabengebiete und zentrale Forschungsfelder der Didaktik der Geschichte mit reflektierter Anwendung auf theoretische und praktische Problemstellungen. Die Studierenden lernen mit anderen Menschen effektiv und konstruktiv zu kommunizieren, zu kooperieren und zu interagieren. Sie beteiligen sich aktiv an Diskussionen, begründen und reflektieren eigene Meinungen, geben und nehmen konstruktives Feedback an, arbeiten in Gruppen zusammen und erarbeiten gemeinsame Lösungen, erkennen und lösen Konflikte innerhalb der Arbeitsgruppe, respektieren unterschiedliche Perspektiven und Hintergründe, organisieren sich selbstständig handeln verantwortungsbewusst.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 270 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 210 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Abschluss des Basismoduls Didaktik der Geschichte.		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile
Modulteil: Hauptseminar Didaktik der Geschichte Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 7.0
Lernziele: Siehe unter Modul.
Inhalte: Siehe unter Modul.
Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.
Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

HS: Geschichtsschulbücher: Vergangenheit, Gegenwart, Zukunft (Hauptschule, Realschule, Gymnasium) (DID) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Seminararbeit (18-22 Seiten), Bearbeitungszeit 1 Monat Für Studierende der Lehrämter Geschichte sowie MaLA u. Bac (Signaturen beachten)! Bitte nehmen Sie unbedingt an der ersten Sitzung dieser Veranstaltung teil, auch wenn Sie keinen bestätigten Platz erhalten haben, sondern auf der Warteliste stehen! Wenn Sie einen bestätigten Platz in der Veranstaltung haben sollten, aber nicht an diesem Seminar teilnehmen werden, melden Sie sich bitte wieder umgehend ab (!!!), um Ihren Platz für eine/n Kommilitonin/en freizugeben! Das Geschichtsschulbuch ist in der Vergangenheit oft als "Leitmedium des Geschichtsunterrichts" bezeichnet worden. Das Seminar will der Frage nachgehen, ob diese Einschätzung zutrifft. Dazu soll nicht nur die digitale Zukunft von Lehrwerken diskutiert werden, sondern auch der Blick in der Vergangenheit sowie in die aktuellen Schulbücher geworfen werden. Workload-Korrelation: 1 LP: Besuch der Seminarsitzungen 2 LP: Lektüre und Aufbereitung der zu lesenden Seku... (weiter siehe Digicampus)

HS: Krisenherde der Weimarer Republik in der fachwissenschaftlichen Forschung, in der Erinnerungskultur der Bundesrepublik Deutschland und im Geschichtsunterricht gemäß den Lehrplanvorgaben des Freistaats Bayern (DID) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Seminararbeit (18-22 Seiten), Bearbeitungszeit 1 Monat Für Studierende der Lehrämter Geschichte, MaLA u. Bac (Signaturen beachten)! Bitte nehmen Sie unbedingt an der ersten Sitzung dieser Veranstaltung teil, auch wenn Sie keinen bestätigten Platz erhalten haben, sondern auf der Warteliste stehen! Wenn Sie einen bestätigten Platz in der Veranstaltung haben sollten, aber nicht an diesem Seminar teilnehmen werden, melden Sie sich bitte wieder umgehend ab (!!!), um Ihren Platz für eine/n Kommilitonin/en freizugeben! Unter der Prämisse, dass die Weimarer Republik nicht a priori zu einem "Failed State" bestimmt war, sollen einige Zentren struktureller Demokratiefeindschaft (so z.B. die vorindustriellen Eliten Ostelbiens, die "Konservative Revolution", völkische und kommunistische Ideologien, ganz besonders der rassenbiologische Antisemitismus) so wie folgenreiche Ereignisse und Weichenstellungen (z. B. die Revolution von 1918/19, der Hitler-Ludendorff-Putsch Putsch 1923, die Wi... (weiter siehe Digicampus)

HS: Roman und Spielfilm im Geschichtsunterricht (DID) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Seminararbeit (18-22 Seiten), Bearbeitungszeit 1 Monat Für Studierende der Lehrämter Geschichte sowie Master MaFVW, HWMA! Bitte nehmen Sie unbedingt an der ersten Sitzung dieser Veranstaltung teil, auch wenn Sie keinen bestätigten Platz erhalten haben, sondern auf der Warteliste stehen! Wenn Sie einen bestätigten Platz in der Veranstaltung haben sollten, aber nicht an diesem Seminar teilnehmen werden, melden Sie sich bitte wieder umgehend ab (!!!), um Ihren Platz für eine/n Kommilitonin/en freizugeben! Das Seminar thematisiert die Medien Roman und Spielfilm als Quelle und Darstellung, die in verschiedenen Vermittlungssituationen des Geschichtsunterrichts Verwendung finden können. Eine besondere Aufmerksamkeit gilt hierbei den (teil-)fiktionalen Romanvorlagen, die in Spielfilmen oder Miniserien Umsetzung gefunden haben. Der inhaltliche Schwerpunkt der Veranstaltung liegt bei repräsentativen und lehrplanrelevanten Themen des 19. und 20. Jahrhunderts. Die Beherrschung geschi... (weiter siehe Digicampus)

HS: Wettbewerbe im Fach Geschichte: Forschend und entdeckend Historisch Lernen (Grundschule, Hauptschule, Realschule, Gymnasium) (DID) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Seminararbeit (18-22 Seiten), Bearbeitungszeit 1 Monat Für Studierende der Lehrämter Geschichte sowie Master MaFVW, HWMA, MaLA u. Bac (Signaturen beachten)! Bitte nehmen Sie unbedingt an der ersten Sitzung dieser Veranstaltung teil, auch wenn Sie keinen bestätigten Platz erhalten haben, sondern auf der Warteliste stehen! Wenn Sie einen bestätigten Platz in der Veranstaltung haben sollten, aber nicht an diesem Seminar teilnehmen werden, melden Sie sich bitte wieder umgehend ab (!!!), um Ihren Platz für eine/n Kommilitonin/en freizugeben! Das Seminar setzt auf eine Kombination aus Theorie und Praxis. Erarbeitet werden sollen die Grundlagen von forschend und entdeckendem Lernen im Fach Geschichte. Dieses Wissen soll dann praktisch umgesetzt werden, indem Lerngruppen aus allen Schulformen aus dem Raum Augsburg bei

<p>ihren Beiträgen zum Geschichtswettbewerb des Bundespräsidenten begleitet und unterstützt werden. Workload-Korrelation: 1 LP: Besuch der Seminarsitzungen 2 LP: Lektü... (weiter siehe Digicampus)</p>
<p>Prüfung Modulgesamtprüfung (9LP) Vertiefungsmodul Didaktik der Geschichte (PO 12 und PO 23) Hausarbeit/Seminararbeit, Hausarbeit/Seminararbeit (18-22 Seiten) / Bearbeitungsfrist: 1 Monate, benotet Prüfungshäufigkeit: wenn LV angeboten Prüfungsvorleistungen: Teilnahme an der Lehrveranstaltung, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium</p>
<p>Prüfung Modulteilprüfung HS/Vertiefung (7LP) Modul-Teil-Prüfung, benotet Prüfungshäufigkeit: wenn LV angeboten</p>
<p>Modulteil</p>
<p>Modulteil: Kolloquium Didaktik der Geschichte Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 2.0</p>
<p>Lernziele: Siehe unter Modul.</p>
<p>Inhalte: Siehe unter Modul.</p>
<p>Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</p> <p>Examenskolloquium/Oberseminar für Grundschule/Mittelschule (DID) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Prüfung: Das Hauptseminar führt zur Modulprüfung Bitte nehmen Sie unbedingt an der ersten Sitzung dieser Veranstaltung teil, auch wenn Sie keinen bestätigten Platz erhalten haben, sondern auf der Warteliste stehen! Wenn für Sie aus studientechnischen Gründen der Besuch dieser Lehrveranstaltung zwingend erforderlich ist (Nachweis), oder wenn Sie in einem zurückliegenden Semester bei der Anmeldung am Losverfahren gescheitert sind, dann kommen Sie bitte in die erste Veranstaltungssitzung und bringen Sie den entsprechenden Beleg mit. Ggf. besteht für Sie die Möglichkeit nachzurücken. Wenn Sie einen bestätigten Platz in der Veranstaltung haben sollten, aber nicht an diesem Seminar teilnehmen werden, melden Sie sich bitte wieder umgehend ab (!!!), um Ihren Platz für eine/n Kommilitonin/en freizugeben! Das Kolloquium befasst sich mit Fragen der Vorbereitung von schriftlichen und mündlichen Staatsexamensprüfungen in Didaktik der Geschichte (Lehramt Grundschule/ Mittelschule). Workload-Korrelati... (weiter siehe Digicampus)</p> <p>Examenskolloquium/Oberseminar für Realschule/Gymnasium (DID) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Prüfung: Das Hauptseminar führt zur Modulprüfung Bitte nehmen Sie unbedingt an der ersten Sitzung dieser Veranstaltung teil, auch wenn Sie keinen bestätigten Platz erhalten haben, sondern auf der Warteliste stehen! Wenn für Sie aus studientechnischen Gründen der Besuch dieser Lehrveranstaltung zwingend erforderlich ist (Nachweis), oder wenn Sie in einem zurückliegenden Semester bei der Anmeldung am Losverfahren gescheitert sind, dann kommen Sie bitte in die erste Veranstaltungssitzung und bringen Sie den entsprechenden Beleg mit. Ggf. besteht für Sie die Möglichkeit nachzurücken. Wenn Sie einen bestätigten Platz in der Veranstaltung haben sollten, aber nicht an diesem Seminar teilnehmen werden, melden Sie sich bitte wieder umgehend ab (!!!), um Ihren Platz für eine/n Kommilitonin/en freizugeben! Das Kolloquium befasst sich mit Fragen der Vorbereitung von</p>

schriftlichen und mündlichen Staatsexamensprüfungen in Didaktik der Geschichte (Lehramt Realschule/Lehramt Gymnasium). Workload-Korrel... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Modulteilprüfung Kolloquium (2LP) nach PO 08

Modul-Teil-Prüfung, benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modul GES-7106 (= MaLA-FD-Ges-06): Vertiefungsmodul Didaktik der Geschichte (= Vertiefungsmodul 3 Didaktik der Geschichte) <i>Vertiefungsmodul Didaktik der Geschichte</i>		8 ECTS/LP
Version 1.3.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christian Kuchler Wobring, Michael, Dr.		
Inhalte: Begründete Darlegung und schulartspezifische Reflexion fachdidaktischer Konzepte und Theorien, Bildungsziele und Forschungsansätze; vertiefte Fähigkeit zum reflektierten Umgang mit fachspezifischen Lehrplänen und Lehrwerken, Medien, Methoden, fachbezogenen Arbeitsweisen und fachübergreifenden Aspekten des Lernbereichs Geschichte in der Haupt-/ Mittelschule; vertiefte Einsicht in die Bedeutung fundierter Sachanalysen für die Lernplanung, in schulart- und fachspezifische Strategien der Förderung von Sach- und Methodenkompetenzen in heterogenen Lerngruppen; vertieftes Verständnis von Fragen der Evaluierung von Lernvoraussetzungen und -fortschritten; Fähigkeit zur Analyse und Reflexion der eigenen Unterrichtstätigkeit		
Lernziele/Kompetenzen: Vertiefte Einsicht in Aufgabengebiete und zentrale Forschungsfelder der Didaktik der Geschichte mit reflektierter Anwendung auf theoretische und praktische Problemstellungen. Die Studierenden lernen mit anderen Menschen effektiv und konstruktiv zu kommunizieren, zu kooperieren und zu interagieren. Sie beteiligen sich aktiv an Diskussionen, begründen und reflektieren eigene Meinungen, geben und nehmen konstruktives Feedback an, arbeiten in Gruppen zusammen und erarbeiten gemeinsame Lösungen, erkennen und lösen Konflikte innerhalb der Arbeitsgruppe, respektieren unterschiedliche Perspektiven und Hintergründe, organisieren sich selbstständig handeln verantwortungsbewusst.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 240 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Abschluss des Basismoduls in Didaktik der Geschichte.		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1-3 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Hauptseminar Vertiefungsmodul Didaktik der Geschichte Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 7.0		
Lernziele: Siehe unter Modul.		
Inhalte: Siehe unter Modul.		
Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen:		

HS: Geschichtsschulbücher: Vergangenheit, Gegenwart, Zukunft (Hauptschule, Realschule, Gymnasium)

(DID) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Seminararbeit (18-22 Seiten), Bearbeitungszeit 1 Monat Für Studierende der Lehrämter Geschichte sowie MaLA u. Bac (Signaturen beachten)! Bitte nehmen Sie unbedingt an der ersten Sitzung dieser Veranstaltung teil, auch wenn Sie keinen bestätigten Platz erhalten haben, sondern auf der Warteliste stehen! Wenn Sie einen bestätigten Platz in der Veranstaltung haben sollten, aber nicht an diesem Seminar teilnehmen werden, melden Sie sich bitte wieder umgehend ab (!!!), um Ihren Platz für eine/n Kommilitonin/en freizugeben! Das Geschichtsschulbuch ist in der Vergangenheit oft als "Leitmedium des Geschichtsunterrichts" bezeichnet worden. Das Seminar will der Frage nachgehen, ob diese Einschätzung zutrifft. Dazu soll nicht nur die digitale Zukunft von Lehrwerken diskutiert werden, sondern auch der Blick in der Vergangenheit sowie in die aktuellen Schulbücher geworfen werden. Workload-Korrelation: 1 LP: Besuch der Seminarsitzungen 2 LP: Lektüre und Aufbereitung der zu lesenden Seku... (weiter siehe Digicampus)

HS: Krisenherde der Weimarer Republik in der fachwissenschaftlichen Forschung, in der Erinnerungskultur der Bundesrepublik Deutschland und im Geschichtsunterricht gemäß den Lehrplanvorgaben des Freistaats Bayern (DID) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Seminararbeit (18-22 Seiten), Bearbeitungszeit 1 Monat Für Studierende der Lehrämter Geschichte, MaLA u. Bac (Signaturen beachten)! Bitte nehmen Sie unbedingt an der ersten Sitzung dieser Veranstaltung teil, auch wenn Sie keinen bestätigten Platz erhalten haben, sondern auf der Warteliste stehen! Wenn Sie einen bestätigten Platz in der Veranstaltung haben sollten, aber nicht an diesem Seminar teilnehmen werden, melden Sie sich bitte wieder umgehend ab (!!!), um Ihren Platz für eine/n Kommilitonin/en freizugeben! Unter der Prämisse, dass die Weimarer Republik nicht a priori zu einem "Failed State" bestimmt war, sollen einige Zentren struktureller Demokratiefeindschaft (so z.B. die vorindustriellen Eliten Ostelbiens, die "Konservative Revolution", völkische und kommunistische Ideologien, ganz besonders der rassenbiologische Antisemitismus) so wie folgenreiche Ereignisse und Weichenstellungen (z. B. die Revolution von 1918/19, der Hitler-Ludendorff-Putsch Putsch 1923, die Wi... (weiter siehe Digicampus)

HS: Roman und Spielfilm im Geschichtsunterricht (DID) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Seminararbeit (18-22 Seiten), Bearbeitungszeit 1 Monat Für Studierende der Lehrämter Geschichte sowie Master MaFVW, HWMA! Bitte nehmen Sie unbedingt an der ersten Sitzung dieser Veranstaltung teil, auch wenn Sie keinen bestätigten Platz erhalten haben, sondern auf der Warteliste stehen! Wenn Sie einen bestätigten Platz in der Veranstaltung haben sollten, aber nicht an diesem Seminar teilnehmen werden, melden Sie sich bitte wieder umgehend ab (!!!), um Ihren Platz für eine/n Kommilitonin/en freizugeben! Das Seminar thematisiert die Medien Roman und Spielfilm als Quelle und Darstellung, die in verschiedenen Vermittlungssituationen des Geschichtsunterrichts Verwendung finden können. Eine besondere Aufmerksamkeit gilt hierbei den (teil-)fiktionalen Romanvorlagen, die in Spielfilmen oder Miniserien Umsetzung gefunden haben. Der inhaltliche Schwerpunkt der Veranstaltung liegt bei repräsentativen und lehrplanrelevanten Themen des 19. und 20. Jahrhunderts. Die Beherrschung geschi... (weiter siehe Digicampus)

HS: Wettbewerbe im Fach Geschichte: Forschend und entdeckend Historisch Lernen (Grundschule, Hauptschule, Realschule, Gymnasium) (DID) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Seminararbeit (18-22 Seiten), Bearbeitungszeit 1 Monat Für Studierende der Lehrämter Geschichte sowie Master MaFVW, HWMA, MaLA u. Bac (Signaturen beachten)! Bitte nehmen Sie unbedingt an der ersten Sitzung dieser Veranstaltung teil, auch wenn Sie keinen bestätigten Platz erhalten haben, sondern auf der Warteliste stehen! Wenn Sie einen bestätigten Platz in der Veranstaltung haben sollten, aber nicht an diesem Seminar teilnehmen werden, melden Sie sich bitte wieder umgehend ab (!!!), um Ihren Platz für eine/n Kommilitonin/en freizugeben! Das Seminar setzt auf eine Kombination aus Theorie und Praxis. Erarbeitet werden sollen die Grundlagen von forschend und entdeckendem Lernen im Fach Geschichte. Dieses Wissen soll dann praktisch umgesetzt werden, indem Lerngruppen aus allen Schulformen aus dem Raum Augsburg bei

<p>ihren Beiträgen zum Geschichtswettbewerb des Bundespräsidenten begleitet und unterstützt werden. Workload-Korrelation: 1 LP: Besuch der Seminarsitzungen 2 LP: Lektü... (weiter siehe Digicampus)</p>
<p>Prüfung Modulprüfung Vertiefungsmodul Didaktik der Geschichte Hausarbeit/Seminararbeit, Hausarbeit/Seminararbeit (18-24 Seiten) / Bearbeitungsfrist: 1 Monate, benotet Prüfungshäufigkeit: wenn LV angeboten Prüfungsvorleistungen: Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium</p>
<p>Modulteile</p>
<p>Modulteil: Kolloquium Vertiefungsmodul Didaktik der Geschichte Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 1.0</p>
<p>Lernziele: Siehe unter Modul.</p>
<p>Inhalte: Siehe unter Modul.</p>
<p>Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Examenskolloquium/Oberseminar für Grundschule/Mittelschule (DID) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Prüfung: Das Hauptseminar führt zur Modulprüfung Bitte nehmen Sie unbedingt an der ersten Sitzung dieser Veranstaltung teil, auch wenn Sie keinen bestätigten Platz erhalten haben, sondern auf der Warteliste stehen! Wenn für Sie aus studententechnischen Gründen der Besuch dieser Lehrveranstaltung zwingend erforderlich ist (Nachweis), oder wenn Sie in einem zurückliegenden Semester bei der Anmeldung am Losverfahren gescheitert sind, dann kommen Sie bitte in die erste Veranstaltungssitzung und bringen Sie den entsprechenden Beleg mit. Ggf. besteht für Sie die Möglichkeit nachzurücken. Wenn Sie einen bestätigten Platz in der Veranstaltung haben sollten, aber nicht an diesem Seminar teilnehmen werden, melden Sie sich bitte wieder umgehend ab (!!!), um Ihren Platz für eine/n Kommilitonin/en freizugeben! Das Kolloquium befasst sich mit Fragen der Vorbereitung von schriftlichen und mündlichen Staatsexamensprüfungen in Didaktik der Geschichte (Lehramt Grundschule/ Mittelschule). Workload-Korrelati... (weiter siehe Digicampus)</p>

Modul GES-7117 (= MaLA-FD-Ges-07): Vertiefungsmodul Geschichtskultur und deren Vermittlung (= Vertiefungsmodul: Geschichtskultur und deren Vermittlung) <i>Vertiefungsmodul Geschichtskultur und deren Vermittlung</i>		6 ECTS/LP
Version 1.3.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christian Kuchler Wobring, Michael, Dr.		
Inhalte: Fachdidaktische Schwerpunktbildung und Vertiefung in lehramtsbezogenen Veranstaltungen nach freier Wahl		
Lernziele/Kompetenzen: Einblicke in und Vertiefung von Aufgabenfelder/n und Forschungsanliegen der Didaktik der Geschichte. Die Studierenden lernen mit anderen Menschen effektiv und konstruktiv zu kommunizieren, zu kooperieren und zu interagieren. Sie beteiligen sich aktiv an Diskussionen, begründen und reflektieren eigene Meinungen, geben und nehmen konstruktives Feedback an, arbeiten in Gruppen zusammen und erarbeiten gemeinsame Lösungen, erkennen und lösen Konflikte innerhalb der Arbeitsgruppe, respektieren unterschiedliche Perspektiven und Hintergründe, organisieren sich selbstständig handeln verantwortungsbewusst.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 150 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: unregelmäßig	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Vertiefungsmodul Geschichtskultur und deren Vermittlung Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 6.0		
Lernziele: Siehe unter Modul.		
Inhalte: Siehe unter Modul.		
Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: HS: Geschichtsschulbücher: Vergangenheit, Gegenwart, Zukunft (Hauptschule, Realschule, Gymnasium) (DID) (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Prüfungsform: Seminararbeit (18-22 Seiten), Bearbeitungszeit 1 Monat Für Studierende der Lehrämter Geschichte sowie MaLA u. Bac (Signaturen beachten)! Bitte nehmen Sie unbedingt an der ersten Sitzung dieser Veranstaltung teil, auch wenn Sie keinen bestätigten Platz erhalten haben, sondern auf der Warteliste stehen! Wenn Sie einen bestätigten Platz in der Veranstaltung haben sollten, aber nicht an diesem Seminar teilnehmen		

werden, melden Sie sich bitte wieder umgehend ab (!!!), um Ihren Platz für eine/n Kommilitonin/en freizugeben! Das Geschichtsschulbuch ist in der Vergangenheit oft als "Leitmedium des Geschichtsunterrichts" bezeichnet worden. Das Seminar will der Frage nachgehen, ob diese Einschätzung zutrifft. Dazu soll nicht nur die digitale Zukunft von Lehrwerken diskutiert werden, sondern auch der Blick in der Vergangenheit sowie in die aktuellen Schulbücher geworfen werden. Workload-Korrelation: 1 LP: Besuch der Seminarsitzungen 2 LP: Lektüre und Aufbereitung der zu lesenden Seku... (weiter siehe Digicampus)

HS: Krisenherde der Weimarer Republik in der fachwissenschaftlichen Forschung, in der Erinnerungskultur der Bundesrepublik Deutschland und im Geschichtsunterricht gemäß den Lehrplanvorgaben des Freistaats Bayern (DID) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Seminararbeit (18-22 Seiten), Bearbeitungszeit 1 Monat Für Studierende der Lehrämter Geschichte, MaLA u. Bac (Signaturen beachten)! Bitte nehmen Sie unbedingt an der ersten Sitzung dieser Veranstaltung teil, auch wenn Sie keinen bestätigten Platz erhalten haben, sondern auf der Warteliste stehen! Wenn Sie einen bestätigten Platz in der Veranstaltung haben sollten, aber nicht an diesem Seminar teilnehmen werden, melden Sie sich bitte wieder umgehend ab (!!!), um Ihren Platz für eine/n Kommilitonin/en freizugeben! Unter der Prämisse, dass die Weimarer Republik nicht a priori zu einem "Failed State" bestimmt war, sollen einige Zentren struktureller Demokratiefeindschaft (so z.B. die vorindustriellen Eliten Ostelbiens, die "Konservative Revolution", völkische und kommunistische Ideologien, ganz besonders der rassenbiologische Antisemitismus) so wie folgenreiche Ereignisse und Weichenstellungen (z. B. die Revolution von 1918/19, der Hitler-Ludendorff-Putsch 1923, die Wi... (weiter siehe Digicampus)

HS: Roman und Spielfilm im Geschichtsunterricht (DID) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Seminararbeit (18-22 Seiten), Bearbeitungszeit 1 Monat Für Studierende der Lehrämter Geschichte sowie Master MaFVW, HWMA! Bitte nehmen Sie unbedingt an der ersten Sitzung dieser Veranstaltung teil, auch wenn Sie keinen bestätigten Platz erhalten haben, sondern auf der Warteliste stehen! Wenn Sie einen bestätigten Platz in der Veranstaltung haben sollten, aber nicht an diesem Seminar teilnehmen werden, melden Sie sich bitte wieder umgehend ab (!!!), um Ihren Platz für eine/n Kommilitonin/en freizugeben! Das Seminar thematisiert die Medien Roman und Spielfilm als Quelle und Darstellung, die in verschiedenen Vermittlungssituationen des Geschichtsunterrichts Verwendung finden können. Eine besondere Aufmerksamkeit gilt hierbei den (teil-)fiktionalen Romanvorlagen, die in Spielfilmen oder Miniserien Umsetzung gefunden haben. Der inhaltliche Schwerpunkt der Veranstaltung liegt bei repräsentativen und lehrplanrelevanten Themen des 19. und 20. Jahrhunderts. Die Beherrschung geschi... (weiter siehe Digicampus)

HS: Wettbewerbe im Fach Geschichte: Forschend und entdeckend Historisch Lernen (Grundschule, Hauptschule, Realschule, Gymnasium) (DID) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Seminararbeit (18-22 Seiten), Bearbeitungszeit 1 Monat Für Studierende der Lehrämter Geschichte sowie Master MaFVW, HWMA, MaLA u. Bac (Signaturen beachten)! Bitte nehmen Sie unbedingt an der ersten Sitzung dieser Veranstaltung teil, auch wenn Sie keinen bestätigten Platz erhalten haben, sondern auf der Warteliste stehen! Wenn Sie einen bestätigten Platz in der Veranstaltung haben sollten, aber nicht an diesem Seminar teilnehmen werden, melden Sie sich bitte wieder umgehend ab (!!!), um Ihren Platz für eine/n Kommilitonin/en freizugeben! Das Seminar setzt auf eine Kombination aus Theorie und Praxis. Erarbeitet werden sollen die Grundlagen von forschend und entdeckendem Lernen im Fach Geschichte. Dieses Wissen soll dann praktisch umgesetzt werden, indem Lerngruppen aus allen Schulformen aus dem Raum Augsburg bei ihren Beiträgen zum Geschichtswettbewerb des Bundespräsidenten begleitet und unterstützt werden. Workload-Korrelation: 1 LP: Besuch der Seminarsitzungen 2 LP: Lektü... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Modulprüfung Vertiefungsmodul Geschichtskultur und deren Vermittlung

Hausarbeit/Seminararbeit, Hausarbeit/Seminararbeit (18-22 Seiten) / Bearbeitungsfrist: 1 Monate, benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Prüfungsvorleistungen:

Teilnahme an der Lehrveranstaltung, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

Modul GES-7124 (= MaLA-FD-Ges-08): Empirische Analysen von Medienanwendungen und Methoden in der Geschichtsdidaktik (= Empirische Analysen von Medienanwendung und Methoden in der Geschichtsdidaktik) <i>Empirische Analysen von Medienanwendungen und Methoden in der Geschichtsdidaktik</i>		6 ECTS/LP
Version 1.3.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christian Kuchler Wobring, Michael, Dr.		
Inhalte: Fachdidaktische Schwerpunktbildung und Vertiefung in lehramtsbezogenen Veranstaltungen nach freier Wahl		
Lernziele/Kompetenzen: Einblicke in und Vertiefung von Aufgabenfelder/n und Forschungsanliegen der Didaktik der Geschichte. Die Studierenden lernen mit anderen Menschen effektiv und konstruktiv zu kommunizieren, zu kooperieren und zu interagieren. Sie beteiligen sich aktiv an Diskussionen, begründen und reflektieren eigene Meinungen, geben und nehmen konstruktives Feedback an, arbeiten in Gruppen zusammen und erarbeiten gemeinsame Lösungen, erkennen und lösen Konflikte innerhalb der Arbeitsgruppe, respektieren unterschiedliche Perspektiven und Hintergründe, organisieren sich selbstständig handeln verantwortungsbewusst.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 150 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: unregelmäßig	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Empirische Analysen von Medienanwendungen und Methoden in der Geschichtsdidaktik Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 6.0		
Lernziele: Siehe unter Modul.		
Inhalte: Siehe unter Modul.		
Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: HS: Wettbewerbe im Fach Geschichte: Forschend und entdeckend Historisch Lernen (Grundschule, Hauptschule, Realschule, Gymnasium) (DID) (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Prüfungsform: Seminararbeit (18-22 Seiten), Bearbeitungszeit 1 Monat Für Studierende der Lehramter Geschichte sowie Master MaFVW, HWMA, MaLA u. Bac (Signaturen beachten)! Bitte nehmen Sie unbedingt an der		

ersten Sitzung dieser Veranstaltung teil, auch wenn Sie keinen bestätigten Platz erhalten haben, sondern auf der Warteliste stehen! Wenn Sie einen bestätigten Platz in der Veranstaltung haben sollten, aber nicht an diesem Seminar teilnehmen werden, melden Sie sich bitte wieder umgehend ab (!!!), um Ihren Platz für eine/n Kommilitonin/en freizugeben! Das Seminar setzt auf eine Kombination aus Theorie und Praxis. Erarbeitet werden sollen die Grundlagen von forschend und entdeckendem Lernen im Fach Geschichte. Dieses Wissen soll dann praktisch umgesetzt werden, indem Lerngruppen aus allen Schulformen aus dem Raum Augsburg bei ihren Beiträgen zum Geschichtswettbewerb des Bundespräsidenten begleitet und unterstützt werden. Workload-Korrelation: 1 LP: Besuch der Seminarsitzungen 2 LP: Lektü... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Modulprüfung Empirische Analysen von Medienanwendungen und Methoden in der Geschichtsdidaktik

Hausarbeit/Seminararbeit, Hausarbeit/Seminararbeit (18-24 Seiten) / Bearbeitungsfrist: 1 Monate, benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Prüfungsvorleistungen:

Teilnahme an der Lehrveranstaltung, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

Modul GES-7305 (= MaLA-FD-Ges-04): Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (G) (= Vertiefungsmodul 4 Didaktik der Geschichte) <i>Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (G)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christian Kuchler Wobring, Michael, Dr.		
Inhalte: Vermittlungsfragen am Beispiel eines weiteren fachdidaktischen Spezialgebietes		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem weiteren Spezialgebiet der Geschichtsdidaktik. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse theoretisch zu begründen und kritisch zu reflektieren. Dabei differenzieren sie sachanalytische Grundlegungen, didaktische Entscheidungen und methodische Umsetzungen. Die Studierenden begreifen Lehr-/Lernprozesse als komplexes Ergebnis fachlicher, personbezogener, institutioneller und bildungspolitischer Faktoren. Methodisch: Die Studierenden erschließen selbständig fachdidaktische Forschungsliteratur aus dem betreffenden Spezialgebiet. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse in mündlicher wie in schriftlicher Form unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. In selbsttätigen Erprobungen eignen sich die Studierenden – in Grenzen – auch praktische Lehr-/Lernverfahren an. Sozial/kommunikativ/personal: Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie erlernen ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema zu vertiefen bzw. an einer Aufgabenstellung zu arbeiten. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Bemerkung: Das Modul wird in Fach 1 der beiden studierten Fächer absolviert.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Fachdidaktischer Spezialbereich und fachliche Grundlagen (II) (G) (Seminar) Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 7.0		
Lernziele: Siehe unter Modul.		

Inhalte:

Siehe unter Modul.

Literatur:

Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

HS: Geschichtsschulbücher: Vergangenheit, Gegenwart, Zukunft (Hauptschule, Realschule, Gymnasium)

(DID) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Seminararbeit (18-22 Seiten), Bearbeitungszeit 1 Monat Für Studierende der Lehrämter Geschichte sowie MaLA u. Bac (Signaturen beachten)! Bitte nehmen Sie unbedingt an der ersten Sitzung dieser Veranstaltung teil, auch wenn Sie keinen bestätigten Platz erhalten haben, sondern auf der Warteliste stehen! Wenn Sie einen bestätigten Platz in der Veranstaltung haben sollten, aber nicht an diesem Seminar teilnehmen werden, melden Sie sich bitte wieder umgehend ab (!!!), um Ihren Platz für eine/n Kommilitonin/en freizugeben! Das Geschichtsschulbuch ist in der Vergangenheit oft als "Leitmedium des Geschichtsunterrichts" bezeichnet worden. Das Seminar will der Frage nachgehen, ob diese Einschätzung zutrifft. Dazu soll nicht nur die digitale Zukunft von Lehrwerken diskutiert werden, sondern auch der Blick in der Vergangenheit sowie in die aktuellen Schulbücher geworfen werden. Workload-Korrelation: 1 LP: Besuch der Seminarsitzungen 2 LP: Lektüre und Aufbereitung der zu lesenden Seku... (weiter siehe Digicampus)

HS: Krisenherde der Weimarer Republik in der fachwissenschaftlichen Forschung, in der Erinnerungskultur der Bundesrepublik Deutschland und im Geschichtsunterricht gemäß den Lehrplanvorgaben des Freistaats Bayern (DID) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Seminararbeit (18-22 Seiten), Bearbeitungszeit 1 Monat Für Studierende der Lehrämter Geschichte, MaLA u. Bac (Signaturen beachten)! Bitte nehmen Sie unbedingt an der ersten Sitzung dieser Veranstaltung teil, auch wenn Sie keinen bestätigten Platz erhalten haben, sondern auf der Warteliste stehen! Wenn Sie einen bestätigten Platz in der Veranstaltung haben sollten, aber nicht an diesem Seminar teilnehmen werden, melden Sie sich bitte wieder umgehend ab (!!!), um Ihren Platz für eine/n Kommilitonin/en freizugeben! Unter der Prämisse, dass die Weimarer Republik nicht a priori zu einem "Failed State" bestimmt war, sollen einige Zentren struktureller Demokratiefeindschaft (so z.B. die vorindustriellen Eliten Ostelbiens, die "Konservative Revolution", völkische und kommunistische Ideologien, ganz besonders der rassenbiologische Antisemitismus) so wie folgenreiche Ereignisse und Weichenstellungen (z. B. die Revolution von 1918/19, der Hitler-Ludendorff-Putsch Putsch 1923, die Wi... (weiter siehe Digicampus)

HS: Roman und Spielfilm im Geschichtsunterricht (DID) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Seminararbeit (18-22 Seiten), Bearbeitungszeit 1 Monat Für Studierende der Lehrämter Geschichte sowie Master MaFVW, HWMA! Bitte nehmen Sie unbedingt an der ersten Sitzung dieser Veranstaltung teil, auch wenn Sie keinen bestätigten Platz erhalten haben, sondern auf der Warteliste stehen! Wenn Sie einen bestätigten Platz in der Veranstaltung haben sollten, aber nicht an diesem Seminar teilnehmen werden, melden Sie sich bitte wieder umgehend ab (!!!), um Ihren Platz für eine/n Kommilitonin/en freizugeben! Das Seminar thematisiert die Medien Roman und Spielfilm als Quelle und Darstellung, die in verschiedenen Vermittlungssituationen des Geschichtsunterrichts Verwendung finden können. Eine besondere Aufmerksamkeit gilt hierbei den (teil-)fiktionalen Romanvorlagen, die in Spielfilmen oder Miniserien Umsetzung gefunden haben. Der inhaltliche Schwerpunkt der Veranstaltung liegt bei repräsentativen und lehrplanrelevanten Themen des 19. und 20. Jahrhunderts. Die Beherrschung gesch... (weiter siehe Digicampus)

HS: Wettbewerbe im Fach Geschichte: Forschend und entdeckend Historisch Lernen (Grundschule, Hauptschule, Realschule, Gymnasium) (DID) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Seminararbeit (18-22 Seiten), Bearbeitungszeit 1 Monat Für Studierende der Lehrämter Geschichte sowie Master MaFVW, HWMA, MaLA u. Bac (Signaturen beachten)! Bitte nehmen Sie unbedingt an der ersten Sitzung dieser Veranstaltung teil, auch wenn Sie keinen bestätigten Platz erhalten haben, sondern

auf der Warteliste stehen! Wenn Sie einen bestätigten Platz in der Veranstaltung haben sollten, aber nicht an diesem Seminar teilnehmen werden, melden Sie sich bitte wieder umgehend ab (!!!), um Ihren Platz für eine/n Kommilitonin/en freizugeben! Das Seminar setzt auf eine Kombination aus Theorie und Praxis. Erarbeitet werden sollen die Grundlagen von forschend und entdeckendem Lernen im Fach Geschichte. Dieses Wissen soll dann praktisch umgesetzt werden, indem Lerngruppen aus allen Schulformen aus dem Raum Augsburg bei ihren Beiträgen zum Geschichtswettbewerb des Bundespräsidenten begleitet und unterstützt werden. Workload-Korrelation: 1 LP: Besuch der Seminarsitzungen 2 LP: Lektü... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

HS Geschichtsdidaktik, Hauptseminar in Didaktik der Geschichte

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) ODER Klausur (45-90 Minuten) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Prüfungsvorleistungen:

Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

Beschreibung:

Ausnahmefall WS 2020/21: Portfolio

Modul GES-7132 (= MaLA-FD-Ges-05): Vertiefungsmodul 5 Didaktik der Geschichte (= Vertiefungsmodul 5 Didaktik der Geschichte) <i>Vertiefungsmodul 5 Didaktik der Geschichte</i>		9 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christian Kuchler Wobring, Michael, Dr.		
Inhalte: Begründete Darlegung und schulartspezifische Reflexion fachdidaktischer Konzeptionen und Theorien, Bildungsziele und Forschungsansätze; Fähigkeit zum reflektierten Umgang mit schulartspezifischen Lehrplänen und Lehrwerken, Medien, Methoden, fachbezogenen Arbeitsweisen und fachübergreifenden Aspekten des Geschichtsunterrichts; Vertiefte Einsicht in die Bedeutung fundierter Sachanalysen für die Lernplanung; Vertiefte Einsicht in schulart-spezifische Strategien der Förderung von Sach- und Methodenkompetenzen bei heterogenen Lerngruppen sowie in Fragen der Evaluierung von Lernvoraussetzungen und -fortschritten; Fähigkeit zur Analyse und Reflexion der eigenen Unterrichtstätigkeit; Vertiefte Fähigkeit zum reflektierten Umgang mit Lehrplänen und Schulbüchern		
Lernziele/Kompetenzen: Vertiefte Einsicht in Aufgabengebiete und zentrale Forschungsfelder der Didaktik der Geschichte mit reflektierter Anwendung auf theoretische und praktische Problemstellungen. Die Studierenden lernen mit anderen Menschen effektiv und konstruktiv zu kommunizieren, zu kooperieren und zu interagieren. Sie beteiligen sich aktiv an Diskussionen, begründen und reflektieren eigene Meinungen, geben und nehmen konstruktives Feedback an, arbeiten in Gruppen zusammen und erarbeiten gemeinsame Lösungen, erkennen und lösen Konflikte innerhalb der Arbeitsgruppe, respektieren unterschiedliche Perspektiven und Hintergründe, organisieren sich selbstständig handeln verantwortungsbewusst.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 270 Std.		
Voraussetzungen: Abschluss des Basismoduls		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Vertiefungsmodul 5 Didaktik der Geschichte Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 9.0		
Lernziele: Siehe unter Modul.		
Inhalte: Siehe unter Modul.		
Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Forschungskolloquium Didaktik der Geschichte (DID)		

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

DIES IST KEIN EXAMENSKOLLOQUIUM! Prüfung: Seminararbeit (22-25 Seiten, Bearbeitungszeit: 1 Monat) Die Veranstaltung ist NICHT für Studierende der Lehrämter ausgewiesen! Das geschichtsdidaktische Forschungskolloquium diskutiert aktuelle Forschungsfragen und setzt sich mit konkreten Forschungsvorhaben am Lehrstuhl sowie in der deutschen und internationalen Geschichtsdidaktik auseinander, die im Rahmen von Gastvorträgen präsentiert werden. Workload-Korrelation: 1 LP: Besuch der Seminarsitzungen 2 LP: Lektüre und Aufbereitung der zu lesenden Sekundärliteratur 2 LP: Vorbereitung und Durchführung der Präsentation 4 LP: Verschriftlichung der Präsentation Aufgrund des kooperativen Charakters dieser Lehrveranstaltung kann der Studienerfolg nur bei regelmäßiger Anwesenheit gewährleistet werden.

HS: Geschichtsschulbücher: Vergangenheit, Gegenwart, Zukunft (Hauptschule, Realschule, Gymnasium) (DID) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Seminararbeit (18-22 Seiten), Bearbeitungszeit 1 Monat Für Studierende der Lehrämter Geschichte sowie MaLA u. Bac (Signaturen beachten)! Bitte nehmen Sie unbedingt an der ersten Sitzung dieser Veranstaltung teil, auch wenn Sie keinen bestätigten Platz erhalten haben, sondern auf der Warteliste stehen! Wenn Sie einen bestätigten Platz in der Veranstaltung haben sollten, aber nicht an diesem Seminar teilnehmen werden, melden Sie sich bitte wieder umgehend ab (!!!), um Ihren Platz für eine/n Kommilitonin/en freizugeben! Das Geschichtsschulbuch ist in der Vergangenheit oft als "Leitmedium des Geschichtsunterrichts" bezeichnet worden. Das Seminar will der Frage nachgehen, ob diese Einschätzung zutrifft. Dazu soll nicht nur die digitale Zukunft von Lehrwerken diskutiert werden, sondern auch der Blick in der Vergangenheit sowie in die aktuellen Schulbücher geworfen werden. Workload-Korrelation: 1 LP: Besuch der Seminarsitzungen 2 LP: Lektüre und Aufbereitung der zu lesenden Seku... (weiter siehe Digicampus)

HS: Krisenherde der Weimarer Republik in der fachwissenschaftlichen Forschung, in der Erinnerungskultur der Bundesrepublik Deutschland und im Geschichtsunterricht gemäß den Lehrplanvorgaben des Freistaats Bayern (DID) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Seminararbeit (18-22 Seiten), Bearbeitungszeit 1 Monat Für Studierende der Lehrämter Geschichte, MaLA u. Bac (Signaturen beachten)! Bitte nehmen Sie unbedingt an der ersten Sitzung dieser Veranstaltung teil, auch wenn Sie keinen bestätigten Platz erhalten haben, sondern auf der Warteliste stehen! Wenn Sie einen bestätigten Platz in der Veranstaltung haben sollten, aber nicht an diesem Seminar teilnehmen werden, melden Sie sich bitte wieder umgehend ab (!!!), um Ihren Platz für eine/n Kommilitonin/en freizugeben! Unter der Prämisse, dass die Weimarer Republik nicht a priori zu einem "Failed State" bestimmt war, sollen einige Zentren struktureller Demokratiefeindschaft (so z.B. die vorindustriellen Eliten Ostelbiens, die "Konservative Revolution", völkische und kommunistische Ideologien, ganz besonders der rassenbiologische Antisemitismus) so wie folgenreiche Ereignisse und Weichenstellungen (z. B. die Revolution von 1918/19, der Hitler-Ludendorff-Putsch Putsch 1923, die Wi... (weiter siehe Digicampus)

HS: Roman und Spielfilm im Geschichtsunterricht (DID) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Seminararbeit (18-22 Seiten), Bearbeitungszeit 1 Monat Für Studierende der Lehrämter Geschichte sowie Master MaFVW, HWMA! Bitte nehmen Sie unbedingt an der ersten Sitzung dieser Veranstaltung teil, auch wenn Sie keinen bestätigten Platz erhalten haben, sondern auf der Warteliste stehen! Wenn Sie einen bestätigten Platz in der Veranstaltung haben sollten, aber nicht an diesem Seminar teilnehmen werden, melden Sie sich bitte wieder umgehend ab (!!!), um Ihren Platz für eine/n Kommilitonin/en freizugeben! Das Seminar thematisiert die Medien Roman und Spielfilm als Quelle und Darstellung, die in verschiedenen Vermittlungssituationen des Geschichtsunterrichts Verwendung finden können. Eine besondere Aufmerksamkeit gilt hierbei den (teil-)fiktionalen Romanvorlagen, die in Spielfilmen oder Miniserien Umsetzung gefunden haben. Der inhaltliche Schwerpunkt der Veranstaltung liegt bei repräsentativen und lehrplanrelevanten Themen des 19. und 20. Jahrhunderts. Die Beherrschung geschi... (weiter siehe Digicampus)

HS: Wettbewerbe im Fach Geschichte: Forschend und entdeckend Historisch Lernen (Grundschule, Hauptschule, Realschule, Gymnasium) (DID) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Seminararbeit (18-22 Seiten), Bearbeitungszeit 1 Monat Für Studierende der Lehramter Geschichte sowie Master MaFVW, HWMA, MaLA u. Bac (Signaturen beachten)! Bitte nehmen Sie unbedingt an der ersten Sitzung dieser Veranstaltung teil, auch wenn Sie keinen bestätigten Platz erhalten haben, sondern auf der Warteliste stehen! Wenn Sie einen bestätigten Platz in der Veranstaltung haben sollten, aber nicht an diesem Seminar teilnehmen werden, melden Sie sich bitte wieder umgehend ab (!!!), um Ihren Platz für eine/n Kommilitonin/en freizugeben! Das Seminar setzt auf eine Kombination aus Theorie und Praxis. Erarbeitet werden sollen die Grundlagen von forschend und entdeckendem Lernen im Fach Geschichte. Dieses Wissen soll dann praktisch umgesetzt werden, indem Lerngruppen aus allen Schulformen aus dem Raum Augsburg bei ihren Beiträgen zum Geschichtswettbewerb des Bundespräsidenten begleitet und unterstützt werden. Workload-Korrelation: 1 LP: Besuch der Seminarsitzungen 2 LP: Lektü... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Modulprüfung Vertiefungsmodul 5 Didaktik der Geschichte

Hausarbeit/Seminararbeit, Hausarbeit/Seminararbeit (18-22 Seiten) / Bearbeitungsfrist: 1 Monate, benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Prüfungsvorleistungen:

Teilnahme an der Lehrveranstaltung, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

Modul ITA-3502 (= MaLA-FD-Ita-01): Spezialisierung Fachdidaktik Italienisch (7 LP; Hauptseminar) (= Vertiefungsmodul Fachdidaktik Italienisch) <i>Spezialisierung Fachdidaktik Italienisch (7 LP; Hauptseminar)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christiane Fäcke		
Inhalte: Fremdsprachenunterricht gestalten – analysieren – erforschen		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem fachdidaktischen Schwerpunkt sowie über die Fähigkeit zur vertieften Reflexion fremdsprachlicher Theorien und Konzepte unter Beachtung zentraler Inhalte, Ziele und Methoden des Fachs Italienisch. <i>Methodisch:</i> Die Studierenden entwickeln die Fähigkeit zu fremdsprachendidaktischer Theoriebildung und Vertrautheit mit empirischen Forschungsmethoden. Sie vertiefen ihre methodischen Fertigkeiten durch selbstständige Arbeit mit der Forschungsliteratur. Sie präsentieren eigene Ergebnisse und vertreten sie im wissenschaftlichen Diskurs. <i>Sozial/personal:</i> Die Studierenden vertiefen ihre Fertigkeiten im sach- und adressatengerechten wissenschaftlichen Diskurs. Sie festigen eigene Positionen und zeigen Interesse und Aufgeschlossenheit für die Positionen und Leistungen anderer. Sie lernen, mit einem hohen Arbeitspensum umzugehen. Dabei werden Konzentrationsfähigkeit und Zeitmanagement gefördert.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: erfolgreicher Abschluss des fachdidaktischen Aufbaumoduls		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Hauptseminar Fachdidaktik Italienisch Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch / Italienisch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: KI-generierte Texte in Sprachwissenschaft und Didaktik (Did.: Ita, Spa; Sprawi.: Frz, Ita) (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Die Lehrveranstaltung verbindet sprachwissenschaftliche und fremdsprachendidaktische Perspektiven auf automatisierte Texte, die zu einem sich rasch entwickelnden Bereich gehören und durch ihre verbesserte Qualität und ihre größere Vielfalt immer mehr zu einem essentiellen Bestandteil unseres alltäglichen Lebens werden. Sie umfassen so unterschiedliche Formate wie Texte, die von KI-gesteuerten Agenten, sog. Chatbots generiert werden (z.B. ChatGPT) oder Texte, die auf Vorlagen basierenden beruhen (z.B. Tobi) oder auch neuronale maschinelle Übersetzungen (z.B. DeepL). In technischer Hinsicht werden automatisierte Texte mit neuen und immer ausgereifteren Techniken erzeugt, die den Einsatz von künstlicher Intelligenz umfassen. In kommunikativer

Hinsicht sind sie im Begriff, die Art und Weise zu revolutionieren, wie Texte konzipiert, produziert, verbreitet und konsumiert werden. Ziel des Seminars ist es, automatisierte Texte aus einer sprachwissenschaftlichen Perspektive zu analysieren und... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Spezialisierung Fachdidaktik Italienisch (7 LP; Hauptseminar)

Hausarbeit/Seminararbeit, Modulgesamtprüfung, benotet

Prüfungshäufigkeit:

jedes Semester

Beschreibung:

Ausnahmefall WS 2020/21: Portfolio

Modul KUN-0037 (= MaLA-FD-Ku-01): Schwerpunkte in der Vermittlung, der Forschung oder der künstlerischen Praxis 1 (= Schwerpunkte in der Vermittlung, der Forschung oder der künstlerischen Praxis 1) <i>Specialization in Art Education: Mediation; Research; Artistic Production 1</i>	10 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16 bis WS24/25) Modulverantwortliche/r: Urs Freund	
<p>Inhalte:</p> <p>1. Vermittlung</p> <p>Die Studierenden wählen einen <u>weiteren</u> inhaltlichen Schwerpunkt in der Lehre mit Spezialthemen (z.B. kunstpädagogisches Handeln in Kinder- und Jugendkunstschulen, in sozialen Einrichtungen, in Museen und Galerien, Kunstvereinen und Kulturstiftungen, in Bereichen kultureller Öffentlichkeitsarbeit, Verlagen und Medieninstituten sowie in außerschulischen Kinder-, Jugend- und Erwachsenenbildungsinstitutionen bzw. in Seniorenresidenzen). Modelle ästhetisch-praktischer und theoretischer Auseinandersetzungen für Vermittlungskontexte werden entwickelt und im Kontext kunstdidaktischer Positionen reflektiert, wofür Kenntnisse über kunstpädagogische Methoden einfließen. Alters- und entwicklungsgemäße Interaktionsprozesse – einschließlich der Informations- und Kommunikationstechnologien – sollen eigenständig geplant, initiiert, geleitet und reflektiert werden.</p> <p>2. Forschung</p> <p>Wird der Schwerpunkt in der kunstwissenschaftlichen Forschung gewählt, sollen die Studierenden anhand von geeigneten hermeneutischen, qualitativen oder quantitativen Forschungsmethoden eigenständig ein <u>weiteres</u> Forschungsvorhaben formulieren und konkretisieren, selbstständig planen, durchführen und die Forschungsergebnisse darstellen. Hierfür wählen die Studierenden einen inhaltlichen Schwerpunkt, aus dem sich eine Forschungsaufgabe entwickeln lässt. Mögliche Forschungsbereiche sind a) die Kinderzeichnung und der jugendkulturelle Ausdruck (z.B. Wie fotografieren Dreijährige? Zeichnen/ malen/ plastizieren Kinder aus bildfernen kulturellen Traditionen anders?), b) die Kunst-/ Bildvermittlung und ihre Voraussetzungen (z.B. Kunstverständnis von Grundschulkindern, Verständnis verschiedener Bildsorten, Bildnerische Präferenzen im Wandel der Zeit/ in Bezug auf verschiedene Altersgruppen, c) die Lehr-/ Lernforschung und Unterrichtsqualität (z.B. Unterrichtsgestaltung, Lehrerverhalten, Schülerbeobachtung), d) Kunstpädagogik im Kontext (Wirksamkeitsforschung, Friedensarbeit, interkulturelle Fragen), e) Historische Forschung (Archiv Kerschensteiner, Gestalt sichten, historische Kinderzeichnungen im Vergleich, Anfänge kunstdidaktischer Quellen) usw.</p> <p>3. Künstlerische Praxis</p> <p>Die Studierenden wählen eine künstlerisch-praktische Vertiefung in <u>weiteren</u> Spezialgebieten wie z.B. Lithografie, Aquatinta, Siebdruck, Aktzeichnen, freies Zeichnen, Ölmalerei, Aquarell, großformatiges Malen, Medieninstallation mit Cross-Over-Verfahren und Spezialsoftware, Webgestaltung, Design, plastisch-skulpturales Gestalten mit Ton, Gips, Wachs, Holz, Stein, Metall, Papier, Textiles, Projekt im öffentlichen Raum, Produktgestaltung mit Holz, Kunststoff, Metall, Textilien, Medien, Trickfilm, Videofilm, Fotografie, Schmuckherstellung, Collage.</p>	
<p>Lernziele/Kompetenzen:</p> <p>1. Vermittlung</p> <p>Vertiefte fachliche Kenntnisse in <u>weiteren</u> Spezialbereichen der Kunstdidaktik, verbunden mit der Fähigkeit unter Berücksichtigung spezieller Lernbedingungen Lehrstrukturen eigenständige didaktische Konzepte zu entwickeln.</p> <p>2. Forschung</p> <p>Vertiefte fachliche Kenntnisse in Forschungsbereichen der Kunstpädagogik, verbunden mit der Fähigkeit, anhand von geeigneten hermeneutischen, qualitativen oder quantitativen Forschungsmethoden eigenständig</p>	

ein weiteres Forschungsvorhaben formulieren und konkretisieren, selbstständig planen, durchführen und die Forschungsergebnisse darstellen zu können.

3. Künstlerische Praxis

Die Studierenden haben ihre künstlerischen Erfahrungen intensiviert; sie kommen mit weiteren Mitteln der Bildenden Kunst zu eigenständigen schöpferischen Ergebnissen; sie können den eigenen Schaffensprozess sowie die eigenen Arbeitsergebnisse vor dem Hintergrund aktueller und historischer Erscheinungen im Bereich der Bildenden Kunst begründen und kritisch bewerten und sind in der Lage, die eigenen Arbeiten in einer Ausstellung angemessen zu präsentieren.

Arbeitsaufwand:

Gesamt: 300 Std.

21 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)

279 Std. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)

Voraussetzungen:

Abgeschlossenes Studium mit Kunstpädagogik als Unterrichtsfach (Lehramt) oder Hauptfach (Bachelor)

ECTS/LP-Bedingungen:

Bestehen der Modulprüfung

Angebotshäufigkeit: jedes Semester

Empfohlenes Fachsemester:
ab dem 2.

Minimale Dauer des Moduls:
1 Semester

SWS:

2,00

Wiederholbarkeit:

siehe PO des Studiengangs

Modulteile

Modulteil: Kunstdidaktik oder Kunstpraxis (Fläche, Raum, Medien, Umwelt-und Produktgestaltung, Spielformen)

Sprache: Deutsch

SWS: 2,00

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

730-125 Gestalten in der Fläche: Zeichnen (BI + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

738-134 Gestalten in der Fläche: Drucken im Unterricht (BI + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

750-164 Gestalten im Raum: Steinbildhauerei (B I + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Ziel des Seminars ist ein Einblick in historische und zeitgenössische Steinbildhauerei und eigene Erfahrungen mit dem Material. Die Arbeit soll sich in einem forschenden, experimentellen, konzeptuellen Raum bewegen. Den spezifischen Möglichkeiten und Grenzen, sowie Qualitäten des Steins soll Rechnung getragen werden. Dabei geht es einerseits um die Ausarbeitung einer schlüssigen plastischen Form (gegenständlich-figürlich oder abstrakt) und eine angemessene Oberflächenbearbeitung. Thematische Vorgaben werden nicht gemacht - jedoch soll das Werk sich nicht im rein dekorativen Bereich bewegen. Arbeiten Sie sich bitte im Vorfeld die Download-Dateien durch und sehen Sie sich im Vorfeld des Kurses bereits die YouTube-Videos zu den Grundtechniken der Steinbildhauerei (das dort beworbene Buch brauchen Sie sich nicht zu kaufen - ist nur in Teilen gut) an (Links von der website www.haupt.ch/steinbildhauerei). Außerdem als bildnerische Anregungen die Arbeiten der Römer und Griechen (z.B. Glyptoth... (weiter siehe Digicampus)

752-168 Gestalten im Raum: Keramik im Unterricht (BI + II) (Seminar)

755-154 Gestalten im Raum: Keramik im Unterricht (BI + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

765-152 Gestalten im Raum: Metall (BI + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

767-166 Gestalten im Raum: Papier (BI + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

773-174 Gestalten im Raum| Umwelt- und Produktgestaltung: Holz konstruktiv (BI + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

774-185 Gestalten im Raum | Umwelt- und Produktgestaltung: Puppenbau und Puppenspiel (B I + II) Theorie + Praxis Raum/ Spielformen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

794-194 Gestalten mit Medien: Stop Motion und oder Intermedia (B I + II) (Seminar)

795-195 Gestalten mit Medien: Digitale Fotografie (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Seminar ‚Digitale Fotografie‘ werden grundlegende technische und gestalterische Elemente der Digitalfotografie behandelt. Im Mittelpunkt steht die fotografische Bildgestaltung mit der eigenen Digitalkamera. Zur erfolgreichen Teilnahme müssen Sie über eine digitale Systemkamera/digitale Spiegelreflexkamera verfügen. Zudem ist zur erfolgreichen Teilnahme die Bearbeitung der praktischen sowie schriftlichen Aufgaben und deren fristgerechte Abgabe notwendig.

801-315 Kunstdidaktik: Transkulturelle Kompetenz im Kontext kunstpädagogischer Vermittlungsprozesse (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Was ist transkulturelle Kompetenz? Wie kann transkulturelle Kompetenz im Kontext kunstpädagogischer Vermittlungskonzepte gefördert werden? Welche Werke eignen sich, um transkulturelle Inhalte zu erschließen? Die Wahl einer angemessenen Methode in Produktion und Rezeption setzt nicht nur voraus, einem Werk oder einem Gestaltungsmaterial angemessene Vorgehensweisen zu entwickeln, sondern auch die Zielstellung vor dem Hintergrund der individuellen Ausgangslage von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen in Bezug auf ihr rezeptives und bildnerisches Vermögen zu berücksichtigen. Zudem müssen die Inhalte, Ziele und Methoden sinnvoll aufeinander abgestimmt werden. Im Seminar sollen passende Vermittlungskonzepte für unterschiedliche Zielgruppen entwickelt sowie erprobt werden.

802-308 Forschungsmethoden und -projekte in der Kunstpädagogik (nur WS) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Seminar führt in qualitativ-empirische Forschungsmethoden und Forschungsprojekte in der Kunstpädagogik ein. Dabei stehen das qualitative Interview, die Gruppendiskussion sowie die Beobachtung als Erhebungsmethoden im Fokus. Als Auswertungsmethode für Interviews, Gruppendiskussionen und Dokumente wird die Qualitative Inhaltsanalyse in den Blick genommen. Darüber hinaus wird in computerbasierte Programme zur Datenaufbereitung und -auswertung (f4/f5 bzw. MAX QDA) eingeführt. Ausgehend von gemeinsam erarbeiteten Forschungsfragen wird der empirische Forschungsprozess theoretisch wie praktisch erarbeitet, durchlaufen und präsentiert. Dieser Prozess sowie erste Ergebnisse werden schriftlich zusammengeführt.

809-406 Gestalten in der Fläche: Lithographie (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

810-405 Gestalten in der Fläche: Siebdruck (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

811-407 Gestalten in der Fläche: Tiefdruck (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

812-409 Gestalten in der Fläche: Erklärendes Zeichnen (Seminar)

813-415 Gestalten in der Fläche: Erklärendes Zeichnen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

815-410 Gestalten in der Fläche: Malen für Fortgeschrittene (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

820-431 Gestalten im Raum: Installation und Großplastik (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Entwicklung großformatiger Plastiken / Installationen in konstruktiver Vorgehensweise mit Gipskartonplatten, Rippenstreckmetall, Ansetzgips, Beton, Holz, Textil und weiteren ergänzenden Materialien. Entwürfe (Bozzetti) zunächst in Karton, als 3D-Animation oder in Skizzen. Zunächst keine eigenen Werkzeuge nötig (außer Schere, Cutter, Lineal, Bleistift, Spitzer, Radiergummi, Alleskleber). Gipskarton, Ansetz- und Alabastergips, Beton, und Rippenstreckmetall werden zum Einstieg vom Lehrstuhl gestellt. Installation/Ausstellung im Lehrstuhlgebäude und Außenbereich. Bitte vor Beginn des Semesters Download-Dateien durcharbeiten!

821-432 Gestalten im Raum: Entwicklung eigener plastischer Konzepte (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Ziel des Seminars ist die Erweiterung der bildnerisch-künstlerischen Kompetenzen im plastischen Bereich. Dabei werden insbesondere Materialien wie unterschiedliche Betone, Gipse und Wachse genutzt, aber je nach Bedarf und Möglichkeiten auch weitere, wie beispielsweise Metalle, Holz und Textil. Im Fokus steht die individuelle Förderung der Entwicklung einer eigenen Bildsprache, die sich an den Ansprüchen zeitgenössischer Kunst orientiert. Auch die Entwicklung einer schlüssigen Mappe wird in Beratungsgesprächen gefördert. Bitte vor Beginn des Seminars Download-Dateien durcharbeiten!

822-445 Gestalten im Raum: Keramik Objekte (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In diesem Seminar werden Objekte aus Ton gefertigt. Wir entfernen uns von der reinen Umwelt- und Produktgestaltung und loten die Grenzen zwischen Gefäßkeramik und Objekt aus. Wir beschäftigen uns mit KeramikünstlerInnen und werden erkennen, welch weites Feld das Material Ton ermöglicht. Ob Sie in Richtung figürliche Plastik oder abstrakte Formensprache arbeiten möchten, steht Ihnen frei. - kleinteilig - in größeren Dimensionen – aufbauend – aneinanderfügend – aushöhlend – Ton-Oberflächen als Projektionsfläche nutzend – verfremdend - ... - alles ist möglich. Vorausgesetzt werden Grundkenntnisse im Umgang mit Ton.

824-441 Gestalten im Raum | Umwelt- und Produktgestaltung: Holz konstruktiv (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

826-444 Gestalten im Raum: Textil - textile Körperplastiken (Themenfokus: Nachhaltigkeit/ Upcycling) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Praxisseminar ermöglicht, verschiedene textile Techniken erkunden und im Raum anwenden zu können (auch mit schulischem Bezug). Wir arbeiten mit unterschiedlichen textilen Techniken wie Nähen, Stricken, Sticken, Häkeln, Binden, Färben. Es geht inhaltlich um vielfältigste Formen des Körperlichen, also um Kleiden-Verkleiden, Verhüllen-Enthüllen, um Soft-Art mit Techniken des Beulens, Löcherns, Knotens und Formens. Es braucht jedoch keine Vorkenntnisse, da es nicht um Produktgestaltung geht, sondern um eine künstlerische Auseinandersetzung mit textilem Material. Das Seminar gibt sowohl technisches Input als auch Hilfestellung bei der Findung/Entwicklung des Motivs/Inhalts. Das Thema Nachhaltigkeit ist als Leitfaden zu verstehen. Besprochen werden zahlreiche Beispiele aus dem Bereich der Bildenden Textilkunst, die als Anregung dienen. Gearbeitet wird mit recycelten Materialien. Ziel ist es, textil im Raum und großformatig zu arbeiten bei der Entwicklung von Körperplastiken. Beachten Sie... (weiter siehe Digicampus)

827-437 Gestalten im Raum: Transmediale Prozesse - verschiedene Materialien (A + V) (Seminar)

830-197 Gestalten mit Medien: Transmediale Malerei (Theorie+Praxis Fläche) (B I + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

831-461 Gestalten mit Medien: Film "Videoschnitt und Animation" arbeiten mit Found Footage (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

833-196 Gestalten mit Medien: Experimentelle fotografische Verfahren (Cyanotypie) (B I + II) Termine siehe Digicampus (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Seminar werden experimentelle fotografische Verfahren mit aktueller digitaler Fototechnik verbunden. Die historische Technik der Cyanotypie wird im Kurs praktisch erprobt und theoretisch reflektiert. Als Basis für die gestalterische Arbeit dienen Ihre eigenen Digitalfotos, die im experimentellen Verfahren umgesetzt werden.

Der Kurs findet in Doppelsitzungen statt und die genauen Termine können Sie dem Ablaufplan entnehmen. Bitte rechnen Sie mit zusätzlichen Kosten, da die benötigten Papiere und Folien von Ihnen selbst gekauft werden müssen.

857-520/199 Spielformen Basisqualifikation (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

858-520/199 Spielformen Basisqualifikation (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

859-520/199 Spielformen Basisqualifikation (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

860-520/199 Spielformen Basisqualifikation (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

870-810 Oberseminar kunstpädagogische Forschung (inkl. Doktorand:innen) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Forschungsrelevante Inhalte des Faches Kunstpädagogik werden erörtert und grundlegende methodische Vorgehensweisen thematisiert. Hierfür werden aktuelle Forschungsprojekte der Teilnehmenden vorgestellt und Teile davon diskutiert. Der Einblick in aktuelle kunstpädagogische Dissertationen soll einen Überblick über das Forschungsspektrum im Fach Kunstpädagogik ermöglichen.

871-801 Kunstdidaktik Master Anmeldung bei: 800-301 Vermittlungsfragen in Theorie und Praxis - zur Konzeption von Lehr-/ Lernmaterialien (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

875-821 Kunstdidaktik Master Anmeldung bei: 802- 308 Forschungsmethoden und - projekte in der Kunstpädagogik (nur WS) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

877-812 Kunstwissenschaft Master Anmeldung bei: 798-205 Ästhetiktheorie nur im WS (Seminar)

Veranstaltung wird online/digital abgehalten.

Prüfung

Schwerpunkte in der Vermittlung, der Forschung oder der künstlerischen Praxis 1

Hausarbeit/Seminararbeit, Bericht oder künstlerische Studienarbeit als Präsentation, benotet

Modul KUN-0038 (= MaLA-FD-Ku-02): Schwerpunkte in der Vermittlung, der Forschung oder der künstlerischen Praxis 2 (= Schwerpunkte in der Vermittlung, der Forschung oder der künstlerischen Praxis 2) <i>Specialization in Art Education: Mediation; Research; Artistic Production 2</i>	10 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16 bis WS24/25) Modulverantwortliche/r: Urs Freund	
<p>Inhalte:</p> <p>1. Vermittlung</p> <p>Die Studierenden wählen einen <u>weiteren</u> inhaltlichen Schwerpunkt in der Lehre mit Spezialthemen (z.B. kunstpädagogisches Handeln in Kinder- und Jugendkunstschulen, in sozialen Einrichtungen, in Museen und Galerien, Kunstvereinen und Kulturstiftungen, in Bereichen kultureller Öffentlichkeitsarbeit, Verlagen und Medieninstituten sowie in außerschulischen Kinder-, Jugend- und Erwachsenenbildungsinstitutionen bzw. in Seniorenresidenzen). Modelle ästhetisch-praktischer und theoretischer Auseinandersetzungen für Vermittlungskontexte werden entwickelt und im Kontext kunstdidaktischer Positionen reflektiert, wofür Kenntnisse über kunstpädagogische Methoden einfließen. Alters- und entwicklungsgemäße Interaktionsprozesse – einschließlich der Informations- und Kommunikationstechnologien – sollen eigenständig geplant, initiiert, geleitet und reflektiert werden.</p> <p>2. Forschung</p> <p>Wird der Schwerpunkt in der kunstwissenschaftlichen Forschung gewählt, sollen die Studierenden anhand von geeigneten hermeneutischen, qualitativen oder quantitativen Forschungsmethoden eigenständig ein <u>weiteres</u> Forschungsvorhaben formulieren und konkretisieren, selbstständig planen, durchführen und die Forschungsergebnisse darstellen. Hierfür wählen die Studierenden einen inhaltlichen Schwerpunkt, aus dem sich eine Forschungsaufgabe entwickeln lässt. Mögliche Forschungsbereiche sind a) die Kinderzeichnung und der jugendkulturelle Ausdruck (z.B. Wie fotografieren Dreijährige? Zeichnen/ malen/ plastizieren Kinder aus bildfernen kulturellen Traditionen anders?), b) die Kunst-/ Bildvermittlung und ihre Voraussetzungen (z.B. Kunstverständnis von Grundschulkindern, Verständnis verschiedener Bildsorten, Bildnerische Präferenzen im Wandel der Zeit/ in Bezug auf verschiedene Altersgruppen, c) die Lehr-/ Lernforschung und Unterrichtsqualität (z.B. Unterrichtsgestaltung, Lehrerverhalten, Schülerbeobachtung), d) Kunstpädagogik im Kontext (Wirksamkeitsforschung, Friedensarbeit, interkulturelle Fragen), e) Historische Forschung (Archiv Kerschensteiner, Gestalt sichten, historische Kinderzeichnungen im Vergleich, Anfänge kunstdidaktischer Quellen) usw.</p> <p>3. Künstlerische Praxis</p> <p>Die Studierenden wählen eine künstlerisch-praktische Vertiefung in <u>weiteren</u> Spezialgebieten wie z.B. Lithografie, Aquatinta, Siebdruck, Aktzeichnen, freies Zeichnen, Ölmalerei, Aquarell, großformatiges Malen, Medieninstallation mit Cross-Over-Verfahren und Spezialsoftware, Webgestaltung, Design, plastisch-skulpturales Gestalten mit Ton, Gips, Wachs, Holz, Stein, Metall, Papier, Textiles, Projekt im öffentlichen Raum, Produktgestaltung mit Holz, Kunststoff, Metall, Textilien, Medien, Trickfilm, Videofilm, Fotografie, Schmuckherstellung, Collage.</p>	
<p>Lernziele/Kompetenzen:</p> <p>1. Vermittlung</p> <p>Vertiefte fachliche Kenntnisse in <u>weiteren</u> Spezialbereichen der Kunstdidaktik, verbunden mit der Fähigkeit unter Berücksichtigung spezieller Lernbedingungen Lehrstrukturen eigenständige didaktische Konzepte zu entwickeln.</p> <p>2. Forschung</p> <p>Vertiefte fachliche Kenntnisse in Forschungsbereichen der Kunstpädagogik, verbunden mit der Fähigkeit, anhand von geeigneten hermeneutischen, qualitativen oder quantitativen Forschungsmethoden eigenständig ein <u>weiteres</u> Forschungsvorhaben formulieren und konkretisieren, selbstständig planen, durchführen und die Forschungsergebnisse darstellen zu können.</p>	

<p>3. Künstlerische Praxis</p> <p>Die Studierenden haben ihre künstlerischen Erfahrungen intensiviert; sie kommen mit <u>weiteren</u> Mitteln der Bildenden Kunst zu eigenständigen schöpferischen Ergebnissen; sie können den eigenen Schaffensprozess sowie die eigenen Arbeitsergebnisse vor dem Hintergrund aktueller und historischer Erscheinungen im Bereich der Bildenden Kunst begründen und kritisch bewerten und sind in der Lage, die eigenen Arbeiten in einer Ausstellung angemessen zu präsentieren.</p>		
<p>Arbeitsaufwand: Gesamt: 300 Std. 279 Std. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 21 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)</p>		
<p>Voraussetzungen: Abgeschlossenes Studium mit Kunstpädagogik als Unterrichtsfach (Lehramt) oder Hauptfach (Bachelor)</p>		<p>ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung</p>
<p>Angebotshäufigkeit: jedes Semester</p>	<p>Empfohlenes Fachsemester: ab dem 2.</p>	<p>Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester</p>
<p>SWS: 2,00</p>	<p>Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs</p>	

<p>Modulteile</p>
<p>Modulteil: Kunstdidaktik oder Kunstpraxis (Fläche, Raum, Medien, Umwelt-und Produktgestaltung, Spielformen) Sprache: Deutsch SWS: 2,00</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</p> <p>730-125 Gestalten in der Fläche: Zeichnen (BI + II) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p> <p>738-134 Gestalten in der Fläche: Drucken im Unterricht (BI + II) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p> <p>750-164 Gestalten im Raum: Steinbildhauerei (B I + II) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Ziel des Seminars ist ein Einblick in historische und zeitgenössische Steinbildhauerei und eigene Erfahrungen mit dem Material. Die Arbeit soll sich in einem forschenden, experimentellen, konzeptuellen Raum bewegen. Den spezifischen Möglichkeiten und Grenzen, sowie Qualitäten des Steins soll Rechnung getragen werden. Dabei geht es einerseits um die Ausarbeitung einer schlüssigen plastischen Form (gegenständlich-figürlich oder abstrakt) und eine angemessene Oberflächenbearbeitung. Thematische Vorgaben werden nicht gemacht - jedoch soll das Werk sich nicht im rein dekorativen Bereich bewegen. Arbeiten Sie sich bitte im Vorfeld die Download-Dateien durch und sehen Sie sich im Vorfeld des Kurses bereits die YouTube-Videos zu den Grundtechniken der Steinbildhauerei (das dort beworbene Buch brauchen Sie sich nicht zu kaufen - ist nur in Teilen gut) an (Links von der website www.haupt.ch/steinbildhauerei). Außerdem als bildnerische Anregungen die Arbeiten der Römer und Griechen (z.B. Glyptoth... (weiter siehe Digicampus)</p> <p>752-168 Gestalten im Raum: Keramik im Unterricht (BI + II) (Seminar)</p> <p>755-154 Gestalten im Raum: Keramik im Unterricht (BI + II) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p> <p>765-152 Gestalten im Raum: Metall (BI + II) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p> <p>767-166 Gestalten im Raum: Papier (BI + II) (Seminar)</p>

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

773-174 Gestalten im Raum| Umwelt- und Produktgestaltung: Holz konstruktiv (BI + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

774-185 Gestalten im Raum | Umwelt- und Produktgestaltung: Puppenbau und Puppenspiel (B I + II) Theorie + Praxis Raum/ Spielformen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

794-194 Gestalten mit Medien: Stop Motion und oder Intermedia (B I + II) (Seminar)

795-195 Gestalten mit Medien: Digitale Fotografie (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Seminar ‚Digitale Fotografie‘ werden grundlegende technische und gestalterische Elemente der Digitalfotografie behandelt. Im Mittelpunkt steht die fotografische Bildgestaltung mit der eigenen Digitalkamera. Zur erfolgreichen Teilnahme müssen Sie über eine digitale Systemkamera/digitale Spiegelreflexkamera verfügen. Zudem ist zur erfolgreichen Teilnahme die Bearbeitung der praktischen sowie schriftlichen Aufgaben und deren fristgerechte Abgabe notwendig.

801-315 Kunstdidaktik: Transkulturelle Kompetenz im Kontext kunstpädagogischer Vermittlungsprozesse (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Was ist transkulturelle Kompetenz? Wie kann transkulturelle Kompetenz im Kontext kunstpädagogischer Vermittlungskonzepte gefördert werden? Welche Werke eignen sich, um transkulturelle Inhalte zu erschließen? Die Wahl einer angemessenen Methode in Produktion und Rezeption setzt nicht nur voraus, einem Werk oder einem Gestaltungsmaterial angemessene Vorgehensweisen zu entwickeln, sondern auch die Zielstellung vor dem Hintergrund der individuellen Ausgangslage von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen in Bezug auf ihr rezeptives und bildnerisches Vermögen zu berücksichtigen. Zudem müssen die Inhalte, Ziele und Methoden sinnvoll aufeinander abgestimmt werden. Im Seminar sollen passende Vermittlungskonzepte für unterschiedliche Zielgruppen entwickelt sowie erprobt werden.

802-308 Forschungsmethoden und -projekte in der Kunstpädagogik (nur WS) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Seminar führt in qualitativ-empirische Forschungsmethoden und Forschungsprojekte in der Kunstpädagogik ein. Dabei stehen das qualitative Interview, die Gruppendiskussion sowie die Beobachtung als Erhebungsmethoden im Fokus. Als Auswertungsmethode für Interviews, Gruppendiskussionen und Dokumente wird die Qualitative Inhaltsanalyse in den Blick genommen. Darüber hinaus wird in computerbasierte Programme zur Datenaufbereitung und -auswertung (f4/f5 bzw. MAX QDA) eingeführt. Ausgehend von gemeinsam erarbeiteten Forschungsfragen wird der empirische Forschungsprozess theoretisch wie praktisch erarbeitet, durchlaufen und präsentiert. Dieser Prozess sowie erste Ergebnisse werden schriftlich zusammengeführt.

809-406 Gestalten in der Fläche: Lithographie (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

810-405 Gestalten in der Fläche: Siebdruck (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

811-407 Gestalten in der Fläche: Tiefdruck (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

812-409 Gestalten in der Fläche: Erklärendes Zeichnen (Seminar)

813-415 Gestalten in der Fläche: Erklärendes Zeichnen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

815-410 Gestalten in der Fläche: Malen für Fortgeschrittene (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

820-431 Gestalten im Raum: Installation und Großplastik (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Entwicklung großformatiger Plastiken / Installationen in konstruktiver Vorgehensweise mit Gipskartonplatten, Rippenstreckmetall, Ansetzgips, Beton, Holz, Textil und weiteren ergänzenden Materialien. Entwürfe (Bozzetti) zunächst in Karton, als 3D-Animation oder in Skizzen. Zunächst keine eigenen Werkzeuge nötig (außer Schere, Cutter, Lineal, Bleistift, Spitzer, Radiergummi, Alleskleber). Gipskarton, Ansetz- und Alabastergips, Beton, und Rippenstreckmetall werden zum Einstieg vom Lehrstuhl gestellt. Installation/Ausstellung im Lehrstuhlgebäude und Außenbereich. Bitte vor Beginn des Semesters Download-Dateien durcharbeiten!

821-432 Gestalten im Raum: Entwicklung eigener plastischer Konzepte (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Ziel des Seminars ist die Erweiterung der bildnerisch-künstlerischen Kompetenzen im plastischen Bereich. Dabei werden insbesondere Materialien wie unterschiedliche Betone, Gipse und Wachse genutzt, aber je nach Bedarf und Möglichkeiten auch weitere, wie beispielsweise Metalle, Holz und Textil. Im Fokus steht die individuelle Förderung der Entwicklung einer eigenen Bildsprache, die sich an den Ansprüchen zeitgenössischer Kunst orientiert. Auch die Entwicklung einer schlüssigen Mappe wird in Beratungsgesprächen gefördert. Bitte vor Beginn des Seminars Download-Dateien durcharbeiten!

822-445 Gestalten im Raum: Keramik Objekte (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In diesem Seminar werden Objekte aus Ton gefertigt. Wir entfernen uns von der reinen Umwelt- und Produktgestaltung und loten die Grenzen zwischen Gefäßkeramik und Objekt aus. Wir beschäftigen uns mit KeramikünstlerInnen und werden erkennen, welch weites Feld das Material Ton ermöglicht. Ob Sie in Richtung figürliche Plastik oder abstrakte Formensprache arbeiten möchten, steht Ihnen frei. - kleinteilig - in größeren Dimensionen – aufbauend – aneinanderfügend – aushöhlend – Ton-Oberflächen als Projektionsfläche nutzend – verfremdend - ... - alles ist möglich. Vorausgesetzt werden Grundkenntnisse im Umgang mit Ton.

824-441 Gestalten im Raum | Umwelt- und Produktgestaltung: Holz konstruktiv (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

826-444 Gestalten im Raum: Textil - textile Körperplastiken (Themenfokus: Nachhaltigkeit/ Upcycling) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Praxisseminar ermöglicht, verschiedene textile Techniken erkunden und im Raum anwenden zu können (auch mit schulischem Bezug). Wir arbeiten mit unterschiedlichen textilen Techniken wie Nähen, Stricken, Sticken, Häkeln, Binden, Färben. Es geht inhaltlich um vielfältigste Formen des Körperlichen, also um Kleiden-Verkleiden, Verhüllen-Enthüllen, um Soft-Art mit Techniken des Beulens, Löcherns, Knotens und Formens. Es braucht jedoch keine Vorkenntnisse, da es nicht um Produktgestaltung geht, sondern um eine künstlerische Auseinandersetzung mit textilem Material. Das Seminar gibt sowohl technisches Input als auch Hilfestellung bei der Findung/Entwicklung des Motivs/Inhalts. Das Thema Nachhaltigkeit ist als Leitfaden zu verstehen. Besprochen werden zahlreiche Beispiele aus dem Bereich der Bildenden Textilkunst, die als Anregung dienen. Gearbeitet wird mit recycelten Materialien. Ziel ist es, textil im Raum und großformatig zu arbeiten bei der Entwicklung von Körperplastiken. Beachten Sie... (weiter siehe Digicampus)

827-437 Gestalten im Raum: Transmediale Prozesse - verschiedene Materialien (A + V) (Seminar)

830-197 Gestalten mit Medien: Transmediale Malerei (Theorie+Praxis Fläche) (B I + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

831-461 Gestalten mit Medien: Film "Videoschnitt und Animation" arbeiten mit Found Footage (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

833-196 Gestalten mit Medien: Experimentelle fotografische Verfahren (Cyanotypie) (B I + II) Termine siehe Digicampus (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Seminar werden experimentelle fotografische Verfahren mit aktueller digitaler Fototechnik verbunden. Die historische Technik der Cyanotypie wird im Kurs praktisch erprobt und theoretisch reflektiert. Als Basis für die gestalterische Arbeit dienen Ihre eigenen Digitalfotos, die im experimentellen Verfahren umgesetzt werden. Der Kurs findet in Doppelsitzungen statt und die genauen Termine können Sie dem Ablaufplan entnehmen. Bitte

rechnen Sie mit zusätzlichen Kosten, da die benötigten Papiere und Folien von Ihnen selbst gekauft werden müssen.

857-520/199 Spielformen Basisqualifikation (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

858-520/199 Spielformen Basisqualifikation (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

859-520/199 Spielformen Basisqualifikation (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

860-520/199 Spielformen Basisqualifikation (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

870-810 Oberseminar kunstpädagogische Forschung (inkl. Doktorand:innen) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Forschungsrelevante Inhalte des Faches Kunstpädagogik werden erörtert und grundlegende methodische Vorgehensweisen thematisiert. Hierfür werden aktuelle Forschungsprojekte der Teilnehmenden vorgestellt und Teile davon diskutiert. Der Einblick in aktuelle kunstpädagogische Dissertationen soll einen Überblick über das Forschungsspektrum im Fach Kunstpädagogik ermöglichen.

871-801 Kunstdidaktik Master Anmeldung bei: 800-301 Vermittlungsfragen in Theorie und Praxis - zur Konzeption von Lehr-/ Lernmaterialien (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

875-821 Kunstdidaktik Master Anmeldung bei: 802- 308 Forschungsmethoden und - projekte in der Kunstpädagogik (nur WS) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

876-809 Kunstwissenschaft Master Anmeldung bei: 797-200 Malerei - vergleichendes Sehen (+ Examensvorbereitung) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung

Schwerpunkte in der Vermittlung, der Forschung oder der künstlerischen Praxis 2

Hausarbeit/Seminararbeit, Bericht oder künstlerische Studienarbeit als Präsentation, benotet

Modul KUN-0039 (= MaLA-FD-Ku-03): Schwerpunkte in der Vermittlung, der Forschung oder der künstlerischen Praxis 3 (= Schwerpunkte in der Vermittlung, der Forschung oder der künstlerischen Praxis 3) <i>Specialization in Art Education: Mediation; Research; Artistic Production 3</i>	10 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16 bis WS24/25) Modulverantwortliche/r: Urs Freund	
Inhalte: 1. Vermittlung Die Studierenden wählen einen <u>weiteren</u> inhaltlichen Schwerpunkt in der Lehre mit Spezialthemen (z.B. kunstpädagogisches Handeln in Kinder- und Jugendkunstschulen, in sozialen Einrichtungen, in Museen und Galerien, Kunstvereinen und Kulturstiftungen, in Bereichen kultureller Öffentlichkeitsarbeit, Verlagen und Medieninstituten sowie in außerschulischen Kinder-, Jugend- und Erwachsenenbildungsinstitutionen bzw. in Seniorenresidenzen). Modelle ästhetisch-praktischer und theoretischer Auseinandersetzungen für Vermittlungskontexte werden entwickelt und im Kontext kunstdidaktischer Positionen reflektiert, wofür Kenntnisse über kunstpädagogische Methoden einfließen. Alters- und entwicklungsgemäße Interaktionsprozesse – einschließlich der Informations- und Kommunikationstechnologien – sollen eigenständig geplant, initiiert, geleitet und reflektiert werden. 2. Forschung Wird der Schwerpunkt in der kunstwissenschaftlichen Forschung gewählt, sollen die Studierenden anhand von geeigneten hermeneutischen, qualitativen oder quantitativen Forschungsmethoden eigenständig ein <u>weiteres</u> Forschungsvorhaben formulieren und konkretisieren, selbstständig planen, durchführen und die Forschungsergebnisse darstellen. Hierfür wählen die Studierenden einen inhaltlichen Schwerpunkt, aus dem sich eine Forschungsaufgabe entwickeln lässt. Mögliche Forschungsbereiche sind a) die Kinderzeichnung und der jugendkulturelle Ausdruck (z.B. Wie fotografieren Dreijährige? Zeichnen/ malen/ plastizieren Kinder aus bildfernen kulturellen Traditionen anders?), b) die Kunst-/ Bildvermittlung und ihre Voraussetzungen (z.B. Kunstverständnis von Grundschulkindern, Verständnis verschiedener Bildsorten, Bildnerische Präferenzen im Wandel der Zeit/ in Bezug auf verschiedene Altersgruppen, c) die Lehr-/ Lernforschung und Unterrichtsqualität (z.B. Unterrichtsgestaltung, Lehrerverhalten, Schülerbeobachtung), d) Kunstpädagogik im Kontext (Wirksamkeitsforschung, Friedensarbeit, interkulturelle Fragen), e) Historische Forschung (Archiv Kerschensteiner, Gestalt sichten, historische Kinderzeichnungen im Vergleich, Anfänge kunstdidaktischer Quellen) usw. 3. Künstlerische Praxis Die Studierenden wählen eine künstlerisch-praktische Vertiefung in <u>weiteren</u> Spezialgebieten wie z.B. Lithografie, Aquatinta, Siebdruck, Aktzeichnen, freies Zeichnen, Ölmalerei, Aquarell, großformatiges Malen, Medieninstallation mit Cross-Over-Verfahren und Spezialsoftware, Webgestaltung, Design, plastisch-skulpturales Gestalten mit Ton, Gips, Wachs, Holz, Stein, Metall, Papier, Textiles, Projekt im öffentlichen Raum, Produktgestaltung mit Holz, Kunststoff, Metall, Textilien, Medien, Trickfilm, Videofilm, Fotografie, Schmuckherstellung, Collage.	
Lernziele/Kompetenzen: 1. Vermittlung Vertiefte fachliche Kenntnisse in <u>weiteren</u> Spezialbereichen der Kunstdidaktik, verbunden mit der Fähigkeit unter Berücksichtigung spezieller Lernbedingungen Lehrstrukturen eigenständige didaktische Konzepte zu entwickeln. 2. Forschung Vertiefte fachliche Kenntnisse in Forschungsbereichen der Kunstpädagogik, verbunden mit der Fähigkeit, anhand von geeigneten hermeneutischen, qualitativen oder quantitativen Forschungsmethoden eigenständig	

ein weiteres Forschungsvorhaben formulieren und konkretisieren, selbstständig planen, durchführen und die Forschungsergebnisse darstellen zu können.

3. Künstlerische Praxis

Die Studierenden haben ihre künstlerischen Erfahrungen intensiviert; sie kommen mit weiteren Mitteln der Bildenden Kunst zu eigenständigen schöpferischen Ergebnissen; sie können den eigenen Schaffensprozess sowie die eigenen Arbeitsergebnisse vor dem Hintergrund aktueller und historischer Erscheinungen im Bereich der Bildenden Kunst begründen und kritisch bewerten und sind in der Lage, die eigenen Arbeiten in einer Ausstellung angemessen zu präsentieren.

Arbeitsaufwand:

Gesamt: 300 Std.

279 Std. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)

21 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)

Voraussetzungen:

Abgeschlossenes Studium mit Kunstpädagogik als Unterrichtsfach (Lehramt) oder Hauptfach (Bachelor)

ECTS/LP-Bedingungen:

Bestehen der Modulprüfung

Angebotshäufigkeit: jedes Semester

Empfohlenes Fachsemester:
ab dem 2.

Minimale Dauer des Moduls:
1 Semester

SWS:

2,00

Wiederholbarkeit:

siehe PO des Studiengangs

Modulteile

Modulteil: Kunstdidaktik oder Kunstpraxis (Fläche, Raum, Medien, Umwelt-und Produktgestaltung, Spielformen)

Sprache: Deutsch

SWS: 2,00

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

730-125 Gestalten in der Fläche: Zeichnen (BI + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

738-134 Gestalten in der Fläche: Drucken im Unterricht (BI + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

750-164 Gestalten im Raum: Steinbildhauerei (B I + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Ziel des Seminars ist ein Einblick in historische und zeitgenössische Steinbildhauerei und eigene Erfahrungen mit dem Material. Die Arbeit soll sich in einem forschenden, experimentellen, konzeptuellen Raum bewegen. Den spezifischen Möglichkeiten und Grenzen, sowie Qualitäten des Steins soll Rechnung getragen werden. Dabei geht es einerseits um die Ausarbeitung einer schlüssigen plastischen Form (gegenständlich-figürlich oder abstrakt) und eine angemessene Oberflächenbearbeitung. Thematische Vorgaben werden nicht gemacht - jedoch soll das Werk sich nicht im rein dekorativen Bereich bewegen. Arbeiten Sie sich bitte im Vorfeld die Download-Dateien durch und sehen Sie sich im Vorfeld des Kurses bereits die YouTube-Videos zu den Grundtechniken der Steinbildhauerei (das dort beworbene Buch brauchen Sie sich nicht zu kaufen - ist nur in Teilen gut) an (Links von der website www.haupt.ch/steinbildhauerei). Außerdem als bildnerische Anregungen die Arbeiten der Römer und Griechen (z.B. Glyptoth... (weiter siehe Digicampus)

752-168 Gestalten im Raum: Keramik im Unterricht (BI + II) (Seminar)

755-154 Gestalten im Raum: Keramik im Unterricht (BI + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

765-152 Gestalten im Raum: Metall (BI + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

767-166 Gestalten im Raum: Papier (BI + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

773-174 Gestalten im Raum| Umwelt- und Produktgestaltung: Holz konstruktiv (BI + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

774-185 Gestalten im Raum | Umwelt- und Produktgestaltung: Puppenbau und Puppenspiel (B I + II) Theorie + Praxis Raum/ Spielformen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

794-194 Gestalten mit Medien: Stop Motion und oder Intermedia (B I + II) (Seminar)

795-195 Gestalten mit Medien: Digitale Fotografie (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Seminar ‚Digitale Fotografie‘ werden grundlegende technische und gestalterische Elemente der Digitalfotografie behandelt. Im Mittelpunkt steht die fotografische Bildgestaltung mit der eigenen Digitalkamera. Zur erfolgreichen Teilnahme müssen Sie über eine digitale Systemkamera/digitale Spiegelreflexkamera verfügen. Zudem ist zur erfolgreichen Teilnahme die Bearbeitung der praktischen sowie schriftlichen Aufgaben und deren fristgerechte Abgabe notwendig.

801-315 Kunstdidaktik: Transkulturelle Kompetenz im Kontext kunstpädagogischer Vermittlungsprozesse (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Was ist transkulturelle Kompetenz? Wie kann transkulturelle Kompetenz im Kontext kunstpädagogischer Vermittlungskonzepte gefördert werden? Welche Werke eignen sich, um transkulturelle Inhalte zu erschließen? Die Wahl einer angemessenen Methode in Produktion und Rezeption setzt nicht nur voraus, einem Werk oder einem Gestaltungsmaterial angemessene Vorgehensweisen zu entwickeln, sondern auch die Zielstellung vor dem Hintergrund der individuellen Ausgangslage von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen in Bezug auf ihr rezeptives und bildnerisches Vermögen zu berücksichtigen. Zudem müssen die Inhalte, Ziele und Methoden sinnvoll aufeinander abgestimmt werden. Im Seminar sollen passende Vermittlungskonzepte für unterschiedliche Zielgruppen entwickelt sowie erprobt werden.

802-308 Forschungsmethoden und -projekte in der Kunstpädagogik (nur WS) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Seminar führt in qualitativ-empirische Forschungsmethoden und Forschungsprojekte in der Kunstpädagogik ein. Dabei stehen das qualitative Interview, die Gruppendiskussion sowie die Beobachtung als Erhebungsmethoden im Fokus. Als Auswertungsmethode für Interviews, Gruppendiskussionen und Dokumente wird die Qualitative Inhaltsanalyse in den Blick genommen. Darüber hinaus wird in computerbasierte Programme zur Datenaufbereitung und -auswertung (f4/f5 bzw. MAX QDA) eingeführt. Ausgehend von gemeinsam erarbeiteten Forschungsfragen wird der empirische Forschungsprozess theoretisch wie praktisch erarbeitet, durchlaufen und präsentiert. Dieser Prozess sowie erste Ergebnisse werden schriftlich zusammengeführt.

810-405 Gestalten in der Fläche: Siebdruck (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

811-407 Gestalten in der Fläche: Tiefdruck (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

812-409 Gestalten in der Fläche: Erklärendes Zeichnen (Seminar)

813-415 Gestalten in der Fläche: Erklärendes Zeichnen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

815-410 Gestalten in der Fläche: Malen für Fortgeschrittene (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

820-431 Gestalten im Raum: Installation und Großplastik (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Entwicklung großformatiger Plastiken / Installationen in konstruktiver Vorgehensweise mit Gipskartonplatten, Rippenstreckmetall, Ansetzgips, Beton, Holz, Textil und weiteren ergänzenden Materialien. Entwürfe (Bozzetti) zunächst in Karton, als 3D-Animation oder in Skizzen. Zunächst keine eigenen Werkzeuge nötig (außer Schere, Cutter, Lineal, Bleistift, Spitzer, Radiergummi, Alleskleber). Gipskarton, Ansetz- und Alabastergips, Beton, und Rippenstreckmetall werden zum Einstieg vom Lehrstuhl gestellt. Installation/Ausstellung im Lehrstuhlgebäude und Außenbereich. Bitte vor Beginn des Semesters Download-Dateien durcharbeiten!

821-432 Gestalten im Raum: Entwicklung eigener plastischer Konzepte (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Ziel des Seminars ist die Erweiterung der bildnerisch-künstlerischen Kompetenzen im plastischen Bereich. Dabei werden insbesondere Materialien wie unterschiedliche Betone, Gipse und Wachse genutzt, aber je nach Bedarf und Möglichkeiten auch weitere, wie beispielsweise Metalle, Holz und Textil. Im Fokus steht die individuelle Förderung der Entwicklung einer eigenen Bildsprache, die sich an den Ansprüchen zeitgenössischer Kunst orientiert. Auch die Entwicklung einer schlüssigen Mappe wird in Beratungsgesprächen gefördert. Bitte vor Beginn des Seminars Download-Dateien durcharbeiten!

822-445 Gestalten im Raum: Keramik Objekte (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In diesem Seminar werden Objekte aus Ton gefertigt. Wir entfernen uns von der reinen Umwelt- und Produktgestaltung und loten die Grenzen zwischen Gefäßkeramik und Objekt aus. Wir beschäftigen uns mit KeramikünstlerInnen und werden erkennen, welch weites Feld das Material Ton ermöglicht. Ob Sie in Richtung figürliche Plastik oder abstrakte Formensprache arbeiten möchten, steht Ihnen frei. - kleinteilig - in größeren Dimensionen – aufbauend – aneinanderfügend – aushöhlend – Ton-Oberflächen als Projektionsfläche nutzend – verfremdend - ... - alles ist möglich. Vorausgesetzt werden Grundkenntnisse im Umgang mit Ton.

824-441 Gestalten im Raum | Umwelt- und Produktgestaltung: Holz konstruktiv (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

826-444 Gestalten im Raum: Textil - textile Körperplastiken (Themenfokus: Nachhaltigkeit/ Upcycling) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Praxisseminar ermöglicht, verschiedene textile Techniken erkunden und im Raum anwenden zu können (auch mit schulischem Bezug). Wir arbeiten mit unterschiedlichen textilen Techniken wie Nähen, Stricken, Sticken, Häkeln, Binden, Färben. Es geht inhaltlich um vielfältigste Formen des Körperlichen, also um Kleiden-Verkleiden, Verhüllen-Enthüllen, um Soft-Art mit Techniken des Beulens, Löcherns, Knotens und Formens. Es braucht jedoch keine Vorkenntnisse, da es nicht um Produktgestaltung geht, sondern um eine künstlerische Auseinandersetzung mit textilem Material. Das Seminar gibt sowohl technisches Input als auch Hilfestellung bei der Findung/Entwicklung des Motivs/Inhalts. Das Thema Nachhaltigkeit ist als Leitfaden zu verstehen. Besprochen werden zahlreiche Beispiele aus dem Bereich der Bildenden Textilkunst, die als Anregung dienen. Gearbeitet wird mit recycelten Materialien. Ziel ist es, textil im Raum und großformatig zu arbeiten bei der Entwicklung von Körperplastiken. Beachten Sie... (weiter siehe Digicampus)

827-437 Gestalten im Raum: Transmediale Prozesse - verschiedene Materialien (A + V) (Seminar)

830-197 Gestalten mit Medien: Transmediale Malerei (Theorie+Praxis Fläche) (B I + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

831-461 Gestalten mit Medien: Film "Videoschnitt und Animation" arbeiten mit Found Footage (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

833-196 Gestalten mit Medien: Experimentelle fotografische Verfahren (Cyanotypie) (B I + II) Termine siehe Digicampus (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Seminar werden experimentelle fotografische Verfahren mit aktueller digitaler Fototechnik verbunden. Die historische Technik der Cyanotypie wird im Kurs praktisch erprobt und theoretisch reflektiert. Als Basis für die gestalterische Arbeit dienen Ihre eigenen Digitalfotos, die im experimentellen Verfahren umgesetzt werden. Der Kurs findet in Doppelsitzungen statt und die genauen Termine können Sie dem Ablaufplan entnehmen. Bitte

rechnen Sie mit zusätzlichen Kosten, da die benötigten Papiere und Folien von Ihnen selbst gekauft werden müssen.

857-520/199 Spielformen Basisqualifikation (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

858-520/199 Spielformen Basisqualifikation (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

859-520/199 Spielformen Basisqualifikation (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

860-520/199 Spielformen Basisqualifikation (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

870-810 Oberseminar kunstpädagogische Forschung (inkl. Doktorand:innen) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Forschungsrelevante Inhalte des Faches Kunstpädagogik werden erörtert und grundlegende methodische Vorgehensweisen thematisiert. Hierfür werden aktuelle Forschungsprojekte der Teilnehmenden vorgestellt und Teile davon diskutiert. Der Einblick in aktuelle kunstpädagogische Dissertationen soll einen Überblick über das Forschungsspektrum im Fach Kunstpädagogik ermöglichen.

871-801 Kunstdidaktik Master Anmeldung bei: 800-301 Vermittlungsfragen in Theorie und Praxis - zur Konzeption von Lehr-/ Lernmaterialien (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

875-821 Kunstdidaktik Master Anmeldung bei: 802- 308 Forschungsmethoden und - projekte in der Kunstpädagogik (nur WS) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

876-809 Kunstwissenschaft Master Anmeldung bei: 797-200 Malerei - vergleichendes Sehen (+ Examensvorbereitung) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung

Schwerpunkte in der Vermittlung, der Forschung oder der künstlerischen Praxis 3

Künstl. Studienarbeit, Bericht oder Hausarbeit, benotet

Modul MTH-9600 (= MaLA-FD-Mat-05): Einführung in die Mathematikdidaktik der Sekundarstufe I (= Vertiefung 1 der Didaktik der Mathematik) <i>Einführung in die Mathematikdidaktik der Sekundarstufe I</i>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Andreas Merkel		
Inhalte: Erwerb fachdidaktischer Kenntnisse gemäß § 33 LPO I an Themengebieten der Didaktik der Mathematik der Sekundarstufe I		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jährlich	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 8,00	Wiederholbarkeit: beliebig	
Modulteile		
Modulteil: Teil 1: Einführung in die Mathematikdidaktik und Didaktik der Algebra Sprache: Deutsch ECTS/LP: 3.0		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Einführung in die Mathematikdidaktik und Didaktik der Algebra (mit Übung) (Vorlesung + Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>		
Modulteil: Teil 2: Didaktik der Geometrie Sprache: Deutsch ECTS/LP: 3.0		
Prüfung Klausur Klausur, benotet Prüfungshäufigkeit: wenn LV angeboten		

Modul MTH-9610 (= MaLA-FD-Mat-07): Vertiefung Didaktik der Mathematik (= Vertiefung 2 der Didaktik der Mathematik) <i>Vertiefung Didaktik der Mathematik</i>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Andreas Merkel		
Inhalte: Erwerb fachdidaktischer Kenntnisse gemäß § 33 LPO I an Themengebieten der Didaktik der Mathematik der Sekundarstufe I		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jährlich	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 8,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Moduleile
Modulteil: Vorlesung 2 Sprache: Deutsch ECTS/LP: 3.0
Prüfung Klausur Klausur, benotet Prüfungshäufigkeit: wenn LV angeboten

Moduleile
Modulteil: Vorlesung 1 Sprache: Deutsch ECTS/LP: 3.0
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Didaktik der Analysis und analytischen Geometrie (Vorlesung + Übung) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Dies ist eine von zwei Vorlesungen im Modul Mathematikdidaktik für das Gymnasium und ist sowohl in den Studienordnungen LPO2012/15 als auch LPO2022 enthalten. Inhalte sind die genannten Bereiche der Schulmathematik mitsamt ihren Vermittlungsmöglichkeiten. Weitere Informationen zur Arbeitsweise und zu Literatur finden sich in den Dateien. Die Vorlesung findet mittwochs ab 12:15 Uhr, die Übung montags ab 14:00 Uhr statt. Vorlesung und Übung unterstützen im Lernprozess, die Teilnahme ist nicht verpflichtend, man kann sich alle relevanten Inhalte auch anderweitig erarbeiten, die Erfahrung zeigt aber, dass aktive Teilnahme an Vorlesung und Übung die besten Lernerfolge zeigt. Die erste Übung findet in der zweiten Vorlesungswoche statt.

Modul MTH-9620 (= MaLA-FD-Mat-10): Vertiefung 3 Didaktik der Mathematik (= Vertiefung 3 der Didaktik der Mathematik) <i>Vertiefung 3 Didaktik der Mathematik</i>		3 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Andreas Merkel		
Inhalte: Erwerb fachdidaktischer Kenntnisse gemäß § 33 LPO I an einem Themengebiet der Didaktik der Mathematik der Sekundarstufe I		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 90 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jährlich	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Modulteile
Modulteil: Vertiefung 3 Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 3.0
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Blockseminar Mittelschule: AuxQuadrat (Seminar) Blockseminar zum Pop-up-Mathematikum "AuxQuadrat". Anmeldung über Hr. Pfeifer! Blockseminar: Auxquadrat für die Grundschule (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Seit Mitte 2023 gibt es ein neues Projekt am Lehrstuhl für Didaktik der Mathematik: Das Auxquadrat. Ziel dieses Projekts ist es, SchülerInnen Mathematik auf vielfältige Art und Weise erfahren zu lassen und so das herkömmliche Bild von Mathematik als „Wissenschaft des Rechnens“ aufzubrechen. Hierzu dürfen die SchülerInnen in einem vorbereiteten Seminarraum ca. 90 Minuten an unterschiedlichen Stationen gemeinsam Mathematik erforschen und erleben: Es gilt Brücken zu bauen, Roboter zu programmieren, Parkettierungen zu untersuchen, Symmetrien zu entdecken, dem Zufall auf die Spur zu kommen oder auch beim Knobeln nicht gleich aufzugeben. Die einzelnen Stationen sind dabei so konzipiert, dass sie unabhängig sind von Schulart und Jahrgangsstufe. Das Blockseminar "Auxquadrat" führt dieses Projekt durch, d.h. als TeilnehmerIn dieses Seminars bauen Sie das Auxquadrat mit auf, arbeiten sich selbst in die Inhalte ein und betreuen dann eine der Stationen während des Besuchs der einzelnen Schulklasse... (weiter siehe Digicampus) Computereinsatz in Mathematikunterricht (Seminar) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Im Seminar werden verschiedene Aspekte des Einsatzes von digitalen Werkzeugen und Medien im Mathematikunterricht diskutiert. Grundlage ist das Buch: Greefrath, G., Oldenburg, R., Siller, H.-S., Ulm, V., & Weigand, H.-G. (2024). Digitalisierung im Mathematikunterricht. Springer. Paperback: ISBN 978-3-662-68681-2. e-book: https://doi.org/10.1007/978-3-662-68682-9 PDF kann über die Uni-Bibliothek heruntergeladen werden (von zuhause VPN nutzen oder an der Uni herunterladen). Digitale und analoge Lernumgebungen im Mathematikunterricht der Primarstufe (Seminar) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i>

In der öffentlichen Diskussion finden sich hinsichtlich der Digitalisierung sehr kontroverse Standpunkte. Diese reichen von einem "Moratorium" - also dem Fernhalten von digitalen Inhalten aus dem Grundschulbereich bis hin zu Projekten wie Pilotschulen Informations- und Zukunftstechnologie und Tabletklassen auch schon in der Grundschule. In diesem Seminar werden wir uns mit der Frage auseinandersetzen, in welcher Form und bei welchen Inhalten digitale Apps und Techniken hilfreich sein können, und wo es besser ist, auf analoge Arbeitsmittel zurückzugreifen. Wir werden unterschiedliche Anwendungsmöglichkeiten und Apps erproben und mit konkreten fachdidaktischen Inhalten füllen. Das Seminar findet (bis auf wenige mögliche Ausnahmen) online statt.

Erstellung von Lehrvideos für YouTube, TikTok und Instagram (Seminar)

Veranstaltung wird online/digital abgehalten.

Am Anfang des Seminars wird ein Überblick über bestehende Videos gegeben. Danach werden verschiedene Themen zu verschiedenen Unterrichtsfächern vorgestellt, zu denen neue Videos erstellt werden sollen. Dabei sollen Videos, die für verschiedene Plattformen (YouTube, TikTok, Instagram) möglich sind, entwickelt werden. Dann erfolgt eine erste Phase, in der jeder Teilnehmende an seinem/ihrem Video arbeitet. In dieser Phase werden die Teilnehmenden individuell betreut. Im Seminar bekommt jede/r Teilnehmer/in individualisiertes Feedback. Gegen Ende der vorlesungsfreien Zeit stellt dann jeder Teilnehmer seine fertige Präsentation mit einzusprechendem Text vor. Diese Lehrveranstaltung kann auch für den Optionalen bzw. Freien Bereich in Allgemeiner Pädagogik eingebracht werden. Das Seminar wird als Blockveranstaltung gehalten. Wir machen in der ersten Sitzung die Blocktermine aus. Diese Lehrveranstaltung wird darüber hinaus in Tandemlehre gehalten. Diese Lehrveranstaltung vermittelt auch Kompe... (weiter siehe Digicampus)

Heterogenität ernst nehmen, kompetenzorientiert Mathematik unterrichten (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Auch in der Grundschule ist kompetenzorientierter Mathematikunterricht auf qualitativ hochwertige Aufgaben und didaktisch sinnvolle Umsetzung angewiesen. Welche grundsätzlichen Überlegungen in Unterrichtsplanung und Unterrichtsumsetzung zu bedenken sind wird im Seminar anhand guter Aufgaben beleuchtet.

Mathematikunterricht praxisnah (Seminar)

Veranstaltung wird online/digital abgehalten.

Mathestunden planen – einfach u. effizient (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In diesem Seminar geht es um die sinnvolle und effiziente Planung von Unterrichtseinheiten – die tägliche Arbeit von zukünftigen Lehrkräften. Wir analysieren dabei, was eine gute Unterrichtsstunde ausmacht und auf Basis dieser Eigenschaften werden wir eigene Stunden entwerfen. Das Seminar hat einen großen Praxisbezug und bereitet unter anderem die Studenten auf die dritte Aufgabe im Staatsexamen in Mathematik-Didaktik vor. Inhaltliche Schwerpunkte: • Thematisch passende Einstiege finden • Schülerschwierigkeiten erkennen • Lernvoraussetzungen ermitteln • Passende Aufgaben auswählen • Mathematische Hintergründe verstehen • Aufbau von zusammenhängenden Unterrichtsstunden planen Bitte nur in den Kurs eintragen, wenn man auch wirklich teilnehmen möchte!!! Sollte es Probleme mit den Terminen geben, dann gerne melden.

Mit Lernumgebungen der Heterogenität begegnen (Seminar)

Veranstaltung wird online/digital abgehalten.

Das Seminar befasst sich mit Lernumgebungen im Mathematik- unterricht der Grundschule und "Guten Aufgaben" als Kern ei- ner jeden Lernumgebung. In jeder Sitzung befassen wir uns mit konkreten Lernumgebun- gen, erproben diese und analysieren sie unter didaktischen Ge- sichtspunkten. Ein weiterer Praxisbezug entsteht durch die Ein- ordnung im Lehrplan.

Problemlösen im Mathematikunterricht (Gym/ RS) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Seminar richtet sich an Studierende für das Lehramt Gymnasium und das Lehramt Realschule. Problemlösen ist nicht nur Kompetenz sondern Kennzeichen der Mathematik schlechthin. Themen des Seminars sind u. a.: Was ist Problemlösen? Wie "unterrichtet" man Problemlösen? Welche Kernprozesse treten beim Problemlösen auf? Was macht gute Problemlöseaufgaben aus und wie kann man sie konzipieren? Wie lässt sich ein problemlöseorientierter Unterricht umsetzen?

Raumgeometrie und GeoGebra-Books (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Rechenschwierigkeiten im Grundschulalter (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Eine Herausforderung im Lehrberuf besteht darin, die heterogenen Lernvoraussetzungen und Herangehensweisen von Kindern sowie ihre unterschiedlichen Fähigkeiten zu erkennen, die Kinder und ihre Eltern kompetent zu beraten und gezielte Maßnahmen zur Förderung zu entwickeln. In diesem Seminar werden in einer engen Verschränkung von Theorie, Empirie und Praxis Rechenschwierigkeiten im Grundschulalter und Strategien im Umgang damit behandelt. Dabei wird das Rechnen-Lernen sowohl im Problemfall, als auch in der Reflexion über geeignete mathematik-didaktische Grundlagen für einen gelingenden Unterricht betrachtet. Neben Grundlagen der Diagnostik und Beratung ist die praktische Anwendung des erworbenen Wissens in der Testung und Förderung rechenschwacher Kinder an einer Augsburger Grundschule ein wesentlicher Bestandteil des Seminars. Bitte beachten Sie deshalb, dass ein Teil der Veranstaltungen an einer Augsburger Grundschule stattfinden wird.... (weiter siehe Digicampus)

Relevanz der Mathematik in verschiedenen Studiengängen (Seminar)

Veranstaltung wird online/digital abgehalten.

Oft haben Schülerinnen und Schüler den Eindruck, dass sie die Mathematik aus der Schule im späteren Studium nicht mehr benötigen werden. Selbst wenn sie beispielsweise Betriebswirtschaftslehre (BWL) oder Volkswirtschaftslehre (VWL) studieren möchten, wo Themen wie die Analysis mit mehreren Variablen bereits im ersten Semester relevant sind, glauben sie, dass ihnen eine Ableitung nie wieder begegnen wird. Ähnlich ist vielen Schülern nicht klar, wie viel Statistik sie beispielsweise im Psychologie- oder Medizinstudium benötigen. Das Seminar zielt darauf ab, diese Lücke zu schließen und angehende Lehrkräfte zu befähigen, ihre Schülerinnen und Schüler besser für die Relevanz der Mathematik zu motivieren. Es soll auch dazu beitragen, authentischere und praxisnahe Aufgaben zu stellen, die die Anwendbarkeit von Mathematik in verschiedenen Studienfeldern verdeutlichen. Während des Seminars wird jeder Studierende einen Vortrag über ein Thema seiner Wahl halten, zum Beispiel die Mathematik im Bi... (weiter siehe Digicampus)

Spielend Mathematik lernen - geht das überhaupt? (Seminar)

Veranstaltung wird online/digital abgehalten.

Viele Schulbuchverlage und Spielverlage bieten sogenannte Lernspiele an. Das Angebot klingt auf den ersten Blick sehr verlockend. Spielen und zugleich lernen. Auf den zweiten Blick stellt sich heraus, dass viele der Spiele eher ungeeignet sind und keine echten Lernerfahrungen erlauben. Im Seminar setzen wir uns damit auseinander, was ein gutes Lernspiel mit sich bringen muss und wie es im Unterricht eingebunden werden kann, um echte Lernerfolge zu ermöglichen. Als Seminarleistung werden Sie ihr eigenes Lernspiel entwickeln und einen Prototyp erstellen. Das Seminar findet in 3 Blockveranstaltungen (2 in Präsenz, 1 online) statt. Die genauen Termine bestimmen wir gemeinsam bei der Vorbesprechung am 08.10.2024 um 17:30 Uhr (online ca. 90 min). Da bei den 3 Terminen aktive Leistungen eingebracht werden, ist die Teilnahme an allen 3 Blockterminen erforderlich. WICHTIGER HINWEIS: Die tatsächliche maximale Teilnehmerzahl liegt bei 25. Da sich die Teilnehmerzahl aufgrund der noch zu bestimmen... (weiter siehe Digicampus)

Vertiefung der Didaktik des Sachrechnens und der Geometrie (Vorlesung + Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Baut auf der Veranstaltung "Didaktik des Sachrechnens und der Geometrie in der Grundschule" auf.

Prüfung

Prüfung zur Vertiefung 3 Didaktik der Mathematik

Modulprüfung, unbenotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modul MUP-7001 (= MaLA-FD-Mu-01): Vertiefung: Musikpädagogik/-didaktik (= Ausgewählte Themen zur Musikpädagogik/-didaktik) <i>Vertiefung: Musikpädagogik/-didaktik</i>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Bernhard Hofmann		
Inhalte: Analyse, Planung und Reflexion von Musikunterricht		
Lernziele/Kompetenzen: Erweiterung der im bisherigen Lehramts-, und Bachelorstudiengang erworbenen Kompetenzen durch eine kumulative Vertiefung berufsfeldspezifischer musikpädagogischer und -didaktischer Kompetenzen		
Voraussetzungen: Bachelor of Education / Eignungsprüfung vor dem Studium		ECTS/LP-Bedingungen: Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester
	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Vertiefung: Musikpädagogik/-didaktik Sprache: Deutsch
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Ausgewähltes Thema zur Musikpädagogik / -didaktik (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Ausgewähltes Thema zur Musikpädagogik / -didaktik (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Didaktik Populärer Musik / Ausgewähltes Thema zur Musikpädagogik / -didaktik (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>

Prüfung Seminararbeit Seminar, unbenotet

Modul DNW-7058 (= MaLA-FD-Phy-01): Experimentelles Seminar (Gymnasium) (= Experimentelles Seminar Fachdidaktik Physik) Experimentelles Seminar (Gymnasium)		8 ECTS/LP
Version 1.8.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Olaf Krey		
Inhalte: physikalische Schulexperimente aus den Bereichen Mechanik, Thermodynamik, Elektrizitätslehre & Magnetismus, Optik, Atom- und Kernphysik		
Lernziele/Kompetenzen: fachlicher Art Die Studierenden können physikalische Schulexperimente unter Beachtung der Sicherheitsbestimmungen planen, durchführen und evaluieren, die Eignung von Experimenten für eine Zielgruppe und das Erreichen gegebener Ziele beurteilen. methodischer Art Die Studierenden können schulisches Experimentiermaterial sicher verwenden und zielgerichtet in sicheren Lernumgebungen einsetzen. Sie sind in der Lage, Fehler in experimentellen Aufbauten selbständig zu identifizieren und zu beheben und Experimente so zu dokumentieren, dass sie selbst und andere das Experiment schnelle einsetzen können. personaler/sozialer Art Die Studierenden stellen sich ihren eigenen fachlichen Unsicherheiten und gehen mit Fehlern und Rückschlägen konstruktiv um.		
Bemerkung: begrenzte Teilnehmeranzahl; endgültige Platzvergabe in der Vorbesprechung (aktueller Termin im digicampus)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 240 Std. 140 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 70 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Das Modul PHM-0009 (Anfängerpraktikum) wurde begonnen. Die Einführung in die Didaktik der Physik (Modulteil 1 aus DNW-7050) ist absolviert.		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Gesamtmodulprüfung
Angebotshäufigkeit: jährlich	Empfohlenes Fachsemester: ab dem 4.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 6,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Modulteile
Modulteil: Physikalische Schulexperimente I Lehrformen: Seminar Dozenten: Prof. Dr. Olaf Krey Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester SWS: 3,00 ECTS/LP: 4.0

Literatur:

Mehler, A., & Wagner, R. (1984). *Schulversuche zur Physik*. Frankfurt a. M., Berlin, München: Diesterweg, Salle. (2 Bände)

Sprockhoff, G. (n.d.). *Physikalische Schulversuche (11 Bände)*. Köln: Aulis Verlag Deubner.

Wilke, H.-J. (Ed.). (1999). *Praktikum Physik*. Volk und Wissen, Berlin. (3 Bände)

u.a.

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Physikalische Schulexperimente I (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Die LV vermittelt einen Überblick über den Umgang mit physikalischen Lehrmitteln und die Planung, Durchführung/Begleitung, Auswertung von physikalischen Schulexperimenten mit dem Schwerpunkt Sekundarstufe I. Bei Bedarf wird eine zweite Gruppe aufgemacht.

Modulteil: Physikalische Schulexperimente II

Lehrformen: Seminar

Dozenten: Prof. Dr. Olaf Krey

Sprache: Deutsch

Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester

SWS: 3,00

ECTS/LP: 4.0

Prüfung

Modulgesamtprüfung

Portfolioprüfung / Bearbeitungsfrist: 6 Monate, benotet

Prüfungshäufigkeit:

jedes Semester

Prüfungsvorleistungen:

Konzeption und Durchführung von Experimenten

Beschreibung:

Das Portfolio umfasst einen Experimentierpool und die vertiefte Auseinandersetzung mit dem Experiment eines Microteachings.

Modul DNW-7070 (= MaLA-FD-Phy-02): Erweiterung fachdidaktischer Grundlagen für Lehramt an Gymnasien (= Erweiterung didaktischer Grundlagen der Physik) <i>Erweiterung fachdidaktischer Grundlagen für Lehramt an Gymnasien</i>		2 ECTS/LP
Version 1.6.0 (seit WS12/13) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Olaf Krey		
Bemerkung: Das Modul kann nur einmal im freien Bereich eingebracht werden. Bei Lehrveranstaltungen anderer Fachabteilungen ist zunächst mit dem Dozenten Rücksprache zu halten. Das Modul ist für den Master of Education vorbehalten, kann also im Bachelor of Education nicht belegt werden.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 60 Std.		
Voraussetzungen: Grundlagenkenntnisse im Bereich der Fachdidaktik		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Modulteile
Modulteil: Erweiterung fachdidaktische Grundlagen Lehrformen: Seminar Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 2.0
Lernziele: Lehrveranstaltungsabhängig Die Studierenden sind in der Lage... <ul style="list-style-type: none"> digitale (Fach-)Medien (Erklär- und Experimentiervideos, browserbasierte Animationen und Simulationen, Augmented Reality Apps, Remotelabanwendungen, Smartphoneanwendungen, virtuelle Bildschirmexperimente, digitale Messwerterfassungs- und Auswertungssysteme, ...) zu benennen, deren Eigenschaften zu beschreiben und für den Physikunterricht nutzbare Anbieter zu finden. die Einsatzmöglichkeiten dieser digitalen (Fach-)Medien lernzielspezifisch abzuwägen und Lerngelegenheiten angemessen didaktisch zu strukturieren. digitale Messwerterfassungs- und Auswertungssysteme für den Physikunterricht begründet auswählen und produktspezifische Einsatzmöglichkeiten sowie Vor- und Nachteile verschiedener Hersteller abzuwägen. oder Die Studierenden sind in der Lage... <ul style="list-style-type: none"> sich eigener Schülervorstellungen bewusst zu werden. Schülervorstellungen als Teil des Konzeptwechsels zu erläutern. typische Schülervorstellungen themenbezogen zu benennen. typische Schülervorstellungen in Aussagen/Tests zu diagnostizieren/ zu identifizieren. verschiedene Strategien zum Umgang mit Schülervorstellungen anzuwenden Unterrichtsplanungen und Unterrichtsdurchführungen, hinsichtlich des Umgangs mit Schülervorstellungen zu reflektieren und alternative Vorgehensweisen begründet auszuwählen oder zu entwickeln.

Inhalte:

Lehrveranstaltungsabhängig

- Einsatz von Experimentiervideos beim Physiklernen
- digitale Messwerterfassung und -auswertung, z.B. mit LabQuest (Vernier), CASSY (Leybold) oder Cobra (Phywe)
- Apps im Physikunterricht
- Augmented Reality im Physikunterricht
- Browserbasierte Animationen und Simulationen
- Interaktive Bildschirmexperimente und Virtual-Reality-Experimente
- Nutzung von Remotelabs im Physikunterricht

oder

- Conceptual-Change-Theory
- typische Schülervorstellungen und Unterrichtssettings, in welchen Schülervorstellungen adressiert werden können bezogen auf die Themen des Anfangsunterrichts sowie auf Optik, elektrischer Stromkreise, Mechanik, Felder, Wellen, Messabweichungen, Natur der Naturwissenschaften,...

Lehr-/Lernmethoden:

Seminar

Literatur:

Lehrveranstaltungsabhängig

- Kircher, E., Girwidz, R. & Häußler, P. (2015). Physikdidaktik. Theorie und Praxis. Springer.
- Wilhelm, T. & Kuhn, J. (2022). Für alles eine App. Springer.
- Kuhn, J. & Vogt, P. (2019). Physik ganz smart. Springer.

oder

- Kircher, E., Girwidz, R. & Fischer, H. E. (2020). Physikdidaktik. Grundlagen. Springer.
- Schecker, H., Wilhelm, T., Hopf, M. & Duit, R. (2018). Schülervorstellungen und Physikunterricht. Springer.

Prüfung

Modulprüfung

Portfolioprüfung, unbenotet

Prüfungshäufigkeit:

jedes Semester

Modul DNW-7071 (= MaLA-FD-Phy-03): Modul angewandte Didaktik für Lehramt an Gymnasien (= Modul angewandte Didaktik der Physik) <i>Modul angewandte Didaktik für Lehramt an Gymnasien</i>		3 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS12/13) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Olaf Krey		
Bemerkung: Das Modul kann nur einmal im freien Bereich eingebracht werden. Bei Lehrveranstaltungen anderer Fachabteilungen ist zunächst mit dem Dozenten Rücksprache zu halten. Das Modul ist reserviert für den Master of Education, es kann deshalb im Bachelor of Education nicht belegt werden.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 90 Std.		
Voraussetzungen: Grundlagenkenntnisse in Fachdidaktik Physik		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Modulteile
Modulteil: Modul angewandte Didaktik Lehrformen: Seminar Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 3.0
Lernziele: siehe jeweilige Lehrveranstaltung
Inhalte: siehe jeweilige Lehrveranstaltung
Lehr-/Lernmethoden: siehe jeweilige Lehrveranstaltung
Literatur: siehe jeweilige Lehrveranstaltung

Prüfung
Modulprüfung Modulprüfung, unbenotet
Prüfungshäufigkeit: jedes Semester
Beschreibung: Für das Bestehen der Modulprüfung ist in der Regel ein vertiefter Eigenbeitrag in der Lehrveranstaltung erforderlich

Modul PBD-0101 (= MaLA-FD-Soz-01a): Vertiefung Politikdidaktisches Urteilen, Erforschen und Weiterentwickeln von Praxis (= vertiefungsmodul 1a Fachdidaktik Politikdidaktisches Urteilen, Erforschen und Weiterentwickeln von Praxis) <i>Vertiefung Politikdidaktisches Urteilen, Erforschen und Weiterentwickeln von Praxis</i>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andrea Szukala Singer, Christine Dipl. oec.		
Inhalte: Die Module des Freien Bereichs vertiefen die Kenntnisse und Fähigkeiten im Bereich des wissenschaftlichen Arbeitens sowie in soziologischen, politikwissenschaftlichen und politikdidaktischen Themengebieten. Diese Wahlmöglichkeiten ermöglichen eine individuelle Profilbildung.		
Lernziele/Kompetenzen: Qualifikationsziel der Module des Freien Bereichs ist es, das erworbene Wissen und die erworbenen Fertigkeiten weitgehend eigenständig forschungs- oder anwendungsorientiert einsetzen zu können. Diese Module verdichten damit die im Gesamtstudium erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten und erlauben eine inhaltliche Einbindung in den Gesamtkomplex der didaktischen Fragestellungen und Betrachtungsweisen des Faches Sozialkunde.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Das Modul kann nur bei zeitgleich begonnener oder bereits erfolgreicher Absolvierung des Grundkurses „Einführung in die Politikdidaktik“ des Grundlagenmoduls besucht werden. Modul Grundlagen politischen Lernens und Lehrens (PBD-0001) - empfohlen		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Moduleile
Modulteil: Vertiefung Politikdidaktisches Urteilen, Erforschen und Weiterentwickeln von Praxis Sprache: Deutsch
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Demokratie und Partizipation in Europa (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Inhalt In diesem Seminar wird es um demokratische Bürgerschaftlichkeit und Partizipation von Kindern und Jugendlichen in Europa gehen. Wie können Zukunftsanliegen und Transformation in demokratischen Räumen adressiert werden, die durch politische Bildung ausgestaltet werden ? Das Seminar ist eingebettet in ein internationales Projekt des Lehrstuhls: YOUROPE / HORIZON. Weitere Informationen folgen. Ablauf Das Seminar verläuft in vier Phasen, einer zunächst fachlichen, dann fachdidaktischen Situierung, einer Teamarbeitsphase, in der es darum geht, eigene didaktische Produkte gemeinsam mit Kommiliton:innen und der Dozentin zu gestalten; danach arbeiten wir wieder als gesamtes Seminar in einer Werkstattphase, in der wir die Ideen und Ansätze analysieren, erproben und gemeinsam weiterentwickeln. Voraussetzungen sind das Absolvieren des Basismoduls

sowie eine Motiviertheit, die Seminargruppe als eine wichtige Ressource des gemeinsamen Arbeitens und Lernens zu verstehen und sich entsprechend... (weiter siehe Digicampus)

Examenskolloquium Aktuelle Probleme von Theorie und Praxis der Fachdidaktik Politik und Gesellschaft
(Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Inhalte und Vorgehen Die Fachdidaktik Politik und Gesellschaft stellt didaktische Grundlagen bereit, sozialwissenschaftliche Lehr- und Lernprozesse zu gestalten. Sie beschäftigt sich als eigenständige Wissenschaftsdisziplin mit den Zielen, Inhalten, Lernbedingungen, Methoden und Wirkungen sozialwissenschaftlicher Lehr- und Lernprozesse. Sie fragt nach Möglichkeiten demokratischer Unterrichts- und Schulkulturentwicklung und befragt ihre fachwissenschaftlichen Bezugsdisziplinen nach ihren jeweiligen Beiträgen zur Gestaltung von Lehr- und Lernprozessen, schulisch wie außerschulisch. HSU-, GPG-, PuG- oder Sozialkundefahrer*innen sind in der Lage, relevantes Wissen begründet auszuwählen und auf Basis fachdidaktischer Grundlagen Unterricht zu analysieren, zu planen, durchzuführen und zu reflektieren. Im Examenskolloquium werden diese Grundlagen wiederholt, vertieft und diskutiert. Ziel ist es, dass für das 1. Staatsexamen relevante fachdidaktische Wissen zu vertiefen, indem einerseits bisher... (weiter siehe Digicampus)

Forschungskolloquium: Neue Ansätze fachdidaktikwissenschaftlicher Forschung in der sozialwissenschaftlichen Fachdidaktik (Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

In diesem Kolloquium/Hauptseminar werden Grundfragen der fachdidaktikwissenschaftlichen Forschung behandelt und neuere theoretische, methodische und didaktikpraktische Ansätze vorgestellt. Neben der Diskussion von eingeladenen Vorträgen, Qualifikationsprojekten und von Forschungsvorhaben des Lehrstuhls wird es stets auch um die Funktion fachdidaktikwissenschaftlicher Forschung für die Innovierung von Schule und Unterricht gehen (Szukala 2020). Das Seminar eignet sich vor allem für jene Studierenden, die vorhaben, eine Zulassungsarbeit oder eine Masterarbeit im Bereich politische Bildung und Didaktik der Sozialwissenschaften zu schreiben.

Wissensstreit im Unterricht: Epistemologien und forschendes Lernen in der politischen Bildung
(Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Inhalt Kontroversen über Wissen in der Demokratie artikulieren sich zunehmend um Politikbereiche, für die Evidenzen bei der politischen Bewertung und demokratischen Zukunftsgestaltung eine herausgehobene Rolle spielen, wie zum Beispiel die Klimapolitik. Aus diesem Grund haben Ansätze, die sich auf das fachdidaktische Prinzip der Wissenschaftsorientierung beziehen, in der politischen Bildung eine neue Relevanz: Die Fähigkeit, z.B. die epistemische Verlässlichkeit von wissenschaftlichen Aussagen metakognitiv einschätzen zu können, ist von herausragender demokratiepolitischer Bedeutung. Doch vor allem wenn es um die Ausgestaltung von sozialwissenschaftlich kontroversen Unterrichtsformaten geht, stehen Lehrpersonen vor besonderen Problemen, bemühen sie doch gerne wissenschaftliche Autorität, um die eigenen Rolle in Wissensverhandlungen im Klassenraum zu beglaubigen. Forschendes Lernen gilt daher nicht nur methodisch und fachlich, sondern auch pädagogisch als herausfordernd, soll es in eine... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

PBD-0101 Vertiefung Politikdidaktisches Urteilen, Erforschen und Weiterentwickeln von Praxis

Hausarbeit/Seminararbeit / Bearbeitungsfrist: 2 Monate, unbenotet

Prüfungshäufigkeit:

jedes Semester

Modul PBD-0102 (= MaLA-FD-Soz-01b): Vertiefung Politikdidaktisches Urteilen, Erforschen und Weiterentwickeln von Praxis (= Vertiefungsmodul 1b Fachdidaktik Politikdidaktisches Urteilen, Erforschen und Weiterentwickeln von Praxis) <i>Vertiefung Politikdidaktisches Urteilen, Erforschen und Weiterentwickeln von Praxis</i>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andrea Szukala Singer, Christine Dipl. oec.		
Inhalte: Die Module des Freien Bereichs vertiefen die Kenntnisse und Fähigkeiten im Bereich des wissenschaftlichen Arbeitens sowie in soziologischen, politikwissenschaftlichen und politikdidaktischen Themengebieten. Diese Wahlmöglichkeiten ermöglichen eine individuelle Profilbildung.		
Lernziele/Kompetenzen: Qualifikationsziel der Module des Freien Bereichs ist es, das erworbene Wissen und die erworbenen Fertigkeiten weitgehend eigenständig forschungs- oder anwendungsorientiert einsetzen zu können. Diese Module verdichten damit die im Gesamtstudium erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten und erlauben eine inhaltliche Einbindung in den Gesamtkomplex der didaktischen Fragestellungen und Betrachtungsweisen des Faches Sozialkunde.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Das Modul kann nur bei zeitgleich begonnener oder bereits erfolgreicher Absolvierung des Grundkurses „Einführung in die Politikdidaktik“ des Grundlagenmoduls besucht werden. Modul Grundlagen politischen Lernens und Lehrens (PBD-0001) - Pflicht		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Moduleile
Moduleil: Vertiefung Politikdidaktisches Urteilen, Erforschen und Weiterentwickeln von Praxis Sprache: Deutsch
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Demokratie und Partizipation in Europa (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Inhalt In diesem Seminar wird es um demokratische Bürgerschaftlichkeit und Partizipation von Kindern und Jugendlichen in Europa gehen. Wie können Zukunftsanliegen und Transformation in demokratischen Räumen adressiert werden, die durch politische Bildung ausgestaltet werden ? Das Seminar ist eingebettet in ein internationales Projekt des Lehrstuhls: YOUROPE / HORIZON. Weitere Informationen folgen. Ablauf Das Seminar verläuft in vier Phasen, einer zunächst fachlichen, dann fachdidaktischen Situierung, einer Teamarbeitsphase, in der es darum geht, eigene didaktische Produkte gemeinsam mit Kommiliton:innen und der Dozentin zu gestalten; danach arbeiten wir wieder als gesamtes Seminar in einer Werkstattphase, in der wir die Ideen und Ansätze analysieren, erproben und gemeinsam weiterentwickeln. Voraussetzungen sind das Absolvieren des Basismoduls

sowie eine Motiviertheit, die Seminargruppe als eine wichtige Ressource des gemeinsamen Arbeitens und Lernens zu verstehen und sich entsprechend... (weiter siehe Digicampus)

Examenskolloquium Aktuelle Probleme von Theorie und Praxis der Fachdidaktik Politik und Gesellschaft
(Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Inhalte und Vorgehen Die Fachdidaktik Politik und Gesellschaft stellt didaktische Grundlagen bereit, sozialwissenschaftliche Lehr- und Lernprozesse zu gestalten. Sie beschäftigt sich als eigenständige Wissenschaftsdisziplin mit den Zielen, Inhalten, Lernbedingungen, Methoden und Wirkungen sozialwissenschaftlicher Lehr- und Lernprozesse. Sie fragt nach Möglichkeiten demokratischer Unterrichts- und Schulkulturentwicklung und befragt ihre fachwissenschaftlichen Bezugsdisziplinen nach ihren jeweiligen Beiträgen zur Gestaltung von Lehr- und Lernprozessen, schulisch wie außerschulisch. HSU-, GPG-, PuG- oder Sozialkundefachlehrer*innen sind in der Lage, relevantes Wissen begründet auszuwählen und auf Basis fachdidaktischer Grundlagen Unterricht zu analysieren, zu planen, durchzuführen und zu reflektieren. Im Examenskolloquium werden diese Grundlagen wiederholt, vertieft und diskutiert. Ziel ist es, dass für das 1. Staatsexamen relevante fachdidaktische Wissen zu vertiefen, indem einerseits bisher... (weiter siehe Digicampus)

Forschungskolloquium: Neue Ansätze fachdidaktikwissenschaftlicher Forschung in der sozialwissenschaftlichen Fachdidaktik (Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

In diesem Kolloquium/Hauptseminar werden Grundfragen der fachdidaktikwissenschaftlichen Forschung behandelt und neuere theoretische, methodische und didaktikpraktische Ansätze vorgestellt. Neben der Diskussion von eingeladenen Vorträgen, Qualifikationsprojekten und von Forschungsvorhaben des Lehrstuhls wird es stets auch um die Funktion fachdidaktikwissenschaftlicher Forschung für die Innovierung von Schule und Unterricht gehen (Szukala 2020). Das Seminar eignet sich vor allem für jene Studierenden, die vorhaben, eine Zulassungsarbeit oder eine Masterarbeit im Bereich politische Bildung und Didaktik der Sozialwissenschaften zu schreiben.

Wissensstreit im Unterricht: Epistemologien und forschendes Lernen in der politischen Bildung
(Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Inhalt Kontroversen über Wissen in der Demokratie artikulieren sich zunehmend um Politikbereiche, für die Evidenzen bei der politischen Bewertung und demokratischen Zukunftsgestaltung eine herausgehobene Rolle spielen, wie zum Beispiel die Klimapolitik. Aus diesem Grund haben Ansätze, die sich auf das fachdidaktische Prinzip der Wissenschaftsorientierung beziehen, in der politischen Bildung eine neue Relevanz: Die Fähigkeit, z.B. die epistemische Verlässlichkeit von wissenschaftlichen Aussagen metakognitiv einschätzen zu können, ist von herausragender demokratiepolitischer Bedeutung. Doch vor allem wenn es um die Ausgestaltung von sozialwissenschaftlich kontroversen Unterrichtsformaten geht, stehen Lehrpersonen vor besonderen Problemen, bemühen sie doch gerne wissenschaftliche Autorität, um die eigenen Rolle in Wissensverhandlungen im Klassenraum zu beglaubigen. Forschendes Lernen gilt daher nicht nur methodisch und fachlich, sondern auch pädagogisch als herausfordernd, soll es in eine... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

PBD-0102 Vertiefung Politikdidaktisches Urteilen, Erforschen und Weiterentwickeln von Praxis

Hausarbeit/Seminararbeit / Bearbeitungsfrist: 2 Monate, unbenotet

Prüfungshäufigkeit:

jedes Semester

Modul PBD-0103 (= MaLA-FD-Soz-01c): Vertiefung Politikdidaktisches Urteilen, Erforschen und Weiterentwickeln von Praxis (= Vertiefungsmodul 1 c Fachdidaktik Politikdidaktisches Urteilen, Erforschen und Weiterentwickeln von Praxis) <i>Vertiefung Politikdidaktisches Urteilen, Erforschen und Weiterentwickeln von Praxis</i>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andrea Szukala Singer, Christine Dipl. oec.		
Inhalte: Die Module des Freien Bereichs vertiefen die Kenntnisse und Fähigkeiten im Bereich des wissenschaftlichen Arbeitens sowie in soziologischen, politikwissenschaftlichen und politikdidaktischen Themengebieten. Diese Wahlmöglichkeiten ermöglichen eine individuelle Profilbildung.		
Lernziele/Kompetenzen: Qualifikationsziel der Module des Freien Bereichs ist es, das erworbene Wissen und die erworbenen Fertigkeiten weitgehend eigenständig forschungs- oder anwendungsorientiert einsetzen zu können. Diese Module verdichten damit die im Gesamtstudium erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten und erlauben eine inhaltliche Einbindung in den Gesamtkomplex der didaktischen Fragestellungen und Betrachtungsweisen des Faches Sozialkunde.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Erfolgreiche Absolvierung des fachdidaktischen Grundlagenmoduls Modul Grundlagen politischen Lernens und Lehrens (PBD-0001) - Pflicht		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Modulteile
Modulteil: Vertiefung Politikdidaktisches Urteilen, Erforschen und Weiterentwickeln von Praxis Sprache: Deutsch
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Demokratie und Partizipation in Europa (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Inhalt In diesem Seminar wird es um demokratische Bürgerschaftlichkeit und Partizipation von Kindern und Jugendlichen in Europa gehen. Wie können Zukunftsanliegen und Transformation in demokratischen Räumen adressiert werden, die durch politische Bildung ausgestaltet werden ? Das Seminar ist eingebettet in ein internationales Projekt des Lehrstuhls: YOUROPE / HORIZON. Weitere Informationen folgen. Ablauf Das Seminar verläuft in vier Phasen, einer zunächst fachlichen, dann fachdidaktischen Situierung, einer Teamarbeitsphase, in der es darum geht, eigene didaktische Produkte gemeinsam mit Kommiliton:innen und der Dozentin zu gestalten; danach arbeiten wir wieder als gesamtes Seminar in einer Werkstattphase, in der wir die Ideen und Ansätze analysieren, erproben und gemeinsam weiterentwickeln. Voraussetzungen sind das Absolvieren des Basismoduls sowie eine Motiviertheit, die Seminargruppe als eine wichtige Ressource des gemeinsamen Arbeitens und Lernens zu verstehen und sich entsprechend... (weiter siehe Digicampus)

Examenskolloquium Aktuelle Probleme von Theorie und Praxis der Fachdidaktik Politik und Gesellschaft

(Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Inhalte und Vorgehen Die Fachdidaktik Politik und Gesellschaft stellt didaktische Grundlagen bereit, sozialwissenschaftliche Lehr- und Lernprozesse zu gestalten. Sie beschäftigt sich als eigenständige Wissenschaftsdisziplin mit den Zielen, Inhalten, Lernbedingungen, Methoden und Wirkungen sozialwissenschaftlicher Lehr- und Lernprozesse. Sie fragt nach Möglichkeiten demokratischer Unterrichts- und Schulkulturentwicklung und befragt ihre fachwissenschaftlichen Bezugsdisziplinen nach ihren jeweiligen Beiträgen zur Gestaltung von Lehr- und Lernprozessen, schulisch wie außerschulisch. HSU-, GPG-, PuG- oder Sozialkundefachlehrer*innen sind in der Lage, relevantes Wissen begründet auszuwählen und auf Basis fachdidaktischer Grundlagen Unterricht zu analysieren, zu planen, durchzuführen und zu reflektieren. Im Examenskolloquium werden diese Grundlagen wiederholt, vertieft und diskutiert. Ziel ist es, dass für das 1. Staatsexamen relevante fachdidaktische Wissen zu vertiefen, indem einerseits bisher... (weiter siehe Digicampus)

Forschungskolloquium: Neue Ansätze fachdidaktikwissenschaftlicher Forschung in der sozialwissenschaftlichen Fachdidaktik (Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

In diesem Kolloquium/Hauptseminar werden Grundfragen der fachdidaktikwissenschaftlichen Forschung behandelt und neuere theoretische, methodische und didaktikpraktische Ansätze vorgestellt. Neben der Diskussion von eingeladenen Vorträgen, Qualifikationsprojekten und von Forschungsvorhaben des Lehrstuhls wird es stets auch um die Funktion fachdidaktikwissenschaftlicher Forschung für die Innovierung von Schule und Unterricht gehen (Szukala 2020). Das Seminar eignet sich vor allem für jene Studierenden, die vorhaben, eine Zulassungsarbeit oder eine Masterarbeit im Bereich politische Bildung und Didaktik der Sozialwissenschaften zu schreiben.

Wissensstreit im Unterricht: Epistemologien und forschendes Lernen in der politischen Bildung

(Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Inhalt Kontroversen über Wissen in der Demokratie artikulieren sich zunehmend um Politikbereiche, für die Evidenzen bei der politischen Bewertung und demokratischen Zukunftsgestaltung eine herausgehobene Rolle spielen, wie zum Beispiel die Klimapolitik. Aus diesem Grund haben Ansätze, die sich auf das fachdidaktische Prinzip der Wissenschaftsorientierung beziehen, in der politischen Bildung eine neue Relevanz: Die Fähigkeit, z.B. die epistemische Verlässlichkeit von wissenschaftlichen Aussagen metakognitiv einschätzen zu können, ist von herausragender demokratiepolitischer Bedeutung. Doch vor allem wenn es um die Ausgestaltung von sozialwissenschaftlich kontroversen Unterrichtsformaten geht, stehen Lehrpersonen vor besonderen Problemen, bemühen sie doch gerne wissenschaftliche Autorität, um die eigenen Rolle in Wissensverhandlungen im Klassenraum zu beglaubigen. Forschendes Lernen gilt daher nicht nur methodisch und fachlich, sondern auch pädagogisch als herausfordernd, soll es in eine... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

PBD-0103 Vertiefung Politikdidaktisches Urteilen, Erforschen und Weiterentwickeln von Praxis

Hausarbeit/Seminararbeit / Bearbeitungsfrist: 2 Monate, unbenotet

Prüfungshäufigkeit:

jedes Semester

Modul PBD-0104 (= MaLA-FD-Soz-02): Politische Bildung und Politikdidaktik Gymnasium (= Profilbildung 1 - Politische Bildung und Politikdidaktik Gymnasium) <i>Politische Bildung und Politikdidaktik Gymnasium</i>		3 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andrea Szukala Singer, Christine Dipl. oec.		
Inhalte: Die Module des Freien Bereichs vertiefen die Kenntnisse und Fähigkeiten im Bereich des wissenschaftlichen Arbeitens sowie in soziologischen und politikdidaktischen Themengebieten. Diese Wahlmöglichkeiten ermöglichen eine individuelle Profilbildung.		
Lernziele/Kompetenzen: Qualifikationsziel der Module des Freien Bereichs ist es, das erworbene Wissen und die erworbenen Fertigkeiten weitgehend eigenständig forschungs- oder anwendungsorientiert einsetzen zu können. Diese Module verdichten damit die im Gesamtstudium erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten und erlauben eine inhaltliche Einbindung in den Gesamtkomplex der didaktischen Fragestellungen und Betrachtungsweisen des Faches Sozialkunde.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 90 Std. 60 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Das Modul kann nur bei zeitgleich begonnener oder bereits erfolgreicher Absolvierung des Grundkurses „Einführung in die Politikdidaktik“ des Grundlagenmoduls besucht werden. Modul Grundlagen politischen Lernens und Lehrens (PBD-0001) - empfohlen		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Moduleile
Modulteil: Politische Bildung und Politikdidaktik Gymnasium Sprache: Deutsch
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Bildung für nachhaltige Entwicklung Schüler*innenvorstellungen, Methoden und Medieneinsatz in der Politischen Bildung (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Die Herausforderungen des Klimawandels, weltweite Fluchtbewegungen, internationale Konflikte und nicht zuletzt eine globale Pandemie werfen Fragen nach einem adäquaten politischen Handeln aber auch nach neuen Formen des Wirtschaftens auf. Sie machen jedoch vor allem deutlich, dass diese Herausforderungen ein neues Grundverständnis, neue notwendige Denk- und Handlungsprozesse erfordern und somit auch eine Bildung, die diesen Herausforderungen begegnen kann. BNE und Globales Lernen beziehen sich auf einen Begriff von Nachhaltigkeit, wie er während der Konferenz für Umwelt und Entwicklung in Rio de Janeiro 1992 geprägt wurde: Es geht um „eine Entwicklung, (ist) die die Bedürfnisse der Gegenwart befriedigt, ohne zu riskieren, dass künftige Generationen ihre eigenen Bedürfnisse nicht befriedigen können.“ In der Agenda 21 wurden Perspektiven eines notwendigen Wandels ausdifferenziert. Es wurde verdeutlicht, dass Bildung einen wichtigen Beitrag auf dem Weg dorthin leisten soll. Hierzu ist der... (weiter siehe Digicampus) Demokratie und Partizipation in Europa (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Inhalt In diesem Seminar wird es um demokratische Bürgerschaftlichkeit und Partizipation von Kindern und Jugendlichen in Europa gehen. Wie können Zukunftsanliegen und Transformation in demokratischen Räumen adressiert werden, die durch politische Bildung ausgestaltet werden? Das Seminar ist eingebettet in ein internationales Projekt des Lehrstuhls: YOUROPE / HORIZON. Weitere Informationen folgen. Ablauf Das Seminar verläuft in vier Phasen, einer zunächst fachlichen, dann fachdidaktischen Situierung, einer Teamarbeitsphase, in der es darum geht, eigene didaktische Produkte gemeinsam mit Kommiliton:innen und der Dozentin zu gestalten; danach arbeiten wir wieder als gesamtes Seminar in einer Werkstattphase, in der wir die Ideen und Ansätze analysieren, erproben und gemeinsam weiterentwickeln. Voraussetzungen sind das Absolvieren des Basismoduls sowie eine Motiviertheit, die Seminargruppe als eine wichtige Ressource des gemeinsamen Arbeitens und Lernens zu verstehen und sich entsprechend... (weiter siehe Digicampus)

Digitalisierung und Politische Bildung (Seminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Unter der Zielperspektive der politischen Mündigkeit kommt der Politischen Bildung und der Didaktik des sozialwissenschaftlichen Unterrichts u.a. die Verantwortung zu, einen reflektierten Umgang mit digitalen Medien zu fördern und die Chancen und Grenzen ihres Einsatzes in Lehr-Lernsituationen sowie ihren Einfluss auf die Lernenden aufzuzeigen. Es ergeben sich mit der zunehmenden Verbreitung und Nutzung digitaler Zugänge nicht nur neue fachdidaktische sondern vielmehr auch gesellschaftliche Herausforderungen. In der Diskussion um digitale Bildungsmedien treten immer häufiger auch frei zugängliche Bildungsmedien in den Fokus, die sogenannten „Open Educational Resources“ (OER). Das Angebot an OER wächst im Zuge zunehmender Digitalisierung stetig und unkontrolliert an. Nicht zuletzt sind offene Bildungsmedien auf eben diese Digitalisierung angewiesen und größtenteils liegen sie nur digital vor, da so ihre Potenziale, wie z.B. ihre prinzipielle Veränderbarkeit, leichter umsetzbar sind. Dig... (weiter siehe Digicampus)

Examenskolloquium Aktuelle Probleme von Theorie und Praxis der Fachdidaktik Politik und Gesellschaft (Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Inhalte und Vorgehen Die Fachdidaktik Politik und Gesellschaft stellt didaktische Grundlagen bereit, sozialwissenschaftliche Lehr- und Lernprozesse zu gestalten. Sie beschäftigt sich als eigenständige Wissenschaftsdisziplin mit den Zielen, Inhalten, Lernbedingungen, Methoden und Wirkungen sozialwissenschaftlicher Lehr- und Lernprozesse. Sie fragt nach Möglichkeiten demokratischer Unterrichts- und Schulkulturentwicklung und befragt ihre fachwissenschaftlichen Bezugsdisziplinen nach ihren jeweiligen Beiträgen zur Gestaltung von Lehr- und Lernprozessen, schulisch wie außerschulisch. HSU-, GPG-, PuG- oder Sozialkundelehrer*innen sind in der Lage, relevantes Wissen begründet auszuwählen und auf Basis fachdidaktischer Grundlagen Unterricht zu analysieren, zu planen, durchzuführen und zu reflektieren. Im Examenskolloquium werden diese Grundlagen wiederholt, vertieft und diskutiert. Ziel ist es, dass für das 1. Staatsexamen relevante fachdidaktische Wissen zu vertiefen, indem einerseits bisher... (weiter siehe Digicampus)

Extremismus und Populismus in Deutschland (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Die Zahl der rechtsextremen Straftaten stieg 2023 auf ein neues Rekordhoch. Im ersten Halbjahr 2024 wurde die Zahl nochmals übertroffen. Vor diesem Hintergrund grenzt das Seminar einleitend die Begriffe Extremismus und Populismus voneinander ab, analysiert das Gefahrenpotential extremistischer Gruppierungen und setzt sich kritisch mit unterschiedlichen Positionen der Extremismusforschung u.a. der Äquidistanzannahme auseinander. In einem zweiten Schritt sollen rechtspopulistische Strategien und Narrative anhand von Parteiprogrammen, Wahlplakaten und sozialen Medien diskursanalytisch untersucht und dabei zentrale Elemente rechtsextremer Weltanschauung offengelegt werden. In einem dritten Schritt erfolgt ein Überblick über den Status Quo rechtsextremer Gruppierungen in Deutschland. In den Blick genommen werden dafür u.a. Erscheinungsformen, Mobilisierungsstrategien sowie semantische Codes. Abschließend diskutiert das Seminar Chancen und Grenzen für den pädagogischen Umgang mit Extremismus... (weiter siehe Digicampus)

Forschungskolloquium: Neue Ansätze fachdidaktikwissenschaftlicher Forschung in der sozialwissenschaftlichen Fachdidaktik (Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

In diesem Kolloquium/Hauptseminar werden Grundfragen der fachdidaktikwissenschaftlichen Forschung behandelt und neuere theoretische, methodische und didaktikpraktische Ansätze vorgestellt. Neben der Diskussion von eingeladenen Vorträgen, Qualifikationsprojekten und von Forschungsvorhaben des Lehrstuhls wird es stets auch um die Funktion fachdidaktikwissenschaftlicher Forschung für die Innovierung von Schule und Unterricht gehen (Szukala 2020). Das Seminar eignet sich vor allem für jene Studierenden, die vorhaben, eine Zulassungsarbeit oder eine Masterarbeit im Bereich politische Bildung und Didaktik der Sozialwissenschaften zu schreiben.

LA Methoden und Medien (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

„Wer die Welt bewegen will, sollte erst sich selbst bewegen.“ (Sokrates) Genau hier setzen Planspiele im Politikunterricht an und eröffnen den Schüler:innen in simulierten Entscheidungs- und Verhandlungssituationen Lernprozesse durch direktes Feedback aus dem eigenen Handeln. Politische und gesellschaftliche Abläufe werden durch immersives Lernen fassbar gemacht und eine Einbettung in sinnvoll didaktisierte Blended Learning-Arrangements bietet ein handlungsorientiertes Lernumfeld, das Schüler:innen ein Experimentieren und Gestalten von Zukunft in einer Demokratie ermöglicht. Wie diese Vielzahl ambitionierter Lernziele und notwendiger Kompetenzen in den Schulalltag übersetzt werden können, so dass Bedingungen wie Curriculum, Lerngruppe, Stundentafel etc. nicht Fallstricke, sondern lediglich einzuplanende Faktoren darstellen, wird in diesem praxisorientiertem Blockseminar schulartübergreifend erarbeitet. In Werkstattform wird in diesem Seminar ein eigenes Planspiel für den Unterrichtsein... (weiter siehe Digicampus)

LA Methoden und Medien (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

„Wer die Welt bewegen will, sollte erst sich selbst bewegen.“ (Sokrates) Genau hier setzen Planspiele im Politikunterricht an und eröffnen den Schüler:innen in simulierten Entscheidungs- und Verhandlungssituationen Lernprozesse durch direktes Feedback aus dem eigenen Handeln. Politische und gesellschaftliche Abläufe werden durch immersives Lernen fassbar gemacht und eine Einbettung in sinnvoll didaktisierte Blended Learning-Arrangements bietet ein handlungsorientiertes Lernumfeld, das Schüler:innen ein Experimentieren und Gestalten von Zukunft in einer Demokratie ermöglicht. Wie diese Vielzahl ambitionierter Lernziele und notwendiger Kompetenzen in den Schulalltag übersetzt werden können, so dass Bedingungen wie Curriculum, Lerngruppe, Stundentafel etc. nicht Fallstricke, sondern lediglich einzuplanende Faktoren darstellen, wird in diesem praxisorientiertem Blockseminar schulartübergreifend erarbeitet. In Werkstattform wird in diesem Seminar ein eigenes Planspiel für den Unterrichtsein... (weiter siehe Digicampus)

Medien- und Methodenseminar VHB (Seminar)

Veranstaltung wird online/digital abgehalten.

Das Seminar ist an die Teilnahme des VHB -Kurses Unterrichtsmethoden im Fach Politische Bildung (Sozialkunde) bzw. Methoden der Politischen Bildung (Unterrichtsfach Sozialkunde, Politik und Gesellschaft) verbunden. Hier bearbeiten die Studierenden entsprechende Module mit fachspezifischen, fachdidaktischen Inhalten und werden durch die Dozierende dabei betreut und unterstützt.

Wissensstreit im Unterricht: Epistemologien und forschendes Lernen in der politischen Bildung

(Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Inhalt Kontroversen über Wissen in der Demokratie artikulieren sich zunehmend um Politikbereiche, für die Evidenzen bei der politischen Bewertung und demokratischen Zukunftsgestaltung eine herausgehobene Rolle spielen, wie zum Beispiel die Klimapolitik. Aus diesem Grund haben Ansätze, die sich auf das fachdidaktische Prinzip der Wissenschaftsorientierung beziehen, in der politischen Bildung eine neue Relevanz: Die Fähigkeit, z.B. die epistemische Verlässlichkeit von wissenschaftlichen Aussagen metakognitiv einschätzen zu können, ist von herausragender demokratiepolitischer Bedeutung. Doch vor allem wenn es um die Ausgestaltung von sozialwissenschaftlich kontroversen Unterrichtsformaten geht, stehen Lehrpersonen vor besonderen Problemen, bemühen sie doch gerne wissenschaftliche Autorität, um die eigenen Rolle in Wissensverhandlungen im Klassenraum zu beglaubigen. Forschendes Lernen gilt daher nicht nur methodisch und fachlich, sondern auch pädagogisch als herausfordernd, soll es in eine... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

PBD-0104 Politische Bildung und Politikdidaktik Gymnasium

Hausarbeit/Seminararbeit / Bearbeitungsfrist: 2 Monate, unbenotet

Prüfungshäufigkeit:

jedes Semester

Modul PBD-0105 (= MaLA-FD-Soz-05): Politische Bildung und Politikdidaktik Grundschule (= Politische Bildung und Politikdidaktik Grundschule) <i>Politische Bildung und Politikdidaktik Grundschule</i>		3 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andrea Szukala Singer, Christine Dipl. oec.		
Inhalte: Die Module des Freien Bereichs vertiefen die Kenntnisse und Fähigkeiten im Bereich des wissenschaftlichen Arbeitens sowie in soziologischen, politikwissenschaftlichen und politikdidaktischen Themengebieten. Diese Wahlmöglichkeiten ermöglichen eine individuelle Profilbildung.		
Lernziele/Kompetenzen: Qualifikationsziel der Module des Freien Bereichs ist es, das erworbene Wissen und die erworbenen Fertigkeiten weitgehend eigenständig forschungs- oder anwendungsorientiert einsetzen zu können. Diese Module verdichten damit die im Gesamtstudium erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten und erlauben eine inhaltliche Einbindung in den Gesamtkomplex der didaktischen Fragestellungen und Betrachtungsweisen des Faches Sozialkunde.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 90 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 60 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Das Modul kann nur bei zeitgleich begonnener oder bereits erfolgreicher Absolvierung des Grundkurses „Einführung in die Politikdidaktik“ des Grundlagenmoduls besucht werden. Modul Grundlagen politischen Lernens und Lehrens (PBD-0001) - empfohlen		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Modulteile
Modulteil: Politische Bildung und Politikdidaktik Grundschule Sprache: Deutsch
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Bildung für nachhaltige Entwicklung Schüler*innenvorstellungen, Methoden und Medieneinsatz in der Politischen Bildung (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Die Herausforderungen des Klimawandels, weltweite Fluchtbewegungen, internationale Konflikte und nicht zuletzt eine globale Pandemie werfen Fragen nach einem adäquaten politischen Handeln aber auch nach neuen Formen des Wirtschaftens auf. Sie machen jedoch vor allem deutlich, dass diese Herausforderungen ein neues Grundverständnis, neue notwendige Denk- und Handlungsprozesse erfordern und somit auch eine Bildung, die diesen Herausforderungen begegnen kann. BNE und Globales Lernen beziehen sich auf einen Begriff von Nachhaltigkeit, wie er während der Konferenz für Umwelt und Entwicklung in Rio de Janeiro 1992 geprägt wurde: Es geht um „eine Entwicklung, (ist) die die Bedürfnisse der Gegenwart befriedigt, ohne zu riskieren, dass künftige Generationen ihre eigenen Bedürfnisse nicht befriedigen können.“ In der Agenda 21 wurden Perspektiven eines notwendigen Wandels ausdifferenziert. Es wurde verdeutlicht, dass Bildung einen wichtigen Beitrag auf dem Weg dorthin leisten soll. Hierzu ist der... (weiter siehe Digicampus) Demokratie und Partizipation in Europa (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Inhalt In diesem Seminar wird es um demokratische Bürgerschaftlichkeit und Partizipation von Kindern und Jugendlichen in Europa gehen. Wie können Zukunftsanliegen und Transformation in demokratischen Räumen adressiert werden, die durch politische Bildung ausgestaltet werden? Das Seminar ist eingebettet in ein internationales Projekt des Lehrstuhls: YOUROPE / HORIZON. Weitere Informationen folgen. Ablauf Das Seminar verläuft in vier Phasen, einer zunächst fachlichen, dann fachdidaktischen Situierung, einer Teamarbeitsphase, in der es darum geht, eigene didaktische Produkte gemeinsam mit Kommiliton:innen und der Dozentin zu gestalten; danach arbeiten wir wieder als gesamtes Seminar in einer Werkstattphase, in der wir die Ideen und Ansätze analysieren, erproben und gemeinsam weiterentwickeln. Voraussetzungen sind das Absolvieren des Basismoduls sowie eine Motiviertheit, die Seminargruppe als eine wichtige Ressource des gemeinsamen Arbeitens und Lernens zu verstehen und sich entsprechend... (weiter siehe Digicampus)

Digitalisierung und Politische Bildung (Seminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Unter der Zielperspektive der politischen Mündigkeit kommt der Politischen Bildung und der Didaktik des sozialwissenschaftlichen Unterrichts u.a. die Verantwortung zu, einen reflektierten Umgang mit digitalen Medien zu fördern und die Chancen und Grenzen ihres Einsatzes in Lehr-Lernsituationen sowie ihren Einfluss auf die Lernenden aufzuzeigen. Es ergeben sich mit der zunehmenden Verbreitung und Nutzung digitaler Zugänge nicht nur neue fachdidaktische sondern vielmehr auch gesellschaftliche Herausforderungen. In der Diskussion um digitale Bildungsmedien treten immer häufiger auch frei zugängliche Bildungsmedien in den Fokus, die sogenannten „Open Educational Resources“ (OER). Das Angebot an OER wächst im Zuge zunehmender Digitalisierung stetig und unkontrolliert an. Nicht zuletzt sind offene Bildungsmedien auf eben diese Digitalisierung angewiesen und größtenteils liegen sie nur digital vor, da so ihre Potenziale, wie z.B. ihre prinzipielle Veränderbarkeit, leichter umsetzbar sind. Dig... (weiter siehe Digicampus)

Examenskolloquium Aktuelle Probleme von Theorie und Praxis der Fachdidaktik Politik und Gesellschaft (Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Inhalte und Vorgehen Die Fachdidaktik Politik und Gesellschaft stellt didaktische Grundlagen bereit, sozialwissenschaftliche Lehr- und Lernprozesse zu gestalten. Sie beschäftigt sich als eigenständige Wissenschaftsdisziplin mit den Zielen, Inhalten, Lernbedingungen, Methoden und Wirkungen sozialwissenschaftlicher Lehr- und Lernprozesse. Sie fragt nach Möglichkeiten demokratischer Unterrichts- und Schulkulturentwicklung und befragt ihre fachwissenschaftlichen Bezugsdisziplinen nach ihren jeweiligen Beiträgen zur Gestaltung von Lehr- und Lernprozessen, schulisch wie außerschulisch. HSU-, GPG-, PuG- oder Sozialkundelehrer*innen sind in der Lage, relevantes Wissen begründet auszuwählen und auf Basis fachdidaktischer Grundlagen Unterricht zu analysieren, zu planen, durchzuführen und zu reflektieren. Im Examenskolloquium werden diese Grundlagen wiederholt, vertieft und diskutiert. Ziel ist es, dass für das 1. Staatsexamen relevante fachdidaktische Wissen zu vertiefen, indem einerseits bisher... (weiter siehe Digicampus)

Extremismus und Populismus in Deutschland (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Die Zahl der rechtsextremen Straftaten stieg 2023 auf ein neues Rekordhoch. Im ersten Halbjahr 2024 wurde die Zahl nochmals übertroffen. Vor diesem Hintergrund grenzt das Seminar einleitend die Begriffe Extremismus und Populismus voneinander ab, analysiert das Gefahrenpotential extremistischer Gruppierungen und setzt sich kritisch mit unterschiedlichen Positionen der Extremismusforschung u.a. der Äquidistanzannahme auseinander. In einem zweiten Schritt sollen rechtspopulistische Strategien und Narrative anhand von Parteiprogrammen, Wahlplakaten und sozialen Medien diskursanalytisch untersucht und dabei zentrale Elemente rechtsextremer Weltanschauung offengelegt werden. In einem dritten Schritt erfolgt ein Überblick über den Status Quo rechtsextremer Gruppierungen in Deutschland. In den Blick genommen werden dafür u.a. Erscheinungsformen, Mobilisierungsstrategien sowie semantische Codes. Abschließend diskutiert das Seminar Chancen und Grenzen für den pädagogischen Umgang mit Extremismus... (weiter siehe Digicampus)

Forschungskolloquium: Neue Ansätze fachdidaktikwissenschaftlicher Forschung in der sozialwissenschaftlichen Fachdidaktik (Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

In diesem Kolloquium/Hauptseminar werden Grundfragen der fachdidaktikwissenschaftlichen Forschung behandelt und neuere theoretische, methodische und didaktikpraktische Ansätze vorgestellt. Neben der Diskussion von eingeladenen Vorträgen, Qualifikationsprojekten und von Forschungsvorhaben des Lehrstuhls wird es stets auch um die Funktion fachdidaktikwissenschaftlicher Forschung für die Innovierung von Schule und Unterricht gehen (Szukala 2020). Das Seminar eignet sich vor allem für jene Studierenden, die vorhaben, eine Zulassungsarbeit oder eine Masterarbeit im Bereich politische Bildung und Didaktik der Sozialwissenschaften zu schreiben.

LA Methoden und Medien (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

„Wer die Welt bewegen will, sollte erst sich selbst bewegen.“ (Sokrates) Genau hier setzen Planspiele im Politikunterricht an und eröffnen den Schüler:innen in simulierten Entscheidungs- und Verhandlungssituationen Lernprozesse durch direktes Feedback aus dem eigenen Handeln. Politische und gesellschaftliche Abläufe werden durch immersives Lernen fassbar gemacht und eine Einbettung in sinnvoll didaktisierte Blended Learning-Arrangements bietet ein handlungsorientiertes Lernumfeld, das Schüler:innen ein Experimentieren und Gestalten von Zukunft in einer Demokratie ermöglicht. Wie diese Vielzahl ambitionierter Lernziele und notwendiger Kompetenzen in den Schulalltag übersetzt werden können, so dass Bedingungen wie Curriculum, Lerngruppe, Stundentafel etc. nicht Fallstricke, sondern lediglich einzuplanende Faktoren darstellen, wird in diesem praxisorientiertem Blockseminar schulartübergreifend erarbeitet. In Werkstattform wird in diesem Seminar ein eigenes Planspiel für den Unterrichtsein... (weiter siehe Digicampus)

LA Methoden und Medien (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

„Wer die Welt bewegen will, sollte erst sich selbst bewegen.“ (Sokrates) Genau hier setzen Planspiele im Politikunterricht an und eröffnen den Schüler:innen in simulierten Entscheidungs- und Verhandlungssituationen Lernprozesse durch direktes Feedback aus dem eigenen Handeln. Politische und gesellschaftliche Abläufe werden durch immersives Lernen fassbar gemacht und eine Einbettung in sinnvoll didaktisierte Blended Learning-Arrangements bietet ein handlungsorientiertes Lernumfeld, das Schüler:innen ein Experimentieren und Gestalten von Zukunft in einer Demokratie ermöglicht. Wie diese Vielzahl ambitionierter Lernziele und notwendiger Kompetenzen in den Schulalltag übersetzt werden können, so dass Bedingungen wie Curriculum, Lerngruppe, Stundentafel etc. nicht Fallstricke, sondern lediglich einzuplanende Faktoren darstellen, wird in diesem praxisorientiertem Blockseminar schulartübergreifend erarbeitet. In Werkstattform wird in diesem Seminar ein eigenes Planspiel für den Unterrichtsein... (weiter siehe Digicampus)

Medien- und Methodenseminar VHB (Seminar)

Veranstaltung wird online/digital abgehalten.

Das Seminar ist an die Teilnahme des VHB -Kurses Unterrichtsmethoden im Fach Politische Bildung (Sozialkunde) bzw. Methoden der Politischen Bildung (Unterrichtsfach Sozialkunde, Politik und Gesellschaft) verbunden. Hier bearbeiten die Studierenden entsprechende Module mit fachspezifischen, fachdidaktischen Inhalten und werden durch die Dozierende dabei betreut und unterstützt.

Wissensstreit im Unterricht: Epistemologien und forschendes Lernen in der politischen Bildung

(Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Inhalt Kontroversen über Wissen in der Demokratie artikulieren sich zunehmend um Politikbereiche, für die Evidenzen bei der politischen Bewertung und demokratischen Zukunftsgestaltung eine herausgehobene Rolle spielen, wie zum Beispiel die Klimapolitik. Aus diesem Grund haben Ansätze, die sich auf das fachdidaktische Prinzip der Wissenschaftsorientierung beziehen, in der politischen Bildung eine neue Relevanz: Die Fähigkeit, z.B. die epistemische Verlässlichkeit von wissenschaftlichen Aussagen metakognitiv einschätzen zu können, ist von herausragender demokratiepolitischer Bedeutung. Doch vor allem wenn es um die Ausgestaltung von sozialwissenschaftlich kontroversen Unterrichtsformaten geht, stehen Lehrpersonen vor besonderen Problemen, bemühen sie doch gerne wissenschaftliche Autorität, um die eigenen Rolle in Wissensverhandlungen im Klassenraum zu beglaubigen. Forschendes Lernen gilt daher nicht nur methodisch und fachlich, sondern auch pädagogisch als herausfordernd, soll es in eine... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

PBD-0105 Politische Bildung und Politikdidaktik Grundschule

Hausarbeit/Seminararbeit / Bearbeitungsfrist: 2 Monate, unbenotet

Prüfungshäufigkeit:

jedes Semester

Modul PBD-0106 (= MaLA-FD-Soz-06): Politische Bildung und Politikdidaktik Mittelschule (= Politische Bildung und Politikdidaktik Mittelschule) <i>Politische Bildung und Politikdidaktik Mittelschule</i>		3 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andrea Szukala Singer, Christine Dipl. oec.		
Inhalte: Die Module des Freien Bereichs vertiefen die Kenntnisse und Fähigkeiten im Bereich des wissenschaftlichen Arbeitens sowie in soziologischen, politikwissenschaftlichen und politikdidaktischen Themengebieten. Diese Wahlmöglichkeiten ermöglichen eine individuelle Profilbildung.		
Lernziele/Kompetenzen: Qualifikationsziel der Module des Freien Bereichs ist es, das erworbene Wissen und die erworbenen Fertigkeiten weitgehend eigenständig forschungs- oder anwendungsorientiert einsetzen zu können. Diese Module verdichten damit die im Gesamtstudium erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten und erlauben eine inhaltliche Einbindung in den Gesamtkomplex der didaktischen Fragestellungen und Betrachtungsweisen des Faches Sozialkunde.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 90 Std. 60 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Das Modul kann nur bei zeitgleich begonnener oder bereits erfolgreicher Absolvierung des Grundkurses „Einführung in die Politikdidaktik“ des Grundlagenmoduls besucht werden. Modul Grundlagen politischen Lernens und Lehrens (PBD-0001) - empfohlen		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Modulteile
Modulteil: Politische Bildung und Politikdidaktik Mittelschule Sprache: Deutsch
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Bildung für nachhaltige Entwicklung Schüler*innenvorstellungen, Methoden und Medieneinsatz in der Politischen Bildung (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Die Herausforderungen des Klimawandels, weltweite Fluchtbewegungen, internationale Konflikte und nicht zuletzt eine globale Pandemie werfen Fragen nach einem adäquaten politischen Handeln aber auch nach neuen Formen des Wirtschaftens auf. Sie machen jedoch vor allem deutlich, dass diese Herausforderungen ein neues Grundverständnis, neue notwendige Denk- und Handlungsprozesse erfordern und somit auch eine Bildung, die diesen Herausforderungen begegnen kann. BNE und Globales Lernen beziehen sich auf einen Begriff von Nachhaltigkeit, wie er während der Konferenz für Umwelt und Entwicklung in Rio de Janeiro 1992 geprägt wurde: Es geht um „eine Entwicklung, (ist) die die Bedürfnisse der Gegenwart befriedigt, ohne zu riskieren, dass künftige Generationen ihre eigenen Bedürfnisse nicht befriedigen können.“ In der Agenda 21 wurden Perspektiven eines notwendigen Wandels ausdifferenziert. Es wurde verdeutlicht, dass Bildung einen wichtigen Beitrag auf dem Weg dorthin leisten soll. Hierzu ist der... (weiter siehe Digicampus) Demokratie und Partizipation in Europa (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Inhalt In diesem Seminar wird es um demokratische Bürgerschaftlichkeit und Partizipation von Kindern und Jugendlichen in Europa gehen. Wie können Zukunftsanliegen und Transformation in demokratischen Räumen adressiert werden, die durch politische Bildung ausgestaltet werden? Das Seminar ist eingebettet in ein internationales Projekt des Lehrstuhls: YOUROPE / HORIZON. Weitere Informationen folgen. Ablauf Das Seminar verläuft in vier Phasen, einer zunächst fachlichen, dann fachdidaktischen Situierung, einer Teamarbeitsphase, in der es darum geht, eigene didaktische Produkte gemeinsam mit Kommiliton:innen und der Dozentin zu gestalten; danach arbeiten wir wieder als gesamtes Seminar in einer Werkstattphase, in der wir die Ideen und Ansätze analysieren, erproben und gemeinsam weiterentwickeln. Voraussetzungen sind das Absolvieren des Basismoduls sowie eine Motiviertheit, die Seminargruppe als eine wichtige Ressource des gemeinsamen Arbeitens und Lernens zu verstehen und sich entsprechend... (weiter siehe Digicampus)

Digitalisierung und Politische Bildung (Seminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Unter der Zielperspektive der politischen Mündigkeit kommt der Politischen Bildung und der Didaktik des sozialwissenschaftlichen Unterrichts u.a. die Verantwortung zu, einen reflektierten Umgang mit digitalen Medien zu fördern und die Chancen und Grenzen ihres Einsatzes in Lehr-Lernsituationen sowie ihren Einfluss auf die Lernenden aufzuzeigen. Es ergeben sich mit der zunehmenden Verbreitung und Nutzung digitaler Zugänge nicht nur neue fachdidaktische sondern vielmehr auch gesellschaftliche Herausforderungen. In der Diskussion um digitale Bildungsmedien treten immer häufiger auch frei zugängliche Bildungsmedien in den Fokus, die sogenannten „Open Educational Resources“ (OER). Das Angebot an OER wächst im Zuge zunehmender Digitalisierung stetig und unkontrolliert an. Nicht zuletzt sind offene Bildungsmedien auf eben diese Digitalisierung angewiesen und größtenteils liegen sie nur digital vor, da so ihre Potenziale, wie z.B. ihre prinzipielle Veränderbarkeit, leichter umsetzbar sind. Dig... (weiter siehe Digicampus)

Examenskolloquium Aktuelle Probleme von Theorie und Praxis der Fachdidaktik Politik und Gesellschaft (Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

Inhalte und Vorgehen Die Fachdidaktik Politik und Gesellschaft stellt didaktische Grundlagen bereit, sozialwissenschaftliche Lehr- und Lernprozesse zu gestalten. Sie beschäftigt sich als eigenständige Wissenschaftsdisziplin mit den Zielen, Inhalten, Lernbedingungen, Methoden und Wirkungen sozialwissenschaftlicher Lehr- und Lernprozesse. Sie fragt nach Möglichkeiten demokratischer Unterrichts- und Schulkulturentwicklung und befragt ihre fachwissenschaftlichen Bezugsdisziplinen nach ihren jeweiligen Beiträgen zur Gestaltung von Lehr- und Lernprozessen, schulisch wie außerschulisch. HSU-, GPG-, PuG- oder Sozialkundelehrer*innen sind in der Lage, relevantes Wissen begründet auszuwählen und auf Basis fachdidaktischer Grundlagen Unterricht zu analysieren, zu planen, durchzuführen und zu reflektieren. Im Examenskolloquium werden diese Grundlagen wiederholt, vertieft und diskutiert. Ziel ist es, dass für das 1. Staatsexamen relevante fachdidaktische Wissen zu vertiefen, indem einerseits bisher... (weiter siehe Digicampus)

Extremismus und Populismus in Deutschland (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Die Zahl der rechtsextremen Straftaten stieg 2023 auf ein neues Rekordhoch. Im ersten Halbjahr 2024 wurde die Zahl nochmals übertroffen. Vor diesem Hintergrund grenzt das Seminar einleitend die Begriffe Extremismus und Populismus voneinander ab, analysiert das Gefahrenpotential extremistischer Gruppierungen und setzt sich kritisch mit unterschiedlichen Positionen der Extremismusforschung u.a. der Äquidistanzannahme auseinander. In einem zweiten Schritt sollen rechtspopulistische Strategien und Narrative anhand von Parteiprogrammen, Wahlplakaten und sozialen Medien diskursanalytisch untersucht und dabei zentrale Elemente rechtsextremer Weltanschauung offengelegt werden. In einem dritten Schritt erfolgt ein Überblick über den Status Quo rechtsextremer Gruppierungen in Deutschland. In den Blick genommen werden dafür u.a. Erscheinungsformen, Mobilisierungsstrategien sowie semantische Codes. Abschließend diskutiert das Seminar Chancen und Grenzen für den pädagogischen Umgang mit Extremismus... (weiter siehe Digicampus)

Forschungskolloquium: Neue Ansätze fachdidaktikwissenschaftlicher Forschung in der sozialwissenschaftlichen Fachdidaktik (Hauptseminar)

Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.

In diesem Kolloquium/Hauptseminar werden Grundfragen der fachdidaktikwissenschaftlichen Forschung behandelt und neuere theoretische, methodische und didaktikpraktische Ansätze vorgestellt. Neben der Diskussion von eingeladenen Vorträgen, Qualifikationsprojekten und von Forschungsvorhaben des Lehrstuhls wird es stets auch um die Funktion fachdidaktikwissenschaftlicher Forschung für die Innovierung von Schule und Unterricht gehen (Szukala 2020). Das Seminar eignet sich vor allem für jene Studierenden, die vorhaben, eine Zulassungsarbeit oder eine Masterarbeit im Bereich politische Bildung und Didaktik der Sozialwissenschaften zu schreiben.

LA Methoden und Medien (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

„Wer die Welt bewegen will, sollte erst sich selbst bewegen.“ (Sokrates) Genau hier setzen Planspiele im Politikunterricht an und eröffnen den Schüler:innen in simulierten Entscheidungs- und Verhandlungssituationen Lernprozesse durch direktes Feedback aus dem eigenen Handeln. Politische und gesellschaftliche Abläufe werden durch immersives Lernen fassbar gemacht und eine Einbettung in sinnvoll didaktisierte Blended Learning-Arrangements bietet ein handlungsorientiertes Lernumfeld, das Schüler:innen ein Experimentieren und Gestalten von Zukunft in einer Demokratie ermöglicht. Wie diese Vielzahl ambitionierter Lernziele und notwendiger Kompetenzen in den Schulalltag übersetzt werden können, so dass Bedingungen wie Curriculum, Lerngruppe, Stundentafel etc. nicht Fallstricke, sondern lediglich einzuplanende Faktoren darstellen, wird in diesem praxisorientiertem Blockseminar schulartübergreifend erarbeitet. In Werkstattform wird in diesem Seminar ein eigenes Planspiel für den Unterrichtsein... (weiter siehe Digicampus)

LA Methoden und Medien (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

„Wer die Welt bewegen will, sollte erst sich selbst bewegen.“ (Sokrates) Genau hier setzen Planspiele im Politikunterricht an und eröffnen den Schüler:innen in simulierten Entscheidungs- und Verhandlungssituationen Lernprozesse durch direktes Feedback aus dem eigenen Handeln. Politische und gesellschaftliche Abläufe werden durch immersives Lernen fassbar gemacht und eine Einbettung in sinnvoll didaktisierte Blended Learning-Arrangements bietet ein handlungsorientiertes Lernumfeld, das Schüler:innen ein Experimentieren und Gestalten von Zukunft in einer Demokratie ermöglicht. Wie diese Vielzahl ambitionierter Lernziele und notwendiger Kompetenzen in den Schulalltag übersetzt werden können, so dass Bedingungen wie Curriculum, Lerngruppe, Stundentafel etc. nicht Fallstricke, sondern lediglich einzuplanende Faktoren darstellen, wird in diesem praxisorientiertem Blockseminar schulartübergreifend erarbeitet. In Werkstattform wird in diesem Seminar ein eigenes Planspiel für den Unterrichtsein... (weiter siehe Digicampus)

Medien- und Methodenseminar VHB (Seminar)

Veranstaltung wird online/digital abgehalten.

Das Seminar ist an die Teilnahme des VHB -Kurses Unterrichtsmethoden im Fach Politische Bildung (Sozialkunde) bzw. Methoden der Politischen Bildung (Unterrichtsfach Sozialkunde, Politik und Gesellschaft) verbunden. Hier bearbeiten die Studierenden entsprechende Module mit fachspezifischen, fachdidaktischen Inhalten und werden durch die Dozierende dabei betreut und unterstützt.

Wissensstreit im Unterricht: Epistemologien und forschendes Lernen in der politischen Bildung

(Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Inhalt Kontroversen über Wissen in der Demokratie artikulieren sich zunehmend um Politikbereiche, für die Evidenzen bei der politischen Bewertung und demokratischen Zukunftsgestaltung eine herausgehobene Rolle spielen, wie zum Beispiel die Klimapolitik. Aus diesem Grund haben Ansätze, die sich auf das fachdidaktische Prinzip der Wissenschaftsorientierung beziehen, in der politischen Bildung eine neue Relevanz: Die Fähigkeit, z.B. die epistemische Verlässlichkeit von wissenschaftlichen Aussagen metakognitiv einschätzen zu können, ist von herausragender demokratiepolitischer Bedeutung. Doch vor allem wenn es um die Ausgestaltung von sozialwissenschaftlich kontroversen Unterrichtsformaten geht, stehen Lehrpersonen vor besonderen Problemen, bemühen sie doch gerne wissenschaftliche Autorität, um die eigenen Rolle in Wissensverhandlungen im Klassenraum zu beglaubigen. Forschendes Lernen gilt daher nicht nur methodisch und fachlich, sondern auch pädagogisch als herausfordernd, soll es in eine... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

PBD-0106 Politische Bildung und Politikdidaktik Mittelschule

Hausarbeit/Seminararbeit / Bearbeitungsfrist: 2 Monate, benotet

Prüfungshäufigkeit:

jedes Semester

Modul ETH-0014 (= MaLA-FD-eRe-01): Themen der Religionspädagogik (= Themen der Religionspädagogik 1) <i>Themen der Religionspädagogik</i>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Elisabeth Naurath wiss. MitarbeiterIn/AssistentIn		
Inhalte: Kirche und Gemeinde als pädagogischer Lernort; der Religionsunterricht in seinem Verhältnis zur Gemeindepädagogik; Geschichte kirchlicher Bildungsarbeit im 19. und 20. Jahrhundert (Kinder- und Jugendarbeit; Erwachsenenbildung) (vgl. LPO 1 § 78 (1) f)).		
Lernziele/Kompetenzen: <u>Fachlich:</u> Die Studierenden erarbeiten Basiswissen über entwicklungspsychologische und soziokulturelle Bedingungen des Religionsunterrichts und reflektieren didaktische Zugänge. Sie erkennen deren Relevanz für die schulische Praxis. Die Studierenden haben Basiswissen über die religionsdidaktischen Themengebiete mit Blick auf den Lehrplan. Sie gestalten religiöse Bildungsprozesse am pluralen Lern- und Lebensort Schule auch mit Blick auf die Weltreligionen kompetent. <u>Methodisch:</u> Die Studierenden analysieren aktuelle Ansätze und Modelle der Religionspädagogik, bewerten die Einsatzmöglichkeiten für den Religionsunterricht und entwickeln eigene Unterrichtsentwürfe. Die Studierenden untersuchen verschiedene Dimensionen des Religionsunterrichts wie Bedingungen und Prinzipien interreligiösen und interkulturellen Lernens oder Aspekte, Orte und AdressatInnen religiöser Bildung. <u>Sozial/personal:</u> Studierende präsentieren fachliche Inhalte zielgruppengerecht und geben Kommiliton*innen wertschätzendes Feedback. Die Studierenden reflektieren die vielseitigen Anforderungen an die Rolle der Religionslehrkraft. Die Studierenden beziehen fachlich begründet Position zu theologischen und ethischen Fragestellungen mit Blick auf deren Lebensrelevanz.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 45 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 14 Std. Vorbereitung von Präsentationen (Selbststudium) 71 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes durch Literatur (Selbststudium) 50 Std. Anfertigen von schriftlichen Arbeiten (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester i. d. R.	Empfohlenes Fachsemester: ab dem 4.	Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Themen der Religionspädagogik Sprache: Deutsch		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Convivencia - Juden, Christen und Muslime im mittelalterlichen Spanien und heute (Seminar) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i>		

Das 10. und 11. Jahrhundert gelten als die Blütezeit des sephardischen Judentums und des Wissens- und Kulturtransfers zwischen Orient und Okzident. Die Blüte ist mit der arabischen Herrschaft (711–1492) und dem Aufstieg des Islams verbunden. Die Arabisch sprechenden Juden nutzten die Freiheit, die sich ihnen bot: Sie waren tief in der arabischen Gesellschaft und Kultur verwurzelt und gestalteten deren Philosophie, Naturwissenschaft, Medizin, Schriftengelehrsamkeit und Poesie mit. Für den Dichter und Philosophen Salomon Ibn Gabirol (1021– ca. 1058) war die Alhambra ein Abglanz des salomonischen Tempels in Jerusalem. In den von Christen zurückeroberten Gebieten regelten Stadtrechte (fueros) das Zusammenleben zwischen der jüdischen, der musli-mischen und der christlichen Bevölkerung. Diese convivencia, das Zusammenleben der Religionen, wurde im 19. Jh. von Heinrich Heine (1797–1856) oder Abraham Geier (1810–1874) thematisiert und zum verklärten Vorbild für das gesellschaftliche Miteinander... (weiter siehe Digicampus)

Didaktisches Begleitseminar zu der Ringvorlesung "Auf der Suche nach Zukunft: Ökologie, Gesellschaft u. Religion (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Games, Gamification und digitale Medien im Religionsunterricht (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Games, Gamification und digitale Medien im Religionsunterricht. Das Stichwort Gamification ist derzeit in aller Munde und bezeichnet den Einsatz von spielerischen Elementen in ursprünglich nicht spielerischen Umgebungen. Vor allem durch die Digitalisierung hat dieses Konzept eine starke Verbreitung erfahren, allerdings finden sich auch in der Arbeitswelt und – nicht zuletzt – auch in der Schule davon inzwischen immer mehr Elemente. Das Seminar möchte die Chancen und Herausforderungen dieses Konzepts beleuchten, nicht ohne auch den Einsatz von Computerspielen zu analysieren. Dabei werden Unterrichtsideen entwickelt, die auf dem Einsatz digitaler Medien beruhen, um einen modernen und Schüler*innen-zentrierten Unterricht abzielen.

Klimakrise als Thema der Religionspädagogik (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Ist der Klimawandel ein Thema für den Religionsunterricht? Ja – und zwar aus zwei Gründen, die zugleich zu den Bedingungsfaktoren für Religionspädagogik zählen. In theologischer Hinsicht steht die Frage nach der Schöpfung, nach dem Umgang mit Natur und Umwelt als Aufgabe an den Menschen im Vordergrund. Die Bedrohung unserer Lebensbedingungen, die mit dem Phänomen des Klimawandels einhergehen, stellt die christliche Verantwortung in den Vordergrund, fragt nach dem, was der Mensch ist und was er darf und soll. Insofern haben wir einen umweltethischen Bildungsauftrag im Religionsunterricht der öffentlichen Schulen. In pädagogischer Hinsicht fragt die Religionspädagogik nach den Subjekten der Schülerinnen und Schüler und kann diesbezüglich feststellen, dass die ‚Fridays for future-Bewegung‘ zu einer Jugendbewegung geworden ist, die das ethische Handeln des Menschen fokussiert. In diesem Blockseminar, das thematisch passend naturnah und mit angrenzendem Naturkundemuseum im Kloster Oberschön... (weiter siehe Digicampus)

Konfessionell-kooperativ; religiös-kooperativ? Perspektiven für den Religionsunterricht (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Wie konfessionell muss Religionsunterricht sein? Diese Frage wird gesamtgesellschaftlich wie auch in der Religionspädagogik stark diskutiert. Doch wie stehe ich eigentlich selbst als zukünftige Religionslehrkraft zu Konfession und Konfessionalität? Wo sehe ich Chancen und Schwierigkeiten in der Kooperation mit anderen Konfessionen und Religionen in der Schule? Wie kann Kooperation konkret aussehen? In diesem Seminar soll zunächst die eigene Konfessionalität reflektiert werden, um dann im weiteren Seminarverlauf Chancen von Kooperationen am Lernort Schule auszuloten. Die Entwicklung von Unterrichtsbausteinen in der Lernwerkstatt soll das Seminar abrunden.

Prophetie und Propheten (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Von den „Klassikern“ der Propheten aus dem Alten Testament hat man zumindest schon einmal gehört. Allerdings ist eine kind- bzw. jugendgerechte Umsetzung im Religionsunterricht nicht immer einfach, da die Problematiken vermeintlich lange zurückliegen. Das Seminar soll auf Basis ausgesuchter prophetischer Texte auch neuere Arten der Prophetie in den Blick nehmen und dabei die Vielfältigkeit des Einsatzes von – auch modernen - prophetischen Texten im Unterricht zeigen. Dabei sollen selbstverständlich auch bibeldidaktische und ethische Aspekte nicht zu kurz kommen.

Schöpfungstheologie

Veranstaltung wird online/digital abgehalten.

Basismodule: 0: Einführung; Kursbeschreibung, Prüfungsleistungen und Aufgabenarten, inhaltliche Einführung
1: Von der "Bewahrung der Schöpfung" zum "Paradising": biblisch-theologische Grundlagen Inwiefern ist das Christentum mit Schuld an der Umweltkrise und reicht die Rede "Von der Bewahrung der Schöpfung" heute noch als theologische Grundlage für Nachhaltigkeit aus? 2: Schöpfungsglaube und Evolution Am Beispiel "Schöpfungsglaube und Evolutionstheorie" wird das Verhältnis von christlichem Glauben und Naturwissenschaft geklärt. Denn nur auf der Basis einer solchen Klärung können theologisch-spirituelle Beiträge zum Nachhaltigkeitsdiskurs- und zur BNE in der Schule – Gehör finden. 3: Theologisch-spirituelle Dimensionen von BNE Ausgehend von der Einsicht, dass die Umwelt- und Klimakrise eine spirituelle (Tiefen-) Dimension haben, werden zentrale theologische und kirchliche Perspektiven vorgestellt, die deutlich machen, dass es bei ökologischen Fragen immer auch um zentrale anthropologis... (weiter siehe Digicampus)

Unterrichtsvorbereitung (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Beim Blick auf die Anforderungen an eine Religionsstunde kann einem schwindlig werden: Inhalte unterschiedlichster Facetten, die von ethischen Problemstellungen über biblische Exegese bis hin zu dogmatischen Herausforderungen reichen; eine Heterogenität der Schülerschaft, die in den letzten Jahren spürbar zugenommen hat und natürlich die Anforderungen des Lehrplans, die mit dem Begriff der Kompetenzorientierung erahnen lassen, welche Herausforderungen auf die Lehrkräfte bei der Planung einer Unterrichtsstunde zukommen. Dieses Seminar möchte diesen vermeintlichen Dschungel lichten und durch Struktur und Anleitung in die Lage versetzen, jede Religionsstunde so vorzubereiten, dass sie gelingen kann. Ausgehend vom Prinzip der Elementarisierung, das bereits die wichtigsten Fragen (und hoffentlich deren Antworten) aufwirft, beschäftigen wir uns mit der Bedeutung der religionspädagogischen Konzeptionen für die Unterrichtsvorbereitung. Selbstverständlich spielen auch Artikulationsschemata eine... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Themen der Religionspädagogik

Hausarbeit/Seminararbeit / Bearbeitungsfrist: 8 Wochen, benotet

Prüfungshäufigkeit:

jedes Semester

Modul ETH-0047 (= MaLA-FD-eRe-02): Aktuelle Herausforderungen religiöser Bildung (= Vertiefungsmodul Religionspädagogik: Aktuelle Herausforderungen religiöser Bildung) <i>Aktuelle Herausforderungen religiöser Bildung</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Elisabeth Naurath wiss. MitarbeiterIn/AssistentIn		
Inhalte: Interkulturelles Lernen; Leben in pluralen, postmodernen Gesellschaften; Bedeutung und Vermögen religiöser Bildung in Schule und Alltag Reflexion und kritische Bewertung der aktuellen Situation des Religionsunterrichts in der Pluralität in Deutschland Erweiterung der im bisherigen Lehramts-, bzw. Bachelor-Studiengang erworbenen Kompetenzen durch eine kumulative Vertiefung in einem neuen Gebiet/einer neuen Methode der Fachdidaktik der Evangelischen Theologie		
Lernziele/Kompetenzen: Siehe Inhalte		
Bemerkung: Anmeldung: Online per digicampus/studis		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std.		
Voraussetzungen: Grundlegende Kenntnisse der Didaktik sowie vertiefte Kenntnisse in einem Bereich der Didaktik.		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester i. d. R.	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Aktuelle Herausforderungen religiöser Bildung 1 Sprache: Deutsch
Inhalte: Es müssen 2 Veranstaltungen á 2 SWS besucht werden, die nicht bereits für für andere Module der Fachdidaktik / Religionspädagogik angerechnet worden sind.
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Convivencia - Juden, Christen und Muslime im mittelalterlichen Spanien und heute (Seminar) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Das 10. und 11. Jahrhundert gelten als die Blütezeit des sephardischen Judentums und des Wissens- und Kulturtransfers zwischen Orient und Okzident. Die Blüte ist mit der arabischen Herrschaft (711–1492) und dem Aufstieg des Islams verbunden. Die Arabisch sprechenden Juden nutzten die Freiheit, die sich ihnen bot: Sie waren tief in der arabischen Gesellschaft und Kultur verwurzelt und gestalteten deren Philosophie, Naturwissenschaft, Medizin, Schriftengelehrsamkeit und Poesie mit. Für den Dichter und Philosophen Salomon Ibn Gabirol (1021– ca. 1058) war die Alhambra ein Abglanz des salomonischen Tempels in Jerusalem. In den von Christen zurückeroberten Gebieten regelten Stadtrechte (fueros) das Zusammenleben zwischen der jüdischen, der muslimischen und der christlichen Bevölkerung. Diese convivencia, das Zusammenleben der Religionen, wurde im 19. Jh. von Heinrich Heine (1797–1856) oder Abraham Geier (1810–1874) thematisiert und zum verklärten Vorbild für das gesellschaftliche Miteinander... (weiter siehe Digicampus)

Didaktisches Begleitseminar zu der Ringvorlesung "Auf der Suche nach Zukunft: Ökologie, Gesellschaft u. Religion (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Games, Gamification und digitale Medien im Religionsunterricht (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Games, Gamification und digitale Medien im Religionsunterricht. Das Stichwort Gamification ist derzeit in aller Munde und bezeichnet den Einsatz von spielerischen Elementen in ursprünglich nicht spielerischen Umgebungen. Vor allem durch die Digitalisierung hat dieses Konzept eine starke Verbreitung erfahren, allerdings finden sich auch in der Arbeitswelt und – nicht zuletzt – auch in der Schule davon inzwischen immer mehr Elemente. Das Seminar möchte die Chancen und Herausforderungen dieses Konzepts beleuchten, nicht ohne auch den Einsatz von Computerspielen zu analysieren. Dabei werden Unterrichtsideen entwickelt, die auf dem Einsatz digitaler Medien beruhen, um einen modernen und Schüler*innen-zentrierten Unterricht abzielen.

Klimakrise als Thema der Religionspädagogik (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Ist der Klimawandel ein Thema für den Religionsunterricht? Ja – und zwar aus zwei Gründen, die zugleich zu den Bedingungsfaktoren für Religionspädagogik zählen. In theologischer Hinsicht steht die Frage nach der Schöpfung, nach dem Umgang mit Natur und Umwelt als Aufgabe an den Menschen im Vordergrund. Die Bedrohung unserer Lebensbedingungen, die mit dem Phänomen des Klimawandels einhergehen, stellt die christliche Verantwortung in den Vordergrund, fragt nach dem, was der Mensch ist und was er darf und soll. Insofern haben wir einen umweltethischen Bildungsauftrag im Religionsunterricht der öffentlichen Schulen. In pädagogischer Hinsicht fragt die Religionspädagogik nach den Subjekten der Schülerinnen und Schüler und kann diesbezüglich feststellen, dass die ‚Fridays for future-Bewegung‘ zu einer Jugendbewegung geworden ist, die das ethische Handeln des Menschen fokussiert. In diesem Blockseminar, das thematisch passend naturnah und mit angrenzendem Naturkundemuseum im Kloster Oberschön... (weiter siehe Digicampus)

Prophetie und Propheten (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Von den „Klassikern“ der Propheten aus dem Alten Testament hat man zumindest schon einmal gehört. Allerdings ist eine kind- bzw. jugendgerechte Umsetzung im Religionsunterricht nicht immer einfach, da die Problematiken vermeintlich lange zurückliegen. Das Seminar soll auf Basis ausgesuchter prophetischer Texte auch neuere Arten der Prophetie in den Blick nehmen und dabei die Vielfältigkeit des Einsatzes von – auch modernen - prophetischen Texten im Unterricht zeigen. Dabei sollen selbstverständlich auch bibeldidaktische und ethische Aspekte nicht zu kurz kommen.

Unterrichtsvorbereitung (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Beim Blick auf die Anforderungen an eine Religionsstunde kann einem schwindlig werden: Inhalte unterschiedlichster Facetten, die von ethischen Problemstellungen über biblische Exegese bis hin zu dogmatischen Herausforderungen reichen; eine Heterogenität der Schülerschaft, die in den letzten Jahren spürbar zugenommen hat und natürlich die Anforderungen des Lehrplans, die mit dem Begriff der Kompetenzorientierung erahnen lassen, welche Herausforderungen auf die Lehrkräfte bei der Planung einer Unterrichtsstunde zukommen. Dieses Seminar möchte diesen vermeintlichen Dschungel lichten und durch Struktur und Anleitung in die Lage versetzen, jede Religionsstunde so vorzubereiten, dass sie gelingen kann. Ausgehend vom Prinzip der Elementarisierung, das bereits die wichtigsten Fragen (und hoffentlich deren Antworten) aufwirft, beschäftigen wir uns mit der Bedeutung der religionspädagogischen Konzeptionen für die Unterrichtsvorbereitung. Selbstverständlich spielen auch Artikulationsschemata eine... (weiter siehe Digicampus)

Modulteil: Aktuelle Herausforderungen religiöser Bildung 2

Sprache: Deutsch

Inhalte:

Es muss eine Veranstaltung á 2 SWS besucht werden, die nicht bereits für für andere Module der Fachdidaktik / Religionspädagogik angerechnet worden ist.

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Convivencia - Juden, Christen und Muslime im mittelalterlichen Spanien und heute (Seminar)

Veranstaltung wird online/digital abgehalten.

Das 10. und 11. Jahrhundert gelten als die Blütezeit des sephardischen Judentums und des Wissens- und Kulturtransfers zwischen Orient und Okzident. Die Blüte ist mit der arabischen Herrschaft (711–1492) und dem Aufstieg des Islams verbunden. Die Arabisch sprechenden Juden nutzten die Freiheit, die sich ihnen bot: Sie waren tief in der arabischen Gesellschaft und Kultur verwurzelt und gestalteten deren Philosophie, Naturwissenschaft, Medizin, Schriftengelehrsamkeit und Poesie mit. Für den Dichter und Philosophen Salomon Ibn Gabirol (1021– ca. 1058) war die Alhambra ein Abglanz des salomonischen Tempels in Jerusalem. In den von Christen zurückeroberten Gebieten regelten Stadtrechte (fueros) das Zusammenleben zwischen der jüdischen, der muslimischen und der christlichen Bevölkerung. Diese convivencia, das Zusammenleben der Religionen, wurde im 19. Jh. von Heinrich Heine (1797–1856) oder Abraham Geier (1810–1874) thematisiert und zum verklärten Vorbild für das gesellschaftliche Miteinander... (weiter siehe Digicampus)

Didaktisches Begleitseminar zu der Ringvorlesung "Auf der Suche nach Zukunft: Ökologie, Gesellschaft u. Religion (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Games, Gamification und digitale Medien im Religionsunterricht (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Games, Gamification und digitale Medien im Religionsunterricht. Das Stichwort Gamification ist derzeit in aller Munde und bezeichnet den Einsatz von spielerischen Elementen in ursprünglich nicht spielerischen Umgebungen. Vor allem durch die Digitalisierung hat dieses Konzept eine starke Verbreitung erfahren, allerdings finden sich auch in der Arbeitswelt und – nicht zuletzt – auch in der Schule davon inzwischen immer mehr Elemente. Das Seminar möchte die Chancen und Herausforderungen dieses Konzepts beleuchten, nicht ohne auch den Einsatz von Computerspielen zu analysieren. Dabei werden Unterrichtsideen entwickelt, die auf dem Einsatz digitaler Medien beruhen, um einen modernen und Schüler*innen-zentrierten Unterricht abzielen.

Klimakrise als Thema der Religionspädagogik (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Ist der Klimawandel ein Thema für den Religionsunterricht? Ja – und zwar aus zwei Gründen, die zugleich zu den Bedingungsfaktoren für Religionspädagogik zählen. In theologischer Hinsicht steht die Frage nach der Schöpfung, nach dem Umgang mit Natur und Umwelt als Aufgabe an den Menschen im Vordergrund. Die Bedrohung unserer Lebensbedingungen, die mit dem Phänomen des Klimawandels einhergehen, stellt die christliche Verantwortung in den Vordergrund, fragt nach dem, was der Mensch ist und was er darf und soll. Insofern haben wir einen umweltethischen Bildungsauftrag im Religionsunterricht der öffentlichen Schulen. In pädagogischer Hinsicht fragt die Religionspädagogik nach den Subjekten der Schülerinnen und Schüler und kann diesbezüglich feststellen, dass die ‚Fridays for future-Bewegung‘ zu einer Jugendbewegung geworden ist, die das ethische Handeln des Menschen fokussiert. In diesem Blockseminar, das thematisch passend naturnah und mit angrenzendem Naturkundemuseum im Kloster Oberschön... (weiter siehe Digicampus)

Prophetie und Propheten (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Von den „Klassikern“ der Propheten aus dem Alten Testament hat man zumindest schon einmal gehört. Allerdings ist eine kind- bzw. jugendgerechte Umsetzung im Religionsunterricht nicht immer einfach, da die Problematiken vermeintlich lange zurückliegen. Das Seminar soll auf Basis ausgesuchter prophetischer Texte auch neuere Arten der Prophetie in den Blick nehmen und dabei die Vielfältigkeit des Einsatzes von – auch modernen - prophetischen Texten im Unterricht zeigen. Dabei sollen selbstverständlich auch bibeldidaktische und ethische Aspekte nicht zu kurz kommen.

Unterrichtsvorbereitung (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Beim Blick auf die Anforderungen an eine Religionsstunde kann einem schwindlig werden: Inhalte unterschiedlichster Facetten, die von ethischen Problemstellungen über biblische Exegese bis hin zu dogmatischen Herausforderungen reichen; eine Heterogenität der Schülerschaft, die in den letzten Jahren spürbar zugenommen hat und natürlich die Anforderungen des Lehrplans, die mit dem Begriff der Kompetenzorientierung erahnen lassen, welche Herausforderungen auf die Lehrkräfte bei der Planung einer Unterrichtsstunde

zukommen. Dieses Seminar möchte diesen vermeintlichen Dschungel lichten und durch Struktur und Anleitung in die Lage versetzen, jede Religionsstunde so vorzubereiten, dass sie gelingen kann. Ausgehend vom Prinzip der Elementarisierung, das bereits die wichtigsten Fragen (und hoffentlich deren Antworten) aufwirft, beschäftigen wir uns mit der Bedeutung der religionspädagogischen Konzeptionen für die Unterrichtsvorbereitung. Selbstverständlich spielen auch Artikulationsschemata eine... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Aktuelle Herausforderungen religiöser Bildung

Mündliche Prüfung / Prüfungsdauer: 20 Minuten, benotet

Modul KTH-4501 (= MaLA-FD-kRe-01): Vertiefung: Religionsdidaktik_3 (8LP) (= Vertiefung Religionsdidaktik 1) <i>Advanced Module: Religious Didactics 3</i>		8 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Georg Langenhorst		
Inhalte: Seminare zur - Religionspädagogik - Religionsdidaktik inklusive didaktischer Analyse - Vertiefung der Kenntnisse religionsdidaktischer Teilgebiete in noch nicht belegten Veranstaltungen (ästhetisches, symbolisches, biblisches, erinnerungsgeleitetes, ethisches, Lernen...)		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden - kennen religionsdidaktische Konzepte und Prinzipien und können diese kritisch beurteilen. - können Voraussetzungen, Begründungsmomente und Ziele ästhetischen, symbolischen, biblischen, erinnerungsgeleiteten, ethischen, ... Lernens benennen. - verfügen über die Fähigkeit, ausgewählte theologische Inhalte für Kinder und Jugendliche zu elementarisieren.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 240 Std.		
Voraussetzungen: keine		
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester: 1. - 2.	Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Grundlagenseminar_Didaktik des katholischen Religionsunterrichts (Religionsdidaktik/Religionspädagogik) Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Basiswissen Weltreligionen (vhb-Kurs) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Das Gesicht unserer Schulen ist bunt. Die Pluralität der Weltanschauungen und Religionen nimmt ständig zu. Was aber glauben Juden und Muslime? Was kennzeichnet Buddhismus und Hinduismus? Lehrkräfte aller Fächer brauchen wenigstens Grundkenntnisse über die Regeln, Bräuche und Glaubensüberzeugungen von religiösen Menschen. Auch die wesentlichen Grundzüge des Christentums sind nicht (mehr) allen vertraut. Der vhb-Kurs liefert einen eigenen Zugang: spielerisch, handlungsorientiert, stark selbstbestimmt. Studierende entscheiden selbst, wann (und z.T. wie) sie lernen. Der Dozent und Betreuer führt sie durch den Kurs, steht für Rat und Nachfrage bereit, erläutert und korrigiert die zu erstellenden Aufgaben. Ein neuer Zugang in Lehrmethode und Inhalt! „Der Kurs wird im Rahmen der Virtuellen Hochschule Bayern (vhb) angeboten. Informationen zum vhb-Login und die Zugangsdaten erhalten Sie vor Semesterbeginn durch den Dozenten.“ Link zur Demoversion: https://www.studon.fau.de/crs4328441.html Link... (weiter siehe Digicampus) Gleichnisse und Wunder im Religionsunterricht (GS, MS, RS, GYM) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>		

Kinderbibeln und Jugendbibeln: Eine besondere Chance für religiöses Lernen (Blockseminar) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im September 2019 erschien die neue "Kinderbibel. Die beste Geschichte aller Zeiten" (Georg Langenhorst/Tobias Krejtschi). Anhand dieser und anderer Kinderbibeln wird das Seminar über Sinn, Aufbau und Lernchancen von Kinderbibeln nachdenken. Wie müssen sie aufgebaut sein? Welche Kriterien zur Bewertung gibt es? Warum und wie lassen sie sich in Familie, Schule und Gemeinde einsetzen? Zusätzlich werden spezifische Jugendbibeln betrachtet: Was unterscheidet sie von Kinderbibeln? Schließlich weitet sich der Blick interreligiös auf die neue Kindertora (2014-2016) sowie auf Kinderkorane. Literaturangaben im Seminar. Eine Teilnahme ist nur bei vollständiger Präsenz möglich. Prof. Dr. Georg Langenhorst

Modulteil: Aufbauseminar_Didaktik des katholischen Religionsunterrichts (Religionsdidaktik/Religionspädagogik)

Sprache: Deutsch

SWS: 2,00

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Basiswissen Weltreligionen (vhb-Kurs)

Veranstaltung wird online/digital abgehalten.

Das Gesicht unserer Schulen ist bunt. Die Pluralität der Weltanschauungen und Religionen nimmt ständig zu. Was aber glauben Juden und Muslime? Was kennzeichnet Buddhismus und Hinduismus? Lehrkräfte aller Fächer brauchen wenigstens Grundkenntnisse über die Regeln, Bräuche und Glaubensüberzeugungen von religiösen Menschen. Auch die wesentlichen Grundzüge des Christentums sind nicht (mehr) allen vertraut. Der vhb-Kurs liefert einen eigenen Zugang: spielerisch, handlungsorientiert, stark selbstbestimmt. Studierende entscheiden selbst, wann (und z.T. wie) sie lernen. Der Dozent und Betreuer führt sie durch den Kurs, steht für Rat und Nachfrage bereit, erläutert und korrigiert die zu erstellenden Aufgaben. Ein neuer Zugang in Lehrmethode und Inhalt! „Der Kurs wird im Rahmen der Virtuellen Hochschule Bayern (vhb) angeboten. Informationen zum vhb-Login und die Zugangsdaten erhalten Sie vor Semesterbeginn durch den Dozenten.“ Link zur Demoversion: <https://www.studon.fau.de/crs4328441.html> Link... (weiter siehe Digicampus)

Gleichnisse und Wunder im Religionsunterricht (GS, MS, RS, GYM) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Kinderbibeln und Jugendbibeln: Eine besondere Chance für religiöses Lernen (Blockseminar) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im September 2019 erschien die neue "Kinderbibel. Die beste Geschichte aller Zeiten" (Georg Langenhorst/Tobias Krejtschi). Anhand dieser und anderer Kinderbibeln wird das Seminar über Sinn, Aufbau und Lernchancen von Kinderbibeln nachdenken. Wie müssen sie aufgebaut sein? Welche Kriterien zur Bewertung gibt es? Warum und wie lassen sie sich in Familie, Schule und Gemeinde einsetzen? Zusätzlich werden spezifische Jugendbibeln betrachtet: Was unterscheidet sie von Kinderbibeln? Schließlich weitet sich der Blick interreligiös auf die neue Kindertora (2014-2016) sowie auf Kinderkorane. Literaturangaben im Seminar. Eine Teilnahme ist nur bei vollständiger Präsenz möglich. Prof. Dr. Georg Langenhorst

Prüfung

KTH-4501 Modulgesamtprüfung

Hausarbeit/Seminararbeit, benotet

Modul KTH-4502 (= MaLA-FD-kRe-02): Vertiefung: Religionspädagogik (8LP) (= Vertiefungsmodul Religionsdidaktik 2) <i>Advanced Module: Religious Pedagogics</i>		8 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Georg Langenhorst		
Inhalte: Seminare zur - Religionspädagogik - Religionsdidaktik inklusive didaktischer Analyse - Vertiefung der Kenntnisse religionsdidaktischer Teilgebiete in noch nicht belegten Veranstaltungen (ästhetisches, symbolisches, biblisches, erinnerungsgeleitetes, ethisches, Lernen...)		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden - kennen religionsdidaktische Konzepte und Prinzipien und können diese kritisch beurteilen. - können Voraussetzungen, Begründungsmomente und Ziele ästhetischen, symbolischen, biblischen, erinnerungsgeleiteten, ethischen, ... Lernens benennen. - verfügen über die Fähigkeit, ausgewählte theologische Inhalte für Kinder und Jugendliche zu elementarisieren.		
Bemerkung: Regelmäßige Teilnahme und eigenständige Vor – und Nachbereitung der Veranstaltungen werden erwartet.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 240 Std.		
Voraussetzungen: keine		
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester: 1. - 2.	Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Grundlagenseminar_Didaktik des katholischen Religionsunterrichts Sprache: Deutsch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Basiswissen Weltreligionen (vhb-Kurs) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Das Gesicht unserer Schulen ist bunt. Die Pluralität der Weltanschauungen und Religionen nimmt ständig zu. Was aber glauben Juden und Muslime? Was kennzeichnet Buddhismus und Hinduismus? Lehrkräfte aller Fächer brauchen wenigstens Grundkenntnisse über die Regeln, Bräuche und Glaubensüberzeugungen von religiösen Menschen. Auch die wesentlichen Grundzüge des Christentums sind nicht (mehr) allen vertraut. Der vhb-Kurs liefert einen eigenen Zugang: spielerisch, handlungsorientiert, stark selbstbestimmt. Studierende entscheiden selbst, wann (und z.T. wie) sie lernen. Der Dozent und Betreuer führt sie durch den Kurs, steht für Rat und Nachfrage bereit, erläutert und korrigiert die zu erstellenden Aufgaben. Ein neuer Zugang in Lehrmethode und Inhalt! „Der Kurs wird im Rahmen der Virtuellen Hochschule Bayern (vhb) angeboten. Informationen zum vhb-Login und die Zugangsdaten erhalten Sie vor Semesterbeginn durch den Dozenten.“ Link zur Demoversion: https://www.studon.fau.de/crs4328441.html Link... (weiter siehe Digicampus)

Gleichnisse und Wunder im Religionsunterricht (GS, MS, RS, GYM) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Kinderbibeln und Jugendbibeln: Eine besondere Chance für religiöses Lernen (Blockseminar) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im September 2019 erschien die neue "Kinderbibel. Die beste Geschichte aller Zeiten" (Georg Langenhorst/Tobias Krejtschi). Anhand dieser und anderer Kinderbibeln wird das Seminar über Sinn, Aufbau und Lernchancen von Kinderbibeln nachdenken. Wie müssen sie aufgebaut sein? Welche Kriterien zur Bewertung gibt es? Warum und wie lassen sie sich in Familie, Schule und Gemeinde einsetzen? Zusätzlich werden spezifische Jugendbibeln betrachtet: Was unterscheidet sie von Kinderbibeln? Schließlich weitet sich der Blick interreligiös auf die neue Kindertora (2014-2016) sowie auf Kinderkorane. Literaturangaben im Seminar. Eine Teilnahme ist nur bei vollständiger Präsenz möglich. Prof. Dr. Georg Langenhorst

Modulteil: Aufbauseminar_Grundlagen des katholischen Religionsunterrichts

Sprache: Deutsch

SWS: 2,00

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Basiswissen Weltreligionen (vhb-Kurs)

Veranstaltung wird online/digital abgehalten.

Das Gesicht unserer Schulen ist bunt. Die Pluralität der Weltanschauungen und Religionen nimmt ständig zu. Was aber glauben Juden und Muslime? Was kennzeichnet Buddhismus und Hinduismus? Lehrkräfte aller Fächer brauchen wenigstens Grundkenntnisse über die Regeln, Bräuche und Glaubensüberzeugungen von religiösen Menschen. Auch die wesentlichen Grundzüge des Christentums sind nicht (mehr) allen vertraut. Der vhb-Kurs liefert einen eigenen Zugang: spielerisch, handlungsorientiert, stark selbstbestimmt. Studierende entscheiden selbst, wann (und z.T. wie) sie lernen. Der Dozent und Betreuer führt sie durch den Kurs, steht für Rat und Nachfrage bereit, erläutert und korrigiert die zu erstellenden Aufgaben. Ein neuer Zugang in Lehrmethode und Inhalt! „Der Kurs wird im Rahmen der Virtuellen Hochschule Bayern (vhb) angeboten. Informationen zum vhb-Login und die Zugangsdaten erhalten Sie vor Semesterbeginn durch den Dozenten.“ Link zur Demoversion: <https://www.studon.fau.de/crs4328441.html> Link... (weiter siehe Digicampus)

Gleichnisse und Wunder im Religionsunterricht (GS, MS, RS, GYM) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Kinderbibeln und Jugendbibeln: Eine besondere Chance für religiöses Lernen (Blockseminar) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im September 2019 erschien die neue "Kinderbibel. Die beste Geschichte aller Zeiten" (Georg Langenhorst/Tobias Krejtschi). Anhand dieser und anderer Kinderbibeln wird das Seminar über Sinn, Aufbau und Lernchancen von Kinderbibeln nachdenken. Wie müssen sie aufgebaut sein? Welche Kriterien zur Bewertung gibt es? Warum und wie lassen sie sich in Familie, Schule und Gemeinde einsetzen? Zusätzlich werden spezifische Jugendbibeln betrachtet: Was unterscheidet sie von Kinderbibeln? Schließlich weitet sich der Blick interreligiös auf die neue Kindertora (2014-2016) sowie auf Kinderkorane. Literaturangaben im Seminar. Eine Teilnahme ist nur bei vollständiger Präsenz möglich. Prof. Dr. Georg Langenhorst

Prüfung

KTH-4502 Modulgesamtprüfung

Hausarbeit/Seminararbeit, benotet

Modul SPA-3502 (= MaLA-FD-Spa-01): Spezialisierung Fachdidaktik Spanisch (7 LP; Hauptseminar) (= Vertiefungsmodul Fachdidaktik Spanisch) <i>Spezialisierung Fachdidaktik Spanisch (7 LP; Hauptseminar)</i>		7 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christiane Fäcke		
Inhalte: Fremdsprachenunterricht gestalten – analysieren – erforschen		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem fachdidaktischen Schwerpunkt sowie über die Fähigkeit zur vertieften Reflexion fremdsprachlicher Theorien und Konzepte unter Beachtung zentraler Inhalte, Ziele und Methoden des Fachs Spanisch. <i>Methodisch:</i> Die Studierenden entwickeln die Fähigkeit zu fremdsprachendidaktischer Theoriebildung und Vertrautheit mit empirischen Forschungsmethoden. Sie vertiefen ihre methodischen Fertigkeiten durch selbstständige Arbeit mit der Forschungsliteratur. Sie präsentieren eigene Ergebnisse und vertreten sie im wissenschaftlichen Diskurs. <i>Sozial/personal:</i> Die Studierenden vertiefen ihre Fertigkeiten im sach- und adressatengerechten wissenschaftlichen Diskurs. Sie festigen eigene Positionen und zeigen Interesse und Aufgeschlossenheit für die Positionen und Leistungen anderer. Sie lernen, mit einem hohen Arbeitspensum umzugehen. Dabei werden Konzentrationsfähigkeit und Zeitmanagement gefördert.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: erfolgreicher Abschluss des fachdidaktischen Aufbaumoduls		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile Modulteil: Hauptseminar Fachdidaktik Spanisch Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch / Spanisch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: KI-generierte Texte in Sprachwissenschaft und Didaktik (Did.: Ita, Spa; Sprawi.: Frz, Ita) (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Die Lehrveranstaltung verbindet sprachwissenschaftliche und fremdsprachendidaktische Perspektiven auf automatisierte Texte, die zu einem sich rasch entwickelnden Bereich gehören und durch ihre verbesserte Qualität und ihre größere Vielfalt immer mehr zu einem essentiellen Bestandteil unseres alltäglichen Lebens werden. Sie umfassen so unterschiedliche Formate wie Texte, die von KI-gesteuerten Agenten, sog. Chatbots generiert werden (z.B. ChatGPT) oder Texte, die auf Vorlagen basierenden beruhen (z.B. Tobi) oder auch neuronale maschinelle Übersetzungen (z.B. DeepL). In technischer Hinsicht werden automatisierte Texte mit neuen und immer ausgereifteren Techniken erzeugt, die den Einsatz von künstlicher Intelligenz umfassen. In kommunikativer

Hinsicht sind sie im Begriff, die Art und Weise zu revolutionieren, wie Texte konzipiert, produziert, verbreitet und konsumiert werden. Ziel des Seminars ist es, automatisierte Texte aus einer sprachwissenschaftlichen Perspektive zu analysieren und... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Spezialisierung Fachdidaktik Spanisch (7 LP; Hauptseminar)

Hausarbeit/Seminararbeit, Modulgesamtprüfung, benotet

Prüfungshäufigkeit:

jedes Semester

Beschreibung:

Ausnahmefall WS 2020/21: Portfolio

Modul SPO-0024 (= MaLA-FD-Spo-01): Kompetenz im Trendsport (= Kompetenz im Bereich Trendsport/Innovationen) <i>Kompetenz im Trendsport</i>		9 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Sandra Senner		
<p>Inhalte: Thematisiert werden Entwicklungen, Trends und Innovationen im Sport sowie moderne Sportarten und/oder Trendsportarten. Die AbsolventInnen des Moduls erhalten Einblicke in die Sportgeschichte, die Sportsoziologie sowie in den Sport anderer Länder. Weiterhin steht in den Übungen das Kennenlernen neuer Sportarten und Handlungsfelder sowie bei den Wahlfächern die Vermittlungskompetenz im Vordergrund. Spezifische Bewegungsformen werden zumeist schulspezifisch aufgearbeitet und unter Anleitung methodischdidaktischer Prinzipien anwendbar und gestaltbar gemacht.</p>		
<p>Lernziele/Kompetenzen: Fachliche Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden können Grundlagen der Sportgeschichte und Sportsoziologie aufzeigen und erkennen die Bedeutung der Gesellschaft für den Sport. • Die Studierenden lernen neue Sportarten kennen, sind sich deren Besonderheiten bewußt und erkennen deren Möglichkeiten des Einsatzes im Schulsport. • Die Studierenden lernen aktuelle Trends und Entwicklungen im Sport bewerten und deren pädagogischen Werte ggf. auszuschöpfen. <p>Methodische Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden können die sportpraktischen Inhalte der Wahlfächer in methodisch ansprechender Form vermitteln. • Die Studierenden erarbeiten die spezifische Art der Vermittlung von Trendsportarten. <p>Sozial-personelle Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden können methodisch-didaktische Unterrichtssequenzen ihres belegten Wahlfaches erstellen und durchführen. • Die Studierenden können auch Trendsportarten mit ihrer speziellen Art der Vermittlung unterrichten. • Die Studierenden können neue Trends sportartspezifisch und gesellschaftlich einordnen und deren Einsatz in der Schule wertvoll gestalten. 		
<p>Arbeitsaufwand: Gesamt: 270 Std. 85 Std. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 65 Std. laufende Vor- und Nachbereitung (Selbststudium) 120 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)</p>		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester
SWS: 8,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteil: Sportsoziologie und -geschichte
Lehrformen: Vorlesung
Dozenten: Dr. Jürgen Hofmann, Dr. Sandra Senner
Sprache: Deutsch
SWS: 1,00
ECTS/LP: 1.0
Lernziele: Die Studierende sollen Einblicke erhalten in die Entwicklung von Sport sowie in den Zusammenhang von Gesellschaft und Sport
Inhalte: Einführung in die Sportsoziologie und Sportgeschichte
Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: HFSP0-24-W-TS-1, Vorlesung - Sportsoziologie und -geschichte, doppelstd. 14-tägig, Mi., 10:15-11:45, Hörsaal Sportzentrum, Hofmann & Senner (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>
Modulteil: Trendsport A-D
Lehrformen: Übung
Dozenten: Dr. Sandra Senner
Sprache: Deutsch
SWS: 2,00
ECTS/LP: 2.0
Lernziele: Kennenlernen mehrerer neuer Sportarten und diese als Anfänger erleben. Ferner sollen die Bedeutung und mögliche Umsetzung in die Praxis thematisiert werden.
Inhalte: 4 ausgewählte Trendsportarten bzw. aktuelle Bewegungstendenzen werden in Theorie und Praxis vorgestellt.
Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.
Modulteil: Innovationen im Sport / Internationaler Sport
Lehrformen: Seminar
Dozenten: Dr. Sandra Senner
Sprache: Deutsch
Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester
SWS: 2,00
ECTS/LP: 2.0
Lernziele: Die Studierenden sollen lernen mit künftigen Innovationen umzugehen und dieses ggf. für ihre Zwecke zu nutzen.
Inhalte: Trendsport, neue Entwicklungen im Sport sowie Sport aus aller Welt in Theorie und Praxis
Lehr-/Lernmethoden: Seminarbeitrag in Theorie und Praxis, Inhalte sind Bestandteil der benoteten Modulgesamtprüfung
Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

Modulteile
<p>Modulteil: Wahlfach / Handlungsfeld Lehrformen: Übung Dozenten: Dr. Sandra Senner Sprache: Deutsch SWS: 3,00 ECTS/LP: 3.0</p>
<p>Lernziele: Handlungsfelder sind Angebote zum Kennenlernens eines Bereiches, in dem sportlich/pädagogisch/didaktisch gearbeitet werden kann. Wahlfächer zielen auf den Erwerb der Lehrberechtigung ab und haben somit auch eine mehrteilige sportartspezifische Prüfung am Ende.</p>
<p>Inhalte: Aus einem Katalog wird ein Wahlfach (= Sportart) oder ein Handlungsfeld ausgewählt.</p>
<p>Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen: HFSP0-24-W-EP/TS-3, Wahlfächer (nur Anmeldezeit - kein Kurs!!!) (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p>
<p>Prüfung Wahlfach 1 Beteiligungsnachweis, Anwesenheit, unbenotet Prüfungshäufigkeit: wenn LV angeboten</p>
<p>Prüfung Wahlfach 2 Mündliche Prüfung, Mündliche-fachpraktische Prüfung / Prüfungsdauer: 120 Minuten, unbenotet Prüfungshäufigkeit: wenn LV angeboten</p>
Modulteile
<p>Modulteil: Modulprüfung Trendsport/Erlebnispädagogik Sprache: Deutsch SWS: 1,00 ECTS/LP: 1.0</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen: HFSP0-24-W-EP-1, Vorlesung - Erlebnispädagogik ?? (Hörsaal mit Streaming) - doppelstd. 14.-tägig im Wechsel mit Geschichte/Soziologie/Trendsport, Mi., 10:00-12:00, HrSa, Scholz (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> HFSP0-24-W-EP-5, Erlebnisturnen (nur Anmeldezeit - kein Kurs!!!) (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p>

Prüfung

Modulprüfung Trendsport

Klausur / Prüfungsdauer: 180 Minuten, benotet

Prüfungshäufigkeit:

jedes Semester

Beschreibung:

Die Modulklausur wird zum Ende des Moduls geschrieben. Alle Inhalte der Modulveranstaltungen sind prüfungsrelevant.

Modul SPO-0025 (= MaLA-FD-Spo-04): Erlebnispädagogische Kompetenz (= Kompetenz im Bereich Erlebnispädagogik) <i>Erlebnispädagogische Kompetenz</i>	9 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Martin Scholz	
Inhalte: Die AbsolventInnen des Moduls erhalten einen Einblick in die unterschiedlichen Methoden der Erlebnispädagogik und ihrer Handlungsfelder: Sie lernen verschiedene Methoden der Erlebnispädagogik (Prozessbegleitung, Prozessgestaltung) auf der Grundlage der Zielsetzungen kennen und anwenden. Weiterhin steht in den Übungen die Vermittlungskompetenz in einem Wahlfach oder einem Handlungsfeld im Vordergrund. Spezifische Bewegungsformen werden schulspezifisch aufgearbeitet und unter Anleitung methodisch-didaktischer Prinzipien anwendbar und gestaltbar gemacht.	
Lernziele/Kompetenzen: Fachliche Kompetenzen: <ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden können die Begrifflichkeiten der Erlebnispädagogik und des handlungs- und prozessorientierten Lernens definieren und (sport-)wissenschaftlich verorten. • Die Studierenden erkennen die für die Schule möglichen Anwendungsbereiche und Handlungsfelder. • Die Studierenden machen sich mit Situationen des erlebnispädagogischen Handelns mit Schülerinnen und Schülern im schulischen Kontext vertraut und erkennen die Komplexität der Prozessgestaltung. • Die Studierenden kennen Inhalte des gewählten Wahlpflichtfachs/Handlungsfelds, der Trendsportart bzw. des Erlebnisturnens und deren Verknüpfung zur Theorie der Erlebnispädagogik. • Die Studierenden vertiefen eine Fachsportart nach Wahl als erlebnispädagogisches Handlungsfeld. Methodische Kompetenzen: <ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden können methodisch-didaktisch erste Unterrichtssequenzen im Fach Erlebnisturnen und des gewählten Wahlpflichtfaches erstellen und durchführen. • Die Studierenden erkennen erlebnispädagogischer, handlungs- und prozessorientierter Unterrichtsprinzipien und wenden sie im Sportunterricht an. • Die Studierenden sind mit erlebnispädagogischen, handlungs- und prozessorientierten Methoden in ausgewählten Handlungsfeldern vertraut. • Die Studierenden wenden Methoden aus der Erlebnispädagogik und des handlungsorientierten Lernens in Lernfeldern der Schule und Hochschule an. Sozial-personelle Kompetenzen: <ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden sind sich der Heterogenitätsdimensionen selbstreflexiv bewusst. Sie machen sich Gedanken über sich daraus ergebende Konsequenzen im Sportunterricht. • Die Studierenden analysieren ihre eigenen Stärken und Potentiale im Bereich des erlebnispädagogischen Handelns. • Die Studierenden erkennen die Bedeutung des Begleitens und Gestaltens von erlebnispädagogischen Handlungsfeldern im Kontext des Schulsports. • Die Studierenden können auf der Grundlage erlebnispädagogischer, handlungs- und prozessorientierter Methoden in entsprechenden Handlungsfeldern sicher und verantwortungsbewusst (hinsichtlich physischer, psychischer und sozialer Aspekte, aber auch ökologischer und nachhaltiger Gesichtspunkte) agieren. 	
Arbeitsaufwand: Gesamt: 270 Std. 85 Std. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 65 Std. laufende Vor- und Nachbereitung (Selbststudium) 120 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)	

Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester
SWS: 9,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile	
Modulteil: Erlebnispädagogik	
Lehrformen: Vorlesung	
Dozenten: Dr. Martin Scholz	
Sprache: Deutsch	
SWS: 1,00	
ECTS/LP: 1.0	
Lernziele: Die Studierende sollen grundlegende Kenntnisse in der Erlebnispädagogik erhalten. Sie sollen die Möglichkeiten und Ressourcen erlebnispädagogischer Arbeit im Kontext des Schulsports erkennen.	
Inhalte: Die Vorlesung will Kenntnisse der Ziele und der Zielgruppen der Erlebnispädagogik sowie der grundlegenden Arbeitsweisen der Erlebnispädagogik vermitteln. Die Beurteilungsfähigkeit und die Umsetzung erlebnispädagogischer Standards in der schulischen Praxis, ein Einblick in exemplarische Arbeitsfelder der Erlebnispädagogik und in die Chancen und Grenzen erlebnispädagogischer Handlungsfelder sind ebenfalls Gegenstand.	
Literatur: <ul style="list-style-type: none"> • Akademie für Lehrerfortbildung (2010). Schul-Erlebnis-Pädagogik. Erlebnispädagogische Angebote im schulischen Kontext: Grundlagen, Erfahrungen und Konzepte ; Handlungs-, erfahrungs- und erlebnisorientiertes Lernen ; Praktische Beispiele aus Schulalltag sowie Theoriebausteine zur Unterstützung des sozialen Lernens und präventiven Arbeitens. Akademiebericht / Akademie für Lehrerfortbildung ; 463. Dillingen: Akademie für Lehrerfortbildung und Personalführung. • Michl, W. (2009). <i>Erlebnispädagogik</i>. UTB ; 3049 : Profile . München [u.a.], Reinhardt. • Heckmair, B. & Michl, W. (2008). <i>Erleben und Lernen Einführung in die Erlebnispädagogik</i>. Erleben & Lernen ; 2. München [u.a.], Reinhardt. 	
Modulteil: Trendsport A+B	
Lehrformen: Übung	
Dozenten: Dr. Sandra Senner	
Sprache: Deutsch	
SWS: 1,00	
ECTS/LP: 1.0	
Lernziele: Kennenlernen mehrerer neuer Sportarten und diese als Anfänger erleben. Ferner sollen die Bedeutung und mögliche Umsetzung in die Praxis thematisiert werden.	
Inhalte: 2 ausgewählte Trendsportarten bzw. aktuelle Bewegungstendenzen werden in Theorie und Praxis vorgestellt.	
Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.	

<p>Modulteil: Erlebnispädagogik</p> <p>Lehrformen: Seminar</p> <p>Dozenten: Dr. Martin Scholz</p> <p>Sprache: Deutsch</p> <p>SWS: 2,00</p> <p>ECTS/LP: 2.0</p>
<p>Lernziele:</p> <p>Die Studierende sollen Kenntnisse der Grundlagen der Erlebnispädagogik in Theorie und Praxis vertiefen.</p>
<p>Inhalte:</p> <p>Das Seminar will Kenntnisse der Ziele und der Zielgruppen der Erlebnispädagogik sowie der grundlegenden Arbeitsweisen der Erlebnispädagogik vertiefen. Die Beherrschung der grundlegenden Arbeitsmethoden der Erlebnispädagogik, die Verbesserung der sozialen Kompetenzen und die Befähigung, die Grenzen hinsichtlich erlebnispädagogischer Handlungskompetenzen; selbstkritisch einzuschätzen sind ebenso Gegenstand des Seminars wie Kompetenzen in ausgewählten erlebnispädagogischen Handlungsfeldern.</p>
<p>Lehr-/Lernmethoden:</p> <p>Schriftliche Prüfung: Seminarbeitrag in Theorie und Praxis (60 min), Unterrichtsprojekt in der Schule (6 UE)</p>
<p>Literatur:</p> <p>Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.</p>
<p>Modulteil: Erlebnisturnen</p> <p>Lehrformen: Übung</p> <p>Dozenten: Sandra Korban</p> <p>Sprache: Deutsch</p> <p>Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester</p> <p>SWS: 1,00</p> <p>ECTS/LP: 1.0</p>
<p>Lernziele:</p> <p>Die Studierende sollen Kenntnis der Grundlagen des Erlebnisturnens in Theorie und Praxis erhalten.</p>
<p>Inhalte:</p> <p>Der erste Teil dieser Veranstaltung ist geprägt vom Kennenlernen erlebnispädagogischer Ziele und Inhalte und ihre Transfermöglichkeiten von Outdooraktivitäten auf die Gerätearrangements einer Turnhalle. Die Umsetzung thematischer Vorgaben (Brückenbau, Klettern, Fahren, Drehen und Wippen, Schaukeln und Schwingen, der Tunnel- und Höhlenbau sowie Team- und Wahrnehmungsaufgaben) erfolgen in Gruppenarbeit und sind eingebettet in eine Rahmenhandlung. Die Präsentation dieser Teamergebnisse sollen den Teilnehmern pädagogische und praktische Kompetenzen vermitteln.</p>
<p>Literatur:</p> <p>Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</p> <p>HFSP0-24-W-EP-5, Erlebnisturnen (nur Anmeldeset - kein Kurs!!!) (Übung)</p> <p><i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p>
<p>Moduleile</p>
<p>Modulteil: Wahlfach / Handlungsfeld</p> <p>Lehrformen: Übung</p> <p>Dozenten: Dr. Sandra Senner</p> <p>Sprache: Deutsch</p> <p>SWS: 3,00</p> <p>ECTS/LP: 3.0</p>

<p>Lernziele:</p> <p>Handlungsfelder sind Angebote zum Kennenlernens eines Bereiches, in dem sportlich/pädagogisch/didaktisch gearbeitet werden kann.</p> <p>Wahlfächer zielen auf den Erwerb der Lehrberechtigung ab und haben somit auch eine mehrteilige sportartspezifische Prüfung am Ende.</p>
<p>Inhalte:</p> <p>Aus einem Katalog wird ein Wahlfach (= Sportart) oder ein Handlungsfeld ausgewählt.</p>
<p>Literatur:</p> <p>Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</p> <p>HFSP0-24-W-EP/TS-3, Wahlfächer (nur Anmeldeset - kein Kurs!!!) (Übung)</p> <p><i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p>
<p>Prüfung</p> <p>Wahlfach 1</p> <p>Beteiligungsnachweis, Anwesenheit, unbenotet</p> <p>Prüfungshäufigkeit:</p> <p>wenn LV angeboten</p>
<p>Prüfung</p> <p>Wahlfach 2</p> <p>Mündliche Prüfung, Mündliche-fachpraktische Prüfung / Prüfungsdauer: 120 Minuten, unbenotet</p> <p>Prüfungshäufigkeit:</p> <p>wenn LV angeboten</p>
<p>Moduleile</p>
<p>Modulteil: Modulprüfung Erlebnispädagogik</p> <p>Sprache: Deutsch</p> <p>SWS: 1,00</p> <p>ECTS/LP: 1.0</p>
<p>Prüfung</p> <p>Modulprüfung Erlebnispädagogik</p> <p>Klausur / Prüfungsdauer: 90 Minuten, benotet</p> <p>Prüfungshäufigkeit:</p> <p>jedes Semester</p> <p>Beschreibung:</p> <p>Die Modulklausur wird zum Ende des Moduls geschrieben. Alle Inhalte der Modulveranstaltungen sind prüfungsrelevant.</p>

Modul SPO-0224 (= MaLA-FD-Spo-02): Kompetenz im Trendsport (= Kompetenz im Bereich Trendsport/Innovationen) <i>Kompetenz im Trendsport</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Sandra Senner		
<p>Inhalte:</p> <p>Thematisiert werden Entwicklungen, Trends und Innovationen im Sport sowie moderne Sportarten und/oder Trendsportarten.</p> <p>Die AbsolventInnen des Moduls erhalten Einblicke in die Sportgeschichte, die Sportsoziologie sowie in den Sport anderer Länder.</p> <p>Weiterhin steht in den Übungen das Kennenlernen neuer Sportarten und Handlungsfelder sowie bei den Wahlfächern die Vermittlungskompetenz im Vordergrund. Spezifische Bewegungsformen werden zumeist schulspezifisch aufgearbeitet und unter Anleitung methodischdidaktischer Prinzipien anwendbar und gestaltbar gemacht.</p>		
<p>Lernziele/Kompetenzen:</p> <p>Fachliche Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden können Grundlagen der Sportgeschichte und Sportsoziologie aufzeigen und erkennen die Bedeutung der Gesellschaft für den Sport. • Die Studierenden lernen neue Sportarten kennen, sind sich deren Besonderheiten bewußt und erkennen deren Möglichkeiten des Einsatzes im Schulsport. • Die Studierenden lernen aktuelle Trends und Entwicklungen im Sport bewerten und deren pädagogischen Werte ggf. auszuschöpfen. <p>Methodische Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden können die sportpraktischen Inhalte der Wahlfächer in methodisch ansprechender Form vermitteln. • Die Studierenden erarbeiten die spezifische Art der Vermittlung von Trendsportarten. <p>Sozial-personelle Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden können methodisch-didaktische Unterrichtssequenzen ihres belegten Wahlfaches erstellen und durchführen. • Die Studierenden können auch Trendsportarten mit ihrer speziellen Art der Vermittlung unterrichten. • Die Studierenden können neue Trends sportartspezifisch und gesellschaftlich einordnen und deren Einsatz in der Schule wertvoll gestalten. 		
<p>Arbeitsaufwand:</p> <p>Gesamt: 150 Std.</p> <p>50 Std. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)</p> <p>25 Std. laufende Vor- und Nachbereitung (Selbststudium)</p> <p>75 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)</p>		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile
<p>Moduleil: Sportsoziologie und -geschichte Lehrformen: Vorlesung Dozenten: Dr. Jürgen Hofmann, Dr. Sandra Senner Sprache: Deutsch SWS: 1,00 ECTS/LP: 1.0</p>
<p>Lernziele: Die Studierenden sollen Einblicke erhalten in die Entwicklung von Sport sowie in den Zusammenhang von Gesellschaft und Sport.</p>
<p>Inhalte: Einführung in die Sportsoziologie und Sportgeschichte</p>
<p>Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen: HFSP0-24-W-TS-1, Vorlesung - Sportsoziologie und -geschichte, doppelstd. 14-tägig, Mi., 10:15-11:45, Hörsaal Sportzentrum, Hofmann & Senner (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p>
<p>Prüfung Modulprüfung Trendsport Klausur / Prüfungsdauer: 120 Minuten, benotet Prüfungshäufigkeit: jedes Semester Beschreibung: Die Modulklausur wird zum Ende des Moduls geschrieben. Alle Inhalte der Modulveranstaltungen sind prüfungsrelevant.</p>
Moduleile
<p>Moduleil: Trendsport A-B Lehrformen: Übung Dozenten: Dr. Sandra Senner Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 1.0</p>
<p>Lernziele: Kennenlernen mehrerer neuer Sportarten und diese als Anfänger erleben. Ferner sollen die Bedeutung und mögliche Umsetzung in die Praxis thematisiert werden.</p>
<p>Inhalte: 4 ausgewählte Trendsportarten bzw. aktuelle Bewegungstendenzen werden in Theorie und Praxis vorgestellt.</p>
<p>Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.</p>

Moduleile
Moduleil: Wahlfach / Handlungsfeld Lehrformen: Übung Dozenten: Dr. Sandra Senner Sprache: Deutsch SWS: 3,00 ECTS/LP: 2.0
Lernziele: Handlungsfelder sind Angebote zum Kennenlernens eines Bereiches, in dem sportlich/pädagogisch/didaktisch gearbeitet werden kann. Wahlfächer zielen auf den Erwerb der Lehrberechtigung ab und haben somit auch eine mehrteilige sportartspezifische Prüfung am Ende.
Inhalte: Aus einem Katalog wird ein Wahlfach (= Sportart) oder Handlungsfeld ausgewählt.
Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: HFSP0-24-W-EP/TS-3, Wahlfächer (nur Anmeldeeset - kein Kurs!!!) (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>
Prüfung Wahlfach 1 praktische Prüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten, unbenotet Prüfungshäufigkeit: wenn LV angeboten
Prüfung Wahlfach 2 Mündliche Prüfung, Mündlich-fachpraktische Prüfung / Prüfungsdauer: 120 Minuten, unbenotet Prüfungshäufigkeit: wenn LV angeboten

Modul SPO-0225 (= maLA-FD-Spo-05): Erlebnispädagogische Kompetenz (= Kompetenz im Bereich Erlebnispädagogik) <i>Erlebnispädagogische Kompetenz</i>	5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Martin Scholz	
Inhalte: Die AbsolventInnen des Moduls erhalten einen Einblick in die unterschiedlichen Methoden der Erlebnispädagogik und ihrer Handlungsfelder: Sie lernen verschiedene Methoden der Erlebnispädagogik (Prozessbegleitung, Prozessgestaltung) auf der Grundlage der Zielsetzungen kennen und anwenden. Weiterhin steht in den Übungen die Vermittlungskompetenz in einem Wahlfach oder einem Handlungsfeld im Vordergrund. Spezifische Bewegungsformen werden schulspezifisch aufgearbeitet und unter Anleitung methodisch-didaktischer Prinzipien anwendbar und gestaltbar gemacht.	
Lernziele/Kompetenzen: Fachliche Kompetenzen: <ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden können die Begrifflichkeiten der Erlebnispädagogik und des handlungs- und prozessorientierten Lernens definieren und (sport-)wissenschaftlich verorten. • Die Studierenden erkennen die für die Schule möglichen Anwendungsbereiche und Handlungsfelder. • Die Studierenden machen sich mit Situationen des erlebnispädagogischen Handelns mit Schülerinnen und Schülern im schulischen Kontext vertraut und erkennen die Komplexität der Prozessgestaltung. • Die Studierenden kennen Inhalte des gewählten Wahlpflichtfachs/Handlungsfelds, der Trendsportart bzw. des Erlebnisturnens und deren Verknüpfung zur Theorie der Erlebnispädagogik. • Die Studierenden vertiefen eine Fachsportart nach Wahl als erlebnispädagogisches Handlungsfeld. Methodische Kompetenzen: <ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden können methodisch-didaktisch erste Unterrichtssequenzen im Fach Erlebnisturnen und des gewählten Wahlpflichtfaches erstellen und durchführen. • Die Studierenden erkennen erlebnispädagogischer, handlungs- und prozessorientierter Unterrichtsprinzipien und wenden sie im Sportunterricht an. • Die Studierenden sind mit erlebnispädagogischen, handlungs- und prozessorientierten Methoden in ausgewählten Handlungsfeldern vertraut. • Die Studierenden wenden Methoden aus der Erlebnispädagogik und des handlungsorientierten Lernens in Lernfeldern der Schule und Hochschule an. Sozial-personelle Kompetenzen: <ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden sind sich der Heterogenitätsdimensionen selbstreflexiv bewusst. Sie machen sich Gedanken über sich daraus ergebende Konsequenzen im Sportunterricht. • Die Studierenden analysieren ihre eigenen Stärken und Potentiale im Bereich des erlebnispädagogischen Handelns. • Die Studierenden erkennen die Bedeutung des Begleitens und Gestaltens von erlebnispädagogischen Handlungsfeldern im Kontext des Schulsports. • Die Studierenden können auf der Grundlage erlebnispädagogischer, handlungs- und prozessorientierter Methoden in entsprechenden Handlungsfeldern sicher und verantwortungsbewusst (hinsichtlich physischer, psychischer und sozialer Aspekte, aber auch ökologischer und nachhaltiger Gesichtspunkte) agieren. 	
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 25 Std. laufende Vor- und Nachbereitung (Selbststudium) 75 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 50 Std. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)	

Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester
SWS: 5,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile	
Modulteil: Erlebnispädagogik	
Lehrformen: Vorlesung	
Dozenten: Dr. Martin Scholz	
Sprache: Deutsch	
SWS: 1,00	
ECTS/LP: 1.0	
Lernziele:	
Die Studierende sollen grundlegende Kenntnisse in der Erlebnispädagogik erhalten. Sie sollen die Möglichkeiten und Ressourcen erlebnispädagogischer Arbeit im Kontext des Schulsports erkennen.	
Inhalte:	
Die Vorlesung will Kenntnisse der Ziele und der Zielgruppen der Erlebnispädagogik sowie der grundlegenden Arbeitsweisen der Erlebnispädagogik vermitteln. Die Beurteilungsfähigkeit und die Umsetzung erlebnispädagogischer Standards in der schulischen Praxis, ein Einblick in exemplarische Arbeitsfelder der Erlebnispädagogik und in die Chancen und Grenzen erlebnispädagogischer Handlungsfelder sind ebenfalls Gegenstand.	
Literatur:	
<ul style="list-style-type: none"> • Akademie für Lehrerfortbildung (2010). Schul-Erlebnis-Pädagogik. Erlebnispädagogische Angebote im schulischen Kontext: Grundlagen, Erfahrungen und Konzepte ; Handlungs-, erfahrungs- und erlebnisorientiertes Lernen ; Praktische Beispiele aus Schulalltag sowie Theoriebausteine zur Unterstützung des sozialen Lernens und präventiven Arbeitens. Akademiebericht / Akademie für Lehrerfortbildung ; 463. Dillingen: Akademie für Lehrerfortbildung und Personalführung. • Michl, W. (2009). <i>Erlebnispädagogik</i>. UTB ; 3049 : Profile . München [u.a.], Reinhardt. • Heckmair, B. & Michl, W. (2008). <i>Erleben und Lernen Einführung in die Erlebnispädagogik</i>. Erleben & Lernen ; 2. München [u.a.], Reinhardt. 	
Modulteil: Modulprüfung	
Dozenten: Dr. Martin Scholz	
Sprache: Deutsch	
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	
ECTS/LP: 1.0	
Prüfung	
Modulprüfung Erlebnispädagogik	
Klausur / Prüfungsdauer: 90 Minuten, benotet	
Prüfungshäufigkeit: jedes Semester	
Beschreibung: Die Modulklausur wird zum Ende des Moduls geschrieben. Alle Inhalte der Modulveranstaltungen sind prüfungsrelevant.	

Moduleile
<p>Moduleil: Erlebnisturnen Lehrformen: Übung Dozenten: Sandra Korban Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester SWS: 1,00 ECTS/LP: 1.0</p>
<p>Lernziele: Die Studierende sollen Kenntnis der Grundlagen des Erlebnisturnens in Theorie und Praxis erhalten.</p>
<p>Inhalte: Der erste Teil dieser Veranstaltung ist geprägt vom Kennenlernen erlebnispädagogischer Ziele und Inhalte und ihre Transfermöglichkeiten von Outdooraktivitäten auf die Gerätearrangements einer Turnhalle. Die Umsetzung thematischer Vorgaben (Brückenbau, Klettern, Fahren, Drehen und Wippen, Schaukeln und Schwingen, der Tunnel- und Höhlenbau sowie Team- und Wahrnehmungsaufgaben) erfolgen in Gruppenarbeit und sind eingebettet in eine Rahmenhandlung. Die Präsentation dieser Teamergebnisse sollen den Teilnehmern pädagogische und praktische Kompetenzen vermitteln.</p>
<p>Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen: HFSP0-24-W-EP-5, Erlebnisturnen (nur Anmeldeset - kein Kurs!!!) (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p>
<p>Moduleil: Wahlfach 1/Handlungsfeld 1 Lehrformen: Übung Dozenten: Dr. Sandra Senner Sprache: Deutsch SWS: 1,00</p>
<p>Lernziele: Kennenlernen mehrerer neuer Sportarten und diese als Anfänger erleben. Ferner sollen die Bedeutung und mögliche Umsetzung in die Praxis thematisiert werden.</p>
<p>Inhalte: Aus einem Katalog wird ein Wahlfach (= Sportart) oder ein Handlungsfeld ausgewählt. Es ist im Anschluss die Folgeveranstaltung zu wählen (also z. B. nach Badminton 1 -> Badminton 2).</p>
<p>Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen: HFSP0-24-W-EP/TS-3, Wahlfächer (nur Anmeldeset - kein Kurs!!!) (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p>
Moduleile
<p>Moduleil: Wahlfach 2 / Handlungsfeld 2 Lehrformen: Übung Dozenten: Dr. Sandra Senner Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 2.0</p>

Lernziele:

Handlungsfelder sind Angebote zum Kennenlernen eines Bereiches, in dem sportlich/pädagogisch/didaktisch gearbeitet werden kann.

Wahlfächer zielen auf den Erwerb der Lehrberechtigung ab und haben somit auch eine mehrteilige sportartspezifische Prüfung am Ende.

Inhalte:

Aus einem Katalog wird ein Wahlfach (= Sportart) oder ein Handlungsfeld ausgewählt. Es ist im Anschluss die Folgeveranstaltung zu wählen (also z. B. nach Badminton 1 -> Badminton 2).

Literatur:

Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

HFSP0-24-W-EP/TS-3, Wahlfächer (nur Anmeldezeit - kein Kurs!!!) (Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung

Wahlfach 1

praktische Prüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten, unbenotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Prüfung

Wahlfach 2

Mündliche Prüfung, Mündlich-fachpraktische Prüfung / Prüfungsdauer: 120 Minuten, unbenotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modul SPO-0124 (= MaLA-FD-Spo-03): Kompetenz im Trendsport (= Kompetenz im Bereich Trendsport/Innovationen) <i>Kompetenz im Trendsport</i>		8 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Sandra Senner		
Inhalte: Thematisiert werden Entwicklungen, Trends und Innovationen im Sport sowie moderne Sportarten und/oder Trendsportarten. Die AbsolventInnen des Moduls erhalten Einblicke in die Sportgeschichte, die Sportsoziologie sowie in den Sport anderer Länder. Weiterhin steht in den Übungen das Kennenlernen neuer Sportarten und Handlungsfelder sowie bei den Wahlfächern die Vermittlungskompetenz im Vordergrund. Spezifische Bewegungsformen werden zumeist schulspezifisch aufgearbeitet und unter Anleitung methodischdidaktischer Prinzipien anwendbar und gestaltbar gemacht.		
Lernziele/Kompetenzen: Fachliche Kompetenzen: <ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden können Grundlagen der Sportgeschichte und Sportsoziologie aufzeigen und erkennen die Bedeutung der Gesellschaft für den Sport. • Die Studierenden lernen neue Sportarten kennen, sind sich deren Besonderheiten bewußt und erkennen deren Möglichkeiten des Einsatzes im Schulsport. • Die Studierenden lernen aktuelle Trends und Entwicklungen im Sport bewerten und deren pädagogischen Werte ggf. auszuschöpfen. Methodische Kompetenzen: <ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden können die sportpraktischen Inhalte der Wahlfächer in methodisch ansprechender Form vermitteln. • Die Studierenden erarbeiten die spezifische Art der Vermittlung von Trendsportarten. Sozial-personelle Kompetenzen: <ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden können methodisch-didaktische Unterrichtssequenzen ihres belegten Wahlfaches erstellen und durchführen. • Die Studierenden können auch Trendsportarten mit ihrer speziellen Art der Vermittlung unterrichten. • Die Studierenden können neue Trends sportartspezifisch und gesellschaftlich einordnen und deren Einsatz in der Schule wertvoll gestalten. 		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 240 Std. 105 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 90 Std. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 45 Std. laufende Vor- und Nachbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester
SWS: 7,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile
<p>Moduleil: Sportsoziologie und -geschichte Lehrformen: Vorlesung Dozenten: Dr. Jürgen Hofmann, Dr. Sandra Senner Sprache: Deutsch SWS: 1,00 ECTS/LP: 1.0</p>
<p>Lernziele: Die Studierenden sollen Einblicke erhalten in die Entwicklung von Sport sowie in den Zusammenhang von Gesellschaft und Sport</p>
<p>Inhalte: Einführung in die Sportsoziologie und Sportgeschichte</p>
<p>Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen: HFSP0-24-W-TS-1, Vorlesung - Sportsoziologie und -geschichte, doppelstd. 14-tägig, Mi., 10:15-11:45, Hörsaal Sportzentrum, Hofmann & Senner (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p>
<p>Moduleil: Innovationen im Sport / Internationaler Sport Lehrformen: Seminar Dozenten: Dr. Sandra Senner Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester SWS: 2,00 ECTS/LP: 3.0</p>
<p>Lernziele: Die Studierende sollen lernen mit künftigen Innovationen umzugehen und dieses ggf. für ihre Zwecke zu nutzen.</p>
<p>Inhalte: Trendsport, neue Entwicklungen im Sport sowie Sport aus aller Welt in Theorie und Praxis</p>
<p>Lehr-/Lernmethoden: Seminarbeitrag in Theorie und Praxis, Inhalte sind Bestandteil der benoteten Modulgesamtprüfung</p>
<p>Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.</p>
<p>Moduleil: Modulprüfung Trendsport Dozenten: Dr. Jürgen Hofmann, Dr. Sandra Senner Sprache: Deutsch ECTS/LP: 1.0</p>
<p>Prüfung Modulprüfung Trendsport Klausur / Prüfungsdauer: 180 Minuten, benotet Prüfungshäufigkeit: jedes Semester Beschreibung: Die Modulklausur wird zum Ende des Moduls geschrieben. Alle Inhalte der Modulveranstaltungen sind prüfungsrelevant.</p>

Moduleile
<p>Moduleil: Trendsport A-B Lehrformen: Übung Dozenten: Dr. Sandra Senner Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 1.0</p>
<p>Lernziele: Kennenlernen mehrerer neuer Sportarten und diese als Anfänger erleben. Ferner sollen die Bedeutung und mögliche Umsetzung in die Praxis thematisiert werden.</p>
<p>Inhalte: 4 ausgewählte Trendsportarten bzw. aktuelle Bewegungstendenzen werden in Theorie und Praxis vorgestellt.</p>
<p>Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.</p>
Moduleile
<p>Moduleil: Wahlfach / Handlungsfeld Lehrformen: Übung Dozenten: Dr. Sandra Senner Sprache: Deutsch SWS: 3,00 ECTS/LP: 2.0</p>
<p>Lernziele: Handlungsfelder sind Angebote zum Kennenlernens eines Bereiches, in dem sportlich/pädagogisch/didaktisch gearbeitet werden kann. Wahlfächer zielen auf den Erwerb der Lehrberechtigung ab und haben somit auch eine mehrteilige sportartspezifische Prüfung am Ende.</p>
<p>Inhalte: Aus einem Katalog wird ein Wahlfach (= Sportart) oder ein Handlungsfeld ausgewählt.</p>
<p>Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen: HFSP0-24-W-EP/TS-3, Wahlfächer (nur Anmeldeset - kein Kurs!!!) (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p>
<p>Prüfung Wahlfach 1 praktische Prüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten, unbenotet Prüfungshäufigkeit: wenn LV angeboten</p>
<p>Prüfung Wahlfach 2 Mündlich-praktische Prüfung, mündlich / Prüfungsdauer: 120 Minuten, unbenotet Prüfungshäufigkeit: wenn LV angeboten</p>

Modul SPO-0125 (= MaLA-FD-Spo-06): Erlebnispädagogische Kompetenz (= Kompetenz im Bereich Erlebnispädagogik) <i>Erlebnispädagogische Kompetenz</i>	8 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Martin Scholz	
Inhalte: Die AbsolventInnen des Moduls erhalten einen Einblick in die unterschiedlichen Methoden der Erlebnispädagogik und ihrer Handlungsfelder: Sie lernen verschiedene Methoden der Erlebnispädagogik (Prozessbegleitung, Prozessgestaltung) auf der Grundlage der Zielsetzungen kennen und anwenden. Weiterhin steht in den Übungen die Vermittlungskompetenz in einem Wahlfach oder einem Handlungsfeld im Vordergrund. Spezifische Bewegungsformen werden schulspezifisch aufgearbeitet und unter Anleitung methodisch-didaktischer Prinzipien anwendbar und gestaltbar gemacht.	
Lernziele/Kompetenzen: Fachliche Kompetenzen: <ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden können die Begrifflichkeiten der Erlebnispädagogik und des handlungs- und prozessorientierten Lernens definieren und (sport-)wissenschaftlich verorten. • Die Studierenden erkennen die für die Schule möglichen Anwendungsbereiche und Handlungsfelder. • Die Studierenden machen sich mit Situationen des erlebnispädagogischen Handelns mit Schülerinnen und Schülern im schulischen Kontext vertraut und erkennen die Komplexität der Prozessgestaltung. • Die Studierenden kennen Inhalte des gewählten Wahlpflichtfachs/Handlungsfelds, der Trendsportart bzw. des Erlebnisturnens und deren Verknüpfung zur Theorie der Erlebnispädagogik. • Die Studierenden vertiefen eine Fachsportart nach Wahl als erlebnispädagogisches Handlungsfeld. Methodische Kompetenzen: <ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden können methodisch-didaktisch erste Unterrichtssequenzen im Fach Erlebnisturnen und des gewählten Wahlpflichtfaches erstellen und durchführen. • Die Studierenden erkennen erlebnispädagogischer, handlungs- und prozessorientierter Unterrichtsprinzipien und wenden sie im Sportunterricht an. • Die Studierenden sind mit erlebnispädagogischen, handlungs- und prozessorientierten Methoden in ausgewählten Handlungsfeldern vertraut. • Die Studierenden wenden Methoden aus der Erlebnispädagogik und des handlungsorientierten Lernens in Lernfeldern der Schule und Hochschule an. Sozial-personelle Kompetenzen: <ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden sind sich der Heterogenitätsdimensionen selbstreflexiv bewusst. Sie machen sich Gedanken über sich daraus ergebende Konsequenzen im Sportunterricht. • Die Studierenden analysieren ihre eigenen Stärken und Potentiale im Bereich des erlebnispädagogischen Handelns. • Die Studierenden erkennen die Bedeutung des Begleitens und Gestaltens von erlebnispädagogischen Handlungsfeldern im Kontext des Schulsports. • Die Studierenden können auf der Grundlage erlebnispädagogischer, handlungs- und prozessorientierter Methoden in entsprechenden Handlungsfeldern sicher und verantwortungsbewusst (hinsichtlich physischer, psychischer und sozialer Aspekte, aber auch ökologischer und nachhaltiger Gesichtspunkte) agieren. 	
Arbeitsaufwand: Gesamt: 240 Std. 45 Std. laufende Vor- und Nachbereitung (Selbststudium) 90 Std. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 105 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)	

Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester
SWS: 8,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile	
Modulteil: Erlebnispädagogik	
Lehrformen: Vorlesung	
Dozenten: Dr. Martin Scholz	
Sprache: Deutsch	
SWS: 1,00	
ECTS/LP: 1.0	
Lernziele: Die Studierende sollen grundlegende Kenntnisse in der Erlebnispädagogik erhalten. Sie sollen die Möglichkeiten und Ressourcen erlebnispädagogischer Arbeit im Kontext des Schulsports erkennen.	
Inhalte: Die Vorlesung will Kenntnisse der Ziele und der Zielgruppen der Erlebnispädagogik sowie der grundlegenden Arbeitsweisen der Erlebnispädagogik vermitteln. Die Beurteilungsfähigkeit und die Umsetzung erlebnispädagogischer Standards in der schulischen Praxis, ein Einblick in exemplarische Arbeitsfelder der Erlebnispädagogik und in die Chancen und Grenzen erlebnispädagogischer Handlungsfelder sind ebenfalls Gegenstand.	
Literatur: <ul style="list-style-type: none"> • Akademie für Lehrerfortbildung (2010). Schul-Erlebnis-Pädagogik. Erlebnispädagogische Angebote im schulischen Kontext: Grundlagen, Erfahrungen und Konzepte ; Handlungs-, erfahrungs- und erlebnisorientiertes Lernen ; Praktische Beispiele aus Schulalltag sowie Theoriebausteine zur Unterstützung des sozialen Lernens und präventiven Arbeitens. Akademiebericht / Akademie für Lehrerfortbildung ; 463. Dillingen: Akademie für Lehrerfortbildung und Personalführung. • Michl, W. (2009). <i>Erlebnispädagogik</i>. UTB ; 3049 : Profile . München [u.a.], Reinhardt. • Heckmair, B. & Michl, W. (2008). <i>Erleben und Lernen Einführung in die Erlebnispädagogik</i>. Erleben & Lernen ; 2. München [u.a.], Reinhardt. 	
Modulteil: Erlebnisturnen	
Lehrformen: Übung	
Dozenten: Sandra Korban	
Sprache: Deutsch	
Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester	
SWS: 1,00	
ECTS/LP: 1.0	
Lernziele: Die Studierende sollen Kenntnis der Grundlagen des Erlebnisturnens in Theorie und Praxis erhalten.	
Inhalte: Der erste Teil dieser Veranstaltung ist geprägt vom Kennenlernen erlebnispädagogischer Ziele und Inhalte und ihre Transfermöglichkeiten von Outdooraktivitäten auf die Gerätearrangements einer Turnhalle. Die Umsetzung thematischer Vorgaben (Brückenbau, Klettern, Fahren, Drehen und Wippen, Schaukeln und Schwingen, der Tunnel- und Höhlenbau sowie Team- und Wahrnehmungsaufgaben) erfolgen in Gruppenarbeit und sind eingebettet in eine Rahmenhandlung. Die Präsentation dieser Teamergebnisse sollen den Teilnehmern pädagogische und praktische Kompetenzen vermitteln.	

<p>Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen: HFSP0-24-W-EP-5, Erlebnisturnen (nur Anmeldeset - kein Kurs!!!) (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p>
<p>Modulteil: Wahlfach 1/ Handlungsfeld 1 Lehrformen: Übung Dozenten: Dr. Sandra Senner Sprache: Deutsch SWS: 1,00 ECTS/LP: 1.0</p>
<p>Lernziele: Kennenlernen mehrerer neuer Sportarten und diese als Anfänger erleben. Ferner sollen die Bedeutung und mögliche Umsetzung in die Praxis thematisiert werden.</p>
<p>Inhalte: Aus einem Katalog wird ein Wahlfach (= Sportart) oder ein Handlungsfeld ausgewählt. Es ist im Anschluss die Folgeveranstaltung zu wählen (also z. B. nach Badminton 1 -> Badminton 2).</p>
<p>Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen: HFSP0-24-W-EP/TS-3, Wahlfächer (nur Anmeldeset - kein Kurs!!!) (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p>
<p>Modulteil: Wahlfach 2/ Handlungsfeld 2 Lehrformen: Übung Dozenten: Dr. Sandra Senner Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 2.0</p>
<p>Lernziele: Handlungsfelder sind Angebote zum Kennenlernens eines Bereiches, in dem sportlich/pädagogisch/didaktisch gearbeitet werden kann. Wahlfächer zielen auf den Erwerb der Lehrberechtigung ab und haben somit auch eine mehrteilige sportartspezifische Prüfung am Ende.</p>
<p>Inhalte: Aus einem Katalog wird ein Wahlfach (= Sportart) oder ein Handlungsfeld ausgewählt. Es ist im Anschluss die Folgeveranstaltung zu wählen (also z. B. nach Badminton 1 -> Badminton 2).</p>
<p>Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen: HFSP0-24-W-EP/TS-3, Wahlfächer (nur Anmeldeset - kein Kurs!!!) (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p>

<p>Modulteil: Erlebnispädagogik Lehrformen: Seminar Dozenten: Dr. Martin Scholz Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 3.0</p>
<p>Lernziele: Die Studierende sollen Kenntnisse der Grundlagen der Erlebnispädagogik in Theorie und Praxis vertiefen.</p>
<p>Inhalte: Das Seminar will Kenntnisse der Ziele und der Zielgruppen der Erlebnispädagogik sowie der grundlegenden Arbeitsweisen der Erlebnispädagogik vertiefen. Die Beherrschung der grundlegenden Arbeitsmethoden der Erlebnispädagogik, die Verbesserung der sozialen Kompetenzen und die Befähigung, die Grenzen hinsichtlich erlebnispädagogischer Handlungskompetenzen; selbstkritisch einzuschätzen sind ebenso Gegenstand des Seminars wie Kompetenzen in ausgewählten erlebnispädagogischen Handlungsfeldern.</p>
<p>Lehr-/Lernmethoden: Schriftliche Prüfung: Seminarbeitrag in Theorie und Praxis (60 min), Unterrichtsprojekt in der Schule (6 UE)</p>
<p>Literatur: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.</p>
<p>Moduleile</p>
<p>Modulteil: Modulprüfung Erlebnispädagogik Dozenten: Dr. Martin Scholz Sprache: Deutsch ECTS/LP: 1.0</p>
<p>Prüfung SPO-0125-3 Modulprüfung Erlebnispädagogik Klausur / Prüfungsdauer: 90 Minuten, benotet Prüfungshäufigkeit: jedes Semester Beschreibung: Die Modulklausur wird zum Ende des Moduls geschrieben. Alle Inhalte der Modulveranstaltungen sind prüfungsrelevant.</p>
<p>Prüfung SPO-0125-2 Wahlfach 1 praktische Prüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten, unbenotet Prüfungshäufigkeit: wenn LV angeboten</p>
<p>Prüfung SPO-0125-1 Wahlfach 2 Mündlich-praktische Prüfung, Mündlich-fachpraktische Prüfung / Prüfungsdauer: 120 Minuten, unbenotet Prüfungshäufigkeit: wenn LV angeboten</p>

Modul WBD-0012 (= MaLA-FW-Arb-03): Medienökonomie (= Medienökonomie) <i>Medienökonomie</i>		4 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Karin Aschenbrücker		
Inhalte: Wirtschaftswissenschaftliche Grundlagen, Theorien, Konzepte, Strategien und Fragestellungen werden im Kontext von Medienunternehmen und der Medienökonomie exemplarisch untersucht.		
Lernziele/Kompetenzen: Studierende lernen das Handlungsfeld des Medienmanagements und der Medienökonomie kennen. Sie können ökonomische Konzepte und Fragestellungen identifizieren, interpretieren und auf Fragen der Medienökonomie anwenden.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 120 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: unregelmäßig	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile		
Modulteil: Ergänzungsbereich Grundbegriffe der Ökonomie; Modul Medienökonomie		
Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Lernziele: Studierende kennen und verstehen grundlegende Begriffe der Ökonomie und Medienökonomie. Sie können ökonomische Grundbegriffe kategorial einordnen und sie reflektiert anwenden.		
Inhalte: Ökonomische Grundbegriffe werden im Kontext der Medienökonomie analytisch erfasst, aufbereitet und dokumentiert.		
Literatur: Alisch, F., et al. (2005): Gabler Wirtschaftslexikon. 16. Aufl. Gabler, Wiesbaden. Arentzen, U. (2006): Gabler Kompakt-Lexikon Wirtschaft. A-Z. 9. Aufl. Gabler, Wiesbaden 2006. Bauer/Hogen (2004): Das Lexikon der Wirtschaft. Grundlegendes Wissen von A bis Z. bpb, Bonn. Sjurts, I. (2011): Gabler Lexikon Medienwirtschaft. 2. Aufl. Gabler, Wiesbaden.		
Modulteil: Ergänzungsbereich: Ökonomie; Modul Medienökonomie		
Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 4.0		
Lernziele: Studierende lernen das Handlungsfeld des Medienmanagements und der Medienökonomie kennen. Sie können ökonomische Konzepte und Fragestellungen identifizieren, interpretieren und auf Fragen der Medienökonomie anwenden.		

Inhalte:

Wirtschaftswissenschaftliche Grundlagen, Theorien, Konzepte, Strategien und Fragestellungen werden im Kontext von Medienunternehmen und der Medienökonomie exemplarisch untersucht.

Literatur:

Wirtz, B. (2011): Medien- und Internetmanagement. 7. Aufl. Gabler Wiesbaden. Ausgewählte Kapitel.

Sjurts, I. (2002): Strategien in der Medienbranche. Grundlagen und Fallbeispiele. 2. Aufl. Gabler, Wiesbaden.

Wöhe/Döring: Einführung in die Allgemeine Betriebswirtschaftslehre. 24. Aufl. Vahlen, München 2010.

Prüfung

Medienökonomie Modulgesamtprüfung

Klausur, benotet

Modul WBD-0010 (= MaLA-FW-Arb-01): Einführung in die Wirtschaftsforschung <i>Einführung in die Wirtschaftsforschung</i>		4 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r:		
Inhalte: Auf der Grundlage einer Einführung in die unterschiedlichen Felder der Wirtschaftsforschung werden exemplarische Forschungsinstrumente vorgestellt und erprobt.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 120 Std.		
Voraussetzungen: Regelmäßige Anwesenheit und Projektarbeit		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: unregelmäßig	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Einführung in die Wirtschaftsforschung Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 4.0		
Lernziele: Studierende erwerben Kompetenzen auf exemplarischen Feldern der Wirtschaftsforschung. Sie lernen ausgewählte Forschungsinstrumente kennen und können diese kritisch reflektieren. Sie können wirtschaftswissenschaftliche Erhebungen und Daten kategorisieren, interpretieren, kritisch reflektieren und auf Fragen der Medienökonomie anwenden.		
Inhalte: Auf der Grundlage einer Einführung in die unterschiedlichen Felder der Wirtschaftsforschung werden exemplarische Forschungsinstrumente vorgestellt und erprobt.		
Literatur: Backhaus, K., et al. (2006): Multivariate Analysemethoden. Eine anwendungsorientierte Einführung. 11. Aufl. Springer, Berlin u. a. Ausgewählte Kapitel. Sarges, W., Wottawa, H. (2004): Handbuch wirtschaftspsychologischer Testverfahren. Bd. 1: Personalpsychologische Instrumente. 2. Aufl. Pabst, Lengerich u. a. Ausgewählte Kapitel. Gern, K.-J., et al. (2008): Mittelfristige gesamtwirtschaftliche Prognosen. Ein internationaler Vergleich der Modelle und Prognosegüte. Wiley, Weinheim.		
Prüfung Wirtschaftsforschung Einführung in die Wirtschaftsforschung Hausarbeit/Seminararbeit, benotet		

Modul WBD-0011 (= MaLA-FW-Arb-02): Wirtschaftsberichterstattung <i>Wirtschaftsberichterstattung</i>		4 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r:		
Inhalte: Auf der Grundlage einer Einführung in den Wirtschaftsjournalismus und die Wirtschaftslinguistik wird die mediale Berichterstattung über aktuelle Wirtschaftsthemen kritisch reflektiert.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 120 Std.		
Voraussetzungen: Regelmäßige Anwesenheit und Hausarbeit		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: unregelmäßig	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Wirtschaftsberichterstattung Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 4.0		
Lernziele: Studierende lernen die Grundlagen des Wirtschaftsjournalismus, der Wirtschaftssprache sowie der Wirtschaftsberichterstattung kennen und können die aktuelle Berichterstattung kritisch reflektieren.		
Inhalte: Auf der Grundlage einer Einführung in den Wirtschaftsjournalismus und die Wirtschaftslinguistik wird die mediale Berichterstattung über aktuelle Wirtschaftsthemen kritisch reflektiert.		
Literatur: Heinrich, J., Moss, C. (2006): Wirtschaftsjournalistik. Grundlagen und Praxis. VS, Wiesbaden. Ausgewählte Kapitel. Mast, C. (2003): Wirtschaftsjournalismus. Grundlagen und neue Konzepte für die Presse. 2. Aufl. Westdeutscher Verlag, Wiesbaden. Maurer, M., Reinmann, C. (2006): Medieninhalte. Eine Einführung. VS, Wiesbaden. S. 160-168. Knödler, T. (2005): Public Relations und Wirtschaftsjournalismus. Erfolgs- und Risikofaktoren für einen win-win. VS, Wiesbaden. Ausgewählte Kapitel. Moss, C. (2009): Die Sprache der Wirtschaft. VS, Wiesbaden. Ausgewählte Kapitel.		
Prüfung Berichterstattung Wirtschaftsberichterstattung Hausarbeit/Seminararbeit, benotet		

Modul WBD-0013 (= MaLA-FW-Arb-04): Praxisseminar Ökonomie <i>Praxisseminar Ökonomie</i>		4 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r:		
Inhalte: Wirtschaftswissenschaftliche und/oder fachdidaktische Fragestellungen werden im Kontext der Ökonomie und/oder der Medienwissenschaften exemplarisch untersucht.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 120 Std.		
Voraussetzungen: Grundkenntnisse der empirischen Forschungsmethoden		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: unregelmäßig	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Praxisseminar Ökonomie Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 4.0		
Lernziele: Studierende bekommen praktische und vertiefende Einblicke in aktuelle Forschungsthemen an der Professur für Didaktik der Arbeitslehre. Sie lernen ausgewählte Forschungsinstrumente kennen und können erhobene Daten auswerten, interpretieren und auf Fragen der Ökonomie und Medienwissenschaften anwenden.		
Inhalte: Wirtschaftswissenschaftliche und/oder fachdidaktische Fragestellungen werden im Kontext der Ökonomie und/oder der Medienwissenschaften exemplarisch untersucht.		
Literatur: Mayring, P. (2007): Qualitative Inhaltsanalyse. Grundlagen und Techniken. 9. Aufl. Beltz, Weinheim, Basel. Backhaus, K., et al. (2006): Multivariate Analysemethoden. Eine anwendungsorientierte Einführung. 11. Aufl. Springer, Berlin u. a. Ausgewählte Kapitel. Schnell, R., Hill, P., Esser, E. (2008): Methoden der empirischen Sozialforschung. 8. Aufl. Oldenbourg, München. Flick, U. et al. (1995): Handbuch Qualitative Sozialforschung. Grundlagen, Konzepte, Methoden und Anwendungen. 2. Aufl. Beltz, Weinheim.		
Prüfung Praxisseminar Praxisseminar Ökonomie Hausarbeit/Seminararbeit, benotet		

Modul GER-1009 (= MaLa-FW-Deu-01a): NDL MA-Vertiefung Plus (= Vertiefungsmodul Deutsche Literaturwissenschaft) <i>Modern German Literature: advanced module plus (master)</i>		8 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Mathias Mayer		
Inhalte: Weiterer Erwerb vertiefter fachwissenschaftlicher Kompetenzen (Forschung, Literaturgeschichte und -theorie).		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: In diesem Modul erweitern Studierende die Fähigkeit, das eigene wissenschaftliche Arbeiten in der Auseinandersetzung mit dem aktuellen Forschungsstand zu dokumentieren. Sie zeigen, dass sie einen komplexeren, evtl. auch theoretisch anspruchsvollen Zusammenhang eigenständig strukturieren und in Angriff nehmen können. Methodisch: Die Studierenden zeigen in der mündlichen wie schriftlichen Präsentation ihre Fähigkeit, anspruchsvolle und themenspezifische theoretische Konzeptionen zu erläutern und zu kritisieren, unter eigenständigem Rückgriff auf die Fachterminologie. Sozial/personal: Die Studierenden verfügen über die Fähigkeit, ein Themengebiet eigenständig einzugrenzen und zu erarbeiten. Sie vertiefen ihre Fertigkeiten im sach- und adressatengerechten wissenschaftlichen Diskurs.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 240 Std. 210 Std. laufende Vor- und Nachbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Keine.		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung.
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Hauptseminar in Neuerer Deutscher Literaturwissenschaft Sprache: Deutsch
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: HS (MA): Zwischendenwörterlesen. Wort-, Satz- und Sonderzeichen + ihre Wirkung [...] in lit. Texten! (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> In diesem interdisziplinären Seminar beschäftigen wir uns unter linguistischen und literaturwissenschaftlichen Aspekten mit der Funktion und Wirkung von Wort-, Satz- und Sonderzeichen in literarischen Texten. Besprochen werden dabei wohl bekannte oder wohlbekanntere Fälle der Interpunktion genauso wie die selteneren Fälle der Wortzeichen (Apostroph, Binde-, Gedankenstrich etc.) bis hin zu den Spatien zwischen den Wörtern. HS MA, BA/LA, Ü Ästhetiken literarischer Einfachheit (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> HS/Ü: Comic – Film – Comic (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Comic und Film sind zwei Künste, die fast zur selben Zeit am Ende des 19. Jahrhunderts entstanden sind und von Anfang an eine koevolutionäre Entwicklung genommen haben. Dazu gehören u.a. die frühe Personalunion

von Comic- und Filmkünstlern, etwa bei Winsor McCay, sowie eine wechselseitige Befruchtung von Comic und Animationsfilm. Schon früh gab es auch Film-Adaptionen von Comics im seriellen Bereich (z.B. "Blondie", "Batman"), die durch die Superheldenfilme der Nachkriegszeit ergänzt wurden. Eine Adaption im engeren Sinn als Transposition von Einzelwerken in andere mediale Formate wurde allerdings erst möglich durch die Entstehung der sog. Graphic Novels. Deren Beziehung zu filmischen Großformaten sollen im Zentrum des Seminars stehen. Dabei werden wir sowohl Filmadaptionen von Comics als auch Comicadaptionen von Filmen behandeln und verschiedene Varianten in den Blick nehmen, die insbesondere die filmischen Affinitäten zum Comic (Animationsfilm, Hybridformat, Spielfilm) wie auch unter... (weiter siehe Digicampus)

HS/Ü: Literatursoziologie (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Literatursoziologisch orientierte Studien haben in der Literaturwissenschaft seit einigen Jahren Konjunktur. Eine solche Herangehensweise setzt sich zum Ziel, aus einer interdisziplinären Perspektive die sozialen Bedingungen in den Blick zu nehmen, unter denen literarische Texte produziert, distribuiert und rezipiert werden. Mit welchen gesellschaftlichen und ökonomischen Zusammenhängen sehen sich Autor*innen beim Schreiben beispielsweise konfrontiert? Welche Rolle spielen Literaturbetrieb und Buchmarkt dabei? Wie verändern digitale Technologien das Lesen, und wie verändern Buchblogs, Booktok oder Bookstagram, was wir lesen? Und schließlich: Wer schreibt und liest überhaupt und warum? Wann und wo wird in unserer Gesellschaft über Literatur gesprochen – und zu welchem Zweck? Im Kurs beschäftigen wir uns einerseits mit Texten, die das Feld der Literatursoziologie historisch geprägt haben (z.B. von Pierre Bourdieu), andererseits mit aktuellen Positionen (z.B. von Carolin Amlinger, Julika... (weiter siehe Digicampus)

HS/Ü: Narrative der Klimaerwärmung (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Auch wenn Menschen die Fakten der Klimaerwärmung und relevante Handlungsoptionen prinzipiell kennen, führt dies nicht dazu, dass sie diese auch ergreifen. Dem Wissen folgt kein ausreichendes Handeln, weswegen längst die Bedeutung von sogenannter Klimakommunikation erkannt worden ist, die auch die Werte, Emotionen und sozialen Zusammenhänge von Einzelnen berücksichtigt. Es spielt also für die Frage, ob die Warnungen und Maßnahmen aus Wissenschaft und Politik die Menschen erreichen, eine große Rolle, wie von der Klimaerwärmung erzählt wird. Welche Narrative zeigen sich in der jeweiligen Rede vom Klimawandel, und wie unterscheiden sie sich? Im Seminar werden wir daher zunächst klären, was ein Narrativ ist (mit A. Koschorke und W. Müller-Funk), anhand weiterer Forschung verschiedene mögliche Narrative kennenlernen und sie in Bezug zur Wahrnehmungstheorie der ‚Frames‘ setzen (mit E. Wehling). Sodann erarbeiten wir uns eine Basis an Fakten mit Al Gores Film An Unconvenient Truth (2006) und S... (weiter siehe Digicampus)

Neuere Deutsche Literaturwissenschaft I

Neuere Deutsche Literaturwissenschaft I

Neuere Deutsche Literaturwissenschaft I

Neuere Deutsche Literaturwissenschaft I

Prüfung

HS-Arbeit

Modulprüfung, Hausarbeit (6000-10000 Wörter), benotet

Modul GER-2006 (= MaLA-FW-Deu-02): Sprachwissenschaftliche Forschung und Reflexion (= Vertiefungsmodul Deutsche Sprachwissenschaft) <i>Sprachwissenschaftliche Forschung und Reflexion</i>		8 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Sonja Zeman		
Inhalte: Untersuchung spezifischer sprachlicher Phänomene oder linguistischer Fragestellungen, wobei zu einem exemplarischen Ausschnitt der Sprachwissenschaft die in den Basis- und Aufbaumodulen erworbenen Kenntnisse angewendet werden.		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: In diesem Modul erwerben die Studierenden die Fähigkeit, sich den aktuellen Forschungsstand zu einem exemplarischen Thema der deutschen Sprachwissenschaft zu erarbeiten. Methodisch: Die Studierenden sind in der Lage, unterschiedliche Interpretationsansätze und/oder Beschreibungsmodelle zu verstehen sowie Problemlösungen zu formulieren und diese kritisch zu reflektieren. Sozial/Personal: Die Studierenden erwerben die Fähigkeit, ihre selbstständig erarbeiteten Problemformulierungen sachlich und fachsprachlich adäquat anderen vorzustellen und eigene Problemlösungen argumentativ in Wort und Schrift zu begründen und zu verteidigen.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 240 Std. 210 Std. laufende Vor- und Nachbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Es müssen alle Basismodule der Germanistik und das Aufbaumodul der DSW (<i>Sprachgeschichte</i>) absolviert sein.		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Hauptseminar Sprache: Deutsch		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: HS (MA): Zwischendenwörterlesen. Wort-, Satz- und Sonderzeichen + ihre Wirkung [...] in lit. Texten! (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> In diesem interdisziplinären Seminar beschäftigen wir uns unter linguistischen und literaturwissenschaftlichen Aspekten mit der Funktion und Wirkung von Wort-, Satz- und Sonderzeichen in literarischen Texten. Besprochen werden dabei wohl bekannte oder wohlbekanntere Fälle der Interpunktion genauso wie die selteneren Fälle der Wortzeichen (Apostroph, Binde-, Gedankenstrich etc.) bis hin zu den Spatien zwischen den Wörtern.		
Prüfung Sprachwissenschaftliche Forschung und Reflexion Modulprüfung, Hausarbeit (6000 bis 10000 Wörter) / Bearbeitungsfrist: 3 Monate, benotet		

Modul GER-3200 (= MaLA-FW-Deu-03): SLM LA-Vertiefung (= Vertiefungsmodul Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters 1) <i>SLM LA-Vertiefung</i>		8 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Anna Kathrin Bleuler		
Inhalte: Am Forschungsstand orientierte Beschäftigung mit einem exemplarischen Ausschnitt des Teilgebiets.		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich und methodisch: Sie sind in der Lage, sich den aktuellen Forschungsstand zu altgermanistischen Themen selbstständig zu erarbeiten, unterschiedliche Interpretationsansätze und/oder Editionsmodelle zu verstehen und kritisch zu diskutieren. Das Modul stattet sie mit fachwissenschaftlichen Kenntnissen besonders gemäß § 63, (2), 1., c), aa), bb) und cc) LPO I aus. Sozial-personal: Nach Abschluss des Moduls verfügen die Studierenden über Autonomie in der argumentativen Positionierung und Weiterentwicklung von Hypothesen. Gerade in der Beschäftigung mit Fragen der Editionsphilologie hinterfragen sie konventionelle Konzepte des Subjekt-Objekt-Bezugs und erkennen die Rolle von Formen medialer Repräsentation, Performanz und Rezeptionslenkung.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 240 Std. 210 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Zu erbringen sind die jeweils angegebenen Prüfungsleistungen; aktive und regelmäßige Mitarbeit wird erwartet. Modul SLM Aufbau (GER-3100)		ECTS/LP-Bedingungen: Zu erbringen sind die jeweils angegebenen Prüfungsleistungen; aktive und regelmäßige Mitarbeit wird erwartet.
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Altgermanistisches Hauptseminar Sprache: alle Sprachen SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: HS (B.A./Lehramt): Nibelungenlied, Nibelungenklage und 'Kudrun' (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Im Zentrum stehen die wichtigsten Werke deutscher Heldenepik, die freilich im Gebiet des heutigen Altbayern entstanden sind. Es wird dabei um deren Interpretation aus hochmittelalterlicher Perspektive sowie um die Rezeption bis in die Gegenwart gehen.
HS (BA u. LA Gym.): Wolfram von Eschenbach: 'Parzival' (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Woframs ‚Parzival‘ (entstanden zw. 1200 u. 1210) ist einer der erfolgreichsten höfischen Romane des Mittelalters. Im Seminar beschäftigen wir uns mit unterschiedlichen Aspekten und Forschungsproblemen dazu: mit der Entstehungsgeschichte des Textes, seiner Überlieferung, den mittelhochdeutschen und altfranzösischen Vorlagen, der Darstellung des Verhältnisses von Minne und Ritterschaft, der Gralsthematik, der Figurendarstellung, dem Handlungsaufbau, den spezifischen poetischen und narrativen Verfahren, den intertextuellen Bezügen sowie dem

Verhältnis von Text und Kontext u.v.m. Das Seminar dient der Vermittlung fundierter Kenntnisse des ‚Parzival‘ und gibt Einblicke in zentrale Forschungsprobleme. Darüber hinaus werden Übersetzung, Interpretation sowie die Auseinandersetzung mit der Überlieferungsproblematik mhd. Literatur geschult. Das Seminar kann zur vertiefenden Vorbereitung für die Staatsexamensklausur besucht werden.... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

SLM LA-Vertiefung

Modulprüfung, Seminararbeit, Bearbeitungszeit: 3 Monate (6000-10000 Wörter) / Bearbeitungsfrist: 3 Monate, benotet

Prüfungshäufigkeit:

jedes Semester

Modul GER-5001 (= MaLA-FW-Deu-04): Examenskolloquien (= Fachwissenschaftliche Profilierung Deutsch 1) <i>Examenskolloquien</i>		9 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Sonja Zeman Prof. Dr. Mathias Mayer, Prof. Dr. Anna Bleuler		
Inhalte: Besprechung examensrelevanter Fragestellungen in den Teilbereichen NDL, DSW und SLM.		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: In den Examenskolloquien erwerben die Studierenden die Kompetenz, die Inhalte und Methoden der Germanistik gesamthaft auf Abschlussniveau zu reflektieren. Methodisch: Die Studierenden erwerben anwendungs- und analyseorientiert Erfahrungen im Umgang mit verschiedenen Typen von Aufgaben und lernen, etwaige Lösungsstrategien selbst zu entwickeln. Sozial/Personal: Die Studierenden schulen ihre Fähigkeit zur kritischen Reflexion und bauen Ihre Kompetenzen in der schriftlichen und mündlichen Dokumentation und Präsentation unter den Bedingungen zeitlicher Limitationen aus.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 270 Std. 90 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 180 Std. laufende Vor- und Nachbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Keine, der Besuch der Veranstaltungen ist allerdings erst nach Abschluss der Basis- und Aufbau module sinnvoll.		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 6,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Examenskolloquium DSW Sprache: Deutsch
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: ExKo Sprachgeschichte und Phonologie für ExamenskandidatInnen (Kolloquium) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Das Kolloquium dient der Vorbereitung auf die Examensprüfungen im Bereich Deutsche Sprachwissenschaft. Behandelt werden Fragen zur Analyse mittelhochdeutscher Texte sowie die Aufgaben, die den Bereich der neuhochdeutschen Phonologie betreffen. ExKo Wort- und Satzanalysen für ExamenskandidatInnen (Kolloquium) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Das Kolloquium dient der Vorbereitung auf die Examensprüfungen im Bereich Deutsche Sprachwissenschaft. Es werden Aufgaben und Probleme zur Grammatik der Gegenwartssprache behandelt, insbesondere zur Wortbildung, Syntax und Textlinguistik. Vorausgesetzt werden Kenntnisse, die die Grundkurse I und II sowie die Übung Textlinguistik vermitteln.
Modulteil: Examenskolloquium NDL Sprache: Deutsch
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Neuere Deutsche Literaturwissenschaft I

Neuere Deutsche Literaturwissenschaft I

Neuere Deutsche Literaturwissenschaft I

Neuere Deutsche Literaturwissenschaft I

Ü / Kolloquium Staatsexamen Neuere deutsche Literaturwissenschaft (Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Wenn Gattungen nicht als „Naturformen der Dichtung“ (Goethe) sondern als Muster von Sinnstiftung verstanden werden, schließt die Frage nach der Theorie der Gattung stets auch die nach ihrer Geschichte mit ein. Das Staatsexamenskolloquium gibt einen systematischen Überblick über Gattungstheorien und –geschichten von der Antike bis zur Gegenwart. Grundbegriffe der Erzähltext-, Lyrik und Dramenanalyse werden aufgefrischt, an exemplarisch ausgewählten Beispielklausuren erprobt und gemeinsam diskutiert. Ziel der Veranstaltung ist die Vorbereitung auf das Staatsexamen. Gegenstand des Kolloquiums werden daher auch Fragen der sinnvollen Prüfungsvorbereitung sein, so etwa Kriterien bei der Entscheidung für Prüfungsfragen, Anlage und Gliederung einer Klausur, effizientes Zeitmanagement vor und während der Klausur etc.

Ü Gesprächskreis Abschlussarbeiten (Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Der Gesprächskreis bietet die Gelegenheit, eigene Abschlussarbeiten vorzustellen und in einem kleineren Kreis zu diskutieren. Die Konzeption und Fertigstellung der Arbeiten soll damit frühzeitig und effektiv begleitet und unterstützt werden. Möglich ist die Präsentation von Arbeiten in allen Entstehungsphasen: sie kann von einer erläuterten Gliederung bis hin zur Diskussion bereits ausformulierter Kapitel reichen. Je nach Bedarf der Teilnehmerinnen und Teilnehmer können neben der Auffrischung von Grundlagen wissenschaftlichen Arbeitens auch epochengeschichtliches und gattungstheoretisches Wissen noch einmal im Fokus auf die spezifischen Erfordernisse einzelner Themenstellungen rekapituliert und diskutiert werden.

Modulteil: Examenskolloquium ÄDL

Sprache: Deutsch

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

ExKo: Minnesang (literaturhistorische Aufgaben)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Staatsexamensaufgaben aus dem Bereich "Minnesang" stehen im Mittelpunkt dieser Lehrveranstaltung. Es empfiehlt sich, vor Kursbeginn die Ausgabe "Minnesangs Frühling" und die Walther-Edition von Thomas Bein gründlich studiert zu haben. Zu diesem Examenskolloquium gehört verpflichtend der Übersetzungskurs von Claudia Maria Kraml M.A., den ich Ihnen wärmstens ans Herz lege.

ExKoll: Höfischer Roman (Literarhistorische Fragen)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Kolloquium dient der Vorbereitung auf die schriftliche Abschlussprüfung. In ihm werden die literaturwissenschaftlichen Fragestellungen ausgewählter Examensklausuren der vergangenen Semester ausführlich besprochen. Dabei sollen auch die Grundlagen der Interpretation mittelhochdeutscher Texte wiederholt und vertieft werden.

ExKoll: Minnesang + Höfischer Roman (Übersetzungstraining)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Der Übersetzungsteil von Staatsexamensaufgaben aus den Bereichen "Höfischer Roman" und "Minnesang" steht im Mittelpunkt dieser Lehrveranstaltung. Die literarhistorischen Fragen werden für den Minnesang im zugehörigen Examenskolloquium von Frau Prof. Bleuler behandelt, für den Höfischen Roman werden die literaturwissenschaftlichen Fragestellungen soweit möglich im Rahmen des Übersetzungskolloquiums, Für die weitere Examensvorbereitung in diesem Bereich wird verwiesen auf das PS Iwein und das HS Tristan.

Prüfung

Examenskolloquien

Bericht, unbenotet

Modul GER-5002 (= MaLA-FW-Deu-05): Fachwissenschaftliche Profilierung (= Fachwissenschaftliche Profilierung Deutsch 2) <i>Academic specialisation</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Sonja Zeman Prof. Dr. Mathias Mayer, Prof. Dr. Anna Bleuler		
Inhalte: Schwerpunktbildung, Ausweitung, Anwendung nach Maßgabe der gewählten Veranstaltungen.		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Nach Absolvieren dieses Moduls sind die Studierenden in der Lage, Fragestellungen der germanistischen Teilgebiete eigenständig weiterzuentwickeln. Methodisch: Die Studierenden sind in der Lage, fachliche Probleme mit Hilfe verschiedener wissenschaftlichen Herangehensweisen anwendungsorientiert zu formulieren. Sozial/Personal: Die Studierenden schulen ihre Fähigkeit zur kritischen Reflexion und bauen ihre Kompetenzen in der schriftlichen Dokumentation und Präsentation wissenschaftlichen Arbeitens aus.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. laufende Vor- und Nachbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile
Modulteil: Übergreifende Profilierung Sprache: Deutsch
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Begleitseminar Praktikum Primarstufe – Kurs 2 (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Im Begleitseminar erfolgen Planung, Reflexion und Dokumentation von Unterricht zu zentralen fachlichen Inhalten und Zielen der jeweiligen Schulart im Hinblick auf fachdidaktische Konzeptionen. ExKo: Minnesang (literaturhistorische Aufgaben) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Staatsexamensaufgaben aus dem Bereich "Minnesang" stehen im Mittelpunkt dieser Lehrveranstaltung. Es empfiehlt sich, vor Kursbeginn die Ausgabe "Minnesangs Frühling" und die Walther-Edition von Thomas Bein gründlich studiert zu haben. Zu diesem Examenskolloquium gehört verpflichtend der Übersetzungskurs von Claudia Maria Kraml M.A., den ich Ihnen wärmstens ans Herz lege. ExKoll: Höfischer Roman (Literarhistorische Fragen) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Das Kolloquium dient der Vorbereitung auf die schriftliche Abschlussprüfung. In ihm werden die literaturwissenschaftlichen Fragestellungen ausgewählter Examensklausuren der vergangenen Semester ausführlich besprochen. Dabei sollen auch die Grundlagen der Interpretation mittelhochdeutscher Texte wiederholt und vertieft werden.

ExKoll: Minnesang + Höfischer Roman (Übersetzungstraining)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Der Übersetzungsteil von Staatsexamensaufgaben aus den Bereichen "Höfischer Roman" und "Minnesang" steht im Mittelpunkt dieser Lehrveranstaltung. Die literarhistorischen Fragen werden für den Minnesang im zugehörigen Examenskolloquium von Frau Prof. Bleuler behandelt, für den Höfischen Roman werden die literaturwissenschaftlichen Fragestellungen soweit möglich im Rahmen des Übersetzungskolloquiums, Für die weitere Examensvorbereitung in diesem Bereich wird verwiesen auf das PS Iwein und das HS Tristan.

GK 2 – Primarstufe – Kurs 1 (Grundkurs)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

Gesprächskreis Abschlussarbeiten (Kolloquium)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In diesem Gesprächskreis stellen Studierende ihre Zulassungs-, Bachelor- oder Masterarbeitsprojekte vor. Manche befinden sich noch in der Planungsphase (Stoffsammlung, Literaturrecherche, Justierung der Fragestellung), manche sind bereits in der Phase der Disposition (Gliederung, Argumentationslinien und -schwierigkeiten) und manche sind schon so weit, dass sie im Kurs bereits Geschriebenes zur Diskussion stellen können. In jedem Arbeitsstadium sind Werkstattberichte willkommen. Wer 'Punkte machen' will, sollte möglichst an allen Sitzungen teilnehmen. Wer nur einmal sein Projekt vorstellen mag, kann auch lediglich sporadisch dabei sein. Wünschenswert ist aber, dass in jedem Gespräch möglichst viele zugegen sind.

HS (B.A./Lehramt): Nibelungenlied, Nibelungenklage und 'Kudrun' (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Zentrum stehen die wichtigsten Werke deutscher Heldenepik, die freilich im Gebiet des heutigen Altbayern entstanden sind. Es wird dabei um deren Interpretation aus hochmittelalterlicher Perspektive sowie um die Rezeption bis in die Gegenwart gehen.

HS (BA u. LA Gym.): Wolfram von Eschenbach: 'Parzival' (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Woframs ‚Parzival‘ (entstanden zw. 1200 u. 1210) ist einer der erfolgreichsten höfischen Romane des Mittelalters. Im Seminar beschäftigen wir uns mit unterschiedlichen Aspekten und Forschungsproblemen dazu: mit der Entstehungsgeschichte des Textes, seiner Überlieferung, den mittelhochdeutschen und altfranzösischen Vorlagen, der Darstellung des Verhältnisses von Minne und Ritterschaft, der Gralsthematik, der Figurendarstellung, dem Handlungsaufbau, den spezifischen poetischen und narrativen Verfahren, den intertextuellen Bezügen sowie dem Verhältnis von Text und Kontext u.v.m. Das Seminar dient der Vermittlung fundierter Kenntnisse des ‚Parzival‘ und gibt Einblicke in zentrale Forschungsprobleme. Darüber hinaus werden Übersetzung, Interpretation sowie die Auseinandersetzung mit der Überlieferungsproblematik mhd. Literatur geschult. Das Seminar kann zur vertiefenden Vorbereitung für die Staatsexamensklausur besucht werden.... (weiter siehe Digicampus)

HS (MA u. LA Gym): Verborgene Bibliotheksschätze (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Seminar erkunden wir die mittelalterlichen und frühneuzeitlichen Bestände der Oettingen-Wallersteinischen Sammlung, die sich in der Handschriftenabteilung der Universitätsbibliothek Augsburg befinden (Informationen dazu finden Sie unter: <https://www.uni-augsburg.de/de/organisation/bibliothek/sondersammlungen/oettingen-wallersteinsche-bibliothek/>). Das Seminar richtet sich an Studierende, die sich für die Untersuchung alter Bücher und verborgener Bibliotheksbestände interessieren. Der Leiter der Handschriftenabteilung, Dr. Andreas Kosuch, wird uns einen Überblick über die Sammlung geben und uns in deren Geschichte einführen. Anschließend beschäftigen wir uns mit ausgewählten deutschsprachigen Texten aus der Sammlung, indem wir diese handschriftenkundlich und paläographisch untersuchen, uns mit deren Inhalten beschäftigen und ein Konzept dafür entwickeln, wie man heute solche alten Buchbestände der Öffentlichkeit ansprechend präsentieren könnte. Das Seminar ist für das Zertifikatsstud... (weiter siehe Digicampus)

HS (MA): Zwischendenwörternlesen. Wort-, Satz- und Sonderzeichen + ihre Wirkung [...] in lit. Texten!

(Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In diesem interdisziplinären Seminar beschäftigen wir uns unter linguistischen und literaturwissenschaftlichen Aspekten mit der Funktion und Wirkung von Wort-, Satz- und Sonderzeichen in literarischen Texten. Besprochen werden dabei wohl bekannte oder wohlbekanntere Fälle der Interpunktion genauso wie die selteneren Fälle der Wortzeichen (Apostroph, Binde-, Gedankenstrich etc.) bis hin zu den Spatien zwischen den Wörtern.

HS BA/LA Freundinnenschaft im 18. Jahrhundert (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

1798 findet sich im zweiten Band von Carl Friedrich Pockels „Versuch einer Charakteristik des weiblichen Geschlechts“ ein Kapitel zum Thema „Freundschaft der Weiber untereinander“. Das Fazit dieser Ausführungen ist, dass Freundschaften unter Frauen weder existieren (Eifersucht und Neid) noch gesellschaftlich wünschenswert seien – zu sehr wird vom Verfasser die Vernachlässigung von den „eigentlichen“ Pflichten, Haushalt, Kinder und natürlich die Umsorgung des Mannes befürchtet. Lange Zeit wurden in der kulturhistorischen Forschung solcherart Untersuchungen für die Zeit um 1800 nicht angezweifelt. Erst im Zuge feministischer Forschung in den 1980er Jahren rückte die Erforschung der Geschichte und der kulturellen Beiträge von Frauen in den Mittelpunkt des Interesses, auch die der Freundschaften unter Frauen. Für die Zeit des 18. und beginnenden 19. Jahrhunderts besteht – im Gegensatz zur Geschichte der Männerfreundschaften und Freundschaftszirkeln – allerdings mit Blick auf literarische F... (weiter siehe Digicampus)

HS BA/LA, Ü Ausstellungsprojekt Hedwig Lachmann und Gustav Landauer (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Seminar befasst sich mit den Werken der Dichterin und Übersetzerin Hedwig Lachmann und ihres Mannes, des anarchosozialistischen Philosophen, Autors und Literaturkritikers Gustav Landauer. Inspiriert durch die Lebensreformbewegung waren beide zentrale Figuren des literarischen Lebens im Berlin der 1920er und 1930er Jahre. Hedwig Lachmann gehörte zum Umfeld des Friedrichshagener Dichterkreises, der eng mit Gerhart Hauptmann verbunden war, mit Richard Dehmel pflegte sie eine lebenslange Freundschaft. Gustav Landauer war ein Freund des Sprachphilosophen Fritz Mauthner und des Religionsphilosophen Martin Buber. 1917 zog das Paar mit seinen drei Kindern von Berlin nach Krumbach. Breits im Jahr darauf starb Hedwig Landauer, nur wenig später wurde Gustav Landauer infolge seines Engagements in der November-Revolution in München verhaftet und erschlagen. Ziel des Seminars ist es, die geistigen Welten, in denen sich Lachmann und Landauer bewegten und die sie maßgeblich mitbestimmten, so nachz... (weiter siehe Digicampus)

HS MA, BA/LA, Ü Ästhetiken literarischer Einfachheit (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

HS/Ü: Höfische Dichtung

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Literarisches jüdisches Leben in Bayern (Vorlesung)

Veranstaltung wird online/digital abgehalten.

2021 wurde bundesweit das Jubiläum 1700 Jahre jüdisches Leben in Deutschland begangen. Dies nahmen wir uns zum Anlass, uns literarisch mit dem Thema zu beschäftigen. Die Vorlesung fragt also nach dem jüdischen (literarischen) Leben in Bayern.

Neuere Deutsche Literaturwissenschaft I

Neuere Deutsche Literaturwissenschaft I

Neuere Deutsche Literaturwissenschaft I

Neuere Deutsche Literaturwissenschaft I

PS Erzähltes Ich – Erzähltes Du: Identität und Macht in deutscher Literatur des 20. Jahrhunderts und der Gegenwart. (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In diesem Seminar setzen wir uns mit der Frage auseinander, wie Identitäten in der Literatur konstruiert und erzählt werden. Welche Parameter braucht es, um ein "Ich", ein "Du" und ein "Wir" zu erschaffen? Was verstehen wir überhaupt unter "Identität"? Und wie hängen Identität und Macht zusammen? Wir nähern uns diesen Fragen durch die Analyse ausgewählter literarischer Werke des 20. Jahrhunderts und der Gegenwart, insbesondere solcher, die sich mit der Darstellung von Selbst- und Fremdwahrnehmung beschäftigen. Ein besonderer Fokus

liegt dabei auf Gegenwartsromanen, die unterschiedliche Erzählstrategien nutzen, um Identität ästhetisch darzustellen. Unterstützt wird die literarische Analyse durch Fachtexte aus der Literaturwissenschaft, den Genderstudies, der Philosophie, Psychologie und Sozialwissenschaft. Diese interdisziplinäre Herangehensweise ermöglicht es uns, die komplexen Wechselwirkungen zwischen Identität, Macht und Erzählung tiefer zu verstehen. Wir werden insbesondere untersu... (weiter siehe Digicampus)

PS Jüdische Familie erzählen – Von 1900 bis in die Gegenwart (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Proseminar "Jüdische Familie erzählen - Von 1900 bis in die Gegenwart" lesen und diskutieren wir jüdische Familienerzählungen des letzten Jahrhunderts. Chronologisch durch die Epochen springend schauen wir und verschiedene Genres wie etwa den autobiographischen Roman, die Kurzgeschichte oder Autofiktionen oder Familienromane an. Ziel ist es, einen Eindruck zu gewinnen, ob und inwiefern sich Inhalt und Form innerhalb des letzten Jahrhunderts verändert haben und wo Unterschiede in der Erzählweise liegen. Neben Romanen wie Auguste Hauschners "Die Familie Lowositz" (1908), Georg Hermanns "Die Daheim blieben" (1940er) oder Maxim Billers "Mama Odessa" (2023) schauen wir uns auch Erzählungen von Artur Schnitzler, Barbara Honigmann und Ilse Aichinger an.

PS „Traumcafé Europa“? Entwurf eines friedlichen Europas vor dem Hintergrund der Erinnerung an die Schrecken des 20. Jahrhunderts: Das Werk Lenka Reinerová (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Die Journalistin und Schriftstellerin Lenka Reinerová, 1916 in Prag geboren und 2008 gestorben, gilt als die letzte grande dame der sogenannten Pragerdeutschen Literatur. Das Seminar befasst sich mit ausgewählten Erzählungen, die an die literarische Welt des deutschsprachigen Prag erinnert, in der sich auch Franz Kafka und Rainer Maria Rilke bewegten. Mit dem Einmarsch der Nationalsozialisten in Prag 1938 ging sie unter. Für Lenka Reinerová, Jüdin und Kommunistin, bedeutete es Flucht und Exil. Das Seminar findet im Rahmen einer trilateralen Kooperation der Universitäten Augsburg, Pilsen und Toulouse statt. Es befasst sich mit Reinerová Werk unter dem Fokus „Friedenspädagogik und Erinnerung“. In zwei vorbereitenden Sitzungen machen sich die Augsburger Studierenden mit literaturhistorischen Kontexten der Pragerdeutschen Literatur in den ersten Jahrzehnten des 20. Jahrhunderts und mit Mexiko als einem der wichtigsten Länder des Exils vertraut. Insbesondere für linke Künstler:innen war Me... (weiter siehe Digicampus)

PS/Ü: "Das ist nicht das Ende der Geschichte." - Nationalsozialistische Zwangsarbeit in der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Eva Menasses 2021 erschienener, preisgekrönter Roman „Dunkelblum“ endet mit einem schalen Satz: „Das ist nicht das Ende der Geschichte“. Diese Formulierung scheint bereits die gesamte Geschichte der nationalsozialistischen Zwangsarbeit zu enthalten: Ihr historischer Rahmen als allgegenwärtiges, alltägliches und von jedem* jeder einsehbares NS-Verbrechen, dem nach Kriegsende einsetzenden und Jahrzehnte währenden Verschweigen und Tabuisieren des Geschehenen von weiten Teilen der Nachkriegsgesellschaft, der Wirtschaft und Politik, dem teils bis heute anhaltenden traumatischen, selbstschützenden Schweigen der ehemaligen Zwangsarbeiter*innen selbst sowie letztlich dem Nachhall der NS-Zwangsarbeit, der seine Bahnen bis in unsere Gegenwart zieht. Im Blockseminar wollen wir zum einen gemeinsam die nationalsozialistische Zwangsarbeit beleuchten, die zwar als eines der größten, wie auch als omnipräsentes und von der Öffentlichkeit gut einsehbares Verbrechen der Nationalsozialisten gewertet werden... (weiter siehe Digicampus)

PS/Ü: Gegenwartsliteratur (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Was ist Literatur? Jede und jeder weiß aus seinem GK ND, dass diese Frage nicht leicht zu beantworten ist, gerade auch nicht bei der so genannten Gegenwartsliteratur, über die die Geschichte des literarischen Kanons noch kein Urteil gesprochen hat. Das Seminar setzt sich zur Aufgabe, möglichst frisch erschienene Gedichtbände, Dramentexte und Romane zu besprechen. Es setzt die Bereitschaft zu umfangreicher Lektüre voraus. Sie halten jeweils knappe Impulsreferate, ansonsten haben wir ALLE ALLE Texte vorbereitet. In einer ersten Sitzung legen wir das Programm gemeinsam fest - Sie dürfen eigene Vorschläge mitbringen. Wir sprechen dann auch über Kriterien, unter denen wir versuchen, Gegenwartstexte zu analysieren und zu deuten. Sie schreiben bis zum 31.03.2025 eine Hausarbeit in Form einer Buchpräsentation, deren Grundlage von Ihnen selbst

recherchierte Rezensionen sein werden - so führt das Seminar auch in den zeitgenössischen Literaturbetrieb und die Problematik der literarischen Wertung... (weiter siehe Digicampus)

PS/Ü: Mythos Ikarus (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Textgrundlage dieses Proseminars bildet der Band **Mythos Ikarus. Texte von Ovid bis Wolf Biermann. Hg. von Achim Aurnhammer und Dieter Martin. Leipzig 2. Auflage 2001 /Stuttgart 2008. (Reclam)**, der antiquarisch noch gut zu bekommen ist. Es geht um verschiedene Erzähleinheiten und Figurenkonstellationen der Mythologie von Dädalus und Ikarus, historische Schwerpunkte bilden Antike, Frühe Neuzeit/Barock, Klassik, Moderne und Gegenwart, thematisch geht es um theologische, ästhetisch-poetologische und politische Versionen der alten Göttergeschichte. Pieter Brueghels berühmtem Gemälde "Der Sturz des Ikarus", das viele Dichtungen aufgreifen, wird eine eigene Sitzung gelten. Da viele Texte lyrischer Natur sind, kommt der Gedichtanalyse besondere Bedeutung zu. Sie halten nur Kurzreferate, Voraussetzung ist, dass sich ALLE auf ALLE Sitzungen gleichermaßen gut vorbereiten. Sie qualifizieren sich mit einer schriftlichen Interpretation eines oder mehrerer Ikarus-Texte (Hausarbeit von 12 bis 15 Sei... (weiter siehe Digicampus)

Regionale Sprachgeschichte (digital) (Übung)

Veranstaltung wird online/digital abgehalten.

Die Online-Ringvorlesung "Regionale Sprachgeschichte" gibt eine Einführung in die Sprachgeschichte einzelner Regionen in Deutschland und darüber hinaus. Ziel der Vorlesung ist es, sich einer regionalen Sprachgeschichte über historische Dialekträume zu nähern, wobei diese Dialekträume als Spiegel historisch gewachsener und tradierter Kulturräume verstanden werden. So fragt die Vorlesung zum Beispiel nach der Sprachgeschichte im obersächsischen und thüringischen Raum und meint damit alle Varietäten, die historisch dort gesprochen und geschrieben wurden, also nicht nur die ostmitteldeutschen Dialekte und Schreibsprachen, sondern auch die Dialekte in den ehemaligen Ostgebieten und in der Germania Slavica. Es werden u.a. folgende übergreifende Fragestellungen thematisiert: - Welche Dynamiken lassen sich in den regionalen Varietäten beobachten? - Wie sieht das Sprach- und Varietätengefüge in einem Raum zu einer bestimmten Zeit aus? - Welche Rolle spielt der Sprach- bzw. Varietätenkontakt? -... (weiter siehe Digicampus)

SE/UE: Digitale Lexikographie (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Als Seminar: Vorstellung verschiedener Wörterbücher und lexikographischer Werkzeuge Als Übung: Datenmodellierung für Wörterbücher, ggf. Verfahren korpusbasierter Lexikographie

SE/UE: Grundlagen der DH: Digitale Edition (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Die Verwendung digitaler Methoden in den Geistes- und Sozialwissenschaften hat diese Felder revolutioniert und zum Entstehen eines eigenen Forschungsfeldes, der Digital Humanities geführt, in deren Rahmen innovative technologische Lösungen für geisteswissenschaftliche Lehre und Forschung entwickelt werden. Hierbei kommen sehr vielfältige Methoden zum Einsatz, die sich auch durch den jeweils betrachteten Gegenstand unterscheiden. Im Bereich textueller Daten ist hierbei der Begriff der "Digitalen Edition" von besonderer Bedeutung, was die digitale Aufbereitung, Erschließung, Annotation, Anreicherung, Dokumentation, Suche und Auswertung von (meist) geschriebener Sprache beinhaltet. Die Teilnehmer lernen Grundlagentechnologien hierfür kennen (XML, TEI, RDF, NLP), entwickeln ein Verständnis für die besonderen Herausforderungen und Möglichkeiten digital edierter und annotierter Texte und stellen (im Seminar) ausgewählte Fallstudien im Rahmen von Seminararbeiten vor bzw. werden (in der Übung)... (weiter siehe Digicampus)

SE: KI-Methoden für Sprachwissenschaft und Digital Humanities (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Tagungsprojekt: "Linguistik trifft Belletristik" (Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Diese Übung richtet sich an diejenigen, die sich bereits in einem früheren Seminar mit der Anwendung sprachwissenschaftlicher Kategorien auf belletristische Texte beschäftigt haben. Sie bietet Gelegenheit, die eigenen Vorarbeiten zu vertiefen und am Ende die Ergebnisse des Projekts im Rahmen einer studentischen Tagung zum Thema "Linguistik trifft Belletristik" am 24.01.25 vorzustellen. Im Rahmen der Übung erhalten Sie

Unterstützung, einen Vortrag auf wissenschaftlichen Niveau auszuarbeiten. Zudem erhalten die Teilnehmenden die Gelegenheit, die Tagung gemeinsam zu gestalten und bekommen damit auch Einblick in die Organisation wissenschaftlicher Veranstaltungen. Bestandteile der Übung sind: - organisatorische Sitzung am 16.10.24 um 15:45 Uhr - Projekttreffen der Teilnehmenden zur Organisation der Tagung - Beratung und Besprechung der Konzeption der Vorträge - Workshop am 24.01.25 von 09 - 17 Uhr (Raum D4056) Bei Interesse an der Veranstaltung schreiben Sie bitte direkt an Sonja Zeman (So... (weiter siehe Digicampus)

UE: Einführung in die Computerlinguistik (Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Die Veranstaltung behandelt wesentliche Grundlagen von Computerlinguistik und Sprachtechnologie. Sie richtet sich insbesondere an Studierende der Sprachwissenschaften. Computerlinguistik beinhaltet in erster Linie die Verarbeitung natürlicher Sprache mit technischen Mitteln (Sprachtechnologie, Natural Language Processing), zum anderen aber auch den Einsatz digitaler Technologien, um Theorien und Ressourcen der Sprachwissenschaft quantitativ zu verifizieren und im Rahmen technischer Lösungen zu operationalisieren. Eine wichtige Anwendung computerlinguistischer Verfahren besteht darin, die linguistische und inhaltliche Analyse natürlicher Sprache zu automatisieren. Computerlinguistik überlappt damit einerseits mit Künstlicher Intelligenz und Data Science, andererseits mit Korpuslinguistik, digitaler Lexikographie und den Digital Humanities. Die Vorlesung führt wesentliche Themengebiete und Ansätze der Computerlinguistik ein, wobei sie sich an ausgewählten Beschreibungsebenen (Morphologie... (weiter siehe Digicampus)

UE: Einführung in die Programmierung für Sprach- und Geisteswissenschaftler (Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Die Übung vermittelt Grundkenntnisse der Programmierung in Python und richtet sich in erster Linie an Sprach- und Geisteswissenschaftler. Sie vermittelt die technischen Grundlagen, den Umgang mit Datenstrukturen, Such- und Ersetzungsoperationen, Objektorientierung und Vererbung, sowie den Zugriff auf Dateien und Internetdaten und die Nutzung ausgewählter Bibliotheken für spezialisiertere Aufgaben. Der primäre Anwendungsfall dabei ist die Verarbeitung von Text und natürlicher Sprache, weshalb sich die Veranstaltungen insbesondere an Studierende der Sprachwissenschaften wendet. Ein wichtiger Bestandteil der Veranstaltung ist die Durchführung und Dokumentation von individuellen Programmieraufgaben in Kleingruppen. Die Veranstaltung setzt keine einschlägigen Kenntnisse in der Programmierung voraus, jedoch Interesse daran, diese zu erwerben, und die Bereitschaft, sich intensiver mit Informationstechnologie auseinanderzusetzen. Abhängig von der Modulzuordnung sind der Übung 4-6 LPs zugeordnet... (weiter siehe Digicampus)

V: Das Drama der Weimarer Klassik (Vorlesung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Die Vorlesung möchte einen instruktiven Überblick über die zentralen Dramen der Weimarer Klassik bieten. Dabei sollen sowohl die dramentheoretischen Voraussetzungen - die Orientierung am Drama der griechischen Antike und die kritische Auseinandersetzung mit der französischen Klassik - als auch die literaturgeschichtlichen Entwicklungen vom Sturm und Drang bis hin zur Romantik thematisiert werden. Die Werke Schillers und Goethes bilden folglich den Schwerpunkt der Vorlesung. Das Bühnenschaffen beider Autoren soll vom Sturm und Drang (Schiller: Die Räuber; Goethe: Götz von Berlichingen) bis zu ihren Hauptwerken der Weimarer Zeit (Schiller: Maria Stuart, Wallenstein-Triologie; Goethe: Iphigenie auf Tauris, Torquato Tasso) verfolgt werden. Dem Faust-Stoff, den Goethe vom Urfaust bis zu Faust II. über Jahrzehnte bearbeitete, wird eine gesonderte Berücksichtigung zuteil. Gefragt werden soll aber auch, warum keine Komödie der Weimarer Klassiker vorliegt. Ein Ausblick auf Dramen der Romantik (... (weiter siehe Digicampus)

VL: Einführung in die Computerlinguistik (Vorlesung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Die Veranstaltung behandelt wesentliche Grundlagen von Computerlinguistik und Sprachtechnologie. Sie richtet sich insbesondere an Studierende der Sprachwissenschaften. Computerlinguistik beinhaltet in erster Linie die Verarbeitung natürlicher Sprache mit technischen Mitteln (Sprachtechnologie, Natural Language Processing), zum anderen aber auch den Einsatz digitaler Technologien, um Theorien und Ressourcen der Sprachwissenschaft quantitativ zu verifizieren und im Rahmen technischer Lösungen zu operationalisieren. Eine wichtige Anwendung computerlinguistischer Verfahren besteht darin, die linguistische und inhaltliche Analyse natürlicher Sprache zu automatisieren. Computerlinguistik überlappt damit einerseits mit Künstlicher

Intelligenz und Data Science, andererseits mit Korpuslinguistik, digitaler Lexikographie und den Digital Humanities. Die Vorlesung führt wesentliche Themengebiete und Ansätze der Computerlinguistik ein, wobei sie sich an ausgewählten Beschreibungsebenen (Morphologie... (weiter siehe Digicampus)

schauinsblau - Onlinemagazin für Literatur, Kunst und Wissenschaft (Übung)

Veranstaltung wird online/digital abgehalten.

«schauinsblau» ist ein Onlinemagazin der Universität Augsburg für Literatur, Kunst und Wissenschaft. Es vereint literarische Texte, Essays, Rezensionen zu Literatur, Theater, Film und Musik, führt Gespräche mit namhaften Künstler*innen und Kulturschaffenden, wie beispielsweise mit Friederike Mayröcker, Thomas Köck oder Stefan Kaegi von Rimini Protokoll und produziert Podcasts und Videoformate. Besonders die Schnittstelle von Kunst und Gesellschaft steht im Mittelpunkt des Interesses. «schauinsblau» kooperiert eng mit der «Bayerischen Akademie des Schreibens» sowie der Veranstaltungsreihe «Augsburger Gespräche zu Literatur, Theater und Engagement» und bietet damit eine Plattform für die Vernetzung von Nachwuchs und etabliertem Kulturbetrieb. Das Magazin gibt einerseits Studierenden die Möglichkeit, erste Schreiberfahrungen zu machen, sich redaktionell zu betätigen und auch den Bereich der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit kennenzulernen, versteht sich andererseits aber auch als Organon... (weiter siehe Digicampus)

Ü (B.A., LA, M.A.) Scheitern in der heutigen Gesellschaft (Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bei dem Workshop werden zunächst das Potenzial und die Ressourcen des Scheiterns diskutiert und analysiert. In einem zweiten Schritt sollen die Ergebnisse in Bilder (zum Beispiel in Form von dramatischen Texten, Visionen, Monologen, Gedichten und Sätzen) übersetzt werden. Diese dienen als Basis für eine mögliche szenische performative Umsetzungen. Die Übung findet als Blockseminar statt und wird geleitet von der Regisseurin Gianna Formicone.

Ü (B.A./LA/M.A.): "Schreiben als Gegenmaßnahme" (Übung)

Veranstaltung wird online/digital abgehalten.

Im Kurs sollen die Studierenden sich mit Themen und Fragestellungen befassen, um das literarische Schreiben als Praxis zu begreifen, die aus dem "Trott des Alltäglichen" hinausführen kann: wir wollen uns fragen, wie das Denken gegen das Gegebene opponieren kann. Und wir wollen wissen, wogegen sich kritische Maßnahmen wenden könnten: gegen die Welt? gegen uns selbst? Das Seminar wird zu einem Reflexions- und Übungsraum, in dem die Studierende gemeinsam literarische und wissenschaftliche Texte lesen. Außerdem werden die Studierenden selbst Texte schreiben und vorstellen. Das Seminar wird von Joshua Groß geleitet, einem Alumni des Studiengangs "Ethik der Textkulturen", der inzwischen hauptberuflich als Schriftsteller arbeitet.

Ü (B.A./LA/M.A.): Sprachliche Heterogenität (Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Mit dem steigenden Anteil von Kindern mit Migrationshintergrund steigt auch die sprachliche Heterogenität in Kitas und Schulen weiter an. Gleichzeitig zeigen Themen wie die „Deutschpflicht auf dem Schulhof“, oder die Gleichsetzung von Sprachbeherrschung und Integrationsbemühen, dass das ungeheure Potenzial von Mehrsprachigkeit in der Schule noch viel zu oft ungenutzt bleibt. Dieses Fortbildungsangebot richtet sich alle Interessierten, die unterschiedliche kreative Werkzeuge, poetische Instrumente und spielerische Techniken erlernen möchten, um sich für das Thema „Mehrsprachigkeit“ zu sensibilisieren, sei es für die Anwendung im Schulunterricht oder zur persönlichen Wissensvertiefung. Das Thema sprachliche Heterogenität steht dabei besonders im Fokus. Wie lässt sich vorhandene Mehrsprachigkeit kreativ nutzen? Wie lassen sich verbreitete Vorurteile gegen Gedichte oder das Schreiben an sich abbauen? Wie können wir den Wert von Mehrsprachigkeit vermitteln? Ob Metaphernspiele, ABC-Battles,... (weiter siehe Digicampus)

Ü / Kolloquium Staatsexamen Neuere deutsche Literaturwissenschaft (Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Wenn Gattungen nicht als „Naturformen der Dichtung“ (Goethe) sondern als Muster von Sinnstiftung verstanden werden, schließt die Frage nach der Theorie der Gattung stets auch die nach ihrer Geschichte mit ein. Das Staatsexamenskolloquium gibt einen systematischen Überblick über Gattungstheorien und –geschichten von der Antike bis zur Gegenwart. Grundbegriffe der Erzähltext-, Lyrik und Dramenanalyse werden aufgefrischt, an exemplarisch ausgewählten Beispielklausuren erprobt und gemeinsam diskutiert. Ziel der Veranstaltung ist die Vorbereitung auf das Staatsexamen. Gegenstand des Kolloquiums werden daher auch Fragen der sinnvollen

Prüfungsvorbereitung sein, so etwa Kriterien bei der Entscheidung für Prüfungsfragen, Anlage und Gliederung einer Klausur, effizientes Zeitmanagement vor und während der Klausur etc.

Ü Gesprächskreis Abschlussarbeiten (Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Der Gesprächskreis bietet die Gelegenheit, eigene Abschlussarbeiten vorzustellen und in einem kleineren Kreis zu diskutieren. Die Konzeption und Fertigstellung der Arbeiten soll damit frühzeitig und effektiv begleitet und unterstützt werden. Möglich ist die Präsentation von Arbeiten in allen Entstehungsphasen: sie kann von einer erläuterten Gliederung bis hin zur Diskussion bereits ausformulierter Kapitel reichen. Je nach Bedarf der Teilnehmerinnen und Teilnehmer können neben der Auffrischung von Grundlagen wissenschaftlichen Arbeitens auch epochengeschichtliches und gattungstheoretisches Wissen noch einmal im Fokus auf die spezifischen Erfordernisse einzelner Themenstellungen rekapituliert und diskutiert werden.

Ü: Buchkunde (Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Noch vor kurzem erwarteten Medienforscher das Ende des 'Buches' und seinen vollständigen Ersatz durch digitale Informationsmittel. Das Gegenteil ist eingetreten, die digitale Revolution hat die Buchproduktion in nie gekanntem Umfang gesteigert. Einmal mehr hat sich das Medium 'Buch' in seiner Jahrtausende umfassenden Geschichte mehrfach angepasst und dabei gravierend verändert. Anhand von konkreten Objekten und Exkursionen wollen wir uns dieser Entwicklung annähern. Dabei ist auch das Verhältnis von Bild und Schrift - und was Schrift überhaupt ist - zu behandeln.

Ü: Frühe germanische Heldendichtung (Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In dieser Veranstaltung beschäftigen wir uns mit den frühesten Zeugnissen germanischer Heldendichtung. Neben der sprachlichen Erschließung und literarischen Interpretation des althochdeutschen 'Hildebrandslieds' lesen wir (in nhd. Übersetzungen) den altenglischen 'Beowulf' sowie ausgewählte Heldenlieder der altnordischen 'Älteren Edda'.

Ü: Schreibwerkstatt: einen Personal Essay schreiben (Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Den Schwerpunkt der Schreibwerkstatt im WiSe 24/25 bildet das Schreiben eines Personal Essay. Termine mit Anleitungen und Schreibimpulsen dazu werden sich abwechseln mit solchen, an denen jede und jeder vorstellen kann, woran sie oder er gerade sitzt. Achtung: Dies ist eine praktische Übung, kein Kurs, in dem, wie etwa in der "Bayerischen Akademie des Schreibens", Kontakte zu Lektoren, Verlagen etc. hergestellt werden sollen. Der Seminarleiter ist auch nicht imstande, lange Manuskripte zu lektorieren. Worum es geht: einfach schreiben, ganz graswurzelmäßig. Und dabei spüren, dass es ohne das Schreiben keine Literatur geben würde, keine Literaturgeschichte und auch keine Literaturinterpretation. Diese Wahrheit ist konkret ...

Ü: Vertiefungskurs Historische Grammatik (Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Die Übung, die sich an sprachhistorisch besonders interessierte Studierende richtet, kann sowohl von Anfängern als auch von Fortgeschrittenen auf dem Gebiet der historischen Grammatik besucht werden. Im Gegensatz zu Tutorien geht es hierbei jedoch nicht um das Wiederholen und Einüben des in den Grundkursen vermittelten Stoffes, sondern darum, ausgewählte grammatische Phänomene (Ablaut, grammatischer Wechsel, Brechung, Rückumlaut, Primärberührungseffekt usw.) zu vertiefen und in ihrem erweiterten sprachgeschichtlichen Kontext zu betrachten. Zu diesem Zweck wird zum einen auf rekonstruierte vorliterarische (Indogermanisch, Germanisch) und belegte frühere Sprachstufen (Gotisch, Althochdeutsch) Bezug genommen, zum anderen aber auch Ausblicke auf spätere Sprachstufen (Frühneuhochdeutsch, Neuhochdeutsch) gegeben werden. Ziel der Übung ist es, durch die vertiefte Betrachtung das Verständnis der behandelten Phänomene im Speziellen und das Wissen über die deutsche Sprachgeschichte im Allgemeinen... (weiter siehe Digicampus)

Übung: Der Bayerisch-Österreichische Fasching (Übung)

Veranstaltung wird online/digital abgehalten.

"Die Übung ist darauf angelegt, die Geschichte des bayerisch-österreichischen Faschings seit dem Spätmittelalter und anhand ikonographischer, literarischer und theatergeschichtlicher Zeugnisse aufzudecken und die

Intentionalität entsprechender Brauchmuster zu diskutieren. Dabei focussieren wir unter anderem sowohl die Geschichte und die neuzeitlichen Ausprägungen der großen Tiroler Faschingsumzüge als auch den spätmittelalterlichen Nürnberger Schembartlauf."

Übung: Die Funktion grammatischer Kategorien – Das Passiv (Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Passiv stellt eine zentrale Kategorie des deutschen Verbalsystems dar. So selbstverständlich die Verwendung des Passivs in allen Kontexten geschieht, besteht dennoch bis dato kein Konsens zur Funktion des Passivs. Wozu das Passiv eigentlich? Welchen Mehrwert liefert es für das grammatische Gesamtsystem? Und wie lässt sich eine mögliche Funktion des Passivs überhaupt erfassen? Diesen und mehr Fragen gehen wir im Seminar nach. Am Beispiel des Passivs wird damit die zentrale Frage nach der Funktion von grammatischen Kategorien gestellt. Im Seminar nehmen wir unterschiedliche Blickwinkel auf das Passiv ein, um mögliche Lösungswege zu diesen Fragen gemeinsam abzuwägen. Das Seminar gibt dabei u.a. Einblick in sprachgeschichtliche Grundlagen, neuere Einsichten aus der Diskurspragmatik und der Sprachpsychologie sowie sprachtypologische Zusammenhänge. Es verbindet außerdem sprachtheoretische Grundlagen, insbesondere der prominent gewordenen kognitiven Grammatik, mit einem empirischen Zugang... (weiter siehe Digicampus)

Übung: Ortsnamen und Sprache in Südbayern (Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Untersuchungsbereich sind die Landkreise Lindau (Bodensee) bis Berchtesgadener Land. Die Ortsnamen, also die Siedlungsnamen, die Gewässernamen und die Bergnamen, die zum Teil bis in die Antike zurückreichen, sind wichtige Quellen für die Entwicklung der Sprache, aber auch für die Geschichte der Siedlung. Um die Toponyme sprachlich und historisch auswerten zu können, muss man zuerst deren alte Schreibformen suchen. An der Stelle des heutigen Rettenbach a. Auerberg ist etwa eine keltische Burg mit dem Namen Damasia bezeugt. Der Flussname Lech ist im Völkernamen Licates aus der Zeit von 8/7 v. Chr. erkennbar. Partenkirchen erinnert mit seiner alten Namensform Partano an ein römerzeitliches Wirtshaus. Der Erstbeleg von Wallgau stammt aus dem Jahr 763 und lautet ... pagum desertum quem Uualhogoi appellamus ('einen verlassenen Bezirk, den man Gau der Walchen nennt'). Auf heidnischen Kult weist der Name Roßhaupten. Zur frühen germanische Siedlungsschicht gehören die Namen Benningen und Huglfing... (weiter siehe Digicampus)

Übung: Urkunden des Augsburger Domkapitels (Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Volkssprachige Urkunden des Augsburger Domkapitels werden zusammen entziffert und registriert. Das Angebot richtet sich an fortgeschrittene Studierende mit einschlägigen Kenntnissen in Paläographie des Mittelalters.

Prüfung

Übergreifende Profilierung

Modulprüfung, Bericht (400-2000 Wörter), unbenotet

Modul GER-1011 (= MaLA-FW-Deu-07): NDL WB-Vertiefung (= Vertiefungsmodul Deutsche Literaturwissenschaft 2) <i>NDL WB-Vertiefung</i>		8 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Mathias Mayer		
Inhalte: Schwerpunktbildung, Ausweitung und Anwendung der im Wahlbereich NDL erworbenen Kenntnisse und Fertigkeiten.		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden erwerben die Fähigkeit, sich selbständig mit dem aktuellen Forschungsstand zu einem historischen, systematischen oder theoretischen Gegenstand der NDL auseinanderzusetzen. Sie lernen, die wissenschaftlichen Methoden ihrer Erkenntnisgewinnung zu sichern und zu differenzieren, ihre Ergebnisse zu perspektivieren und sie verfeinern ihre Schreibpraxis. Methodisch: Die Studierenden erschließen selbständig undkritisch literaturwissenschaftliche Forschungsliteratur. Sie vermitteln eigene Erkenntnisse der literaturwissenschaftlichen Diskussion sowohl mündlich wie schriftlich. Lektüreekenntnisse können in komplexe Forschungsdiskussionen und -projekte sowie in Projekte kreativen Schreibens eingebunden werden. Sozial/personal: Die Studierenden bewegen sich auf der Basis intensiver Auseinandersetzung mit kritischer Kompetenz sowohl in der theoretischen wie themenspezifischen Diskussion des von ihnen ausgewählten Aufgabenfeldes. (Konzeption und Aufmerksamkeit gegenüber den differenzierten Präsentationen der Mitstudierenden schärfen die Wahrnehmung der eigenen Vermittlungskompetenz.)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 240 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 210 Std. laufende Vor- und Nachbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Keine.		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung.
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile
Modulteil: Seminar Übung, Projekt Sprache: Deutsch
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Gesprächskreis Abschlussarbeiten (Kolloquium) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> In diesem Gesprächskreis stellen Studierende ihre Zulassungs-, Bachelor- oder Masterarbeitsprojekte vor. Manche befinden sich noch in der Planungsphase (Stoffsammlung, Literaturrecherche, Justierung der Fragestellung), manche sind bereits in der Phase der Disposition (Gliederung, Argumentationslinien und -schwierigkeiten) und manche sind schon so weit, dass sie im Kurs bereits Geschriebenes zur Diskussion stellen können. In jedem Arbeitsstadium sind Werkstattberichte willkommen. Wer 'Punkte machen' will, sollte möglichst

an allen Sitzungen teilnehmen. Wer nur einmal sein Projekt vorstellen mag, kann auch lediglich sporadisch dabei sein. Wünschenswert ist aber, dass in jedem Gespräch möglichst viele zugegen sind.

HS (BA/LA): Abschied vom Winter. Vom Ende der Jahreszeiten (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Der Verlauf der Jahreszeiten strukturierte über Jahrhunderte die menschliche Lebenszeit. In der Literatur, aber auch in Kunst und Musik wird der Wechsel der Jahreszeiten vom jugendlichen Aufbruch im Frühling bis hin zu Altern und Tod im Winter auch mit den menschlichen Lebensaltern in Verbindung gebracht. In der Moderne und unter dem Vorzeichen des Klimawandels zeichnet sich eine Verabschiedung dieser natürlichen, wenn nicht gar göttlichen Strukturierung von Zeitlichkeit ab. Das Blockseminar, das in Sion (Wallis) stattfindet, möchte sich der Wahrnehmung von Jahreszeit und Lebenszeit in einem breiten literaturgeschichtlichen Rahmen widmen: Von der Barocklyrik über die Kalenderliteratur des 18. und 19. Jahrhunderts bis hin zu den Kurzgeschichten der Nachkriegszeit und der Climate Change-Fiction der Gegenwart soll die literarische Bearbeitung von Jahreszeiten in den Blick geraten. Werke von kanonischen Autorinnen und Autoren wie Andreas Gryphius, Friedrich Hölderlin, Friedrich Schiller, J... (weiter siehe Digicampus)

HS (BA/LA): Seufzen - Stammeln - Schweigen. Mystische Sprache (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Mystische Literatur, die eine Vereinigung mit dem Göttlichen bereits im Diesseits (unio mystica) und nicht erst nach dem Tod sprachlich zu fassen und nachzuerleben versucht, nimmt in der Frühen Neuzeit eine wichtige, wenn nicht gar zentrale Stellung in der Literaturproduktion ein. Wie ist das Göttliche nicht nur intellektuell vorstellbar, sondern auch ganz sinnlich erfahrbar - und letztlich sprachlich vermittelbar? Welche Charakteristika zeichnen eine solche mystische Erfahrung aus? Das Seminar möchte bedeutende christliche Autorinnen und Autoren des 16. und 17. Jahrhunderts und ihre wichtigsten Werke vorstellen sowie in ihr Denken kritisch einführen: Jakob Böhme, Teresa von Ávila, Franz von Sales und Madame de la Motte Guyon finden hier exemplarisch Berücksichtigung. Mit Isaak Luria wird auch ein jüdischer Autor des 16. Jahrhunderts in den Blick genommen. Mystische Lyrik im Barockzeitalter von Angelus Silesius, Friedrich von Spee, Daniel Czepko und Catharina Regina von Greiffenberg so... (weiter siehe Digicampus)

HS (MA): Zwischendenwörternlesen. Wort-, Satz- und Sonderzeichen + ihre Wirkung [...] in lit. Texten!

(Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In diesem interdisziplinären Seminar beschäftigen wir uns unter linguistischen und literaturwissenschaftlichen Aspekten mit der Funktion und Wirkung von Wort-, Satz- und Sonderzeichen in literarischen Texten. Besprochen werden dabei wohl bekannte oder wohlbekanntere Fälle der Interpunktion genauso wie die selteneren Fälle der Wortzeichen (Apostroph, Binde-, Gedankenstrich etc.) bis hin zu den Spatien zwischen den Wörtern.

HS BA/LA Freundinnenschaft im 18. Jahrhundert (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

1798 findet sich im zweiten Band von Carl Friedrich Pockels „Versuch einer Charakteristik des weiblichen Geschlechts“ ein Kapitel zum Thema „Freundschaft der Weiber untereinander“. Das Fazit dieser Ausführungen ist, dass Freundschaften unter Frauen weder existieren (Eifersucht und Neid) noch gesellschaftlich wünschenswert seien – zu sehr wird vom Verfasser die Vernachlässigung von den „eigentlichen“ Pflichten, Haushalt, Kinder und natürlich die Umsorgung des Mannes befürchtet. Lange Zeit wurden in der kulturhistorischen Forschung solcherart Untersuchungen für die Zeit um 1800 nicht angezweifelt. Erst im Zuge feministischer Forschung in den 1980er Jahren rückte die Erforschung der Geschichte und der kulturellen Beiträge von Frauen in den Mittelpunkt des Interesses, auch die der Freundschaften unter Frauen. Für die Zeit des 18. und beginnenden 19. Jahrhunderts besteht – im Gegensatz zur Geschichte der Männerfreundschaften und Freundschaftszirkeln – allerdings mit Blick auf literarische F... (weiter siehe Digicampus)

HS BA/LA, Ü Ausstellungsprojekt Hedwig Lachmann und Gustav Landauer (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Seminar befasst sich mit den Werken der Dichterin und Übersetzerin Hedwig Lachmann und ihres Mannes, des anarchosozialistischen Philosophen, Autors und Literaturkritikers Gustav Landauer. Inspiriert durch die Lebensreformbewegung waren beide zentrale Figuren des literarischen Lebens im Berlin der 1920er und 1930er Jahre. Hedwig Lachmann gehörte zum Umfeld des Friedrichshagener Dichterkreises, der eng mit Gerhart

Hauptmann verbunden war, mit Richard Dehmel pflegte sie eine lebenslange Freundschaft. Gustav Landauer war ein Freund des Sprachphilosophen Fritz Mauthner und des Religionsphilosophen Martin Buber. 1917 zog das Paar mit seinen drei Kindern von Berlin nach Krumbach. Breits im Jahr darauf starb Hedwig Landauer, nur wenig später wurde Gustav Landauer infolge seines Engagements in der November-Revolution in München verhaftet und erschlagen. Ziel des Seminars ist es, die geistigen Welten, in denen sich Lachmann und Landauer bewegten und die sie maßgeblich mitbestimmten, so nachz... (weiter siehe Digicampus)

HS MA, BA/LA, Ü Ästhetiken literarischer Einfachheit (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Neuere Deutsche Literaturwissenschaft I

Neuere Deutsche Literaturwissenschaft I

Neuere Deutsche Literaturwissenschaft I

Neuere Deutsche Literaturwissenschaft I

PS/Ü: "Das ist nicht das Ende der Geschichte." - Nationalsozialistische Zwangsarbeit in der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Eva Menasses 2021 erschienener, preisgekrönter Roman „Dunkelblum“ endet mit einem schalen Satz: „Das ist nicht das Ende der Geschichte“. Diese Formulierung scheint bereits die gesamte Geschichte der nationalsozialistischen Zwangsarbeit zu enthalten: Ihr historischer Rahmen als allgegenwärtiges, alltägliches und von jedem* jeder einsehbares NS-Verbrechen, dem nach Kriegsende einsetzenden und Jahrzehnte währenden Verschweigen und Tabuisieren des Geschehenen von weiten Teilen der Nachkriegsgesellschaft, der Wirtschaft und Politik, dem teils bis heute anhaltenden traumatischen, selbstschützenden Schweigen der ehemaligen Zwangsarbeiter*innen selbst sowie letztlich dem Nachhall der NS-Zwangsarbeit, der seine Bahnen bis in unsere Gegenwart zieht. Im Blockseminar wollen wir zum einen gemeinsam die nationalsozialistische Zwangsarbeit beleuchten, die zwar als eines der größten, wie auch als omnipräsentes und von der Öffentlichkeit gut einsehbares Verbrechen der Nationalsozialisten gewertet werden... (weiter siehe Digicampus)

PS/Ü: Gegenwartsliteratur (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Was ist Literatur? Jede und jeder weiß aus seinem GK ND, dass diese Frage nicht leicht zu beantworten ist, gerade auch nicht bei der so genannten Gegenwartsliteratur, über die die Geschichte des literarischen Kanons noch kein Urteil gesprochen hat. Das Seminar setzt sich zur Aufgabe, möglichst frisch erschienene Gedichtbände, Dramentexte und Romane zu besprechen. Es setzt die Bereitschaft zu umfangreicher Lektüre voraus. Sie halten jeweils knappe Impulsreferate, ansonsten haben wir ALLE ALLE Texte vorbereitet. In einer ersten Sitzung legen wir das Programm gemeinsam fest - Sie dürfen eigene Vorschläge mitbringen. Wir sprechen dann auch über Kriterien, unter denen wir versuchen, Gegenwartstexte zu analysieren und zu deuten. Sie schreiben bis zum 31.03.2025 eine Hausarbeit in Form einer Buchpräsentation, deren Grundlage von Ihnen selbst recherchierte Rezensionen sein werden - so führt das Seminar auch in den zeitgenössischen Literaturbetrieb und die Problematik der literarischen Wertung... (weiter siehe Digicampus)

PS/Ü: Mythos Ikarus (Proseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Textgrundlage dieses Proseminars bildet der Band *Mythos Ikarus. Texte von Ovid bis Wolf Biermann. Hg. von Achim Aurnhammer und Dieter Martin. Leipzig 2. Auflage 2001 /Stuttgart 2008. (Reclam)*, der antiquarisch noch gut zu bekommen ist. Es geht um verschiedene Erzähleinheiten und Figurenkonstellationen der Mythologie von Dädalus und Ikarus, historische Schwerpunkte bilden Antike, Frühe Neuzeit/Barock, Klassik, Moderne und Gegenwart, thematisch geht es um theologische, ästhetisch-poetologische und politische Versionen der alten Göttergeschichte. Pieter Brueghels berühmtem Gemälde "Der Sturz des Ikarus", das viele Dichtungen aufgreifen, wird eine eigene Sitzung gelten. Da viele Texte lyrischer Natur sind, kommt der Gedichtanalyse besondere Bedeutung zu. Sie halten nur Kurzreferate, Voraussetzung ist, dass sich ALLE auf ALLE Sitzungen gleichermaßen gut vorbereiten. Sie qualifizieren sich mit einer schriftlichen Interpretation eines oder mehrerer Ikarus-Texte (Hausarbeit von 12 bis 15 Sei... (weiter siehe Digicampus)

schauinsblau - Onlinemagazin für Literatur, Kunst und Wissenschaft (Übung)

Veranstaltung wird online/digital abgehalten.

«schauinsblau» ist ein Onlinemagazin der Universität Augsburg für Literatur, Kunst und Wissenschaft. Es vereint literarische Texte, Essays, Rezensionen zu Literatur, Theater, Film und Musik, führt Gespräche mit namhaften Künstler*innen und Kulturschaffenden, wie beispielsweise mit Friederike Mayröcker, Thomas Köck oder Stefan Kaegi von Rimini Protokoll und produziert Podcasts und Videoformate. Besonders die Schnittstelle von Kunst und Gesellschaft steht im Mittelpunkt des Interesses. «schauinsblau» kooperiert eng mit der «Bayerischen Akademie des Schreibens» sowie der Veranstaltungsreihe «Augsburger Gespräche zu Literatur, Theater und Engagement» und bietet damit eine Plattform für die Vernetzung von Nachwuchs und etabliertem Kulturbetrieb. Das Magazin gibt einerseits Studierenden die Möglichkeit, erste Schreiberfahrungen zu machen, sich redaktionell zu betätigen und auch den Bereich der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit kennenzulernen, versteht sich andererseits aber auch als Organon... (weiter siehe Digicampus)

Ü (B.A., LA, M.A.) Scheitern in der heutigen Gesellschaft (Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bei dem Workshop werden zunächst das Potenzial und die Ressourcen des Scheiterns diskutiert und analysiert. In einem zweiten Schritt sollen die Ergebnisse in Bilder (zum Beispiel in Form von dramatischen Texten, Visionen, Monologen, Gedichten und Sätzen) übersetzt werden. Diese dienen als Basis für eine mögliche szenische performative Umsetzungen. Die Übung findet als Blockseminar statt und wird geleitet von der Regisseurin Gianna Formicone.

Ü (B.A./LA/M.A.): "Schreiben als Gegenmaßnahme" (Übung)

Veranstaltung wird online/digital abgehalten.

Im Kurs sollen die Studierenden sich mit Themen und Fragestellungen befassen, um das literarische Schreiben als Praxis zu begreifen, die aus dem "Trott des Alltäglichen" hinausführen kann: wir wollen uns fragen, wie das Denken gegen das Gegebene opponieren kann. Und wir wollen wissen, wogegen sich kritische Maßnahmen wenden könnten: gegen die Welt? gegen uns selbst? Das Seminar wird zu einem Reflexions- und Übungsraum, in dem die Studierende gemeinsam literarische und wissenschaftliche Texte lesen. Außerdem werden die Studierenden selbst Texte schreiben und vorstellen. Das Seminar wird von Joshua Groß geleitet, einem Alumni des Studiengangs "Ethik der Textkulturen", der inzwischen hauptberuflich als Schriftsteller arbeitet.

Ü (B.A./LA/M.A.): Sprachliche Heterogenität (Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Mit dem steigenden Anteil von Kindern mit Migrationshintergrund steigt auch die sprachliche Heterogenität in Kitas und Schulen weiter an. Gleichzeitig zeigen Themen wie die „Deutschpflicht auf dem Schulhof“, oder die Gleichsetzung von Sprachbeherrschung und Integrationsbemühen, dass das ungeheure Potenzial von Mehrsprachigkeit in der Schule noch viel zu oft ungenutzt bleibt. Dieses Fortbildungsangebot richtet sich alle Interessierten, die unterschiedliche kreative Werkzeuge, poetische Instrumente und spielerische Techniken erlernen möchten, um sich für das Thema „Mehrsprachigkeit“ zu sensibilisieren, sei es für die Anwendung im Schulunterricht oder zur persönlichen Wissensvertiefung. Das Thema sprachliche Heterogenität steht dabei besonders im Fokus. Wie lässt sich vorhandene Mehrsprachigkeit kreativ nutzen? Wie lassen sich verbreitete Vorurteile gegen Gedichte oder das Schreiben an sich abbauen? Wie können wir den Wert von Mehrsprachigkeit vermitteln? Ob Metaphernspiele, ABC-Battles,... (weiter siehe Digicampus)

Ü / Kolloquium Staatsexamen Neuere deutsche Literaturwissenschaft (Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Wenn Gattungen nicht als „Naturformen der Dichtung“ (Goethe) sondern als Muster von Sinnstiftung verstanden werden, schließt die Frage nach der Theorie der Gattung stets auch die nach ihrer Geschichte mit ein. Das Staatsexamenskolloquium gibt einen systematischen Überblick über Gattungstheorien und –geschichten von der Antike bis zur Gegenwart. Grundbegriffe der Erzähltext-, Lyrik und Dramenanalyse werden aufgefrischt, an exemplarisch ausgewählten Beispielklausuren erprobt und gemeinsam diskutiert. Ziel der Veranstaltung ist die Vorbereitung auf das Staatsexamen. Gegenstand des Kolloquiums werden daher auch Fragen der sinnvollen Prüfungsvorbereitung sein, so etwa Kriterien bei der Entscheidung für Prüfungsfragen, Anlage und Gliederung einer Klausur, effizientes Zeitmanagement vor und während der Klausur etc.

Ü Gesprächskreis Abschlussarbeiten (Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Der Gesprächskreis bietet die Gelegenheit, eigene Abschlussarbeiten vorzustellen und in einem kleineren Kreis zu diskutieren. Die Konzeption und Fertigstellung der Arbeiten soll damit frühzeitig und effektiv begleitet und unterstützt werden. Möglich ist die Präsentation von Arbeiten in allen Entstehungsphasen: sie kann von einer erläuterten Gliederung bis hin zur Diskussion bereits ausformulierter Kapitel reichen. Je nach Bedarf der Teilnehmerinnen und Teilnehmer können neben der Auffrischung von Grundlagen wissenschaftlichen Arbeitens auch epochengeschichtliches und gattungstheoretisches Wissen noch einmal im Fokus auf die spezifischen Erfordernisse einzelner Themenstellungen rekapituliert und diskutiert werden.

Ü: Schreibwerkstatt: einen Personal Essay schreiben (Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Den Schwerpunkt der Schreibwerkstatt im WiSe 24/25 bildet das Schreiben eines Personal Essay. Termine mit Anleitungen und Schreibimpulsen dazu werden sich abwechseln mit solchen, an denen jede und jeder vorstellen kann, woran sie oder er gerade sitzt. Achtung: Dies ist eine praktische Übung, kein Kurs, in dem, wie etwa in der "Bayerischen Akademie des Schreibens", Kontakte zu Lektoren, Verlagen etc. hergestellt werden sollen. Der Seminarleiter ist auch nicht imstande, lange Manuskripte zu lektorieren. Worum es geht: einfach schreiben, ganz graswurzelmäßig. Und dabei spüren, dass es ohne das Schreiben keine Literatur geben würde, keine Literaturgeschichte und auch keine Literaturinterpretation. Diese Wahrheit ist konkret ...

Prüfung

Modulgesamtprüfung GER-1011

Modulprüfung, benotet

Modul GER-3990 (= MaLA-FW-Deu-06): *SLM-MaLA-FW-Deu06 (= Vertiefungsmodul Deutsche Sprache und Literatur des Mittelalters 2) *SLM-MaLA-FW-Deu06		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Freimut Löser		
Bemerkung: Das Modul wird nicht mehr bedient.		
Arbeitsaufwand: 150 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: Semester
SWS: 2,50	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: MaLA-FW-Deu 06_A Sprache: Deutsch		
Prüfung Modulprüfung GER-3990 Modulprüfung, Zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus, benotet Prüfungshäufigkeit: jedes Semester		

Modul DAF-3301 (= MaLA-FW-DDZ-01): Vertiefungsmodul: Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung (= Vertiefungsmodul 1 Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung) <i>Advanced Module: Language Description and Language Teaching</i>		11 ECTS/LP
Version 1.3.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Kristina Peuschel		
Inhalte: Vertiefte Reflexion von linguistischen und sprachsystematischen Teilgebieten unter fremd- und zweitsprachendidaktischer Perspektive.		
Lernziele/Kompetenzen:		
Fachlich Die Studierenden verfügen über vertiefte Fähigkeiten und Fertigkeiten in grammatischen Kernbereichen. Sie bearbeiten konkrete linguistische Fragestellungen unter Berücksichtigung fremd- und zweitsprachdidaktischer Perspektiven. Sie sind zudem in der Lage, theoretische Ansätze und Modelle aus dem Bereich der Spracherwerbs- und Mehrsprachigkeitsforschung auf Basis ihrer sprachwissenschaftlichen Kompetenzen kritisch zu reflektieren.		
Methodisch Die Studierenden können eigenständig relevante Forschungsliteratur zur Sprachbeschreibung und -vermittlung recherchieren und erschließen. Ihre sprachwissenschaftlichen Fähigkeiten und Fertigkeiten zeigen sie zudem in der Arbeit mit konkretem Datenmaterial. Dabei sichern und schärfen sie fachbezogen ihr methodisches und analytisches Verständnis. Die Studierenden erweitern ihre Fähigkeiten und Fertigkeiten zur selbstständigen Erarbeitung von Inhalten und präsentieren ihre Ergebnisse differenziert und reflektiert in mündlicher und schriftlicher Form. Ihre linguistischen Kenntnisse und Fertigkeiten erweitern sie zudem unter Bezugnahme auf eigene Sprachenkenntnisse und Spracherwerbsprozesse.		
Sozial/personal Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie bauen sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten weiter aus. Die Studierenden lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema zu vertiefen bzw. an einer Aufgabenstellung kontinuierlich zu arbeiten. Sie entwickeln fachliches Interesse für linguistische Forschungsfragen und Anwendungsbereiche. Zudem gewinnen sie die Einsicht, dass wissenschaftliche Erkenntnisse einer Vorläufigkeit unterworfen sein können. Die Studierenden erhöhen in der fachlichen Auseinandersetzung zudem ihre interkulturelle Sensibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Bemerkung: Die Anmeldung zur Prüfung erfolgt unter dem Titel der jeweiligen Veranstaltung.		
Arbeitsaufwand: 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 270 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss der Basismodule sowie nach Möglichkeit eines Aufbaumoduls Modul Basismodul: Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb (DAF-1101) - Pflicht Modul Basismodul: Methodik und Didaktik (DAF-1201) - Pflicht Modul Basismodul: Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung (DAF-1301) - Pflicht		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester: ab dem 4.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile
<p>Moduleil: Seminar Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch SWS: 2,00</p>
<p>Inhalte: Vertieftes Themenseminar zu speziellen Aspekten der Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Unterrichtsinteraktion im kompetenzorientierten DaF/DaZ-Unterricht <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Im Vertiefungsmodul „Unterrichtsinteraktion im kompetenzorientierten DaF/DaZ-Unterricht“ (Hauptseminar und Übung) erarbeiten wir uns aktuelle theoretische und empirische Ansätze der DaF/DaZ-spezifischen Forschung zum Aufbau zweit- und fremdsprachlicher Kompetenzen in Deutsch. Dazu gehören u.a. folgende Themen: - Charakteristika gesprochener deutscher Sprache - Charakteristika mündlicher Lernendensprache - Sprachenlernen in mündlicher Interaktion I - Unterrichtsinteraktion - Sprachenlernen in mündlicher Interaktion II - Peer-Interaktion - Linguistische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Verbstellung in der Lernendensprache - Linguistische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Paraphrasierungen in der Sprache der Lehrpersonen - Didaktische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - mündliche Fehlerkorrektur - Didaktische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Formulieren von Aufgaben und Arbeitsanweisungen - Didaktische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Rekodierungen Im Modul nehmen Sie... (weiter siehe Digicampus)</p>
<p>Moduleil: Übung Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch SWS: 2,00</p>
<p>Inhalte: Übung zu ausgewählten Aspekten des Themenseminars</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Unterrichtsinteraktion im kompetenzorientierten DaF/DaZ-Unterricht <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Im Vertiefungsmodul „Unterrichtsinteraktion im kompetenzorientierten DaF/DaZ-Unterricht“ (Hauptseminar und Übung) erarbeiten wir uns aktuelle theoretische und empirische Ansätze der DaF/DaZ-spezifischen Forschung zum Aufbau zweit- und fremdsprachlicher Kompetenzen in Deutsch. Dazu gehören u.a. folgende Themen: - Charakteristika gesprochener deutscher Sprache - Charakteristika mündlicher Lernendensprache - Sprachenlernen in mündlicher Interaktion I - Unterrichtsinteraktion - Sprachenlernen in mündlicher Interaktion II - Peer-Interaktion - Linguistische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Verbstellung in der Lernendensprache - Linguistische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Paraphrasierungen in der Sprache der Lehrpersonen - Didaktische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - mündliche Fehlerkorrektur - Didaktische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Formulieren von Aufgaben und Arbeitsanweisungen - Didaktische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Rekodierungen Im Modul nehmen Sie... (weiter siehe Digicampus)</p>
<p>Prüfung Vertiefungsmodul: Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung Modulprüfung, Wissenschaftliche Hausarbeit (12-15 Seiten) / Prüfungsdauer: 4 Wochen, benotet</p>

Modul DAF-6301 (= MaLA-FW-DDZ-02): MM Deskriptive Sprachwissenschaft Deutsch als Fremdsprache (= Vertiefungsmodul 2 Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung) <i>Master Module: Descriptive Linguistics German as a Foreign Language</i>		12 ECTS/LP
Version 1.1.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Alfred Wildfeuer		
Inhalte: Vertiefte Reflexion von linguistischen und sprachsystematischen Teilgebieten mit Anwendung auf die deutsche Sprache.		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich Die Studierenden verfügen über vertiefte Fähigkeiten und Fertigkeiten in Kernbereichen der deutschen Sprachwissenschaft. Sie bearbeiten sprachbezogene Aspekte linguistisch fundiert unter fremd- und zweitsprachdidaktischer Perspektive. Sie sind zudem in der Lage, theoretische Ansätze und Modelle aus dem Bereich der Spracherwerbs- und Mehrsprachigkeitsforschung auf Basis ihrer sprachwissenschaftlichen Kompetenzen kritisch zu reflektieren und weiterzuentwickeln. Methodisch Die Studierenden können eigenständig umfassende Forschungsliteratur zu einem Spezialthema recherchieren und erschließen. Ihre Arbeitsergebnisse präsentieren sie differenziert und reflektiert in mündlicher und schriftlicher Form. Sie sind in der Lage, diverse – und gegebenenfalls auch kontroverse – linguistische Positionen darzustellen und gegeneinander abzuwägen. Ihre sprachwissenschaftlichen Fähigkeiten und Fertigkeiten beweisen sie zudem in der Arbeit mit konkretem Datenmaterial. Dabei sichern und schärfen sie fachbezogen ihr methodisches und analytisches Verständnis. Sozial/personal Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie bauen sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten weiter aus. Sie sind in der Lage, Forschungsfragen eigenständig zu bearbeiten und ihr Selbststudium über einen längeren Zeitraum angemessen zu strukturieren. Sie entwickeln ihr fachliches Interesse für linguistische Forschungsfragen und Anwendungsbereiche weiter. Die Studierenden erhöhen in der fachlichen Auseinandersetzung zudem ihre interkulturelle Sensibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Bemerkung: Die Anmeldung zur Prüfung erfolgt unter dem Titel der jeweiligen Veranstaltung.		
Arbeitsaufwand: 300 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Gleichzeitige Teilnahme am Modulteil 1 und 2		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: beliebig	
Modulteile Modulteil: Hauptseminar Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch SWS: 2,00		

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

HS (MA): Zwischendenwörternlesen. Wort-, Satz- und Sonderzeichen + ihre Wirkung [...] in lit. Texten!

(Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In diesem interdisziplinären Seminar beschäftigen wir uns unter linguistischen und literaturwissenschaftlichen Aspekten mit der Funktion und Wirkung von Wort-, Satz- und Sonderzeichen in literarischen Texten. Besprochen werden dabei wohl bekannte oder wohlbekanntere Fälle der Interpunktion genauso wie die selteneren Fälle der Wortzeichen (Apostroph, Binde-, Gedankenstrich etc.) bis hin zu den Spatien zwischen den Wörtern.

Modulgesamtprüfung HS „Zwischendenwörternlesen. Wort-, Satz- und Sonderzeichen + ihre Wirkung“ (Ernst)

Prüfung

Mastermodul: Deskriptive Sprachwissenschaft Deutsch als Fremdsprache

Modulprüfung, Wissenschaftliche Hausarbeit (15-25 Seiten) / Bearbeitungsfrist: 4 Wochen, benotet

Modulteile

Modulteil: Übung / Vorlesung

Lehrformen: Vorlesung, Übung

Sprache: Deutsch

SWS: 2,00

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

HS (MA): Zwischendenwörternlesen. Wort-, Satz- und Sonderzeichen + ihre Wirkung [...] in lit. Texten!

(Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In diesem interdisziplinären Seminar beschäftigen wir uns unter linguistischen und literaturwissenschaftlichen Aspekten mit der Funktion und Wirkung von Wort-, Satz- und Sonderzeichen in literarischen Texten. Besprochen werden dabei wohl bekannte oder wohlbekanntere Fälle der Interpunktion genauso wie die selteneren Fälle der Wortzeichen (Apostroph, Binde-, Gedankenstrich etc.) bis hin zu den Spatien zwischen den Wörtern.

Vorlesung: Variation im Deutschen (Vorlesung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Deutsch ist eine Sprache, die eine sehr hohe Variation und zahlreiche Varietäten aufweist. Einen Schwerpunkt in der Vorlesung werden die rezenten regionalen, nationalen, sozialen und ethnolektalen Varietäten des Deutschen darstellen. Zudem finden mediale und historische Aspekte Berücksichtigung und sprachliche Ideologien (z. B. die immer noch weit verbreitete gesellschaftliche Abwertung von Dialekten) werden dekodiert. Außerdem werden in der Vorlesung unterschiedliche Normvorstellungen reflektiert. Neben der Klärung von zentralen Fachausdrücken und Zusammenhängen werden wir uns außerdem den Methoden der Variationslinguistik widmen (Datenerhebung, Darstellung, Archivierung). Weitere zentrale Themen bilden deutschbasierte Minderheitensprachen in Europa und Übersee.

Modul DAF-3101 (= MaLA-FW-DDZ-03): Vertiefungsmodul: Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb (= Vertiefungsmodul 3 Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb) <i>Advanced Module: Intercultural Communication and Language Acquisition</i>		11 ECTS/LP
Version 1.3.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Kristina Peuschel		
Inhalte: Vertiefte Reflexion von Inhalten aus den Untersuchungs- und Anwendungsbereichen Interkulturelle Kommunikation/Interkulturelles Lernen, Migrations- und Identitätsforschung oder Zweitspracherwerbs- und Mehrsprachigkeitsforschung.		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich Die Studierenden erhalten einen vertieften Einblick in die interdisziplinären Untersuchungs- und Anwendungsbereiche Interkulturelle Kommunikation/Interkulturelles Lernen, Migrations-, Identitätsforschung und/oder Mehrsprachigkeitsforschung bzw. Spracherwerbsforschung. Sie sind in der Lage, theoretische Ansätze und Modelle in der Behandlung von Interkulturalität kritisch zu reflektieren. Sie befassen sich zudem intensiv mit Fragestellungen, die für die Vermittlung interkultureller Aspekte und Kompetenzen im Zweit- und Fremdsprachenunterricht relevant sind. Methodisch Die Studierenden erschließen eigenständig Forschungsliteratur im Bereich Interkultureller Kommunikation bzw. Spracherwerbsforschung. Sie lernen unterschiedliche Methoden zur Erforschung von Sprach- und Kommunikationsphänomenen kennen; im Übungsteil sichern und schärfen sie ihr analytisches Verständnis in der Arbeit mit konkretem Datenmaterial. Die Studierenden erwerben hierbei die Fähigkeit zur selbständigen Konzeption von Inhalten und präsentieren ihre Arbeitsergebnisse in mündlicher sowie schriftlicher Form. Sozial/personal Die Studierenden lernen, unterschiedliche Positionen im Fachdiskurs angemessen zu begründen und ihre eigene Sichtweise sach- und situationsgerecht zu modifizieren. Sie erhöhen ihre interkulturelle Sensibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Bemerkung: Die Anmeldung zur Prüfung erfolgt unter dem Titel der jeweiligen Veranstaltung.		
Arbeitsaufwand: 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 270 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss der Basismodule sowie nach Möglichkeit eines Aufbaumoduls Modul Basismodul: Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb (DAF-1101) - Pflicht Modul Basismodul: Methodik und Didaktik (DAF-1201) - Pflicht Modul Basismodul: Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung (DAF-1301) - Pflicht		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester: ab dem 4.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

<p>Modulteile</p>
<p>Modulteil: Hauptseminar Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch SWS: 2,00</p>
<p>Inhalte: Vertieftes Themenseminar zu speziellen Aspekten der Interkulturellen Kommunikation und/oder des Spracherwerbs</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</p> <p>Unterrichtsinteraktion im kompetenzorientierten DaF/DaZ-Unterricht <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Im Vertiefungsmodul „Unterrichtsinteraktion im kompetenzorientierten DaF/DaZ-Unterricht“ (Hauptseminar und Übung) erarbeiten wir uns aktuelle theoretische und empirische Ansätze der DaF/DaZ-spezifischen Forschung zum Aufbau zweit- und fremdsprachlicher Kompetenzen in Deutsch. Dazu gehören u.a. folgende Themen: - Charakteristika gesprochener deutscher Sprache - Charakteristika mündlicher Lernendensprache - Sprachenlernen in mündlicher Interaktion I - Unterrichtsinteraktion - Sprachenlernen in mündlicher Interaktion II - Peer-Interaktion - Linguistische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Verbstellung in der Lernendensprache - Linguistische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Paraphrasierungen in der Sprache der Lehrpersonen - Didaktische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - mündliche Fehlerkorrektur - Didaktische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Formulieren von Aufgaben und Arbeitsanweisungen - Didaktische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Rekodierungen Im Modul nehmen Sie... (weiter siehe Digicampus)</p> <p>VM / KOP (DaZ/DaF): "Voll die Profis....." - (Alle) Lehrende(n) und die Professionalisierung <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> In der Forschungslandschaft sind drei Perspektiven auf den Gegenstand der "Professionalisierung im LehrerInnenberuf" bekannt: Der strukturtheoretische Ansatz betont die Widersprüchlichkeit im beruflichen Alltag der Lehrenden, beispielsweise die Gestaltung individueller Förderung vor curricularen Vorgaben oder die Herstellung eines Nähe-Distanz-Verhältnisses zwischen Lehrperson und SuS. Im kompetenztheoretischen Ansatz wird Professionalisierung als die Beherrschung spezifischer Kompetenzen zur erfolgreichen Bewältigung der beruflichen Anforderungen definiert: Im heterogenen, mehrsprachigen Klassenzimmer wird nicht nur unterrichtet, sondern auch beraten und diagnostiziert. Der Grad der angenommenen Professionalisierung steht dabei in direkter Abhängigkeit zu den erzielten Lernergebnissen der SuS. Der berufsbiographische Ansatz versteht Professionalisierung als einen Entwicklungsprozess vor dem Ansatz des „lebenslangen Lernens“. „[Das Verhältnis dieser drei Ansätze] zueinander ist teilwei... (weiter siehe Digicampus)</p> <p>VM MUD/ IKS/ KOP (WIEDERHOLUNG) Literarische Texte im DaZ- und DaF-Unterricht (Hauptseminar) VM MUD/ IKS/ KOP (WIEDERHOLUNG) Virtual Exchange im Kontext DaF (Hauptseminar)</p>
<p>Prüfung Vertiefungsmodul: Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb Modulprüfung, Wissenschaftliche Hausarbeit (12-15 Seiten) / Prüfungsdauer: 4 Wochen, benotet</p>
<p>Modulteile</p>
<p>Modulteil: Übung Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch SWS: 2,00</p>
<p>Inhalte: Übung zu ausgewählten Aspekten des Themenseminars</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</p> <p>Unterrichtsinteraktion im kompetenzorientierten DaF/DaZ-Unterricht</p>

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Vertiefungsmodul „Unterrichtsinteraktion im kompetenzorientierten DaF/DaZ-Unterricht“ (Hauptseminar und Übung) erarbeiten wir uns aktuelle theoretische und empirische Ansätze der DaF/DaZ-spezifischen Forschung zum Aufbau zweit- und fremdsprachlicher Kompetenzen in Deutsch. Dazu gehören u.a. folgende Themen: - Charakteristika gesprochener deutscher Sprache - Charakteristika mündlicher Lernendensprache - Sprachenlernen in mündlicher Interaktion I - Unterrichtsinteraktion - Sprachenlernen in mündlicher Interaktion II - Peer-Interaktion - Linguistische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Verbstellung in der Lernendensprache - Linguistische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Paraphrasierungen in der Sprache der Lehrpersonen - Didaktische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - mündliche Fehlerkorrektur - Didaktische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Formulieren von Aufgaben und Arbeitsanweisungen - Didaktische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Rekodierungen Im Modul nehmen Sie... (weiter siehe Digicampus)

VM / KOP (DaZ/DaF): "Voll die Profis....." - (Alle) Lehrende(n) und die Professionalisierung

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In der Forschungslandschaft sind drei Perspektiven auf den Gegenstand der "Professionalisierung im LehrerInnenberuf" bekannt: Der strukturtheoretische Ansatz betont die Widersprüchlichkeit im beruflichen Alltag der Lehrenden, beispielsweise die Gestaltung individueller Förderung vor curricularen Vorgaben oder die Herstellung eines Nähe-Distanz-Verhältnisses zwischen Lehrperson und SuS. Im kompetenztheoretischen Ansatz wird Professionalisierung als die Beherrschung spezifischer Kompetenzen zur erfolgreichen Bewältigung der beruflichen Anforderungen definiert: Im heterogenen, mehrsprachigen Klassenzimmer wird nicht nur unterrichtet, sondern auch beraten und diagnostiziert. Der Grad der angenommenen Professionalisierung steht dabei in direkter Abhängigkeit zu den erzielten Lernergebnissen der SuS. Der berufsbiographische Ansatz versteht Professionalisierung als einen Entwicklungsprozess vor dem Ansatz des „lebenslangen Lernens“. „[Das Verhältnis dieser drei Ansätze] zueinander ist teilwei... (weiter siehe Digicampus)

VM MUD/ IKS/ KOP (WIEDERHOLUNG) Literarische Texte im DaZ- und DaF-Unterricht (Hauptseminar)

VM MUD/ IKS/ KOP (WIEDERHOLUNG) Virtual Exchange im Kontext DaF (Hauptseminar)

Modul DAF-6101 (= MaLA-FW-DDZ-04): MM Angewandte Sprachwissenschaft Deutsch als Fremdsprache (= Vertiefungsmodul 4 Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb) <i>Master Module: Applied Linguistics German as a Foreign Language</i>		12 ECTS/LP
Version 1.1.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Kristina Peuschel		
Inhalte: Vertiefte Reflexion von Inhalten aus den Untersuchungs- und Anwendungsbereichen Interkulturelle Kommunikation/Interkulturelles Lernen, Migrations- und Identitätsforschung oder Zweitspracherwerbs- und Mehrsprachigkeitsforschung oder Sprachwissenschaft.		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich Die Studierenden vertiefen ihre Kenntnisse in den interdisziplinären Untersuchungs- und Anwendungsbereichen Interkulturelle Kommunikation/Interkulturelles Lernen, Migrations-, Identitätsforschung und/oder Mehrsprachigkeitsforschung bzw. Spracherwerbsforschung. Sie sind in der Lage, theoretische Ansätze und Modelle in der Behandlung von Interkulturalität kritisch zu reflektieren und anzuwenden. Sie befassen sich zudem intensiv mit Fragestellungen, die für die Vermittlung interkultureller Aspekte und Kompetenzen im Zweit- und Fremdsprachenunterricht relevant sind. Methodisch Die Studierenden können eigenständig umfassende Forschungsliteratur zu einem Spezialthema recherchieren und erschließen. Ihre Arbeitsergebnisse präsentieren sie differenziert und reflektiert in mündlicher und schriftlicher Form. Sie vertiefen ihre Kenntnisse über Methoden zur Erforschung von Sprach- und Kommunikationsphänomenen und schärfen ihr analytisches Verständnis in der Arbeit mit konkretem Datenmaterial. Sozial/personal Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie bauen sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten weiter aus. Sie sind in der Lage, Forschungsfragen eigenständig und in Kooperation mit anderen Studierenden zu bearbeiten und ihr Selbststudium über einen längeren Zeitraum angemessen zu strukturieren. In der fachlichen Auseinandersetzung erhöhen sie zudem ihre interkulturelle Sensibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Bemerkung: Die Anmeldung zur Prüfung erfolgt unter dem Titel der jeweiligen Veranstaltung.		
Arbeitsaufwand: 300 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Gleichzeitige Teilnahme am Modulteil 1 und 2		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: beliebig	
Modulteile Modulteil: Hauptseminar Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch SWS: 2,00		

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Digitale Kompetenzen (Master)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Heutzutage steht Fremdsprachenlernenden eine breite Palette von Werkzeugen und Mitteln für das Sprachenlernen zur Verfügung. Dazu trägt auch die rasche Entwicklung digitaler Medien bei, die nicht nur im Alltag verwendet, sondern auch in den Lernprozess integriert werden. Daher wird von DaF/DaZ-Lehrpersonen ein professioneller Umgang mit digitalen Medien im beruflichen Kontext erwartet. Im Rahmen der Lehrveranstaltung wird die theoretische Basis zu professionsspezifischen digitalen Kompetenzen im Hinblick auf die Praxis diskutiert. Im Seminar werden zentrale Konzepte der Digitalisierung im DaZ- und DaF-Kontext besprochen und an konkreten Beispielen erläutert. Darüber hinaus werden bereits existierende Lehr- und Lernangebote evaluiert, für die Unterrichtspraxis relevante Tools ausprobiert und Unterrichtseinheiten mit dem Einsatz digitaler Medien entwickelt.

Unterrichtsinteraktion im kompetenzorientierten DaF/DaZ-Unterricht (Master)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung

Mastermodul: Angewandte Sprachwissenschaft Deutsch als Fremdsprache

Modulprüfung, Wissenschaftliche Hausarbeit (15-25 Seiten) / Bearbeitungsfrist: 4 Wochen, benotet

Modulteile

Modulteil: Übung / Vorlesung

Lehrformen: Vorlesung, Übung

Sprache: Deutsch

SWS: 2,00

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Digitale Kompetenzen (Master)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Heutzutage steht Fremdsprachenlernenden eine breite Palette von Werkzeugen und Mitteln für das Sprachenlernen zur Verfügung. Dazu trägt auch die rasche Entwicklung digitaler Medien bei, die nicht nur im Alltag verwendet, sondern auch in den Lernprozess integriert werden. Daher wird von DaF/DaZ-Lehrpersonen ein professioneller Umgang mit digitalen Medien im beruflichen Kontext erwartet. Im Rahmen der Lehrveranstaltung wird die theoretische Basis zu professionsspezifischen digitalen Kompetenzen im Hinblick auf die Praxis diskutiert. Im Seminar werden zentrale Konzepte der Digitalisierung im DaZ- und DaF-Kontext besprochen und an konkreten Beispielen erläutert. Darüber hinaus werden bereits existierende Lehr- und Lernangebote evaluiert, für die Unterrichtspraxis relevante Tools ausprobiert und Unterrichtseinheiten mit dem Einsatz digitaler Medien entwickelt.

Unterrichtsinteraktion im kompetenzorientierten DaF/DaZ-Unterricht (Master)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Modul EAS-2711 (= MaLA-FW-Eng-01): Linguistics: Advanced (HS, 8 LP) (= Vertiefungsmodul Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft (Anglistik) 1) <i>Linguistics: Advanced</i>		8 ECTS/LP
Version 1.3.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Claudia Claridge Prof. Dr. Anita Fetzer		
Inhalte: Vertiefung ausgewählter Gebiete der theoretischen und angewandten Sprachwissenschaft sowie deren kritische Analyse im Rahmen von Phonologie, Morphologie, Syntax, Pragmatik, Textlinguistik (einschließlich (multimodaler) Diskursanalyse) und Medienlinguistik. Gezielte Anwendung im Kontext (Medienkommunikation, gesprochene und geschriebene Sprache, Varietätenlinguistik, Soziolinguistik).		
Lernziele/Kompetenzen: <u>Fachkompetenz:</u> Ausdifferenzierung sprachwissenschaftlicher Fachkenntnisse sowie eigenständige Entwicklung anspruchsvoller Problemstellungen und deren Verifizierung bzw. Falsifizierung in Theorie und Praxis. Fundierte Kenntnisse der wichtigsten linguistischen Theorien sowie deren Anwendung im natürlichen Sprachgebrauch. Fortgeschrittene Kenntnisse in der Klassifikation, Analyse und Interpretation unterschiedlicher Textgenres, der systematischen, theoriegebundenen Erfassung verborgener, impliziter Diskursbedeutungen, das Begreifen, Identifizieren und Verstehen pragmatischer, diskurslinguistischer und medienpezifischer Textphänomene. <u>Methodenkompetenz:</u> Fähigkeit zur Analyse relevanter linguistischer Einheiten und Musterstrukturen sowie deren Differenzierung. Fähigkeit zur strategischen Anwendung der erworbenen Kenntnisse in ausgewählten Diskursen (Fachsprache, Medienkommunikation) sowie kontextspezifische Differenzierung. <u>Sozialkompetenz:</u> Interkulturelle Kompetenz, Transferfähigkeiten, internationale Orientierung, Präsentations- und Diskussionsfähigkeit, Teamfähigkeit <u>Selbstkompetenz:</u> Selbstmanagement, fachliche Flexibilität		
Bemerkung: Dieses Modul ist an einem der angegebenen Lehrstühle (ASWA oder ESW) zu erbringen. Die Prüfung ist dem gewählten Lehrstuhl zugeordnet. Dies ist bei der Prüfungsanmeldung zu beachten.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 240 Std. 210 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: abgeschlossenes Modul "Linguistics: Intermediate (PS, 6 LP)" (EAS-2411) bzw. keine für Studierende Master Lehramt		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

<p>Modulteile</p>
<p>Modulteil: HS Linguistics: Advanced Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Englisch / Deutsch SWS: 2,00</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</p> <p>Degree and Emphasis (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> The item absolutely in (1) indicates degree on a scale, here temperature (freezing, cold, cool, warm etc), while in (2) it is simply an emphatic, i.e. stronger, form of saying 'yes'. (1) We cannot spend that much time at this altitude. It's absolutely freezing, minus 30, minus 40. (2) Do you think if they were -- if there were to be a future meeting, that that should be outlined and almost signed off on before either leader goes to wherever they go? REED: Oh, absolutely. Whereas absolutely, really etc. can be used for both degree and emphasis, other items are more specialized, e.g. very, fairly, totally, extremely work only as intensifiers (degree) and definitely, certainly, particularly function as emphasers (emphasis). There is further a semantic difference in that degree includes both intensification/upscaling and detensification/downgrading (e.g. a bit, scarcely, hardly), emphasis always upscales the force. In this seminar we will be looking at typical degree uses, such as intens... (weiter siehe Digicampus)</p> <p>Exploring Spoken English (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p> <p>Language on Social Media (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p> <p>Metaphor and Metonymy (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> The labels metaphor and metonymy denote both basic cognitive processes, as well as the output of these, prototypically as stylistic devices. The series title The Crown (metonymy) or Katy Perry's lyric you're a firework (metaphor) are just two examples for the ubiquity of these two phenomena. In this seminar we will be looking at the following aspects: - Basic characteristics (semantics, forms) of as well as similarities and differences between metaphor and metonymy - Their general functions in thinking and in communication, including their interpretations - Their uses in different contexts, registers and genres (e.g. in conversation, advertising, literature) as well as their link to, e.g., ideology (e.g. politics) - Their role in language change: creating new lexemes (incl. creativity vs conventionality) We will mainly apply a cognitive-linguistic perspective to the phenomena.</p>
<p>Prüfung Linguistics: Advanced (HS, 8 LP) Seminararbeit, 6000 - 8000 Wörter / Bearbeitungsfrist: 6 Wochen, benotet Prüfungshäufigkeit: wenn LV angeboten</p>

Modul EAS-2511 (= MaLA-FW-Eng-02): Linguistics: Backgrounds 2 (Ü, 4 LP) (= Vertiefungsmodul Englische Sprachwissenschaft / Angewandte Sprachwissenschaft) <i>Linguistics: Backgrounds 2 (4 ECTS/LP, compulsory)</i>		4 ECTS/LP
Version 2.0.0 (seit WS17/18) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Claudia Claridge Prof. Dr. Anita Fetzer		
Inhalte: Vertiefung ausgewählter Gebiete der theoretischen und angewandten Sprachwissenschaft sowie deren kritische Analyse im Rahmen von Phonologie, Morphologie, Syntax, Pragmatik, Textlinguistik (einschließlich (multimodaler) Diskursanalyse) und Medienlinguistik. Gezielte Anwendung im Kontext (Medienkommunikation, gesprochene und geschriebene Sprache, Varietätenlinguistik, Soziolinguistik).		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Ausdifferenzierung sprachwissenschaftlicher Fachkenntnisse sowie eigenständige Entwicklung anspruchsvoller Problemstellungen und deren Verifizierung bzw. Falsifizierung in Theorie und Praxis. Fundierte Kenntnisse der wichtigsten linguistischen Theorien sowie deren Anwendung im natürlichen Sprachgebrauch. Fortgeschrittene Kenntnisse in der Klassifikation, Analyse und Interpretation unterschiedlicher Textgenres, der systematischen, theoriegebundenen Erfassung verborgener, impliziter Diskursbedeutungen, das Begreifen, Identifizieren und Verstehen pragmatischer, diskurslinguistischer und medienpezifischer Textphänomene. Methodisch: Fähigkeit zur Analyse relevanter linguistischer Einheiten und Musterstrukturen sowie deren Differenzierung. Fähigkeit zur strategischen Anwendung der erworbenen Kenntnisse in ausgewählten Diskursen (Fachsprache, Medienkommunikation) sowie kontextspezifische Differenzierung. Sozial/personal/kommunikativ: Interkulturelle Kompetenz, Transferfähigkeiten, internationale Orientierung, Präsentations- und Diskussionsfähigkeit, Teamfähigkeit		
Bemerkung: Dieses Modul ist an einem der angegebenen Lehrstühle (ASWA oder ESW) zu erbringen. Die Prüfung ist dem gewählten Lehrstuhl zugeordnet. Dies ist bei der Prüfungsanmeldung zu beachten.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 120 Std. 90 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester: ab dem 2.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Übung Sprache: Englisch / alle Sprachen SWS: 2,00		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen:		

Approaches to Language Acquisition (Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

This class will describe, analyze and discuss various aspects of language acquisition (both first and second) with a special focus on those factors which most influence the respective outcomes (e.g. external, psychological and cognitive aspects) and full-scale models that aim to explain the complete process of language acquisition (es. nativist and usage-based approaches).

Middle English: Focus on Chaucer (Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

The centuries from about 1100 to 1500, usually called Middle English, are a very important time for the development of English. Geoffrey Chaucer's texts, written in the late 14th century, present an ideal mirror into the changes and influences that shaped Middle English. His lexicon is moulded by the foreign influences from French, Latin, and Scandinavian, which he uses for purposes of stylistic variation, representing dialect, and characterization. Partly triggered by these contacts, Middle English was on the way from a largely synthetic to a largely analytic language, shedding most of the earlier inflections. On the whole, this makes it increasingly similar to Modern English, while still retaining some more German(ic) features such as impersonal constructions. In this Übung, a general survey of the socio-historical and socio-cultural situation in the English Middle Ages will be complemented by reading, translating and analysing selected writings of Chaucer in the light of general deve... (weiter siehe Digicampus)

Tools for the Analysis of Spoken Language (Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung

Linguistics: Backgrounds 2

Portfolioprüfung, schriftliche Aufgabe(n), ca. 3000 Wörter / Bearbeitungsfrist: 4 Wochen, benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modul EAS-1711 (= MaLA-FW-Eng-03): Literary Studies: Advanced (HS, 8 LP) (= Vertiefungsmodul Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik 1) <i>Literary Studies: Advanced</i>		8 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Annika McPherson Prof. Dr. Martin Middeke		
Inhalte: Vertiefte Studien zu Werken, Themen und anderen Bereichen der englischsprachigen Literaturen		
Lernziele/Kompetenzen: <u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben vertiefte Kenntnisse zu Werken, Themen und anderen Bereichen aus den englischsprachigen Literaturen. Sie sind in der Lage, komplexe literaturwissenschaftliche Fragestellungen mit Hilfe fachwissenschaftlicher Methoden, Termini und Analyseverfahren zu bearbeiten und (diese) Sinnstiftungsprozesse kritisch zu reflektieren. <u>Methodisch:</u> Die Studierenden erschließen selbstständig Forschungsliteratur aus den betreffenden Spezialgebieten. Sie lernen, ihre Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form zu präsentieren sowie diese im wissenschaftlichen Gespräch argumentativ zu vertreten. Die Studierenden vertiefen literaturwissenschaftliche Argumentations- und Vertextungsstrategien. Dabei sind sie in der Lage, anspruchsvolle literaturwissenschaftliche Problemstellungen und Forschungsfragen, in exemplarischer Vorbereitung auf die Abschlussarbeit, selbständig zu entwickeln. <u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden vertiefen die literaturwissenschaftliche Fachsprache und ihre (akademische und interkulturelle) Kommunikationskompetenz. Sie erwerben ein vertieftes fremdkulturelles Kontextwissen über englischsprachige Kulturräume sowie reflektieren die eigenkulturellen Voraussetzungen. Sie lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg mit einer Fragestellung vertieft und eigenständig zu befassen.		
Bemerkung: Dieses Modul ist an einem der angegebenen Lehrstühle (ALW oder ELW oder NELK) zu erbringen. Die Prüfung ist dem gewählten Lehrstuhl zugeordnet. Dies ist bei der Prüfungsanmeldung zu beachten.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 240 Std. 210 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine bzw. abgeschlossenes Modul "Literary Studies: Intermediate (PS, 6 LP)" (EAS-1411)		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Moduleile		
Modulteil: Literary Studies: Advanced (HS, 8 LP) Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Englisch / Deutsch SWS: 2,00		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Aktuelle Fragen der Literaturtheorie		

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

tba

HS: Affect and Literature (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Affect theory is an interdisciplinary field that explores the ways in which emotions and bodily sensations influence human experience and social life. It emphasizes the non-cognitive, pre-verbal aspects of experience that precede and shape conscious thought. Affect theory broadens the scope of literary analysis beyond cognitive and representational frameworks. The seminar will consider the affective dimensions of texts and discuss how literature evokes, manipulates, and represents bodily sensations and emotions. We shall also take a look at reader-response theory and elaborate on the emotional and sensory experiences of readers. We shall investigate how texts generate affective responses and how these responses shape interpretation and meaning-making. We shall read and study the following texts closely: Ian McEwan, "Atonement"; Sally Rooney, "Normal People"; Lucy Prebble, "Enron"; Lucy Kirkwood, "The Children"; Stef Smith, "Human Animals" and a selection of contemporary poetry. Student... (weiter siehe Digicampus)

HS: English Novel 1830 to 1900 (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

The Victorian Age, spanning from 1837 to 1901 during Queen Victoria's reign, can be considered a time of metamorphosis. This era experienced profound changes in almost every aspect of society, including technology, culture, politics, and the economy. The seminar will address industrial metamorphosis (Industrial Revolution, urbanisation, transportation); social and intellectual metamorphosis (science and movements like utilitarianism); political and imperial metamorphosis (political reform, British Empire; gender roles); and artistic and literary metamorphosis (literary innovation; realism; romance). All the texts the seminar is going to discuss in detail are world famous, students are requested to obtain the Norton critical editions of the following novels: Charlotte Brontë, Jane Eyre; <https://www.amazon.de/Jane-Eyre-Norton-Critical-Editions/dp/0393264874> Charles Dickens, Hard Times; <https://www.amazon.de/Hard-Times-Norton-Critical-Editions/dp/0393284387> H. G. Wells, The Time Machine;... (weiter siehe Digicampus)

HS: Hos(ti)pitality in British Literature (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Drawing on Jacques Derrida's notion of "hostipitality", this seminar seeks to explore various instances of hospitality together with its inherent contradictions/failure in British literature. According to Derrida, hospitality is an "impossible" concept inasmuch as it not only deconstructs itself in the course of its own performativity but is – paradoxically – constituted/realized precisely because of these contradictions. In this seminar, we shall, firstly, approach the phenomenon theoretically and then analyze a wide range of literary texts comprising various periods (from Chaucer to Julian Barnes) and genres (drama, poetry and prose). The larger thematic topics to be discussed will involve "hos(ti)pitality and the politics of love/sex", "hos(ti)pitality, community and identity" and "hos(ti)pitality and unreliable narration". A reader with assorted primary and secondary literature will be made available at the beginning of term. Students are required to obtain their own copies of the... (weiter siehe Digicampus)

HS: New Modernist Studies (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

This course will present an overview of current developments in the study of modernism, usually subsumed under the umbrella term New Modernist Studies. New Modernist Studies aim at a broader understanding of what constitutes modernity and modernism and claim that a variety of modernities occurred on a global scale at different times and in different places. Consequently, their temporal, spatial and vertical expansion of what is considered 'modernism' also involves a theoretical re-conceptualization of 'modernity' and 'modernism'. Ultimately, New Modernist approaches resulted in a revision of the modernist canon, aiming at the inclusion of marginalized authors and groups. In this seminar, we will first focus on theoretical approaches towards a reconfiguration of modernity/modernism and then discuss literary texts representative of a new modernist canon with a specific focus on examples of Caribbean and African Literatures in English. Please obtain copies of the following books: C.L.R. J... (weiter siehe Digicampus)

Queer Film (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

This course will take place every other week for two back to back sessions, so please make sure you actually have time for this longer time slot before signing up. This will give us time to screen and discuss several (North American) queer films from different decades and discuss their historical and cultural context. Our discussions will be supported by readings of queer theory and texts by film scholars and you will be required to watch additional films on your own, as films rather than literary works will form the primary material of this course. The course does not claim to give a full overview over queer film history, but aims at discussing crucial topics such as sexuality, identity, intersectionality, genres, and cultural context via select examples of queer cinema. One of our guiding questions will be how cultural representation is shaped by the specific time and place in which it exists and how it can contribute to shaping perceptions and future imaginaries.... (weiter siehe Digicampus)

Urban Poetics (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Requirement for credit: term paper In American literature, the city has been a space signifying modernity, progress, or decay; it has been presented as a space to negotiate, rethink, or question the nation and its histories; it has been a space of counter-histories, individual opportunities or loneliness, of spatial constellations in the making and unmaking. In this class, we will look at urban literatures written from Black and Indigenous perspectives, asking not just about the 'what' of urban stories but also about the 'how', about the ways in which writers narratively and poetically construct and deconstruct the city – from Haryette Mullen's and Teju Cole's flanerism in L.A. and New York to Tommy Orange's multivoiced San Francisco. Please note that this is a weekend seminar scheduled for December 6-8, 2024, with a preliminary meeting on Nov 7, 5.30 via zoom. Students are asked to buy Teju Cole's *Open City* (2011) and Tommy Orange's *There There* (2018) as set texts. Additional literary... (weiter siehe Digicampus)

Utopia from More to Hope- and Solarpunk (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Utopia has a very long literary and political tradition, which we will examine starting through Thomas More's influential conceptualization. Following a theoretical and historical overview of conceptual shifts, we will analyze and discuss a range of 20th- and 21st-century utopian narratives across different genres, including 'hopepunk' and 'solarpunk'. Course readings (in this order): Thomas More's *Utopia* (1516, available via Project Gutenberg), Ursula Le Guin's *The Dispossessed* (1974, Orion Publishing Group edition, ISBN 9781473228412), Octavia Butler's *Parable of the Sower* (1993, Headline edition, ISBN 9781472263667) and Annalee Newitz's *The Terraformers* (2023, Little, Brown Book Group edition, ISBN 9780356520865). Please note that for the modules EAS-1854 and EAS-1914, this seminar must be combined with the Übung "Theorizing and Analyzing the Future" (Prof. McPherson).... (weiter siehe Digicampus)

Writing Rivers (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

How to 'capture' a river in writing, how to 'write a river'? Freshwater – such as rivers – presents a more recent focus in the so-called 'Blue Humanities', a field developing from the Environmental Humanities, but focused specifically on water. This class will first provide an overview of the Blue Humanities which invite us to shift our perspective to understand salt waters and freshwaters alike as "integral parts of all planetary water ecologies with their co-constitutive and dynamic relationalities," as Serpil Oppermann puts it (*Blue Humanities. Storied Waterscapes in the Anthropocene*, CUP 2023, p. 10) before we will look at how writers from the US, Canada, and the UK 'write rivers' as a central example of freshwater. What kind of significance do they attribute to them? How do they connect them to questions of individual and collective identity, place, nature, and environmental justice? And what kinds of aesthetic forms they find for them? The course will focus on poetry, essays, and... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

EAS-1711 Literary Studies: Advanced (HS, 8 LP)

Seminararbeit, 6000-7000 Wörter / Bearbeitungsfrist: 6 Wochen, benotet

Prüfungshäufigkeit:

jedes Semester

Modul EAS-1511 (= MaLA-FW-Eng-04): Literary Studies: Backgrounds (Vorlesung, 4 LP) (= Vertiefungsmodul Englische Literaturwissenschaft / Amerikanistik 2) <i>Literary Studies: Backgrounds (4 ECTS/LP, compulsory)</i>		4 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Annika McPherson Prof. Dr. Martin Middeke		
Inhalte: Vertiefende Studien zentraler Themen (Werke, Autoren, Genres, Geschichte) der englischsprachigen Literaturwissenschaft		
Lernziele/Kompetenzen: <u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben erweiternde Hintergrundkenntnisse in der Geschichte der englischsprachigen Literaturen. Sie sind in der Lage, literarische Werke in ihren jeweiligen kultur- und literaturgeschichtlichen Entstehungskontext einzuordnen. <u>Methodisch:</u> Die Studierenden lernen, längeren Instruktionsphasen konzentriert zu folgen sowie diese in eigenständigen Notizen festzuhalten und in ihre eigene Wissensstruktur zu übertragen. Sie lernen, literatur- und kulturgeschichtliche Entwicklungen zu identifizieren und in ihren Zusammenhängen nachzuvollziehen. Die Studierenden üben dabei literaturwissenschaftliche Argumentations- und Vertextungsstrategien ein. <u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden bauen die literaturwissenschaftliche Fachsprache und ihre (akademische sowie interkulturelle) Kommunikationskompetenz weiter aus. Sie erwerben fremdkulturelles Kontextwissen über englischsprachige Kulturräume und reflektieren die eigenkulturellen Voraussetzungen.		
Bemerkung: Dieses Modul ist an einem der angegebenen Lehrstühle (ALW oder ELW oder NELK) zu erbringen. Die Prüfung ist dem gewählten Lehrstuhl zugeordnet. Dies ist bei der Prüfungsanmeldung zu beachten.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 120 Std. 90 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Moduleile		
Modulteil: V Literary Studies: Backgrounds Lehrformen: Vorlesung Sprache: Englisch / Deutsch SWS: 2,00		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Ringvorlesung North American Studies (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Requirement for grade: portfolio. This lecture series covers current issues in North American Studies. For details, please see the Ablaufplan.		

Prüfung

EAS-1511 Literary Studies: Backgrounds

Portfolioprüfung, 2000-3000 Wörter / Bearbeitungsfrist: 4 Wochen, benotet

Prüfungshäufigkeit:

jedes Semester

Modul SZE-0110 (= MaLA-FW-Eng-17): Spezialisierung Sprachpraxis Englisch Übersetzung EN-DE (4 LP) (= Vertiefungsmodul Sprachpraxis Englisch 1: Übersetzung 3) <i>Translation English-German (advanced)</i>		4 ECTS/LP
Version 1.5.1 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: Dr. phil. Christine Haunz		
Inhalte: Optimierung der übersetzerischen Fähigkeiten und weitere Vertiefung der kontrastiv-linguistischen Reflexion • Übersetzung Englisch-Deutsch 3		
Lernziele/Kompetenzen: Fähigkeit, anspruchsvolle englischsprachliche Texte zu komplexen Themen idiomatisch ins Deutsche zu übertragen, aufbauend auf einer Sprachbeherrschung auf dem Niveau C1+ GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 120 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 90 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss des Moduls <i>Vertiefungsstufe Sprachpraxis Englisch</i> des jeweiligen Studiengangs wird dringend empfohlen.		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Prüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Übersetzung Englisch-Deutsch 3 Lehrformen: Übung Sprache: Englisch / Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 4.0
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Übersetzung Englisch - Deutsch 3 (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>
Prüfung Spezialisierung Sprachpraxis Englisch Übersetzung EN-DE (4 LP) Klausur / Prüfungsdauer: 60 Minuten, benotet Prüfungshäufigkeit: wenn LV angeboten

Modul SZE-0111 (= MaLA-FW-Eng-18): Spezialisierung Sprachpraxis Englisch Textproduktion (5 LP) (= Sprachpraxis Englisch 2: Effective Writing 3) <i>English: Text Production (advanced)</i>		5 ECTS/LP
Version 1.5.0 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: Dr. phil. Christine Haunz		
Inhalte: Optimierung der fremdsprachlichen Fähigkeiten im schriftlichen Bereich unter Berücksichtigung einer breiten Palette von Textsorten <ul style="list-style-type: none"> • Effective Writing 3 		
Lernziele/Kompetenzen: Fähigkeit, auf nahezu muttersprachlichem Niveau anspruchsvolle Texte zu komplexen Themen zu verfassen, aufbauend auf einer Sprachbeherrschung auf dem Niveau C1+ GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss des Moduls <i>Vertiefungsstufe Sprachpraxis Englisch</i> des jeweiligen Studiengangs wird dringend empfohlen.		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Prüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Moduleile		
Modulteil: Effective Writing 3 Lehrformen: Übung Sprache: Englisch SWS: 2,00 ECTS/LP: 5.0		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Effective Writing 3 / Gruppe A (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Effective Writing 3 / Gruppe B (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>		
Prüfung Spezialisierung Sprachpraxis Englisch Textproduktion (5 LP) Klausur / Prüfungsdauer: 60 Minuten, benotet Prüfungshäufigkeit: wenn LV angeboten		

Modul SZE-0112 (= MaLA-FW-Eng-19): Spezialisierung Sprachpraxis Englisch Grammatik und Wortschatz (4 LP) (= Vertiefungsmodul Sprachpraxis Englisch: Grammar and Vocabulary) <i>English: Grammar and Vocabulary</i>		4 ECTS/LP
Version 1.3.0 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: Dr. phil. Christine Haunz		
Inhalte: Wiederholung und Vertiefung wichtiger Phänomene der Grammatik und des Wortschatzes des heutigen Englisch anhand authentischer Texte <ul style="list-style-type: none"> • Grammar and Vocabulary 		
Lernziele/Kompetenzen: Fähigkeit, grammatische und lexikalische Phänomene des heutigen Englisch detailliert zu beschreiben und zu erläutern; Fähigkeit, grammatische und lexikalische Spezifika authentischer Texte kontrastiv zu erklären; aufbauend auf einer Sprachbeherrschung auf dem Niveau C1+ GER		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über DigiCampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 120 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 90 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss des Moduls <i>Vertiefungsstufe Sprachpraxis Englisch</i> des jeweiligen Studiengangs wird dringend empfohlen.		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Prüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile		
Modulteil: Grammar and Vocabulary Lehrformen: Übung Sprache: Englisch SWS: 2,00 ECTS/LP: 4.0		
Prüfung Spezialisierung Sprachpraxis Englisch Grammatik und Wortschatz (4 LP) Klausur / Prüfungsdauer: 60 Minuten, benotet Prüfungshäufigkeit: wenn LV angeboten		

Modul EAS-0844 (= MaLA-FW-Eng-05): Academic Writing (6 LP) (= Academic Writing in English) <i>Academic Writing (6 ECTS/LP, compulsory)</i>		6 ECTS/LP
Version 2.0.0 (seit WS17/18) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Claudia Claridge Prof. Dr. Anita Fetzer, Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Katja Sarkowsky		
Inhalte: Erwerb vertiefter Kenntnisse in der Produktion unterschiedlicher akademischer Fachtexte. Verbesserung eigener stilistischer und kompositorischer sowie wissenschaftstheoretischer Kenntnisse und Fertigkeiten. Vertiefte Studien zum akademischen Diskurs anhand ausgewählter Theorien und Fallbeispiele.		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Erweiterung und Differenzierung von Schreibfertigkeit und ihrer kontextspezifischen Instanziierung. Methodisch: Optimierung eigener Kenntnisse und Fähigkeiten zur Produktion und Rezeption wissenschaftlicher Arbeiten in stilistisch adäquater englischer Sprache; Fähigkeit zur strategischen Anwendung, Gewichtung und Linearisierung von Fachwissen sowie dessen angemessene oberflächensprachliche Realisierung. Sozial/personal/kommunikativ: Interkulturelle Kompetenz, Transferfähigkeiten, internationale Orientierung, Präsentations- und Diskussionsfähigkeit Selbstmanagement, fachliche Flexibilität.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 150 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester: 1.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile
Modulteil: Übung Lehrformen: Übung Sprache: Englisch / alle Sprachen SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Academic Writing (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Academic Writing seminar for students of the MA-programme English and American Studies. The class will help you plan, structure and write essay and and longer papers and theses. There will be separate foci on both Literary Studies and Linguistics.

Prüfung

Academic Writing

Portfolioprüfung, mehrere schriftliche Aufgaben, gesamt ca. 3000 Wörter / Bearbeitungsfrist: 4 Wochen, benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

<p>Modul EAS-1814 (= MaLA-FW-Eng-06): Advanced Studies in Literary Periods (Hauptseminar, 8 LP) (= Epochen der englischen und amerikanischen Literaturgeschichte I: Anfänge bis 19. Jahrhundert) <i>Advanced Studies in Literary Periods (8 ECTS/LP, compulsory)</i></p>		8 ECTS/LP
<p>Version 1.1.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Martin Middeke PD Dr. David Kerler</p>		
<p>Inhalte: Literaturhistorische Epochen und Themen sowie literaturwissenschaftliche Hintergrundkenntnisse</p>		
<p>Lernziele/Kompetenzen:</p> <p>Fachlich: Die Studierenden erwerben erweiternde Hintergrundkenntnisse in der Geschichte der englischsprachigen Literaturen. Sie sind in der Lage, literarische Werke in ihren jeweiligen kultur- und literaturgeschichtlichen Entstehungskontext einzuordnen.</p> <p>Methodisch: Die Studierenden folgen längeren Instruktionsphasen konzentriert, halten diese in eigenständigen Notizen fest und übertragen sie in ihre eigene Wissensstruktur. Sie identifizieren literatur- und kulturgeschichtliche Entwicklungen und vollziehen diese in ihren Zusammenhängen nach. Die Studierenden üben dabei literaturwissenschaftliche Argumentations- und Vertextungsstrategien ein.</p> <p>Sozial/personal/kommunikativ: Die Studierenden bauen die literaturwissenschaftliche Fachsprache und ihre (akademische sowie interkulturelle) Kommunikationskompetenz weiter aus. Sie erwerben fremdkulturelles Kontextwissen über den englischsprachigen Kulturraum und reflektieren die eigenkulturellen Voraussetzungen.</p>		
<p>Bemerkung: Dieses Modul ist an einem der angegebenen Lehrstühle (ALW oder ELW oder NELK) zu erbringen. Die Prüfung ist dem gewählten Lehrstuhl zugeordnet. Dies ist bei der Prüfungsanmeldung zu beachten.</p>		
<p>Arbeitsaufwand: Gesamt: 240 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 210 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)</p>		
<p>Voraussetzungen: keine</p>		<p>ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung</p>
<p>Angebotshäufigkeit: jedes Semester</p>	<p>Empfohlenes Fachsemester:</p>	<p>Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester</p>
<p>SWS: 2,00</p>	<p>Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs</p>	
<p>Modulteile</p>		
<p>Modulteil: HS Advanced Studies in Literary Periods Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Englisch / Deutsch SWS: 2,00</p>		
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</p> <p>Aktuelle Fragen der Literaturtheorie <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p>		

tba

HS: Hos(ti)pitality in British Literature (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Drawing on Jacques Derrida's notion of "hostipitality", this seminar seeks to explore various instances of hospitality together with its inherent contradictions/failure in British literature. According to Derrida, hospitality is an "impossible" concept inasmuch as it not only deconstructs itself in the course of its own performativity but is – paradoxically – constituted/realized precisely because of these contradictions. In this seminar, we shall, firstly, approach the phenomenon theoretically and then analyze a wide range of literary texts comprising various periods (from Chaucer to Julian Barnes) and genres (drama, poetry and prose). The larger thematic topics to be discussed will involve "hos(ti)pitality and the politics of love/sex", "hos(ti)pitality, community and identity" and "hos(ti)pitality and unreliable narration". A reader with assorted primary and secondary literature will be made available at the beginning of term. Students are required to obtain their own copies of the... (weiter siehe Digicampus)

Urban Poetics (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Requirement for credit: term paper In American literature, the city has been a space signifying modernity, progress, or decay; it has been presented as a space to negotiate, rethink, or question the nation and its histories; it has been a space of counter-histories, individual opportunities or loneliness, of spatial constellations in the making and unmaking. In this class, we will look at urban literatures written from Black and Indigenous perspectives, asking not just about the 'what' of urban stories but also about the 'how', about the ways in which writers narratively and poetically construct and deconstruct the city – from Haryette Mullen's and Teju Cole's flanerism in L.A. and New York to Tommy Orange's multivoiced San Francisco. Please note that this is a weekend seminar scheduled for December 6-8, 2024, with a preliminary meeting on Nov 7, 5.30 via zoom. Students are asked to buy Teju Cole's Open City (2011) and Tommy Orange's There There (2018) as set texts. Additional literary... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

EAS-1814 Advanced Studies in Literary Periods

Seminararbeit, 6000-7000 Wörter / Bearbeitungsfrist: 6 Wochen, benotet

Prüfungshäufigkeit:

jedes Semester

Modul EAS-2934 (= MaLA-FW-Eng-07): Linguistics: Form and Meaning (S, 8 LP) (= Form und Bedeutung des Englischen) <i>Linguistics: Form and Meaning (8 ECTS/LP, compulsory)</i>		8 ECTS/LP
Version 2.0.0 (seit WS17/18) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Claudia Claridge Prof. Dr. Anita Fetzer		
Inhalte: Analyse der Zusammenhänge zwischen formalen Realisierungsformen und Bedeutungen bzw. Bedeutungsunterscheidungen auf Wort-, Konstruktions-, Satz- und Textebene. Berücksichtigung des Beitrags von lexikalischer (denotativ, konnotativ, kognitiv), funktional-grammatischer, propositionaler, und kontextabhängiger und kontextunabhängiger Bedeutung; Diskussion von Kompositionalität. Diskussion von ‚konkurrierenden‘ Varianten, z.B. –s vs. of-Genitiv. Analyse der Informationsstruktur von Texten und der hierzu verwendeten Formen, z.B. Passiv, Spaltsätze.		
Lernziele/Kompetenzen:		
Fachlich: Vertiefte Kenntnisse wichtiger semantischer Modelle und Diskursmodelle; vertiefte Kenntnisse formaler Realisierungen und ihrer potentiellen funktionalen Unterschiede im Kontext; vertiefte Kenntnisse relevanter Modelle zur Bedeutungskonstruktion.		
Methodisch: Fähigkeit zur Analyse von semantisch-formalen Zusammenhängen; Fähigkeit zur Anwendung von Modellen/Theorien auf Daten und zur kritischen Diskussion der Ergebnisse; vertiefte Fähigkeiten zur Rezeption und Produktion wissenschaftlicher Diskurse.		
Sozial/personal/kommunikativ: Kompetenz zur mündlichen fachlichen Diskussion unter Anwendung des angemessenen Registers und passender Argumentationsstrategien; erweiterte kontextabhängige interkulturelle Kompetenz; Teamfähigkeit; Zeitmanagement.		
Bemerkung: Dieses Modul ist an einem der angegebenen Lehrstühle (ASWA oder ESW) zu erbringen. Die Prüfung ist dem gewählten Lehrstuhl zugeordnet. Dies ist bei der Prüfungsanmeldung zu beachten.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 240 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 210 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: S Linguistics: Form and Meaning Lehrformen: Seminar Sprache: Englisch / Deutsch SWS: 2,00		

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Metaphor and Metonymy (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

The labels metaphor and metonymy denote both basic cognitive processes, as well as the output of these, prototypically as stylistic devices. The series title The Crown (metonymy) or Katy Perry's lyric you're a firework (metaphor) are just two examples for the ubiquity of these two phenomena. In this seminar we will be looking at the following aspects: - Basic characteristics (semantics, forms) of as well as similarities and differences between metaphor and metonymy - Their general functions in thinking and in communication, including their interpretations - Their uses in different contexts, registers and genres (e.g. in conversation, advertising, literature) as well as their link to, e.g., ideology (e.g. politics) - Their role in language change: creating new lexemes (incl. creativity vs conventionality) We will mainly apply a cognitive-linguistic perspective to the phenomena.

SE: Linguistic Data Science (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Schwerpunkt auf Datenmodellierung und -nutzung

Prüfung

Linguistics: Form and Meaning

Seminararbeit, 6000 - 8000 Wörter / Bearbeitungsfrist: 6 Wochen, benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

<p>Modul EAS-1824 (= MaLA-FW-Eng-08): Advanced Studies in Literary Genres (Hauptseminar, 8 LP) (= Epochen der englischen und amerikanischen Literaturgeschichte II: 20. Jahrhundert bis Gegenwart) <i>Advanced Studies in Literary Genres (8 ECTS/LP, compulsory)</i></p>		8 ECTS/LP
<p>Version 1.1.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Martin Middeke PD Dr. David Kerler</p>		
<p>Inhalte: Gattungsbegriffe,, -theorien und gattungsspezifische Analyseverfahren</p>		
<p>Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden erwerben vertiefte ihre Kenntnisse über die Gattungen der englischsprachigen Literatur und über gattungsgerechte Analyseverfahren. Sie befassen sich mit den theoretischen Dimensionen von Gattungsbegriffen und -typologien und lernen ihre politischen Implikationen zu hinterfragen. Methodisch: Die Studierenden erschließen selbstständig Forschungsliteratur zu literarischen Gattungen und Gattungsbegriffen. Sie präsentieren ihre Argumentationsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form zu präsentieren und vertreten diese im wissenschaftlichen Gespräch argumentativ. Die Studierenden vertiefen literaturwissenschaftliche und -theoretische Argumentations- und Vertextungsstrategien. Sozial/personal/kommunikativ: Die Studierenden erwerben vertiefte und reflektierte Kenntnisse in der literaturwissenschaftlichen Fachsprache und lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg mit einer Fragestellung vertieft und eigenständig zu befassen.</p>		
<p>Bemerkung: Dieses Modul ist an einem der angegebenen Lehrstühle (ALW oder ELW oder NELK) zu erbringen. Die Prüfung ist dem gewählten Lehrstuhl zugeordnet. Dies ist bei der Prüfungsanmeldung zu beachten.</p>		
<p>Arbeitsaufwand: Gesamt: 240 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 210 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)</p>		
<p>Voraussetzungen: keine</p>		<p>ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung</p>
<p>Angebotshäufigkeit: jedes Semester</p>	<p>Empfohlenes Fachsemester:</p>	<p>Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester</p>
<p>SWS: 2,00</p>	<p>Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs</p>	
<p>Modulteile</p>		
<p>Modulteil: HS Advanced Studies in Literary Genres Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Englisch / Deutsch SWS: 2,00</p>		
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Aktuelle Fragen der Literaturtheorie <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> tba</p>		

HS: Hos(ti)pitality in British Literature (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Drawing on Jacques Derrida's notion of "hostipitality", this seminar seeks to explore various instances of hospitality together with its inherent contradictions/failure in British literature. According to Derrida, hospitality is an "impossible" concept inasmuch as it not only deconstructs itself in the course of its own performativity but is – paradoxically – constituted/realized precisely because of these contradictions. In this seminar, we shall, firstly, approach the phenomenon theoretically and then analyze a wide range of literary texts comprising various periods (from Chaucer to Julian Barnes) and genres (drama, poetry and prose). The larger thematic topics to be discussed will involve "hos(ti)pitality and the politics of love/sex", "hos(ti)pitality, community and identity" and "hos(ti)pitality and unreliable narration". A reader with assorted primary and secondary literature will be made available at the beginning of term. Students are required to obtain their own copies of the... (weiter siehe Digicampus)

Queer Film (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

This course will take place every other week for two back to back sessions, so please make sure you actually have time for this longer time slot before signing up. This will give us time to screen and discuss several (North American) queer films from different decades and discuss their historical and cultural context. Our discussions will be supported by readings of queer theory and texts by film scholars and you will be required to watch additional films on your own, as films rather than literary works will form the primary material of this course. The course does not claim to give a full overview over queer film history, but aims at discussing crucial topics such as sexuality, identity, intersectionality, genres, and cultural context via select examples of queer cinema. One of our guiding questions will be how cultural representation is shaped by the specific time and place in which it exists and how it can contribute to shaping perceptions and future imaginaries.... (weiter siehe Digicampus)

Urban Poetics (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Requirement for credit: term paper In American literature, the city has been a space signifying modernity, progress, or decay; it has been presented as a space to negotiate, rethink, or question the nation and its histories; it has been a space of counter-histories, individual opportunities or loneliness, of spatial constellations in the making and unmaking. In this class, we will look at urban literatures written from Black and Indigenous perspectives, asking not just about the 'what' of urban stories but also about the 'how', about the ways in which writers narratively and poetically construct and deconstruct the city – from Haryette Mullen's and Teju Cole's flanerism in L.A. and New York to Tommy Orange's multivoiced San Francisco. Please note that this is a weekend seminar scheduled for December 6-8, 2024, with a preliminary meeting on Nov 7, 5.30 via zoom. Students are asked to buy Teju Cole's Open City (2011) and Tommy Orange's There There (2018) as set texts. Additional literary... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

EAS-1824 Advanced Studies in Literary Genres

Seminararbeit, 6000-7000 Wörter / Bearbeitungsfrist: 6 Wochen, benotet

Prüfungshäufigkeit:

jedes Semester

Modul EAS-2944 (= MaLA-FW-Eng-09): Linguistics: Structure and Use (S+Ü, 8 LP) (= Struktur und Gebrauch des Englischen) <i>Linguistics: Structure and Use (8 ECTS/LP, compulsory)</i>		8 ECTS/LP
Version 2.0.0 (seit WS17/18) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Claudia Claridge Prof. Dr. Anita Fetzer		
Inhalte: Analyse der Ziele, Prozesse und Produkte des Sprachgebrauchs, insbesondere der typischerweise eingesetzten Strukturen für Sprechhandlungen (z.B. Informationsstrukturierung, konventionalisiert-indirekte Sprechakte, indirekte Sprechakte, konventionelle und konversationelle Implikaturen, whimperatives). Berücksichtigung der Sprecher- wie der Hörerperspektive (Inferenzprozesse). Vertiefung pragmatischer und generell usage-based Theorien.		
Lernziele/Kompetenzen:		
Fachlich: Vertiefte Kenntnisse in der formbasierten Sprachanalyse, Sprachmodellierung und Sprachbeschreibung sowie deren Anwendung in unterschiedlichen Kontexten und Diskursen (z.B. co-occurrences); vertiefte Kenntnisse von sprachlichen Strukturen in lokalen und globalen Kontexten.		
Methodisch: Verfeinerung der Fähigkeiten zur (kritischen) Analyse von Modellen zum strategischen Sprachgebrauch (z.B. quantitative und qualitative Modelle); Methoden zur Überprüfung von Modellen zur Sprachbeschreibung (z.B. Experiment; <i>grammaticality judgement</i>).		
Sozial/personal/kommunikativ: Erweiterte und vertiefte Kenntnisse der Strategien der Wissenschaftskommunikation sowie deren Anwendung auf ausgewählte Kontexte und schriftliche und mündliche Textformen; Kritikfähigkeit (rezeptiv und produktiv); Teamfähigkeit; interkulturelle Kompetenz; Zeitmanagement.		
Bemerkung: Das Modul besteht aus Hauptseminar und Übung, die im gleichen Semester belegt werden sollten. Die Anmeldung zur Prüfung erfolgt über das Seminar. Dieses Modul ist an einem der angegebenen Lehrstühle (ASWA oder ESW) zu erbringen. Die Prüfung ist dem gewählten Lehrstuhl zugeordnet. Dies ist bei der Prüfungsanmeldung zu beachten.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 240 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 210 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: S Linguistics: Structure and Use Lehrformen: Seminar Sprache: Englisch / Deutsch SWS: 2,00		

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Degree and Emphasis (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

The item absolutely in (1) indicates degree on a scale, here temperature (freezing, cold, cool, warm etc), while in (2) it is simply an emphatic, i.e. stronger, form of saying 'yes'. (1) We cannot spend that much time at this altitude. It's absolutely freezing, minus 30, minus 40. (2) Do you think if they were -- if there were to be a future meeting, that that should be outlined and almost signed off on before either leader goes to wherever they go? REED: Oh, absolutely. Whereas absolutely, really etc. can be used for both degree and emphasis, other items are more specialized, e.g. very, fairly, totally, extremely work only as intensifiers (degree) and definitely, certainly, particularly function as emphasers (emphasis). There is further a semantic difference in that degree includes both intensification/upscaling and detensification/downgrading (e.g. a bit, scarcely, hardly), emphasis always upscales the force. In this seminar we will be looking at typical degree uses, such as intens... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Linguistics: Structure and Use

Portfolioprüfung, mehrere schriftliche Aufgaben, gesamt ca. 6000 - 8000 Wörter / Bearbeitungsfrist: 6 Wochen, benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modulteile

Modulteil: Ü Linguistics: Structure and Use

Sprache: Englisch / Deutsch

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Middle English: Focus on Chaucer (Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

The centuries from about 1100 to 1500, usually called Middle English, are a very important time for the development of English. Geoffrey Chaucer's texts, written in the late 14th century, present an ideal mirror into the changes and influences that shaped Middle English His lexicon is moulded by the foreign influences from French, Latin, and Scandinavian, which he uses for purposes of stylistic variation, representing dialect, and characterization. Partly triggered by these contacts, Middle English was on the way from a largely synthetic to a largely analytic language, shedding most of the earlier inflections. On the whole, this makes it increasingly similar to Modern English, while still retaining some more German(ic) features such as impersonal constructions. In this Übung, a general survey of the socio-historical and socio-cultural situation in the English Middle Ages will be complemented by reading, translating and analysing selected writings of Chaucer in the light of general deve... (weiter siehe Digicampus)

Modul EAS-1834 (= MaLA-FW-Eng-10): Cultural and Theoretical Approaches to Literature (HS, 8 LP) (= Literatur im Kontext: Kulturwissenschaftliche Ansätze der englischen und amerikanischen Literaturwissenschaft) <i>Cultural and Theoretical Approaches to Literature</i>		8 ECTS/LP
Version 1.1.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Annika McPherson Prof. Dr. Martin Middeke		
Inhalte: Vertiefte Studien zu kulturwissenschaftlichen Fragestellungen, Ansätzen und Methoden innerhalb der englischen/amerikanischen Literaturwissenschaft		
Lernziele/Kompetenzen: <u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben vertiefte Kenntnisse der kulturwissenschaftlichen und -theoretischen Kontexte der englischsprachigen Literaturen. Sie sind in der Lage, komplexe kulturwissenschaftliche und -theoretische Fragestellungen mit Hilfe entsprechender Methoden, Termini und Analyseverfahren zu bearbeiten und (diese) Sinnstiftungsprozesse kritisch zu reflektieren. <u>Methodisch:</u> Die Studierenden erschließen selbstständig Forschungsliteratur aus den betreffenden Spezialgebieten. Sie lernen, ihre Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form zu präsentieren sowie diese im wissenschaftlichen Gespräch argumentativ zu vertreten. Die Studierenden vertiefen kulturwissenschaftliche und -theoretische Argumentations- und Vertextungsstrategien. Dabei sind sie in der Lage, anspruchsvolle kulturwissenschaftliche Problemstellungen und Forschungsfragen selbständig zu entwickeln. <u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden vertiefen die kulturwissenschaftliche und -theoretische Fachsprache und ihre (akademische und interkulturelle) Kommunikationskompetenz. Sie erwerben ein vertieftes fremdkulturelles Kontextwissen über englischsprachige Kulturräume und reflektieren die eigenkulturellen Voraussetzungen. Sie lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg mit einer Fragestellung vertieft und eigenständig zu befassen.		
Bemerkung: Dieses Modul ist an einem der angegebenen Lehrstühle (ALW oder ELW oder NELK) zu erbringen. Die Prüfung ist dem gewählten Lehrstuhl zugeordnet. Dies ist bei der Prüfungsanmeldung zu beachten.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 240 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 210 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: HS Cultural and Theoretical Approaches to Literature Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Englisch / Deutsch SWS: 2,00		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen:		

Aktuelle Fragen der Literaturtheorie

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

tba

HS: Affect and Literature (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Affect theory is an interdisciplinary field that explores the ways in which emotions and bodily sensations influence human experience and social life. It emphasizes the non-cognitive, pre-verbal aspects of experience that precede and shape conscious thought. Affect theory broadens the scope of literary analysis beyond cognitive and representational frameworks. The seminar will consider the affective dimensions of texts and discuss how literature evokes, manipulates, and represents bodily sensations and emotions. We shall also take a look at reader-response theory and elaborate on the emotional and sensory experiences of readers. We shall investigate how texts generate affective responses and how these responses shape interpretation and meaning-making. We shall read and study the following texts closely: Ian McEwan, "Atonement"; Sally Rooney, "Normal People"; Lucy Prebble, "Enron"; Lucy Kirkwood, "The Children"; Stef Smith, "Human Animals" and a selection of contemporary poetry. Student... (weiter siehe Digicampus)

Theorien und Methoden der Nordamerikastudien (NAS & Amerikanistik) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Based on readings and discussions of selected representative texts this course introduces theories and methods of North American Studies, and provides an overview over central concerns and research questions in the field. The texts will specifically focus on cultural, historical and literary perspectives - and, importantly, show how these perspectives are most often closely connected. In this way the course will provide you with a good overview of different methods and topics of North American Studies. The course is required for students in the NAS Master, but it is likewise open and to students in the English and American Studies Master and MA / LAGym students of History with an interest in North America. IMPORTANT: THIS IS NOT THEORIES & METHODS OF AMERICAN STUDIES!!! (which is taught by Prof. Sarkowsky)

Prüfung

EAS-1834 Cultural and Theoretical Approaches to Literature (HS, 8 LP)

Seminararbeit, 6000-7000 Wörter / Bearbeitungsfrist: 6 Wochen, benotet

Prüfungshäufigkeit:

jedes Semester

Modul EAS-2954 (= MaLA-FW-Eng-11): Linguistics: Text and Discourse (S, 8 LP) (= Variation und Text / Diskurs im Englischen) <i>Linguistics: Text and Discourse (8 ECTS/LP, compulsory)</i>		8 ECTS/LP
Version 2.0.0 (seit WS17/18) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Claudia Claridge Prof. Dr. Anita Fetzer		
Inhalte: Analyse der strukturellen Gegebenheiten von mündlichen und schriftlichen Äußerungsformen sowie deren Unterschiede. Analyse der Regelmäßigkeit mündlicher Interaktionsformen (u.a. Sprecherwechselsystematik). Differenzierung von Texten nach stilistischen und funktionalen Gesichtspunkten (z.B. Register, Genre) mit kritischer Hinterfragung der Konzepte. U.a. Behandlung ausgewählter Diskurskontexte, z.B. Medien, Politik, und deren speziellen kontextuellen Gegebenheiten sowie kommunikativen Zielen und Interaktionsformen. Darstellung von kognitiven und psycholinguistischen Modellen und Erklärungsansätzen des Sprach- und Textverstehens.		
Lernziele/Kompetenzen:		
Fachlich: Vertiefte Kenntnisse in Text- und Diskurstheorien (u.a. Textlinguistik, (kritische) Diskursanalyse, Diskursgrammatik) sowie deren konstitutiver Bestandteile (u.a. Kohärenz; Kohäsion, Diskursrelation) sowie der form- und funktionsbasierten Diskursanalyse, Diskursmodellierung und Diskursbeschreibung sowie deren Anwendung in unterschiedlichen Kontexten; vertiefte Kenntnisse von sprachlichen Strukturen und deren Bedeutungen in lokalen und globalen Kontexten.		
Methodisch: Verfeinerung der Fähigkeiten zur (kritischen) Analyse von Diskursmodellen sowie von lokalen und globalen Strukturen und Sequenzen; Modelle zur Überprüfung von Diskurstheorien (z.B. Fragebogen; Interview; Experimente; discourse completion task).		
Sozial/personal/kommunikativ: Erweiterte und vertiefte Kenntnisse der Strategien des Wissenschaftsdiskurses hinsichtlich angemessener Rezeption und Produktion; Kritikfähigkeit; Teamfähigkeit; interkulturelle Kompetenz; Zeitmanagement.		
Bemerkung: Dieses Modul ist an einem der angegebenen Lehrstühle (ASWA oder ESW) zu erbringen. Die Prüfung ist dem gewählten Lehrstuhl zugeordnet. Dies ist bei der Prüfungsanmeldung zu beachten.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 240 Std. 210 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: S Linguistics: Text and Discourse Lehrformen: Seminar Sprache: Englisch / Deutsch SWS: 2,00		

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Language on Social Media (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung

Linguistics: Text and Discourse

Seminararbeit, 6000 - 8000 Wörter / Bearbeitungsfrist: 6 Wochen, benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

<p>Modul EAS-1844 (= MaLA-FW-Eng-12): Backgrounds in Literary Studies: Literary Texts and Cultural Contexts (Vorlesung + Übung, 10 LP) (= Literaturgeschichtlicher Hintergrund englischsprachiger Literatur) <i>Backgrounds in Literary Studies: Literary Texts and Cultural Contexts (10 ECTS/LP, compulsory)</i></p>		10 ECTS/LP
<p>Version 2.0.1 (seit WS17/18) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Annika McPherson Prof. Dr. Martin Middeke</p>		
<p>Inhalte: Vertiefte Studien zu kulturwissenschaftlichen Fragestellungen, Ansätzen und Methoden innerhalb der Literaturwissenschaft aus den englischsprachigen Kulturräumen</p>		
<p>Lernziele/Kompetenzen:</p> <p>Fachlich: Die Studierenden erwerben vertiefte Kenntnisse der kulturwissenschaftlichen und -theoretischen Kontexte der englischsprachigen Literaturen. Sie sind in der Lage, komplexe kulturwissenschaftliche und -theoretische Fragestellungen mit Hilfe entsprechender Methoden, Termini und Analyseverfahren zu bearbeiten und Sinnstiftungsprozesse kritisch zu reflektieren.</p> <p>Methodisch: Die Studierenden folgen längeren Instruktionsphasen konzentriert, halten diese in eigenständigen Notizen fest und übertragen sie in ihre eigene Wissensstruktur. Sie identifizieren, literatur- und kulturgeschichtliche Entwicklungen und vollziehen diese in ihren Zusammenhängen nach. Die Studierenden üben dabei literaturwissenschaftliche Argumentations- und Vertextungsstrategien weiter ein.</p> <p>Sozial/personal/kommunikativ: Die Studierenden bauen die literaturwissenschaftliche Fachsprache und ihre (akademische sowie interkulturelle) Kommunikationskompetenz weiter aus. Sie erwerben fremdkulturelles Kontextwissen über den englischsprachigen Kulturraum und reflektieren die eigenkulturellen Voraussetzungen.</p>		
<p>Bemerkung: Es muss eine Veranstaltung aus jedem Modulteil gewählt werden. Die Prüfungsanmeldung erfolgt über die Vorlesung (Modulteil 1)</p>		
<p>Arbeitsaufwand: Gesamt: 300 Std. 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 120 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)</p>		
<p>Voraussetzungen: keine</p>		<p>ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung</p>
<p>Angebotshäufigkeit: jedes Semester</p>	<p>Empfohlenes Fachsemester:</p>	<p>Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester</p>
<p>SWS: 4,00</p>	<p>Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs</p>	
<p>Modulteile</p>		
<p>Modulteil: V Literary Texts and Cultural Contexts Lehrformen: Vorlesung Sprache: Englisch SWS: 2,00</p>		

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Ringvorlesung North American Studies (Vorlesung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Requirement for grade: portfolio. This lecture series covers current issues in North American Studies. For details, please see the Ablaufplan.

Prüfung

EAS-1844 Backgrounds in Literary Studies: Literary Texts and Cultural Contexts (Vorlesung + Übung, 10 LP)

Portfolioprüfung, Portfolio / Bearbeitungsfrist: 4 Wochen, unbenotet

Prüfungshäufigkeit:

jedes Semester

Modulteile

Modulteil: Ü Literary Texts and Cultural Contexts

Lehrformen: Übung

Sprache: Englisch

SWS: 2,00

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Contemporary American Short Stories/ LA Heike Schwarz (Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Requirement for credit: portfolio Contemporary American Short Stories "When you read a short story, you come out a little more aware and a little more in love with the world around you." George Saunders This seminar offers an in-depth exploration of contemporary American short stories, highlighting the diversity of voices and styles that define modern American literature. This course will delve into the rich landscape of contemporary narratives, examining the works of prominent and emerging American writers. Participants will gain an overview of the historical development of the American short story with a study of classic texts by foundational authors. This includes an analysis of the defining characteristics and evolution of the short story in American literature. The main focus will be the transition to contemporary texts and a discussion how the short story genre has transformed to reflect contemporary themes and issues. The course outline will therefore include an introduction to... (weiter siehe Digicampus)

Ü: Survey III: Romanticism and the Victorian Age (Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

This survey course is the third of a four-part series covering English literary history from the Middle Ages to the present. This term we will focus on English literature from the late 18th century to the 19th century, and thus include the Romantic period and the Victorian Age. In this course, participants are expected to read a wide range of textual samples and examples by relevant authors. A reader with assorted texts will be made available at the beginning of term. Besides that, students are required to obtain their own copies of the following texts: • Mary Shelley, *Frankenstein* (1818 text; Penguin Classics)

Modul EAS-2824 (= MaLA-FW-Eng-13): Linguistics: Backgrounds in Linguistics (2 Ü, 10 LP) (= Sprachwissenschaftliches Hintergrundwissen Englisch) <i>Linguistics: Backgrounds in Linguistics (10 ECTS/LP, compulsory)</i>		10 ECTS/LP
Version 2.0.0 (seit WS17/18) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Claudia Claridge Prof. Dr. Anita Fetzer		
Inhalte: Diskussion ausgewählter Gebiete der theoretischen und angewandten Sprachwissenschaft sowie deren wissenschaftliche Voraussetzungen und Ursprünge im Rahmen von Phonologie, Morphologie, Syntax, Pragmatik und Diskurs.		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Ausdifferenzierung sprachwissenschaftlicher Fachkenntnisse sowie deren Verifizierung bzw. Falsifizierung in Theorie und Praxis. Fundierte Kenntnisse der wichtigsten linguistischen Theorien sowie deren Anwendung im natürlichen Sprachgebrauch. Methodisch: Fähigkeit zur Analyse relevanter linguistischer Einheiten und Musterstrukturen sowie deren Differenzierung. Fähigkeit zur strategischen Anwendung der erworbenen Kenntnisse in ausgewählten Diskursen sowie kontextspezifische Differenzierung. Sozial/personal/kommunikativ: Interkulturelle Kompetenz, Transferfähigkeiten, internationale Orientierung, Präsentations- und Diskussionsfähigkeit, Teamfähigkeit Selbstmanagement, fachliche Flexibilität		
Bemerkung: Zwei Masterübungen sind zu belegen (idealerweise im gleichen Semester). Die Anmeldung ist über beide Übungen möglich.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 300 Std. 240 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Belegung von Modulteil 1 und 2		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr (WiSe)	Empfohlenes Fachsemester: ab dem 2.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile		
Modulteil: Übung Sprache: Englisch / alle Sprachen SWS: 2,00		
Modulteil: Übung Sprache: Englisch / alle Sprachen SWS: 2,00		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen:		

Approaches to Language Acquisition (Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

This class will describe, analyze and discuss various aspects of language acquisition (both first and second) with a special focus on those factors which most influence the respective outcomes (e.g. external, psychological and cognitive aspects) and full-scale models that aim to explain the complete process of language acquisition (es. nativist and usage-based approaches).

Tools for the Analysis of Spoken Language (Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung

Backgrounds in Linguistics

Portfolioprüfung, mehrere schriftliche Aufgaben, gesamt ca. 6000 Wörter / Bearbeitungsfrist: 4 Wochen, unbenotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modul EAS-4445 (= MaLA-FW-Eng-14): Topics in Cultural Studies I: Cultural Analysis (Hauptseminar, 8 LP) (= Bereiche und Methoden der anglophonen und europäischen Kulturstudien I) <i>Topics in Cultural Studies I: Cultural Analysis (8 ECTS/LP, compulsory)</i>		8 ECTS/LP
Version 1.1.1 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Annika McPherson		
Inhalte: Bereiche, Methoden und Forschungsthemen der anglophonen Kulturstudien		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden erwerben vertiefte wissenschaftliche Kenntnisse der englischsprachigen Kulturen. Sie sind in der Lage, komplexe kulturwissenschaftliche und -theoretische Fragestellungen mit Hilfe entsprechender Methoden, Termini und Analyseverfahren zu bearbeiten und (diese) Sinnstiftungsprozesse kritisch zu reflektieren. Methodisch: Die Studierenden erschließen selbstständig Forschungsliteratur aus den betreffenden Spezialgebieten. Sie lernen, ihre Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form zu präsentieren sowie diese im wissenschaftlichen Gespräch argumentativ zu vertreten. Die Studierenden vertiefen kulturwissenschaftliche und -theoretische Argumentations- und Vertextungsstrategien. Dabei sind sie in der Lage, anspruchsvolle kulturwissenschaftliche Problemstellungen und Forschungsfragen selbständig zu entwickeln. Sozial/personal/kommunikativ: Die Studierenden vertiefen die kulturwissenschaftliche und -theoretische Fachsprache und ihre (akademische und interkulturelle) Kommunikationskompetenz. Sie erwerben ein vertieftes fremdkulturelles Kontextwissen über englischsprachige Kulturräume und reflektieren die eigenkulturellen Voraussetzungen. Sie lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg mit einer Fragestellung vertieft und eigenständig zu befassen.		
Bemerkung: Dieses Modul ist an einem der angegebenen Lehrstühle (ALW oder ELW oder NELK) zu erbringen. Die Prüfung ist dem gewählten Lehrstuhl zugeordnet. Dies ist bei der Prüfungsanmeldung zu beachten.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 240 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 210 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: HS Topics in Cultural Studies I: Cultural Analysis Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Englisch SWS: 2,00		

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Queer Film (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

This course will take place every other week for two back to back sessions, so please make sure you actually have time for this longer time slot before signing up. This will give us time to screen and discuss several (North American) queer films from different decades and discuss their historical and cultural context. Our discussions will be supported by readings of queer theory and texts by film scholars and you will be required to watch additional films on your own, as films rather than literary works will form the primary material of this course. The course does not claim to give a full overview over queer film history, but aims at discussing crucial topics such as sexuality, identity, intersectionality, genres, and cultural context via select examples of queer cinema. One of our guiding questions will be how cultural representation is shaped by the specific time and place in which it exists and how it can contribute to shaping perceptions and future imaginaries.... (weiter siehe Digicampus)

Utopia from More to Hope- and Solarpunk (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Utopia has a very long literary and political tradition, which we will examine starting through Thomas More's influential conceptualization. Following a theoretical and historical overview of conceptual shifts, we will analyze and discuss a range of 20th- and 21st-century utopian narratives across different genres, including 'hopepunk' and 'solarpunk'. Course readings (in this order): Thomas More's Utopia (1516, available via Project Gutenberg), Ursula Le Guin's The Dispossessed (1974, Orion Publishing Group edition, ISBN 9781473228412), Octavia Butler's Parable of the Sower (1993, Headline edition, ISBN 9781472263667) and Annalee Newitz's The Terraformers (2023, Little, Brown Book Group edition, ISBN 9780356520865). Please note that for the modules EAS-1854 and EAS-1914, this seminar must be combined with the Übung "Theorizing and Analyzing the Future" (Prof. McPherson).... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

EAS-4445 Topics in Cultural Studies I (HS, 8 LP)

Seminararbeit, 6000-7000 Wörter / Bearbeitungsfrist: 6 Wochen, benotet

Prüfungshäufigkeit:

jedes Semester

Modul EAS-4446 (= MaLA-FW-Eng-15): Topics in Cultural Studies II: Cultural Theory (Hauptseminar, 8 LP) (= Bereiche und Methoden der anglophonen und europäischen Kulturstudien II) <i>Topics in Cultural Studies II: Cultural Theory (8 ECTS/LP, compulsory)</i>		8 ECTS/LP
Version 1.1.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Annika McPherson		
Inhalte: Bereiche, Methoden und Forschungsthemen der anglophonen Kulturstudien		
Lernziele/Kompetenzen: Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden erwerben vertiefte wissenschaftliche Kenntnisse der englischsprachigen Kulturen. Sie sind in der Lage, komplexe kulturwissenschaftliche und -theoretische Fragestellungen mit Hilfe entsprechender Methoden, Termini und Analyseverfahren zu bearbeiten und (diese) Sinnstiftungsprozesse kritisch zu reflektieren Methodisch: Die Studierenden erschließen selbstständig Forschungsliteratur aus den betreffenden Spezialgebieten. Sie lernen, ihre Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form zu präsentieren sowie diese im wissenschaftlichen Gespräch argumentativ zu vertreten. Die Studierenden vertiefen kulturwissenschaftliche und -theoretische Argumentations- und Vertextungsstrategien. Dabei sind sie in der Lage, anspruchsvolle kulturwissenschaftliche Problemstellungen und Forschungsfragen selbständig zu entwickeln. Sozial/personal/kommunikativ: Die Studierenden vertiefen die kulturwissenschaftliche und -theoretische Fachsprache und ihre (akademische und interkulturelle) Kommunikationskompetenz. Sie erwerben ein vertieftes fremdkulturelles Kontextwissen über englischsprachige Kulturräume und reflektieren die eigenkulturellen Voraussetzungen. Sie lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg mit einer Fragestellung vertieft und eigenständig zu befassen.		
Bemerkung: Dieses Modul ist an einem der angegebenen Lehrstühle (ALW oder ELW oder NELK) zu erbringen. Die Prüfung ist dem gewählten Lehrstuhl zugeordnet. Dies ist bei der Prüfungsanmeldung zu beachten.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 240 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 210 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

<p>Modulteile</p> <p>Modulteil: HS Topics in Cultural Studies II: Cultural Theory</p> <p>Lehrformen: Hauptseminar</p> <p>Sprache: Englisch / Deutsch</p> <p>SWS: 2,00</p> <p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</p> <p>HS: Affect and Literature (Hauptseminar)</p> <p><i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p> <p>Affect theory is an interdisciplinary field that explores the ways in which emotions and bodily sensations influence human experience and social life. It emphasizes the non-cognitive, pre-verbal aspects of experience that precede and shape conscious thought. Affect theory broadens the scope of literary analysis beyond cognitive and representational frameworks. The seminar will consider the affective dimensions of texts and discuss how literature evokes, manipulates, and represents bodily sensations and emotions. We shall also take a look at reader-response theory and elaborate on the emotional and sensory experiences of readers. We shall investigate how texts generate affective responses and how these responses shape interpretation and meaning-making. We shall read and study the following texts closely: Ian McEwan, "Atonement"; Sally Rooney, "Normal People"; Lucy Prebble, "Enron"; Lucy Kirkwood, "The Children"; Stef Smith, "Human Animals" and a selection of contemporary poetry. Student... (weiter siehe Digicampus)</p> <p>Queer Film (Seminar)</p> <p><i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p> <p>This course will take place every other week for two back to back sessions, so please make sure you actually have time for this longer time slot before signing up. This will give us time to screen and discuss several (North American) queer films from different decades and discuss their historical and cultural context. Our discussions will be supported by readings of queer theory and texts by film scholars and you will be required to watch additional films on your own, as films rather than literary works will form the primary material of this course. The course does not claim to give a full overview over queer film history, but aims at discussing crucial topics such as sexuality, identity, intersectionality, genres, and cultural context via select examples of queer cinema. One of our guiding questions will be how cultural representation is shaped by the specific time and place in which it exists and how it can contribute to shaping perceptions and future imaginaries.... (weiter siehe Digicampus)</p> <p>Theorien und Methoden der Nordamerikastudien (NAS & Amerikanistik) (Hauptseminar)</p> <p><i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p> <p>Based on readings and discussions of selected representative texts this course introduces theories and methods of North American Studies, and provides an overview over central concerns and research questions in the field. The texts will specifically focus on cultural, historical and literary perspectives - and, importantly, show how these perspectives are most often closely connected. In this way the course will provide you with a good overview of different methods and topics of North American Studies. The course is required for students in the NAS Master, but it is likewise open and to students in the English and American Studies Master and MA / LAGym students of History with an interest in North America. IMPORTANT: THIS IS NOT THEORIES & METHODS OF AMERICAN STUDIES!!! (which is taught by Prof. Sarkowsky)</p> <p>Prüfung</p> <p>EAS-4446 Topics in Cultural Studies II (HS, 8 LP)</p> <p>Seminararbeit, 6000-7000 Wörter / Bearbeitungsfrist: 6 Wochen, benotet</p> <p>Prüfungshäufigkeit:</p> <p>jedes Semester</p>

Modul EAS-4447 (= MaLA-FW-Eng-16): Cultural Studies: Backgrounds (Übung 4 LP) (= Anglophone und europäische Kulturstudien: Hintergrundwissen) <i>Cultural Studies: Backgrounds (4 ECTS/LP, compulsory)</i>		4 ECTS/LP
Version 1.9.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Annika McPherson		
Inhalte: Bereiche, Methoden und Forschungsthemen der anglophonen Kulturstudien		
Lernziele/Kompetenzen: <u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben erweiternde Hintergrundkenntnisse in der Geschichte der englischsprachigen Kulturen. Sie sind in der Lage, kulturelle Phänomene in ihren jeweiligen geschichtlichen Entstehungskontext einzuordnen. <u>Methodisch:</u> Die Studierenden lernen, längeren Instruktionsphasen konzentriert zu folgen sowie diese in eigenständigen Notizen festzuhalten und in ihre eigene Wissensstruktur zu übertragen. Sie lernen, kulturgeschichtliche Entwicklungen zu identifizieren und in ihren Zusammenhängen nachzuvollziehen. Die Studierenden üben dabei kulturwissenschaftliche Argumentations- und Vertextungsstrategien ein. <u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden bauen die kulturwissenschaftliche Fachsprache und ihre (akademische sowie interkulturelle) Kommunikationskompetenz weiter aus. Sie erwerben fremdkulturelles Kontextwissen über englischsprachige Kulturräume und reflektieren die eigenkulturellen Voraussetzungen.		
Bemerkung: Dieses Modul ist an einem der angegebenen Lehrstühle (ALW oder ELW oder NELK) zu erbringen. Die Prüfung ist dem gewählten Lehrstuhl zugeordnet. Dies ist bei der Prüfungsanmeldung zu beachten.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 120 Std. 90 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile Modulteil: Ü Cultural Studies: Backgrounds Lehrformen: Übung Sprache: Englisch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Theorizing and Analyzing the Future (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> How do we think about and conceptualize the future? What can the humanities contribute to cultural and political imaginaries of the future? How does speculative thinking inform literature and popular culture? We will address these and further questions through theoretical engagements with the concepts and approaches of Future Studies as well as critical essays and speculative short fiction. All course materials will be provided via Digicampus and

reserved readings in the library. Please note that for the modules EAS-1854 and EAS-1914, this Übung must be combined with the Seminar "Utopia from More to Hope- and Solarpunk" (Prof. McPherson).

Prüfung

EAS-4447 Cultural Studies: Backgrounds (benotet)

Portfolioprüfung, 2000-3000 Wörter / Bearbeitungsfrist: 4 Wochen, benotet

Prüfungshäufigkeit:

jedes Semester

Beschreibung:

Die benotete Prüfung gilt für:

- Master of Education
- Master English and American Studies PO 15/16

Prüfung

EAS-4447 Cultural Studies: Backgrounds (unbenotet)

Portfolioprüfung, 2000-3000 Wörter / Bearbeitungsfrist: 4 Wochen, unbenotet

Prüfungshäufigkeit:

jedes Semester

Beschreibung:

Die unbenotete Prüfung gilt für Master Anglistik / Amerikanistik PO 12

Modul SZF-0106 (= MaLA-FW-Fra-01): Production de textes et traduction (6 LP) (= Vertiefungsmodul Sprachpraxis Französisch 1) <i>French: Text Production and Translation</i>		6 ECTS/LP
Version 1.5.2 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Version • Production de textes 		
Lernziele/Kompetenzen: Optimierung fremdsprachlicher Fertigkeiten; Schwerpunkte: Übersetzung, Textproduktion (Ausgangsniveau C1 GER, Zielniveau C1+ GER)		
Bemerkung: Aus jedem Modulteil ist genau eine Lehrveranstaltung zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss des Moduls <i>Communication écrite</i> wird dringend empfohlen.		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Prüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile		
Modulteil: Version Lehrformen: Übung Sprache: Französisch / Deutsch SWS: 2,00		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Version (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>		
Modulteil: Production de textes Lehrformen: Übung Sprache: Französisch SWS: 2,00		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Production de textes (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>		

Prüfung

Production de textes et traduction (6 LP)

Klausur / Prüfungsdauer: 150 Minuten, benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modul SZF-0111 (= MaLA-FW-Fra-02): Production de textes (niveau avancé) (5 LP) (= Vertiefungsmodul Sprachpraxis Französisch 2) <i>French: Text Production (advanced)</i>		5 ECTS/LP
Version 1.5.0 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon		
Inhalte: • Production de textes (niveau avancé)		
Lernziele/Kompetenzen: Vertiefung der fremdsprachlichen Kompetenz, aufbauend auf einer Sprachbeherrschung auf dem Niveau C1+ GER; Schwerpunkt: Textproduktion		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss des Moduls <i>Production de textes et traduction</i> wird dringend empfohlen.		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Prüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Production de textes (niveau avancé) Lehrformen: Übung Sprache: Französisch SWS: 2,00 ECTS/LP: 5.0
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Production de textes (niveau avancé) (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>
Prüfung Production de textes (niveau avancé) (5 LP) Klausur / Prüfungsdauer: 90 Minuten, benotet Prüfungshäufigkeit: wenn LV angeboten

Modul SZF-0112 (= MaLA-FW-Fra-03): Version (niveau avancé) (5 LP) (= Vertiefungsmodul Sprachpraxis Französisch 3) <i>Translation French-German (advanced)</i>		5 ECTS/LP
Version 1.5.1 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon		
Inhalte: • Version (niveau avancé)		
Lernziele/Kompetenzen: Vertiefung der fremdsprachlichen Kompetenz, aufbauend auf einer Sprachbeherrschung auf dem Niveau C1+ GER; Schwerpunkt: Übersetzung		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss des Moduls <i>Production de textes et traduction</i> wird dringend empfohlen.		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Prüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Version (niveau avancé) Lehrformen: Übung Sprache: Französisch / Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 5.0
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Version (niveau avancé) (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>
Prüfung Version (niveau avancé) (5 LP) Klausur / Prüfungsdauer: 90 Minuten, benotet Prüfungshäufigkeit: wenn LV angeboten

Modul SZF-0109 (= MaLA-FW-Fra-04): <i>Présentation orale et discussion (7 LP)</i> (= Vertiefungsmodul Sprachpraxis / Landeskunde Französisch - <i>Présentation orale et discussion</i>) <i>French: Oral and Intercultural Communication</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Communication orale • Communication interculturelle 		
Lernziele/Kompetenzen: Optimierung der Sprechfertigkeit unter besonderer Berücksichtigung landeskundlicher Inhalte (Ausgangsniveau C1 GER, Zielniveau C1+ GER)		
Bemerkung: Aus jedem Modulteil ist genau eine Lehrveranstaltung zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 150 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss des Moduls <i>Communication écrite</i> wird dringend empfohlen.		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Prüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: <i>Communication orale</i> Lehrformen: Übung Sprache: Französisch SWS: 2,00		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Communication orale (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>		
Modulteil: <i>Communication interculturelle</i> Lehrformen: Übung Sprache: Französisch SWS: 2,00		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Communication interculturelle (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>		

Prüfung

Présentation orale et discussion (7 LP)

Mündliche Prüfung, 15 Minuten Vorbereitungszeit / Prüfungsdauer: 20 Minuten, benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modul FRA-1301 (= MaLA-FW-Fra-05): Vertiefungsstufe Sprachwissenschaft Französisch (8 LP; Hauptseminar) (= Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Französisch 1) <i>Vertiefungsstufe Sprachwissenschaft Französisch (8 LP; Hauptseminar)</i>		8 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Daniela Pietrini		
Inhalte: Auseinandersetzung mit spezifischen sprachwissenschaftlichen Themen aus dem Bereich der Frankoromanistik		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden können mit den erworbenen sprachwissenschaftlichen Analysemethoden und Beschreibungsverfahren sicher umgehen und diese eigenständig auf anspruchsvolle linguistische Problemstellungen aus dem Bereich der Französischen Sprachwissenschaft anwenden. <i>Methodisch:</i> Die Studierenden können eigenständig umfassende Forschungsliteratur zu einem Spezialthema recherchieren und erwerben somit vertiefte Kenntnisse in ebendiesem. Sie sind in der Lage, diverse, gegebenenfalls auch kontroverse, linguistische Positionen darzustellen und gegeneinander abzuwägen. Dabei entwickeln sie eine wissenschaftlich begründete eigene Position und können diese auf zentrale Fragestellungen anwenden. <i>Sozial/personal:</i> Die Studierenden sind in der Lage, Forschungsfragen eigenständig zu bearbeiten und ihr Selbststudium über einen längeren Zeitraum hinweg angemessen zu strukturieren. Sie können eigene Positionen im wissenschaftlichen Diskurs in mündlicher und schriftlicher Form argumentativ vertreten.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 240 Std. 210 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: erfolgreicher Abschluss des Moduls "Aufbaustufe Sprachwissenschaft Französisch (Proseminar)"		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Hauptseminar Sprachwissenschaft Französisch Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Entre dessins et bulles: Analyse linguistique de la BD et du roman graphique francophones (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> De Tintin aux Cahiers d'Esther en passant par Astérix, Lucky Luke, Titeuf, pour ne citer que quelques exemples bien connus, la bande dessinée francophone est désormais enracinée dans l'imaginaire contemporain. Mais il ne s'agit pas seulement d'un produit culturel humoristique destiné aux plus jeunes. Aux BD qu'on peut considérer « classiques », il faut ajouter les romans graphiques (ou – en anglais – graphic novels) qui traitent des sujets sérieux avec des personnages beaucoup plus complexes et dont même la mise en page et le format diffèrent des bandes

dessinées traditionnelles. Bien que l'analyse de la BD ait fait couler beaucoup d'encre, il s'agit le plus souvent d'études qui se concentrent sur le dessin, le rythme ou la construction narrative. Ce cours se penchera plutôt sur un aspect moins exploré, c'est-à-dire la composante verbale de la BD, jusqu'à aujourd'hui peu considérée, mais autant importante que l'image dans la construction du récit. Après une introduction sur l'histoire... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Vertiefungsstufe Sprachwissenschaft Französisch (8 LP; Hauptseminar)

Hausarbeit/Seminararbeit, Seminararbeit (15-25 Seiten) / Bearbeitungsfrist: 6 Wochen, benotet

Prüfungshäufigkeit:

jedes Semester

Modul FRA-1401 (= MaLA-FW-Fra-07): Spezialisierung Sprachwissenschaft Französische Gegenwartssprache (5 LP; Examenskurs) (= Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Französisch 3) <i>Spezialisierung Sprachwissenschaft Französische Gegenwartssprache (5 LP; Examenskurs)</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Frank Paulikat		
Inhalte: Ausbau eines persönlichen Studienschwerpunkts		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden können gegenwartssprachliche französische Texte vor dem Hintergrund der synchronischen Sprachwissenschaft analysieren. <i>Methodisch:</i> Die Studierenden sind in der Lage, kontroverse linguistische Positionen zu diskutieren und in angemessener Form schriftlich dazustellen. <i>Sozial/personal:</i> Die Studierenden sind in der Lage, ihr Selbststudium über einen längeren Zeitraum hinweg angemessen zu strukturieren und ihre Arbeitsergebnisse situations- und adressatengerecht in der Lerngruppe oder in schriftlicher Form zu präsentieren.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: erfolgreicher Abschluss des Moduls "Aufbaustufe Sprachwissenschaft Französisch (Proseminar)"		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Textaufgaben zur französischen Gegenwartssprache Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Textaufgaben zur französischen Gegenwartssprache (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Im Staatsexamen besteht die Auswahl zwischen einer alt- und einer gegenwartssprachlichen Textaufgabe. In der Textaufgabe zur Gegenwartssprache werden Fragen zur Phonetik, Orthographie, Phonologie, Wortbildung, Lexikologie, Morphologie, Syntax, Semantik sowie Variations- und Textlinguistik gestellt, wobei das Wissen aus den sprachpraktischen Seminaren mit linguistischen Methoden und Theorien zu verbinden und auf den vorliegenden Text anzuwenden ist. Der Kurs bereitet auf diesen Teil des Staatsexamens vor. Hierbei werden Fragen aus Examina der letzten Termine bearbeitet. Scans der Examina der vergangenen Jahre stehen auf

der Homepage des Lehrstuhls für romanische Sprachwissenschaft zur Verfügung (allgemeine Downloads). Es besteht die Möglichkeit der Einbringung von fünf Leistungspunkten im freien Bereich des Lehramtsstudiengangs an Gymnasien. Ein Skript zum Kurs steht bei Digicampus zur Verfügung. Allgemeine Hinweise zum Staatsexamen finden sich auf der Homepage der Romanistik der Univer... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Spezialisierung Sprachwissenschaft Französische Gegenwartssprache (5 LP; Examenskurs)

Portfolioprüfung, Modulgesamtprüfung / Bearbeitungsfrist: 4 Wochen, benotet

Modul FRA-1402 (= MaLA-FW-Fra-08): Spezialisierung Sprachwissenschaft Altfranzösisch (5 LP; Examenskurs) (= Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Französisch 4) Spezialisierung Sprachwissenschaft Altfranzösisch (5 LP; Examenskurs)		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Frank Paulikat		
Inhalte: Ausbau eines persönlichen Studienschwerpunkts		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden können altfranzösische Texte angemessen ins Deutsche übersetzen und vor dem Hintergrund komplexer Aufgabenstellungen aus dem Bereich der diachronischen Sprachwissenschaft analysieren. <i>Methodisch:</i> Die Studierenden sind in der Lage, verschiedene linguistische Stufen diachron zu erläutern und ihre Entwicklung bis hin zur Gegenwartssprache in angemessener Form schriftlich dazustellen. <i>Sozial/personal:</i> Die Studierenden sind in der Lage, ihr Selbststudium über einen längeren Zeitraum hinweg angemessen zu strukturieren und ihre Arbeitsergebnisse situations- und adressatengerecht in der Lerngruppe oder in schriftlicher Form zu präsentieren.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: erfolgreicher Abschluss des Moduls "Aufbaustufe Sprachwissenschaft Französisch (Proseminar)"		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: nach Bedarf	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Textaufgaben zum Altfranzösischen Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch / Französisch Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester SWS: 2,00 ECTS/LP: 5.0
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Textaufgaben zum Altfranzösischen (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> In der altfranzösischen Textaufgabe im Staatsexamen wird ein altfranzösischer Text übersetzt und Fragen zur historischen Laut- und Formenlehre, Syntax, Lexik sowie Sprach- und Textgeschichte beantwortet. Das Seminar bereitet auf diesen Prüfungsteil vor. Zum Besuch des Kurses sollten Sie die Einführung in das Altfranzösische (Interne Sprachgeschichte des Französischen) erfolgreich besucht haben.

Prüfung

Spezialisierung Sprachwissenschaft Altfranzösisch (5 LP; Examenskurs)

Portfolioprüfung, Modulgesamtprüfung / Bearbeitungsfrist: 4 Wochen, benotet

Prüfungshäufigkeit:

nur im SoSe

Modul FRA-2301 (= MaLA-FW-Fra-09): Vertiefungsstufe Literatur- und Kulturwissenschaft Französisch (8 LP; Hauptseminar) (= Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft Französisch 1) <i>Vertiefungsstufe Literatur- und Kulturwissenschaft Französisch (8 LP; Hauptseminar)</i>		8 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Maximilian Gröne		
Inhalte: Vertiefte Kenntnisse der Theorien und Methoden der Literatur- und Kulturwissenschaft.		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden vermögen in vertieftem Maße in eigenständigen Arbeiten literarische Texte sowie andere mediale Genres auf ihre zentralen Merkmale hin zu analysieren und methodengeleitet zu interpretieren und methodengeleitet unter Berücksichtigung der Forschungsliteratur zu interpretieren. Methodisch: Die Studierenden haben vertiefte fachsprachliche Kompetenzen in der Fremdsprache. Sie zeigen ein differenziertes Methodenverständnis und können dieses im Rahmen selbstgewählter Arbeitsprojekte unter Anleitung problemorientiert anwenden. Die aktuelle Forschungsliteratur wird überblickt und für die eigenen Fragestellungen ausgewertet. Sozial/personal: Die Studierenden zeigen ein fach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Fähigkeit zur sozialen Interaktion ist gestärkt und trägt zur Persönlichkeitsentwicklung bei. Sie beherrschen ein situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Sie können selbständig erarbeitete Inhalte adäquat mündliche und schriftlich präsentieren. Die Studierenden sind in der Lage ihre eigenen Positionen kritisch zu reflektieren.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 240 Std. 210 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: FRA-2202		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Hauptseminar Französische Literatur Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Discours de la violence: le corps des femmes (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Le présent séminaire cherche à comprendre les mécanismes et stratégies littéraires pour représenter la violence contre les femmes. Depuis toujours le viol, le corps morcelé des femmes, a été un argument littéraire, pensons aux Lettres persanes de Montesquieu, à Candide de Voltaire et tant d'autres. Aujourd'hui le sujet de la violence avant tout masculine contre les femmes, avec le débat #MeeToo etc. n'a rien perdu de son actualité. La lecture

de textes de la littérature contemporaine qui envisage des contextes culturels différents va servir par ailleurs à approfondir la question d'une approche genrée du problème. Le séminaire s'adresse en particulier aux étudiants du Master Cultures Européennes de la communication et aux étudiants du Gymnasiallehramt. Il préparera le projet d'un workshop de jeunes chercheurs sur la question qui se tiendra à la fin du semestre. En guise de préparation du séminaire, vous êtes priés de vous procurer les ouvrages suivants e d'en commencer la lecture : Chri... (weiter siehe Digicampus)

La découverte de la nature au 18e siècle (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Le 18e siècle assiste à un changement profond de la manière dont les hommes pensent la nature, dont la définition reste multiple. La question de la nature est ainsi inséparable de la métaphysique et de la philosophie morale. Force est de constater que la nature prend de plus en plus de place dans les textes littéraires que cela soit sous formes de description qui reflètent, de manière préromantique les états-d' âmes des protagonistes, comme dans La nouvelle Héloïse de Jean-Jacques Rousseau que cela soit sous forme de catastrophes naturelles qui influent de manière existentielle sur la vie des hommes, comme dans le cas de Candide de Voltaire ou sous forme utopique, comme vie à l'écart de la corruption du monde citadin. Le séminaire se propose donc de réfléchir sur les rapports entre l'homme et son environnement naturel, à travers le prisme de l'approche de l'écopoétique, dans des textes emblématiques du 18e siècle, dont la Nouvelle Héloïse de Rousseau que vous êtes priés de vous procure... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Vertiefungsstufe Literaturwissenschaft Französisch (8 LP; Hauptseminar)

Hausarbeit/Seminararbeit, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (15-25 Seiten) / Bearbeitungsfrist: 6 Wochen, benotet

Modul FRA-2401 (= MaLA-FW-Fra-10): Spezialisierung Literaturwissenschaft Französisch (5 LP; Examenskurs) (= Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft Französisch 2) Spezialisierung Literaturwissenschaft Französisch (5 LP; Examenskurs)		5 ECTS/LP
Version 1.3.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Maximilian Gröne		
Inhalte: Vorbereitung der literaturwissenschaftlichen Klausur im Ersten Staatsexamen.		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden vermögen literarische Texte in ihre literaturgeschichtlichen Kontexte einzuordnen und nach formalen und inhaltlichen Kriterien zielgerichtet zu analysieren und zu interpretieren. Sie sind in der Lage, innerhalb eines definierten zeitlichen Rahmens komplexe Klausuraufgaben zu bearbeiten und ihre Darlegungen argumentatorisch effizient zu strukturieren. Methodisch: Die Studierenden zeigen ein differenziertes Methodenverständnis und können dieses problemorientiert anwenden. Sozial/personal: Die Studierenden zeigen ein fach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Sie können relevante Inhalte selektieren und adäquat schriftlich präsentieren.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 90 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Examenskurs Literaturwissenschaft Französisch Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 4,00		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Examenskurs Literaturwissenschaft Französisch <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Die vierstündige Veranstaltung dient der Vorbereitung auf die schriftliche Prüfung des Ersten Staatsexamens. Die literaturwissenschaftliche Klausur wird am Beispiel bisheriger Aufgabenstellungen vorbereitet. Dabei werden die durch den aktuellen Kanon des 1. Staatsexamens vorgegebenen Themenschwerpunkte erarbeitet.		
Prüfung Spezialisierung Literaturwissenschaft Französisch (5 LP; Examenskurs) Hausaufgabe, Schriftliche Bearbeitung einer Probeklausur (3-10 Seiten). / Bearbeitungsfrist: 1 Wochen, benotet Prüfungshäufigkeit: wenn LV angeboten		

Modul SZF-0113 (= MaLA-FW-Fra-11): Spezialkurs Sprachpraxis Französisch (5 LP) (= Vertiefungsmodul Auslandsstudium Französisch) <i>Spezialkurs Sprachpraxis Französisch (5 LP)</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Spezialkurs Sprachpraxis Französisch 		
Lernziele/Kompetenzen: Vertiefung der fremdsprachlichen Kompetenz, aufbauend auf einer Sprachbeherrschung auf dem Niveau B2+ GER		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std.		
Voraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss des Moduls <i>Structures linguistiques</i> wird dringend empfohlen.		
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Spezialkurs Sprachpraxis Französisch Sprache: Französisch		
Prüfung Spezialkurs Sprachpraxis Französisch (5 LP) (nur Anrechnung von externen Leistungen) Modulprüfung, benotet		

Modul FRA-1502 (= MaLA-FW-Fra-06): Vertiefungsstufe Sprachwissenschaft Französisch (4 LP; Textlinguistik/Interne Sprachgeschichte MaLA alt) (= Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Französisch 2) <i>Vertiefungsstufe Sprachwissenschaft Französisch (4 LP; Textlinguistik/Interne Sprachgeschichte MaLA alt)</i>		4 ECTS/LP
Version 1.1.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Sabine Schwarze		
Inhalte: Auseinandersetzung mit spezifischen sprachwissenschaftlichen Themen		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden können komplexere Strukturen der französischen Sprache sowie Zusammenhänge zwischen innersprachlichen und historischen bzw. heutigen gesellschaftlichen Faktoren analysieren. Sie sind in der Lage, französische Texte nach textlinguistischen Prinzipien zu beschreiben bzw. einen Text einer älteren Sprachstufe phonologisch, morphologisch und syntaktisch zu analysieren und gegenwartssprachliche Strukturen vor dem Hintergrund ihrer historischen Bedingtheit zu erklären. <i>Methodisch:</i> Die Studierenden können selbstständig sprachwissenschaftliche Fachliteratur erschließen und setzen sich damit diskursiv in der Lerngruppe auseinander. <i>Sozial/personal:</i> Die Studierenden können mit Ambiguität im Bezug auf wissenschaftlich begründete Positionen umgehen und erwerben so gedankliche Flexibilität.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 120 Std. 90 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: erfolgreicher Abschluss des Moduls "Grundstufe Sprachwissenschaft Französisch"		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester (Interne Sprachg. nur im SoSe)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Textlinguistik (Französisch) / Interne Sprachgeschichte (Französisch) Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch / Französisch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Textlinguistik (Französisch) (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Im Mittelpunkt des Seminars steht die Frage nach dem Textbegriff. Entgegen alltagssprachlichen Textvorstellungen beschränkt sich die wissenschaftliche Auseinandersetzung mit Texten nicht nur auf schriftsprachliche Einheiten. Die Übung hat dabei zum Ziel, die Bedingungen und Regeln der Textkonstitution systematisch zu erfassen und deren Bedeutung für die Textrezeption darzulegen. Dabei geht es ebenso

darum, den grammatischen und thematischen Aufbau von Texten zu analysieren sowie deren kommunikative Funktion transparent zu machen. Neben der Einführung in die grundlegenden Arbeitsbegriffe und einer knappen Zusammenschau der verschiedenen Forschungsansätze innerhalb der Textlinguistik liegt der Schwerpunkt der Lehrveranstaltung insbesondere auf der Analyse einer Vielzahl von Beispieltexen. Bibliographische Hinweise werden in der ersten Sitzung gegeben.

Prüfung

Vertiefungsstufe Sprachwissenschaft Französisch (4 LP; Textlinguistik/Interne Sprachgeschichte MaLA alt)

Klausur / Prüfungsdauer: 105 Minuten, benotet

Modul GEO-2058 (= MaLA-FW-Geo-01): Methoden der Geographie - 10LP (= Methoden der Geographie) <i>Methods in Geography 10 ECTS</i>		10 ECTS/LP
Version 1.2.1 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Jukka Krisp		
Inhalte: Topographische Karten, Referenz- und Koordinatensysteme, Gestaltungstechniken von Karten mit dem Schwerpunkt thematische Karten, praktische Umsetzung der erworbenen theoretischen Kenntnisse, Anwendung von Geographischen Informationssystemen (GIS) zur Erstellung von thematischen Karten		
Lernziele/Kompetenzen: Ziel des Moduls ist es Sachverhalte in kartographischer Form inhaltlich und methodisch angemessen graphisch darzustellen und mit fachsprachlichen Begriffen zu beschreiben. Studierende entwickeln ihre die Kompetenz im Umgang, der Interpretation sowie der eigenen Gestaltung von thematischen Karten mit einem geographischen Informationssystem (GIS). Die Studierenden sind dann in der Lage, Geodaten in verschiedene kartographische Produkte zu überführen. Diese besondere Medienkompetenz Schülern zu vermitteln ist Teil des Lehrplans in Geographie an Gymnasien in Bayern.		
Bemerkung: Die Vorlesung Kartographie I sowie die dazugehörigen Übungen GIS findet im SoSe statt, die Veranstaltung zu "Übung/Seminar Kartographie im WiSe. Prüfungsleistung: Teilnahme an Vorlesung Kartographie I und GIS-Übung. Die Prüfung wird im Modulteil "Übung/Seminar Kartographie" abgenommen.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 300 Std.		
Voraussetzungen: Sicherer Umgang mit dem Computer im Netzwerk der Universität. Voraussetzungen für Modulteil "Übung/Seminar Kartographie" sind die Teilnahme an der "Vorl. Kartographie I" (Besuch der Vorlesung) und der "GIS-Übung" (Besuch der Übung, bzw. e-GIS Kurs)		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung, d.h. Sie absolvieren die praktische Prüfung in Übung/Seminar Kartographie. Dort werden die Inhalte der vorausgehenden Veranstaltungen gemeinsam mit dem Inhalt des dritten Teil geprüft.
Angebotshäufigkeit: jährlich	Empfohlenes Fachsemester: 4. - 8.	Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester
SWS: 6,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Vorlesung Kartographie I Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester SWS: 2,00		
Modulteil: GIS Übung Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester SWS: 2,00		

Modulteil: Übung/Seminar Kartographie

Lehrformen: Übung

Sprache: Deutsch

Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester

SWS: 2,00

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Vorlesung / Übung Geoinformationssysteme (GIS) und Kartographie II (Gruppe 1) - auf Englisch (Vorlesung + Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Vorlesung / Übung Geoinformationssysteme (GIS) und Kartographie II (Gruppe 2) - auf Englisch (Vorlesung + Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Vorlesung / Übung Geoinformationssysteme (GIS) und Kartographie II (Gruppe 3) - auf Englisch (Vorlesung + Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Vorlesung / Übung Geoinformationssysteme (GIS) und Kartographie II (Gruppe 4) (Vorlesung + Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung

Methoden der Geographie (Lehramt)

praktische Prüfung, in Übung/Seminar Kartographie (Kartographie II), benotet

Beschreibung:

Teilnahme an Vorlesung Kartographie I und GIS-Übung. Die Prüfung wird im Modulteil "Übung/Seminar Kartographie" abgenommen.

Modul GEO-3098 (= MaLA-FW-Geo-03a): Hauptseminar (= Hauptseminar Fachwissenschaften Geographie a) <i>Advanced Seminar</i>		5 ECTS/LP
Version 2.1.0 (seit WS22/23) Modulverantwortliche/r: Dr. Stephan Bosch		
Inhalte: In diesem Modul werden Inhalte aus den Pflichtveranstaltungen vertieft und neue Entwicklungen im Fach Geographie behandelt. Hauptseminare werden zu Teilbereichen der Geographie, regionalen Schwerpunkten und/oder speziellen Themenbereichen der Geographie (wie beispielsweise Globaler Wandel, Kulturlandschaften etc.) angeboten.		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Nach Abschluss dieses Moduls sind die Studierenden in der Lage ein vertiefendes Thema der Geographie in Form einer schriftlichen Arbeit und eines mündlichen Vortrages darzustellen. Dazu werden die entsprechenden Fachinhalte aus der wissenschaftlichen Literatur zusammengefasst, kombiniert und kritisch beleuchtet. Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse eines geographischen Teilgebiets. Sie sind in der Lage, fachbezogene Prozesse korrekt einzuordnen. Methodisch: Die Studierenden lernen sich wissenschaftlich detailliert mit einem Themengebiet auseinanderzusetzen und eigenständig wissenschaftliche Arbeiten anzufertigen. Sie können mit fachwissenschaftlichen Studien selbständig umgehen und wissen diese im Rahmen der Vorbereitung der Hausarbeit bzw. Präsentation erfolgreich zu nutzen. Zudem wird die Moderations- und Diskussionsfähigkeit der Studierenden durch Einbindung als Juniorexpert:innen im Kurs weiterentwickelt. Sozial/personal: Die Studierenden wenden bereits erlernte Formen wissenschaftlicher Kommunikation an. Durch Einbindung in Feedbackrunden im Kurs wird gelernt, im wissenschaftlichen Kontext kritisch und wertschätzend zu beurteilen.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 100 Std. Anfertigen von schriftlichen Arbeiten (Selbststudium) 20 Std. Vorbereitung von Präsentationen (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Bestandene Grundlagenveranstaltungen Humangeographie 1, Humangeographie 2, Physische Geographie 1, Physische Geographie 2 (Nachweis durch Vorlage des StudIS Auszugs) werden dringend empfohlen. Grundlagenwissen zum wissenschaftlichen Arbeiten wird vorausgesetzt. Sicherer Umgang mit englischer Fachliteratur wird erwartet.		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester: 5. - 8.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Hauptseminar Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch / Englisch SWS: 2,00 ECTS/LP: 5.0
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Climate, agriculture and adaptation in sub-Saharan Africa (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Hydrologie und Wassersicherheit (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Innovative Standorte (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Klimaresilienz von Kulturökosystemen (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Naturschutz im Anthropozän (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Zoogeographie (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>
Prüfung Hauptseminar Kombiniert schriftlich-mündliche Prüfung / Bearbeitungsfrist: 6 Wochen, benotet Prüfungshäufigkeit: jedes Semester Beschreibung: Das in der Hausarbeit erarbeitete Thema wird im Hauptseminar präsentiert.

Modul GEO-3097 (= MaLA-FW-Geo-03f): Geographie Hauptseminar (= Geographie Hauptseminar) <i>Advanced Seminar Geography</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Stephan Bosch		
Inhalte: In diesem Modul werden Inhalte aus den Pflichtveranstaltungen vertieft und neue Entwicklungen im Fach Geographie behandelt. Hauptseminare werden zu Teilbereichen der Geographie, regionalen Schwerpunkten und/oder speziellen Themenbereichen der Geographie (wie beispielsweise Globaler Wandel, Kulturlandschaften etc.) angeboten.		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Nach Abschluss dieses Moduls sind die Studierenden in der Lage ein vertiefendes Thema der Geographie in Form einer schriftlichen Arbeit und eines mündlichen Vortrages darzustellen. Dazu werden die entsprechenden Fachinhalte aus der wissenschaftlichen Literatur zusammengefasst, kombiniert und kritisch beleuchtet. Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse eines geographischen Teilgebiets. Sie sind in der Lage, fachbezogene Prozesse korrekt einzuordnen. Methodisch: Die Studierenden lernen sich wissenschaftlich detailliert mit einem Themengebiet auseinanderzusetzen und eigenständig wissenschaftliche Arbeiten anzufertigen. Sie können mit fachwissenschaftlichen Studien selbständig umgehen und wissen diese im Rahmen der Vorbereitung der Hausarbeit bzw. Präsentation erfolgreich zu nutzen. Zudem wird die Moderations- und Diskussionsfähigkeit der Studierenden durch Einbindung als Juniorexpert:innen im Kurs weiterentwickelt. Sozial/personal: Die Studierenden wenden bereits erlernte Formen wissenschaftlicher Kommunikation an. Durch Einbindung in Feedbackrunden im Kurs wird gelernt, im wissenschaftlichen Kontext kritisch und wertschätzend zu beurteilen.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 20 Std. Vorbereitung von Präsentationen (Selbststudium) 80 Std. Anfertigen von schriftlichen Arbeiten (Selbststudium) 20 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes anhand bereitgestellter Unterlagen (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Bestandene Grundlagenveranstaltungen Humangeographie 1, Humangeographie 2, Physische Geographie 1, Physische Geographie 2 (Nachweis durch Vorlage des StudIS Auszugs) werden dringend empfohlen. Grundlagenwissen zum wissenschaftlichen Arbeiten wird vorausgesetzt. Sicherer Umgang mit englischer Fachliteratur wird erwartet.		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester: 5. - 8.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Geographie Hauptseminar Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 5.0
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Climate, agriculture and adaptation in sub-Saharan Africa (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Hydrologie und Wassersicherheit (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Innovative Standorte (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Klimaresilienz von Kulturökosystemen (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Naturschutz im Anthropozän (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Zoogeographie (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>
Prüfung Geographie Hauptseminar GEO-3097 Hausarbeit/Seminararbeit, mit Referat / Bearbeitungsfrist: 6 Wochen, benotet Prüfungshäufigkeit: jedes Semester

Modul GEO-1007 (= MaLA-FW-Geo-07): Geostatistik 7LP (= Geostatistik) <i>Geostatistics</i>		7 ECTS/LP
Version 1.1.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: apl. Prof. Christoph Beck		
<p>Inhalte: Die Vorlesung führt in grundlegende Konzepte und Methoden der uni- und bivariaten Statistik, mit besonderer Berücksichtigung geographischer Fragestellungen, ein (deskriptive Statistik, Wahrscheinlichkeitsrechnung, theoretische Verteilungen, Wahrscheinlichkeitsrechnung, Hypothesenprüfung und Signifikanz, Statistische Test- und Prüfverfahren, Varianzanalyse, bivariate Korrelations- und Regressionsanalyse). In der begleitenden Übung wird der Stoff der Vorlesung anhand praktischer Beispiele vertieft. Dabei erfolgt die Einführung in die selbständige statistische Analyse geowissenschaftlicher Datensätze (z.B. Messungen, Analysen, selbst erhobene Daten, Modelldaten), unter Verwendung adäquater Softwarepakete (R bzw. SPSS).</p>		
<p>Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Nach Abschluss dieses Moduls kennen die Studierenden die Grundbegriffe der Statistik. Sie haben einen Überblick über grundlegende Konzepte und Methoden der uni- und bivariaten Statistik. Sie sind in der Lage, wichtige Verfahren zur statistischen Datenanalyse in den Geowissenschaften zu erklären und deren spezifische Anwendungsmöglichkeiten zu erläutern. Methodisch: Die Studierenden können selbständig adäquate Verfahrensweisen zur statistischen Analyse geowissenschaftlicher Datensätze auswählen, diese praktisch, mittels Einsatz entsprechender Softwarepakete (z.B. R, SPSS), anwenden, zutreffende Schlussfolgerungen ziehen und die Ergebnisse problembezogen interpretieren. Sozial/personal: Die Studierenden lernen grundlegende Formen wissenschaftlicher Kommunikation kennen. Sie erfassen die Differenz ihrer alltagsweltlichen statistischen Vorerfahrung und wissenschaftlicher Analyse. Fachliche Neugier für statistische Fragestellungen wird geweckt.</p>		
<p>Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 30 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes Übung/Fallstudien (Selbststudium) 60 Std. laufende Vor- und Nachbereitung (Selbststudium) 60 Std. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Vorlesung und Übung (Präsenzstudium)</p>		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester	Empfohlenes Fachsemester: 1. - 5.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Moduleile		
<p>Modulteil: Geostatistik (Vorlesung) Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch SWS: 2,00</p>		

Literatur:

Bahrenberg, G., Giese, E., Mevenkamp, N., Nipper, J., 2010. Statistische Methoden in der Geographie 1: Univariate und bivariate Statistik. 5. Aufl., Berlin.

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Vorlesung Statistische Methoden (Vorlesung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Modulteil: Geostatistik (Übung)

Lehrformen: Übung

Sprache: Deutsch

SWS: 2,00

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Übung Statistische Methoden (Gruppe 1 HG) (Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Übung Statistische Methoden (Gruppe 1 PG) (Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Übung Statistische Methoden (Gruppe 2 HG) (Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Übung Statistische Methoden (Gruppe 2 PG) (Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Übung Statistische Methoden (Gruppe 3 HG) (Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Übung Statistische Methoden (Gruppe 3 PG) (Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Übung Statistische Methoden (Gruppe 4 PG) (Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung

GS Modulgesamtprüfung Geostatistik

Klausur / Prüfungsdauer: 90 Minuten, benotet

Beschreibung:

Die Modulprüfung ist für das Ende des Wintersemesters vorgesehen und kann am Ende des Sommersemesters wiederholt werden.

Modul GEO-5128 (= MaLA-FW-Geo-08d): Geoinformatik - 6LP (= Geoinformatik) <i>Geoinformatics - 6 ECTS</i>		6 ECTS/LP
Version 1.1.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Sabine Timpf		
Inhalte: Dieses Modul bietet einen grundlegenden Überblick über die Methoden der geographischen Informationsverarbeitung, d.h. Datenerfassung, -verarbeitung, -analyse und -präsentation. Die zentralen Konzepte der Geoinformatik werden vorgestellt und mit Hilfe von Beispielen und Übungen verständlich gemacht. Die Arbeitsweisen der Methoden werden in der Übung zur Vorlesung besprochen und sowohl der sprachliche Umgang mit dem Fachvokabular als auch die Anwendung der Methoden geübt.		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sind in der Lage die wissenschaftlichen und praktischen Grundlagen der digitalen Verarbeitung geographischer Informationen widerzugeben und zu erläutern, aktuelle Softwaresysteme, die Geodaten speichern, managen, analysieren und visualisieren, zu nennen und deren Eigenschaften zu erklären, sowie die grundlegenden Verarbeitungsmethoden (s.1.) zu erkennen, Geodaten selbständig und in (den Daten) angemessener Form mit Hilfe aktueller Softwaresysteme zu verarbeiten (Grundlagen) sowie typische Produkte (Karte, GIS-Projekt) anzufertigen, sowie die einem praktischen Problem angemessene Methode der Geodatenverarbeitung oder -analyse zu identifizieren und durchzuführen (bzw. deren Durchführung zu leiten). Schlüsselqualifikationen: Abstraktionsfähigkeit, GIS-Anwendung (Einsatz neuer Medien), Arbeiten mit Lehrbüchern und englischsprachiger Literatur		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester	Empfohlenes Fachsemester: 3. - 8.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Moduleile		
Modulteil: Vorlesung Geoinformatik Sprache: Deutsch / Englisch SWS: 2,00		
Inhalte: Die Vorlesung bietet einen grundlegenden Überblick über die Methoden der geographischen Informationsverarbeitung, d.h. Datenerfassung, -verarbeitung, -analyse und -präsentation. Die zentralen Konzepte der Geoinformatik werden vorgestellt und mit Hilfe von Beispielen verständlich gemacht.		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Vorlesung Geodaten - Geoinformation - Geowissen (Eigenstudium vhb) (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i>		
Modulteil: Übungen zur Vorlesung Geoinformatik Sprache: Deutsch SWS: 2,00		

Inhalte:

In der Übung werden die Arbeitsweisen der Methoden besprochen und sowohl der sprachliche Umgang mit dem Fachvokabular sowie die Anwendung der Methoden und Algorithmen als Transferaufgaben geübt. Es wird in ein GIS-System eingeführt.

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Übung zur Vorlesung Geoinformatik (Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung

Modulgesamtprüfung GEO-5128

Klausur / Prüfungsdauer: 60 Minuten

Bearbeitungsfrist: 60 Minuten, benotet

Beschreibung:

Die Klausur wird jedes Semester angeboten.

Modul GEO-3095 (= MaLA-FW-Geo-11): Geographisches Projekt (= Geographisches Projekt) <i>Geographical Project</i>		8 ECTS/LP
Version 1.1.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: apl. Prof. Christoph Beck		
Inhalte: Die konkreten thematischen Inhalte der Projektseminare variieren je nach Vertiefungsrichtung (Humangeographie oder Physische Geographie) und spezifischem Arbeitsfeld. Sie stammen beispielsweise aus den Bereichen Stadtgeographie, Standortentwicklung, Erneuerbare Energien, Ressourcen-geographie, Klimatologie, Hydrologie, Biogeographie oder Landschaftsforschung. Zur Projektbearbeitung werden jeweils fachspezifische Methoden eingesetzt.		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden erlangen die Fähigkeit eine konkrete wissenschaftliche Fragestellung zu formulieren und deren Bearbeitung zu planen und zu organisieren. Sie erlangen die Kompetenz zuvor erlernte adäquate Methoden zur Projektbearbeitung in Arbeitsgruppen weitgehend selbständig auszuwählen und projektbezogen anzuwenden. Sie sind in der Lage die erarbeiteten Ergebnisse zu interpretieren, deren Relevanz einzuschätzen und fundierte Folgerungen abzuleiten. Schlüsselqualifikationen: Team- und Kommunikationsfähigkeit, Präsentation eigener Forschungsergebnisse.		
Bemerkung: Wahl eines großen (8LP) oder zwei kleiner (2x 4 LP) Projektseminare		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 240 Std.		
Voraussetzungen: Bestandene Grundlagenveranstaltungen - je nach Vertiefungsrichtung - Humangeographie 1, Humangeographie 2 bzw. Physische Geographie 1, Physische Geographie 2		
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester: 5. - 8.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile
Moduleil: Geographisches Projekt Lehrformen: Projektseminar Sprache: Deutsch SWS: 4,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Kleinbäuerliche Landwirtschaft und Klimawandel (Projektseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>
Moduleil: Kleines Geographisches Projekt 1 Lehrformen: Projektseminar Sprache: Deutsch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Der Weg zur Naturnähe - Planung von Fließgewässerrenaturierungen (Projektseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>

Gesünder leben - aber wie? Health Impact Assessments (Projektseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Natur auf dem Campus (Projektseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Play the climate crisis - Das Weltklimaspiel - Eine interdisziplinäre Herangehensweise (Projektseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Quartärforschung und Pollenanalyse (Projektseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Modulteil: Kleines Geographisches Projekt 2

Lehrformen: Projektseminar

Sprache: Deutsch

SWS: 2,00

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Der Weg zur Naturnähe - Planung von Fließgewässerrenaturierungen (Projektseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Gesünder leben - aber wie? Health Impact Assessments (Projektseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Natur auf dem Campus (Projektseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Play the climate crisis - Das Weltklimaspiel - Eine interdisziplinäre Herangehensweise (Projektseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Quartärforschung und Pollenanalyse (Projektseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung

Modulgesamtprüfung GEO-3095

Portfolioprüfung, unbenotet

Modul GEO-1023 (= MaLA-FW-Geo-12): Praktische Arbeitsmethoden 1 (= Geographie Praktische Arbeitsmethoden 1) <i>Practical Methods 1</i>		5 ECTS/LP
Version 3.0.0 (seit WS22/23) Modulverantwortliche/r: Dr. Cecile Remy		
Inhalte: Das Übungsangebot umfasst u.a. empirische Erhebungen, qualitative Methoden der Humangeographie, rechnergestützte Datenanalyse und Modellierung, Messmethoden, Geländepraktika, Laboranalysen, Anwendungen der Fernerkundung, Simulationen sowie Geodatenanalyse und -visualisierung mit Geographischen Informationssystemen.		
Lernziele/Kompetenzen: Dieses Modul ermöglicht den Studierenden die Aneignung grundlegender geographischer Arbeitsmethoden. Die Studierenden sind nach dem Besuch dieses Moduls in der Lage eine spezifische Arbeitsmethode der Geographie (je nach gewählter Veranstaltung) zu beschreiben, diese Methode selbständig im richtigen Kontext einzusetzen und deren Ergebnisse auszuwerten sowie ihren Einsatz zu klassifizieren. Der Fokus liegt hier auf dem Erlernen und Üben der spezifischen Methode(n).		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std.		
Voraussetzungen: Je nach Inhalt der Lehrveranstaltung können spezielle fachwissenschaftliche Voraussetzungen notwendig sein. Grundsätzlich werden die Inhalte aller Grundlagenmodule empfohlen.		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Praktische Arbeitsmethoden GEO-1023 Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch / Englisch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Fernerkundung in Polarregionen (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Globale Wasserspeicher im Klimawandel (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> ImpACTup! Innovation and Entrepreneurship for Better Futures (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> This course is an on-demand online course and accessible for students from different backgrounds and disciplines. The kick-off and closing sessions will be held in person at the University of Augsburg. The course introduces entrepreneurship as an effective tool for implementing sustainable innovations. The students will learn how to tackle pressing societal and environmental challenges of our time. In the interdisciplinary sessions facilitated by professors from multiple faculties at LMU Munich, University of Augsburg, and the CDTM the students will learn about impact as a guiding principle for entrepreneurship. We discuss which stakeholders are important for entrepreneurs and how impact can be holistically achieved and measured. Thanks to interactive digital classes, the students will learn to develop sustainable business models but also how startups are financed

and sustained in the long term. They will achieve an impact-oriented skillset over the duration of the course, gain a new h... (weiter siehe Digicampus)

Mobilitätsmanagement - vhb (Übung)

Veranstaltung wird online/digital abgehalten.

Praktische Arbeitsmethode PG: Bodenkundliche Labormethoden (Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Programming with R (Methodenkurs für Bachelor) (Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung

GEO-1023 Praktische Arbeitsmethoden (5 LP)

praktische Prüfung, Protokoll, kurze Hausarbeit, unbenotet

Prüfungshäufigkeit:

jedes Semester

Modul GEO-2065 (= MaLA-FW-Geo-13): Praktische Arbeitsmethoden 2 (= Geographie Praktische Arbeitsmethoden 2) <i>Practical Methods 2</i>		5 ECTS/LP
Version 3.0.0 (seit WS22/23) Modulverantwortliche/r: Dr. Cecile Remy		
Inhalte: Je nach Inhalt der Lehrveranstaltung können spezielle fachwissenschaftliche Voraussetzungen notwendig sein. Grundsätzlich werden die Inhalte aller Grundlagenmodule empfohlen.		
Lernziele/Kompetenzen: Dieses Modul ermöglicht den Studierenden die Aneignung grundlegender geographischer Arbeitsmethoden. Die Studierenden sind nach dem Besuch dieses Moduls in der Lage eine spezifische Arbeitsmethode der Geographie (je nach gewählter Veranstaltung) zu beschreiben, diese Methode selbständig im richtigen Kontext einzusetzen und deren Ergebnisse auszuwerten sowie ihren Einsatz zu klassifizieren. Der Fokus liegt hier auf dem Erlernen und Üben der spezifischen Methode(n).		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std.		
Voraussetzungen: Je nach Inhalt der Lehrveranstaltung können spezielle fachwissenschaftliche Voraussetzungen notwendig sein. Grundsätzlich werden die Inhalte aller Grundlagenmodule empfohlen.		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester: 3. - 6.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Praktische Arbeitsmethoden GEO-2065 Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch / Englisch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Fernerkundung in Polarregionen (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Globale Wasserspeicher im Klimawandel (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> ImpACTup! Innovation and Entrepreneurship for Better Futures (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> This course is an on-demand online course and accessible for students from different backgrounds and disciplines. The kick-off and closing sessions will be held in person at the University of Augsburg. The course introduces entrepreneurship as an effective tool for implementing sustainable innovations. The students will learn how to tackle pressing societal and environmental challenges of our time. In the interdisciplinary sessions facilitated by professors from multiple faculties at LMU Munich, University of Augsburg, and the CDTM the students will learn about impact as a guiding principle for entrepreneurship. We discuss which stakeholders are important for entrepreneurs and how impact can be holistically achieved and measured. Thanks to interactive digital classes, the students will learn to develop sustainable business models but also how startups are financed and sustained in the long term. They will achieve an impact-oriented skillset over the duration of the course, gain a new h... (weiter siehe Digicampus)

Mobilitätsmanagement - vhb (Übung)

Veranstaltung wird online/digital abgehalten.

Praktische Arbeitsmethode PG: Bodenkundliche Labormethoden (Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Programming with R (Methodenkurs für Bachelor) (Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung

GEO-2065 Praktische Arbeitsmethoden 2

praktische Prüfung, Protokoll, kurze Hausarbeit, unbenotet

Prüfungshäufigkeit:

jedes Semester

Modul GEO-2026 (= MaLa-FW-Geo-14): Aufbaumodul 1 - Humangeographie (= Aufbaumodul Humangeographie 1) <i>Advanced Module 1 - Human Geography</i>		6 ECTS/LP
Version 3.0.0 (seit WS22/23) Modulverantwortliche/r: Dr. Niklas Völkening		
Inhalte: Thematische und ggf. regionale Vertiefung eines humangeographischen Themengebietes, z.B. Globaler Wandel, Mensch und Umwelt im Anthropozän, Environmental Geography, Erneuerbare Energien, Naturressourcenmanagement, Ländlicher Raum, Geography of Foods, Geographische Entwicklungsforschung.		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden können vertieftes Wissen zu einem speziellen Thema der Humangeographie erklären und den aktuellen Stand der Forschung darlegen. Die Studierenden können die wichtigsten Prinzipien, Theorien und Methoden zum jeweiligen Thema analysieren, einschätzen und kritisch beurteilen. Zudem können die Studierenden Thesen zu ausgewählten Themen aufstellen und Lösungswege vorschlagen. Die Studierenden können eine fachwissenschaftliche Diskussion organisieren und moderieren sowie eine eigene Argumentation entwickeln und verteidigen.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Bestandene Grundlagenveranstaltungen Humangeographie 1, Humangeographie 2, Physische Geographie 1 und Physische Geographie 2 (Nachweis durch Vorlage des StudIS Auszugs).		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Spezialvorlesung Humangeographie GEO-2026 Sprache: Deutsch / Englisch SWS: 2,00 ECTS/LP: 3.0
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: LfU-Ringvorlesung UmweltStudium: Schutz der natürlichen Ressourcen (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Planetary Health VL (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i>
Modulteil: Begleitseminar zur Spezialvorlesung Humangeographie GEO-2026 Sprache: Deutsch / Englisch SWS: 2,00 ECTS/LP: 3.0
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Begleitseminar 1 zu Planetary Health (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Begleitseminar 1 zur LfU-VL UmweltStudium: Schutz der natürlichen Ressourcen (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>

Begleitseminar 2 zu Planetary Health (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Begleitseminar 2 zur LfU-VL UmweltStudium: Schutz der natürlichen Ressourcen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Begleitseminar 3 zur LfU-VL UmweltStudium: Schutz der natürlichen Ressourcen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung

Aufbaumodul 1 - Humangeographie

Vorlesung + Begleitseminar, mündl. Prüfung (15 Min.) oder Klausur oder Portfolioprüfung, benotet

Modul GEO-3082 (= MaLA-FW-Geo-15): Aufbaumodul 2 - Humangeographie (= Aufbaumodul Humangeographie 2) <i>Advanced Module 2 - Human Geography</i>		6 ECTS/LP
Version 3.0.0 (seit WS22/23) Modulverantwortliche/r: Dr. Niklas Völkening		
Inhalte: Thematische und ggf. regionale Vertiefung eines humangeographischen Themengebietes, z.B. Globaler Wandel, Mensch und Umwelt im Anthropozän, Environmental Geography, Erneuerbare Energien, Naturressourcenmanagement, Ländlicher Raum, Geography of Foods, Geographische Entwicklungsforschung.		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden können vertieftes Wissen zu einem speziellen Thema der Humangeographie erklären und den aktuellen Stand der Forschung darlegen. Die Studierenden können die wichtigsten Prinzipien, Theorien und Methoden zum jeweiligen Thema analysieren, einschätzen und kritisch beurteilen. Zudem können die Studierenden Thesen zu ausgewählten Themen aufstellen und Lösungswege vorschlagen. Die Studierenden können eine fachwissenschaftliche Diskussion organisieren und moderieren sowie eine eigene Argumentation entwickeln und verteidigen.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Bestandene Grundlagenveranstaltungen Humangeographie 1, Humangeographie 2, Physische Geographie 1 und Physische Geographie 2 (Nachweis durch Vorlage des StudIS Auszugs).		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester: 5. - 8.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Spezialvorlesung Humangeographie GEO-3082 Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch / Englisch SWS: 2,00 ECTS/LP: 3.0
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: LfU-Ringvorlesung UmweltStudium: Schutz der natürlichen Ressourcen (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Planetary Health VL (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i>
Modulteil: Begleitseminar zur Spezialvorlesung Humangeographie GEO-3082 Lehrformen: Seminar Sprache: Deutsch / Englisch SWS: 2,00 ECTS/LP: 3.0
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Begleitseminar 1 zu Planetary Health (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>

Begleitseminar 1 zur LfU-VL UmweltStudium: Schutz der natürlichen Ressourcen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Begleitseminar 2 zu Planetary Health (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Begleitseminar 2 zur LfU-VL UmweltStudium: Schutz der natürlichen Ressourcen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Begleitseminar 3 zur LfU-VL UmweltStudium: Schutz der natürlichen Ressourcen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung

Aufbaumodul 2 - Humangeographie

Vorlesung + Begleitseminar, mündl. Prüfung (15 Min.) oder Klausur oder Portfolioprfung, benotet

Modul GEO-2027 (= MaLA-FW-Geo-16): Aufbaumodul 1 - Physische Geographie (= Aufbaumodul Physische Geographie 1) <i>Advanced Module 1 - Physical Geography</i>		6 ECTS/LP
Version 3.0.0 (seit WS22/23) Modulverantwortliche/r: Dr. Cecile Remy		
Inhalte: Thematische und ggf. regionale Vertiefung eines physisch-geographischen Themengebietes, z.B. Globaler Wandel, Umweltschutz, Stadtökologie, Landschaftshaushalt, Vegetationsgeschichte, biochemische Kreisläufe, Extremereignisse; Afrika, Indien, Mittelmeerraum, Alpen		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden können vertieftes Wissen zu einem speziellen Thema der Physischen Geographie erklären und den aktuellen Stand der Forschung darlegen. Die Studierenden können die wichtigsten Prinzipien, Theorien und Methoden zum jeweiligen Thema analysieren, einschätzen und kritisch beurteilen. Zudem können die Studierenden Thesen zu ausgewählten Themen aufstellen und Lösungswege vorschlagen. Die Studierenden können eine fachwissenschaftliche Diskussion organisieren und moderieren sowie eine eigene Argumentation entwickeln und verteidigen.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Bestandene Grundlagenveranstaltungen Physische Geographie 1, Physische Geographie 2, Humangeographie 1 und Humangeographie 2 (Nachweis durch Vorlage des StudIS Auszugs).		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Spezialvorlesung Physische Geographie GEO-2027 Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch / Englisch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: LfU-Ringvorlesung UmweltStudium: Schutz der natürlichen Ressourcen (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Planetary Health VL (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i>
Modulteil: Begleitseminar zur Spezialvorlesung Physische Geographie GEO-2027 Lehrformen: Seminar Sprache: Deutsch / Englisch Angebotshäufigkeit: jährlich SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Begleitseminar 1 zu Planetary Health (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Begleitseminar 1 zur LfU-VL UmweltStudium: Schutz der natürlichen Ressourcen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Begleitseminar 2 zu Planetary Health (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Begleitseminar 2 zur LfU-VL UmweltStudium: Schutz der natürlichen Ressourcen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Begleitseminar 3 zur LfU-VL UmweltStudium: Schutz der natürlichen Ressourcen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung

Aufbaumodul 1 - Physische Geographie

Modulprüfung, mündl. Prüfung (15 Min.) oder Klausur oder Portfolioprüfung, benotet

Modul GEO-3083 (= MaLA-FW-Geo-17): Aufbaumodul 2 - Physische Geographie (= Aufbaumodul Physische Geographie 2) <i>Advanced Module 2 - Physical Geography</i>		6 ECTS/LP
Version 3.0.0 (seit WS22/23) Modulverantwortliche/r: Dr. Cecile Remy		
Inhalte: Thematische und ggf. regionale Vertiefung eines physisch-geographischen Themengebietes, z.B. Globaler Wandel, Umweltschutz, Stadtökologie, Landschaftshaushalt, Vegetationsgeschichte, biochemische Kreisläufe, Extremereignisse; Afrika, Indien, Mittelmeerraum, Alpen.		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden können vertieftes Wissen zu einem speziellen Thema der Physischen Geographie erklären und den aktuellen Stand der Forschung darlegen. Die Studierenden können die wichtigsten Prinzipien, Theorien und Methoden zum jeweiligen Thema analysieren, einschätzen und kritisch beurteilen. Zudem können die Studierenden Thesen zu ausgewählten Themen aufstellen und Lösungswege vorschlagen. Die Studierenden können eine fachwissenschaftliche Diskussion organisieren und moderieren sowie eine eigene Argumentation entwickeln und verteidigen.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Bestandene Grundlagenveranstaltungen Physische Geographie 1, Physische Geographie 2, Humangeographie 1 und Humangeographie 2 (Nachweis durch Vorlage des StudIS Auszugs).		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester: 5. - 8.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Spezialvorlesung Physische Geographie GEO-3083 Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch / Englisch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: LfU-Ringvorlesung UmweltStudium: Schutz der natürlichen Ressourcen (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Planetary Health VL (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i>
Modulteil: Begleitseminar zur Spezialvorlesung Physische Geographie GEO-3083 Lehrformen: Seminar Sprache: Deutsch / Englisch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Begleitseminar 1 zu Planetary Health (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Begleitseminar 1 zur LfU-VL UmweltStudium: Schutz der natürlichen Ressourcen (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>

Begleitseminar 2 zu Planetary Health (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Begleitseminar 2 zur LfU-VL UmweltStudium: Schutz der natürlichen Ressourcen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Begleitseminar 3 zur LfU-VL UmweltStudium: Schutz der natürlichen Ressourcen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung

Aufbaumodul 2 - Physische Geographie

Modulprüfung, mündl. Prüfung (15 Min.) oder Klausur oder Portfolioprüfung, benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

<p>Modul GEO-3108 (= MaLA-FW-Geo-06): Wahlpflichtmodul Spezialvorlesung (7LP) (= Spezialvorlesung Geographie f) <i>Elective compulsory Module Special Lecture (7 ECTS)</i></p>	<p>7 ECTS/LP</p>
<p>Version 1.1.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Cecile Remy</p>	
<p>Inhalte: Thematische und ggf. regionale Vertiefung eines physisch-geographischen Themengebietes, z.B. Globaler Wandel, Umweltschutz, Stadtökologie, Landschaftshaushalt, Vegetationsgeschichte, biochemische Kreisläufe, Extremereignisse; Indien, Mittelmeerraum, Alpen oder eines humangeographischen Themengebietes, z.B. Globaler Wandel, Mensch und Umwelt im Anthropozän, Environmental Geography, Erneuerbare Energien, Naturressourcenmanagement, ländlicher Raum, Geography of Foods, Geographische Entwicklungsforschung</p>	
<p>Lernziele/Kompetenzen: <u>Fachlich:</u> Die Studierenden können vertieftes Wissen zu einem speziellen Thema der Geographie erklären und den aktuellen Stand der Forschung darlegen. Die Studierenden können die wichtigsten Prinzipien, Theorien und Methoden zum jeweiligen Thema analysieren, einschätzen und kritisch beurteilen. Zudem können die Studierenden Thesen zu ausgewählten Themen aufstellen und Lösungswege vorschlagen. Die Studierenden können eine fachwissenschaftliche Diskussion organisieren und moderieren, sowie eine eigene Argumentation entwickeln und verteidigen. Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem Spezialgebiet der Geographie. Sie sind in der Lage, fachbezogene Prozesse korrekt einzuordnen. <u>Methodisch:</u> Die Studierenden lernen, auch längere Instruktionsphasen konzentriert zu verfolgen und eigenständige Mitschriften anzufertigen. Sie können mit fachwissenschaftlicher Grundlagenliteratur selbständig umgehen und wissen diese im Rahmen der Vor- bzw. Nachbereitung von Lehrveranstaltungen erfolgreich zu nutzen. In der Begleitveranstaltung zur Vorlesung wird die Moderationsfähigkeit geschult. <u>Sozial/personal:</u> Die Studierenden lernen grundlegende Formen wissenschaftlicher Kommunikation kennen. Sie erfassen die Differenz ihrer alltagsweltlichen Vorerfahrung und wissenschaftlichem Arbeiten. Fachliche Neugier wird geweckt, eigene wissenschaftliche Positionen können begründet und diskutiert werden.</p>	
<p>Bemerkung: In diesem Modul wählen Sie eine Spezialvorlesung mit dazugehörigem Begleitseminar und schließen damit das Modul mit der dazu angebotenen Prüfung ab. Vorlesung mit Begleitseminar können entweder in der Physische Geographie (Modulteil 3 und 4) oder in der Humangeographie (Modulteil 1 und 2) gewählt werden. Die bis WS15/16 hier aufgeführte Veranstaltung zum wissenschaftlichen Arbeiten entfällt ersatzlos.</p>	
<p>Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 60 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes durch Literatur (Selbststudium) 40 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes anhand bereitgestellter Unterlagen (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 30 Std. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 20 Std. Vorbereitung von Präsentationen (Selbststudium)</p>	
<p>Voraussetzungen: Bestandene Grundlagenveranstaltungen Humangeographie 1, Humangeographie 2, Physische Geographie 1, Physische Geographie 2 (Nachweis durch Vorlage des StudIS Auszugs)</p>	<p>ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung</p>

Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester: 4. - 9.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 6,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteil: Spezialvorlesung Humangeographie
Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: LfU-Ringvorlesung UmweltStudium: Schutz der natürlichen Ressourcen (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>
Modulteil: Begleitseminar zur Spezialvorlesung ODER Spezialseminar HG
Lehrformen: Seminar Sprache: Deutsch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Begleitseminar 1 zu Planetary Health (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Begleitseminar 1 zur LfU-VL UmweltStudium: Schutz der natürlichen Ressourcen (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Begleitseminar 2 zu Planetary Health (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Begleitseminar 2 zur LfU-VL UmweltStudium: Schutz der natürlichen Ressourcen (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Begleitseminar 3 zur LfU-VL UmweltStudium: Schutz der natürlichen Ressourcen (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>
Modulteil: Spezialvorlesung Physische Geographie
Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: LfU-Ringvorlesung UmweltStudium: Schutz der natürlichen Ressourcen (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>
Modulteil: Begleitseminar zur Spezialvorlesung
Lehrformen: Seminar Sprache: Deutsch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Begleitseminar 1 zu Planetary Health (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Begleitseminar 1 zur LfU-VL UmweltStudium: Schutz der natürlichen Ressourcen (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Begleitseminar 2 zu Planetary Health (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Begleitseminar 2 zur LfU-VL UmweltStudium: Schutz der natürlichen Ressourcen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Begleitseminar 3 zur LfU-VL UmweltStudium: Schutz der natürlichen Ressourcen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung

Wahlpflichtmodul Spezialvorlesung

Klausur, mündl. Prüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Bearbeitungsfrist: 2 Wochen, benotet

Prüfungshäufigkeit:

jedes Semester

Beschreibung:

je nach Vereinbarung vor Semesterbeginn, kann die Leistung auch in einer 15-minütigen mündl. Prüfung abgenommen werden.

Modul GEO-5138 (= MaLA-FW-Geo-18): Methoden 1 - Geostatistik (MScGeo) (= Geostatistik für Fortgeschrittene) <i>Methods 1 - Geostatistics (MSc Geo)</i>		5 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: apl. Prof. Christoph Beck		
Inhalte: Häufig bei geographischen und geowissenschaftlichen Fragestellungen angewandte empirisch-statistische Verfahren und Analysetechniken aus dem Bereich der multivariaten Statistik wie Hauptkomponenten- und Faktorenanalyse, Multiple Korrelation und Regression, Kanonische Korrelations- und Redundanzanalyse, Clusteranalyse und Diskriminanzanalyse.		
Lernziele/Kompetenzen: Nach dem Besuch dieses Moduls sind die Studierenden in der Lage geostatistische Methoden anzuwenden. Sie erwerben aufbauend auf Grundkenntnissen weiterführende Kenntnisse zu geostatistischen Verfahren, insbesondere multivariate Analysetechniken sowie praktische Verfahrensanwendungen am Computer.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std.		
Voraussetzungen: Von den TeilnehmerInnen werden grundlegende Kenntnisse der uni- und bivariaten deskriptiven und analytischen Statistik erwartet. Dies beinhaltet beispielsweise Lage- und Streuungsmaße, empirische Häufigkeitsverteilungen, theoretische Verteilungen und deren Anwendung (z.B. Verteilungsanpassung), parametrische und nichtparametrische statistische Hypothesentests (Anpassungs- und Vergleichstests), Zusammenhangsanalysen unterschiedlicher Skalenniveaus (Kontingenztafeln, Varianzanalyse, bivariate Korrelation und Regression).		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jährlich	Empfohlenes Fachsemester: 1. - 2.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Geostatistik für Fortgeschrittene Lehrformen: Seminar Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 5.0
Literatur: <u>Empfohlene Literatur zur Vorbereitung:</u> BAHRENBERG, G., GIESE, E., MEVENKAMP, N., NIPPER, J. (2017): Statistische Methoden in der Geographie - Band 1: Univariate und bivariate Statistik. 6. Aufl., Borntraeger, Stuttgart. SCHÖNWIESE, CH.-D. (2013): Praktische Statistik für Meteorologen und Geowissenschaftler. 5. Aufl., Borntraeger, Stuttgart. <u>Empfohlene Begleitlektur:</u> BAHRENBERG, G., GIESE, E., MEVENKAMP, N., NIPPER, J. (2017): Statistische Methoden in der Geographie - Band 2: Multivariate Statistik. 6. Aufl., Borntraeger, Stuttgart.

Prüfung

Methoden 1 - Geostatistik (MScGeo)

Übung, benotet

Beschreibung:

Modulgesamtprüfung

Modul GEO-6157 (= MaLA-FW-Geo-19): Methoden 1 - Angewandte Geoinformatik (MScGeo) (= Angewandte Geoinformatik) <i>Applications in Geoinformatics (MScGeo)</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.1 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Jukka Krisp		
Inhalte: Ausgewählte angewandte Methoden und Verfahren zur Analyse und Visualisierung von Geodaten.		
Lernziele/Kompetenzen: Nach dem Besuch dieses Moduls sind die Studierenden in der Lage fortgeschrittene Methoden der angewandten Geoinformatik anzuwenden. Sie erwerben aufbauend auf Grundkenntnissen weiterführende Kenntnisse zu praktischen Verfahrensanwendungen am Computer und in der angewandten Geoinformatik.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jährlich	Empfohlenes Fachsemester: 1. - 2.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Seminar Angewandte Geoinformatik Lehrformen: Seminar Sprache: Deutsch / Englisch SWS: 2,00 ECTS/LP: 5.0		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Visual Geodata Mining (VGDM) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>		
Prüfung Methoden 1 - Angewandte Geoinformatik (MScGeo) Übung, benotet		

Modul GEO-5139 (= MaLA-FW-Geo-20): Methoden 2 - Numerische Methoden (MScGeo) (= Numerische Methoden) <i>Methods 2 - Numerical Methods (MScGeo)</i>		5 ECTS/LP
Version 1.1.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: apl. Prof. Andreas Philipp		
Inhalte: Umgang mit Datenbanken und unterschiedlicher Statistiksoftware sowie ggf. LINUX. Erarbeitung von numerischen Lösungsansätzen zu Fragestellungen aus den Teilbereichen Human- und Physischer Geographie.		
Lernziele/Kompetenzen: Nach Abschluss des Moduls besitzen die Studierenden vertiefte Kenntnisse zur Generierung, Verarbeitung und Visualisierung von Geodaten. Sie erlangen die Fähigkeit unterschiedliche Datenbanken und Statistik Software-Paketedifferenziert und weitgehend selbständig anzuwenden.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jährlich	Empfohlenes Fachsemester: 1. - 3.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Numerische Methoden Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 5.0		
Prüfung Methoden 2 - Numerische Methoden (MScGeo) Portfolioprüfung, unbenotet		

Modul GEO-6158 (= MaLA-FW-Geo-21): Methoden 2 - Empirische Methoden (MScGeo) (= Empirische Methoden) <i>Methods 2 - Empirical Methods (MSc Geo)</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: PD Dr. Markus Hilpert		
Inhalte: Erarbeitung und Anwendung verschiedener fachspezifischer empirischer Methoden. Verfahren der Qualitätskontrolle von qualitativen und quantitativen Daten sowie Quellenkritik.		
Lernziele/Kompetenzen: Nach Abschluss des Moduls besitzen die Studierenden vertiefte Kenntnisse zur Generierung, Verarbeitung und Visualisierung von Geodaten.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jährlich	Empfohlenes Fachsemester: 1. - 3.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Empirische Methoden Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 5.0		
Prüfung Methoden 2 - Empirische Methoden (MScGeo) Portfolioprüfung, unbenotet		

Modul GEO-6121 (= MaLA-FW-Geo-22): Fachmodul 1 - PG (= Fachmodul Physische Geographie 1) <i>Course Module 1 - PG</i>		10 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Peter Fiener		
Inhalte: Gegenstand der Spezialvorlesung sind fachwissenschaftliche Inhalte von ausgewählten Bereichen der allgemeinen, historischen, regionalen oder angewandten Geographie, die vergleichende Betrachtung von Methoden, Modellen und Theorien in diesen Disziplinen sowie die Vorstellung und Diskussion wesentlicher fachspezifischer Literatur und ggf. offener sowie kontroverser Forschungsfragen.		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden besitzen nach erfolgreichem Modulabschluss vertiefte fachwissenschaftliche Kenntnisse verbunden mit einem Überblick über die aktuelle Forschungssituation und entsprechender Literatur in einem ausgewählten Bereich der allgemeinen, historischen, regionalen oder angewandten Geographie. Sie haben ihre Fähigkeit zur Erörterung auch komplexer Sachverhalte vor einem Auditorium und die wissenschaftliche Diskussionskultur weiter verbessert.		
Bemerkung: Leistungspunkte können nur für thematisch zusammengehörende Lehrveranstaltungen (Vorlesung + Begleitseminar) vergeben werden.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 300 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester: 1. - 3.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Moduleile		
Modulteil: Spezialvorlesung Physische Geographie Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Modulteil: Begleitseminar oder Spezialvorlesung PG Lehrformen: kein Typ gewählt, Seminar Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Prüfung Fachmodul 1 - PG (MscGeo) Mündliche Prüfung, oder Klausur oder Übungsaufgaben, benotet		

Modul GEO-5123 (= MaLA-FW-Geo-23): Fachmodul 2 - PG (= Fachmodul Physische Geographie 2) <i>Course Module 2 - PG</i>		10 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Peter Fiener		
Inhalte: Gegenstand der Spezialvorlesung sind fachwissenschaftliche Inhalte von ausgewählten Bereichen der allgemeinen, historischen, regionalen oder angewandten Geographie, die vergleichende Betrachtung von Methoden, Modellen und Theorien in diesen Disziplinen sowie die Vorstellung und Diskussion wesentlicher fachspezifischer Literatur und ggf. offener sowie kontroverser Forschungsfragen.		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden besitzen nach erfolgreichem Modulabschluss vertiefte fachwissenschaftliche Kenntnisse verbunden mit einem Überblick über die aktuelle Forschungssituation und entsprechender Literatur in einem ausgewählten Bereich der allgemeinen, historischen, regionalen oder angewandten Geographie. Sie haben ihre Fähigkeit zur Erörterung auch komplexer Sachverhalte vor einem Auditorium und die wissenschaftliche Diskussionskultur weiter verbessert.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 300 Std.		
Voraussetzungen: Leistungspunkte können nur für thematisch zusammengehörende Lehrveranstaltungen (Vorlesung + Begleitseminar) vergeben werden.		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester: 1. - 3.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile
Moduleil: Spezialvorlesung Physische Geographie Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 5.0
Moduleil: Begleitseminar oder Spezialvorlesung PG Lehrformen: Vorlesung, Seminar Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 5.0
Prüfung Fachmodul 2 - PG Modulprüfung, mündl. Prüfung oder Klausur oder Übungsaufgaben, benotet

Modul GEO-5120 (= MaLA-FW-Geo-24): Fachmodul 1 - HG (= Fachmodul Humangeographie 1) <i>Course Module 1 - HG</i>		10 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Ulrike Beyer		
Inhalte: Gegenstand der Spezialvorlesung sind fachwissenschaftliche Inhalte von ausgewählten Bereichen der allgemeinen, historischen, regionalen oder angewandten Geographie, die vergleichende Betrachtung von Methoden, Modellen und Theorien in diesen Disziplinen sowie die Vorstellung und Diskussion wesentlicher fachspezifischer Literatur und ggf. offener sowie kontroverser Forschungsfragen.		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden besitzen nach erfolgreichem Modulabschluss vertiefte fachwissenschaftliche Kenntnisse verbunden mit einem Überblick über die aktuelle Forschungssituation und entsprechender Literatur in einem ausgewählten Bereich der allgemeinen, historischen, regionalen oder angewandten Geographie. Sie haben ihre Fähigkeit zur Erörterung auch komplexer Sachverhalte vor einem Auditorium und die wissenschaftliche Diskussionskultur weiter verbessert.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 300 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester: 1. - 3.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile
Modulteil: Spezialvorlesung Humangeographie Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch SWS: 2,00
Modulteil: Begleitseminar oder Spezialvorlesung HG Lehrformen: Vorlesung, Seminar Sprache: Deutsch SWS: 2,00
Prüfung Fachmodul 1 - HG Modulprüfung, mündl. Prüfung oder Klausur oder Hausaufgaben oder Hausarbeiten, benotet

Modul GEO-6122 (= MaLA-FW-Geo-25): Fachmodul 2 - HG (= Fachmodul Humangeographie 2) <i>Course Module 2 - HG</i>		10 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Ulrike Beyer		
Inhalte: Gegenstand der Spezialvorlesung sind fachwissenschaftliche Inhalte von ausgewählten Bereichen der allgemeinen, historischen, regionalen oder angewandten Geographie, die vergleichende Betrachtung von Methoden, Modellen und Theorien in diesen Disziplinen sowie die Vorstellung und Diskussion wesentlicher fachspezifischer Literatur und ggf. offener sowie kontroverser Forschungsfragen.		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden besitzen nach erfolgreichem Modulabschluss vertiefte fachwissenschaftliche Kenntnisse verbunden mit einem Überblick über die aktuelle Forschungssituation und entsprechender Literatur in einem ausgewählten Bereich der allgemeinen, historischen, regionalen oder angewandten Geographie. Sie haben ihre Fähigkeit zur Erörterung auch komplexer Sachverhalte vor einem Auditorium und die wissenschaftliche Diskussionskultur weiter verbessert.		
Bemerkung: Leistungspunkte können nur für thematisch zusammengehörende Lehrveranstaltungen (Vorlesung + Begleitseminar) vergeben werden.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 300 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester: 1. - 3.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Spezialvorlesung Humangeographie Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Modulteil: Begleitseminar oder Spezialvorlesung HG Lehrformen: Vorlesung, Seminar Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Prüfung Fachmodul 2 - HG (MScGeo) Modulprüfung, mündl. Prüfung oder Klausur oder Hausaufgaben oder Hausarbeiten, benotet		

Modul GEO-6155 (= MaLA-FW-Geo-26): Oberseminar (= Oberseminar) <i>Advances Graduate Seminar</i>		10 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Ulrike Beyer		
Inhalte: Ausgewählte aktuelle Themenfelder der Geographie, in denen beispielsweise Mensch/Umwelt-Problematiken, Ressourcenfragen in materieller und soziökonomischer Betrachtung oder der Klimawandel und seine Konsequenzen dazu dienen, die komplexen Ansätze der geographischen Raumanalyse zu verdeutlichen. Eigenständige Strukturierung eines komplexen Themenfeldes mit entsprechender Literaturrecherche, Weiterentwicklung der Vortrags- Präsentations- und Diskussionskultur sowie der Fähigkeit wissenschaftliche Texte zu verfassen.		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden erlangen Kenntnisse komplexer Sachverhalte, die über das im BSc Studium erworbene Grundwissen aus Human- oder Physiogeographie deutlich hinausgehen. Die Studierenden sind nach Modulabschluss in der Lage, sich zu einen wiss. Themenfeld die aktuelle Literatur zu erschließen, das Themenfeld in schriftlicher und wissenschaftlichen Kriterien entsprechender Form darzulegen und zu diskutieren sowie das Themenfeld in einem frei gehaltenen Vortrag vorzustellen und zu präsentieren. Sie haben ihre Fähigkeit zur Verteidigung eigener Standpunkte vor einem Auditorium und die wissenschaftliche Diskussionskultur weiter verbessert.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 300 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester: 2. - 3.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Oberseminar Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 10.0		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Bestimmung von essentiellen Klimavariablen mittels Fernerkundung - Estimation of essential climate variabls using remote sensing <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>		
Prüfung Oberseminar (MScGeo) Modulprüfung, bitte direkt in StudIS anmelden, benotet		

Modul GEO-5135 (= MaLA-FW-Geo-27): Klima 1 (= Klima 1) <i>Climate 1</i>		10 ECTS/LP
Version 2.0.0 (seit WS22/23) Modulverantwortliche/r: apl. Prof. Christoph Beck		
Inhalte: Grundlegende Fakten und Problemzusammenhänge aus dem Themenbereich Klimasystem und Klimawandel bzw. aus den jeweils behandelten Forschungsgebieten mit substantiell-tragendem Bezug zu diesem Themenbereich. Im zugehörigen Begleitseminar werden Inhalte aus der Spezialvorlesung aufgegriffen und ergänzend behandelt.		
Lernziele/Kompetenzen: Aneignung von Grundlagenwissen zu Forschungsgebieten, die den Themenbereich Klimasystem und Klimawandel entweder direkt adressieren oder einen substantiell- tragenden Bezug dazu beinhalten; problemorientierte Behandlung zugehöriger Fragestellungen in Kurzpräsentationen und Diskussionsbeiträgen.		
Bemerkung: Eine Spezialvorlesung und ein zugehöriges Begleitseminar.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 300 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester	Empfohlenes Fachsemester: 1. - 2.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
<p>Modulteil: Spezialvorlesung</p> <p>Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch / Englisch SWS: 2,00 ECTS/LP: 5.0</p>
<p>Literatur:</p> <p>IPCC (Intergovernmental Panel on Climate Change): Climate Change 2013. The Physical Science Basis. Fifth Assessment Report, Contribution of Working Group I.</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</p> <p>Natural Climate and Human Impacts on Climate (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p>
<p>Modulteil: Begleitseminar</p> <p>Lehrformen: Seminar Sprache: Deutsch / Englisch SWS: 2,00 ECTS/LP: 5.0</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</p> <p>Natural Climate and Human Impacts on Climate (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p>

Prüfung

Klima 1

Klausur / Prüfungsdauer: 90 Minuten, benotet

Modul GEO-6154 (= MaLA-FW-Geo-28): Klima 4 (= Klima 4) <i>Climate 4</i>		10 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Peter Fiener		
Inhalte: Weiterführende (d.h. über das in K 1 erworbene grundlegende Wissen hinausgehende) Inhalte und Problemstellungen aus speziellen Forschungsgebieten, die den Themenbereich Klimasystem und Klimawandel entweder direkt adressieren oder einen substantiell- tragenden Bezug dazu beinhalten (etwa aus dem Bereich der Klimafolgenforschung).		
Lernziele/Kompetenzen: Fähigkeit zur eigenständigen Ausarbeitung und Präsentation eines klimabezogenen Themas, mit Überblick über die Inhalte eines klimabezogenen Themenfeldes, Entwicklung einer fachwissenschaftlichen Diskussionskultur, Aufbau von Moderationsfähigkeit		
Bemerkung: Prüfungsmeldung zum Leistungseintrag direkt im StudIs. Es gibt kein Portfolioformular.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 300 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester: 2. - 3.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Oberseminar Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 10.0
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Bestimmung von essentiellen Klimavariablen mittels Fernerkundung - Estimation of essential climate variabls using remote sensing <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>
Prüfung Klima 4 (MScKU) Portfolioprüfung, benotet Prüfungshäufigkeit: jedes Semester

Modul GEO-5122 (= MaLA-FW-Geo-29): Geoinformatik 1 (10LP) (= Modellierung und Simulation) <i>Geoinformatics 1</i>		10 ECTS/LP
Version 2.0.0 (seit WS22/23) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Sabine Timpf		
<p>Inhalte:</p> <p>In GIScience geodata is at the core of many applications. However, geodata can only be interpreted within a specific context where models are needed to produce answers to questions. In fact, the models that are hidden beneath a data collection effort are of as much interest and importance as the models used to derive additional knowledge (such as weather forecast models, models of erosion, models of migration patterns, models of transportation systems or models of wayfinding). Every one of us models every day for everyday purposes. Understanding how this modeling happens and how to make these models better as well as computationally tractable helps to become clearer thinkers and expert modelers in GIScience.</p> <p>This module introduces the theoretical foundations of modeling from different viewpoints. It also shows how modeling of geographic information adds a temporal component, leading towards simulation models. It then goes on to deal with the issue of modeling complex systems using a specific type of simulation with a software called Netlogo. After becoming proficient in modeling and simulating, there is a need to evaluate the validity and interpret the results of these implemented models. Using a combination of ground-truthing in case studies as well as sensitivity analysis, the advantages but also the limitations of this modeling approach in GIScience.</p>		
<p>Lernziele/Kompetenzen:</p> <p>The learning objectives of this module are a critical understanding of the issues of modeling and simulation in GIScience, a proficiency in spatio-temporal modeling using a multi-agent simulation framework, the ability to abstract from a concrete problem and implement the best model for the solution of the problem, the expert knowledge of how to validate and evaluate a simulation model.</p>		
<p>Arbeitsaufwand: Gesamt: 300 Std.</p>		
<p>Voraussetzungen: keine</p>		<p>ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung</p>
<p>Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester</p>	<p>Empfohlenes Fachsemester: 1. - 2.</p>	<p>Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester</p>
<p>SWS: 4,00</p>	<p>Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs</p>	
<p>Modulteile</p>		
<p>Modulteil: Seminar Modelling and Simulation Lehrformen: Seminar Sprache: Englisch SWS: 2,00 ECTS/LP: 5.0</p>		
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Lecture and Practical Agent Based Modelling (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p>		
<p>Modulteil: Exercises Modelling and Simulation Lehrformen: Übung Sprache: Englisch SWS: 2,00 ECTS/LP: 5.0</p>		

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Modelling outdoor landmarks (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung

Geoinformatik 1: Modelling and Simulation (MScGI)

Projektarbeit, benotet

Modul GES-0016 (= MaLA-FW-Ges-01): Alte Geschichte oder Mittelalterliche Geschichte: Hauptseminar (= Vertiefungsmodul Fachwissenschaft Geschichte 1: Historische Erkenntnis und vertieftes wissenschaftliches Arbeiten zu Epochen und Themen des klassischen Altertums oder des Mittelalters (einschließlich der mittelalterlichen Landesgeschichte)) <i>Alte Geschichte oder Mittelalterliche Geschichte: Hauptseminar</i>		8 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Andreas Hartmann, PD Dr. Thomas Krüger, Dr. Stefan Lindl		
Inhalte: Wissenschaftliches Arbeiten zu Epochen und Themen der Alten oder Mittelalterlichen Geschichte		
Lernziele/Kompetenzen: Fähigkeit zur selbstständigen Bearbeitung, Präsentation und argumentativen Begründung geschichtswissenschaftlicher Fragestellungen sowie zur kritischen Auseinandersetzung mit dem Forschungsstand Sichere Beherrschung fachspezifischer Methoden, Publikationskonventionen und Hilfsmittel Vertiefte Kenntnisse zu einzelnen Teilbereichen der Alten oder Mittelalterlichen Geschichte		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 240 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester: 6. - 8.	Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Hauptseminar Sprache: Deutsch
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Ein Eisbär für den König. Eisbären im Mittelalter (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Das Hauptseminar bereitet auf die Modulprüfung in Form der Hausarbeit (20 Seiten) vor, die im laufenden Semester (Arbeitsumfang ca. 6 Wochen) erbracht wird. Forschungsseminar Lindau - Geschichte einer Stadt (M. A. und vertieftes Lehramt / Nur in Verbindung mit der Übung: Neue Forschungen zur bayerischen Stadtgeschichte in Spätmittelalter und Früher Neuzeit) (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Prüfungsform: Seminararbeit. Prüfungsdauer: 6 Wochen. Prüfungsumfang: 21-25 Seiten. Bitte die jeweilige Prüfungsordnung beachten. Die Geschichte der Stadt Lindau im Bodensee vom Spätmittelalter bis in die Gegenwart steht im Zentrum dieses fächerübergreifenden Forschungsseminars, das sich an engagierte Studierende des MA Historische Wissenschaften sowie des Lehramtsstudiengangs Geschichte für Gymnasien wendet. Am konkreten Beispiel sollen erste historische Arbeiten begleitet und mentoriert durchgeführt werden. Das Seminar steht in Kooperation mit der Stadt Lindau am Bodensee und dem Historischen Verein Lindau; es zielt auf konkrete Forschungen im Stadtarchiv und an anderen Orten ab. Der Besuch des Hauptseminars gilt nur in Verbindung mit je einer obligatorisch zu besuchenden Übung.... (weiter siehe Digicampus) Makedonien in hellenistischer Zeit (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Seminararbeit (16-20 Seiten, Bearbeitungszeit 6 Wochen) Makedonien als Heimat Alexanders des Großen ist zuletzt wieder in den Fokus der breiten Öffentlichkeit und der Forschung geraten, nicht zuletzt auch wegen der aktuellen politischen Problematik. Das Seminar nimmt die Region an sich für die Zeit vor dem Hellenismus in ihren naturräumlichen Gegebenheiten und politischen Entwicklungen in den Blick, vor allem aber die Ereignisse nach Alexanders Tod bis zum Ende der Antigonidendynastie und zur Einrichtung der römischen Provinz (146 v.Chr.). Behandelt werden auch die Spezifika der hellenistischen Monarchie einschließlich der Ausgestaltung der Residenzstädte, den gerade in jüngster Zeit eine intensive Grabungstätigkeit gewidmet wurde.

Sterben im Mittelalter und Früher Neuzeit - eine Kulturgeschichte (M. A. und vertieftes Lehramt)

(Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Seminararbeit. Prüfungsdauer: 6 Wochen. Prüfungsumfang: 21-25 Seiten. Bitte die jeweilige Prüfungsordnung beachten. Gemeinsam wollen wir den Kinofilm „Sterben“ (2024) von Matthias Glasner mit Lars Eidinger und Corinna Harfouch in den Hauptrollen ansehen. Dieses moderne Drama kann Steilvorlage für eine Betrachtung rund um das Sterben in den verschiedenen historischen Epochen sein. Themenschwerpunkte des Seminars sind u.a. Vergleich der europäischen – christlichen wie jüdischen – Memorialkultur mit außereuropäischen Bestattungsriten; Sterbeeinrichtungen wie Spitäler, Armenhäuser sowie Krankheiten und Medizin; Leichnam und Reliquienkult; Suizid, Giftmord und Mordanschläge; mentale Krisenbewältigung und Endzeiterwartungen. Entsprechend vielseitig sind die Quellen wie Visionsliteratur, Leichenpredigen, Grabinschriften, Egodokumente, kirchliches und weltliches Recht, bildende und plastische Kunst (z.B. Sarkophage).... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

GES: Modulgesamtprüfung im HS

Hausarbeit/Seminararbeit / Bearbeitungsfrist: 6 Wochen, benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modul GES-0017 (= MaLA-FW-Ges-02): Geschichte der Frühen Neuzeit oder Neuere und Neueste Geschichte: Hauptseminar (= Vertiefungsmodul Fachwissenschaft Geschichte 2: Hist. Erkenntnis und vertieftes wissenschaftliches Arbeiten zu Epochen und Themen der Frühen Neuzeit (Neuere Geschichte) oder der Neuesten Geschichte (einschließlich neuzeitlicher Landesgeschichte)) <i>Geschichte der Frühen Neuzeit oder Neuere und Neueste Geschichte: Hauptseminar</i>		8 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: PD Dr. Regina Dauser, Dr. Stefan Paulus, Dr. Stefan Lindl		
Inhalte: Wissenschaftliches Arbeiten zu Epochen und Themen der Neuere (Frühe Neuzeit) oder Neuesten Geschichte		
Lernziele/Kompetenzen: Fähigkeit zur selbstständigen Bearbeitung, Präsentation und argumentativen Begründung geschichtswissenschaftlicher Fragestellungen sowie zur kritischen Auseinandersetzung mit dem Forschungsstand Sichere Beherrschung fachspezifischer Methoden, Publikationskonventionen und Hilfsmittel Vertiefte Kenntnisse zu einzelnen Teilbereichen der Neuere (Frühe Neuzeit) oder Neuesten Geschichte		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 240 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester: 6. - 8.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Hauptseminar Sprache: Deutsch		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: "Atmen. Eine Geschichte der normalsten Sache der Welt" (HS MA) (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Atmen ist die normalste Sache der Welt. Jedenfalls so die öffentliche Wahrnehmung bis eine globale Pandemie der Atemwegserkrankung COVID-19 zusammen mit der Variante Long-COVID ME/CFS ersichtlich machte, wie schwer es Erkrankten fällt, gerade das zu tun: zu atmen. Atmen—die normalste Sache der Welt—ist zentraler Ankerpunkt einer Gesundheitsgeschichte der Moderne. Atemwegserkrankungen wie Asthma und COPD zählen heute zu den häufigsten Todesursachen in den Industrieländern, Allergien gelten schon seit Jahrzehnten als ‚auf dem Vormarsch‘ und als Ablösung der ‚Raucherlunge‘, der ‚Eisernen Lunge‘ oder der Bergmannskrankheit im diskursiven Fokus der Öffentlichkeit früherer Jahrzehnte oder Jahrhunderte. Atmen ist jedoch auch Teil einer Umweltgeschichte der Moderne in der Staubpartikel und Chemikalien—Luftverschmutzung—als Ursache vieler Atemwegserkrankungen identifiziert werden oder einer Geschichte in der Rauchschwaden, ausgelöst durch gigantische Waldbrände, Vulkanausbrüche oder Industrieun... (weiter siehe Digicampus)		
Forschungsseminar Lindau - Geschichte einer Stadt (M. A. und vertieftes Lehramt / Nur in Verbindung mit der Übung: Neue Forschungen zur bayerischen Stadtgeschichte in Spätmittelalter und Früher Neuzeit) (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>		

Prüfungsform: Seminararbeit. Prüfungsdauer: 6 Wochen. Prüfungsumfang: 21-25 Seiten. Bitte die jeweilige Prüfungsordnung beachten. Die Geschichte der Stadt Lindau im Bodensee vom Spätmittelalter bis in die Gegenwart steht im Zentrum dieses fächerübergreifenden Forschungsseminars, das sich an engagierte Studierende des MA Historische Wissenschaften sowie des Lehramtsstudiengangs Geschichte für Gymnasien wendet. Am konkreten Beispiel sollen erste historische Arbeiten begleitet und mentoriert durchgeführt werden. Das Seminar steht in Kooperation mit der Stadt Lindau am Bodensee und dem Historischen Verein Lindau; es zielt auf konkrete Forschungen im Stadtarchiv und an anderen Orten ab. Der Besuch des Hauptseminars gilt nur in Verbindung mit je einer obligatorisch zu besuchenden Übung.... (weiter siehe Digicampus)

HS MA, LA Gym: Forschungsseminar: Lindau – Geschichte einer Stadt (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

(Prüfungsform: Seminararbeit, Prüfungsumfang: 21-25 Seiten; Prüfungsdauer: 6 Wochen) Die Geschichte der Stadt Lindau im Bodensee vom Spätmittelalter bis in die Gegenwart steht im Zentrum dieses fächerübergreifenden Forschungsseminars, das sich an engagierte Studierende des MA Historische Wissenschaften sowie des Lehramtsstudiengangs Geschichte für Gymnasien wendet. Die Stadtgeschichte verbindet das Besondere und das Allgemeine miteinander: Sehr konkret offenbaren sich der Historikerin und dem Historiker lokale Entwicklungen, Strategien und Handlungsmöglichkeiten, wird Geschichte im Nahraum studier- und analysierbar; zugleich manifestieren sich in der Geschichte der Stadt allgemeine Prozesse und Ereignisse, politische Entscheidungen und gesellschaftliche Dynamiken, die weit über das Lokale hinausweisen. Oftmals stehen das Allgemeine und das Besondere in Spannung zueinander, so dass ihre je spezifische Bezüglichkeit in der historischen Betrachtung ausgelotet werden muss. Für junge Forsch... (weiter siehe Digicampus)

HS MA, LA Gym: München – „Hauptstadt der Bewegung“ (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

(Prüfungsform: Seminararbeit, Prüfungsumfang: 21-25 Seiten; Prüfungsdauer: 6 Wochen / Anrechenbar für das "Zertifikat Gedenkstättenarbeit") Der Begriff "Hauptstadt der Bewegung" ist ein Ehrentitel, den Adolf Hitler der bayerischen Landeshauptstadt München für deren Bedeutung als Gründungs-ort der NSDAP verlieh. Offiziell wurde der Titel bei einem Treffen mit Münchens Oberbürgermeister Karl Fiehler am 2. August 1935 verliehen. Damit reihte Hitler München in die Gruppe der "Führerstädte" ein, zu denen auch Linz (Österreich), Berlin, Nürnberg und Hamburg zählten. Wie kaum eine andere deutsche Stadt ist die bayerische Landeshauptstadt München mit der Entstehung und dem Aufstieg des Nationalsozialismus verbunden. Hier lagen die geistigen und organisatorischen Ursprünge der NS-Bewegung. München ist der Ort, an dem sich die NSDAP als politisch wirkungsvolle Kraft formieren, entwickeln und konsolidieren konnte. Von einer Splittergruppe im unübersichtlichen rechtsradikal-völkischen Spektrum Mün... (weiter siehe Digicampus)

HS MA, LA Gym: Theorien und Methoden der Nordamerikastudien (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

(Prüfungsform: Seminararbeit, Prüfungsumfang: 21-25 Seiten; Prüfungsdauer: 6 Wochen) Basierend auf der intensiven Lektüre und Diskussion zentraler Texte zu Theorien und Methoden der interdisziplinären Nordamerikastudien führt diese Veranstaltung in die Grundlagen und neueren Forschungsdebatten des Faches ein. Es handelt sich um einen gemeinsamen Kurs mit der der Amerikanistik. Based on readings and discussions of selected representative texts this course introduces theories and methods of North American Studies, and provides an overview over central concerns and research questions in the field. Prüfungsform: Seminararbeit

Jüdische Geschichte der Bayerns, Böhmens und der Bukowina im Vergleich (M. A. und vertieftes Lehramt) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: - Seminararbeit. Prüfungsdauer: 6 Wochen. Prüfungsumfang: 21-25 Seiten. Bitte die jeweilige Prüfungsordnung beachten. Alle drei Untersuchungsregionen Bayern, Böhmen und die Bukowina blicken auf eine jahrhundertalte jüdische Geschichte zurück. Neben jüdischem urbanen Leben, das immer wieder von Vertreibungen, Ausweisungen und Verboten geprägt war, findet sich auch eine ins Mittelalter zurückgehende Tradition des Landjudentums. Im Laufe des 18. und 19. Jahrhunderts bildeten sich in und zwischen den Vergleichsregionen unterschiedliche Strömungen heraus: Bis heute wird dabei das liberale aufgeklärte Judentum eher im Westen und das orthodoxe traditionelle Judentum eher im Osten verankert und verortet. Das Verstärken des Antisemitismus um 1900 und schließlich der Holocaust hatten in Bayern, Böhmen und der Bukowina

unterschiedliche Ausprägungen. Nach 1945 entwickelte sich eine nach Ost und West getrennte Erinnerungskultur. Das Hauptseminar arbeitet Gemeinsamkeiten und Unterschi... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

GES: Modulgesamtprüfung im HS

Hausarbeit/Seminararbeit / Bearbeitungsfrist: 6 Wochen, benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modul GES-0018 (= MaLA-FW-Ges-03): Hauptseminar und Vorlesung (= Vertiefungsmodul Fachwissenschaft Geschichte 3: Historische Erkenntnis und vertieftes wissenschaftliches Arbeiten zu Epochen und Themen) <i>Hauptseminar und Vorlesung</i>		10 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: PD Dr. Regina Dauser, Dr. Andreas Hartmann, PD Dr. Thomas Krüger, Dr. Stefan Lindl, Dr. Stefan Paulus		
Inhalte: Wissenschaftliches Arbeiten zu Epochen und Themen der Geschichte		
Lernziele/Kompetenzen: Fähigkeit zur selbstständigen Bearbeitung, Präsentation und argumentativen Begründung geschichtswissenschaftlicher Fragestellungen sowie zur kritischen Auseinandersetzung mit dem Forschungsstand Sichere Beherrschung fachspezifischer Methoden, Publikationskonventionen und Hilfsmittel Vertiefte Kenntnisse zu einzelnen Teilbereichen der Geschichte		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 300 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester: 4. - 6.	Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Hauptseminar Sprache: Deutsch
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: <p>"Atmen. Eine Geschichte der normalsten Sache der Welt" (HS MA) (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Atmen ist die normalste Sache der Welt. Jedenfalls so die öffentliche Wahrnehmung bis eine globale Pandemie der Atemwegserkrankung COVID-19 zusammen mit der Variante Long-COVID ME/CFS ersichtlich machte, wie schwer es Erkrankten fällt, gerade das zu tun: zu atmen. Atmen—die normalste Sache der Welt—ist zentraler Ankerpunkt einer Gesundheitsgeschichte der Moderne. Atemwegserkrankungen wie Asthma und COPD zählen heute zu den häufigsten Todesursachen in den Industrieländern, Allergien gelten schon seit Jahrzehnten als ‚auf dem Vormarsch‘ und als Ablösung der ‚Raucherlunge‘, der ‚Eisernen Lunge‘ oder der Bergmannskrankheit im diskursiven Fokus der Öffentlichkeit früherer Jahrzehnte oder Jahrhunderte. Atmen ist jedoch auch Teil einer Umweltgeschichte der Moderne in der Staubpartikel und Chemikalien—Luftverschmutzung—als Ursache vieler Atemwegserkrankungen identifiziert werden oder einer Geschichte in der Rauchschwaden, ausgelöst durch gigantische Waldbrände, Vulkanausbrüche oder Industrieun... (weiter siehe Digicampus)</p> <p>Ein Eisbär für den König. Eisbären im Mittelalter (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Das Hauptseminar bereitet auf die Modulprüfung in Form der Hausarbeit (20 Seiten) vor, die im laufenden Semester (Arbeitsumfang ca. 6 Wochen) erbracht wird.</p> <p>Forschungsseminar Lindau - Geschichte einer Stadt (M. A. und vertieftes Lehramt / Nur in Verbindung mit der Übung: Neue Forschungen zur bayerischen Stadtgeschichte in Spätmittelalter und Früher Neuzeit) (Hauptseminar)</p>

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Seminararbeit. Prüfungsdauer: 6 Wochen. Prüfungsumfang: 21-25 Seiten. Bitte die jeweilige Prüfungsordnung beachten. Die Geschichte der Stadt Lindau im Bodensee vom Spätmittelalter bis in die Gegenwart steht im Zentrum dieses fächerübergreifenden Forschungsseminars, das sich an engagierte Studierende des MA Historische Wissenschaften sowie des Lehramtsstudiengangs Geschichte für Gymnasien wendet. Am konkreten Beispiel sollen erste historische Arbeiten begleitet und mentoriert durchgeführt werden. Das Seminar steht in Kooperation mit der Stadt Lindau am Bodensee und dem Historischen Verein Lindau; es zielt auf konkrete Forschungen im Stadtarchiv und an anderen Orten ab. Der Besuch des Hauptseminars gilt nur in Verbindung mit je einer obligatorisch zu besuchenden Übung.... (weiter siehe Digicampus)

HS MA, LA Gym: Forschungsseminar: Lindau – Geschichte einer Stadt (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

(Prüfungsform: Seminararbeit, Prüfungsumfang: 21-25 Seiten; Prüfungsdauer: 6 Wochen) Die Geschichte der Stadt Lindau im Bodensee vom Spätmittelalter bis in die Gegenwart steht im Zentrum dieses fächerübergreifenden Forschungsseminars, das sich an engagierte Studierende des MA Historische Wissenschaften sowie des Lehramtsstudiengangs Geschichte für Gymnasien wendet. Die Stadtgeschichte verbindet das Besondere und das Allgemeine miteinander: Sehr konkret offenbaren sich der Historikerin und dem Historiker lokale Entwicklungen, Strategien und Handlungsmöglichkeiten, wird Geschichte im Nahraum studier- und analysierbar; zugleich manifestieren sich in der Geschichte der Stadt allgemeine Prozesse und Ereignisse, politische Entscheidungen und gesellschaftliche Dynamiken, die weit über das Lokale hinausweisen. Oftmals stehen das Allgemeine und das Besondere in Spannung zueinander, so dass ihre je spezifische Bezüglichkeit in der historischen Betrachtung ausgelotet werden muss. Für junge Forsch... (weiter siehe Digicampus)

HS MA, LA Gym: München – „Hauptstadt der Bewegung“ (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

(Prüfungsform: Seminararbeit, Prüfungsumfang: 21-25 Seiten; Prüfungsdauer: 6 Wochen / Anrechenbar für das "Zertifikat Gedenkstättenarbeit") Der Begriff "Hauptstadt der Bewegung" ist ein Ehrentitel, den Adolf Hitler der bayerischen Landeshauptstadt München für deren Bedeutung als Gründungs-ort der NSDAP verlieh. Offiziell wurde der Titel bei einem Treffen mit Münchens Oberbürgermeister Karl Fiehler am 2. August 1935 verliehen. Damit reihte Hitler München in die Gruppe der "Führerstädte" ein, zu denen auch Linz (Österreich), Berlin, Nürnberg und Hamburg zählten. Wie kaum eine andere deutsche Stadt ist die bayerische Landeshauptstadt München mit der Entstehung und dem Aufstieg des Nationalsozialismus verbunden. Hier lagen die geistigen und organisatorischen Ursprünge der NS-Bewegung. München ist der Ort, an dem sich die NSDAP als politisch wirkungsvolle Kraft formieren, entwickeln und konsolidieren konnte. Von einer Splittergruppe im unübersichtlichen rechtsradikal-völkischen Spektrum Mün... (weiter siehe Digicampus)

HS MA, LA Gym: Theorien und Methoden der Nordamerikastudien (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

(Prüfungsform: Seminararbeit, Prüfungsumfang: 21-25 Seiten; Prüfungsdauer: 6 Wochen) Basierend auf der intensiven Lektüre und Diskussion zentraler Texte zu Theorien und Methoden der interdisziplinären Nordamerikastudien führt diese Veranstaltung in die Grundlagen und neueren Forschungsdebatten des Faches ein. Es handelt sich um einen gemeinsamen Kurs mit der Amerikanistik. Based on readings and discussions of selected representative texts this course introduces theories and methods of North American Studies, and provides an overview over central concerns and research questions in the field. Prüfungsform: Seminararbeit

Jüdische Geschichte der Bayerns, Böhmens und der Bukowina im Vergleich (M. A. und vertieftes Lehramt) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: - Seminararbeit. Prüfungsdauer: 6 Wochen. Prüfungsumfang: 21-25 Seiten. Bitte die jeweilige Prüfungsordnung beachten. Alle drei Untersuchungsregionen Bayern, Böhmen und die Bukowina blicken auf eine jahrhundertalte jüdische Geschichte zurück. Neben jüdischem urbanen Leben, das immer wieder von Vertreibungen, Ausweisungen und Verboten geprägt war, findet sich auch eine ins Mittelalter zurückgehende Tradition des Landjudentums. Im Laufe des 18. und 19. Jahrhunderts bildeten sich in und zwischen den Vergleichsregionen unterschiedliche Strömungen heraus: Bis heute wird dabei das liberale aufgeklärte Judentum eher im Westen und das orthodoxe traditionelle Judentum eher im Osten verankert und verortet. Das Verstärken

des Antisemitismus um 1900 und schließlich der Holocaust hatten in Bayern, Böhmen und der Bukowina unterschiedliche Ausprägungen. Nach 1945 entwickelte sich eine nach Ost und West getrennte Erinnerungskultur. Das Hauptseminar arbeitet Gemeinsamkeiten und Unterschi... (weiter siehe Digicampus)

Makedonien in hellenistischer Zeit (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Seminararbeit (16-20 Seiten, Bearbeitungszeit 6 Wochen) Makedonien als Heimat Alexanders des Großen ist zuletzt wieder in den Fokus der breiten Öffentlichkeit und der Forschung geraten, nicht zuletzt auch wegen der aktuellen politischen Problematik. Das Seminar nimmt die Region an sich für die Zeit vor dem Hellenismus in ihren naturräumlichen Gegebenheiten und politischen Entwicklungen in den Blick, vor allem aber die Ereignisse nach Alexanders Tod bis zum Ende der Antigonidendynastie und zur Einrichtung der römischen Provinz (146 v.Chr.). Behandelt werden auch die Spezifika der hellenistischen Monarchie einschließlich der Ausgestaltung der Residenzstädte, den gerade in jüngster Zeit eine intensive Grabungstätigkeit gewidmet wurde.

Sterben im Mittelalter und Früher Neuzeit - eine Kulturgeschichte (M. A. und vertieftes Lehramt)

(Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Seminararbeit. Prüfungsdauer: 6 Wochen. Prüfungsumfang: 21-25 Seiten. Bitte die jeweilige Prüfungsordnung beachten. Gemeinsam wollen wir den Kinofilm „Sterben“ (2024) von Matthias Glasner mit Lars Eidinger und Corinna Harfouch in den Hauptrollen ansehen. Dieses moderne Drama kann Steilvorlage für eine Betrachtung rund um das Sterben in den verschiedenen historischen Epochen sein. Themenschwerpunkte des Seminars sind u.a. Vergleich der europäischen – christlichen wie jüdischen – Memorialkultur mit außereuropäischen Bestattungsriten; Sterbeeinrichtungen wie Spitäler, Armenhäuser sowie Krankheiten und Medizin; Leichnam und Reliquienkult; Suizid, Giftmord und Mordanschläge; mentale Krisenbewältigung und Endzeiterwartungen. Entsprechend vielseitig sind die Quellen wie Visionsliteratur, Leichenpredigen, Grabinschriften, Egodokumente, kirchliches und weltliches Recht, bildende und plastische Kunst (z.B. Sarkophage)... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

GES: Modulgesamtprüfung im HS

Modulprüfung / Bearbeitungsfrist: 6 Wochen, benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modulteile

Modulteil: Vorlesung

Sprache: Deutsch

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Athen in klassischer Zeit (Vorlesung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Beteiligungsnachweis Athen und die athenische Demokratie stellen eine der bekanntesten Epochen und Gesellschaften der Antike dar. Idealisiert als „Wiege“ der modernen Kultur und Höhepunkt der Künste - und heute noch teilweise als „Wegbereiter“ der Demokratie - genießt das klassische Athen auch heute noch ein hohes Ansehen und spielt dementsprechend immer noch eine große Rolle in den Bildungsplänen und in der Geschichtsvermittlung. Was wissen wir aber wirklich über das klassische Athen und über die Entstehung der athenischen Demokratie? Diese Vorlesung wird sich mit der Geschichte, der Verfassung und der Gesellschaft Athens in der klassischen Zeit (5.-4. Jahrhundert v.Chr.) beschäftigen und sehen, wie sich die Polis Athen vom Zeitalter der sog. ‚Perserkriege‘ über die Niederlage im Peloponnesischen Krieg bis hin zur Hegemonie Makedoniens im 4. Jh. v. Chr. entwickelt hat. Neben politischen Entwicklungen wird es dabei zugleich um kultur-, sozial- und auch umweltgeschichtlich... (weiter siehe Digicampus)

Das späte Mittelalter I (Vom Thronstreit 1198 bis zur Pest 1348) (Vorlesung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Die Vorlesung ist regelmäßig und modulbegleitend zu besuchen.

Europas historische Regionen. Territoriale Vielfalt in Mittelalter und Früher Neuzeit (Vorlesung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Anwesenheit. Die Vorlesung stellt im Rahmen eines geographisch-historischen und strukturgeschichtlichen Überblicks Länder, Territorien und Regionen im mittelalterlichen und frühneuzeitlichen Europa vor. Der Schwerpunkt wird auf dem süddeutschen Raum liegen, daneben sollen weitere deutsche Räume und die engere mitteleuropäische Nachbarschaft Beachtung finden, so etwa Österreich, Schweiz, Oberitalien und das östliche Frankreich Beachtung. Überlegungen zu Region und Regionalität und zu historischen wie begrifflichen Formen des Territoriums runden die Vorlesung in methodischer Hinsicht ab. Die Veranstaltung ist als grundlegende Einführung in die bayerische Landes- und europäische Regionalgeschichte konzipiert.

Kafkaland. Einführung in die deutsch-tschechisch-jüdische Geschichte (18.-20. Jh.) (Vorlesung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Anwesenheit. In diesem Jahr jährt sich zum 100. Mal der Todestag Franz Kafkas, eines der bedeutendsten deutschsprachigen Schriftsteller der Moderne. Die Vorlesung fragt aus diesem Anlass nach der Herkunftsregion, die Kafka prägte: das Königreich Böhmen in Österreich-Ungarn und die Tschechoslowakei der Zwischenkriegszeit mit der Metropole Prag und zahlreichen weiteren kulturellen, wirtschaftlichen und politischen Zentren. Zum anderen geht es um das gesellschaftliche Zusammenleben. Die Beziehungsgeschichte von Deutschen, Tschechen und Juden, die hier seit Jahrhunderten nebeneinander, miteinander und gegeneinander lebten, ist bis in unsere Gegenwart prägend und spürbar. Auch in der Familie Kafkas spiegeln sich nur die typischen Auseinandersetzungen zwischen deutschen und tschechischen Identitäten wider. Sein Leben und sein Freundeskreis ist zudem eng mit jüdischen Ideen einer Moderne und Heimat in Palästina verknüpft. -- Die Vorlesung "Kafkaland" versteht sich als Einführung... (weiter siehe Digicampus)

„We Shall Overcome“: Soziale Protestbewegungen im Transatlantischen Raum (Vorlesung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

(Prüfungsform: Beteiligungsnachweis) Sowohl im 19. als auch im 20. Jahrhundert gab es immer wieder soziale Reform- und Protestbewegungen, durch welche die Gesellschaftsordnungen in den verschiedenen Ländern des transatlantischen Raums nachhaltig verändert wurden. Hierzu zählten beispielsweise schon im frühen 19. Jahrhundert die Abolitionisten-, die Temperenz- sowie die Erziehungs- und Bildungsreformbewegung, wenig später folgten die Frauenrechts- und die Arbeiterbewegung. In den Dekaden nach dem Zweiten Weltkrieg, insbesondere in den 1960er Jahren, entstanden zahlreiche neue Protest- und Befreiungsbewegungen, deren Wirkungen bis heute spürbar sind. Die Vorlesung wird anhand verschiedener Fallbeispiele die Geschichte sozialer Protestbewegungen in Nordamerika und in Europa seit den 1820er Jahren beleuchten. Im Zentrum der Diskussion werden, neben den oben schon genannten Bewegungen, vor allem der afroamerikanische Kampf für Gleichberechtigung, die transnationalen Studentenproteste, die L... (weiter siehe Digicampus)

Modul GES-0021 (= MaLA-FW-Ges-4c): Hauptseminar (= Vertiefungsmodul Fachwissenschaft Geschichte 4c: Historische Erkenntnis und vertieftes wissenschaftliches Arbeiten zu Epochen und Themen) <i>Hauptseminar</i>		8 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: PD Dr. Regina Dauser, Dr. Andreas Hartmann, PD Dr. Thomas Krüger, Dr. Stefan Lindl, Dr. Stefan Paulus		
Inhalte: Wissenschaftliches Arbeiten zu Epochen und Themen der Geschichte		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden verfügen über fortgeschrittene methodische Fertigkeiten und sind in problemorientierter Lektüre und kritischem Umgang mit Quellen und Forschungsliteratur geschult. In der Auseinandersetzung mit Quellenlage und Forschungsstand erschließen sie sich weitgehend selbstständig auch speziellere Fragestellungen und stellen Verknüpfungen mit relevanten Wissensbeständen her. Vor dem Hintergrund von Komplexität und Ambiguität problematisieren die Studierenden verschiedene Forschungspositionen. Sie präsentieren ihre Ergebnisse adressatenorientiert und diskutieren fachbezogene Positionen auf anspruchsvollem Niveau. Die Studierenden reflektieren ihre Arbeit als Historiker*innen und sind für ethische Aspekte im Zusammenhang mit den handlungsleitenden Implikationen spezifischer Geschichtsbilder in ihrem gesellschaftlichen Kontext sensibilisiert Die Studierenden lernen mit anderen Menschen effektiv und konstruktiv zu kommunizieren, zu kooperieren und zu interagieren. Sie beteiligen sich aktiv an Diskussionen, begründen und reflektieren eigene Meinungen, geben und nehmen konstruktives Feedback an, arbeiten in Gruppen zusammen und erarbeiten gemeinsame Lösungen, erkennen und lösen Konflikte innerhalb der Arbeitsgruppe, respektieren unterschiedliche Perspektiven und Hintergründe, organisieren sich selbstständig und handeln verantwortungsbewusst.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 240 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 210 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Hauptseminar Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 8.0
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: "Is Winter still coming? A History of Snow and Ice, and Climate in the 19th and 20th Century" (HS BA, Exkursion)) (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> "Winter is coming!" – is it? The predictions of snowfall and temperatures below freezing point are some of the most ambivalent exercises during the 'dark season' of the year. While mountain webcams allow winter enthusiasts to monitor ski slopes from afar to identify ideal days for exercise, others use the same data to monitor climate change

and the massive transformations of our planetary environment. Ice and snow—either as present or absent, as too little or too much—are equally important signifiers for a world of exploration and tourism in extreme environments as they are for climate change. The image of the solitary and pinched polar bear drifting on a shrinking ice-floe has become an omnipresent signifier of a planet under severe pressure. While icy landscapes have fascinated (and scared) people for centuries, they have moved in particular focus since the nineteenth century. The Arctic, the Antarctic, but also other landscapes of ice and snow, ranging from the Alps to the Kilimanja... (weiter siehe Digicampus)

Authentizität historischer Imaginationen (B. A. und nicht vertieftes Lehramt) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Seminararbeit. Prüfungsdauer: 6 Wochen. Prüfungsumfang: 21-25 Seiten. Bitte die jeweilige Prüfungsordnung beachten. Historische Imaginationen finden sich aller Orten als Rekonstruktionen in Frankfurt a. M., in Warschau, in Danzig, als renoviertes Kulturerbe, als Historistische Architektur aus dem 19. Jahrhundert und in Vergnügungsparks wie dem Europa Park Rust. Doch wie authentisch sind diese Bauwerke? Wie original sind sie? Diesen Fragen widmet sich das Hauptseminar. Es werden historische Imaginationen aus Antike, Mittelalter und FNZ betrachtet.

Ein Eisbär für den König. Eisbären im Mittelalter (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Hauptseminar bereitet auf die Modulprüfung in Form der Hausarbeit (20 Seiten) vor, die im laufenden Semester (Arbeitsumfang ca. 6 Wochen) erbracht wird.

HS BA LA GsHsRs: Krieg der Sterne? Die Eroberung des Kosmos und Aufteilung des Weltraums

(Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

(Prüfungsform: Seminararbeit, Prüfungsumfang: 16-20 Seiten; Prüfungsdauer: 6 Wochen) Seit die NATO den Weltraum zu einem potenziellen Einsatzgebiet erklärt, Russland die Stationierung einer Anti-Satelliten-Waffe dementiert hat und Space X als Privatunternehmen mit Starlink in globalen Konflikten mitmisch, stellt sich die Frage nach den Regeln im Weltraum mit neuer Dringlichkeit. Das Hauptseminar beleuchtet vor diesem Hintergrund die Eroberung des Kosmos im Laufe des 20. Jahrhunderts, die damit einhergehenden Konflikte und die daraufhin für den Weltraum, Mond und die Planeten geschaffenen zwischenstaatlichen Regeln.

HS BA LA GsHsRs: Rettungswiderstand im "Dritten Reich" 1933/39-1945 (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

(Prüfungsform: Seminararbeit, Prüfungsumfang: 16-20 Seiten; Prüfungsdauer: 6 Wochen / Anrechenbar für das "Zertifikat Gedenkstättenarbeit") Widerstand gegen den Nationalsozialismus konnte viele Formen annehmen. Erst seit den 1990er-Jahren kamen dabei neben gewaltförmigen Handlungen (wie etwa den Plänen der Verschwörer des 20. Juli 1944) zunehmend Variationen von Verweigerung und Hilfe in den Blick, die Verfolgten das Leben retteten. Die sogenannten „Judenretter“ fälschten Pässe, bewahrten jüdische Arbeitskräfte in kriegswichtigen Betrieben vor Deportation oder Ermordung oder führten Exekutionsbefehle nicht aus. Der Historiker Arno Lustiger, selbst Holocaust-Überlebender, prägte dafür den Begriff des „Rettungswiderstands“. Im Seminar soll es um Konjunkturen und Debatten in der Widerstandsforschung gehen, aber auch um konkrete Beispiele, die nicht selten Eingang in die populärkulturelle Verarbeitung der NS-Geschichte gefunden haben.... (weiter siehe Digicampus)

Makedonien in hellenistischer Zeit (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Seminararbeit (16-20 Seiten, Bearbeitungszeit 6 Wochen) Makedonien als Heimat Alexanders des Großen ist zuletzt wieder in den Fokus der breiten Öffentlichkeit und der Forschung geraten, nicht zuletzt auch wegen der aktuellen politischen Problematik. Das Seminar nimmt die Region an sich für die Zeit vor dem Hellenismus in ihren naturräumlichen Gegebenheiten und politischen Entwicklungen in den Blick, vor allem aber die Ereignisse nach Alexanders Tod bis zum Ende der Antigonidendynastie und zur Einrichtung der römischen Provinz (146 v.Chr.). Behandelt werden auch die Spezifika der hellenistischen Monarchie einschließlich der Ausgestaltung der Residenzstädte, den gerade in jüngster Zeit eine intensive Grabungstätigkeit gewidmet wurde.

Von Kaiserinnen, Hausvätern und queeren Fürsten. Geschlecht und Sexualität in der Frühen Neuzeit (HS BA, LA Gs, Ms, Rs) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Hausarbeit/Seminararbeit (16-20 Seiten/6 Wochen) Was bedeutete es, im 16. Jahrhundert Mann, im 18. Jahrhundert Frau zu sein? Wie veränderten sich Vorstellungen von Geschlechterrollen im Laufe der Frühen Neuzeit? Welche Normen von Sexualität herrschten vor – und welche Abweichungen davon waren gängig? Das Hauptseminar geht diesen Fragen nach und behandelt umfassend vormoderne Frauen- und Männerbilder, die Funktion der Familie und ihre gesellschaftlichen und demographischen Auswirkungen. Dabei gilt es auch, nach unterschiedlichen Ausprägungen je nach sozialem Status, Konfession und ethnischer Zugehörigkeit sowie nach Veränderungen beispielsweise beim Zugang von Frauen zu Bildung zu fragen. Neben normativen Vorstellungen von Weiblichkeit und Männlichkeit werden zudem Transgressionen sexueller oder Gender-Normen beleuchtet und beispielsweise Homosexualität als gängige (männliche) adlige Praxis und vereinzelt dokumentierte Fälle von Transpersonen untersucht. Am Beispiel der Ge... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

GES: Modulprüfung im HS

Seminararbeit, Seminararbeit (21-25 Seiten) / Bearbeitungsfrist: 6 Wochen, benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modul GES-0042 (= MaLA-FW-Ges-05): Hauptseminar (= Vertiefungsmodul Fachwissenschaft Geschichte 5: Historische Erkenntnis und vertieftes wissenschaftliches Arbeiten) <i>Hauptseminar</i>		8 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: PD Dr. Regina Dauser, Dr. Andreas Hartmann, PD Dr. Thomas Krüger, Dr. Stefan Lindl, Dr. Stefan Paulus		
Inhalte: Wissenschaftliches Arbeiten zu Epochen und Themen der Geschichte		
Lernziele/Kompetenzen: Erweiterung der im bisherigen Lehramts-, Bachelor- und dem Masterstudiengang erworbenen Kompetenzen durch eine kumulative Vertiefung anhand neuer Gegenstände der Fachwissenschaft Geschichte Sicherung und Vertiefung fachspezifischer methodischer Kompetenzen Vertiefte Kenntnisse über Quellenlage und Forschungsstand zu einzelnen Themen der Fachwissenschaft Geschichte		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 240 Std.		
Voraussetzungen: Grundkenntnisse bezüglich Inhalten und Methoden der Fachwissenschaft Geschichte wie sie im Rahmen des Bachelorstudienganges erworben werden		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: halbjährlich mindestens	Empfohlenes Fachsemester: 2. - 3.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Hauptseminar Sprache: Deutsch
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: "Atmen. Eine Geschichte der normalsten Sache der Welt" (HS MA) (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Atmen ist die normalste Sache der Welt. Jedenfalls so die öffentliche Wahrnehmung bis eine globale Pandemie der Atemwegserkrankung COVID-19 zusammen mit der Variante Long-COVID ME/CFS ersichtlich machte, wie schwer es Erkrankten fällt, gerade das zu tun: zu atmen. Atmen—die normalste Sache der Welt—ist zentraler Ankerpunkt einer Gesundheitsgeschichte der Moderne. Atemwegserkrankungen wie Asthma und COPD zählen heute zu den häufigsten Todesursachen in den Industrieländern, Allergien gelten schon seit Jahrzehnten als ‚auf dem Vormarsch‘ und als Ablösung der ‚Raucherlunge‘, der ‚Eisernen Lunge‘ oder der Bergmannskrankheit im diskursiven Fokus der Öffentlichkeit früherer Jahrzehnte oder Jahrhunderte. Atmen ist jedoch auch Teil einer Umweltgeschichte der Moderne in der Staubpartikel und Chemikalien—Luftverschmutzung—als Ursache vieler Atemwegserkrankungen identifiziert werden oder einer Geschichte in der Rauchschwaden, ausgelöst durch gigantische Waldbrände, Vulkanausbrüche oder Industrieun... (weiter siehe Digicampus)
Die Legitimation des Königtums im Alten Testament und in der Alten Welt (Anmeldung Alte Geschichte) (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Prüfungsform: Seminararbeit (21-25 Seiten, Bearbeitungszeit 6 Wochen) Die Staatsform Königtum ist für die Alte Welt typisch, auch wenn es eine gewisse Bandbreite an unterschiedlichen Unterformen gab. Die Hauptaufgaben des Königs hat man in der Kriegführung und in der Rechtsprechung gesehen, aber auch in der Fürsorge für die Untertanen sowie als Mittler zwischen der Welt der Menschen und der der Götter. Denn darüber hinaus

ist der König auch der Patron des Staatskultes. Damit er all diese Aufgaben erfüllen kann, bedarf es vor allem einer göttlichen Legitimation, denn als Repräsentant der universalen Königsherrschaft Gottes muss der König die kosmische und soziale Ordnung der Welt garantieren. Hinzu kommen aber auch Faktoren wie militärischer Erfolg, Dynastiebildung und eine charismatische Ausübung der Herrschaft. Im Seminar sollen die jeweiligen Argumentationsstrukturen herausgearbeitet und kritisch hinterfragt werden, die das Königtum legitimieren und insbesondere dann auf den Prüfstan... (weiter siehe Digicampus)

Ein Eisbär für den König. Eisbären im Mittelalter (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Hauptseminar bereitet auf die Modulprüfung in Form der Hausarbeit (20 Seiten) vor, die im laufenden Semester (Arbeitsumfang ca. 6 Wochen) erbracht wird.

Forschungsseminar Lindau - Geschichte einer Stadt (M. A. und vertieftes Lehramt / Nur in Verbindung mit der Übung: Neue Forschungen zur bayerischen Stadtgeschichte in Spätmittelalter und Früher Neuzeit) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Seminararbeit. Prüfungsdauer: 6 Wochen. Prüfungsumfang: 21-25 Seiten. Bitte die jeweilige Prüfungsordnung beachten. Die Geschichte der Stadt Lindau im Bodensee vom Spätmittelalter bis in die Gegenwart steht im Zentrum dieses fächerübergreifenden Forschungsseminars, das sich an engagierte Studierende des MA Historische Wissenschaften sowie des Lehramtsstudiengangs Geschichte für Gymnasien wendet. Am konkreten Beispiel sollen erste historische Arbeiten begleitet und mentoriert durchgeführt werden. Das Seminar steht in Kooperation mit der Stadt Lindau am Bodensee und dem Historischen Verein Lindau; es zielt auf konkrete Forschungen im Stadtarchiv und an anderen Orten ab. Der Besuch des Hauptseminars gilt nur in Verbindung mit je einer obligatorisch zu besuchenden Übung.... (weiter siehe Digicampus)

HS MA, LA Gym: Forschungsseminar: Lindau – Geschichte einer Stadt (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

(Prüfungsform: Seminararbeit, Prüfungsumfang: 21-25 Seiten; Prüfungsdauer: 6 Wochen) Die Geschichte der Stadt Lindau im Bodensee vom Spätmittelalter bis in die Gegenwart steht im Zentrum dieses fächerübergreifenden Forschungsseminars, das sich an engagierte Studierende des MA Historische Wissenschaften sowie des Lehramtsstudiengangs Geschichte für Gymnasien wendet. Die Stadtgeschichte verbindet das Besondere und das Allgemeine miteinander: Sehr konkret offenbaren sich der Historikerin und dem Historiker lokale Entwicklungen, Strategien und Handlungsmöglichkeiten, wird Geschichte im Nahraum studier- und analysierbar; zugleich manifestieren sich in der Geschichte der Stadt allgemeine Prozesse und Ereignisse, politische Entscheidungen und gesellschaftliche Dynamiken, die weit über das Lokale hinausweisen. Oftmals stehen das Allgemeine und das Besondere in Spannung zueinander, so dass ihre je spezifische Bezüglichkeit in der historischen Betrachtung ausgelotet werden muss. Für junge Forsch... (weiter siehe Digicampus)

HS MA, LA Gym: München – „Hauptstadt der Bewegung“ (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

(Prüfungsform: Seminararbeit, Prüfungsumfang: 21-25 Seiten; Prüfungsdauer: 6 Wochen / Anrechenbar für das "Zertifikat Gedenkstättenarbeit") Der Begriff "Hauptstadt der Bewegung" ist ein Ehrentitel, den Adolf Hitler der bayerischen Landeshauptstadt München für deren Bedeutung als Gründungs-ort der NSDAP verlieh. Offiziell wurde der Titel bei einem Treffen mit Münchens Oberbürgermeister Karl Fiehler am 2. August 1935 verliehen. Damit reihte Hitler München in die Gruppe der "Führerstädte" ein, zu denen auch Linz (Österreich), Berlin, Nürnberg und Hamburg zählten. Wie kaum eine andere deutsche Stadt ist die bayerische Landeshauptstadt München mit der Entstehung und dem Aufstieg des Nationalsozialismus verbunden. Hier lagen die geistigen und organisatorischen Ursprünge der NS-Bewegung. München ist der Ort, an dem sich die NSDAP als politisch wirkungsvolle Kraft formieren, entwickeln und konsolidieren konnte. Von einer Splittergruppe im unübersichtlichen rechtsradikal-völkischen Spektrum Mün... (weiter siehe Digicampus)

HS MA, LA Gym: Theorien und Methoden der Nordamerikastudien (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

(Prüfungsform: Seminararbeit, Prüfungsumfang: 21-25 Seiten; Prüfungsdauer: 6 Wochen) Basierend auf der intensiven Lektüre und Diskussion zentraler Texte zu Theorien und Methoden der interdisziplinären Nordamerikastudien führt diese Veranstaltung in die Grundlagen und neueren Forschungsdebatten des Faches

ein. Es handelt sich um einen gemeinsamen Kurs mit der der Amerikanistik. Based on readings and discussions of selected representative texts this course introduces theories and methods of North American Studies, and provides an overview over central concerns and research questions in the field. Prüfungsform: Seminararbeit

Jüdische Geschichte der Bayerns, Böhmens und der Bukowina im Vergleich (M. A. und vertieftes Lehramt)

(Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: - Seminararbeit. Prüfungsdauer: 6 Wochen. Prüfungsumfang: 21-25 Seiten. Bitte die jeweilige Prüfungsordnung beachten. Alle drei Untersuchungsregionen Bayern, Böhmen und die Bukowina blicken auf eine jahrhundertalte jüdische Geschichte zurück. Neben jüdischem urbanen Leben, das immer wieder von Vertreibungen, Ausweisungen und Verboten geprägt war, findet sich auch eine ins Mittelalter zurückgehende Tradition des Landjudentums. Im Laufe des 18. und 19. Jahrhunderts bildeten sich in und zwischen den Vergleichsregionen unterschiedliche Strömungen heraus: Bis heute wird dabei das liberale aufgeklärte Judentum eher im Westen und das orthodoxe traditionelle Judentum eher im Osten verankert und verortet. Das Verstärken des Antisemitismus um 1900 und schließlich der Holocaust hatten in Bayern, Böhmen und der Bukowina unterschiedliche Ausprägungen. Nach 1945 entwickelte sich eine nach Ost und West getrennte Erinnerungskultur. Das Hauptseminar arbeitet Gemeinsamkeiten und Unterschi... (weiter siehe Digicampus)

Sterben im Mittelalter und Früher Neuzeit - eine Kulturgeschichte (M. A. und vertieftes Lehramt)

(Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Seminararbeit. Prüfungsdauer: 6 Wochen. Prüfungsumfang: 21-25 Seiten. Bitte die jeweilige Prüfungsordnung beachten. Gemeinsam wollen wir den Kinofilm „Sterben“ (2024) von Matthias Glasner mit Lars Eidinger und Corinna Harfouch in den Hauptrollen ansehen. Dieses moderne Drama kann Steilvorlage für eine Betrachtung rund um das Sterben in den verschiedenen historischen Epochen sein. Themenschwerpunkte des Seminars sind u.a. Vergleich der europäischen – christlichen wie jüdischen – Memorialkultur mit außereuropäischen Bestattungsriten; Sterbeeinrichtungen wie Spitäler, Armenhäuser sowie Krankheiten und Medizin; Leichnam und Reliquienkult; Suizid, Giftmord und Mordanschläge; mentale Krisenbewältigung und Endzeiterwartungen. Entsprechend vielseitig sind die Quellen wie Visionsliteratur, Leichenpredigen, Grabinschriften, Egodokumente, kirchliches und weltliches Recht, bildende und plastische Kunst (z.B. Sarkophage).... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

GES: Modulgesamtprüfung im HS

Hausarbeit/Seminararbeit, Seminararbeit (21-25 Seiten) / Bearbeitungsfrist: 6 Wochen, benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modul GES-0043 (= MaLA-FW-Ges-06): Hauptseminar und Vorlesungen (= Vertiefungsmodul Fachwissenschaft Geschichte 6: Historische Erkenntnis und vertieftes wissenschaftliches Arbeiten) <i>Hauptseminar und Vorlesungen</i>		14 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: PD Dr. Regina Dauser, Dr. Andreas Hartmann, PD Dr. Thomas Krüger, Dr. Stefan Lindl, Dr. Stefan Paulus		
Inhalte: Wissenschaftliches Arbeiten zu Epochen und Themen der Geschichte		
Lernziele/Kompetenzen: Erweiterung der im bisherigen Lehramts-, Bachelor- und dem Masterstudiengang erworbenen Kompetenzen durch eine kumulative Vertiefung anhand neuer Gegenstände der Fachwissenschaft Geschichte Sicherung und Vertiefung fachspezifischer methodischer Kompetenzen Vertiefte Kenntnisse über Quellenlage und Forschungsstand zu einzelnen Epochen und Themen der Fachwissenschaft Geschichte		
Bemerkung: Im Modul kombinieren Sie <ul style="list-style-type: none"> • ein Hauptseminar UND <ul style="list-style-type: none"> • drei Vorlesungen (nach freier Wahl). 		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 420 Std.		
Voraussetzungen: Grundkenntnisse bezüglich Inhalten und Methoden der Fachwissenschaft Geschichte wie sie im Rahmen des Bachelorstudienganges erworben werden		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: halbjährlich mindestens	Empfohlenes Fachsemester: 2. - 3.	Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Hauptseminar Sprache: Deutsch		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: "Atmen. Eine Geschichte der normalsten Sache der Welt" (HS MA) (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Atmen ist die normalste Sache der Welt. Jedenfalls so die öffentliche Wahrnehmung bis eine globale Pandemie der Atemwegserkrankung COVID-19 zusammen mit der Variante Long-COVID ME/CFS ersichtlich machte, wie schwer es Erkrankten fällt, gerade das zu tun: zu atmen. Atmen—die normalste Sache der Welt—ist zentraler Ankerpunkt einer Gesundheitsgeschichte der Moderne. Atemwegserkrankungen wie Asthma und COPD zählen heute zu den häufigsten Todesursachen in den Industrieländern, Allergien gelten schon seit Jahrzehnten als ‚auf dem Vormarsch‘ und als Ablösung der ‚Raucherlunge‘, der ‚Eisernen Lunge‘ oder der Bergmannskrankheit im diskursiven Fokus der Öffentlichkeit früherer Jahrzehnte oder Jahrhunderte. Atmen ist jedoch auch Teil einer Umweltgeschichte der Moderne in der Staubpartikel und Chemikalien—Luftverschmutzung—als Ursache vieler		

Atemwegserkrankungen identifiziert werden oder einer Geschichte in der Rauchschwaden, ausgelöst durch gigantische Waldbrände, Vulkanausbrüche oder Industrieun... (weiter siehe Digicampus)

Die Legitimation des Königtums im Alten Testament und in der Alten Welt (Anmeldung Alte Geschichte)
(Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Seminararbeit (21-25 Seiten, Bearbeitungszeit 6 Wochen) Die Staatsform Königtum ist für die Alte Welt typisch, auch wenn es eine gewisse Bandbreite an unterschiedlichen Unterformen gab. Die Hauptaufgaben des Königs hat man in der Kriegführung und in der Rechtsprechung gesehen, aber auch in der Fürsorge für die Untertanen sowie als Mittler zwischen der Welt der Menschen und der der Götter. Denn darüber hinaus ist der König auch der Patron des Staatskultes. Damit er all diese Aufgaben erfüllen kann, bedarf es vor allem einer göttlichen Legitimation, denn als Repräsentant der universalen Königsherrschaft Gottes muss der König die kosmische und soziale Ordnung der Welt garantieren. Hinzu kommen aber auch Faktoren wie militärischer Erfolg, Dynastiebildung und eine charismatische Ausübung der Herrschaft. Im Seminar sollen die jeweiligen Argumentationsstrukturen herausgearbeitet und kritisch hinterfragt werden, die das Königtum legitimieren und insbesondere dann auf den Prüfstan... (weiter siehe Digicampus)

Ein Eisbär für den König. Eisbären im Mittelalter (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Hauptseminar bereitet auf die Modulprüfung in Form der Hausarbeit (20 Seiten) vor, die im laufenden Semester (Arbeitsumfang ca. 6 Wochen) erbracht wird.

Forschungsseminar Lindau - Geschichte einer Stadt (M. A. und vertieftes Lehramt / Nur in Verbindung mit der Übung: Neue Forschungen zur bayerischen Stadtgeschichte in Spätmittelalter und Früher Neuzeit)
(Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Seminararbeit. Prüfungsdauer: 6 Wochen. Prüfungsumfang: 21-25 Seiten. Bitte die jeweilige Prüfungsordnung beachten. Die Geschichte der Stadt Lindau im Bodensee vom Spätmittelalter bis in die Gegenwart steht im Zentrum dieses fächerübergreifenden Forschungsseminars, das sich an engagierte Studierende des MA Historische Wissenschaften sowie des Lehramtsstudiengangs Geschichte für Gymnasien wendet. Am konkreten Beispiel sollen erste historische Arbeiten begleitet und mentoriert durchgeführt werden. Das Seminar steht in Kooperation mit der Stadt Lindau am Bodensee und dem Historischen Verein Lindau; es zielt auf konkrete Forschungen im Stadtarchiv und an anderen Orten ab. Der Besuch des Hauptseminars gilt nur in Verbindung mit je einer obligatorisch zu besuchenden Übung.... (weiter siehe Digicampus)

HS MA, LA Gym: Forschungsseminar: Lindau – Geschichte einer Stadt (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

(Prüfungsform: Seminararbeit, Prüfungsumfang: 21-25 Seiten; Prüfungsdauer: 6 Wochen) Die Geschichte der Stadt Lindau im Bodensee vom Spätmittelalter bis in die Gegenwart steht im Zentrum dieses fächerübergreifenden Forschungsseminars, das sich an engagierte Studierende des MA Historische Wissenschaften sowie des Lehramtsstudiengangs Geschichte für Gymnasien wendet. Die Stadtgeschichte verbindet das Besondere und das Allgemeine miteinander: Sehr konkret offenbaren sich der Historikerin und dem Historiker lokale Entwicklungen, Strategien und Handlungsmöglichkeiten, wird Geschichte im Nahraum studier- und analysierbar; zugleich manifestieren sich in der Geschichte der Stadt allgemeine Prozesse und Ereignisse, politische Entscheidungen und gesellschaftliche Dynamiken, die weit über das Lokale hinausweisen. Oftmals stehen das Allgemeine und das Besondere in Spannung zueinander, so dass ihre je spezifische Bezüglichkeit in der historischen Betrachtung ausgelotet werden muss. Für junge Forsch... (weiter siehe Digicampus)

HS MA, LA Gym: München – „Hauptstadt der Bewegung“ (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

(Prüfungsform: Seminararbeit, Prüfungsumfang: 21-25 Seiten; Prüfungsdauer: 6 Wochen / Anrechenbar für das "Zertifikat Gedenkstättenarbeit") Der Begriff "Hauptstadt der Bewegung" ist ein Ehrentitel, den Adolf Hitler der bayerischen Landeshauptstadt München für deren Bedeutung als Gründungs-ort der NSDAP verlieh. Offiziell wurde der Titel bei einem Treffen mit Münchens Oberbürgermeister Karl Fiehler am 2. August 1935 verliehen. Damit reihte Hitler München in die Gruppe der "Führerstädte" ein, zu denen auch Linz (Österreich), Berlin, Nürnberg und Hamburg zählten. Wie kaum eine andere deutsche Stadt ist die bayerische Landeshauptstadt

München mit der Entstehung und dem Aufstieg des Nationalsozialismus verbunden. Hier lagen die geistigen und organisatorischen Ursprünge der NS-Bewegung. München ist der Ort, an dem sich die NSDAP als politisch wirkungsvolle Kraft formieren, entwickeln und konsolidieren konnte. Von einer Splittergruppe im unübersichtlichen rechtsradikal-völkischen Spektrum Mün... (weiter siehe Digicampus)

HS MA, LA Gym: Theorien und Methoden der Nordamerikastudien (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

(Prüfungsform: Seminararbeit, Prüfungsumfang: 21-25 Seiten; Prüfungsdauer: 6 Wochen) Basierend auf der intensiven Lektüre und Diskussion zentraler Texte zu Theorien und Methoden der interdisziplinären Nordamerikastudien führt diese Veranstaltung in die Grundlagen und neueren Forschungsdebatten des Faches ein. Es handelt sich um einen gemeinsamen Kurs mit der Amerikanistik. Based on readings and discussions of selected representative texts this course introduces theories and methods of North American Studies, and provides an overview over central concerns and research questions in the field. Prüfungsform: Seminararbeit

Jüdische Geschichte der Bayerns, Böhmens und der Bukowina im Vergleich (M. A. und vertieftes Lehramt)

(Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: - Seminararbeit. Prüfungsdauer: 6 Wochen. Prüfungsumfang: 21-25 Seiten. Bitte die jeweilige Prüfungsordnung beachten. Alle drei Untersuchungsregionen Bayern, Böhmen und die Bukowina blicken auf eine jahrhundertealte jüdische Geschichte zurück. Neben jüdischem urbanen Leben, das immer wieder von Vertreibungen, Ausweisungen und Verboten geprägt war, findet sich auch eine ins Mittelalter zurückgehende Tradition des Landjudentums. Im Laufe des 18. und 19. Jahrhunderts bildeten sich in und zwischen den Vergleichsregionen unterschiedliche Strömungen heraus: Bis heute wird dabei das liberale aufgeklärte Judentum eher im Westen und das orthodoxe traditionelle Judentum eher im Osten verankert und verortet. Das Verstärken des Antisemitismus um 1900 und schließlich der Holocaust hatten in Bayern, Böhmen und der Bukowina unterschiedliche Ausprägungen. Nach 1945 entwickelte sich eine nach Ost und West getrennte Erinnerungskultur. Das Hauptseminar arbeitet Gemeinsamkeiten und Unterschi... (weiter siehe Digicampus)

Sterben im Mittelalter und Früher Neuzeit - eine Kulturgeschichte (M. A. und vertieftes Lehramt)

(Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Seminararbeit. Prüfungsdauer: 6 Wochen. Prüfungsumfang: 21-25 Seiten. Bitte die jeweilige Prüfungsordnung beachten. Gemeinsam wollen wir den Kinofilm „Sterben“ (2024) von Matthias Glasner mit Lars Eidinger und Corinna Harfouch in den Hauptrollen ansehen. Dieses moderne Drama kann Steilvorlage für eine Betrachtung rund um das Sterben in den verschiedenen historischen Epochen sein. Themenschwerpunkte des Seminars sind u.a. Vergleich der europäischen – christlichen wie jüdischen – Memorialkultur mit außereuropäischen Bestattungsriten; Sterbeeinrichtungen wie Spitäler, Armenhäuser sowie Krankheiten und Medizin; Leichnam und Reliquienkult; Suizid, Giftmord und Mordanschläge; mentale Krisenbewältigung und Endzeiterwartungen. Entsprechend vielseitig sind die Quellen wie Visionsliteratur, Leichenpredigen, Grabinschriften, Egodokumente, kirchliches und weltliches Recht, bildende und plastische Kunst (z.B Sarkophage)... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

GES: Modulgesamtprüfung im HS

Hausarbeit/Seminararbeit, Seminararbeit (21-25 Seiten) / Bearbeitungsfrist: 6 Wochen, benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modulteile

Modulteil: Vorlesung

Sprache: Deutsch

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Athen in klassischer Zeit (Vorlesung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Beteiligungsnachweis Athen und die athenische Demokratie stellen eine der bekanntesten Epochen und Gesellschaften der Antike dar. Idealisiert als „Wiege“ der modernen Kultur und Höhepunkt der Künste - und heute noch teilweise als „Wegbereiter“ der Demokratie - genießt das klassische Athen auch heute noch ein hohes Ansehen und spielt dementsprechend immer noch eine große Rolle in den Bildungsplänen und in der Geschichtsvermittlung. Was wissen wir aber wirklich über das klassische Athen und über die Entstehung der athenischen Demokratie? Diese Vorlesung wird sich mit der Geschichte, der Verfassung und der Gesellschaft Athens in der klassischen Zeit (5.-4. Jahrhundert v.Chr.) beschäftigen und sehen, wie sich die Polis Athen vom Zeitalter der sog. ‚Perserkriege‘ über die Niederlage im Peloponnesischen Krieg bis hin zur Hegemonie Makedoniens im 4. Jh. v. Chr. entwickelt hat. Neben politischen Entwicklungen wird es dabei zugleich um kultur-, sozial- und auch umweltgeschichtlich... (weiter siehe Digicampus)

Das späte Mittelalter I (Vom Thronstreit 1198 bis zur Pest 1348) (Vorlesung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Die Vorlesung ist regelmäßig und modulbegleitend zu besuchen.

Europas historische Regionen. Territoriale Vielfalt in Mittelalter und Früher Neuzeit (Vorlesung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Anwesenheit. Die Vorlesung stellt im Rahmen eines geographisch-historischen und strukturgeschichtlichen Überblicks Länder, Territorien und Regionen im mittelalterlichen und frühneuzeitlichen Europa vor. Der Schwerpunkt wird auf dem süddeutschen Raum liegen, daneben sollen weitere deutsche Räume und die engere mitteleuropäische Nachbarschaft Beachtung finden, so etwa Österreich, Schweiz, Oberitalien und das östliche Frankreich Beachtung. Überlegungen zu Region und Regionalität und zu historischen wie begrifflichen Formen des Territorialen runden die Vorlesung in methodischer Hinsicht ab. Die Veranstaltung ist als grundlegende Einführung in die bayerische Landes- und europäische Regionalgeschichte konzipiert.

Kafkaland. Einführung in die deutsch-tschechisch-jüdische Geschichte (18.-20. Jh.) (Vorlesung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Anwesenheit. In diesem Jahr jährt sich zum 100. Mal der Todestag Franz Kafkas, eines der bedeutendsten deutschsprachigen Schriftsteller der Moderne. Die Vorlesung fragt aus diesem Anlass nach der Herkunftsregion, die Kafka prägte: das Königreich Böhmen in Österreich-Ungarn und die Tschechoslowakei der Zwischenkriegszeit mit der Metropole Prag und zahlreichen weiteren kulturellen, wirtschaftlichen und politischen Zentren. Zum anderen geht es um das gesellschaftliche Zusammenleben. Die Beziehungsgeschichte von Deutschen, Tschechen und Juden, die hier seit Jahrhunderten nebeneinander, miteinander und gegeneinander lebten, ist bis in unsere Gegenwart prägend und spürbar. Auch in der Familie Kafkas spiegeln sich nur die typischen Auseinandersetzungen zwischen deutschen und tschechischen Identitäten wider. Sein Leben und sein Freundeskreis ist zudem eng mit jüdischen Ideen einer Moderne und Heimat in Palästina verknüpft. -- Die Vorlesung "Kafkaland" versteht sich als Einführun... (weiter siehe Digicampus)

„We Shall Overcome“: Soziale Protestbewegungen im Transatlantischen Raum (Vorlesung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

(Prüfungsform: Beteiligungsnachweis) Sowohl im 19. als auch im 20. Jahrhundert gab es immer wieder soziale Reform- und Protestbewegungen, durch welche die Gesellschaftsordnungen in den verschiedenen Ländern des transatlantischen Raums nachhaltig verändert wurden. Hierzu zählten beispielsweise schon im frühen 19. Jahrhundert die Abolitionisten-, die Temperenz- sowie die Erziehungs- und Bildungsreformbewegung, wenig später folgten die Frauenrechts- und die Arbeiterbewegung. In den Dekaden nach dem Zweiten Weltkrieg, insbesondere in den 1960er Jahren, entstanden zahlreiche neue Protest- und Befreiungsbewegungen, deren Wirkungen bis heute spürbar sind. Die Vorlesung wird anhand verschiedener Fallbeispiele die Geschichte sozialer Protestbewegungen in Nordamerika und in Europa seit den 1820er Jahren beleuchten. Im Zentrum der Diskussion werden, neben den oben schon genannten Bewegungen, vor allem der afroamerikanische Kampf für Gleichberechtigung, die transnationalen Studentenproteste, die L... (weiter siehe Digicampus)

Modul GES-0048 (= MaLA-FW-Ges-07): Hauptseminar Freier Bereich (= Historische Erkenntnis und vertieftes wissenschaftliches Arbeiten anhand eines ausgewählten historischen Gebiets) <i>Hauptseminar Freier Bereich</i>		8 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: PD Dr. Regina Dauser, Dr. Andreas Hartmann, PD Dr. Thomas Krüger, Dr. Stefan Lindl, Dr. Stefan Paulus		
Inhalte: Wissenschaftliches Arbeiten zu Epochen und Themen der Geschichte		
Lernziele/Kompetenzen: Fähigkeit zur selbstständigen Bearbeitung, Präsentation und argumentativen Begründung geschichtswissenschaftlicher Fragestellungen sowie zur kritischen Auseinandersetzung mit dem Forschungsstand Sichere Beherrschung fachspezifischer Methoden, Publikationskonventionen und Hilfsmittel Vertiefte Kenntnisse zu einzelnen Teilbereichen der Geschichte		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 240 Std. 210 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester: ab dem 4.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Hauptseminar Sprache: Deutsch		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: "Atmen. Eine Geschichte der normalsten Sache der Welt" (HS MA) (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Atmen ist die normalste Sache der Welt. Jedenfalls so die öffentliche Wahrnehmung bis eine globale Pandemie der Atemwegserkrankung COVID-19 zusammen mit der Variante Long-COVID ME/CFS ersichtlich machte, wie schwer es Erkrankten fällt, gerade das zu tun: zu atmen. Atmen—die normalste Sache der Welt—ist zentraler Ankerpunkt einer Gesundheitsgeschichte der Moderne. Atemwegserkrankungen wie Asthma und COPD zählen heute zu den häufigsten Todesursachen in den Industrieländern, Allergien gelten schon seit Jahrzehnten als ‚auf dem Vormarsch‘ und als Ablösung der ‚Raucherlunge‘, der ‚Eisernen Lunge‘ oder der Bergmannskrankheit im diskursiven Fokus der Öffentlichkeit früherer Jahrzehnte oder Jahrhunderte. Atmen ist jedoch auch Teil einer Umweltgeschichte der Moderne in der Staubpartikel und Chemikalien—Luftverschmutzung—als Ursache vieler Atemwegserkrankungen identifiziert werden oder einer Geschichte in der Rauchschwaden, ausgelöst durch gigantische Waldbrände, Vulkanausbrüche oder Industrieun... (weiter siehe Digicampus)		
"Is Winter still coming? A History of Snow and Ice, and Climate in the 19th and 20th Century" (HS BA, Exkursion)) (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> "Winter is coming!" – is it? The predictions of snowfall and temperatures below freezing point are some of the most ambivalent exercises during the 'dark season' of the year. While mountain webcams allow winter enthusiasts to		

monitor ski slopes from afar to identify ideal days for exercise, others use the same data to monitor climate change and the massive transformations of our planetary environment. Ice and snow—either as present or absent, as too little or too much—are equally important signifiers for a world of exploration and tourism in extreme environments as they are for climate change. The image of the solitary and pinched polar bear drifting on a shrinking ice-floe has become an omnipresent signifier of a planet under severe pressure. While icy landscapes have fascinated (and scared) people for centuries, they have moved in particular focus since the nineteenth century. The Arctic, the Antarctic, but also other landscapes of ice and snow, ranging from the Alps to the Kilimanja... (weiter siehe Digicampus)

Authentizität historischer Imaginationen (B. A. und nicht vertieftes Lehramt) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Seminararbeit. Prüfungsdauer: 6 Wochen. Prüfungsumfang: 21-25 Seiten. Bitte die jeweilige Prüfungsordnung beachten. Historische Imaginationen finden sich aller Orten als Rekonstruktionen in Frankfurt a. M., in Warschau, in Danzig, als renoviertes Kulturerbe, als Historistische Architektur aus dem 19. Jahrhundert und in Vergnügungsparks wie dem Europa Park Rust. Doch wie authentisch sind diese Bauwerke? Wie original sind sie? Diesen Fragen widmet sich das Hauptseminar. Es werden historische Imaginationen aus Antike, Mittelalter und FNZ betrachtet.

Ein Eisbär für den König. Eisbären im Mittelalter (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Hauptseminar bereitet auf die Modulprüfung in Form der Hausarbeit (20 Seiten) vor, die im laufenden Semester (Arbeitsumfang ca. 6 Wochen) erbracht wird.

Forschungsseminar Lindau - Geschichte einer Stadt (M. A. und vertieftes Lehramt / Nur in Verbindung mit der Übung: Neue Forschungen zur bayerischen Stadtgeschichte in Spätmittelalter und Früher Neuzeit) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Seminararbeit. Prüfungsdauer: 6 Wochen. Prüfungsumfang: 21-25 Seiten. Bitte die jeweilige Prüfungsordnung beachten. Die Geschichte der Stadt Lindau im Bodensee vom Spätmittelalter bis in die Gegenwart steht im Zentrum dieses fächerübergreifenden Forschungsseminars, das sich an engagierte Studierende des MA Historische Wissenschaften sowie des Lehramtsstudiengangs Geschichte für Gymnasien wendet. Am konkreten Beispiel sollen erste historische Arbeiten begleitet und mentoriert durchgeführt werden. Das Seminar steht in Kooperation mit der Stadt Lindau am Bodensee und dem Historischen Verein Lindau; es zielt auf konkrete Forschungen im Stadtarchiv und an anderen Orten ab. Der Besuch des Hauptseminars gilt nur in Verbindung mit je einer obligatorisch zu besuchenden Übung.... (weiter siehe Digicampus)

HS BA LA GsHsRs: Krieg der Sterne? Die Eroberung des Kosmos und Aufteilung des Weltraums (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

(Prüfungsform: Seminararbeit, Prüfungsumfang: 16-20 Seiten; Prüfungsdauer: 6 Wochen) Seit die NATO den Weltraum zu einem potenziellen Einsatzgebiet erklärt, Russland die Stationierung einer Anti-Satelliten-Waffe dementiert hat und Space X als Privatunternehmen mit Starlink in globalen Konflikten mitmisch, stellt sich die Frage nach den Regeln im Weltraum mit neuer Dringlichkeit. Das Hauptseminar beleuchtet vor diesem Hintergrund die Eroberung des Kosmos im Laufe des 20. Jahrhunderts, die damit einhergehenden Konflikte und die daraufhin für den Weltraum, Mond und die Planeten geschaffenen zwischenstaatlichen Regeln.

HS BA LA GsHsRs: Rettungswiderstand im "Dritten Reich" 1933/39-1945 (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

(Prüfungsform: Seminararbeit, Prüfungsumfang: 16-20 Seiten; Prüfungsdauer: 6 Wochen / Anrechenbar für das "Zertifikat Gedenkstättenarbeit") Widerstand gegen den Nationalsozialismus konnte viele Formen annehmen. Erst seit den 1990er-Jahren kamen dabei neben gewaltförmigen Handlungen (wie etwa den Plänen der Verschwörer des 20. Juli 1944) zunehmend Variationen von Verweigerung und Hilfe in den Blick, die Verfolgten das Leben retteten. Die sogenannten „Judenretter“ fälschten Pässe, bewahrten jüdische Arbeitskräfte in kriegswichtigen Betrieben vor Deportation oder Ermordung oder führten Exekutionsbefehle nicht aus. Der Historiker Arno Lustiger, selbst Holocaust-Überlebender, prägte dafür den Begriff des „Rettungswiderstands“. Im Seminar soll es um

Konjunkturen und Debatten in der Widerstandsforschung gehen, aber auch um konkrete Beispiele, die nicht selten Eingang in die populärkulturelle Verarbeitung der NS-Geschichte gefunden haben.... (weiter siehe Digicampus)

HS MA, LA Gym: Forschungsseminar: Lindau – Geschichte einer Stadt (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

(Prüfungsform: Seminararbeit, Prüfungsumfang: 21-25 Seiten; Prüfungsdauer: 6 Wochen) Die Geschichte der Stadt Lindau im Bodensee vom Spätmittelalter bis in die Gegenwart steht im Zentrum dieses fächerübergreifenden Forschungsseminars, das sich an engagierte Studierende des MA Historische Wissenschaften sowie des Lehramtsstudiengangs Geschichte für Gymnasien wendet. Die Stadtgeschichte verbindet das Besondere und das Allgemeine miteinander: Sehr konkret offenbaren sich der Historikerin und dem Historiker lokale Entwicklungen, Strategien und Handlungsmöglichkeiten, wird Geschichte im Nahraum studier- und analysierbar; zugleich manifestieren sich in der Geschichte der Stadt allgemeine Prozesse und Ereignisse, politische Entscheidungen und gesellschaftliche Dynamiken, die weit über das Lokale hinausweisen. Oftmals stehen das Allgemeine und das Besondere in Spannung zueinander, so dass ihre je spezifische Bezüglichkeit in der historischen Betrachtung ausgelotet werden muss. Für junge Forsch... (weiter siehe Digicampus)

HS MA, LA Gym: München – „Hauptstadt der Bewegung“ (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

(Prüfungsform: Seminararbeit, Prüfungsumfang: 21-25 Seiten; Prüfungsdauer: 6 Wochen / Anrechenbar für das "Zertifikat Gedenkstättenarbeit") Der Begriff "Hauptstadt der Bewegung" ist ein Ehrentitel, den Adolf Hitler der bayerischen Landeshauptstadt München für deren Bedeutung als Gründungs-ort der NSDAP verlieh. Offiziell wurde der Titel bei einem Treffen mit Münchens Oberbürgermeister Karl Fiehler am 2. August 1935 verliehen. Damit reihte Hitler München in die Gruppe der "Führerstädte" ein, zu denen auch Linz (Österreich), Berlin, Nürnberg und Hamburg zählten. Wie kaum eine andere deutsche Stadt ist die bayerische Landeshauptstadt München mit der Entstehung und dem Aufstieg des Nationalsozialismus verbunden. Hier lagen die geistigen und organisatorischen Ursprünge der NS-Bewegung. München ist der Ort, an dem sich die NSDAP als politisch wirkungsvolle Kraft formieren, entwickeln und konsolidieren konnte. Von einer Splittergruppe im unübersichtlichen rechtsradikal-völkischen Spektrum Mün... (weiter siehe Digicampus)

HS MA, LA Gym: Theorien und Methoden der Nordamerikastudien (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

(Prüfungsform: Seminararbeit, Prüfungsumfang: 21-25 Seiten; Prüfungsdauer: 6 Wochen) Basierend auf der intensiven Lektüre und Diskussion zentraler Texte zu Theorien und Methoden der interdisziplinären Nordamerikastudien führt diese Veranstaltung in die Grundlagen und neueren Forschungsdebatten des Faches ein. Es handelt sich um einen gemeinsamen Kurs mit der Amerikanistik. Based on readings and discussions of selected representative texts this course introduces theories and methods of North American Studies, and provides an overview over central concerns and research questions in the field. Prüfungsform: Seminararbeit

Jüdische Geschichte der Bayerns, Böhmens und der Bukowina im Vergleich (M. A. und vertieftes Lehramt) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: - Seminararbeit. Prüfungsdauer: 6 Wochen. Prüfungsumfang: 21-25 Seiten. Bitte die jeweilige Prüfungsordnung beachten. Alle drei Untersuchungsregionen Bayern, Böhmen und die Bukowina blicken auf eine jahrhundertalte jüdische Geschichte zurück. Neben jüdischem urbanen Leben, das immer wieder von Vertreibungen, Ausweisungen und Verboten geprägt war, findet sich auch eine ins Mittelalter zurückgehende Tradition des Landjudentums. Im Laufe des 18. und 19. Jahrhunderts bildeten sich in und zwischen den Vergleichsregionen unterschiedliche Strömungen heraus: Bis heute wird dabei das liberale aufgeklärte Judentum eher im Westen und das orthodoxe traditionelle Judentum eher im Osten verankert und verortet. Das Verstärken des Antisemitismus um 1900 und schließlich der Holocaust hatten in Bayern, Böhmen und der Bukowina unterschiedliche Ausprägungen. Nach 1945 entwickelte sich eine nach Ost und West getrennte Erinnerungskultur. Das Hauptseminar arbeitet Gemeinsamkeiten und Unterschi... (weiter siehe Digicampus)

Makedonien in hellenistischer Zeit (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Seminararbeit (16-20 Seiten, Bearbeitungszeit 6 Wochen) Makedonien als Heimat Alexanders des Großen ist zuletzt wieder in den Fokus der breiten Öffentlichkeit und der Forschung geraten, nicht zuletzt

auch wegen der aktuellen politischen Problematik. Das Seminar nimmt die Region an sich für die Zeit vor dem Hellenismus in ihren naturräumlichen Gegebenheiten und politischen Entwicklungen in den Blick, vor allem aber die Ereignisse nach Alexanders Tod bis zum Ende der Antigonidendynastie und zur Einrichtung der römischen Provinz (146 v.Chr.). Behandelt werden auch die Spezifika der hellenistischen Monarchie einschließlich der Ausgestaltung der Residenzstädte, den gerade in jüngster Zeit eine intensive Grabungstätigkeit gewidmet wurde.

Sterben im Mittelalter und Früher Neuzeit - eine Kulturgeschichte (M. A. und vertieftes Lehramt)

(Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Seminararbeit. Prüfungsdauer: 6 Wochen. Prüfungsumfang: 21-25 Seiten. Bitte die jeweilige Prüfungsordnung beachten. Gemeinsam wollen wir den Kinofilm „Sterben“ (2024) von Matthias Glasner mit Lars Eidinger und Corinna Harfouch in den Hauptrollen ansehen. Dieses moderne Drama kann Steilvorlage für eine Betrachtung rund um das Sterben in den verschiedenen historischen Epochen sein. Themenschwerpunkte des Seminars sind u.a. Vergleich der europäischen – christlichen wie jüdischen – Memorialkultur mit außereuropäischen Bestattungsriten; Sterbeeinrichtungen wie Spitäler, Armenhäuser sowie Krankheiten und Medizin; Leichnam und Reliquienkult; Suizid, Giftmord und Mordanschläge; mentale Krisenbewältigung und Endzeiterwartungen. Entsprechend vielseitig sind die Quellen wie Visionsliteratur, Leichenpredigen, Grabinschriften, Egodokumente, kirchliches und weltliches Recht, bildende und plastische Kunst (z.B. Sarkophage).... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

GES: Modulgesamtprüfung im HS

Hausarbeit/Seminararbeit, Seminararbeit (21-25 Seiten) / Bearbeitungsfrist: 6 Wochen, benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modul SZI-0106 (= MaLA-FW-Ita-01): Produzione di testi e traduzione (6 LP) (= Vertiefungsmodul Sprachpraxis Italienisch 1) <i>Italian: Text Production and Translation</i>		6 ECTS/LP
Version 1.5.0 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: Maria Bali		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Traduzione italiano-tedesco • Produzione scritta 		
Lernziele/Kompetenzen: Optimierung fremdsprachlicher Fertigkeiten; Schwerpunkte: Übersetzung, Textproduktion (Ausgangsniveau C1 GER, Zielniveau C1+ GER)		
Bemerkung: Aus jedem Modulteil ist genau eine Lehrveranstaltung zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss des Moduls <i>Comunicazione scritta</i> wird dringend empfohlen.		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Prüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile		
Modulteil: Traduzione italiano-tedesco Lehrformen: Übung Sprache: Italienisch / Deutsch SWS: 2,00		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Traduzione italiano - tedesco (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>		
Modulteil: Produzione scritta Lehrformen: Übung Sprache: Italienisch SWS: 2,00		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Produzione scritta (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>		

Prüfung

Produzione di testi e traduzione (6 LP)

Klausur / Prüfungsdauer: 150 Minuten, benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modul SZI-0111 (= MaLA-FW-Ita-02): Produzione di testi (livello avanzato) (5 LP) (= Vertiefungsmodul Sprachpraxis Italienisch 2) <i>Italian: Text Production (advanced)</i>		5 ECTS/LP
Version 1.6.0 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: Maria Bali		
Inhalte: • Produzione di testi (livello avanzato)		
Lernziele/Kompetenzen: Vertiefung der fremdsprachlichen Kompetenz, aufbauend auf einer Sprachbeherrschung auf dem Niveau C1+ GER; Schwerpunkt: Textproduktion		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss des Moduls <i>Produzione di testi e traduzione</i> wird dringend empfohlen.		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Prüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Produzione di testi (livello avanzato) Lehrformen: Übung Sprache: Italienisch SWS: 2,00 ECTS/LP: 5.0
Prüfung Produzione di testi (livello avanzato) (5 LP) Klausur / Prüfungsdauer: 90 Minuten, benotet Prüfungshäufigkeit: wenn LV angeboten

Modul SZI-0109 (= MaLA-FW-Ita-03): Presentazione orale e discussione (7 LP) (= Vertiefungsmodul Italienisch Sprachpraxis/Landeskunde - Presentazione orale e discussione) <i>Italian: Oral Communication and Cultural Studies</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: Maria Bali		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione orale • Cultura italiana 3 (früher: Corso monografico) 		
Lernziele/Kompetenzen: Optimierung der Sprechfertigkeit unter besonderer Berücksichtigung landeskundlicher Inhalte (Ausgangsniveau C1 GER, Zielniveau C1+ GER)		
Bemerkung: Aus jedem Modulteil ist genau eine Lehrveranstaltung zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 150 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss des Moduls <i>Comunicazione scritta</i> wird dringend empfohlen.		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Prüfung
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Comunicazione orale Lehrformen: Übung Sprache: Italienisch Angebotshäufigkeit: jedes Semester in der Regel SWS: 2,00		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Comunicazione orale (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>		
Modulteil: Cultura italiana 3 (früher: Corso monografico) Lehrformen: Übung Sprache: Italienisch Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr SWS: 2,00		
Prüfung Presentazione orale e discussione (7 LP) Mündliche Prüfung, 15 Minuten Vorbereitungszeit / Prüfungsdauer: 20 Minuten, benotet Prüfungshäufigkeit: in diesem Semester		

Modul ITA-1301 (= MaLA-FW-Ita-04): Vertiefungsstufe Sprachwissenschaft Italienisch (8 LP; Hauptseminar) (= Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Italienisch 1) <i>Vertiefungsstufe Sprachwissenschaft Italienisch (8 LP; Hauptseminar)</i>		8 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Daniela Pietrini		
Inhalte: Auseinandersetzung mit spezifischen sprachwissenschaftlichen Themen aus dem Bereich der Italoromanistik		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden können mit den erworbenen sprachwissenschaftlichen Analysemethoden und Beschreibungsverfahren sicher umgehen und diese eigenständig auf anspruchsvolle linguistische Problemstellungen aus dem Bereich der Italienischen Sprachwissenschaft anwenden. <i>Methodisch:</i> Die Studierenden können eigenständig umfassende Forschungsliteratur zu einem Spezialthema recherchieren und erwerben somit vertiefte Kenntnisse in ebendiesem. Sie sind in der Lage, diverse, gegebenenfalls auch kontroverse, linguistische Positionen darzustellen und gegeneinander abzuwägen. Dabei entwickeln sie eine wissenschaftlich begründete eigene Position und können diese auf zentrale Fragestellungen anwenden. <i>Sozial/personal:</i> Die Studierenden sind in der Lage, Forschungsfragen eigenständig zu bearbeiten und ihr Selbststudium über einen längeren Zeitraum hinweg angemessen zu strukturieren. Sie können eigene Positionen im wissenschaftlichen Diskurs in mündlicher und schriftlicher Form argumentativ vertreten.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 240 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 210 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: erfolgreicher Abschluss des Moduls "Aufbaustufe Sprachwissenschaft Italienisch (Proseminar)"		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile
Moduleil: Hauptseminar Sprachwissenschaft Italienisch Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch / Italienisch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Linguistica del fumetto italiano dal "Corriere dei piccoli" a Zerocalcare (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Sono passati quasi 120 anni dalla pubblicazione dei primi fumetti in italiano sulle pagine del Corriere dei piccoli il 27 dicembre 1908. Da allora, il fumetto ha introdotto la "nuvoletta" dialogica (il cosiddetto balloon) e si è arricchito di generi e personaggi molto eterogenei, ma soprattutto è riuscito a scrollarsi di dosso l'etichetta di prodotto per bambini superando la dimensione della serialità per diventare un prodotto letterario a tutti gli effetti con la nascita del romanzo grafico (in inglese graphic novel). Il corso si propone di studiare il fumetto italiano dal punto di vista

della sua componente verbale sulla base di esempi concreti. Dopo una breve introduzione sulla storia del fumetto in Italia, ci occuperemo dapprima di definire il fumetto e il suo linguaggio, per poi analizzarne le caratteristiche linguistiche e comunicative specifiche in una selezione di fumetti e romanzi grafici italiani "classici" e recenti. Ci soffermeremo soprattutto sulle strategie di imitazione... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Vertiefungsstufe Sprachwissenschaft Italienisch (8 LP; Hauptseminar)

Hausarbeit/Seminararbeit, Seminararbeit (15-25 Seiten) / Bearbeitungsfrist: 6 Wochen, benotet

Modul ITA-1401 (= MaLA-FW-Ita-06): Spezialisierung Sprachwissenschaft Italienische Gegenwartssprache (5 LP; Examenskurs) (= Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Italienisch 3) <i>Spezialisierung Sprachwissenschaft Italienische Gegenwartssprache (5 LP; Examenskurs)</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Frank Paulikat		
Inhalte: Ausbau eines persönlichen Studienschwerpunkts		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden können gegenwartssprachliche italienische Texte vor dem Hintergrund der synchronischen Sprachwissenschaft analysieren. <i>Methodisch:</i> Die Studierenden sind in der Lage, kontroverse linguistische Positionen zu diskutieren und in angemessener Form schriftlich dazustellen. <i>Sozial/personal:</i> Die Studierenden sind in der Lage, ihr Selbststudium über einen längeren Zeitraum hinweg angemessen zu strukturieren und ihre Arbeitsergebnisse situations- und adressatengerecht in der Lerngruppe oder in schriftlicher Form zu präsentieren.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: erfolgreicher Abschluss des Moduls "Aufbaustufe Sprachwissenschaft Italienisch (Proseminar)"		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Textaufgaben zur italienischen Gegenwartssprache Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch / Italienisch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Textaufgaben zur italienischen Gegenwartssprache (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Im Staatsexamen besteht die Auswahl zwischen einer alt- und einer gegenwartssprachlichen Textaufgabe. In der Textaufgabe zur Gegenwartssprache werden Fragen zur Phonetik, Orthographie, Phonologie, Wortbildung, Morphologie, Syntax, Semantik und Textlinguistik gestellt, wobei das Wissen aus den sprachpraktischen Kursen mit linguistischen Methoden und Theorien zu verbinden und auf den vorliegenden Text anzuwenden ist. Der Kurs bereitet auf diesen Teil des Staatsexamens vor. Hierbei werden Fragen aus Examina der letzten Termine bearbeitet. Scans der Examina der vergangenen Jahre stehen auf der Homepage des Lehrstuhls für romanische

Sprachwissenschaft zur Verfügung (allgemeine Downloads). Es besteht die Möglichkeit der Einbringung von fünf Leistungspunkten im freien Bereich des Lehramtsstudiengangs an Gymnasien.

Prüfung

Spezialisierung Sprachwissenschaft Italienische Gegenwartssprache (5 LP; Examenskurs)

Portfolioprüfung, Modulgesamtprüfung / Bearbeitungsfrist: 4 Wochen, benotet

Prüfungshäufigkeit:

jedes Semester

Modul ITA-1402 (= MaLA-FW-Ita-07): Spezialisierung Sprachwissenschaft Altitalienisch (5 LP; Examenskurs) (= Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Italienisch 4) Spezialisierung Sprachwissenschaft Altitalienisch (5 LP; Examenskurs)		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Frank Paulikat		
Inhalte: Ausbau eines persönlichen Studienschwerpunktes		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden können altitalienische Texte angemessen ins Deutsche übersetzen und vor dem Hintergrund komplexer Aufgabenstellungen aus dem Bereich der diachronischen Sprachwissenschaft analysieren. <i>Methodisch:</i> Die Studierenden sind in der Lage, verschiedene linguistische Stufen diachron zu erläutern und ihre Entwicklung bis hin zur Gegenwartssprache in angemessener Form schriftlich dazustellen. <i>Sozial/personal:</i> Die Studierenden sind in der Lage, ihr Selbststudium über einen längeren Zeitraum hinweg angemessen zu strukturieren und ihre Arbeitsergebnisse situations- und adressatengerecht in der Lerngruppe oder in schriftlicher Form zu präsentieren.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: erfolgreicher Abschluss des Moduls "Aufbaustufe Sprachwissenschaft Italienisch (Proseminar)"		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: nach Bedarf	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Moduleile		
Modulteil: Textaufgaben zum Altitalienischen Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch / Italienisch SWS: 2,00		
Prüfung Spezialisierung Sprachwissenschaft Altitalienisch (5 LP; Examenskurs) Klausur, Modulgesamtprüfung / Bearbeitungsfrist: 4 Wochen, benotet Prüfungshäufigkeit: jedes Semester		

Modul ITA-2301 (= MaLA-FW-Ita-08): Vertiefungsstufe Literatur- und Kulturwissenschaft Italienisch (8 LP; Hauptseminar) (= Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft Italienisch 1) <i>Vertiefungsstufe Literatur- und Kulturwissenschaft Italienisch (8 LP; Hauptseminar)</i>		8 ECTS/LP
Version 1.1.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Maximilian Gröne		
Inhalte: Vertiefte Kenntnisse der Theorien und Methoden der Literatur- und Kulturwissenschaft.		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden vermögen in vertieftem Maße in eigenständigen Arbeiten literarische Texte sowie andere mediale Genres auf ihre zentralen Merkmale hin zu analysieren und methodengeleitet zu interpretieren und methodengeleitet unter Berücksichtigung der Forschungsliteratur zu interpretieren. Methodisch: Die Studierenden haben vertiefte fachsprachliche Kompetenzen in der Fremdsprache. Sie zeigen ein differenziertes Methodenverständnis und können dieses im Rahmen selbstgewählter Arbeitsprojekte unter Anleitung problemorientiert anwenden. Die aktuelle Forschungsliteratur wird überblickt und für die eigenen Fragestellungen ausgewertet. Sozial/personal: Die Studierenden zeigen ein fach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Fähigkeit zur sozialen Interaktion ist gestärkt und trägt zur Persönlichkeitsentwicklung bei. Sie beherrschen ein situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Sie können selbständig erarbeitete Inhalte adäquat mündliche und schriftlich präsentieren. Die Studierenden sind in der Lage ihre eigenen Positionen kritisch zu reflektieren.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 240 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 210 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: ITA-2202		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Hauptseminar Italienische Literatur Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch / Italienisch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: "L'amore rubato". Discorsi della violenza: il corpo delle donne (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Oramai non passa quasi giorno senza che un femminicidio venga riportato dai giornali italiani. Il caso della Padovana Giulia Cecchetin è solo un esempio particolarmente mediatizzato di tanti casi di violenza contro le donne, un fenomeno che sembra oramai una normalità, e forse lo è sempre stato. Questo seminario cerca di analizzare la rappresentazione delle diverse forme di violenza (spesso maschile) contro le donne e loro corpi nella

letteratura (contemporanea). L'argomento è ricorrente nella narrativa di Dacia Maraini, nel genere a successo del giallo come quelli di Ilaria Tuti ossia nella letteratura transculturale di lingua italiana, come nei romanzi dell'autrice italo-somala Igiaba Scego. Per preparare il seminario siete pregati di procurarvi, e di cominciare a leggere, i testi seguenti: Dacia Maraini: L'amore rubato (ed. Rizzoli 2024); Igiaba Scego: Cassandra a Mogadiscio (2023); Ilaria Tuti: Luce della notte (2021). Il seminario prepara ad un workshop svolto insieme a dottorandi... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Vertiefungsstufe Literaturwissenschaft Italienisch (8 LP; Hauptseminar)

Hausarbeit/Seminararbeit, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (15-25 Seiten) / Bearbeitungsfrist: 6 Wochen, benotet

Modul ITA-2401 (= MaLA-FW-Ita-11): Spezialisierung Literaturwissenschaft Italienisch (5 LP; Examenskurs) (= Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft Italienisch 2) Spezialisierung Literaturwissenschaft Italienisch (5 LP; Examenskurs)		5 ECTS/LP
Version 1.3.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Maximilian Gröne		
Inhalte: Ausbau eines persönlichen Studienschwerpunkts		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden vermögen literarische Texte in ihre literaturgeschichtlichen Kontexte einzuordnen und nach formalen und inhaltlichen Kriterien zielgerichtet zu analysieren und zu interpretieren. Sie sind in der Lage, innerhalb eines definierten zeitlichen Rahmens komplexe Klausuraufgaben zu bearbeiten und ihre Darlegungen argumentatorisch effizient zu strukturieren.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: unregelmäßig	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Examenskurs Literaturwissenschaft Italienisch Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch / Italienisch Angebotshäufigkeit: unregelmäßig (i. d. R. im WS) SWS: 2,00		
Prüfung Spezialisierung Literaturwissenschaft Italienisch (5 LP; Examenskurs) Klausur, Modulgesamtprüfung: Klausur (15-180 Minuten), benotet		

Modul SZI-0113 (= MaLA-FW-Ita-09): Spezialkurs Sprachpraxis Italienisch (5 LP) (= Vertiefungsmodul Spezialkurs Sprachpraxis Italienisch) <i>Spezialkurs Sprachpraxis Italienisch (5 LP)</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: Maria Bali		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Spezialkurs Sprachpraxis Italienisch 		
Lernziele/Kompetenzen: Vertiefung der fremdsprachlichen Kompetenz, aufbauend auf einer Sprachbeherrschung auf dem Niveau B2+ GER		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std.		
Voraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss des Moduls <i>Struture linguistiche</i> wird dringend empfohlen.		
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Spezialkurs Sprachpraxis Italienisch Sprache: Italienisch		
Prüfung Spezialkurs Sprachpraxis Italienisch (5 LP) (nur Anrechnung von externen Leistungen) Modulprüfung, benotet		

Modul SZI-0112 (= MaLA-FW-Ita-10): Traduzione italiano-tedesco (livello avanzato) (5 LP) (= Vertiefungsmodul Sprachpraxis Italienisch 3) <i>Translation Italian-German (advanced)</i>		5 ECTS/LP
Version 1.8.0 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: Maria Bali		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Traduzione italiano-tedesco (livello avanzato) 		
Lernziele/Kompetenzen: Vertiefung der fremdsprachlichen Kompetenz, aufbauend auf einer Sprachbeherrschung auf dem Niveau C1+ GER; Schwerpunkt: Übersetzung		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss des Moduls <i>Produzione di testi e traduzione</i> wird dringend empfohlen.		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Prüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile		
Modulteil: Traduzione italiano-tedesco (livello avanzato) Lehrformen: Übung Sprache: Italienisch / Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 5.0		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Traduzione italiano - tedesco (livello avanzato) (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>		
Prüfung Traduzione italiano-tedesco (livello avanzato) (5 LP) Klausur / Prüfungsdauer: 90 Minuten, benotet Prüfungshäufigkeit: wenn LV angeboten		

Modul ITA-1502 (= MaLA-FW-Ita-05): Vertiefungsstufe Sprachwissenschaft Italienisch (4 LP; Textlinguistik/Interne Sprachgeschichte MaLA alt) (= Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Italienisch 2) <i>Vertiefungsstufe Sprachwissenschaft Italienisch (4 LP; Textlinguistik/Interne Sprachgeschichte MaLA alt)</i>		4 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Daniela Pietrini		
Inhalte: Auseinandersetzung mit spezifischen sprachwissenschaftlichen Themen		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden können komplexere Strukturen der italienischen Sprache sowie Zusammenhänge zwischen innersprachlichen und historischen bzw. heutigen gesellschaftlichen Faktoren analysieren. Sie sind in der Lage, italienische Texte nach textlinguistischen Prinzipien zu beschreiben bzw. einen Text einer älteren Sprachstufe phonologisch, morphologisch und syntaktisch zu analysieren und gegenwartssprachliche Strukturen vor dem Hintergrund ihrer historischen Bedingtheit zu erklären. <i>Methodisch:</i> Die Studierenden können selbstständig sprachwissenschaftliche Fachliteratur erschließen und setzen sich damit diskursiv in der Lerngruppe auseinander. <i>Sozial/personal:</i> Die Studierenden können mit Ambiguität im Bezug auf wissenschaftlich begründete Positionen umgehen und erwerben so gedankliche Flexibilität.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 120 Std. 90 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: erfolgreicher Abschluss des Moduls "Grundstufe Sprachwissenschaft Italienisch"		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester (Interne Sprachg. nur im WS)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Textlinguistik (Italienisch) / Interne Sprachgeschichte (Italienisch) Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch / Italienisch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Interne Sprachgeschichte des Italienischen (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> In dem Seminar wird ein Überblick über die Entwicklung des Italienischen und seiner Dialekte vom Vulgärlatein bis zum Neuitalienischen im historischen Kontext gegeben. Anhand der Lektüre ausgewählter repräsentativer Texte des Altitalienischen werden Charakteristika der altitalienischen Sprache in Phonetik, Morphologie und Syntax untersucht.

Textlinguistik (Französisch) (Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Mittelpunkt des Seminars steht die Frage nach dem Textbegriff. Entgegen alltagssprachlichen Textvorstellungen beschränkt sich die wissenschaftliche Auseinandersetzung mit Texten nicht nur auf schriftsprachliche Einheiten. Die Übung hat dabei zum Ziel, die Bedingungen und Regeln der Textkonstitution systematisch zu erfassen und deren Bedeutung für die Textrezeption darzulegen. Dabei geht es ebenso darum, den grammatischen und thematischen Aufbau von Texten zu analysieren sowie deren kommunikative Funktion transparent zu machen. Neben der Einführung in die grundlegenden Arbeitsbegriffe und einer knappen Zusammenschau der verschiedenen Forschungsansätze innerhalb der Textlinguistik liegt der Schwerpunkt der Lehrveranstaltung insbesondere auf der Analyse einer Vielzahl von Beispieltexen. Bibliographische Hinweise werden in der ersten Sitzung gegeben.

Prüfung

Vertiefungsstufe Sprachwissenschaft Italienisch (4 LP; Textlinguistik/Interne Sprachgeschichte MaLA alt)

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 60 Minuten, benotet

Modul KUN-0040 (= MaLA-FW-Ku-01): Vertiefungsschwerpunkt in der künstlerischen Praxis (= Schwerpunkt in der künstlerischen Praxis) <i>Advance Specialization in Artistic Production</i>		10 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16 bis WS24/25) Modulverantwortliche/r: Urs Freund		
Inhalte: Künstlerisch-praktische Vertiefung in <u>weiteren</u> Spezialgebieten wie z.B. Lithografie, Aquatinta, Siebdruck, Aktzeichnen, freies Zeichnen, Ölmalerei, Aquarell, großformatiges Malen, Medieninstallation mit Cross-Over-Verfahren und Spezialsoftware, Webgestaltung, Design, plastisch-skulpturales Gestalten mit Ton, Gips, Wachs, Holz, Stein, Metall, Papier, Textiles, Projekt im öffentlichen Raum, Produktgestaltung mit Holz, Kunststoff, Metall, Textilien, Medien, Trickfilm, Videofilm, Fotografie, Schmuckherstellung, Collage.		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden haben ihre künstlerischen Erfahrungen intensiviert; sie kommen mit <u>weiteren</u> Mitteln der Bildenden Kunst zu eigenständigen schöpferischen Ergebnissen; sie können den eigenen Schaffensprozess sowie die eigenen Arbeitsergebnisse vor dem Hintergrund aktueller und historischer Erscheinungen im Bereich der Bildenden Kunst begründen und kritisch bewerten und sind in der Lage, die eigenen Arbeiten in einer Ausstellung angemessen zu präsentieren.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 300 Std. 279 Std. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 21 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Abgeschlossenes Studium mit Kunstpädagogik als Unterrichtsfach (Lehramt) oder Hauptfach (Bachelor)		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester: ab dem 3.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Kunstpraxis (Fläche, Raum, Medien, Umwelt- und Produktgestaltung, Spielformen) Sprache: Deutsch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: 730-125 Gestalten in der Fläche: Zeichnen (BI + II) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> 738-134 Gestalten in der Fläche: Drucken im Unterricht (BI + II) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> 750-164 Gestalten im Raum: Steinbildhauerei (B I + II) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Ziel des Seminars ist ein Einblick in historische und zeitgenössische Steinbildhauerei und eigene Erfahrungen mit dem Material. Die Arbeit soll sich in einem forschenden, experimentellen, konzeptuellen Raum bewegen. Den spezifischen Möglichkeiten und Grenzen, sowie Qualitäten des Steins soll Rechnung getragen werden. Dabei geht es einerseits um die Ausarbeitung einer schlüssigen plastischen Form (gegenständlich-figürlich oder abstrakt) und eine angemessene Oberflächenbearbeitung. Thematische Vorgaben werden nicht gemacht - jedoch soll das Werk sich nicht im rein dekorativen Bereich bewegen. Arbeiten Sie sich bitte im Vorfeld die Download-Dateien durch und sehen Sie sich im Vorfeld des Kurses bereits die YouTube-Videos zu den Grundtechniken der Steinbildhauerei

(das dort beworbene Buch brauchen Sie sich nicht zu kaufen - ist nur in Teilen gut) an (Links von der website www.haupt.ch/steinbildhauerei). Außerdem als bildnerische Anregungen die Arbeiten der Römer und Griechen (z.B. Glyptoth... (weiter siehe Digicampus)

752-168 Gestalten im Raum: Keramik im Unterricht (BI + II) (Seminar)

755-154 Gestalten im Raum: Keramik im Unterricht (BI + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

765-152 Gestalten im Raum: Metall (BI + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

767-166 Gestalten im Raum: Papier (BI + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

773-174 Gestalten im Raum| Umwelt- und Produktgestaltung: Holz konstruktiv (BI + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

774-185 Gestalten im Raum | Umwelt- und Produktgestaltung: Puppenbau und Puppenspiel (B I + II) Theorie + Praxis Raum/ Spielformen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

794-194 Gestalten mit Medien: Stop Motion und oder Intermedia (B I + II) (Seminar)

795-195 Gestalten mit Medien: Digitale Fotografie (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Seminar ‚Digitale Fotografie‘ werden grundlegende technische und gestalterische Elemente der Digitalfotografie behandelt. Im Mittelpunkt steht die fotografische Bildgestaltung mit der eigenen Digitalkamera. Zur erfolgreichen Teilnahme müssen Sie über eine digitale Systemkamera/digitale Spiegelreflexkamera verfügen. Zudem ist zur erfolgreichen Teilnahme die Bearbeitung der praktischen sowie schriftlichen Aufgaben und deren fristgerechte Abgabe notwendig.

810-405 Gestalten in der Fläche: Siebdruck (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

811-407 Gestalten in der Fläche: Tiefdruck (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

812-409 Gestalten in der Fläche: Erklärendes Zeichnen (Seminar)

813-415 Gestalten in der Fläche: Erklärendes Zeichnen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

815-410 Gestalten in der Fläche: Malen für Fortgeschrittene (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

820-431 Gestalten im Raum: Installation und Großplastik (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Entwicklung großformatiger Plastiken / Installationen in konstruktiver Vorgehensweise mit Gipskartonplatten, Rippenstreckmetall, Ansetzgips, Beton, Holz, Textil und weiteren ergänzenden Materialien. Entwürfe (Bozzetti) zunächst in Karton, als 3D-Animation oder in Skizzen. Zunächst keine eigenen Werkzeuge nötig (außer Schere, Cutter, Lineal, Bleistift, Spitzer, Radiergummi, Alleskleber). Gipskarton, Ansetz- und Alabastergips, Beton, und Rippenstreckmetall werden zum Einstieg vom Lehrstuhl gestellt. Installation/Ausstellung im Lehrstuhlgebäude und Außenbereich. Bitte vor Beginn des Semesters Download-Dateien durcharbeiten!

821-432 Gestalten im Raum: Entwicklung eigener plastischer Konzepte (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Ziel des Seminars ist die Erweiterung der bildnerisch-künstlerischen Kompetenzen im plastischen Bereich. Dabei werden insbesondere Materialien wie unterschiedliche Betone, Gipse und Wachse genutzt, aber je nach Bedarf und Möglichkeiten auch weitere, wie beispielsweise Metalle, Holz und Textil. Im Fokus steht die individuelle Förderung der Entwicklung einer eigenen Bildsprache, die sich an den Ansprüchen zeitgenössischer Kunst

orientiert. Auch die Entwicklung einer schlüssigen Mappe wird in Beratungsgesprächen gefördert. Bitte vor Beginn des Seminars Download-Dateien durcharbeiten!

822-445 Gestalten im Raum: Keramik Objekte (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In diesem Seminar werden Objekte aus Ton gefertigt. Wir entfernen uns von der reinen Umwelt- und Produktgestaltung und loten die Grenzen zwischen Gefäßkeramik und Objekt aus. Wir beschäftigen uns mit KeramikünstlerInnen und werden erkennen, welch weites Feld das Material Ton ermöglicht. Ob Sie in Richtung figürliche Plastik oder abstrakte Formensprache arbeiten möchten, steht Ihnen frei. - kleinteilig - in größeren Dimensionen – aufbauend – aneinanderfügend – aushöhlend – Ton-Oberflächen als Projektionsfläche nutzend – verfremdend - ... - alles ist möglich. Vorausgesetzt werden Grundkenntnisse im Umgang mit Ton.

824-441 Gestalten im Raum | Umwelt- und Produktgestaltung: Holz konstruktiv (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

826-444 Gestalten im Raum: Textil - textile Körperplastiken (Themenfokus: Nachhaltigkeit/ Upcycling) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Praxisseminar ermöglicht, verschiedene textile Techniken erkunden und im Raum anwenden zu können (auch mit schulischem Bezug). Wir arbeiten mit unterschiedlichen textilen Techniken wie Nähen, Stricken, Sticken, Häkeln, Binden, Färben. Es geht inhaltlich um vielfältigste Formen des Körperlichen, also um Kleiden-Verkleiden, Verhüllen-Enthüllen, um Soft-Art mit Techniken des Beulens, Löcherens, Knotens und Formens. Es braucht jedoch keine Vorkenntnisse, da es nicht um Produktgestaltung geht, sondern um eine künstlerische Auseinandersetzung mit textilem Material. Das Seminar gibt sowohl technisches Input als auch Hilfestellung bei der Findung/Entwicklung des Motivs/Inhalts. Das Thema Nachhaltigkeit ist als Leitfaden zu verstehen. Besprochen werden zahlreiche Beispiele aus dem Bereich der Bildenden Textilkunst, die als Anregung dienen. Gearbeitet wird mit recycelten Materialien. Ziel ist es, textil im Raum und großformatig zu arbeiten bei der Entwicklung von Körperplastiken. Beachten Sie... (weiter siehe Digicampus)

827-437 Gestalten im Raum: Transmediale Prozesse - verschiedene Materialien (A + V) (Seminar)

830-197 Gestalten mit Medien: Transmediale Malerei (Theorie+Praxis Fläche) (B I + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

831-461 Gestalten mit Medien: Film "Videoschnitt und Animation" arbeiten mit Found Footage (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

833-196 Gestalten mit Medien: Experimentelle fotografische Verfahren (Cyanotypie) (B I + II) Termine siehe Digicampus (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Seminar werden experimentelle fotografische Verfahren mit aktueller digitaler Fototechnik verbunden. Die historische Technik der Cyanotypie wird im Kurs praktisch erprobt und theoretisch reflektiert. Als Basis für die gestalterische Arbeit dienen Ihre eigenen Digitalfotos, die im experimentellen Verfahren umgesetzt werden. Der Kurs findet in Doppelsitzungen statt und die genauen Termine können Sie dem Ablaufplan entnehmen. Bitte rechnen Sie mit zusätzlichen Kosten, da die benötigten Papiere und Folien von Ihnen selbst gekauft werden müssen.

857-520/199 Spielformen Basisqualifikation (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

858-520/199 Spielformen Basisqualifikation (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

859-520/199 Spielformen Basisqualifikation (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

860-520/199 Spielformen Basisqualifikation (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

873-813/814 Kunstdidaktik Master Anmeldung bei: 203-314 Biennale di Venezia - Exkursion (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

**876-809 Kunstwissenschaft Master Anmeldung bei: 797-200 Malerei - vergleichendes Sehen (+
Examensvorbereitung)** (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung

Vertiefungsschwerpunkt in der künstlerischen Praxis

Künstl. Studienarbeit, Künstlerische Studienarbeit als Präsentation, benotet

Modul KUN-0041 (= MaLA-FW-Ku-02): Exkursion in Kunst (= Exkursion in Kunst) <i>Field Trip in Visual Arts</i>		10 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Markus Schlee		
Inhalte: Die künstlerische Praxis kann im Rahmen einer Exkursion entscheidend weiterentwickelt werden, da das intensive und kontinuierliche Arbeiten mit gleichzeitig ständiger Rückmeldung und Betreuung das individuelle Vorankommen im künstlerischen Prozess fördert.		
Lernziele/Kompetenzen: Die Kenntnisse in einem künstlerisch-praktischen Spezialgebiet werden in hohem Maße vertieft und ausdifferenziert. Die Studierenden können eigenständig ihre Fragestellungen und künstlerischen Projekte weiterentwickeln und kritisch reflektieren.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 300 Std. 21 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 279 Std. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Abgeschlossenes Studium mit Kunstpädagogik als Unterrichtsfach (Lehramt) oder Hauptfach (Bachelor)		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester: ab dem 3.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile
Modulteil: Exkursion (Kunstwissenschaft/Kunstpraxis) Sprache: Deutsch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: 799-203/314 Kunstwissenschaft/ Kunstdidaktik: Biennale di Venezia - Exkursion (Exkursion) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Vorbesprechung Mi. 23.10.24 16:00 Uhr, 3049 Seminarraum Exkursion Do. 31.10 - So. 03.11.2024, Biennale di Venezia Die Biennale di Venezia ist eine seit 1895 zweijährlich stattfindende internationale Kunstausstellung in Venedig. Ursprünglich ausschließlich in den Giardini, im Stadtteil Castello, angesiedelt, wo sich heute noch immer 28 Länder in ihren nationalen Pavillons präsentieren, hat sich die Biennale in den letzten Jahren mit vielen weiteren Staaten zunehmend über die Stadt ausgebreitet. Darüber hinaus gibt es im Arsenal, einer ehemaligen Schiffswerft und Seilerei, eine durch Kuratoren zusammengestellte Themenausstellung. 873-813/814 Kunstdidaktik Master Anmeldung bei: 203-314 Biennale di Venezia - Exkursion (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>

Prüfung Exkursion in Kunst Portfolioprüfung, künstlerische Studienarbeit als Präsentation, benotet

Modul KUN-0042 (= MaLA-FW-Ku-03): Künstlerische Vermittlung (Ausstellungsprojekt) oder Forschung (= Künstlerische Vermittlung (Ausstellungsprojekt) oder Forschung) <i>Artistic Mediation (Exhibition Project) or Research</i>		10 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Markus Schlee		
Inhalte: Ziel des Moduls ist es, individuelle, auf die jeweilige berufliche Perspektive hin ausgerichtete kunstdidaktische Schwerpunkte zu setzen und die Kenntnisse entweder im Bereich der Vermittlung (z.B. museumspädagogisch oder sozialpädagogisch) oder der kunstpädagogischen Forschung (wissenschaftliche Profilierung) zu vertiefen. Im Bereich der Vermittlung werden kuratorische Fragen zum Gegenstand, die in eine Ausstellungskonzeption münden. Ausstellungsinhalte, Ausstellungsorte, Ausstellungskonzepte werden hinsichtlich ihrer Konzeptionen untersucht. Im Rahmen kunstpädagogischer Forschung können Archive zu historischen Kinderzeichnungen oder diverse Ausstellungen mit ihren jeweiligen Konzepten ebenso untersucht werden wie Forschungsfragen zur aktuellen Bildsprache von Kindern und Jugendlichen, Fragen im Rahmen der Lehr-/Lernforschung oder weiterer Bereiche.		
Lernziele/Kompetenzen: Ein Ausstellungs- oder ein Forschungsprojekt mit elaborierter Untersuchungsfrage kann eigenständig geplant, initiiert, geleitet, reflektiert und angemessen präsentiert werden.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 300 Std. 279 Std. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 21 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Abgeschlossenes Studium mit Kunstpädagogik als Unterrichtsfach (Lehramt) oder Hauptfach (Bachelor)		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester: ab dem 3.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Kunstwissenschaft oder Kunstdidaktik oder Kunstpraxis (Fläche, Raum, Medien, Umwelt-und Produktgestaltung, Spielformen) Sprache: Deutsch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: 730-125 Gestalten in der Fläche: Zeichnen (BI + II) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> 738-134 Gestalten in der Fläche: Drucken im Unterricht (BI + II) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> 750-164 Gestalten im Raum: Steinbildhauerei (B I + II) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Ziel des Seminars ist ein Einblick in historische und zeitgenössische Steinbildhauerei und eigene Erfahrungen mit dem Material. Die Arbeit soll sich in einem forschenden, experimentellen, konzeptuellen Raum bewegen. Den spezifischen Möglichkeiten und Grenzen, sowie Qualitäten des Steins soll Rechnung getragen werden. Dabei geht es einerseits um die Ausarbeitung einer schlüssigen plastischen Form (gegenständlich-figürlich oder abstrakt) und eine angemessene Oberflächenbearbeitung. Thematische Vorgaben werden nicht gemacht - jedoch soll das Werk

sich nicht im rein dekorativen Bereich bewegen. Arbeiten Sie sich bitte im Vorfeld die Download-Dateien durch und sehen Sie sich im Vorfeld des Kurses bereits die YouTube-Videos zu den Grundtechniken der Steinbildhauerei (das dort beworbene Buch brauchen Sie sich nicht zu kaufen - ist nur in Teilen gut) an (Links von der website www.haupt.ch/steinbildhauerei). Außerdem als bildnerische Anregungen die Arbeiten der Römer und Griechen (z.B. Glyptoth... (weiter siehe Digicampus)

752-168 Gestalten im Raum: Keramik im Unterricht (BI + II) (Seminar)

755-154 Gestalten im Raum: Keramik im Unterricht (BI + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

765-152 Gestalten im Raum: Metall (BI + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

767-166 Gestalten im Raum: Papier (BI + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

773-174 Gestalten im Raum| Umwelt- und Produktgestaltung: Holz konstruktiv (BI + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

774-185 Gestalten im Raum | Umwelt- und Produktgestaltung: Puppenbau und Puppenspiel (B I + II) Theorie + Praxis Raum/ Spielformen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

794-194 Gestalten mit Medien: Stop Motion und oder Intermedia (B I + II) (Seminar)

795-195 Gestalten mit Medien: Digitale Fotografie (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Seminar ‚Digitale Fotografie‘ werden grundlegende technische und gestalterische Elemente der Digitalfotografie behandelt. Im Mittelpunkt steht die fotografische Bildgestaltung mit der eigenen Digitalkamera. Zur erfolgreichen Teilnahme müssen Sie über eine digitale Systemkamera/digitale Spiegelreflexkamera verfügen. Zudem ist zur erfolgreichen Teilnahme die Bearbeitung der praktischen sowie schriftlichen Aufgaben und deren fristgerechte Abgabe notwendig.

801-315 Kunstdidaktik: Transkulturelle Kompetenz im Kontext kunstpädagogischer Vermittlungsprozesse (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Was ist transkulturelle Kompetenz? Wie kann transkulturelle Kompetenz im Kontext kunstpädagogischer Vermittlungskonzepte gefördert werden? Welche Werke eignen sich, um transkulturelle Inhalte zu erschließen? Die Wahl einer angemessenen Methode in Produktion und Rezeption setzt nicht nur voraus, einem Werk oder einem Gestaltungsmaterial angemessene Vorgehensweisen zu entwickeln, sondern auch die Zielstellung vor dem Hintergrund der individuellen Ausgangslage von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen in Bezug auf ihr rezeptives und bildnerisches Vermögen zu berücksichtigen. Zudem müssen die Inhalte, Ziele und Methoden sinnvoll aufeinander abgestimmt werden. Im Seminar sollen passende Vermittlungskonzepte für unterschiedliche Zielgruppen entwickelt sowie erprobt werden.

802-308 Forschungsmethoden und -projekte in der Kunstpädagogik (nur WS) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Seminar führt in qualitativ-empirische Forschungsmethoden und Forschungsprojekte in der Kunstpädagogik ein. Dabei stehen das qualitative Interview, die Gruppendiskussion sowie die Beobachtung als Erhebungsmethoden im Fokus. Als Auswertungsmethode für Interviews, Gruppendiskussionen und Dokumente wird die Qualitative Inhaltsanalyse in den Blick genommen. Darüber hinaus wird in computerbasierte Programme zur Datenaufbereitung und -auswertung (f4/f5 bzw. MAX QDA) eingeführt. Ausgehend von gemeinsam erarbeiteten Forschungsfragen wird der empirische Forschungsprozess theoretisch wie praktisch erarbeitet, durchlaufen und präsentiert. Dieser Prozess sowie erste Ergebnisse werden schriftlich zusammengeführt.

810-405 Gestalten in der Fläche: Siebdruck (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

811-407 Gestalten in der Fläche: Tiefdruck (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

812-409 Gestalten in der Fläche: Erklärendes Zeichnen (Seminar)

813-415 Gestalten in der Fläche: Erklärendes Zeichnen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

815-410 Gestalten in der Fläche: Malen für Fortgeschrittene (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

820-431 Gestalten im Raum: Installation und Großplastik (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Entwicklung großformatiger Plastiken / Installationen in konstruktiver Vorgehensweise mit Gipskartonplatten, Rippenstreckmetall, Ansetzgips, Beton, Holz, Textil und weiteren ergänzenden Materialien. Entwürfe (Bozzetti) zunächst in Karton, als 3D-Animation oder in Skizzen. Zunächst keine eigenen Werkzeuge nötig (außer Schere, Cutter, Lineal, Bleistift, Spitzer, Radiergummi, Alleskleber). Gipskarton, Ansetz- und Alabastergips, Beton, und Rippenstreckmetall werden zum Einstieg vom Lehrstuhl gestellt. Installation/Ausstellung im Lehrstuhlgebäude und Außenbereich. Bitte vor Beginn des Semesters Download-Dateien durcharbeiten!

821-432 Gestalten im Raum: Entwicklung eigener plastischer Konzepte (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Ziel des Seminars ist die Erweiterung der bildnerisch-künstlerischen Kompetenzen im plastischen Bereich. Dabei werden insbesondere Materialien wie unterschiedliche Betone, Gipse und Wachse genutzt, aber je nach Bedarf und Möglichkeiten auch weitere, wie beispielsweise Metalle, Holz und Textil. Im Fokus steht die individuelle Förderung der Entwicklung einer eigenen Bildsprache, die sich an den Ansprüchen zeitgenössischer Kunst orientiert. Auch die Entwicklung einer schlüssigen Mappe wird in Beratungsgesprächen gefördert. Bitte vor Beginn des Seminars Download-Dateien durcharbeiten!

822-445 Gestalten im Raum: Keramik Objekte (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In diesem Seminar werden Objekte aus Ton gefertigt. Wir entfernen uns von der reinen Umwelt- und Produktgestaltung und loten die Grenzen zwischen Gefäßkeramik und Objekt aus. Wir beschäftigen uns mit KeramikünstlerInnen und werden erkennen, welch weites Feld das Material Ton ermöglicht. Ob Sie in Richtung figurliche Plastik oder abstrakte Formensprache arbeiten möchten, steht Ihnen frei. - kleinteilig - in größeren Dimensionen – aufbauend – aneinanderfügend – aushöhlend – Ton-Oberflächen als Projektionsfläche nutzend – verfremdend - ... - alles ist möglich. Vorausgesetzt werden Grundkenntnisse im Umgang mit Ton.

824-441 Gestalten im Raum | Umwelt- und Produktgestaltung: Holz konstruktiv (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

826-444 Gestalten im Raum: Textil - textile Körperplastiken (Themenfokus: Nachhaltigkeit/ Upcycling) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Praxisseminar ermöglicht, verschiedene textile Techniken erkunden und im Raum anwenden zu können (auch mit schulischem Bezug). Wir arbeiten mit unterschiedlichen textilen Techniken wie Nähen, Stricken, Sticken, Häkeln, Binden, Färben. Es geht inhaltlich um vielfältigste Formen des Körperlichen, also um Kleiden-Verkleiden, Verhüllen-Enthüllen, um Soft-Art mit Techniken des Beulens, Löcherns, Knotens und Formens. Es braucht jedoch keine Vorkenntnisse, da es nicht um Produktgestaltung geht, sondern um eine künstlerische Auseinandersetzung mit textilem Material. Das Seminar gibt sowohl technisches Input als auch Hilfestellung bei der Findung/Entwicklung des Motivs/Inhalts. Das Thema Nachhaltigkeit ist als Leitfaden zu verstehen. Besprochen werden zahlreiche Beispiele aus dem Bereich der Bildenden Textilkunst, die als Anregung dienen. Gearbeitet wird mit recycelten Materialien. Ziel ist es, textil im Raum und großformatig zu arbeiten bei der Entwicklung von Körperplastiken. Beachten Sie... (weiter siehe Digicampus)

827-437 Gestalten im Raum: Transmediale Prozesse - verschiedene Materialien (A + V) (Seminar)

830-197 Gestalten mit Medien: Transmediale Malerei (Theorie+Praxis Fläche) (B I + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

831-461 Gestalten mit Medien: Film "Videoschnitt und Animation" arbeiten mit Found Footage (A + V)

(Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

833-196 Gestalten mit Medien: Experimentelle fotografische Verfahren (Cyanotypie) (B I + II) Termine siehe

Digicampus (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Seminar werden experimentelle fotografische Verfahren mit aktueller digitaler Fototechnik verbunden. Die historische Technik der Cyanotypie wird im Kurs praktisch erprobt und theoretisch reflektiert. Als Basis für die gestalterische Arbeit dienen Ihre eigenen Digitalfotografien, die im experimentellen Verfahren umgesetzt werden. Der Kurs findet in Doppelsitzungen statt und die genauen Termine können Sie dem Ablaufplan entnehmen. Bitte rechnen Sie mit zusätzlichen Kosten, da die benötigten Papiere und Folien von Ihnen selbst gekauft werden müssen.

857-520/199 Spielformen Basisqualifikation (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

858-520/199 Spielformen Basisqualifikation (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

859-520/199 Spielformen Basisqualifikation (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

860-520/199 Spielformen Basisqualifikation (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

870-810 Oberseminar kunstpädagogische Forschung (inkl. Doktorand:innen) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Forschungsrelevante Inhalte des Faches Kunstpädagogik werden erörtert und grundlegende methodische Vorgehensweisen thematisiert. Hierfür werden aktuelle Forschungsprojekte der Teilnehmenden vorgestellt und Teile davon diskutiert. Der Einblick in aktuelle kunstpädagogische Dissertationen soll einen Überblick über das Forschungsspektrum im Fach Kunstpädagogik ermöglichen.

871-801 Kunstdidaktik Master Anmeldung bei: 800-301 Vermittlungsfragen in Theorie und Praxis - zur

Konzeption von Lehr-/ Lernmaterialien (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

875-821 Kunstdidaktik Master Anmeldung bei: 802- 308 Forschungsmethoden und - projekte in der

Kunstpädagogik (nur WS) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

876-809 Kunstwissenschaft Master Anmeldung bei: 797-200 Malerei - vergleichendes Sehen (+

Examensvorbereitung) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

877-812 Kunstwissenschaft Master Anmeldung bei: 798-205 Ästhetiktheorie nur im WS (Seminar)

Veranstaltung wird online/digital abgehalten.

Prüfung

Künstlerische Vermittlung (Ausstellungsprojekt) oder Forschung

Portfolioprüfung, Bericht oder Hausarbeit, benotet

Modul MTH-1080 (= MaLA-FW-Mat-12): Funktionentheorie (= Funktionentheorie) <i>Complex Analysis</i>		9 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Peter Quast		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Komplexe Zahlen • Holomorphe Funktionen • Cauchyscher Integralsatz und seine Folgerungen • isolierte Singularitäten • Residuensatz und Residuenkalkül mit Anwendung auf reelle Integrale • Riemannsche Zahlenkugel und ihre Automorphismen • Automorphismen der Einheitskreisscheibe und konforme Abbildungen • Riemannscher Abbildungssatz • Kleiner Satz von Picard • Elliptische Funktionen • Einführung in Riemannsche Flächen 		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: <ul style="list-style-type: none"> • Erlernen und Erkennen neuer, sich aus den Inhalten der Lehrveranstaltung ergebender, mathematischer Konzepte, Strukturen, Techniken, Verfahren und Theorien. • Fähigkeit zur Anwendung dieser Erkenntnisse beim selbstständigen Lösen von Problemen. Methodisch: <ul style="list-style-type: none"> • Erweiterung der Problemlösungskompetenz durch neue mathematische Strategien. • Verbesserung der Fähigkeiten im Erfassen mathematischer Texte. • Schärfung der Präzision in der fachsprachlichen Ausdrucksweise. • Exemplarisches Erlernen einer logisch stringenten und syntaktisch korrekten Darstellung mathematischer Inhalte. Sozial-personal: <ul style="list-style-type: none"> • Verbesserung der innermathematischen Kommunikationsfähigkeit. • Schulung des logischen und präzisen Denkens. • Stärkung der Kooperations- und Teamfähigkeit. 		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 270 Std. 90 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		
Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester	Empfohlenes Fachsemester: ab dem 3.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 6,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Modulteile

Modulteil: Funktionentheorie

Sprache: Deutsch

SWS: 6,00

ECTS/LP: 9.0

Literatur:

Jähnich, K.: Funktionentheorie.

Prüfung

Funktionentheorie

Klausur, Klausur von 120 Minuten, benotet

Modul MTH-7930 (= MaLA-FW-Mat-21): Geometrie (LA Gymnasium) (= Geometrie) <i>Geometry</i>		9 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Peter Quast		
Inhalte: Zu diesem Modul werden verschiedene Lehrveranstaltungen mit unterschiedlichem Focus angeboten: (1) Speziell für Lehramt an Gymnasien: "Geometrie für Lehramt an Gymnasien" (Inhalt: Geometrie von Kurven, Euklidische, hyperbolische, sphärische oder projektive Geometrie, Invarianzgruppen geometrischer Strukturen, Krümmung) (2) Einführende Lehrveranstaltungen aus dem Bereich Geometrie für Bachelor Mathematik, z. B. zu den Gebieten Differentialgeometrie, Topologie, algebraische Geometrie, symplektische Geometrie. Die genauen Inhalte sind den entsprechenden Vorlesungsbeschreibungen zu entnehmen. Die Studierenden erhalten so Einblicke in wichtige geometrische Theorien. Anhand dieser können die Studierenden konkrete Beispiele systematisch untersuchen und geometrische Phänomene aus der Anschauung formalisieren und so besser verstehen.		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: <ul style="list-style-type: none"> • Erlernen und Erkennen neuer, sich aus den Inhalten der Lehrveranstaltung ergebender, mathematischer Konzepte, Strukturen, Techniken, Verfahren und Theorien. • Fähigkeit zur Anwendung dieser Erkenntnisse beim selbstständigen Lösen von Problemen. Methodisch: <ul style="list-style-type: none"> • Erweiterung der Problemlösungskompetenz durch neue mathematische Strategien. • Verbesserung der Fähigkeiten im Erfassen mathematischer Texte. • Schärfung der Präzision in der fachsprachlichen Ausdrucksweise. • Exemplarisches Erlernen einer logisch stringenten und syntaktisch korrekten Darstellung mathematischer Inhalte. Sozial-personal: <ul style="list-style-type: none"> • Verbesserung der innermathematischen Kommunikationsfähigkeit. • Schulung des logischen und präzisen Denkens. • Stärkung der Kooperations- und Teamfähigkeit. 		
Bemerkung: Wenn in einem Semester mehrere Vorlesungen diesem Modul zugeordnet werden, dann schließt jede zu einer solchen Vorlesung gehörende bestandene Prüfung das Modul ab.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 270 Std. 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 90 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: Semester
Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs		

Moduleile
Moduleil: Geometrie (LA Gymnasium) Sprache: Deutsch ECTS/LP: 9.0
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Einführung in die Topologie (Vorlesung + Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Die Vorlesung wird von PD Dr. Christopher Wulff als Vertretungsprofessor für Differentialgeometrie im Wintersemester 2024/2025 gehalten. Geometrie für das Lehramt an Gymnasien (Vorlesung + Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>
Prüfung Geometrie (LA Gymnasium) Klausur, Klausur von 120 Minuten. Wenn in einem Semester mehrere Vorlesungen diesem Modul zugeordnet werden, dann schließt jede zu einer solchen Vorlesung gehörende bestandene Prüfung das Modul ab., benotet

Modul MTH-7940 (= MaLA-FW-Mat-22): Angewandte Mathematik (LA Gymnasium) (= Angewandte Mathematik) <i>Applied Mathematics</i>		9 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Peter Quast		
Inhalte: Grundlegende Fragestellungen der Angewandten Mathematik insbesondere in den fachwissenschaftlichen Bereichen Algebra, Numerische Mathematik und Optimierung		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Erlernen und Erkennen von sich aus den Inhalten der Lehrveranstaltung ergebenden mathematischen Konzepten, Strukturen, Techniken, Verfahren und Theorien; Fähigkeit zur Anwendung dieser Erkenntnisse beim selbstständigen Lösen von Problemen. Methodisch: Erweiterung der Problemlösungskompetenz durch neue mathematische Strategien; Verbesserung der Fähigkeiten im Erfassen mathematischer Texte; Schärfung der Präzision in der fachsprachlichen Ausdrucksweise; Exemplarisches Erlernen einer logisch stringenten und syntaktisch korrekten Darstellung mathematischer Inhalte. Sozial-personal: Verbesserung der innermathematischen Kommunikationsfähigkeit; Schulung des logischen und präzisen Denkens; Stärkung der Kooperations- und Teamfähigkeit; Erhöhung der Frustrationstoleranz und Ausdauer.		
Bemerkung: Wenn in einem Semester mehrere Vorlesungen diesem Modul zugeordnet werden, dann schließt jede zu einer solchen Vorlesung gehörende bestandene Prüfung das Modul ab.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 270 Std. 90 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 270 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Kenntnisse in Analysis I, II und Lineare Algebra I, II		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 6,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Angewandte Mathematik (LA Gymnasium) Sprache: Deutsch SWS: 6,00 ECTS/LP: 9.0		

Lernziele:

Fachlich: Erlernen und Erkennen von sich aus den Inhalten der Lehrveranstaltung ergebenden mathematischen Konzepten, Strukturen, Techniken, Verfahren und Theorien; Fähigkeit zur Anwendung dieser Erkenntnisse beim selbstständigen Lösen von Problemen.

Methodisch: Erweiterung der Problemlösungskompetenz durch neue mathematische Strategien; Verbesserung der Fähigkeiten im Erfassen mathematischer Texte; Schärfung der Präzision in der fachsprachlichen Ausdrucksweise; Exemplarisches Erlernen einer logisch stringenten und syntaktisch korrekten Darstellung mathematischer Inhalte.

Sozial-personal: Verbesserung der innermathematischen Kommunikationsfähigkeit;

Schulung des logischen und präzisen Denkens; Stärkung der Kooperations- und Teamfähigkeit;

Erhöhung der Frustrationstoleranz und Ausdauer.

Inhalte:

Grundlegende Fragestellungen der Angewandten Mathematik insbesondere in den fachwissenschaftlichen Bereichen Algebra, Numerische Mathematik und Optimierung

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Einführung in die Numerik (Vorlesung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Die Numerische Mathematik beschäftigt sich mit der Entwicklung und Analyse von Algorithmen, mit deren Hilfe sich mathematische Berechnungen und Verfahren auf modernen Computern realisieren lassen. In der Vorlesung werden schwerpunktmäßig behandelt: Numerische Lösung linearer Gleichungssysteme mit direkten und iterativen Verfahren, Lineare Ausgleichsprobleme, Verfahren zur Lösung nichtlinearer Gleichungssysteme, Methoden zur Interpolation, Eigenwertprobleme.

Grundlagen der nichtlinearen und kombinatorischen Optimierung (Optimierung II) (Vorlesung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Hierbei handelt es sich um die Fortsetzung der Vorlesung Einführung in die Optimierung (Optimierung I) aus dem Sommersemester. Die Vorlesung Grundlagen der nichtlinearen und kombinatorischen Optimierung (Optimierung II) besteht aus zwei Teilen. • Einen Schwerpunkt bilden die Grundlagen der sog. Nichtlinearen Optimierung. Dabei geht es hauptsächlich um die Behandlung von Optimalitätskriterien für nichtnotwendigerweise lineare Optimierungsprobleme. Diese Betrachtung wird durch einen kurzen Überblick über algorithmische Methoden zur Lösung von nicht-restringierten und restringierten Optimierungsproblemen abgerundet. • Der zweite Schwerpunkt umfasst eine Einführung in die Algorithmische Graphentheorie, mit dem Ziel der Behandlung grundlegender Problemstellung wie das Auffinden kürzester Wege, minimal aufspannender Bäume, sowie wertmaximaler und kostenminimaler Güterflüsse... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Angewandte Mathematik (LA Gymnasium)

Klausur, Wenn in einem Semester mehrere Vorlesungen diesem Modul zugeordnet werden, dann schließt jede zu einer solchen Vorlesung gehörende bestandene Prüfung das Modul ab. / Prüfungsdauer: 90 Minuten, benotet

Modul MTH-7950 (= MaLA-FW-Mat-23): Mathematisches Seminar (LA Gymnasium) (= Mathematisches Seminar) <i>Mathematisches Seminar (LA Gymnasium)</i>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Renate Motzer		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: Semester
	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Mathematisches Seminar (LA Gymnasium) Sprache: Deutsch ECTS/LP: 6.0
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Bachelor- und Master-Seminar: Poincaré-Vermutung in hohen Dimensionen (Seminar) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Seminar Random Graphs and Complex Networks (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Networks are everywhere: Our computers and phones contain a network of transistors and other components, the internet routers that are transmitting our data to your phone form a huge network, and your brain in particular is one of the most sophisticated networks on earth. Networks are also present in the social and financial interactions that underpin our society. The seminar explores the mathematical foundations of complex networks, which is at the basis of current modelling. Seminar zu Dynamische Systeme (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> In nature there are many systems which evolve with time. The goal of dynamical systems is to understand their long-time behavior. The study of dynamical systems combines techniques from different branches of mathematics such as analysis, geometry, and topology. Moreover it has surprising applications ranging from number theory to physics. The goal of this seminar is to discuss order and chaos in some typical dynamical systems via examples of different nature. What is the relationship between the curvature of a surface with its geodesic motion? What can we say about the two-body and three-body problem? If we play billiard inside a closed curve in the plane, can we be sure that there are closed trajectories and there are trajectories visiting any small pieces of the boundary curve? These are some of possible topics for this seminar. Some initial sessions of this seminar will be used to cover some basics of dynamical systems. Nevertheless, as a Bachelor seminar, the idea is to have some f... (weiter siehe Digicampus) Seminar zu Dynamischen Systemen (Seminar) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Seminar zur Analysis (Seminar) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Seminar zur Kombinatorik (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>

Es werden ausgewählte Themenbereiche aus der Kombinatorik behandelt. Grundlage sind einzelne Kapitel von ausgewählten (vorwiegend englischsprachigen) Lehrbüchern sowie Artikel aus Fachzeitschriften.

Seminar zur Numerik (Bachelor) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Eine Vielzahl von Anwendungsproblemen in den Ingenieur- und Naturwissenschaften führen auf Eigenwertprobleme mit Eigenvektor-Nichtlinearitäten. Die Anwendungsgebiete reichen von den Klassifikationsaufgaben des maschinellen Lernens über die Simulation von Wechselwirkungen zwischen Atomen und Molekülen bis hin zur Modellierung quantenmechanischer Phänomene. Im Seminar werden verschiedene numerische Verfahren für große Eigenwertprobleme mit Eigenvektor-Nichtlinearitäten besprochen.

Seminar zur Optimierung: Repräsentationen von Graphen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Seminar zur Stochastik (Bachelor + Master) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Seminar "Statistical Methods for Causal Inference" bietet eine Einführung in die statistischen Techniken und Methoden, die zur Bestimmung von Ursache-Wirkungs-Beziehungen im medizinischen Kontext verwendet werden. Es zielt darauf ab, den Teilnehmern ein tiefgehendes Verständnis der Konzepte der Kausalinferenz zu vermitteln. Je nach Anzahl an TeilnehmerInnen werden wir uns zusätzlich mit Modellen und Anwendungen der Kausalinferenz beschäftigen. Dabei stützen wir uns auf das Buch „Causal Inference – What If“ von Miguel A. Hernán und James M. Robins. Falls gewünscht, findet dieses Seminar auf Englisch statt.

Seminar zur Stochastik (Bachelor+Master) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Seminar werden Originalarbeiten sowie Buchkapitel zu einem bestimmten Typ neuronaler Netze, sogenannter Autoencoder, besprochen. Darüber hinaus besprechen wir weitere Typen von Autoencodern, insb. die Variational Autoencoder und deren Anwendungen (u.a. in der Finanzmathematik).

Seminar zur Universitäts- und Schulalgebra (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Wir werden uns in dieser Veranstaltung anhand elementarer algebraischer Problemstellungen vertieft mit den Arbeitsweisen und Techniken der Mathematik auseinandersetzen. Rund um die klassische Fragestellung nach der Lösbarkeit von Gleichungen wollen wir insbesondere selbst entdeckende Lernformen anwenden. Zentrale Rolle wird dabei das von Urs Ruf und Peter Gallin formulierte Dialogische Lernmodell spielen.

Prüfung

Mathematisches Seminar (LA Gymnasium)

Modulprüfung, benotet

Modul MUP-7002 (= MaLA-FW-Mu-01): Vertiefung: Historische Musikwissenschaft (= Vertiefung Musikgeschichte) <i>Vertiefung: Historische Musikwissenschaft</i>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Bernhard Hofmann		
Inhalte: musikwissenschaftliche Arbeitsweisen		
Lernziele/Kompetenzen: Erweiterung der im bisherigen Lehramts-, und Bachelorstudiengang erworbenen Kompetenzen durch eine kumulative Vertiefung einschlägiger wissenschaftlicher Arbeitsweisen		
Voraussetzungen: Bachelor of Education / Eignungsprüfung vor dem Studium		ECTS/LP-Bedingungen: Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester
	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Vertiefung: Historische Musikwissenschaft Sprache: Deutsch		
Prüfung Seminararbeit Seminar, unbenotet		

Modul MUP-7003 (= MaLA-FW-Mu-02): Vertiefung: Empirische Musikpädagogik / Systematische Musikwissenschaft / Musikethnologie (= Empirische Wissenschaft in Musik) <i>Vertiefung: Empirische Musikpädagogik / Systematische Musikwissenschaft / Musikethnologie</i>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Bernhard Hofmann		
Inhalte: musikwissenschaftliche Arbeitsweisen		
Lernziele/Kompetenzen: Erweiterung der im bisherigen Lehramts-, und Bachelorstudiengang erworbenen Kompetenzen durch eine kumulative Vertiefung empirischer Musikpädagogik bzw. systematischer Musikwissenschaft		
Voraussetzungen: Bachelor of Education / Eignungsprüfung vor dem Studium		ECTS/LP-Bedingungen: Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester
	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Vertiefung: Empirische Musikpädagogik / Systematische Musikwissenschaft / Musikethnologie Sprache: Deutsch		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Ausgewähltes Thema zur empirischen Musikpädagogik bzw. zur systematischen Musikwissenschaft (Anmeldung über die Digicampusseite Musikwissenschaft) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Europäische Volksmusiken (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Volksmusiken in Europa haben sich als außergewöhnlich vielfältig und großteils unabhängig von Regularien der „Kunstmusik“ erwiesen. Nichtsdestoweniger handelt es sich überwiegend um gefährdete Kulturgüter, die möglicherweise gerade durch wohlgemeinte, aber eventuell missverständende Maßnahmen der Pflege im Untergang begriffen sind. In der Veranstaltung sollen spezifische prägende Elemente diverser europäischer Volksmusikulturen vorwiegend anhand historischer Tonaufnahmen kennengelernt und erarbeitet.		
Prüfung Seminararbeit Seminar, unbenotet		

Modul PHM-0007 (= MaLA-FW-Phy-06): Physik V (Kern- und Teilchenphysik) (= Physik V) <i>Physics V (Nuclear and Particle Physics)</i>		6 ECTS/LP
Version 1.1.0 (seit WS09/10) Modulverantwortliche/r: Dr. Hans-Albrecht Krug von Nidda		
Inhalte: Dieses Modul vermittelt die Grundlagen der Kern- und der Teilchenphysik.		
Lernziele/Kompetenzen: <ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden kennen den Aufbau der Atomkerne, die Grundlagen der Radioaktivität und der Kernkraft; sie sind mit den Grundzügen des Standardmodells vertraut, • haben die Fertigkeit erworben, grundlegende Probleme der Kern- und Teilchenphysik zu verstehen, • und besitzen die Kompetenz, Problemstellungen in den genannten Bereichen selbständig zu bearbeiten. • Integrierter Erwerb von Schlüsselqualifikationen: Physikalischer Hintergrund zu aktuellen gesellschaftlichen Fragen im Bereich der Kernenergie 		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Vorlesung und Übung (Präsenzstudium) 20 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes durch Literatur (Selbststudium) 80 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes Übung/Fallstudien (Selbststudium) 20 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes anhand bereitgestellter Unterlagen (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Die Vorlesung baut auf den Inhalten der Vorlesungen der ersten vier Fachsemester – insbesondere der Vorlesung Physik III – auf.		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester	Empfohlenes Fachsemester: ab dem 5.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Physik V (Kern- und Teilchenphysik) Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch SWS: 3,00
Lernziele: siehe Modulbeschreibung
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Aufbau der Atomkerne • Radioaktivität • Kernkräfte und Kernmodelle • Kernreaktionen • Elementarteilchenphysik

Literatur:

- W. Demtröder, Experimentalphysik IV: Kern-, Teilchen- und Astrophysik (Springer)
- B. Povh u.a., Teilchen und Kerne (Springer)
- K. Bethge, Kernphysik (Springer)
- J. Bleck-Neuhaus, Elementare Teilchen (Springer)
- S. Wong, Introductory Nuclear Physics (Wiley-VCH)
- M. Thomson, Modern Particle Physics (Cambridge)
- T. Mayer-Kuckuk, Kernphysik. Eine Einführung (Teubner)

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Physik V (Kern- und Teilchenphysik) (Vorlesung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Modulteil: Übung zu Physik V

Lehrformen: Übung

Sprache: Deutsch

SWS: 1,00

Lernziele:

siehe Modulbeschreibung

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Übung zu Physik V (Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung

Physik V (Kern- und Teilchenphysik)

Klausur / Prüfungsdauer: 90 Minuten, benotet

Modul PHM-0127 (= MaLA-FW-Phy-07): Einführung in die theoretische Quantenphysik (= Theoretische Physik III für Lehramt) <i>Introduction to Theoretical Quantum Physics</i>		8 ECTS/LP
Version 1.6.0 (seit WS09/10) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Gert-Ludwig Ingold		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Experimentelle Hinweise auf die Quantentheorie • Wellenfunktion und Schrödinger-Gleichung • Eindimensionale Modellsysteme • Allgemeine Formulierung der Quantenmechanik • Harmonischer Oszillator • Teilchen im Zentralpotential • Spin 1/2 • Näherungsmethoden für stationäre Zustände 		
Lernziele/Kompetenzen: <u>Fachlich:</u> Die Studierenden sind mit den Grundlagen der Quantentheorie und einfachen Anwendungen vertraut. Sie verstehen, wie mit Hilfe der Quantentheorie grundlegende Befunde der Atomphysik erklärt werden können. <u>Methodisch:</u> Die Studierenden sind in der Lage, grundlegende Problemstellungen der Quantenmechanik mit adäquaten mathematischen Methoden erfolgreich selbstständig zu bearbeiten. Sie können vorgestellte Lösungen kritisch beurteilen und diskutieren. <u>Sozial/personal:</u> Die Studierenden haben praktische Erfahrung in der adäquaten Darstellung Ihrer Ergebnisse gegenüber Kommilitonen und sind in der Lage, ihre Ergebnisse in einer Diskussion zu vertreten.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 240 Std. 90 Std. Vorlesung und Übung (Präsenzstudium) 90 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes Übung/Fallstudien (Selbststudium) 30 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes durch Literatur (Selbststudium) 30 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes anhand bereitgestellter Unterlagen (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Keine formalen Voraussetzungen. Studierenden des Lehramts für Gymnasien wird jedoch empfohlen, zunächst die Module "Einführung in die theoretische Mechanik" und "Einführung in die theoretische Elektrodynamik" zu absolvieren.		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 6,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Einführung in die theoretische Quantenphysik Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch SWS: 4,00		

<p>Lernziele: Die Studierenden sind mit den Grundlagen der Quantentheorie und einfachen Anwendungen vertraut.</p>
<p>Inhalte: siehe Modulbeschreibung</p>
<p>Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> • C. Cohen-Tannoudji, B. Diu und F. Laloë, <i>Quantenmechanik, Band 1 und 2</i> (de Gruyter, 2019) • T. Fließbach, <i>Lehrbuch zur Theoretischen Physik III, Quantenmechanik</i> (Spektrum Verlag, 2018) • W. Nolting, <i>Grundkurs Theoretische Physik 5 (Quantenmechanik), Teil 1 und 2</i> (Springer, 2009 bzw. 2015)
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</p> <p>Einführung in die theoretische Quantenphysik (Vorlesung + Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Die Vorlesung findet dienstags von 10:00 bis 11:30 im Hörsaal 1003 T und donnerstags von 10:00 bis 11:30 im Hörsaal 1004 T statt. Es gibt ein Vorlesungsskript, welches ich kapitelweise auf Digicampus (unter "Dateien") zum Herunterladen bereitstellen werde. Inhalt: 1. Experimentelle Hinweise auf die Quantentheorie 2. Wellenfunktion und Schrödinger-Gleichung 3. Eindimensionale Modellsysteme 4. Teilchen im Zentralpotential 5. Allgemeine Formulierung der Quantenmechanik 6. Näherungsmethoden</p>
<p>Modulteil: Übung zu Einführung in die theoretische Quantenphysik Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch SWS: 2,00</p>
<p>Lernziele: Die Studierenden sind in der Lage, grundlegende Problemstellungen der Quantenmechanik mit adäquaten Methoden erfolgreich zu bearbeiten.</p>
<p>Inhalte: siehe Modulbeschreibung</p>
<p>Literatur: siehe zugehörige Vorlesung</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</p> <p>Übung zu Einführung in die theoretische Quantenphysik (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p>
<p>Prüfung Einführung in die theoretische Quantenphysik Klausur / Prüfungsdauer: 120 Minuten, benotet Prüfungshäufigkeit: nur im WiSe</p>

Modul PHM-0128 (= MaLA-FW-Phy-08): Einführung in die theoretische Thermodynamik (= Theoretische Physik IV für Lehramt) <i>Introduction to Theoretical Thermodynamics</i>		6 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS09/10) Modulverantwortliche/r: Priv.-Doz. Dr. Marcus Kollar		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Grundbegriffe und Postulate der Thermodynamik • Erster Hauptsatz • Zweiter Hauptsatz • Dritter Hauptsatz [1] • Anwendungen der Thermodynamik 		
Lernziele/Kompetenzen: <u>Fachlich:</u> Die Studierenden verfügen über grundlegende Kenntnisse der Konzepte und Anwendungen der theoretischen Thermodynamik für Vielteilchensystem im Gleichgewicht sowie Grundzüge der statistischen Physik. Die Studierenden begreifen Wärme als ungeordnete kinetische Energie und lernen, wie sie phänomenologisch durch die Hauptsätze der Thermodynamik mathematisch beschrieben wird und wie daraus die Entropie als neue Zustandsgröße deduziert wird. <u>Methodisch:</u> Die Studierenden lernen, theoretische Fragestellungen zu formulieren und zu bearbeiten, insbesondere mit Hilfe der erlernten mathematischen Methoden. Sie können Problemstellungen der theoretischen Thermodynamik selbständig bearbeiten. <u>Sozial/personal:</u> Die Studierenden lernen und praktizieren Schlüsselqualifikationen, insbesondere eigenständiges Arbeiten mit Lehrbüchern, logisches Denken und Argumentieren, und die Fähigkeit zur Abstraktion. Sie lernen mit der Thermodynamik erstmals die Vorhersagekraft einer phänomenologischen Theorie zu schätzen.		
Bemerkung: Lehramt für Gymnasien (§77 LPO I), Bachelor Materialwissenschaften		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 30 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes durch Literatur (Selbststudium) 60 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes Übung/Fallstudien (Selbststudium) 30 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes anhand bereitgestellter Unterlagen (Selbststudium) 60 Std. Vorlesung und Übung (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Einführung in die theoretische Thermodynamik Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Inhalte: siehe Modulbeschreibung		

Literatur:

- W. Nolting, Grundkurs Theoretische Physik 4/2 (Springer Verlag, 2016)
- H. B. Callen, Thermodynamics Thermodynamics and an Introduction to Thermostatistics (Wiley, 1991)
- M. Bartelmann, B. Feuerbacher, T.Krüger, D.Lüst, A.Rebhan, A.Wipf, Theoretische Physik (Springer-Verlag, 2015)

Modulteil: Übung zu Einführung in die theoretische Thermodynamik

Lehrformen: Übung

Sprache: Deutsch

SWS: 2,00

Prüfung

Einführung in die theoretische Thermodynamik

Klausur / Prüfungsdauer: 120 Minuten, benotet

Modul DNW-7010 (= MaLA-FW-Phy-09): Fachseminar (= Fachseminar Physik) <i>Fachseminar</i>		4 ECTS/LP
Version 3.1.0 (seit SoSe22) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Olaf Krey Modulbeauftragte bzw. Dozenten der jeweiligen Lehrveranstaltung		
Bemerkung: Sollten mehrere LV angeboten werden, muss nur eine der angebotenen LV absolviert werden.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 120 Std.		
Voraussetzungen: Grundkenntnisse und Fertigkeiten in dem Teilbereich der Physik, der dem Seminarinhalt zugeordnet ist		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung.
Angebotshäufigkeit: jedes Semester , siehe Bemerkungen	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Modulteile
Modulteil: Fachseminar Lehrformen: Seminar Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 4.0
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Seminar über Astrophysik (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>

Prüfung Modulgesamtprüfung Referat, benotet Prüfungshäufigkeit: jedes Semester Prüfungsvorleistungen: siehe jeweilige Lehrveranstaltung

Modul SOW-3003 (= MaLA-FW-Pol-01): Vertiefungsmodul Politikwissenschaft 1 (= Vertiefungsmodul Politikwissenschaft I) <i>Advanced Module: Political Science I</i>		12 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Marcus Llanque PD Dr. Ulrich Roos		
Inhalte: - Geschichte der politischen Ideen - Politische Ethik - Politische Bildung - Moderne Staatstheorien/Theorien politischer Integration		
Lernziele/Kompetenzen: - Vermittlung vertiefter Kenntnisse der Politischen Theorie unter Berücksichtigung methodologischer und erkenntnistheoretischer Gesichtspunkte - Fähigkeit zur Diskussion verschiedener politiktheoretischer Ansätze		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 360 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Leistungspunkte werden vergeben, wenn die entsprechende Prüfung mit mindestens "ausreichend" (4,0) bewertet wird.
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Politische Theorie I Sprache: Deutsch
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Liberalismus im Zeitalter der Kontingenz <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Die Kritik am Liberalismus ist allgegenwärtig, insbesondere scheint die Legitimation der liberalen Werte durch eine universelle, gleichbleibende menschliche Natur überholt. Ist Liberalismus im Zeitalter der Kontingenz überhaupt noch denkbar? Das Seminar behandelt mit Isaiah Berlin, John Dewey und Friedrich August von Hayek das politische Denken dreier liberaler Autoren, die die Annahme der Kontingenz auf ganz unterschiedliche Weise aufgreifen und mit liberalem Denken zu verbinden versuchen. Lesebereitschaft und Diskutierfreude erwünscht. MA Hauptseminar "Hannah Arendt und die Idee des Politischen" in Kombination mit Forschungsseminar (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> „Hannah Arendt und die Idee des Politischen“ MA-Seminar (Modul „Politische Theorie“ und Modul „Macht und Gewalt“): In diesem Seminar wird herausgearbeitet, was bei Hannah Arendt „politisch“ bedeutet. Hierzu werden einiger ihrer Grundlagentexte (aus „Einführung in die Politik“ sowie „Vita activa“) sowie kleinere Texte, u.a. zum zivilen Ungehorsam und zu den Räten gelesen, und zwar unter dem Gesichtspunkt, was sie zur personalen, institutionellen und prinzipiellen Ebene des Politischen aussagen. Die Veranstaltung folgt dem Format des

Kompaktseminars, bestehend aus Vorbereitungssitzungen, Wochenendsitzungen und Nachbereitungssitzungen. Nach den Vorbereitungssitzungen (Mittwoch 16. Oktober sowie 23. Oktober, jeweils 11:45-13:15) folgen die Wochenendsitzungen (6.-8. Dezember 2024, Fr 14:00 bis Sonntag 13:00). Die dem Seminar zugrunde liegenden Texte werden digital zur Verfügung gestellt. Die Studienleistungen bestehen in der Abfassung eines 5seitigen Essays zu einem Text aus der Forschungsl... (weiter siehe Digicampus)

MA Seminar: "Machiavelli in der Moderne" (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

„Machiavelli in der Moderne“ MA-Seminar (Modul „Politische Theorie“ und Modul „Macht und Gewalt“): Das Seminar untersucht wie in den letzten 20 Jahren Grundfragen des Politischen neu gestellt wurden, und zwar in direkter Neurezeption von Werken Niccolò Machiavellis. Wie kommt es dazu, zur Klärung heutiger Probleme des Politischen auf einen Autoren zurück zu greifen, der vor 500 Jahren seine Werke schrieb? Im Einzelnen werden Diskussionen zur Neukonzipierung der politischen Ethik (insbesondere feministische Ethik), er gewaltsamen Konfliktaustragung und der Demokratie thematisiert. Im Allgemeinen kann man sagen, die Machiavelli-Rezeption folgt dem Thema: Machiavelli und die Repolitisierung der heutigen Politik. Die Veranstaltung folgt dem Format des Kompaktseminars, bestehend aus Vorbereitungssitzungen, Wochenendsitzungen und Nachbereitungssitzungen. Nach den Vorbereitungssitzungen (Mittwoch 16. Oktober sowie 23. Oktober, jeweils 14:00-15:30) folgen die Wochenendsitzungen (17.-19. Januar... (weiter siehe Digicampus)

Umweltbewegung, Umweltpolitik und Nachhaltigkeit (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Der Schutz der Umwelt sowie die Orientierung auf Nachhaltigkeit zählen zu den relevantesten Dimensionen politischen wie gesellschaftlichen Denkens und Handelns der Gegenwart - gerade auch wegen ihrer Bedeutung für die Zukunft. Quer durch alle politischen und gesellschaftlichen Strömungen gilt heute als weitgehend unbestritten, dass Umweltschutz Bestandteil politischen Handelns zu sein hat, wenn auch mit unterschiedlichen Akzentuierungen in Bezug auf Stellenwert, Ausmaß und Tempo. Dass der Schutz der natürlichen Lebensgrundlagen zum Politikfeld avancierte, ist maßgeblich mit auf das bürgerlich-zivilgesellschaftliche Engagement der sogenannten Umweltbewegung zurückzuführen. Auch wenn deren Entstehung gemeinhin in den 1970er Jahren verortet wird, lässt sich bei genauerer Analyse erkennen, dass deren Vorläufer bis ins 19. Jahrhundert zurückreichen. Das Seminar wird sich diesem Themenkomplex unter folgender Grundstruktur annähern: • Theoretische Aspekte • Historische Entwicklungslinien der... (weiter siehe Digicampus)

Weltklimaspiel© : 3tägiges Rollenspiel mit politikwissenschaftlicher Reflektion (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Weltklimaspiel© (<https://weitblick-gmbh.org/projekte/weltklimaspiel>) ist ein wissenschaftlich fundiertes Rollenspiel, das von zertifizierten Spielleiter:innen durchgeführt wird. Die Seminarteilnehmenden erhalten die Rollen globaler Entscheidungsträger:innen und Akteur:innen aus Politik (Länder), Wirtschaft (transnationale Konzerne) und Zivilgesellschaft (Nichtregierungsorganisationen). Ziel ist es, die ökologische Tragfähigkeit der Erde zu erhalten und das Lebensglück ihrer Bewohner:innen zu gewährleisten. Die unterschiedlichen Interessen und Handlungslogiken der Rollen werden erfahren und müssen durch Kompromiss und Konsens miteinander in Einklang gebracht werden. Dabei werden die Einzelinteressen der jeweiligen Rolle mit der Idee des Allgemeinwohls konfrontiert. Zu dem Rollenspiel gehört auch ein großes Spielbrett. Dieses zeigt den Zustand der Welt an: Die Gigatonnen Treibhausgase in der Atmosphäre, die voranschreitende Zerstörung von Natur und Ökosystemen durch Landnutzung und E... (weiter siehe Digicampus)

Modulteil: Politische Theorie II

Sprache: Deutsch

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Liberalismus im Zeitalter der Kontingenz

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Die Kritik am Liberalismus ist allgegenwärtig, insbesondere scheint die Legitimation der liberalen Werte durch eine universelle, gleichbleibende menschliche Natur überholt. Ist Liberalismus im Zeitalter der Kontingenz überhaupt noch denkbar? Das Seminar behandelt mit Isaiah Berlin, John Dewey und Friedrich August von Hayek das

politische Denken dreier liberaler Autoren, die die Annahme der Kontingenz auf ganz unterschiedliche Weise aufgreifen und mit liberalem Denken zu verbinden versuchen. Lesebereitschaft und Diskutierfreude erwünscht.

MA Hauptseminar "Hannah Arendt und die Idee des Politischen" in Kombination mit Forschungsseminar
(Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

„Hannah Arendt und die Idee des Politischen“ MA-Seminar (Modul „Politische Theorie“ und Modul „Macht und Gewalt“): In diesem Seminar wird herausgearbeitet, was bei Hannah Arendt „politisch“ bedeutet. Hierzu werden einiger ihrer Grundlagentexte (aus „Einführung in die Politik“ sowie „Vita activa“) sowie kleinere Texte, u.a. zum zivilen Ungehorsam und zu den Räten gelesen, und zwar unter dem Gesichtspunkt, was sie zur personalen, institutionellen und prinzipiellen Ebene des Politischen aussagen. Die Veranstaltung folgt dem Format des Kompaktseminars, bestehend aus Vorbereitungssitzungen, Wochenendsitzungen und Nachbereitungssitzungen. Nach den Vorbereitungssitzungen (Mittwoch 16. Oktober sowie 23. Oktober, jeweils 11:45-13:15) folgen die Wochenendsitzungen (6.-8. Dezember 2024, Fr 14:00 bis Sonntag 13:00). Die dem Seminar zugrunde liegenden Texte werden digital zur Verfügung gestellt. Die Studienleistungen bestehen in der Abfassung eines 5seitigen Essays zu einem Text aus der Forschungs... (weiter siehe Digicampus)

MA Seminar: "Machiavelli in der Moderne" (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

„Machiavelli in der Moderne“ MA-Seminar (Modul „Politische Theorie“ und Modul „Macht und Gewalt“): Das Seminar untersucht wie in den letzten 20 Jahren Grundfragen des Politischen neu gestellt wurden, und zwar in direkter Neurezeption von Werken Niccolò Machiavellis. Wie kommt es dazu, zur Klärung heutiger Probleme des Politischen auf einen Autoren zurück zu greifen, der vor 500 Jahren seine Werke schrieb? Im Einzelnen werden Diskussionen zur Neukonzipierung der politischen Ethik (insbesondere feministische Ethik), er gewaltsamen Konfliktaustragung und der Demokratie thematisiert. Im Allgemeinen kann man sagen, die Machiavelli-Rezeption folgt dem Thema: Machiavelli und die Repolitisierung der heutigen Politik. Die Veranstaltung folgt dem Format des Kompaktseminars, bestehend aus Vorbereitungssitzungen, Wochenendsitzungen und Nachbereitungssitzungen. Nach den Vorbereitungssitzungen (Mittwoch 16. Oktober sowie 23. Oktober, jeweils 14:00-15:30) folgen die Wochenendsitzungen (17.-19. Januar... (weiter siehe Digicampus)

Umweltbewegung, Umweltpolitik und Nachhaltigkeit (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Der Schutz der Umwelt sowie die Orientierung auf Nachhaltigkeit zählen zu den relevantesten Dimensionen politischen wie gesellschaftlichen Denkens und Handelns der Gegenwart - gerade auch wegen ihrer Bedeutung für die Zukunft. Quer durch alle politischen und gesellschaftlichen Strömungen gilt heute als weitgehend unbestritten, dass Umweltschutz Bestandteil politischen Handelns zu sein hat, wenn auch mit unterschiedlichen Akzentuierungen in Bezug auf Stellenwert, Ausmaß und Tempo. Dass der Schutz der natürlichen Lebensgrundlagen zum Politikfeld avancierte, ist maßgeblich mit auf das bürgerlich-zivilgesellschaftliche Engagement der sogenannten Umweltbewegung zurückzuführen. Auch wenn deren Entstehung gemeinhin in den 1970er Jahren verortet wird, lässt sich bei genauerer Analyse erkennen, dass deren Vorläufer bis ins 19. Jahrhundert zurückreichen. Das Seminar wird sich diesem Themenkomplex unter folgender Grundstruktur annähern: • Theoretische Aspekte • Historische Entwicklungslinien der... (weiter siehe Digicampus)

Weltklimaspiel© : 3tägiges Rollenspiel mit politikwissenschaftlicher Reflektion (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Weltklimaspiel© (<https://weitblick-gmbh.org/projekte/weltklimaspiel>) ist ein wissenschaftlich fundiertes Rollenspiel, das von zertifizierten Spielleiter:innen durchgeführt wird. Die Seminarteilnehmenden erhalten die Rollen globaler Entscheidungsträger:innen und Akteur:innen aus Politik (Länder), Wirtschaft (transnationale Konzerne) und Zivilgesellschaft (Nichtregierungsorganisationen). Ziel ist es, die ökologische Tragfähigkeit der Erde zu erhalten und das Lebensglück ihrer Bewohner:innen zu gewährleisten. Die unterschiedlichen Interessen und Handlungslogiken der Rollen werden erfahren und müssen durch Kompromiss und Konsens miteinander in Einklang gebracht werden. Dabei werden die Einzelinteressen der jeweiligen Rolle mit der Idee des Allgemeinwohls konfrontiert. Zu dem Rollenspiel gehört auch ein großes Spielbrett. Dieses zeigt den Zustand der Welt an: Die Gigatonnen Treibhausgase in der Atmosphäre, die voranschreitende Zerstörung von Natur und Ökosystemen durch Landnutzung und E... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Vertiefungsmodul Politikwissenschaft 1

Portfolioprüfung, benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modul SOW-3004 (= MaLA-FW-Pol-02): Vertiefungsmodul Politikwissenschaft II (= Vertiefungsmodul: Politikwissenschaft II) <i>Advanced Module: Political Science II</i>		8 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Marcus Llanque PD Dr. Ulrich Roos		
Inhalte: - Politische Kulturforschung - Politik und Gesellschaft in Europa und Nordamerika - Europäische Integration und transnationale Politik - Politikfeldanalyse		
Lernziele/Kompetenzen: - Wissenschaftliche Analyse und Vergleich politischer Systeme - Einübung fortgeschrittener Formen der wissenschaftlichen Themenbearbeitung, der Argumentation und der Diskussion		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 360 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Leistungspunkte werden vergeben, wenn die entsprechende Prüfung mit mindestens "ausreichend" (4,0) bewertet wird.
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Themenschwerpunkte aus Demokratie, gesellschaftlichem Wandel und politischer Kultur I Sprache: Deutsch
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: European Integration and Its Critics: Euroscepticism(s) in Comparative Perspective (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Föderalismus und Gewaltenteilung in Europa und Nordamerika (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Das Seminar „Föderalismus und Gewaltenteilung in Europa und Nordamerika“ bietet eine Einführung in die verschiedenen Formen und Ausprägungen föderaler Systeme. Ziel ist es, den Studierenden die Fähigkeit zu vermitteln, föderalismusbezogene Phänomene und die Herausforderungen von multilevel governance eigenständig und aus einer vergleichenden Perspektive zu analysieren und zu beurteilen. Zu diesem Zweck werden die föderalen Strukturen ausgewählter Bundes- und Regionalstaaten Europas sowie der USA untersucht, um ein breites Verständnis für die verschiedenen Modelle und ihre Funktionsweisen zu entwickeln. Im Seminar werden nach einer allgemeinen Einführung die Fallbeispiele Deutschland, Schweiz, USA, Belgien, Bosnien-Herzegowina, Vereinigtes Königreich und Spanien eingehend analysiert und miteinander verglichen. Diese Auswahl ermöglicht es, sowohl klassische Föderalstaaten als auch multinational democracies und Grenzfälle wie Spanien und das Vereinigte Königreich zu betrachten, um so auch... (weiter siehe Digicampus) Selektive Solidarität (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Europäische Wohlfahrtsstaaten sehen sich mit einem dichten Geflecht an Herausforderungen konfrontiert: Die Menschen sind mobiler und werden älter, die Gesellschaftszusammensetzung wird zunehmend heterogener und soziale Ungleichheiten verschärfen sich eher, als dass sie zurückgehen. Zudem müssen Staaten auf eine Krise nach der nächsten reagieren, Staatshaushalte sind in Zeiten von Krieg, Inflation, Pandemie et al. angespannt – ebenso wie etablierte Parteien angesichts von Umfragen- und Wahlerfolgen sowie der diskursiven Dominanz populistischer und extremer Parteien. All diese Faktoren wirken auf gesellschaftliches Solidaritätsverständnis ein, das im Zentrum dieses Seminars steht. Konkret beleuchtet der Kurs das Phänomen des Wohlfahrtschauvinismus. Dieses Konzept dient der Analyse selektiver gesellschaftlicher und politischer Befürwortung von Sozialleistungen: Unterschiedlichen Bevölkerungsgruppen werden unterschiedliche Grade an Bedürftigkeit und deservingness in Bezug auf Sozialleistun... (weiter siehe Digicampus)

Weltklimaspiel© : 3tägiges Rollenspiel mit politikwissenschaftlicher Reflektion (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Weltklimaspiel© (<https://weitblick-gmbh.org/projekte/weltklimaspiel>) ist ein wissenschaftlich fundiertes Rollenspiel, das von zertifizierten Spielleiter:innen durchgeführt wird. Die Seminarteilnehmenden erhalten die Rollen globaler Entscheidungsträger:innen und Akteur:innen aus Politik (Länder), Wirtschaft (transnationale Konzerne) und Zivilgesellschaft (Nichtregierungsorganisationen). Ziel ist es, die ökologische Tragfähigkeit der Erde zu erhalten und das Lebensglück ihrer Bewohner:innen zu gewährleisten. Die unterschiedlichen Interessen und Handlungslogiken der Rollen werden erfahren und müssen durch Kompromiss und Konsens miteinander in Einklang gebracht werden. Dabei werden die Einzelinteressen der jeweiligen Rolle mit der Idee des Allgemeinwohls konfrontiert. Zu dem Rollenspiel gehört auch ein großes Spielbrett. Dieses zeigt den Zustand der Welt an: Die Gigatonnen Treibhausgase in der Atmosphäre, die voranschreitende Zerstörung von Natur und Ökosystemen durch Landnutzung und E... (weiter siehe Digicampus)

Modulteil: Themenschwerpunkte aus Demokratie, gesellschaftlichem Wandel und politischer Kultur II

Sprache: Deutsch

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

European Integration and Its Critics: Euroscepticism(s) in Comparative Perspective (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Föderalismus und Gewaltenteilung in Europa und Nordamerika (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Seminar „Föderalismus und Gewaltenteilung in Europa und Nordamerika“ bietet eine Einführung in die verschiedenen Formen und Ausprägungen föderaler Systeme. Ziel ist es, den Studierenden die Fähigkeit zu vermitteln, föderalismusbezogene Phänomene und die Herausforderungen von multilevel governance eigenständig und aus einer vergleichenden Perspektive zu analysieren und zu beurteilen. Zu diesem Zweck werden die föderalen Strukturen ausgewählter Bundes- und Regionalstaaten Europas sowie der USA untersucht, um ein breites Verständnis für die verschiedenen Modelle und ihre Funktionsweisen zu entwickeln. Im Seminar werden nach einer allgemeinen Einführung die Fallbeispiele Deutschland, Schweiz, USA, Belgien, Bosnien-Herzegowina, Vereinigtes Königreich und Spanien eingehend analysiert und miteinander verglichen. Diese Auswahl ermöglicht es, sowohl klassische Föderalstaaten als auch multinational democracies und Grenzfälle wie Spanien und das Vereinigte Königreich zu betrachten, um so auch... (weiter siehe Digicampus)

Selektive Solidarität (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Europäische Wohlfahrtsstaaten sehen sich mit einem dichten Geflecht an Herausforderungen konfrontiert: Die Menschen sind mobiler und werden älter, die Gesellschaftszusammensetzung wird zunehmend heterogener und soziale Ungleichheiten verschärfen sich eher, als dass sie zurückgehen. Zudem müssen Staaten auf eine Krise nach der nächsten reagieren, Staatshaushalte sind in Zeiten von Krieg, Inflation, Pandemie et al. angespannt – ebenso wie etablierte Parteien angesichts von Umfragen- und Wahlerfolgen sowie der diskursiven Dominanz populistischer und extremer Parteien. All diese Faktoren wirken auf gesellschaftliches Solidaritätsverständnis ein, das im Zentrum dieses Seminars steht. Konkret beleuchtet der Kurs das Phänomen des Wohlfahrtschauvinismus. Dieses Konzept dient der Analyse selektiver gesellschaftlicher und politischer Befürwortung von Sozialleistungen:

Unterschiedlichen Bevölkerungsgruppen werden unterschiedliche Grade an Bedürftigkeit und deservingness in Bezug auf Sozialleistung... (weiter siehe Digicampus)

Weltklimaspiel© : 3tägiges Rollenspiel mit politikwissenschaftlicher Reflektion (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Weltklimaspiel© (<https://weitblick-gmbh.org/projekte/weltklimaspiel>) ist ein wissenschaftlich fundiertes Rollenspiel, das von zertifizierten Spielleiter:innen durchgeführt wird. Die Seminarteilnehmenden erhalten die Rollen globaler Entscheidungsträger:innen und Akteur:innen aus Politik (Länder), Wirtschaft (transnationale Konzerne) und Zivilgesellschaft (Nichtregierungsorganisationen). Ziel ist es, die ökologische Tragfähigkeit der Erde zu erhalten und das Lebensglück ihrer Bewohner:innen zu gewährleisten. Die unterschiedlichen Interessen und Handlungslogiken der Rollen werden erfahren und müssen durch Kompromiss und Konsens miteinander in Einklang gebracht werden. Dabei werden die Einzelinteressen der jeweiligen Rolle mit der Idee des Allgemeinwohls konfrontiert. Zu dem Rollenspiel gehört auch ein großes Spielbrett. Dieses zeigt den Zustand der Welt an: Die Gigatonnen Treibhausgase in der Atmosphäre, die voranschreitende Zerstörung von Natur und Ökosystemen durch Landnutzung und E... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Vertiefungsmodul Politikwissenschaft II

Portfolioprüfung, benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modul ETH-0015 (= MaLA-FW-eRe-04): Texte und Themen der Biblischen und Systematischen Theologie I (= Vertiefungsmodul Texte und Themen der Biblischen und Systematischen Theologie I) <i>Texte und Themen der Biblischen und Systematischen Theologie I</i>	6 ECTS/LP
Version 1.10.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Petra von Gemünden Prof. Dr. Bernd Oberdorfer; wiss. MitarbeiterIn/AssistentIn	
Inhalte: Vertiefte Behandlung von Fragestellungen aus Biblischer Theologie, Kirchengeschichte, Systematischer Theologie und Religionswissenschaft	
Lernziele/Kompetenzen: <u>Fachlich:</u> Die Studierenden verfügen über eine vertiefte Kenntnis wichtiger (alt-/neutestamentlicher) biblischer Texte und Themen. Sie können diese entstehungs- und theologie- bzw. religionsgeschichtlich beschreiben. Sie können diese im Kontext der Theologie analysieren und einordnen. Die Studierenden sind in der Lage, ein eigenständiges Urteil im Umgang mit Texten und Problemstellungen des christlichen Glaubens zu fällen <u>Methodisch:</u> Die Studierenden verfügen über eine vertiefte Fähigkeit des genauen Bibellesens sowie der Analyse und Interpretation der Texte. Sie können die Verbindungslinien zu anderen biblischen Texten und Traditionen herstellen, auch über die Grenzen der Testamente hinaus. Anhand eigener Fragestellungen können sie die für verschiedene Texte entsprechenden exegetischen Methoden gezielt auswählen und anwenden; biblische, systematische und religionswissenschaftliche/ -philosophische Themen können argumentativ-reflektierend entfaltet werden. Die Studierenden können kritisch mit der Sekundärliteratur umgehen. Die Studierenden entwickeln eigene kreative Positionen und Argumentationen innerhalb der jeweiligen Fachdiskurse. <u>Sozial/personal:</u> Die Studierenden verfügen über vertiefte Fähigkeiten im wissenschaftlichen Argumentieren und Diskutieren und können theologische Dissense aushalten. Sie können als Team und in Einzelarbeit Aufgaben bewältigen und verfügen über die Fähigkeit, Ergebnisse adressat*innengerecht (im interdisziplinären Dialog) zu präsentieren und wertschätzendes Feedback zu geben.	
Bemerkung: Das Modul versteht sich als Möglichkeit zur Ausbildung eines individuellen Interessenschwerpunkts. Veranstaltungen, die bereits belegt worden sind, dürfen nicht noch einmal für das Modul besucht werden. Besucht werden sollten mind. 3 Veranstaltungen aus ETH-0015 (nach freier Wahl), sofern diese noch nicht besucht worden sind. Die Mehrfachbelegung eines Teilbereichs sind möglich. Anmeldung: online per digicampus/studis	
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 45 Std. laufende Vor- und Nachbereitung (Selbststudium) 45 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 5 Std. Vorbereitung von Präsentationen (Selbststudium) 40 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes durch Literatur (Selbststudium) 45 Std. Erbringung von Studienleistungen (Selbststudium)	
Voraussetzungen: Für Veranstaltungen der biblischen Theologie: Kompetenzen aus ETH-0004.	ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung

Für Veranstaltungen der Systematischen Theologie: erfolgreicher Besuch von ETH-0005 und ETH-0006.		
Angebotshäufigkeit: jedes Semester i. d. R.	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester
SWS: 6,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Texte und Themen der Alttestamentlichen Theologie Sprache: Deutsch
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: "Denn Gott bin ich und nicht ein Mann" (Hos 11,9) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> "Der HERR hat's gegeben ..." Und genommen? - Das Buch Hiob im Kontext der atl. Weisheitsliteratur (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Was ist "Weisheit"? Und welche Positionen entfaltet das Buch Hiob? Im Seminar werden menschliche Zumutungen und problematische Gottesbilder, Spuren der Hoffnung und des Trostes, Grenzen der Erkenntnis und Sprachhilfen für den Umgang mit Leid erkundet.
Modulteil: Texte und Themen der Systematischen Theologie, Kirchengeschichte und Religionswissenschaft Sprache: Deutsch
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Pietismus und Aufklärung (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Pietismus und Aufklärung sind zweifellos die beiden für die Geistes- und Sozialgeschichte Deutschlands im 17. und 18. Jahrhundert wirkmächtigsten religiösen und intellektuellen Strömungen. Der Pietismus entstand in der zweiten Hälfte des 17. Jahrhunderts als Gegenbewegung gegen die diagnostizierte dogmatische Erstarrung in Kirche und Theologie und betonte demgegenüber die Bedeutung des Herzens, des persönlichen Glaubens und der tätigen Lebensgestaltung im Zeichen der als „Wiedergeburt“ verstandenen Bekehrung zu Christus. In der Folge entwickelte er sich zu einer weit über den kirchlichen Binnenraum hinaus kulturprägenden Reformbewegung. Aus der Geschichte der deutschen Sprache und Literatur, besonders aber auch der Pädagogik ist der Pietismus nicht wegzudenken. Im Seminar soll die Geschichte des Pietismus vor allem anhand der wichtigsten Gestalten Philipp Jakob Spender, August Hermann Francke und Nikolaus Ludwig von Zinzendorf behandelt werden. Die Aufklärung teilte den Protest gegen k... (weiter siehe Digicampus)
Reformationsgeschichte (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Zu Beginn des Reformationsjubiläums 2017 will die Vorlesung einen Überblick geben über Entstehung, Verlauf und Charakter der Reformation im 16. Jahrhundert. Dabei werden neben der Wittenberger Reformation (Luther, Melanchthon) auch die Entwicklung in der Schweiz (Zwingli, Calvin) und der sog. „linke Flügel“ der Reformation (die Täuferbewegung) zur Sprache kommen. Behandelt werden sollen auch die Ausbreitung der Reformation in Europa (Frankreich, England, Niederlande) und die katholische Reaktion auf die Reformation, die mit dem Konzil von Trient in die Entstehung der römisch-katholischen Konfessionskirche mündete.
Religionskunde Islam. Geschichte – Theologie - Frömmigkeit (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Das Seminar soll einen einführenden religionswissenschaftlichen Überblick über die Weltreligion Islam geben und zu eigenständiger Auseinandersetzung anregen. Hierzu wird zunächst die historische Perspektive gewählt, um über die Entwicklung des Islams zu einer Weltreligion zu skizzieren. Die Geschichte des Islams wird, beginnend von seinem ersten Erscheinen bis in die Gegenwart, nachvollzogen und dient somit als Hintergrundfolie für

die anschließenden systematisch-religionswissenschaftlichen Erschließungen der islamischen Theologie. Die Haupttopoi islamischer Theologie sollen in ihrer Vielfalt erschlossen werden, ehe schließlich die daraus resultierende Vielfalt muslimischer Frömmigkeit in den Blick kommen. Diese Vielfalt soll nicht am grünen Tisch des Seminarraumes erschlossen werden, sondern im Rahmen zweier Exkursionen unterschiedlicher muslimischer Glaubensrichtungen.... (weiter siehe Digicampus)

Modulteil: Aktuelle Forschungsfelder der Neutestamentlichen Theologie

Sprache: Deutsch

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Geschichte oder Geschichten? Eine Einführung in das Markusevangelium (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Warum musste Jesus sterben? - Deutungen des Todes Jesu im Neuen Testament (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Modulteil: Aktuelle Forschungsfelder der Systematischen Theologie

Sprache: Deutsch

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Lektüreseminar (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Leider besteht das Studium allzu häufig primär aus der Lektüre von Sekundär- oder gar Tertiärliteratur. Dabei sind die Originale meist viel spannender und lebendiger (und, entgegen dem Vorurteil, auch nicht unbedingt schwerer zu lesen). Im Kompaktseminar werden wichtige ‚Klassiker‘ oder anregende neuere Texte aus Theologie, Philosophie oder Kulturwissenschaften gelesen und diskutiert. Die genaue Textauswahl wird noch bekannt gegeben.

Rechtfertigung und Neues Sein. Einführung in die Theologie Paul Tillichs (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Paul Tillichs (1886–1965) Theologie ist sowohl faszinierend als auch herausfordernd, da sie versucht, den Glauben in einer zunehmend säkularen Welt neu zu verorten. Durch die Lektüre einiger ausgewählter Texte werden wir Einblicke in Tillichs methodische Ansätze, zentrale Begriffe sowie seine eigenständigen Gedankengänge erhalten. Die Texte »Rechtfertigung und Zweifel« (1924) sowie dem späten »Das Neue Sein als Zentralbegriff einer christlichen Theologie« (1955) sind Texte, die ins Zentrum seiner Theologie führen und sein Ringen um eine modernegemäße Fassung des christlichen Glaubens sowie der Theologie dokumentieren. Dabei werden wir uns nicht nur mit den Inhalten seiner Theologie vertraut machen, sondern auch die historischen und biographischen Kontexte, in denen sie entstand, genauer betrachten und sein Denken in den theologischen Diskurs seiner Zeit einordnen. Ziel des Seminars ist es, Ihnen ein umfassendes Verständnis von Tillichs Denken zu vermitteln und Sie in die Lage zu verset... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Texte und Themen der Biblischen und Systematischen Theologie I

Portfolioprüfung / Bearbeitungsfrist: 6 Wochen, unbenotet

Prüfungshäufigkeit:

jedes Semester

Beschreibung:

Portfolioprüfung

Modulgesamtprüfung: Portfolio (zu drei ausgewählten Themen aus entsprechenden Kompetenzbereichen des Gesamtmoduls ETH-0015).

Es besteht die (freiwillige) Möglichkeit, die einzelnen Prüfungsaufgaben zu zeitlich getrennten Prüfungsterminen zu erbringen.

Mindestens eine Veranstaltung davon muss ein Seminar sein.

<p>Modul ETH-0016 (= MaLA-FW-eRe-05): Texte und Themen der Biblischen und Systematischen Theologie II (= Vertiefungsmodul Texte und Themen der Biblischen und Systematischen Theologie II) <i>Texte und Themen der Biblischen und Systematischen Theologie II</i></p>	<p>6 ECTS/LP</p>
<p>Version 1.10.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Petra von Gemünden Prof. Dr. Oberdorfer; wiss. MitarbeiterIn/AssistentIn</p>	
<p>Inhalte: Vertiefte Behandlung von Fragestellungen aus Biblischer Theologie, Kirchengeschichte, Systematischer Theologie und Religionswissenschaft</p>	
<p>Lernziele/Kompetenzen:</p> <p><u>Fachlich:</u> Die Studierenden verfügen über eine vertiefte Kenntnis wichtiger (alt-/neutestamentlicher) biblischer Texte und Themen. Sie können diese entstehungs- und theologie- bzw. religionsgeschichtlich beschreiben. Sie können diese im Kontext der Theologie analysieren und einordnen. Die Studierenden sind in der Lage, ein eigenständiges Urteil im Umgang mit Texten und Problemstellungen des christlichen Glaubens zu fällen</p> <p><u>Methodisch:</u> Die Studierenden verfügen über eine vertiefte Fähigkeit des genauen Bibellesens sowie der Analyse und Interpretation der Texte. Sie können die Verbindungslinien zu anderen biblischen Texten und Traditionen herstellen, auch über die Grenzen der Testamente hinaus. Anhand eigener Fragestellungen können sie die für verschiedene Texte entsprechenden exegetischen Methoden gezielt auswählen und anwenden; biblische, systematische und religionswissenschaftliche/ -philosophische Themen können argumentativ-reflektierend entfaltet werden. Die Studierenden können kritisch mit der Sekundärliteratur umgehen. Die Studierenden entwickeln eigene kreative Positionen und Argumentationen innerhalb der jeweiligen Fachdiskurse.</p> <p><u>Sozial/personal:</u> Die Studierenden verfügen über vertiefte Fähigkeiten im wissenschaftlichen Argumentieren und Diskutieren und können theologische Dissense aushalten. Sie können als Team und in Einzelarbeit Aufgaben bewältigen und verfügen über die Fähigkeit, Ergebnisse adressat*innengerecht (im interdisziplinären Dialog) zu präsentieren und wertschätzendes Feedback zu geben.</p>	
<p>Bemerkung: Das Modul versteht sich als Möglichkeit zur Ausbildung eines individuellen Interessenschwerpunkts. Veranstaltungen, die bereits belegt worden sind, dürfen nicht noch einmal für dieses Modul besucht werden. Besucht werden sollten mind. 3 Veranstaltungen aus ETH-0016 (nach freier Wahl), sofern diese noch nicht besucht worden sind. Die Mehrfachbelegung eines Teilbereichs ist möglich.</p>	
<p>Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 40 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes durch Literatur (Selbststudium) 5 Std. Vorbereitung von Präsentationen (Selbststudium) 45 Std. Erbringung von Studienleistungen (Selbststudium) 45 Std. laufende Vor- und Nachbereitung (Selbststudium) 45 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)</p>	
<p>Voraussetzungen: Für Veranstaltungen der biblischen Theologie: Kompetenzen aus ETH-0004.</p>	<p>ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung</p>

Für Veranstaltungen der Systematischen Theologie: erfolgreicher Besuch von ETH-0005 und ETH-0006.		
Angebotshäufigkeit: jedes Semester i. d. R.	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester
SWS: 6,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Texte und Themen der Alttestamentlichen Theologie Sprache: Deutsch
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: <p>"Denn Gott bin ich und nicht ein Mann" (Hos 11,9) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p> <p>"Der HERR hat's gegeben ..." Und genommen? - Das Buch Hiob im Kontext der atl. Weisheitsliteratur (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Was ist "Weisheit"? Und welche Positionen entfaltet das Buch Hiob? Im Seminar werden menschliche Zumutungen und problematische Gottesbilder, Spuren der Hoffnung und des Trostes, Grenzen der Erkenntnis und Sprachhilfen für den Umgang mit Leid erkundet.</p>
Modulteil: Texte und Themen der Systematischen Theologie / Kirchengeschichte und Religionswissenschaft Sprache: Deutsch
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: <p>Pietismus und Aufklärung (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Pietismus und Aufklärung sind zweifellos die beiden für die Geistes- und Sozialgeschichte Deutschlands im 17. und 18. Jahrhundert wirkmächtigsten religiösen und intellektuellen Strömungen. Der Pietismus entstand in der zweiten Hälfte des 17. Jahrhunderts als Gegenbewegung gegen die diagnostizierte dogmatische Erstarrung in Kirche und Theologie und betonte demgegenüber die Bedeutung des Herzens, des persönlichen Glaubens und der tätigen Lebensgestaltung im Zeichen der als „Wiedergeburt“ verstandenen Bekehrung zu Christus. In der Folge entwickelte er sich zu einer weit über den kirchlichen Binnenraum hinaus kulturprägenden Reformbewegung. Aus der Geschichte der deutschen Sprache und Literatur, besonders aber auch der Pädagogik ist der Pietismus nicht wegzudenken. Im Seminar soll die Geschichte des Pietismus vor allem anhand der wichtigsten Gestalten Philipp Jakob Spender, August Hermann Francke und Nikolaus Ludwig von Zinzendorf behandelt werden. Die Aufklärung teilte den Protest gegen k... (weiter siehe Digicampus)</p> <p>Reformationsgeschichte (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Zu Beginn des Reformationsjubiläums 2017 will die Vorlesung einen Überblick geben über Entstehung, Verlauf und Charakter der Reformation im 16. Jahrhundert. Dabei werden neben der Wittenberger Reformation (Luther, Melanchthon) auch die Entwicklung in der Schweiz (Zwingli, Calvin) und der sog. „linke Flügel“ der Reformation (die Täuferbewegung) zur Sprache kommen. Behandelt werden sollen auch die Ausbreitung der Reformation in Europa (Frankreich, England, Niederlande) und die katholische Reaktion auf die Reformation, die mit dem Konzil von Trient in die Entstehung der römisch-katholischen Konfessionskirche mündete.</p> <p>Religionskunde Islam. Geschichte – Theologie - Frömmigkeit (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Das Seminar soll einen einführenden religionswissenschaftlichen Überblick über die Weltreligion Islam geben und zu eigenständiger Auseinandersetzung anregen. Hierzu wird zunächst die historische Perspektive gewählt, um über die Entwicklung des Islams zu einer Weltreligion zu skizzieren. Die Geschichte des Islams wird, beginnend von seinem ersten Erscheinen bis in die Gegenwart, nachvollzogen und dient somit als Hintergrundfolie für</p>

die anschließenden systematisch-religionswissenschaftlichen Erschließungen der islamischen Theologie. Die Haupttopoi islamischer Theologie sollen in ihrer Vielfalt erschlossen werden, ehe schließlich die daraus resultierende Vielfalt muslimischer Frömmigkeit in den Blick kommen. Diese Vielfalt soll nicht am grünen Tisch des Seminarraumes erschlossen werden, sondern im Rahmen zweier Exkursionen unterschiedlicher muslimischer Glaubensrichtungen.... (weiter siehe Digicampus)

Modulteil: Aktuelle Forschungsfelder der Neutestamentlichen Theologie

Sprache: Deutsch

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Geschichte oder Geschichten? Eine Einführung in das Markusevangelium (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Warum musste Jesus sterben? - Deutungen des Todes Jesu im Neuen Testament (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Modulteil: Aktuelle Forschungsfelder der Systematischen Theologie

Sprache: Deutsch

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Lektüreseminar (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Leider besteht das Studium allzu häufig primär aus der Lektüre von Sekundär- oder gar Tertiärliteratur. Dabei sind die Originale meist viel spannender und lebendiger (und, entgegen dem Vorurteil, auch nicht unbedingt schwerer zu lesen). Im Kompaktseminar werden wichtige ‚Klassiker‘ oder anregende neuere Texte aus Theologie, Philosophie oder Kulturwissenschaften gelesen und diskutiert. Die genaue Textauswahl wird noch bekannt gegeben.

Rechtfertigung und Neues Sein. Einführung in die Theologie Paul Tillichs (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Paul Tillichs (1886–1965) Theologie ist sowohl faszinierend als auch herausfordernd, da sie versucht, den Glauben in einer zunehmend säkularen Welt neu zu verorten. Durch die Lektüre einiger ausgewählter Texte werden wir Einblicke in Tillichs methodische Ansätze, zentrale Begriffe sowie seine eigenständigen Gedankengänge erhalten. Die Texte »Rechtfertigung und Zweifel« (1924) sowie dem späten »Das Neue Sein als Zentralbegriff einer christlichen Theologie« (1955) sind Texte, die ins Zentrum seiner Theologie führen und sein Ringen um eine modernegemäße Fassung des christlichen Glaubens sowie der Theologie dokumentieren. Dabei werden wir uns nicht nur mit den Inhalten seiner Theologie vertraut machen, sondern auch die historischen und biographischen Kontexte, in denen sie entstand, genauer betrachten und sein Denken in den theologischen Diskurs seiner Zeit einordnen. Ziel des Seminars ist es, Ihnen ein umfassendes Verständnis von Tillichs Denken zu vermitteln und Sie in die Lage zu verset... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Texte und Themen der Biblischen und Systematischen Theologie II

Portfolioprüfung / Bearbeitungsfrist: 6 Wochen, unbenotet

Prüfungshäufigkeit:

jedes Semester

Beschreibung:

Portfolio (zu drei ausgewählten Themen aus entsprechenden Kompetenzbereichen des Gesamtmoduls ETH-0016).

Es besteht die (freiwillige) Möglichkeit, die einzelnen Prüfungsaufgaben zu zeitlich getrennten Prüfungsterminen zu erbringen.

Mindestens eine Veranstaltung davon muss ein Seminar sein.

Modul ETH-0013 (= MaLA-FW-eRe-06): Konkrete christliche Existenz in Geschichte und Gegenwart (= Konkrete christliche Existenz in Geschichte und Gegenwart) <i>Konkrete christliche Existenz in Geschichte und Gegenwart</i>		12 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Bernd Oberdorfer wiss. MitarbeiterIn/AssistentIn		
Inhalte: Exemplarische Schwerpunkte der Christentumsgeschichte (insbes. Alte Kirche, Reformation und 20. Jh.); ökumenische Theologie; christliches Selbstverständnis und christliche Handlungsverantwortung in der modernen Kultur; Themenfelder Systematischer Theologie im interdisziplinären Dialog		
Lernziele/Kompetenzen: <u>Fachlich:</u> Die Studierenden können Texte und Grundfragen der Systematischen Theologie in ihrer Gegenwartsrelevanz reflektieren. <u>Methodisch:</u> Methodologisch vermögen sie auch interdisziplinäre Perspektiven in die theologische Urteilsbildung zu reflektieren. <u>Sozial/personell:</u> Sie können theologische Deutungskonzepte für die Bearbeitung aktueller Fragen ihrer eigenen Lebenswelt (auch in Bezug auf das Handlungsfeld Schule) konstruktiv fruchtbar machen und sind dialogfähig im Gespräch mit anderen Weltanschauungen.		
Bemerkung: Es müssen alle Modulteile belegt werden.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 360 Std. 60 Std. Anfertigen von schriftlichen Arbeiten (Selbststudium) 40 Std. Vorbereitung von Präsentationen (Selbststudium) 120 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 140 Std. laufende Vor- und Nachbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: I.d.R. erfolgreicher Abschluss der Module ETH-0006 und ETH-0008.		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester i.d.R.	Empfohlenes Fachsemester: ab dem 4.	Minimale Dauer des Moduls: 4 Semester
SWS: 8,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Systematische Theologie im Kontext I: Dogmatik/Ökumene/moderne Kultur/interdisziplinär Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Rechtfertigung und Neues Sein. Einführung in die Theologie Paul Tillichs (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Paul Tillichs (1886–1965) Theologie ist sowohl faszinierend als auch herausfordernd, da sie versucht, den Glauben in einer zunehmend säkularen Welt neu zu verorten. Durch die Lektüre einiger ausgewählter Texte werden wir Einblicke in Tillichs methodische Ansätze, zentrale Begriffe sowie seine eigenständigen		

Gedankengänge erhalten. Die Texte »Rechtfertigung und Zweifel« (1924) sowie dem späten »Das Neue Sein als Zentralbegriff einer christlichen Theologie« (1955) sind Texte, die ins Zentrum seiner Theologie führen und sein Ringen um eine modernegemäße Fassung des christlichen Glaubens sowie der Theologie dokumentieren. Dabei werden wir uns nicht nur mit den Inhalten seiner Theologie vertraut machen, sondern auch die historischen und biographischen Kontexte, in denen sie entstand, genauer betrachten und sein Denken in den theologischen Diskurs seiner Zeit einordnen. Ziel des Seminars ist es, Ihnen ein umfassendes Verständnis von Tillichs Denken zu vermitteln und Sie in die Lage zu versetzen... (weiter siehe Digicampus)

Modulteil: Systematische Theologie im Kontext II: Ethik/Hermeneutik/moderne Kultur/interdisziplinär

Sprache: Deutsch

SWS: 2,00

Modulteil: Exemplarische Themen und Epochen der Christentumsgeschichte

Sprache: Deutsch

SWS: 2,00

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Pietismus und Aufklärung (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Pietismus und Aufklärung sind zweifellos die beiden für die Geistes- und Sozialgeschichte Deutschlands im 17. und 18. Jahrhundert wirkmächtigsten religiösen und intellektuellen Strömungen. Der Pietismus entstand in der zweiten Hälfte des 17. Jahrhunderts als Gegenbewegung gegen die diagnostizierte dogmatische Erstarrung in Kirche und Theologie und betonte demgegenüber die Bedeutung des Herzens, des persönlichen Glaubens und der tätigen Lebensgestaltung im Zeichen der als „Wiedergeburt“ verstandenen Bekehrung zu Christus. In der Folge entwickelte er sich zu einer weit über den kirchlichen Binnenraum hinaus kulturprägenden Reformbewegung. Aus der Geschichte der deutschen Sprache und Literatur, besonders aber auch der Pädagogik ist der Pietismus nicht wegzudenken. Im Seminar soll die Geschichte des Pietismus vor allem anhand der wichtigsten Gestalten Philipp Jakob Spender, August Hermann Francke und Nikolaus Ludwig von Zinzendorf behandelt werden. Die Aufklärung teilte den Protest gegen k... (weiter siehe Digicampus)

Modulteil: Religionsphilosophische und -wissenschaftliche Problemstellungen der Gegenwart

Sprache: Deutsch

SWS: 2,00

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Exemplarische Texte zur protestantischen Ethik (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Reformatoren hat auch einen eigenständigen Zugang zur Ethik entwickelt. Das Seminar wird zunächst wichtige Texte aus der Reformationszeit behandeln - sowohl von Luther als auch von Zwingli und Calvin - und dann Ansätze protestantischer Ethik in Geschichte und Gegenwart anhand exemplarischer Beiträge (u.a. Schleiermacher, Troeltsch, Karl Barth, Trutz Rendtorff, Wolfgang Huber) studieren.

Religionskunde Islam. Geschichte – Theologie - Frömmigkeit (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Seminar soll einen einführenden religionswissenschaftlichen Überblick über die Weltreligion Islam geben und zu eigenständiger Auseinandersetzung anregen. Hierzu wird zunächst die historische Perspektive gewählt, um über die Entwicklung des Islams zu einer Weltreligion zu skizzieren. Die Geschichte des Islams wird, beginnend von seinem ersten Erscheinen bis in die Gegenwart, nachvollzogen und dient somit als Hintergrundfolie für die anschließenden systematisch-religionswissenschaftlichen Erschließungen der islamischen Theologie. Die Haupttopoi islamischer Theologie sollen in ihrer Vielfalt erschlossen werden, ehe schließlich die daraus resultierende Vielfalt muslimischer Frömmigkeit in den Blick kommen. Diese Vielfalt soll nicht am grünen Tisch des Seminarraumes erschlossen werden, sondern im Rahmen zweier Exkursionen unterschiedlicher muslimischer Glaubensrichtungen.... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Konkretionen christlicher Existenz in Geschichte und Gegenwart

Hausarbeit/Seminararbeit, benotet

Beschreibung:

Modulprüfung: Hausarbeit (mit unterschiedlichen Fragestellungen: a) über ein ausgewähltes Thema einer Veranstaltung aus ETH-0013 [Umfang: 15-20 Seiten] und b) zu je einem weiteren Thema aus jedem Modulbereich [Umfang jeweils 2-3 Seiten]).

Es besteht die (freiwillige) Möglichkeit, die einzelnen Aufgabenstellungen zu zeitlich getrennten Prüfungsterminen zu erbringen.

Die Anmeldung erfolgt online per studis/digicampus

Modul ETH-0040 (= MaLA-FW-eRe-01): Texte und Themen des AT und NT I (= Vertiefungsmodul biblische Theologie 1: Texte und Themen des Alten und Neuen Testaments 1) <i>Old Testament's and New Testament's Texts and Issues I</i>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Petra von Gemünden wiss. MitarbeiterIn/AssistentIn		
Inhalte: Einblicke in die Zeit- und Entstehungsgeschichte alt- und/oder neutestamentlicher Texte		
Lernziele/Kompetenzen: Texte und/oder Themen des Alten und/oder Neuen Testaments sollen im Kontext biblischer Theologie analysiert und eingeordnet werden können; Themen sollen argumentativ-reflektierend entfaltet werden können. Kompetenz zum kritischen Umgang mit der Sekundärliteratur. Kompetenz anhand eigener Fragestellungen biblische Texte exegetisch zu analysieren.		
Bemerkung: Die im Exegese-Modul zu erwerbende methodisch-exegetische Kompetenz wird in diesem Modul vorausgesetzt. Ein vorheriger erfolgreicher Abschluss der Exegese wird daher dringend empfohlen. Studierende des Masterstudiengangs "Master of Education" müssen Griechischkenntnisse vorweisen können. Die zwei Veranstaltungen zu dem Modul sind frei wählbar: Es können eine aus dem AT, eine aus dem NT, zwei aus dem AT oder zwei aus dem NT besucht werden. Zur Teilnahme an den Veranstaltungen: Anmeldung online per digicampus (zentral) Zur Modulgesamtprüfung: Anmeldung dezentral über den Lehrstuhl		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 5 Std. Vorbereitung von Präsentationen (Selbststudium) 80 Std. Anfertigen von schriftlichen Arbeiten (Selbststudium) 50 Std. laufende Vor- und Nachbereitung (Selbststudium) 45 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Der erfolgreiche Besuch des Basismoduls „Einführung in die Methoden der Exegese“ wird erwartet, da die hier erworbenen Kompetenzen für einen erfolgreichen Abschluss des Gesamtmoduls unbedingt erforderlich sind. Im Studiengang Master of Education werden darüberhinaus Griechischkenntnisse erwartet. Exkursionen: Zusätzliche Teilnahmevoraussetzung ist der Besuch des jeweiligen vorbereitenden Seminars.		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jährlich	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Texte und Themen des AT Sprache: Deutsch		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen:		

"Denn Gott bin ich und nicht ein Mann" (Hos 11,9) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

"Der HERR hat's gegeben ..." Und genommen? - Das Buch Hiob im Kontext der atl. Weisheitsliteratur (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Was ist "Weisheit"? Und welche Positionen entfaltet das Buch Hiob? Im Seminar werden menschliche Zumutungen und problematische Gottesbilder, Spuren der Hoffnung und des Trostes, Grenzen der Erkenntnis und Sprachhilfen für den Umgang mit Leid erkundet.

Modulteil: Texte und Themen des NT

Sprache: Deutsch

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Geschichte oder Geschichten? Eine Einführung in das Markusevangelium (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Warum musste Jesus sterben? - Deutungen des Todes Jesu im Neuen Testament (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung

Texte und Themen des Alten und Neuen Testaments I

Modulprüfung, benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Beschreibung:

Unverbindliche Prüfungsvorleistung: Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium.

Modulgesamtprüfung bestehend aus einer bestandenen Hausarbeit (bis zu 30 S. über verschiedene Aufgabenstellungen, s.o.) entsprechend den Kompetenzbereichen des Gesamtmoduls.

MEd: Die Dozierenden können neben der Prüfungsform "Hausarbeit" auch die Prüfungsform "Klausur" wählen. Diese beinhaltet Prüfungsaufgaben gemäß der im Gesamtmodul besuchten Veranstaltungen.

Es besteht die (freiwillige) Möglichkeit, die einzelnen Prüfungsaufgaben zu zeitlich getrennten Prüfungsterminen zu erbringen.

Eine der besuchten Veranstaltungen muss ein Seminar sein.

Modul ETH-0041 (= MaLA-FW-eRe-02): Texte und Themen des AT und NT II (= Vertiefungsmodul biblische Theologie 2: Texte und Themen des AT und NT II) <i>Old Testament's and New Testament's Texts and Issues</i>		7 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Petra von Gemünden wiss. MitarbeiterIn/AssistentIn		
Inhalte: Einblicke in die Zeit- und Entstehungsgeschichte alt- und/oder neutestamentlicher Texte		
Lernziele/Kompetenzen: Texte und/oder Themen des Alten und/oder Neuen Testaments sollen im Kontext biblischer Theologie analysiert und eingeordnet werden können; Themen sollen argumentativ-reflektierend entfaltet werden können.		
Bemerkung: Die im Exegese-Modul zu erwerbende methodisch-exegetische Kompetenz wird in diesem Modul vorausgesetzt. Ein vorheriger erfolgreicher Abschluss der Exegese wird daher dringend empfohlen. Studierende des Masterstudiengangs "Master of Education" müssen Griechischkenntnisse vorweisen können. Die zwei Veranstaltungen zu dem Modul sind frei wählbar: Es können eine aus dem AT, eine aus dem NT, zwei aus dem AT oder zwei aus dem NT besucht werden. Bachelor Nebenfach: Veranstaltungen, die bereits belegt und abgerechnet werden, können nicht zugleich für dieses Modul belegt und abgerechnet werden. Zur Teilnahme an den Veranstaltungen: Anmeldung online per digicampus (zentral) Zur Modulgesamtprüfung: Anmeldung dezentral über den Lehrstuhl		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 45 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 50 Std. laufende Vor- und Nachbereitung (Selbststudium) 80 Std. Anfertigen von schriftlichen Arbeiten (Selbststudium) 5 Std. Vorbereitung von Präsentationen (Selbststudium) 30 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes durch Literatur (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Der erfolgreiche Besuch des Basismoduls „Einführung in die Methoden der Exegese“ wird erwartet, da die hier erworbenen Kompetenzen für einen erfolgreichen Abschluss des Gesamtmoduls unbedingt erforderlich sind. Im Studiengang Master of Education werden darüberhinaus Griechischkenntnisse erwartet. Exkursionen: Zusätzliche Teilnahmevoraussetzung ist der Besuch des jeweiligen vorbereitenden Seminars		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jährlich	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: <i>Texte und Themen des AT</i> Sprache: Deutsch
Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

"Denn Gott bin ich und nicht ein Mann" (Hos 11,9) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

"Der HERR hat's gegeben ..." Und genommen? - Das Buch Hiob im Kontext der atl. Weisheitsliteratur (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Was ist "Weisheit"? Und welche Positionen entfaltet das Buch Hiob? Im Seminar werden menschliche Zumutungen und problematische Gottesbilder, Spuren der Hoffnung und des Trostes, Grenzen der Erkenntnis und Sprachhilfen für den Umgang mit Leid erkundet.

Modulteil: Texte und Themen des NT

Sprache: Deutsch

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Geschichte oder Geschichten? Eine Einführung in das Markusevangelium (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Warum musste Jesus sterben? - Deutungen des Todes Jesu im Neuen Testament (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung

Texte und Themen des Alten und Neuen Testaments II

Modulprüfung, benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Beschreibung:

Unverbindliche Prüfungsvorleistungen: Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium.

Modulprüfung bestehend aus einer bestandenen Hausarbeit (bis zu 30 S. über verschiedene Aufgabenstellungen, s.o.) entsprechend den Kompetenzbereichen des Gesamtmoduls.

M.Ed.: Die Dozierenden können neben der Prüfungsform "Hausarbeit" auch die Prüfungsform "Klausur" wählen. Diese beinhaltet Prüfungsaufgaben gemäß der im Gesamtmodul besuchten Veranstaltungen.

Es besteht die (freiwillige) Möglichkeit, die einzelnen Prüfungsaufgaben zu zeitlich getrennten Prüfungsterminen zu erbringen.

Eine der besuchten Veranstaltungen muss ein Seminar sein.

Modul ETH-0042 (= MaLA-FW-eRe-03): Qualifikationsmodul für die vertiefte Exegese biblischer Texte (= Qualifikationsmodul für die vertiefte Exegese biblischer Texte (Griechisch für Theologen und vertiefte Einführung in die Textkritik)) <i>Qualifikationsmodul für die vertiefte Exegese biblischer Texte</i>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Petra von Gemünden wiss.Mitarbeiter/AssistentIn		
Inhalte: Einführung in das Biblische Griechisch, Grundlagen der griechischen Sprache (Morphologie und Syntax), ihrer Überlieferungsform, der Schrift und des Wortschatzes		
Lernziele/Kompetenzen: Kompetenz, neutestamentliche Texte zu übersetzen bzw. Übersetzungen vergleichend nachzuvollziehen und zu verstehen; Kompetenz, mit einem Lexikon und einer Konkordanz zu arbeiten. Kompetenz, exegetische Methodenschritte zu kennen, zu verstehen und eigenständig anzuwenden. Kompetenz, kritisch mit den erlernten Methoden umzugehen. Kompetenz, sich fachlich, respektvoll über biblische Texte und ihre Inhalte argumentativ auszutauschen.		
Bemerkung: Belegung sollte möglichst frühzeitig erfolgen, wenn Interesse am Besuch weiterer Module der Bibl. Theologie besteht. (Der erfolgreiche Besuch des Moduls ist die Voraussetzung für den Besuch der anderen Module der Bibl. Theologie.)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 40 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes durch Literatur (Selbststudium) 45 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 45 Std. laufende Vor- und Nachbereitung (Selbststudium) 5 Std. Vorbereitung von Präsentationen (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester
SWS: 7,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Griechisch für Theologen I und II Sprache: Deutsch
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Griechisch 1, insbes. für Studierende der Theologie (Kurs) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Die Veranstaltung bereitet auf die Akademische Prüfung in Griechisch an der KThF sowie auf die Fakultätsinterne Griechischprüfung an der PhilHistF vor.
Modulteil: Vertiefte Einführung in die Textkritik Sprache: Deutsch
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Griechisch 1, insbes. für Studierende der Theologie (Kurs) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>

Die Veranstaltung bereitet auf die Akademische Prüfung in Griechisch an der KThF sowie auf die Fakultätsinterne Griechischprüfung an der PhilHistF vor.

Prüfung

Qualifikation für die vertiefte Exegese biblischer Texte

Modul-Teil-Prüfung, benotet

Beschreibung:

Am Ende von Griechisch für Theologen II ist ein schriftlicher und ein mündlicher Text zu übersetzen und zu analysieren. Außerdem ist in einer weiteren Modulteilprüfung ein Text schriftlich und textkritisch zu analysieren.

Die Analyse des Textes (Textkritik) und die griechische Übersetzung müssen beide bestanden sein. In die Notengebung fließt allerdings nur die Übersetzung (Griechisch für Theologen) ein.

Modul ETH-0043 (= MaLA-FW-eRe-07): Gegenwärtige Herausforderungen Systematischer Theologie (= Gegenwärtige Herausforderungen Systematischer Theologie) <i>Gegenwärtige Herausforderungen Systematischer Theologie</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Bernd Oberdorfer wiss. MitarbeiterIn/AssistentIn		
Inhalte: Exemplarische Themenfelder der Dogmatik bzw. Systematischen Theologie; klassische dogmatische Entwürfe; exemplarische Themenfelder und aktuelle Positionen der Ethik im allgemeinen sowie der theologischen Ethik im Besonderen; reflektiertes christliches Selbstverständnis und christliche Handlungsverantwortung in der modernen Kultur; Befähigung zur kritischen theologischen Urteilsbildung im Umgang mit Texten und Problemstellungen der Systematischen Theologie – auch unter Einsatz ökumenischer und interdisziplinärer Perspektiven		
Lernziele/Kompetenzen: Siehe Inhalte		
Bemerkung: Besucht werden sollten mind. zwei Veranstaltungen aus dem Gesamtmodul (nach freier Wahl). Anmeldung: online per digicampus; studis		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std.		
Voraussetzungen: <ul style="list-style-type: none"> Bachelor Nebenfach: i.d.R. nachgewiesener Besuch einer Lehrveranstaltung aus dem Modul "Einführung in die Systematische Theologie" sowie für die Modulprüfung Nachweis des Abschlusses dieses genannten Moduls MEd: Der vorherige Besuch von ETH-0005 wird dringend empfohlen. 		ECTS/LP-Bedingungen: Modulgesamtprüfung: Mündliche Prüfung (über unterschiedliche Schwerpunktgebiete aus dem Gesamtmodul (20 Min.)
Angebotshäufigkeit: jedes Semester i. d. R.	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Systematische Theologie im Kontext I: Dogmatik/Ökumene/moderne Kultur/interdisziplinär Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Rechtfertigung und Neues Sein. Einführung in die Theologie Paul Tillichs (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Paul Tillichs (1886–1965) Theologie ist sowohl faszinierend als auch herausfordernd, da sie versucht, den Glauben in einer zunehmend säkularen Welt neu zu verorten. Durch die Lektüre einiger ausgewählter Texte werden wir Einblicke in Tillichs methodische Ansätze, zentrale Begriffe sowie seine eigenständigen Gedankengänge erhalten. Die Texte »Rechtfertigung und Zweifel« (1924) sowie dem späten »Das Neue Sein als Zentralbegriff einer christlichen Theologie« (1955) sind Texte, die ins Zentrum seiner Theologie führen und sein Ringen um eine modernegemäße Fassung des christlichen Glaubens sowie der Theologie dokumentieren. Dabei werden wir uns nicht nur mit den Inhalten seiner Theologie vertraut machen, sondern auch die historischen und biographischen Kontexte, in denen sie entstand, genauer betrachten und sein Denken in den theologischen		

Diskurs seiner Zeit einordnen. Ziel des Seminars ist es, Ihnen ein umfassendes Verständnis von Tillichs Denken zu vermitteln und Sie in die Lage zu versetzen... (weiter siehe Digicampus)

Modulteil: Systematische Theologie im Kontext II: Ethik/Hermeneutik/moderne Kultur/interdisziplinär

Sprache: Deutsch

SWS: 2,00

Prüfung

Gegenwärtige Herausforderungen Systematischer Theologie

Mündliche Prüfung / Prüfungsdauer: 20 Minuten, benotet

Modul ETH-0044 (= MaLA-FW-eRe-08): Religion in der Gegenwart (= Religion in der Gegenwart) <i>Religion in der Gegenwart</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Bernd Oberdorfer wiss. MitarbeiterIn/AssistentIn		
Inhalte: Religionsphilosophische und –wissenschaftliche Grundlagentexte; Implikationen des Religiösen in globalisierter Gesellschaft; Befähigung zu theologisch reflektierter christlicher Standortbestimmung wie kritischer Stellungnahme zu Anfragen anderer Religionen und aus dem säkularen Umfeld; Befähigung zum verantwortungsvollen, dialogoffenen Umgang mit religiöser Diversität und Multikulturalität		
Lernziele/Kompetenzen: Siehe Inhalte		
Bemerkung: Besucht werden sollten mind. zwei Veranstaltungen aus dem Gesamtmodul (nach freier Wahl). Anmeldung: online per digicampus/studis		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std.		
Voraussetzungen: <ul style="list-style-type: none"> • Bachelor Nebenfach: i.d.R. nachgewiesener Besuch einer Lehrveranstaltung aus dem Modul "Einführung in die Systematische Theologie" sowie für die Modulprüfung Nachweis des Abschlusses dieses genannten Moduls • MEd: Der vorherige Besuch des Basismoduls wird dringend empfohlen. 		ECTS/LP-Bedingungen: Modulgesamtprüfung: Mündliche Prüfung (über unterschiedliche Schwerpunktgebiete aus dem Gesamtmodul (20 Min.)
Angebotshäufigkeit: jedes Semester i. d. R.	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Religionsphilosophische und -wissenschaftliche Problemstellungen der Gegenwart Sprache: Deutsch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Religionskunde Islam. Geschichte – Theologie - Frömmigkeit (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Das Seminar soll einen einführenden religionswissenschaftlichen Überblick über die Weltreligion Islam geben und zu eigenständiger Auseinandersetzung anregen. Hierzu wird zunächst die historische Perspektive gewählt, um über die Entwicklung des Islams zu einer Weltreligion zu skizzieren. Die Geschichte des Islams wird, beginnend von seinem ersten Erscheinen bis in die Gegenwart, nachvollzogen und dient somit als Hintergrundfolie für die anschließenden systematisch-religionswissenschaftlichen Erschließungen der islamischen Theologie. Die Haupttopoi islamischer Theologie sollen in ihrer Vielfalt erschlossen werden, ehe schließlich die daraus resultierende Vielfalt muslimischer Frömmigkeit in den Blick kommen. Diese Vielfalt soll nicht am grünen Tisch des Seminarraumes erschlossen werden, sondern im Rahmen zweier Exkursionen unterschiedlicher muslimischer Glaubensrichtungen.... (weiter siehe Digicampus)

Modulteil: Das Christentum im interreligiösen Dialog

Sprache: Deutsch

SWS: 2,00

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Religionskunde Islam. Geschichte – Theologie - Frömmigkeit (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Seminar soll einen einführenden religionswissenschaftlichen Überblick über die Weltreligion Islam geben und zu eigenständiger Auseinandersetzung anregen. Hierzu wird zunächst die historische Perspektive gewählt, um über die Entwicklung des Islams zu einer Weltreligion zu skizzieren. Die Geschichte des Islams wird, beginnend von seinem ersten Erscheinen bis in die Gegenwart, nachvollzogen und dient somit als Hintergrundfolie für die anschließenden systematisch-religionswissenschaftlichen Erschließungen der islamischen Theologie.

Die Haupttopoi islamischer Theologie sollen in ihrer Vielfalt erschlossen werden, ehe schließlich die daraus resultierende Vielfalt muslimischer Frömmigkeit in den Blick kommen. Diese Vielfalt soll nicht am grünen Tisch des Seminarraumes erschlossen werden, sondern im Rahmen zweier Exkursionen unterschiedlicher muslimischer Glaubensrichtungen.... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Religion in der Gegenwart

Mündliche Prüfung / Prüfungsdauer: 20 Minuten, benotet

Modul ETH-0045 (= MaLA-FW-eRe-09): Kirchengeschichtliche Problemstellungen und Perspektiven der Gegenwart (= Kirchengeschichtliche Problemstellungen und Perspektiven der Gegenwart) <i>Kirchengeschichtliche Problemstellungen und Perspektiven der Gegenwart</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Bernd Oberdorfer wiss. MitarbeiterIn/AssistentIn		
Inhalte: Vertiefte Kenntnis exemplarischer Schwerpunkte der Christentumsgeschichte und eigenständige Auseinandersetzung mit deren theologischen Gehalten unter Berücksichtigung ihrer historischen Gewachsenheit; Befähigung zu theologisch reflektierter Stellungnahme zu kirchengeschichtlichen Problemstellungen der Geschichte und Gegenwart		
Lernziele/Kompetenzen: Siehe Inhalte		
Bemerkung: Besucht werden sollten mind. zwei Veranstaltungen aus dem Gesamtmodul (nach freier Wahl). Anmeldung: online per digicampus/studis		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std.		
Voraussetzungen: <ul style="list-style-type: none"> • Bachelor Nebenfach: i.d.R. nachgewiesener Besuch einer Lehrveranstaltung aus dem Module "Einführung in die Systematische Theologie" sowie für die Modulprüfung Nachweis des Abschlusses des genannten Moduls • MEd: Der vorherige Besuch des Basismoduls wird dringend empfohlen. 		ECTS/LP-Bedingungen: Modulgesamtprüfung: Mündliche Prüfung (über unterschiedliche Schwerpunktgebiete aus dem Gesamtmodul (20 Min.)
Angebotshäufigkeit: jedes Semester i. d. R.	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Das Christentum in der antiken Welt Sprache: Deutsch SWS: 2,00
Modulteil: Das Christentum in Mittelalter, Reformation und Neuzeit Sprache: Deutsch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Pietismus und Aufklärung (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Pietismus und Aufklärung sind zweifellos die beiden für die Geistes- und Sozialgeschichte Deutschlands im 17. und 18. Jahrhundert wirkmächtigsten religiösen und intellektuellen Strömungen. Der Pietismus entstand in der zweiten Hälfte des 17. Jahrhunderts als Gegenbewegung gegen die diagnostizierte dogmatische Erstarrung in Kirche und Theologie und betonte demgegenüber die Bedeutung des Herzens, des persönlichen Glaubens und der tätigen Lebensgestaltung im Zeichen der als „Wiedergeburt“ verstandenen Bekehrung zu Christus. In der Folge entwickelte er sich zu einer weit über den kirchlichen Binnenraum hinaus kulturprägenden Reformbewegung. Aus der Geschichte der deutschen Sprache und Literatur, besonders aber auch der Pädagogik

ist der Pietismus nicht wegzudenken. Im Seminar soll die Geschichte des Pietismus vor allem anhand der wichtigsten Gestalten Philipp Jakob Spender, August Hermann Francke und Nikolaus Ludwig von Zinzendorf behandelt werden. Die Aufklärung teilte den Protest gegen k... (weiter siehe Digicampus)

Reformationsgeschichte (Vorlesung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Zu Beginn des Reformationsjubiläums 2017 will die Vorlesung einen Überblick geben über Entstehung, Verlauf und Charakter der Reformation im 16. Jahrhundert. Dabei werden neben der Wittenberger Reformation (Luther, Melanchthon) auch die Entwicklung in der Schweiz (Zwingli, Calvin) und der sog. „linke Flügel“ der Reformation (die Täuferbewegung) zur Sprache kommen. Behandelt werden sollen auch die Ausbreitung der Reformation in Europa (Frankreich, England, Niederlande) und die katholische Reaktion auf die Reformation, die mit dem Konzil von Trient in die Entstehung der römisch-katholischen Konfessionskirche mündete.

Prüfung

Kirchengeschichtliche Problemstellungen und Perspektiven der Gegenwart

Mündliche Prüfung / Prüfungsdauer: 20 Minuten, benotet

Modul ETH-0046 (= MaLA-FW-eRe-10): Sprachenmodul Hebräisch (= Sprachenmodul Hebräisch) <i>Sprachenmodul Hebräisch</i>		15 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Franz Sedlmeier wiss. MitarbeiterIn/AssistentIn		
Inhalte: Einführung in das Biblische Hebräisch, Grundlagen der hebräischen Sprache des Alten Testaments (Morphologie und Syntax), ihrer Überlieferungsform, der Schrift und des Wortschatzes; Einblick in sprachliche und kulturell bedingte Eigenheiten semitischer Texte		
Lernziele/Kompetenzen: Zugang zum alttestamentlichen Verständnis von Welt und Theologie; Kompetenz, alttestamentliche hebräische Texte zu übersetzen und zu verstehen; Kompetenz, mit einem Lexikon zu arbeiten und alttestamentliche Sekundärliteratur adäquat zu benutzen; Kenntnis der Grenzen der Übersetzbarkeit hebräischer Texte		
Bemerkung: Anmeldung online per digicampus/studis		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 450 Std.		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jährlich	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester
SWS: 6,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Hebräisch I Sprache: Deutsch		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Hebräisch I (Kurs) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Der Kurs ist als eine Einführung in das Biblische-Hebräisch konzipiert. Neben einer Einführung in die Grundlagen der hebräischen Sprache des Alten Testaments, ihrer Überlieferungsform, der Schrift und des Wortschatzes sollen sprachlich und kulturell bedingte Eigenheiten semitischer Texte erarbeitet werden, um einen Zugang zum alttestamentlichen Verständnis von Welt und Theologie zu erschließen. Die Studierenden sollen die Kompetenz erlangen, einfache Sätze zu übersetzen, mit einem Lexikon zu arbeiten und alttestamentliche Sekundärliteratur adäquat zu benutzen. Angestrebt wird auch die Fähigkeit über die hebräische Sprache in ihrer historischen Bedeutung kompetent Auskunft geben zu können. Die begleitende Übung ist integraler Bestandteil des Kurses und bietet Gelegenheit zu gemeinsamen Übungen. Die Teilnahme an der Übung wird dringend empfohlen. Der Nachweis der erfolgreichen Teilnahme an diesem Kurs ist Voraussetzung für die Teilnahme am Kurs Hebräisch II im Sommersemester 2024. Diese... (weiter siehe Digicampus)		
Modulteil: Hebräisch II Sprache: Deutsch		

Prüfung

Hebräisch

Modulprüfung, benotet

Beschreibung:

Am Ende von Hebräisch I und II wird jeweils ein alttestamentlicher Text schriftlich wie mündlich übersetzt und analysiert. Diese Prüfung muss bestanden werden.

<p>Modul KTH-3700 (= MaLA-FW-kRe-01): Vertiefung 1: Gott und Offenbarung (13LP) (= Vertiefungsmodul Katholische Theologie 1: Gott und Offenbarung) <i>Advanced Module 1: God and Revelation</i></p>	<p>13 ECTS/LP</p>
<p>Version 2.0.0 (seit WS18/19) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Stefan Schreiber</p>	
<p>Inhalte:</p> <p><u>Fundamentaltheologie</u></p> <p>Vorgaben in der kirchlichen Lehre (Dei Filius/Dei Verbum)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Offenbarungskonzepte - Wesenschristologie (Inkarnation, Person) - Soteriologie des „pro nobis“ (Erlösung, Stellvertretung) - Kreuz und Auferstehung <p><u>Dogmatik</u></p> <p>Schöpfungslehre</p> <ul style="list-style-type: none"> - das Bekenntnis zum trinitarischen Gott als Schöpfer und Erhalter der Welt - der Mensch als Geschöpf, Person, Abbild Gottes - christlicher Schöpfungsglaube und die Weltsicht der modernen Naturwissenschaften - Handeln Gottes in der Welt - Ursünde / Erbsünde <p>Ekklesiologie</p> <ul style="list-style-type: none"> - die Kirche als „das von der Einheit des Vaters und des Sohnes und des Heiligen Geistes her geeinte Volk“, Leib und Sakrament Christi, Tempel des Heiligen Geistes - Einheit, Heiligkeit, Katholizität und Apostolizität als Wesenseigenschaften der Kirche - das geweihte Amt in der Kirche und die Bedeutung des Petrusdienstes - Berufungen und Charismen im Leben der Kirche <p>Eschatologie</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hermeneutik eschatologischer Aussagen - Zentralthemen der Universal- und Individualeschatologie: Tod – Gericht – Auferstehung – Himmel – Purgatorium – Hölle <p><u>Altes Testament</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Schöpfungstheologie und Menschenschöpfung im Alten Testament <p>oder:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Psalmen und Weisheit in Israel. Exegese ausgewählter Texte - die Botschaft der Propheten. Exegese eines ausgewählten Buches aus der prophetischen Literatur <p>oder:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Die Geschichtsbücher. Exegese eines ausgewählten Buches aus der erzählenden Literatur Israels 	

Neues Testament

exegetische Spezialvorlesungen zu zentralen Texten der neutestamentlichen Brief- und Erzählliteratur

Lernziele/Kompetenzen:

Fachliche Ziele:

Fundamentaltheologie

Die Studierenden kennen

- Grundformen und Aussagen biblischer Offenbarung
- lehramtliche Definitionen des Offenbarungsbegriffs
- unterschiedliche theologische Konzepte von Offenbarung

Dogmatik

Schöpfungslehre

Die Studierenden können

- die fundamentale Bedeutung des christlichen Bekenntnisses zu Gott als dem einen allmächtig-freien Schöpfer des Kosmos einschätzen.
- sich kritisch und reflektiert mit den Abgrenzungen auseinandersetzen, die durch schöpfungstheologische Zentralgehalte des christlichen Glaubens gegenüber monistischen oder dualistischen Welterklärungen markiert sind.
- die christliche Rede über eine „kreatürliche Würde“ des Menschen mit den Basisaussagen heutiger Natur- und Humanwissenschaften in einen verantworteten Dialog bringen und darin die Eigenart und Unverzichtbarkeit theologischer Anthropologie und Schöpfungslehre aufzeigen.

Ekklesiologie

Die Studierenden können

- auf der Basis der biblischen Grundaussagen die Kirche als das in Christus erneuerte und universalisierte Gottesvolk erfassen.
- am Leitfaden derjenigen systematischen Zentralaspekte der Ekklesiologie, die in der dogmatischen Konstitution „Lumen gentium“ des II. Vatikanums eine dichte Synthese erfahren haben, reflektierte Aussagen über das Wesen der Kirche machen.
- das konfessionelle Selbstverständnis der römisch-katholischen Kirche, wie es besonders in der Amtstheologie oder der Verhältnisbestimmung zwischen Gesamt- und Teilkirche aufscheint, mit der ökumenischen Perspektive, die der Ekklesiologie durch das II. Vatikanum aufgetragen ist, verzahnen und zu den ekklesiologischen Zentralaspekten des aktuellen ökumenischen Diskurses begründet und reflektiert Stellung beziehen.

Eschatologie

Die Studierenden können durch den Vergleich verschiedener hermeneutischer Modelle für den Umgang mit eschatologischen Aussagen der Schrift die Hoffnung des christlichen Glaubens auf eine endgültige Vollendung menschlicher Existenz im Gesamt der Schöpfung ihrem glaubensverbindlichen Inhalt nach erfassen und in einer zeitgerechten Verkündigungssprache zum Ausdruck bringen.

Altes Testament

Schöpfung

Die Studierenden können zentrale Aussagen der biblischen Schöpfungstheologie und Anthropologie verstehen, erklären und ihre aktuelle Bedeutung aufzeigen.

Propheten

Die Studierenden sind in der Lage, Botschaft, Theologie und wirkungsgeschichtliche Relevanz von Prophetentexten einschließlich aktueller Fragestellungen reflektiert nachzuvollziehen und zu vermitteln.

Psalmen und Weisheit

Die Studierenden können die Bedeutung der Psalmen und der Weisheitsliteratur für die konkrete Lebensgestaltung (Weisheit als Erfahrungswissen) und für die theologische Reflexion erfassen.

Erzählende Literatur

Die Studierenden sind in der Lage, alttestamentliche Erzählliteratur anhand beispielhaft erschlossener Texte zu verstehen, ihre Vielschichtigkeit wahrzunehmen und sie mit außerbiblischer Literatur ins Gespräch zu bringen.

Neues Testament

Die Studierenden

- kennen zentrale Texte der neutestamentlichen Brief- und Erzählliteratur und ihre exegetische Interpretation.
- können aktuelle Diskussionen in der neutestamentlichen Forschung kritisch reflektieren und selbstständig Position beziehen.
- können einflussreiche Tendenzen der kirchlichen und gesellschaftlichen Wirkungsgeschichte neutestamentlicher Texte aufzeigen und verantwortlich bewerten.

Methodische Kompetenzen:

Fundamentaltheologie

Studierende können

- Gottes Selbstmitteilung als sein Handeln in der Geschichte bestimmen
- aus dem Verständnis der Inkarnation das neue Verhältnis von Gott und Geschichte aufzeigen, dass sich im "pro nobis" des Kreuzes vollendet

Dogmatik

Die Studierenden können die Bedeutung wesentlicher dogmatischer Aussagen zu Schöpfungslehre, Ekklesiologie und Eschatologie analysieren und diskursiv reflektieren.

Altes Testament

Die Studierenden können wesentliche alttestamentliche Texte zur Schöpfungstheologie und Anthropologie, der Propheten, der Psalmen und Weisheitsliteratur sowie der erzählenden Literatur exegetisch analysieren und interpretieren sowie ihre Bedeutung vermitteln.

Neues Testament

Die Studierenden können

- zentrale Texte der neutestamentlichen Brief- und Erzählliteratur exegetisch analysieren und interpretieren.
- kreativ mit Texten umgehen

Sozial-personelle Kompetenzen:

Die Studierenden verstehen die Relevanz der Offenbarungstheologie, der dogmatischen Lehraussagen sowie zentraler biblischer Texte für die christliche Glaubensexistenz und können sie in Lehr-/und Lernprozessen erschließen.

Bemerkung:

Regelmäßige Teilnahme und eigenständige Vor- und Nachbereitung der Veranstaltungen werden erwartet.

Arbeitsaufwand:

Gesamt: 390 Std.

150 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)

240 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)

Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester: 2.	Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester
SWS: 10,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile	
Modulteil: Jesus Christus als Offenbarung Gottes (Fundamentaltheologie) Sprache: Deutsch SWS: 2,00	
Modulteil: Vertiefung zentraler Themen der Dogmatik - Schöpfungslehre oder Ekklesiologie oder Eschatologie (Dogmatik) Sprache: Deutsch SWS: 2,00	
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Creatio ex amore. Christliche Schöpfungslehre (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Der Glaube an einen Gott, der die gesamte Schöpfung ins Sein gerufen hat und im Sein erhält, ist konstitutiv für das Christentum und doch - zumindest in den westlichen Industrienationen - keineswegs mehr Allgemeingut. Die Konsequenzen einer solchen Deutungskategorie gilt es auszuloten hinsichtlich des Verhältnisses von Gott und Welt wie auch hinsichtlich des Verhältnisses jeder und jedes einzelnen zu Gott und der Welt.	
Modulteil: Die Botschaft der Propheten. Exegese eines ausgewählten Buches aus der prophetischen Literatur oder: Psalmen und Weisheit in Israel. Exegese ausgewählter Texte aus den Psalmen und der Weisheitsliteratur (Alttestamentliche Wissenschaft) Sprache: Deutsch SWS: 2,00	
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: »Der Geist des Herrn wird auf ihm ruhen«. Messianische Texte im Jesajabuch (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Die Geschichte des Volkes Israel ist mit seinen Höhen und Tiefen geprägt von der Hoffnung auf Gottes rettendes Handeln. Diese Hoffnung konkretisiert sich häufig in der Erwartung eines gottgesandten Gesalbten, der das Volk von Grund auf erneuern und ein dauerhaftes Reich des Friedens begründen wird: ein sanftmütiger, göttlich gerechter Friedenherrscher. Gerade bei dem Propheten Jesaja finden sich zahlreiche messianische Textpassagen, deren tiefer Wunsch nach Frieden und Gerechtigkeit bis heute die Menschen anspricht.	
Modulteil: Schöpfungstheologie und Menschenschöpfung im Alten Testament oder: Die Geschichtsbücher. Exegese ausgewählter Schriften aus der erzählenden Literatur Israels (Alttestamentliche Wissenschaft) Sprache: Deutsch SWS: 2,00	
Modulteil: Zentrale Texte und Themen aus dem Neuen Testament - Der Römerbrief, Geschichte des Urchristentums, Das Johannesevangelium etc. (Neutestamentliche Wissenschaft) Sprache: Deutsch SWS: 2,00	
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Jesutradition in Korinth (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>	

Prüfung

KTH-3700 Modulgesamtprüfung

Klausur / Prüfungsdauer: 120 Minuten, benotet

<p>Modul KTH-3800 (= MaLA-FW-kRe-02): Vertiefung 2. Christentum in Geschichte und Gegenwart (10LP) (= Vertiefungsmodul Katholische Theologie 2: Christentum in Geschichte und Gegenwart) <i>Advanced Module 2: Christianity in Past and Present</i></p>	<p>10 ECTS/LP</p>
<p>Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Wolfgang Vogl</p>	
<p>Inhalte:</p> <p><u>Moraltheologie</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - das traditionelle Tötungsverbot in der Moraltheologie - die Debatte zu Abtreibung und Sterbehilfe - Pränatal- und Präimplantationsdiagnostik - die Debatte zu Patientenverfügung - Humanwissenschaft, Biomedizin und Ethik - Gesundheit und Krankheit und das Gesundheitswesen - Menschen mit Behinderung und das Verbot der Sklaverei - Organtransplantation - Embryonen- und Stammzellforschung - vertiefte Auseinandersetzung mit den Problemfeldern der Bioethik - ethische Orientierung in den Fragen der modernen Bioethik - Das Verständnis von Sexualität, Ehe und Familie - Historische Leitlinien der Sexual-, Ehe- und Familienmoral - Empfängnisverhütung, Fortpflanzungsmedizin und Gentechnologie - Konkrete Problemfelder der Sexual-, Ehe- und Familienmoral <p><u>Christliche Sozialethik</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Umweltethik als voraussetzungsreiche Querschnittsdisziplin - Zentrale Entwürfe der Umweltethik - Prinzipien und Grundnormen der Umweltethik - Leitbild Nachhaltigkeit - aktuelle Herausforderungen im Anthropozän <p><u>Alte Kirchengeschichte/ Patristik; Mittlere und Neuere Kirchengeschichte</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Zentrale Themen der alten Kirchengeschichte/Patristik sowie der mittelalterlichen oder der neuzeitlichen oder der bayerischen Kirchengeschichte 	
<p>Lernziele/Kompetenzen:</p> <p><i>Fachliche Kompetenzen:</i></p> <p><u>Moraltheologie</u></p> <p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - können die verschiedenen Interpretationen des Tötungsverbots und die Problemfelder der Bioethik differenziert darstellen und metaethisch und normativ-ethisch bewerten. 	

- sind in der Lage, aufgrund der Kenntnis der einschlägigen lehramtlichen Texte, die Position des Lehramtes in Fragen des Tötungsverbot und der Bioethik darzulegen und deren Leitlinien für den biomedizinischen Diskurs fruchtbar zu machen.

- sind der Lage, aufgrund ihrer Kenntnis der Grundzüge der katholischen Ehemoral in Geschichte und Gegenwart, die Position des katholischen Lehramtes in Fragen der Sexual-, Ehe- und Familienmoral darzulegen.

- können die Entwicklungen in der Sexual-, Ehe- und Familienmoral – vor dem Hintergrund aktueller Herausforderungen – kritisch bewerten.

Christliche Sozialethik

Die Studierenden

- verstehen Umweltethik als voraussetzungsreiche Querschnittsdisziplin.
- verfügen über Kenntnisse der zentralen Entwürfe und Prinzipien der Umweltethik.

Alte Kirchengeschichte/ Patristik; Mittlere und Neuere Kirchengeschichte

Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse zentraler Ereignisse aus den gewählten Bereichen aus der Kirchengeschichte/ Patristik.

Methodische Kompetenzen:

Moraltheologie

Die Studierenden sind in der Lage, eigenständig Leitlinien zur Orientierung in aktuellen Problemfeldern der Bioethik sowie der Sexual-, Ehe- und Familienmoral zu entwickeln.

Sozialethik

Die Studierenden

- reflektieren das Leitbild Nachhaltigkeit und können es als Fokus der Umweltethik selbstständig anwenden.
- sind in der Lage, Prinzipien der Umweltethik argumentativ zu verwenden.
- können umweltethische Maßgaben in Beziehung zu gesellschaftlichen Problemstellungen setzen.

Alte Kirchengeschichte/ Patristik; Mittlere und Neuere Kirchengeschichte

Die Studierenden besitzen vertiefte Kenntnisse der historisch-kritischen Methode, verstehen historische Zusammenhänge und können diese vermitteln.

Sozial-personelle Kompetenzen:

Die Studierenden

- verstehen die Relevanz theologisch-ethischer Orientierungen in den Herausforderungen der Gegenwart, können sie für die christliche Glaubensexistenz nachvollziehen und in Lehr-/Lernprozessen erschließen.
- sind sich der geschichtlichen Entwicklung von Christentum und Kirche bewusst und können sie in Lehr-/Lernprozessen erschließen.
- können die gesellschaftliche Bedeutung von Natur in gesellschaftlichen Diskursen entfalten.

Bemerkung:

Regelmäßige Teilnahme und eigenständige Vor- und Nachbereitung der Veranstaltungen werden erwartet.

Arbeitsaufwand:

Gesamt: 300 Std.

120 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)

180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)

Voraussetzungen:

keine

Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester: 2.	Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester
SWS: 8,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
<p>Modulteil: Bioethische Problemfelder am Anfang/Ende des Lebens; Brennpunkte katholischer Ehe- und Sexualmoral (Moraltheologie)</p> <p>Sprache: Deutsch SWS: 2,00</p>
<p>Modulteil: Spezielle Sozialethik (Christliche Sozialethik)</p> <p>Sprache: Deutsch SWS: 2,00</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</p> <p>VL Umweltethik (Spezielle Sozialethik) (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Die Vorlesung diskutiert die wesentlichen umweltethischen Grundlegungsthemen wie den Naturbegriff oder Begründungsmodelle. Des Weiteren analysiert sie die Nutzung der Natur, unterscheidet dazu mehrere Wertdimensionen und vergleicht verschiedene Konzeptionen von Nachhaltigkeit und Resilienz. Auf dieser Basis werden aktuelle Herausforderungen wie der Klimaschutz ethisch reflektiert. Ebenso wird die Deutung der gegenwärtigen sozioökologischen Konstellation als Anthropozän kritisch beleuchtet</p>
<p>Modulteil: Thematische Vorlesung/Kurs aus dem Bereich der Alten Kirchengeschichte oder Patristik/ Dogmengeschichte (Alte Kirchengeschichte und Patrologie)</p> <p>Sprache: Deutsch SWS: 2,00</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</p> <p>Begleitende Lektüre zur Vorlesung "Gotteslehre in der Patristik" (Übung) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> In der Übung erarbeiten wir uns, begleitend zur Veranstaltung "Gotteslehre in der Patristik" theologische Schlüsseltexte der christlichen Antike originalsprachlich (griechisch/lateinisch) und in Übersetzung. Die Auswahl der Texte erfolgt entsprechend der Inhalte der Veranstaltung "Gotteslehre in der Patristik".</p> <p>Gotteslehre in der Patristik (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Die Veranstaltung zeichnet die Entwicklung der christlichen Gotteslehre vom ersten bis zum fünften Jahrhundert nach und erschließt zentrale Etappen in ihrem kirchenhistorischen Kontext. Dabei liegt ein besonderer Schwerpunkt auf der sukzessiven theologischen Entfaltung des Glaubens an den dreieinigen Gott. Genauso zur Sprache kommen jedoch Fragen nach den Eigenschaften Gottes, seiner Erkennbarkeit und einer eventuellen Körperlichkeit Gottes. Die Veranstaltung setzt die Bereitschaft voraus, sich zentrale Quellentexten der Theologiegeschichte in Übersetzung und originalsprachlich (griechisch/lateinisch) zu erschließen. Zur Unterstützung wird von Dr. des. Sophie Kultzen eine begleitende Lektüreübung zur Veranstaltung angeboten.</p>
<p>Modulteil: Kirchengeschichte des Mittelalters oder: Kirchengeschichte der Reformationszeit oder: Kirchengeschichte der Neuzeit (Mittlere und Neue Kirchengeschichte)</p> <p>Sprache: Deutsch SWS: 2,00</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</p> <p>Die Einheit der Kirche – Geschichte der Ökumene (LA Vertiefungsmodul) (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p>

Seit der Zeit der Apostel entstanden immer wieder Spaltungen unter den Christen, ebenso gab es in der Kirchengeschichte zahlreiche Versuche, die Einheit wiederherzustellen. Aber erst im 20. Jh. wurde dieses Anliegen zu einer breiten Bewegung, die als Ökumenische Bewegung nach und nach alle Kirchen erfasste. Sie gehört ohne Zweifel zu den prägenden Erscheinungen der kirchlichen Zeitgeschichte. In dieser Vorlesung sollen ihre markantesten Stationen und die wichtigsten Theologen in den Blick genommen werden. Daneben sollen das Werden der einschlägigen Institutionen (besonders des Ökumenischen Rates der Kirchen in Genf), der Beitrag des Konzils und die praktischen Konsequenzen für das Zusammenleben der Menschen thematisiert werden.

Prüfung

KTH-3800 Modulgesamtprüfung

Klausur / Prüfungsdauer: 120 Minuten, benotet

Modul KTH-3900 (= MaLA-FW-kRe-03): Vertiefung 3: Freies Modul (9LP) (= Vertiefungsmodul Katholische Theologie 3: Praxisfelder der Theologie) <i>Advanced Module 3: Free Module</i>		9 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Georg Gasser		
Inhalte: Die Inhalte werden in den Veranstaltungen erläutert.		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachliche Kompetenzen:</i> Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in ausgewählten Themenfeldern der katholischen Theologie. <i>Methodische Kompetenzen:</i> Die Studierenden kennen die Methoden der ausgewählten theologischen Disziplinen und vertiefen die Fähigkeit, diese anzuwenden. <i>Sozial-personelle Kompetenzen:</i> Den Studierenden ist die praktische Relevanz des christlichen Glaubens in seiner Überlieferung bewusst, und sie können diese in Lehr-/Lernprozessen aktualisieren und erschließen.		
Bemerkung: Regelmäßige Teilnahme und eigenständige Vor- und Nachbereitung der Veranstaltungen werden erwartet.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 270 Std. 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 90 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester: 2.	Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester
SWS: 6,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Seminar aus dem Lehrangebot der Katholischen Theologie_1 Sprache: Deutsch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: "Die Legitimation des Königtums im Alten Testament und in der Alten Welt" (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Die Staatsform Königtum ist für die Alte Welt typisch, auch wenn es eine gewisse Bandbreite an unterschiedlichen Unterformen gab. Die Hauptaufgaben des Königs hat man in der Kriegführung und in der Rechtsprechung gesehen. Darüber hinaus ist der König aber auch der Patron des Staatskultes. Damit er all diese Aufgaben erfüllen kann, bedarf es vor allem einer göttlichen Legitimation. Denn als Repräsentant der universalen Königsherrschaft Gottes muss der König die kosmische und soziale Ordnung der Welt garantieren. Im Seminar sollen Argumentationsstrukturen herausgearbeitet und kritisch hinterfragt werden, die das Königtum legitimieren. Dabei werden neben der biblischen Sichtweise auch griechisch-römische, vorderorientalische und ägyptische Perspektiven eingebunden.
Basiswissen Weltreligionen (vhb-Kurs)

Veranstaltung wird online/digital abgehalten.

Das Gesicht unserer Schulen ist bunt. Die Pluralität der Weltanschauungen und Religionen nimmt ständig zu. Was aber glauben Juden und Muslime? Was kennzeichnet Buddhismus und Hinduismus? Lehrkräfte aller Fächer brauchen wenigstens Grundkenntnisse über die Regeln, Bräuche und Glaubensüberzeugungen von religiösen Menschen. Auch die wesentlichen Grundzüge des Christentums sind nicht (mehr) allen vertraut. Der vhb-Kurs liefert einen eigenen Zugang: spielerisch, handlungsorientiert, stark selbstbestimmt. Studierende entscheiden selbst, wann (und z.T. wie) sie lernen. Der Dozent und Betreuer führt sie durch den Kurs, steht für Rat und Nachfrage bereit, erläutert und korrigiert die zu erstellenden Aufgaben. Ein neuer Zugang in Lehrmethode und Inhalt! „Der Kurs wird im Rahmen der Virtuellen Hochschule Bayern (vhb) angeboten. Informationen zum vhb-Login und die Zugangsdaten erhalten Sie vor Semesterbeginn durch den Dozenten.“ Link zur Demoversion: <https://www.studon.fau.de/crs4328441.html> Link... (weiter siehe Digicampus)

Begleitseminar zur Ringvorlesung: Unterwegs bei sich sein – Transformation des Pilgerns (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Rahmen des fakultären Forschungsprojektes "Pilgern und Wallfahren" wird im WS 2024/25 die Ringvorlesung "Unterwegs bei sich sein – Transformation des Pilgerns" durchgeführt, die an sieben Terminen an einem Mittwoch von 11.45–13.15 Uhr stattfinden wird. Die Ringvorlesung wird gemeinsam mit Prof. Dr. Wolfgang Vogl von der Professur für Theologie des geistlichen Lebens angeboten, wo die Lehrveranstaltung als Vorlesung belegt werden kann. Die Ringvorlesung wird zu Beginn und am Ende des WS 2024/25 mit einer gemeinsamen Sitzung begonnen und geschlossen werden. Zur Teilnahme an dem Seminar gehört der Besuch der sieben Ringvorlesungen, die Anfertigung eines Lerntagebuches, in dem auf ein bis zwei Seiten die Studierenden Fragen diskutieren, die für sie aus den jeweiligen Inhalten entstanden sind, und die Anfertigung einer Seminararbeit. In den Ringvorlesungen wird die Thematik des Pilgerns bzw. Wallfahrens in biblischer, kirchengeschichtlicher, systematischer und praktischer Hinsicht themat... (weiter siehe Digicampus)

Bilder sind Wege (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Was das "Bild" sei ist selbst in den Bild- und Kunstwissenschaften durchaus umstritten, dabei ist sein Wert für die systematische Theologie bei Weitem nicht ausgeschöpft. Als ästhetische Kategorie wie auch als materielles Ding soll das "Bild" zum Seminarthema werden; gemeinsam wollen wir dabei seine theologischen Möglichkeiten ausloten.

Blaise Pascals «Pensées» als Fragment einer Apologie des Christentums (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Die «Pensées de M. Pascal sur la religion et sur quelques autres sujets» zählen ohne Frage zu einem der bekanntesten Texte der europäischen Geistesgeschichte des 17. Jahrhunderts. Mit ihrem Ansatz beim Menschen, der kritischen Einschätzung seiner sittlichen wie seiner Erkenntnis-Möglichkeiten sowie ihrer Unterscheidung einer Erkenntnis des Herzens und einer Erkenntnis des Verstandes greift sie manchem Gedanken der Moderne vor und vollzieht fundamentaltheologisch einen bedeutenden Perspektivenwechsel (J. Werbick). Im Seminar sollen die Pensées gelesen und der fundamentaltheologische Ansatz Pascals in seinen zentralen Elementen und Anliegen verstanden werden. Ergänzt wird es durch einen Blick auf die Biographie Pascals und die Rezeptionsgeschichte der Pensées.

De Processibus Matrimonialibus (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Rahmen von „De Processibus Matrimonialibus“ kommen jedes Jahr Ende November Wissenschaft und kirchenrechtliche Praxis ins Gespräch. Namhafte Referent/innen aus Wissenschaft und Praxis werden aktuelle kirchenrechtliche Fragen vortragen und diskutieren. Studierende erhalten dabei die Möglichkeit zu Austausch und Begegnung mit einem internationalen Fachpublikum. Mit DPM verbindet sich ein Hauptseminar für Studierende der Universität Augsburg. Termin für die obligatorische Vorbesprechung s. Ablaufplan. „De Processibus Matrimonialibus“ wurde 1994 von Prof. Dr. Dr. Elmar Güthoff und PD Dr. Karl-Heinz Selge als wissenschaftliche Fortbildung für Mitarbeiter/innen kirchlicher Gerichte ins Leben gerufen und hat sich im Laufe der Jahre zu einer Veranstaltung zur wissenschaftlichen Fortbildung von Studierenden und Promovierenden des Kirchenrechts und der Theologie, zur Förderung von Nachwuchswissenschaftler/innen sowie zum wissenschaftlichen Austausch zwischen praktizierenden und angehenden Kir... (weiter siehe Digicampus)

Der Streit um die drei Kapitel (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Die Synode von Chalzedon (451) brachte nicht die theologische und kirchenpolitische Klarheit, die man sich von der Kirchenversammlung und ihren dogmatischen Beschlüssen erhofft hatte. Vielmehr waren die folgenden Jahrhunderte von heftigen, teils sogar gewaltsam ausgetragenen Auseinandersetzungen um die Rezeption des "vierten ökumenischen Konzils" geprägt. Zu diesen Auseinandersetzungen gehört der Streit um die drei Kapitel, d. i. die Verurteilung dreier Vertreter einer Trennungskristologie im 6. Jahrhundert. Sie erregte nicht nur theologisch die Gemüter, sondern hatte auch handfeste innerkirchliche Auswirkungen, bis hin zu einem Schisma zwischen Rom und den oberitalienischen Bischöfen, das über ein Jahrhundert andauern sollte. Kirchenorganisatorisch sind die Auswirkungen dieser Spaltung bis heute relevant. Das Seminar erschließt die Rezeptionsgeschichte des Konzils von Chalzedon mit besonderem Fokus auf dem Dreikapitelstreit und rückt außerdem das römisch-oberitalienische Schisma und... (weiter siehe Digicampus)

Die Bergpredigt (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Die Seligpreisungen, das Gebot der Feindesliebe, die sogenannte „Goldene Regel“ und vor allem das Vater Unser gelten bis heute als bedeutende Kernstücke der Botschaft Jesu, die das Christentum geprägt haben. Im Lauf ihrer Auslegungsgeschichte hat die Bergpredigt die unterschiedlichsten Deutungen erfahren, besonders im Hinblick auf die Erfüllbarkeit ihrer Normen. Im Seminar werden ausgehend von der Gesamtkomposition der Bergpredigt die einzelnen Teile der Bergpredigt exegetisch analysiert sowie der Sitz im Leben der matthäischen Gemeinde in den Blick genommen. Auf der Basis dieser Ergebnisse wird nach einer möglichen Bedeutung als Handlungsmaxime für heute gefragt. Grundlegende Kenntnis hermeneutischer und exegetischer Methodik und Griechischkenntnisse sind wünschenswert, da im Seminar an den Texten selbst gearbeitet wird. Zur Vorbereitung sollte die Bergpredigt gelesen werden. Geeignete Literatur wird im Seminar vorgestellt... (weiter siehe Digicampus)

Freikirchen – Hoffnungsträger oder Totengräber der katholischen Kirche? (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Freikirchen wachsen. Weltweit gibt es starke Wanderbewegungen von der katholischen Kirche hin zu Freikirchen, vor allem in Lateinamerika. Zugleich ist ein Trend zu verzeichnen, dass im Westen (junge) Mitglieder von Freikirchen sich immer mehr für die katholische Kirche und ihre Lehre faszinieren. Dem will das Seminar auf den Grund gehen. Vor allem aber soll versucht werden, Freikirchen in ihrer Genese, Theologie und Ausprägung zu beleuchten. Selbstvergewisserung hinsichtlich einer katholischen Ekklesiologie wird dabei nötig sein, auch um das Phänomen der fortschreitenden Charismatisierung der Kirche einordnen zu können. Ökumene kann nur gelingen, wenn Kenntnis über das eigene (katholische) Kirchenverständnis und des ökumenischen Gesprächspartners vorliegt. Auch dazu will das Seminar ein Beitrag sein. Um das Thema zu beleuchten, werden Gäste eingeladen, die aus ihrer Arbeit und ihrer Erfahrung in und mit Freikirchen berichten. Dazu zählen: • Eric Hensel, Pastor der Freikirche der Sieben... (weiter siehe Digicampus)

Gleichnisse und Wunder im Religionsunterricht (GS, MS, RS, GYM) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Globaler Katholizismus (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Gegensatz zu den bisweilen aus der Religionssoziologie verbreiteten Thesen – von den marxistischen, der weber'schen und der berger'schen Traditionen gespeist – die den Niedergang der Religion in einer globalisierten Welt prognostizierten, ist die katholische Religion nach wie vor eine starke Kraft in der Weltöffentlichkeit. Der im Zug der Globalisierung zu beobachtendem Paradigmenwechsel (vom katholischen Norden und Westen zum Süden) der Glaubenskraft zeichnet sich dadurch, dass eine neue kontextuelle Art des Katholizismus bzw. der katholischen Theologie sich aufkeimen lässt. Solche neue Phänomenalität des Katholizismus innerhalb des breiteren katholischen Glaubensspektrums ist der Kernpunkt dieses Seminars. Die Vorkenntnis der katholischen Theologie ist nicht vorausgesetzt, und steht jeder und jedem frei das Seminar beizupflichten. Um das Zweck der Seminarveranstaltung zu erreichen – selbst die analytischen und methodischen zu entwickeln, um zeitgenössische theologische Themen und Fr... (weiter siehe Digicampus)

Johann Michael Sailer – „Bayerischer Kirchenvater“, Theologe, Seelsorger und geistlicher Schriftsteller (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Johann Michael Sailer (1751–1832) war eine der bedeutendsten katholischen Persönlichkeiten in der Zeit von Aufklärung, Säkularisation und beginnender Romantik. Als Theologe, Priesterbildner, Autor zahlreicher Werke und schließlich als Seelsorger und spiritueller Begleiter – von König Ludwig I. bis zur Familie Brentano, aber auch vieler einfacher Gläubiger – war der spätere Bischof von Regensburg von großem Einfluss auf die damalige Geisteswelt, das theologische Denken und die religiöse Praxis seiner Zeit. Nicht von ungefähr nannte der bekannte Kirchenhistoriker Georg Schwaiger Sailer den „bayerischen Kirchenvater“. Sailers Werk enthält neben pastoralen Schriften auch bedeutsame Veröffentlichungen zu Gebet und Spiritualität. Das Seminar will darum seiner Bedeutung für Theologie, Seelsorge und Spiritualität nachgehen. – Im Rahmen des Seminars ist eine Exkursion nach Regensburg am Samstag, 16. November 2024, geplant.... (weiter siehe Digicampus)

Kinderbibeln und Jugendbibeln: Eine besondere Chance für religiöses Lernen (Blockseminar) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im September 2019 erschien die neue "Kinderbibel. Die beste Geschichte aller Zeiten" (Georg Langenhorst/Tobias Krejtschi). Anhand dieser und anderer Kinderbibeln wird das Seminar über Sinn, Aufbau und Lernchancen von Kinderbibeln nachdenken. Wie müssen sie aufgebaut sein? Welche Kriterien zur Bewertung gibt es? Warum und wie lassen sie sich in Familie, Schule und Gemeinde einsetzen? Zusätzlich werden spezifische Jugendbibeln betrachtet: Was unterscheidet sie von Kinderbibeln? Schließlich weitet sich der Blick interreligiös auf die neue Kindertora (2014-2016) sowie auf Kinderkorane. Literaturangaben im Seminar. Eine Teilnahme ist nur bei vollständiger Präsenz möglich. Prof. Dr. Georg Langenhorst

Klassiker der Umweltethik (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In dem Seminar werden zentrale Texte aus der Umweltethik gemeinsam gelesen und diskutiert. Neben der Analyse von Begründungsmustern werden das Welt- und Menschenbild und die Vorstellungen zu Natur, Gesellschaft, Kultur und Technik herausgearbeitet, um auf dieser Basis aktuelle Entwicklungen in der Gesellschaft in den Blick zu nehmen. Bitte beachten Sie folgenden Hinweis zu den Terminen. Anders als in der kalendarischen Terminübersicht dargestellt, findet das Seminar nicht wöchentlich, sondern an folgenden Einzelterminen statt (stets Mi 17.30-19 h): 16.10., 30.10., 13.11., 20.11., 4.12., 18.12., 22.1. In das Seminar integriert ist der Besuch der Tagung „Ökologische Weltbilder“, die am 17.1., ca. 13-21 h, und 18.1., ca. 9-13 h, in Augsburg stattfindet.

Kooperation mit der queersensiblen Pastoral (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Blockseminar zusammen mit Andreas Ihm, Leitung Queersensible Pastoral im Bistum Augsburg Die katholische Sexualmoral steht nicht im besten Ruf, aufgeschlossen und zukunftsfähig zu sein. Besonders nach den Fällen zu sexualisierter Gewalt und Missbrauch ist aber die Zugewandtheit zu den Betroffenen das absolute Mindestanforderung. Aber wer ist eigentlich wie von den lehramtlichen Vorgaben betroffen und wie gehen wir neben allen lehramtlichen Verlautbarungen mit unterschiedlichsten Gruppierungen um? Gemeinsam mit Andreas Ihm soll dieser Frage praktisch wie wissenschaftlich verantwortet nachgegangen werden. Was heißt es eine queersensible Pastoral auszugestalten, vor allem unter den Vorzeichen, dass die katholische Kirche als so wenig zugewandt gilt? Was wird noch in der Katholischen Kirche gefunden trotz einer oft wiederholten Ablehnung (vor allem jenseits der Heteronormativität)? Literatur: Gräve, Mirjam/Johannemann, Hendrik/Klein, Mara: Katholisch und Queer. Eine Einladung zum Hinsehen,... (weiter siehe Digicampus)

Lebensphilosophie: Bergson, Dilthey, Misch, Bollnow (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

„Gegen das Veto der intellektualistischen Philosophie stellt er nur unsere natürlichen herzlichen Beziehungen zur Sinneserfahrung und zum gesunden Menschenverstand wieder her“, würdigt der US-amerikanische pragmatistische Philosoph William James in seiner Schrift ‚A Pluralistic Universe‘ den von ihm hochgeschätzten Zeitgenossen, französischen Philosophen und späteren Literaturnobelpreisträger Henri Bergson (1859–1941). Auch in Deutschland bildete sich im frühen 20. Jahrhundert im Gefolge Wilhelm Diltheys (1833–1911) und anderer eine ‚Philosophie des Lebens‘, welche die Lebenserfahrung selbst und deren Verstehen neu in den Blick zu nehmen suchte. Philosophie vollziehe sich demnach nicht nur im akademischen Hörsaal, sondern vor allem im Erleben von verschiedenen Empfindungen, die sich jedoch nicht immer präzise begrifflich fassen und sprachlich

ausdrücken lassen. Im Seminar werden ausgewählte Texte der lebensphilosophischen Tradition diskutiert sowie zentrale Gedanken und Haltungen diese... (weiter siehe Digicampus)

Mystisches Denken und Erfahren (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Allzu bekannt ist das Bonmot von Karl Rahner, der Christ der Zukunft werde ein Mystiker sein, einer, der etwas erfahren habe, oder er werde nicht mehr sein. Den zugrundeliegenden Problemen, was denn "Mystik" oder gar "mystische Erfahrung" bedeutet, möchte sich das Seminar in der Lektüre mystischer Zeugnisse aus der christlichen Geschichte zuwenden.

Philosophie der Emotionen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Emotionen sind uns allen vertraut. Sie färben unser Erleben, beeinflussen unser Denken, unsere Motivation und unser Handeln. Was sind aber Emotionen genau, etwa im Unterschied zu Stimmungen? Wie ist der Bezug zwischen unserer verkörperten Existenzweise, unserem Selbst und Emotion zu denken? Inwiefern helfen uns Emotionen dabei die Welt zu erschließen, Entscheidungen zu treffen und tätig zu werden? Dieses systematische Seminar führt in die Philosophie der Emotionen ein. Wir werden uns dabei hauptsächlich aus phänomenologischer, subjektphilosophischer und werttheoretischer Perspektive Emotionen annähern. Es sei hinzugefügt, dass das Seminar nach Absprache mit der Lehrperson auch als Hauptseminar geltend gemacht werden kann, insofern eine umfangreichere Hausarbeit eingereicht wird.

ReliProfi werden: Religionsbezogenen Unterrichtsstörungen mit Professionalität begegnen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prof. Dr. Manfred Riegger/Prof. Dr. Manfred Negele Zusammen mit erfahrenen Lehrkräften wird konkrete schulische Praxis phasenübergreifend mit Hilfe von videographierten Simulationen reflektiert. Exemplarisch werden mittels Einfühlung spezifische Unterrichtsstörungen zu bewältigen versucht. Unterrichtsstörungen betreffen alle Unterrichtsfächer und Lehrpersonen als fachübergreifende Disziplinstörungen und bildungsrelevante Irritationen des Unterrichtsverlaufs. Solche Störungen werden fachwissenschaftlich und -didaktisch mit Bezug zur schulischen Praxis diagnostiziert und unterrichtliche Handlungen erprobt. Aufgrund der Größe des Filmstudios im Medienlabor sind nur 7 Seminarplätze möglich. Bitte blockieren Sie keinen Platz und melden Sie sich rechtzeitig ab!

Struktur und Arbeitsweise der Römischen Kurie (Exkursion, 16.-22. Feb. 2025) (Exkursion)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bitte beachten: die Anmeldung im Digicampus ist gesperrt. Bitte wenden Sie sich zur Anmeldung per e-Mail an Herrn Prof. Güthoff. Das Seminar will Studierenden der Theologie die Einrichtungen der Römischen Kurie näher bringen und Begegnungen zum Zentrum der Weltkirche vermitteln. Dabei sollen die bedeutendsten Kurialbehörden (u.a. Staatssekretariat, Glaubenskongregation, Apostolische Signatur, Römische Rota) besucht werden, wobei Gespräche mit deren Leitern und Mitarbeitern geplant sind. Des Weiteren sind Arbeitssitzungen an römischen Hochschulen und Bildungsinstituten vorgesehen. Bedingungen der Leistungserbringung/-bewertung werden im Zuge der obligatorischen Vorbesprechung (27.11.2024, virtuell/asynchron) erläutert.

Theologie des 20. Jahrhunderts (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bereits Ende der sechziger Jahre des 20. Jh.s erschien ein vierbändiges Werk mit dem Titel "Bilanz der Theologie im 20. Jahrhundert", welches auf umfassende Weise das gesamte Weltbild sowie die darauf aufbauende Theologie zu rekapitulieren suchte. Das Seminar möchte sich zum einen dieser Darstellung widmen, zum anderen die Frage nach den Veränderungen zu heute stellen und die Anforderungen an eine zeitgemäße Theologie ausloten.

Theologisch-ethische Perspektiven auf (andere) Tiere (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In und zwischen den Blockterminen werden eigenständig Themenschwerpunkte erarbeitet. Teil des Seminars ist eine ganztägige Exkursion am Freitag, 25. Oktober, nach Ulm. Dort werden wir am Vormittag durch die Ausstellung "Verrückt nach Fleisch" im Museum für Brot und Kunst geführt. Am Nachmittag besuchen wir den Tiergarten und erhalten eine Führung unter dem Thema "Mensch-Tier-Beziehung". Die Exkursion ist eine

Kooperation mit den Kulturwissenschaften (Leonie Hartmann, Wiss. Mit. an der Professur für Europäische Ethnologie/Volkskunde). Die Kosten der Exkursion nach Ulm werden in Teilen übernommen. Zu rechnen ist mit Kosten für Anfahrt (es besteht Anschluss über Regionalverkehr), Verpflegung vor Ort und Eintritt in den Tiergarten (5€ für Studierende). Für an der KThF eingeschriebene Studierende besteht voraussichtlich die Möglichkeit, sich einen Teil der Kosten aus Studienzuschussmitteln rückerstatten zu lassen.... (weiter siehe Digicampus)

Wunder – Zeichen ergangener Offenbarung? (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bei der Frage nach Wundern scheiden sich die Geister. Was genau ist ein Wunder und wie sieht eine angemessene Hermeneutik (biblischer, aber auch heutiger) Wunder aus? Nach der Klärung grundsätzlicher Fragen, soll es im Seminar vor allem darum gehen, welche Bedeutung ihnen für die Begründung des Glaubens zukommt? Sind sie das „sicherste Zeichen göttlicher Offenbarung“ (Vatikanum I, Dei Filius 3) oder sind sie ein überflüssiges, gar ein hinderliches Element? Und kann umgekehrt Glaube auch völlig ohne Wunder (insbesondere ohne das Wunder der Auferstehung) verstanden werden? Es ergibt sich hier eine spannende Reihe von Fragen und Diskussionsmöglichkeiten.

„Dramatische Momente“ - Wendepunkte der Kirchengeschichte (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In der Geschichte der Kirche hat es dunkle, ereignisarme Jahrhunderte gegeben – doch immer wieder auch dramatische Momente, die den Lauf der Dinge verändert haben; Momente, nach denen nichts mehr so war wie vorher. Man denke an große Bekehrungserlebnisse, entscheidende Schlachten, folgenreiche Entscheidungen und Begegnungen: Die Entlarvung einer falschen Päpstin Die berühmteste Ohrfeige des Mittelalters Ein Reformator auf Rombesuch Der Vatikan wird geplündert Der Entscheidungskampf zwischen Europa und dem Islam Die Flucht des Papstes ins Exil Das bekannteste Gewitter der Kirchengeschichte Das bestgehütete Geheimnis der Nazizeit Ein päpstlicher Geistesblitz Der Paukenschlag der „Pillenenzyklika“ Mutter Teresas zweite Bekehrung Der Rücktritt des Papstes (um nur einige Beispiele zu nennen)

Modulteil: Seminar aus dem Lehrangebot der Katholischen Theologie_2

Sprache: Deutsch

SWS: 2,00

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

"Die Legitimation des Königtums im Alten Testament und in der Alten Welt" (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Die Staatsform Königtum ist für die Alte Welt typisch, auch wenn es eine gewisse Bandbreite an unterschiedlichen Unterformen gab. Die Hauptaufgaben des Königs hat man in der Kriegführung und in der Rechtsprechung gesehen. Darüber hinaus ist der König aber auch der Patron des Staatskultes. Damit er all diese Aufgaben erfüllen kann, bedarf es vor allem einer göttlichen Legitimation. Denn als Repräsentant der universalen Königsherrschaft Gottes muss der König die kosmische und soziale Ordnung der Welt garantieren. Im Seminar sollen Argumentationsstrukturen herausgearbeitet und kritisch hinterfragt werden, die das Königtum legitimieren. Dabei werden neben der biblischen Sichtweise auch griechisch-römische, vorderorientalische und ägyptische Perspektiven eingebunden.

Basiswissen Weltreligionen (vhb-Kurs)

Veranstaltung wird online/digital abgehalten.

Das Gesicht unserer Schulen ist bunt. Die Pluralität der Weltanschauungen und Religionen nimmt ständig zu. Was aber glauben Juden und Muslime? Was kennzeichnet Buddhismus und Hinduismus? Lehrkräfte aller Fächer brauchen wenigstens Grundkenntnisse über die Regeln, Bräuche und Glaubensüberzeugungen von religiösen Menschen. Auch die wesentlichen Grundzüge des Christentums sind nicht (mehr) allen vertraut. Der vhb-Kurs liefert einen eigenen Zugang: spielerisch, handlungsorientiert, stark selbstbestimmt. Studierende entscheiden selbst, wann (und z.T. wie) sie lernen. Der Dozent und Betreuer führt sie durch den Kurs, steht für Rat und Nachfrage bereit, erläutert und korrigiert die zu erstellenden Aufgaben. Ein neuer Zugang in Lehrmethode und Inhalt! „Der Kurs wird im Rahmen der Virtuellen Hochschule Bayern (vhb) angeboten. Informationen zum vhb-Login und die Zugangsdaten erhalten Sie vor Semesterbeginn durch den Dozenten.“ Link zur Demoversion: <https://www.studon.fau.de/crs4328441.html> Link... (weiter siehe Digicampus)

Begleitseminar zur Ringvorlesung: Unterwegs bei sich sein – Transformation des Pilgerns (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Rahmen des fakultären Forschungsprojektes "Pilgern und Wallfahren" wird im WS 2024/25 die Ringvorlesung "Unterwegs bei sich sein – Transformation des Pilgerns" durchgeführt, die an sieben Terminen an einem Mittwoch von 11.45–13.15 Uhr stattfinden wird. Die Ringvorlesung wird gemeinsam mit Prof. Dr. Wolfgang Vogl von der Professur für Theologie des geistlichen Lebens angeboten, wo die Lehrveranstaltung als Vorlesung belegt werden kann. Die Ringvorlesung wird zu Beginn und am Ende des WS 2024/25 mit einer gemeinsamen Sitzung begonnen und geschlossen werden. Zur Teilnahme an dem Seminar gehört der Besuch der sieben Ringvorlesungen, die Anfertigung eines Lerntagebuches, in dem auf ein bis zwei Seiten die Studierenden Fragen diskutieren, die für sie aus den jeweiligen Inhalten entstanden sind, und die Anfertigung einer Seminararbeit. In den Ringvorlesungen wird die Thematik des Pilgerns bzw. Wallfahrens in biblischer, kirchengeschichtlicher, systematischer und praktischer Hinsicht themat... (weiter siehe Digicampus)

Bilder sind Wege (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Was das "Bild" sei ist selbst in den Bild- und Kunstwissenschaften durchaus umstritten, dabei ist sein Wert für die systematische Theologie bei Weitem nicht ausgeschöpft. Als ästhetische Kategorie wie auch als materielles Ding soll das "Bild" zum Seminarthema werden; gemeinsam wollen wir dabei seine theologischen Möglichkeiten ausloten.

Blaise Pascals «Pensées» als Fragment einer Apologie des Christentums (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Die «Pensées de M. Pascal sur la religion et sur quelques autres sujets» zählen ohne Frage zu einem der bekanntesten Texte der europäischen Geistesgeschichte des 17. Jahrhunderts. Mit ihrem Ansatz beim Menschen, der kritischen Einschätzung seiner sittlichen wie seiner Erkenntnis-Möglichkeiten sowie ihrer Unterscheidung einer Erkenntnis des Herzens und einer Erkenntnis des Verstandes greift sie manchem Gedanken der Moderne vor und vollzieht fundamentaltheologisch einen bedeutenden Perspektivenwechsel (J. Werbick). Im Seminar sollen die Pensées gelesen und der fundamentaltheologische Ansatz Pascals in seinen zentralen Elementen und Anliegen verstanden werden. Ergänzt wird es durch einen Blick auf die Biographie Pascals und die Rezeptionsgeschichte der Pensées.

De Processibus Matrimonialibus (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Rahmen von „De Processibus Matrimonialibus“ kommen jedes Jahr Ende November Wissenschaft und kirchenrechtliche Praxis ins Gespräch. Namhafte Referent/innen aus Wissenschaft und Praxis werden aktuelle kirchenrechtliche Fragen vortragen und diskutieren. Studierende erhalten dabei die Möglichkeit zu Austausch und Begegnung mit einem internationalen Fachpublikum. Mit DPM verbindet sich ein Hauptseminar für Studierende der Universität Augsburg. Termin für die obligatorische Vorbesprechung s. Ablaufplan. „De Processibus Matrimonialibus“ wurde 1994 von Prof. Dr. Dr. Elmar Güthoff und PD Dr. Karl-Heinz Selge als wissenschaftliche Fortbildung für Mitarbeiter/innen kirchlicher Gerichte ins Leben gerufen und hat sich im Laufe der Jahre zu einer Veranstaltung zur wissenschaftlichen Fortbildung von Studierenden und Promovierenden des Kirchenrechts und der Theologie, zur Förderung von Nachwuchswissenschaftler/innen sowie zum wissenschaftlichen Austausch zwischen praktizierenden und angehenden Kir... (weiter siehe Digicampus)

Der Streit um die drei Kapitel (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Die Synode von Chalzedon (451) brachte nicht die theologische und kirchenpolitische Klarheit, die man sich von der Kirchenversammlung und ihren dogmatischen Beschlüssen erhofft hatte. Vielmehr waren die folgenden Jahrhunderte von heftigen, teils sogar gewaltsam ausgetragenen Auseinandersetzungen um die Rezeption des "vierten ökumenischen Konzils" geprägt. Zu diesen Auseinandersetzungen gehört der Streit um die drei Kapitel, d. i. die Verurteilung dreier Vertreter einer Trennungschristologie im 6. Jahrhundert. Sie erregte nicht nur theologisch die Gemüter, sondern hatte auch handfeste innerkirchliche Auswirkungen, bis hin zu einem Schisma zwischen Rom und den oberitalienischen Bischöfen, das über ein Jahrhundert andauern sollte. Kirchenorganisatorisch sind die Auswirkungen dieser Spaltung bis heute relevant. Das Seminar erschließt die Rezeptionsgeschichte

des Konzils von Chalzedon mit besonderem Fokus auf dem Dreikapitelstreit und rückt außerdem das römisch-oberitalienische Schisma und... (weiter siehe Digicampus)

Die Bergpredigt (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Die Seligpreisungen, das Gebot der Feindesliebe, die sogenannte „Goldene Regel“ und vor allem das Vater Unser gelten bis heute als bedeutende Kernstücke der Botschaft Jesu, die das Christentum geprägt haben. Im Lauf ihrer Auslegungsgeschichte hat die Bergpredigt die unterschiedlichsten Deutungen erfahren, besonders im Hinblick auf die Erfüllbarkeit ihrer Normen. Im Seminar werden ausgehend von der Gesamtkomposition der Bergpredigt die einzelnen Teile der Bergpredigt exegetisch analysiert sowie der Sitz im Leben der matthäischen Gemeinde in den Blick genommen. Auf der Basis dieser Ergebnisse wird nach einer möglichen Bedeutung als Handlungsmaxime für heute gefragt. Grundlegende Kenntnis hermeneutischer und exegetischer Methodik und Griechischkenntnisse sind wünschenswert, da im Seminar an den Texten selbst gearbeitet wird. Zur Vorbereitung sollte die Bergpredigt gelesen werden. Geeignete Literatur wird im Seminar vorgestellt.... (weiter siehe Digicampus)

Freikirchen – Hoffnungsträger oder Totengräber der katholischen Kirche? (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Freikirchen wachsen. Weltweit gibt es starke Wanderbewegungen von der katholischen Kirche hin zu Freikirchen, vor allem in Lateinamerika. Zugleich ist ein Trend zu verzeichnen, dass im Westen (junge) Mitglieder von Freikirchen sich immer mehr für die katholische Kirche und ihre Lehre faszinieren. Dem will das Seminar auf den Grund gehen. Vor allem aber soll versucht werden, Freikirchen in ihrer Genese, Theologie und Ausprägung zu beleuchten. Selbstvergewisserung hinsichtlich einer katholischen Ekklesiologie wird dabei nötig sein, auch um das Phänomen der fortschreitenden Charismatisierung der Kirche einordnen zu können. Ökumene kann nur gelingen, wenn Kenntnis über das eigene (katholische) Kirchenverständnis und des ökumenischen Gesprächspartners vorliegt. Auch dazu will das Seminar ein Beitrag sein. Um das Thema zu beleuchten, werden Gäste eingeladen, die aus ihrer Arbeit und ihrer Erfahrung in und mit Freikirchen berichten. Dazu zählen: • Eric Hensel, Pastor der Freikirche der Sieben... (weiter siehe Digicampus)

Gleichnisse und Wunder im Religionsunterricht (GS, MS, RS, GYM) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Globaler Katholizismus (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Gegensatz zu den bisweilen aus der Religionssoziologie verbreiteten Thesen – von den marxistischen, der weber'schen und der berger'schen Traditionen gespeist – die den Niedergang der Religion in einer globalisierten Welt prognostizierten, ist die katholische Religion nach wie vor eine starke Kraft in der Weltöffentlichkeit. Der im Zug der Globalisierung zu beobachtendem Paradigmenwechsel (vom katholischen Norden und Westen zum Süden) der Glaubenskraft zeichnet sich dadurch, dass eine neue kontextuelle Art des Katholizismus bzw. der katholischen Theologie sich aufkeimen lässt. Solche neue Phänomenalität des Katholizismus innerhalb des breiteren katholischen Glaubensspektrums ist der Kernpunkt dieses Seminars. Die Vorkenntnis der katholischen Theologie ist nicht vorausgesetzt, und steht jeder und jedem frei das Seminar beizupflichten. Um das Zweck der Seminarveranstaltung zu erreichen – selbst die analytischen und methodischen zu entwickeln, um zeitgenössische theologische Themen und Fr... (weiter siehe Digicampus)

Johann Michael Sailer – „Bayerischer Kirchenvater“, Theologe, Seelsorger und geistlicher Schriftsteller (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Johann Michael Sailer (1751–1832) war eine der bedeutendsten katholischen Persönlichkeiten in der Zeit von Aufklärung, Säkularisation und beginnender Romantik. Als Theologe, Priesterbildner, Autor zahlreicher Werke und schließlich als Seelsorger und spiritueller Begleiter – von König Ludwig I. bis zur Familie Brentano, aber auch vieler einfacher Gläubiger – war der spätere Bischof von Regensburg von großem Einfluss auf die damalige Geisteswelt, das theologische Denken und die religiöse Praxis seiner Zeit. Nicht von ungefähr nannte der bekannte Kirchenhistoriker Georg Schwaiger Sailer den „bayerischen Kirchenvater“. Sailer's Werk enthält neben pastoralen Schriften auch bedeutsame Veröffentlichungen zu Gebet und Spiritualität. Das Seminar will darum seiner Bedeutung für Theologie, Seelsorge und Spiritualität nachgehen. – Im Rahmen des Seminars ist eine Exkursion nach Regensburg am Samstag, 16. November 2024, geplant.... (weiter siehe Digicampus)

Kinderbibeln und Jugendbibeln: Eine besondere Chance für religiöses Lernen (Blockseminar) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im September 2019 erschien die neue "Kinderbibel. Die beste Geschichte aller Zeiten" (Georg Langenhorst/Tobias Krejtschi). Anhand dieser und anderer Kinderbibeln wird das Seminar über Sinn, Aufbau und Lernchancen von Kinderbibeln nachdenken. Wie müssen sie aufgebaut sein? Welche Kriterien zur Bewertung gibt es? Warum und wie lassen sie sich in Familie, Schule und Gemeinde einsetzen? Zusätzlich werden spezifische Jugendbibeln betrachtet: Was unterscheidet sie von Kinderbibeln? Schließlich weitet sich der Blick interreligiös auf die neue Kindertora (2014-2016) sowie auf Kinderkorane. Literaturangaben im Seminar. Eine Teilnahme ist nur bei vollständiger Präsenz möglich. Prof. Dr. Georg Langenhorst

Klassiker der Umweltethik (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In dem Seminar werden zentrale Texte aus der Umweltethik gemeinsam gelesen und diskutiert. Neben der Analyse von Begründungsmustern werden das Welt- und Menschenbild und die Vorstellungen zu Natur, Gesellschaft, Kultur und Technik herausgearbeitet, um auf dieser Basis aktuelle Entwicklungen in der Gesellschaft in den Blick zu nehmen. Bitte beachten Sie folgenden Hinweis zu den Terminen. Anders als in der kalendarischen Terminübersicht dargestellt, findet das Seminar nicht wöchentlich, sondern an folgenden Einzelterminen statt (stets Mi 17.30-19 h): 16.10., 30.10., 13.11., 20.11., 4.12., 18.12., 22.1. In das Seminar integriert ist der Besuch der Tagung „Ökologische Weltbilder“, die am 17.1., ca. 13-21 h, und 18.1., ca. 9-13 h, in Augsburg stattfindet.

Kooperation mit der queersensiblen Pastoral (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Blockseminar zusammen mit Andreas Ihm, Leitung Queersensible Pastoral im Bistum Augsburg Die katholische Sexualmoral steht nicht im besten Ruf, aufgeschlossen und zukunftsfähig zu sein. Besonders nach den Fällen zu sexualisierter Gewalt und Missbrauch ist aber die Zugewandtheit zu den Betroffenen das absolute Mindestanforderung. Aber wer ist eigentlich wie von den lehramtlichen Vorgaben betroffen und wie gehen wir neben allen lehramtlichen Verlautbarungen mit unterschiedlichsten Gruppierungen um? Gemeinsam mit Andreas Ihm soll dieser Frage praktisch wie wissenschaftlich verantwortet nachgegangen werden. Was heißt es eine queersensible Pastoral auszugestalten, vor allem unter den Vorzeichen, dass die katholische Kirche als so wenig zugewandt gilt? Was wird noch in der Katholischen Kirche gefunden trotz einer oft wiederholten Ablehnung (vor allem jenseits der Heteronormativität)? Literatur: Gräve, Mirjam/Johannemann, Hendrik/Klein, Mara: Katholisch und Queer. Eine Einladung zum Hinsehen,... (weiter siehe Digicampus)

Lebensphilosophie: Bergson, Dilthey, Misch, Bollnow (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

„Gegen das Veto der intellektualistischen Philosophie stellt er nur unsere natürlichen herzlichen Beziehungen zur Sinneserfahrung und zum gesunden Menschenverstand wieder her“, würdigt der US-amerikanische pragmatistische Philosoph William James in seiner Schrift ‚A Pluralistic Universe‘ den von ihm hochgeschätzten Zeitgenossen, französischen Philosophen und späteren Literaturnobelpreisträger Henri Bergson (1859–1941). Auch in Deutschland bildete sich im frühen 20. Jahrhundert im Gefolge Wilhelm Diltheys (1833–1911) und anderer eine ‚Philosophie des Lebens‘, welche die Lebenserfahrung selbst und deren Verstehen neu in den Blick zu nehmen suchte. Philosophie vollziehe sich demnach nicht nur im akademischen Hörsaal, sondern vor allem im Erleben von verschiedenen Empfindungen, die sich jedoch nicht immer präzise begrifflich fassen und sprachlich ausdrücken lassen. Im Seminar werden ausgewählte Texte der lebensphilosophischen Tradition diskutiert sowie zentrale Gedanken und Haltungen diese... (weiter siehe Digicampus)

Mystisches Denken und Erfahren (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Allzu bekannt ist das Bonmot von Karl Rahner, der Christ der Zukunft werde ein Mystiker sein, einer, der etwas erfahren habe, oder er werde nicht mehr sein. Den zugrundeliegenden Problemen, was denn "Mystik" oder gar "mystische Erfahrung" bedeutet, möchte sich das Seminar in der Lektüre mystischer Zeugnisse aus der christlichen Geschichte zuwenden.

Philosophie der Emotionen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Emotionen sind uns allen vertraut. Sie färben unser Erleben, beeinflussen unser Denken, unsere Motivation und unser Handeln. Was sind aber Emotionen genau, etwa im Unterschied zu Stimmungen? Wie ist der Bezug zwischen unserer verkörperten Existenzweise, unserem Selbst und Emotion zu denken? Inwiefern helfen uns Emotionen dabei die Welt zu erschließen, Entscheidungen zu treffen und tätig zu werden? Dieses systematische Seminar führt in die Philosophie der Emotionen ein. Wir werden uns dabei hauptsächlich aus phänomenologischer, subjektphilosophischer und werttheoretischer Perspektive Emotionen annähern. Es sei hinzugefügt, dass das Seminar nach Absprache mit der Lehrperson auch als Hauptseminar geltend gemacht werden kann, insofern eine umfangreichere Hausarbeit eingereicht wird.

ReliProfi werden: Religionsbezogenen Unterrichtsstörungen mit Professionalität begegnen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prof. Dr. Manfred Riegger/Prof. Dr. Manfred Negele Zusammen mit erfahrenen Lehrkräften wird konkrete schulische Praxis phasenübergreifend mit Hilfe von videographierten Simulationen reflektiert. Exemplarisch werden mittels Einfühlung spezifische Unterrichtsstörungen zu bewältigen versucht. Unterrichtsstörungen betreffen alle Unterrichtsfächer und Lehrpersonen als fachübergreifende Disziplinstörungen und bildungsrelevante Irritationen des Unterrichtsverlaufs. Solche Störungen werden fachwissenschaftlich und -didaktisch mit Bezug zur schulischen Praxis diagnostiziert und unterrichtliche Handlungen erprobt. Aufgrund der Größe des Filmstudios im Medienlabor sind nur 7 Seminarplätze möglich. Bitte blockieren Sie keinen Platz und melden Sie sich rechtzeitig ab!

Struktur und Arbeitsweise der Römischen Kurie (Exkursion, 16.-22. Feb. 2025) (Exkursion)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bitte beachten: die Anmeldung im Digicampus ist gesperrt. Bitte wenden Sie sich zur Anmeldung per e-Mail an Herrn Prof. Güthoff. Das Seminar will Studierenden der Theologie die Einrichtungen der Römischen Kurie näher bringen und Begegnungen zum Zentrum der Weltkirche vermitteln. Dabei sollen die bedeutendsten Kurialbehörden (u.a. Staatssekretariat, Glaubenskongregation, Apostolische Signatur, Römische Rota) besucht werden, wobei Gespräche mit deren Leitern und Mitarbeitern geplant sind. Des Weiteren sind Arbeitssitzungen an römischen Hochschulen und Bildungsinstituten vorgesehen. Bedingungen der Leistungserbringung/-bewertung werden im Zuge der obligatorischen Vorbesprechung (27.11.2024, virtuell/asynchron) erläutert.

Theologie des 20. Jahrhunderts (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bereits Ende der sechziger Jahre des 20. Jh.s erschien ein vierbändiges Werk mit dem Titel "Bilanz der Theologie im 20. Jahrhundert", welches auf umfassende Weise das gesamte Weltbild sowie die darauf aufbauende Theologie zu rekapitulieren suchte. Das Seminar möchte sich zum einen dieser Darstellung widmen, zum anderen die Frage nach den Veränderungen zu heute stellen und die Anforderungen an eine zeitgemäße Theologie ausloten.

Theologisch-ethische Perspektiven auf (andere) Tiere (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In und zwischen den Blockterminen werden eigenständig Themenschwerpunkte erarbeitet. Teil des Seminars ist eine ganztägige Exkursion am Freitag, 25. Oktober, nach Ulm. Dort werden wir am Vormittag durch die Ausstellung "Verrückt nach Fleisch" im Museum für Brot und Kunst geführt. Am Nachmittag besuchen wir den Tiergarten und erhalten eine Führung unter dem Thema "Mensch-Tier-Beziehung". Die Exkursion ist eine Kooperation mit den Kulturwissenschaften (Leonie Hartmann, Wiss. Mit. an der Professur für Europäische Ethnologie/Volkskunde). Die Kosten der Exkursion nach Ulm werden in Teilen übernommen. Zu rechnen ist mit Kosten für Anfahrt (es besteht Anschluss über Regionalverkehr), Verpflegung vor Ort und Eintritt in den Tiergarten (5€ für Studierende). Für an der KThF eingeschriebene Studierende besteht voraussichtlich die Möglichkeit, sich einen Teil der Kosten aus Studienzuschussmitteln rückerstatten zu lassen.... (weiter siehe Digicampus)

Wunder – Zeichen ergangener Offenbarung? (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bei der Frage nach Wundern scheiden sich die Geister. Was genau ist ein Wunder und wie sieht eine angemessene Hermeneutik (biblischer, aber auch heutiger) Wunder aus? Nach der Klärung grundsätzlicher Fragen, soll es im Seminar vor allem darum gehen, welche Bedeutung ihnen für die Begründung des Glaubens zukommt? Sind sie das „sicherste Zeichen göttlicher Offenbarung“ (Vatikanum I, Dei Filius 3) oder sind sie ein

überflüssiges, gar ein hinderliches Element? Und kann umgekehrt Glaube auch völlig ohne Wunder (insbesondere ohne das Wunder der Auferstehung) verstanden werden? Es ergibt sich hier eine spannende Reihe von Fragen und Diskussionsmöglichkeiten.

„Dramatische Momente“ - Wendepunkte der Kirchengeschichte (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In der Geschichte der Kirche hat es dunkle, ereignisarme Jahrhunderte gegeben – doch immer wieder auch dramatische Momente, die den Lauf der Dinge verändert haben; Momente, nach denen nichts mehr so war wie vorher. Man denke an große Bekehrungserlebnisse, entscheidende Schlachten, folgenreiche Entscheidungen und Begegnungen: Die Entlarvung einer falschen Päpstin Die berühmteste Ohrfeige des Mittelalters Ein Reformator auf Rombesuch Der Vatikan wird geplündert Der Entscheidungskampf zwischen Europa und dem Islam Die Flucht des Papstes ins Exil Das bekannteste Gewitter der Kirchengeschichte Das bestgehütete Geheimnis der Nazizeit Ein päpstlicher Geistesblitz Der Paukenschlag der „Pillenenzyklika“ Mutter Teresas zweite Bekehrung Der Rücktritt des Papstes (um nur einige Beispiele zu nennen)

Modulteil: Seminar/Kurs aus dem Lehrangebot der Katholischen Theologie_3

Sprache: Deutsch

SWS: 2,00

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

"Die Legitimation des Königtums im Alten Testament und in der Alten Welt" (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Die Staatsform Königtum ist für die Alte Welt typisch, auch wenn es eine gewisse Bandbreite an unterschiedlichen Unterformen gab. Die Hauptaufgaben des Königs hat man in der Kriegführung und in der Rechtsprechung gesehen. Darüber hinaus ist der König aber auch der Patron des Staatskultes. Damit er all diese Aufgaben erfüllen kann, bedarf es vor allem einer göttlichen Legitimation. Denn als Repräsentant der universalen Königsherrschaft Gottes muss der König die kosmische und soziale Ordnung der Welt garantieren. Im Seminar sollen Argumentationsstrukturen herausgearbeitet und kritisch hinterfragt werden, die das Königtum legitimieren. Dabei werden neben der biblischen Sichtweise auch griechisch-römische, vorderorientalische und ägyptische Perspektiven eingebunden.

Basiswissen Weltreligionen (vhb-Kurs)

Veranstaltung wird online/digital abgehalten.

Das Gesicht unserer Schulen ist bunt. Die Pluralität der Weltanschauungen und Religionen nimmt ständig zu. Was aber glauben Juden und Muslime? Was kennzeichnet Buddhismus und Hinduismus? Lehrkräfte aller Fächer brauchen wenigstens Grundkenntnisse über die Regeln, Bräuche und Glaubensüberzeugungen von religiösen Menschen. Auch die wesentlichen Grundzüge des Christentums sind nicht (mehr) allen vertraut. Der vhb-Kurs liefert einen eigenen Zugang: spielerisch, handlungsorientiert, stark selbstbestimmt. Studierende entscheiden selbst, wann (und z.T. wie) sie lernen. Der Dozent und Betreuer führt sie durch den Kurs, steht für Rat und Nachfrage bereit, erläutert und korrigiert die zu erstellenden Aufgaben. Ein neuer Zugang in Lehrmethode und Inhalt! „Der Kurs wird im Rahmen der Virtuellen Hochschule Bayern (vhb) angeboten. Informationen zum vhb-Login und die Zugangsdaten erhalten Sie vor Semesterbeginn durch den Dozenten.“ Link zur Demoversion: <https://www.studon.fau.de/crs4328441.html> Link... (weiter siehe Digicampus)

Begleitseminar zur Ringvorlesung: Unterwegs bei sich sein – Transformation des Pilgerns (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Rahmen des fakultären Forschungsprojektes "Pilgern und Wallfahren" wird im WS 2024/25 die Ringvorlesung "Unterwegs bei sich sein – Transformation des Pilgerns" durchgeführt, die an sieben Terminen an einem Mittwoch von 11.45–13.15 Uhr stattfinden wird. Die Ringvorlesung wird gemeinsam mit Prof. Dr. Wolfgang Vogl von der Professur für Theologie des geistlichen Lebens angeboten, wo die Lehrveranstaltung als Vorlesung belegt werden kann. Die Ringvorlesung wird zu Beginn und am Ende des WS 2024/25 mit einer gemeinsamen Sitzung begonnen und geschlossen werden. Zur Teilnahme an dem Seminar gehört der Besuch der sieben Ringvorlesungen, die Anfertigung eines Lerntagebuches, in dem auf ein bis zwei Seiten die Studierenden Fragen diskutieren, die für sie aus den jeweiligen Inhalten entstanden sind, und die Anfertigung einer Seminararbeit. In den Ringvorlesungen

wird die Thematik des Pilgerns bzw. Wallfahrens in biblischer, kirchengeschichtlicher, systematischer und praktischer Hinsicht themat... (weiter siehe Digicampus)

Bilder sind Wege (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Was das "Bild" sei ist selbst in den Bild- und Kunstwissenschaften durchaus umstritten, dabei ist sein Wert für die systematische Theologie bei Weitem nicht ausgeschöpft. Als ästhetische Kategorie wie auch als materielles Ding soll das "Bild" zum Seminarthema werden; gemeinsam wollen wir dabei seine theologischen Möglichkeiten ausloten.

Blaise Pascals «Pensées» als Fragment einer Apologie des Christentums (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Die «Pensées de M. Pascal sur la religion et sur quelques autres sujets» zählen ohne Frage zu einem der bekanntesten Texte der europäischen Geistesgeschichte des 17. Jahrhunderts. Mit ihrem Ansatz beim Menschen, der kritischen Einschätzung seiner sittlichen wie seiner Erkenntnis-Möglichkeiten sowie ihrer Unterscheidung einer Erkenntnis des Herzens und einer Erkenntnis des Verstandes greift sie manchem Gedanken der Moderne vor und vollzieht fundamentaltheologisch einen bedeutenden Perspektivenwechsel (J. Werbick). Im Seminar sollen die Pensées gelesen und der fundamentaltheologische Ansatz Pascals in seinen zentralen Elementen und Anliegen verstanden werden. Ergänzt wird es durch einen Blick auf die Biographie Pascals und die Rezeptionsgeschichte der Pensées.

De Processibus Matrimonialibus (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Rahmen von „De Processibus Matrimonialibus“ kommen jedes Jahr Ende November Wissenschaft und kirchenrechtliche Praxis ins Gespräch. Namhafte Referent/innen aus Wissenschaft und Praxis werden aktuelle kirchenrechtliche Fragen vortragen und diskutieren. Studierende erhalten dabei die Möglichkeit zu Austausch und Begegnung mit einem internationalen Fachpublikum. Mit DPM verbindet sich ein Hauptseminar für Studierende der Universität Augsburg. Termin für die obligatorische Vorbesprechung s. Ablaufplan. „De Processibus Matrimonialibus“ wurde 1994 von Prof. Dr. Dr. Elmar Güthoff und PD Dr. Karl-Heinz Selge als wissenschaftliche Fortbildung für Mitarbeiter/innen kirchlicher Gerichte ins Leben gerufen und hat sich im Laufe der Jahre zu einer Veranstaltung zur wissenschaftlichen Fortbildung von Studierenden und Promovierenden des Kirchenrechts und der Theologie, zur Förderung von Nachwuchswissenschaftler/innen sowie zum wissenschaftlichen Austausch zwischen praktizierenden und angehenden Kir... (weiter siehe Digicampus)

Der Streit um die drei Kapitel (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Die Synode von Chalzedon (451) brachte nicht die theologische und kirchenpolitische Klarheit, die man sich von der Kirchenversammlung und ihren dogmatischen Beschlüssen erhofft hatte. Vielmehr waren die folgenden Jahrhunderte von heftigen, teils sogar gewaltsam ausgetragenen Auseinandersetzungen um die Rezeption des "vierten ökumenischen Konzils" geprägt. Zu diesen Auseinandersetzungen gehört der Streit um die drei Kapitel, d. i. die Verurteilung dreier Vertreter einer Trennungschristologie im 6. Jahrhundert. Sie erregte nicht nur theologisch die Gemüter, sondern hatte auch handfeste innerkirchliche Auswirkungen, bis hin zu einem Schisma zwischen Rom und den oberitalienischen Bischöfen, das über ein Jahrhundert andauern sollte. Kirchenorganisatorisch sind die Auswirkungen dieser Spaltung bis heute relevant. Das Seminar erschließt die Rezeptionsgeschichte des Konzils von Chalzedon mit besonderem Fokus auf dem Dreikapitelstreit und rückt außerdem das römisch-oberitalienische Schisma und... (weiter siehe Digicampus)

Die Bergpredigt (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Die Seligpreisungen, das Gebot der Feindesliebe, die sogenannte „Goldene Regel“ und vor allem das Vater Unser gelten bis heute als bedeutende Kernstücke der Botschaft Jesu, die das Christentum geprägt haben. Im Lauf ihrer Auslegungsgeschichte hat die Bergpredigt die unterschiedlichsten Deutungen erfahren, besonders im Hinblick auf die Erfüllbarkeit ihrer Normen. Im Seminar werden ausgehend von der Gesamtkomposition der Bergpredigt die einzelnen Teile der Bergpredigt exegetisch analysiert sowie der Sitz im Leben der matthäischen Gemeinde in den Blick genommen. Auf der Basis dieser Ergebnisse wird nach einer möglichen Bedeutung als Handlungsmaxime für heute gefragt. Grundlegende Kenntnis hermeneutischer und exegetischer Methodik und Griechischkenntnisse

sind wünschenswert, da im Seminar an den Texten selbst gearbeitet wird. Zur Vorbereitung sollte die Bergpredigt gelesen werden. Geeignete Literatur wird im Seminar vorgestellt.... (weiter siehe Digicampus)

Freikirchen – Hoffnungsträger oder Totengräber der katholischen Kirche? (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Freikirchen wachsen. Weltweit gibt es starke Wanderbewegungen von der katholischen Kirche hin zu Freikirchen, vor allem in Lateinamerika. Zugleich ist ein Trend zu verzeichnen, dass im Westen (junge) Mitglieder von Freikirchen sich immer mehr für die katholische Kirche und ihre Lehre faszinieren. Dem will das Seminar auf den Grund gehen. Vor allem aber soll versucht werden, Freikirchen in ihrer Genese, Theologie und Ausprägung zu beleuchten. Selbstvergewisserung hinsichtlich einer katholischen Ekklesiologie wird dabei nötig sein, auch um das Phänomen der fortschreitenden Charismatisierung der Kirche einordnen zu können. Ökumene kann nur gelingen, wenn Kenntnis über das eigene (katholische) Kirchenverständnis und des ökumenischen Gesprächspartners vorliegt. Auch dazu will das Seminar ein Beitrag sein. Um das Thema zu beleuchten, werden Gäste eingeladen, die aus ihrer Arbeit und ihrer Erfahrung in und mit Freikirchen berichten. Dazu zählen: • Eric Hensel, Pastor der Freikirche der Sieben... (weiter siehe Digicampus)

Gleichnisse und Wunder im Religionsunterricht (GS, MS, RS, GYM) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Globaler Katholizismus (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Gegensatz zu den bisweilen aus der Religionssoziologie verbreiteten Thesen – von den marxistischen, der weber'schen und der berger'schen Traditionen gespeist – die den Niedergang der Religion in einer globalisierten Welt prognostizierten, ist die katholische Religion nach wie vor eine starke Kraft in der Weltöffentlichkeit. Der im Zug der Globalisierung zu beobachtendem Paradigmenwechsel (vom katholischen Norden und Westen zum Süden) der Glaubenskraft zeichnet sich dadurch, dass eine neue kontextuelle Art des Katholizismus bzw. der katholischen Theologie sich aufkeimen lässt. Solche neue Phänomenalität des Katholizismus innerhalb des breiteren katholischen Glaubensspektrums ist der Kernpunkt dieses Seminars. Die Vorkenntnis der katholischen Theologie ist nicht vorausgesetzt, und steht jeder und jedem frei das Seminar beizupflichten. Um das Zweck der Seminarveranstaltung zu erreichen – selbst die analytischen und methodischen zu entwickeln, um zeitgenössische theologische Themen und Fr... (weiter siehe Digicampus)

Hebräisch I (Kurs)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Der Kurs ist als eine Einführung in das Biblische-Hebräisch konzipiert. Neben einer Einführung in die Grundlagen der hebräischen Sprache des Alten Testaments, ihrer Überlieferungsform, der Schrift und des Wortschatzes sollen sprachlich und kulturell bedingte Eigenheiten semitischer Texte erarbeitet werden, um einen Zugang zum alttestamentlichen Verständnis von Welt und Theologie zu erschließen. Die Studierenden sollen die Kompetenz erlangen, einfache Sätze zu übersetzen, mit einem Lexikon zu arbeiten und alttestamentliche Sekundärliteratur adäquat zu benutzen. Angestrebt wird auch die Fähigkeit über die hebräische Sprache in ihrer historischen Bedeutung kompetent Auskunft geben zu können. Die begleitende Übung ist integraler Bestandteil des Kurses und bietet Gelegenheit zu gemeinsamen Übungen. Die Teilnahme an der Übung wird dringend empfohlen. Der Nachweis der erfolgreichen Teilnahme an diesem Kurs ist Voraussetzung für die Teilnahme am Kurs Hebräisch II im Sommersemester 2024. Diese... (weiter siehe Digicampus)

Johann Michael Sailer – „Bayerischer Kirchenvater“, Theologe, Seelsorger und geistlicher Schriftsteller (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Johann Michael Sailer (1751–1832) war eine der bedeutendsten katholischen Persönlichkeiten in der Zeit von Aufklärung, Säkularisation und beginnender Romantik. Als Theologe, Priesterbildner, Autor zahlreicher Werke und schließlich als Seelsorger und spiritueller Begleiter – von König Ludwig I. bis zur Familie Brentano, aber auch vieler einfacher Gläubiger – war der spätere Bischof von Regensburg von großem Einfluss auf die damalige Geisteswelt, das theologische Denken und die religiöse Praxis seiner Zeit. Nicht von ungefähr nannte der bekannte Kirchenhistoriker Georg Schwaiger Sailer den „bayerischen Kirchenvater“. Sailer's Werk enthält neben pastoralen Schriften auch bedeutsame Veröffentlichungen zu Gebet und Spiritualität. Das Seminar will darum

seiner Bedeutung für Theologie, Seelsorge und Spiritualität nachgehen. – Im Rahmen des Seminars ist eine Exkursion nach Regensburg am Samstag, 16. November 2024, geplant.... (weiter siehe Digicampus)

Kinderbibeln und Jugendbibeln: Eine besondere Chance für religiöses Lernen (Blockseminar) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im September 2019 erschien die neue "Kinderbibel. Die beste Geschichte aller Zeiten" (Georg Langenhorst/Tobias Krejtschi). Anhand dieser und anderer Kinderbibeln wird das Seminar über Sinn, Aufbau und Lernchancen von Kinderbibeln nachdenken. Wie müssen sie aufgebaut sein? Welche Kriterien zur Bewertung gibt es? Warum und wie lassen sie sich in Familie, Schule und Gemeinde einsetzen? Zusätzlich werden spezifische Jugendbibeln betrachtet: Was unterscheidet sie von Kinderbibeln? Schließlich weitet sich der Blick interreligiös auf die neue Kindertora (2014-2016) sowie auf Kinderkorane. Literaturangaben im Seminar. Eine Teilnahme ist nur bei vollständiger Präsenz möglich. Prof. Dr. Georg Langenhorst

Klassiker der Umweltethik (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In dem Seminar werden zentrale Texte aus der Umweltethik gemeinsam gelesen und diskutiert. Neben der Analyse von Begründungsmustern werden das Welt- und Menschenbild und die Vorstellungen zu Natur, Gesellschaft, Kultur und Technik herausgearbeitet, um auf dieser Basis aktuelle Entwicklungen in der Gesellschaft in den Blick zu nehmen. Bitte beachten Sie folgenden Hinweis zu den Terminen. Anders als in der kalendarischen Terminübersicht dargestellt, findet das Seminar nicht wöchentlich, sondern an folgenden Einzelterminen statt (stets Mi 17.30-19 h): 16.10., 30.10., 13.11., 20.11., 4.12., 18.12., 22.1. In das Seminar integriert ist der Besuch der Tagung „Ökologische Weltbilder“, die am 17.1., ca. 13-21 h, und 18.1., ca. 9-13 h, in Augsburg stattfindet.

Kooperation mit der queersensiblen Pastoral (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Blockseminar zusammen mit Andreas Ihm, Leitung Queersensible Pastoral im Bistum Augsburg Die katholische Sexualmoral steht nicht im besten Ruf, aufgeschlossen und zukunftsfähig zu sein. Besonders nach den Fällen zu sexualisierter Gewalt und Missbrauch ist aber die Zugewandtheit zu den Betroffenen das absolute Mindestanforderung. Aber wer ist eigentlich wie von den lehramtlichen Vorgaben betroffen und wie gehen wir neben allen lehramtlichen Verlautbarungen mit unterschiedlichsten Gruppierungen um? Gemeinsam mit Andreas Ihm soll dieser Frage praktisch wie wissenschaftlich verantwortet nachgegangen werden. Was heißt es eine queersensible Pastoral auszugestalten, vor allem unter den Vorzeichen, dass die katholische Kirche als so wenig zugewandt gilt? Was wird noch in der Katholischen Kirche gefunden trotz einer oft wiederholten Ablehnung (vor allem jenseits der Heteronormativität)? Literatur: Gräve, Mirjam/Johannemann, Hendrik/Klein, Mara: Katholisch und Queer. Eine Einladung zum Hinsehen,... (weiter siehe Digicampus)

Lebensphilosophie: Bergson, Dilthey, Misch, Bollnow (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

„Gegen das Veto der intellektualistischen Philosophie stellt er nur unsere natürlichen herzlichen Beziehungen zur Sinneserfahrung und zum gesunden Menschenverstand wieder her“, würdigt der US-amerikanische pragmatistische Philosoph William James in seiner Schrift ‚A Pluralistic Universe‘ den von ihm hochgeschätzten Zeitgenossen, französischen Philosophen und späteren Literaturnobelpreisträger Henri Bergson (1859–1941). Auch in Deutschland bildete sich im frühen 20. Jahrhundert im Gefolge Wilhelm Diltheys (1833–1911) und anderer eine ‚Philosophie des Lebens‘, welche die Lebenserfahrung selbst und deren Verstehen neu in den Blick zu nehmen suchte. Philosophie vollziehe sich demnach nicht nur im akademischen Hörsaal, sondern vor allem im Erleben von verschiedenen Empfindungen, die sich jedoch nicht immer präzise begrifflich fassen und sprachlich ausdrücken lassen. Im Seminar werden ausgewählte Texte der lebensphilosophischen Tradition diskutiert sowie zentrale Gedanken und Haltungen diese... (weiter siehe Digicampus)

Mystisches Denken und Erfahren (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Allzu bekannt ist das Bonmot von Karl Rahner, der Christ der Zukunft werde ein Mystiker sein, einer, der etwas erfahren habe, oder er werde nicht mehr sein. Den zugrundeliegenden Problemen, was denn "Mystik" oder gar "mystische Erfahrung" bedeutet, möchte sich das Seminar in der Lektüre mystischer Zeugnisse aus der christlichen Geschichte zuwenden.

Philosophie der Emotionen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Emotionen sind uns allen vertraut. Sie färben unser Erleben, beeinflussen unser Denken, unsere Motivation und unser Handeln. Was sind aber Emotionen genau, etwa im Unterschied zu Stimmungen? Wie ist der Bezug zwischen unserer verkörperten Existenzweise, unserem Selbst und Emotion zu denken? Inwiefern helfen uns Emotionen dabei die Welt zu erschließen, Entscheidungen zu treffen und tätig zu werden? Dieses systematische Seminar führt in die Philosophie der Emotionen ein. Wir werden uns dabei hauptsächlich aus phänomenologischer, subjektphilosophischer und werttheoretischer Perspektive Emotionen annähern. Es sei hinzugefügt, dass das Seminar nach Absprache mit der Lehrperson auch als Hauptseminar geltend gemacht werden kann, insofern eine umfangreichere Hausarbeit eingereicht wird.

ReliProfi werden: Religionsbezogenen Unterrichtsstörungen mit Professionalität begegnen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prof. Dr. Manfred Riegger/Prof. Dr. Manfred Negele Zusammen mit erfahrenen Lehrkräften wird konkrete schulische Praxis phasenübergreifend mit Hilfe von videographierten Simulationen reflektiert. Exemplarisch werden mittels Einfühlung spezifische Unterrichtsstörungen zu bewältigen versucht. Unterrichtsstörungen betreffen alle Unterrichtsfächer und Lehrpersonen als fachübergreifende Disziplinstörungen und bildungsrelevante Irritationen des Unterrichtsverlaufs. Solche Störungen werden fachwissenschaftlich und -didaktisch mit Bezug zur schulischen Praxis diagnostiziert und unterrichtliche Handlungen erprobt. Aufgrund der Größe des Filmstudios im Medienlabor sind nur 7 Seminarplätze möglich. Bitte blockieren Sie keinen Platz und melden Sie sich rechtzeitig ab!

Struktur und Arbeitsweise der Römischen Kurie (Exkursion, 16.-22. Feb. 2025) (Exkursion)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bitte beachten: die Anmeldung im Digicampus ist gesperrt. Bitte wenden Sie sich zur Anmeldung per e-Mail an Herrn Prof. Güthoff. Das Seminar will Studierenden der Theologie die Einrichtungen der Römischen Kurie näher bringen und Begegnungen zum Zentrum der Weltkirche vermitteln. Dabei sollen die bedeutendsten Kurialbehörden (u.a. Staatssekretariat, Glaubenskongregation, Apostolische Signatur, Römische Rota) besucht werden, wobei Gespräche mit deren Leitern und Mitarbeitern geplant sind. Des Weiteren sind Arbeitssitzungen an römischen Hochschulen und Bildungsinstituten vorgesehen. Bedingungen der Leistungserbringung/-bewertung werden im Zuge der obligatorischen Vorbesprechung (27.11.2024, virtuell/asynchron) erläutert.

Theologie des 20. Jahrhunderts (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bereits Ende der sechziger Jahre des 20. Jh.s erschien ein vierbändiges Werk mit dem Titel "Bilanz der Theologie im 20. Jahrhundert", welches auf umfassende Weise das gesamte Weltbild sowie die darauf aufbauende Theologie zu rekapitulieren suchte. Das Seminar möchte sich zum einen dieser Darstellung widmen, zum anderen die Frage nach den Veränderungen zu heute stellen und die Anforderungen an eine zeitgemäße Theologie ausloten.

Theologisch-ethische Perspektiven auf (andere) Tiere (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In und zwischen den Blockterminen werden eigenständig Themenschwerpunkte erarbeitet. Teil des Seminars ist eine ganztägige Exkursion am Freitag, 25. Oktober, nach Ulm. Dort werden wir am Vormittag durch die Ausstellung "Verrückt nach Fleisch" im Museum für Brot und Kunst geführt. Am Nachmittag besuchen wir den Tiergarten und erhalten eine Führung unter dem Thema "Mensch-Tier-Beziehung". Die Exkursion ist eine Kooperation mit den Kulturwissenschaften (Leonie Hartmann, Wiss. Mit. an der Professur für Europäische Ethnologie/Volkskunde). Die Kosten der Exkursion nach Ulm werden in Teilen übernommen. Zu rechnen ist mit Kosten für Anfahrt (es besteht Anschluss über Regionalverkehr), Verpflegung vor Ort und Eintritt in den Tiergarten (5€ für Studierende). Für an der KThF eingeschriebene Studierende besteht voraussichtlich die Möglichkeit, sich einen Teil der Kosten aus Stundienzuschussmitteln rückerstatten zu lassen.... (weiter siehe Digicampus)

Wunder – Zeichen ergangener Offenbarung? (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Bei der Frage nach Wundern scheiden sich die Geister. Was genau ist ein Wunder und wie sieht eine angemessene Hermeneutik (biblischer, aber auch heutiger) Wunder aus? Nach der Klärung grundsätzlicher

Fragen, soll es im Seminar vor allem darum gehen, welche Bedeutung ihnen für die Begründung des Glaubens zukommt? Sind sie das „sicherste Zeichen göttlicher Offenbarung“ (Vatikanum I, Dei Filius 3) oder sind sie ein überflüssiges, gar ein hinderliches Element? Und kann umgekehrt Glaube auch völlig ohne Wunder (insbesondere ohne das Wunder der Auferstehung) verstanden werden? Es ergibt sich hier eine spannende Reihe von Fragen und Diskussionsmöglichkeiten.

„Dramatische Momente“ - Wendepunkte der Kirchengeschichte (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In der Geschichte der Kirche hat es dunkle, ereignisarme Jahrhunderte gegeben – doch immer wieder auch dramatische Momente, die den Lauf der Dinge verändert haben; Momente, nach denen nichts mehr so war wie vorher. Man denke an große Bekehrungserlebnisse, entscheidende Schlachten, folgenreiche Entscheidungen und Begegnungen: Die Entlarvung einer falschen Päpstin Die berühmteste Ohrfeige des Mittelalters Ein Reformator auf Rombesuch Der Vatikan wird geplündert Der Entscheidungskampf zwischen Europa und dem Islam Die Flucht des Papstes ins Exil Das bekannteste Gewitter der Kirchengeschichte Das bestgehütete Geheimnis der Nazizeit Ein päpstlicher Geistesblitz Der Paukenschlag der „Pillenenzyklika“ Mutter Teresas zweite Bekehrung Der Rücktritt des Papstes (um nur einige Beispiele zu nennen)

Prüfung

KTH-3900 Modulgesamtprüfung

Portfolioprüfung / Prüfungsdauer: 2 Monate, benotet

Modul KTH-4600 (= MaLA-FW-kRe-04): Profilbildung Katholische Theologie_1 (6LP) (= Profilbildung Katholische Theologie 1) <i>Developing Profiles in Catholic Theology 1</i>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Kerstin Schögl-Flierl		
Inhalte: Die Inhalte werden in den Veranstaltungen erläutert.		
Lernziele/Kompetenzen: Die Ziele werden in den Veranstaltungen erläutert.		
Bemerkung: Regelmäßige Teilnahme und eigenständige Vor – und Nachbereitung der Veranstaltungen werden erwartet.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: keine		
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester: 3. - 4.	Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Seminar in Dogmatik, Fundamentaltheologie oder Theologie des geistlichen Lebens Sprache: Deutsch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Freikirchen – Hoffnungsträger oder Totengräber der katholischen Kirche? (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Freikirchen wachsen. Weltweit gibt es starke Wanderbewegungen von der katholischen Kirche hin zu Freikirchen, vor allem in Lateinamerika. Zugleich ist ein Trend zu verzeichnen, dass im Westen (junge) Mitglieder von Freikirchen sich immer mehr für die katholische Kirche und ihre Lehre faszinieren. Dem will das Seminar auf den Grund gehen. Vor allem aber soll versucht werden, Freikirchen in ihrer Genese, Theologie und Ausprägung zu beleuchten. Selbstvergewisserung hinsichtlich einer katholischen Ekklesiologie wird dabei nötig sein, auch um das Phänomen der fortschreitenden Charismatisierung der Kirche einordnen zu können. Ökumene kann nur gelingen, wenn Kenntnis über das eigene (katholische) Kirchenverständnis und des ökumenischen Gesprächspartners vorliegt. Auch dazu will das Seminar ein Beitrag sein. Um das Thema zu beleuchten, werden Gäste eingeladen, die aus ihrer Arbeit und ihrer Erfahrung in und mit Freikirchen berichten. Dazu zählen: • Eric Hensel, Pastor der Freikirche der Sieben... (weiter siehe Digicampus) Johann Michael Sailer – „Bayerischer Kirchenvater“, Theologe, Seelsorger und geistlicher Schriftsteller (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Johann Michael Sailer (1751–1832) war eine der bedeutendsten katholischen Persönlichkeiten in der Zeit von Aufklärung, Säkularisation und beginnender Romantik. Als Theologe, Priesterbildner, Autor zahlreicher Werke und schließlich als Seelsorger und spiritueller Begleiter – von König Ludwig I. bis zur Familie Brentano, aber auch vieler einfacher Gläubiger – war der spätere Bischof von Regensburg von großem Einfluss auf die damalige Geisteswelt, das theologische Denken und die religiöse Praxis seiner Zeit. Nicht von ungefähr nannte der bekannte Kirchenhistoriker Georg Schwaiger Sailer den „bayerischen Kirchenvater“. Sailer's Werk enthält neben pastoralen Schriften auch bedeutsame Veröffentlichungen zu Gebet und Spiritualität. Das Seminar will darum

seiner Bedeutung für Theologie, Seelsorge und Spiritualität nachgehen. – Im Rahmen des Seminars ist eine Exkursion nach Regensburg am Samstag, 16. November 2024, geplant.... (weiter siehe Digicampus)

Modulteil: Seminar in Moraltheologie oder Christliche Sozialethik

Sprache: Deutsch

SWS: 2,00

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Klassiker der Umweltethik (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In dem Seminar werden zentrale Texte aus der Umweltethik gemeinsam gelesen und diskutiert. Neben der Analyse von Begründungsmustern werden das Welt- und Menschenbild und die Vorstellungen zu Natur, Gesellschaft, Kultur und Technik herausgearbeitet, um auf dieser Basis aktuelle Entwicklungen in der Gesellschaft in den Blick zu nehmen. Bitte beachten Sie folgenden Hinweis zu den Terminen. Anders als in der kalendarischen Terminübersicht dargestellt, findet das Seminar nicht wöchentlich, sondern an folgenden Einzelterminen statt (stets Mi 17.30-19 h): 16.10., 30.10., 13.11., 20.11., 4.12., 18.12., 22.1. In das Seminar integriert ist der Besuch der Tagung „Ökologische Weltbilder“, die am 17.1., ca. 13-21 h, und 18.1., ca. 9-13 h, in Augsburg stattfindet.

Prüfung

KTH-4600 Modulgesamtprüfung

Portfolioprüfung, benotet

Modul KTH-4700 (= MaLA-FW-kRe-05): Profilbildung Katholische Theologie_2 (6LP) (= Profilbildung Katholische Theologie 2) <i>Developing Profiles in Catholic Theology 2</i>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Stefan Schreiber		
Inhalte: Die Inhalte werden in den Veranstaltungen erläutert.		
Lernziele/Kompetenzen: Die Ziele werden in den Veranstaltungen erläutert.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: keine		
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester: 3. - 4.	Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Seminar in Biblische Theologie (Alttestamentliche Wissenschaft/Neutestamentliche Wissenschaft) Sprache: Deutsch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: "Die Legitimation des Königtums im Alten Testament und in der Alten Welt" (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Die Staatsform Königtum ist für die Alte Welt typisch, auch wenn es eine gewisse Bandbreite an unterschiedlichen Unterformen gab. Die Hauptaufgaben des Königs hat man in der Kriegführung und in der Rechtsprechung gesehen. Darüber hinaus ist der König aber auch der Patron des Staatskultes. Damit er all diese Aufgaben erfüllen kann, bedarf es vor allem einer göttlichen Legitimation. Denn als Repräsentant der universalen Königsherrschaft Gottes muss der König die kosmische und soziale Ordnung der Welt garantieren. Im Seminar sollen Argumentationsstrukturen herausgearbeitet und kritisch hinterfragt werden, die das Königtum legitimieren. Dabei werden neben der biblischen Sichtweise auch griechisch-römische, vorderorientalische und ägyptische Perspektiven eingebunden. Die Bergpredigt (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Die Seligpreisungen, das Gebot der Feindesliebe, die sogenannte „Goldene Regel“ und vor allem das Vater Unser gelten bis heute als bedeutende Kernstücke der Botschaft Jesu, die das Christentum geprägt haben. Im Lauf ihrer Auslegungsgeschichte hat die Bergpredigt die unterschiedlichsten Deutungen erfahren, besonders im Hinblick auf die Erfüllbarkeit ihrer Normen. Im Seminar werden ausgehend von der Gesamtkomposition der Bergpredigt die einzelnen Teile der Bergpredigt exegetisch analysiert sowie der Sitz im Leben der matthäischen Gemeinde in den Blick genommen. Auf der Basis dieser Ergebnisse wird nach einer möglichen Bedeutung als Handlungsmaxime für heute gefragt. Grundlegende Kenntnis hermeneutischer und exegetischer Methodik und Griechischkenntnisse sind wünschenswert, da im Seminar an den Texten selbst gearbeitet wird. Zur Vorbereitung sollte die Bergpredigt gelesen werden. Geeignete Literatur wird im Seminar vorgestellt.... (weiter siehe Digicampus)

Modulteil: Seminar in Kirchengeschichte (Alte Kirchengeschichte und Patrologie/ Mittlere und Neue Kirchengeschichte)

Sprache: Deutsch

SWS: 2,00

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Der Streit um die drei Kapitel (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Die Synode von Chalzedon (451) brachte nicht die theologische und kirchenpolitische Klarheit, die man sich von der Kirchenversammlung und ihren dogmatischen Beschlüssen erhofft hatte. Vielmehr waren die folgenden Jahrhunderte von heftigen, teils sogar gewaltsam ausgetragenen Auseinandersetzungen um die Rezeption des "vierten ökumenischen Konzils" geprägt. Zu diesen Auseinandersetzungen gehört der Streit um die drei Kapitel, d. i. die Verurteilung dreier Vertreter einer Trennungschristologie im 6. Jahrhundert. Sie erregte nicht nur theologisch die Gemüter, sondern hatte auch handfeste innerkirchliche Auswirkungen, bis hin zu einem Schisma zwischen Rom und den oberitalienischen Bischöfen, das über ein Jahrhundert andauern sollte. Kirchenorganisatorisch sind die Auswirkungen dieser Spaltung bis heute relevant. Das Seminar erschließt die Rezeptionsgeschichte des Konzils von Chalzedon mit besonderem Fokus auf dem Dreikapitelstreit und rückt außerdem das römisch-oberitalienische Schisma und... (weiter siehe Digicampus)

„Dramatische Momente“ - Wendepunkte der Kirchengeschichte (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In der Geschichte der Kirche hat es dunkle, ereignisarme Jahrhunderte gegeben – doch immer wieder auch dramatische Momente, die den Lauf der Dinge verändert haben; Momente, nach denen nichts mehr so war wie vorher. Man denke an große Bekehrungserlebnisse, entscheidende Schlachten, folgenreiche Entscheidungen und Begegnungen: Die Entlarvung einer falschen Päpstin Die berühmteste Ohrfeige des Mittelalters Ein Reformator auf Rombesuch Der Vatikan wird geplündert Der Entscheidungskampf zwischen Europa und dem Islam Die Flucht des Papstes ins Exil Das bekannteste Gewitter der Kirchengeschichte Das bestgehütete Geheimnis der Nazizeit Ein päpstlicher Geistesblitz Der Paukenschlag der „Pillenenzyklika“ Mutter Teresas zweite Bekehrung Der Rücktritt des Papstes (um nur einige Beispiele zu nennen)

Prüfung

KTH-4700 Modulgesamtprüfung

Portfolioprüfung, Das Portfolio besteht aus zwei Hausarbeiten., benotet

Beschreibung:

Das Portfolio besteht aus zwei Hausarbeiten.

<p>Modul KTH-0500 (= MaLA-FW-kRe-06): Einführung in die philosophischen Grundfragen der Theologie (10LP) (= Philosophische Grundfragen der Katholischen Theologie) <i>Introduction to Philosophical Basics</i></p>	<p>10 ECTS/LP</p>
<p>Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Georg Gasser</p>	
<p>Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grundfragen der Erkenntnistheorie: Erkenntniskepsis, Naturalistische Erkenntnistheorien, epistemische Einstellungen und ihre Definition, Wahrheitstheorien und ihre Abgrenzungen untereinander - Grundfragen der Sprachphilosophie und Hermeneutik: Bedeutungstheorie, Referenztheorien, Eigennamentheorie, Metapherntheorie, Texttheorie und Analyse des Verstehensbegriffes - Grundfragen der Metaphysik: Metaphysik und Metaphysikkritik, Realismus und Antirealismus, Mögliche-Welten-Semantik, Ontologische Grundbegriffe (Existenz, Identität, Teil-Ganzes), Ontologische Kategorien (Ding/Substanz, Eigenschaft/Universalien, Sachverhalte und Ereignisse) - Geschichte der antiken Philosophie mit besonderer Berücksichtigung der Gottesfrage: vorsokratische Philosophie, Platon und Aristoteles (mit Berücksichtigung der metaphysischen und theologischen Fragen), Stoa und Platonismus - Geschichte der mittelalterlichen Philosophie mit besonderer Berücksichtigung der idealistisch-platonischen Ansätze (Ps.-Dionysius, Scottus Eriugena, Cusanus) und Einführung in die scholastische Philosophie (Abaelard, Anselm von Canterbury, Thomas von Aquin, Bonaventura) 	
<p>Lernziele/Kompetenzen:</p> <p>In diesem Modul erwerben die Studierenden die Kompetenz, philosophische Gedankengänge als grundlegende Muster theologischen Denkens und Forschens zu erkennen, nachzuvollziehen und eigenständig anzuwenden. Sie werden für das Erlernen des theologischen und wissenschaftlichen Vokabulars (insbesondere mit Blick auf die Systematische Theologie) geschult.</p> <p>Sie sind in der Lage, sich eigenverantwortlich und kritisch mit verschiedenen erkenntnis-theoretischen Positionen auseinanderzusetzen und können wissenschaftliche Ansprüche (auch die der Theologie) ausreichend hinterfragen. Die Studierenden werden dazu befähigt, Wahrheitsansprüche auf der Metaebene der Wahrheitstheorien zu artikulieren, lernen Sprache als Grunddimension des Weltbezuges kennen und gewinnen daraus eine Sensibilität für religiösthologische Sprache. Sie lassen sich auf die Dynamik des hermeneutischen Prozesses ein und gewinnen daraus Einsichten für andere Fächer in der Theologie.</p> <p>Zudem lernen sie die Plastizität und Rationalität metaphysischer Theorien und ontologischen Verpflichtungen verschiedener Wissenschaften kennen und können sie rational diskutieren.</p> <p>Die Studierenden werden befähigt, die Bedeutung und den Zusammenhang metaphysischer Entwürfe mit theologischen Systemen darzustellen.</p> <p>Sie können platonische und aristotelische Traditionen in der weiteren Philosophiegeschichte und Theologie identifizieren und lernen das Mittelalter als eine für die Theologie überaus bedeutsame, fruchtbare Denkepoche kennen.</p>	
<p>Bemerkung:</p> <p>Die Vorlesungen bzw. Kurse setzen Lateinkenntnisse (im Idealfall auch Griechischkenntnisse) für ein gelegentliches Quellenstudium voraus.</p>	
<p>Arbeitsaufwand:</p> <p>Gesamt: 300 Std. 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 120 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)</p>	
<p>Voraussetzungen: keine</p>	

Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester: 2.	Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester
SWS: 8,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
<p>Modulteil: Weisen der Weltbeziehung: Erkennen, Verstehen und Glauben (Philosophie)</p> <p>Sprache: Deutsch SWS: 2,00</p> <p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</p> <p>Einführung in die Erkenntnistheorie (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Die Vorlesung gibt einen Überblick über zentrale Themen und Probleme der Erkenntnistheorie. Hierbei beschäftigen wir uns vornehmlich mit a) Definition(en) des Wissens im Unterschied zu bloßen Meinungen, b) Wahrheitstheorien c) Quellen und Arten des Wissens (z. B. durch Wahrnehmung, Erinnerung, Zeugnis durch andere, Kunst & Literatur...), d) verschiedenen Ansätzen der erkenntnistheoretischen Rechtfertigung (Internalismus & Externalismus) sowie den entsprechenden Strukturen der Rechtfertigung (Fundationalismus & Köheränzttheorie) sowie d) erkenntnistheoretischen Tugenden.</p>
<p>Modulteil: Philosophische Theologie I: Die Frage nach Gott in der antiken Philosophie (Philosophie)</p> <p>Sprache: Deutsch SWS: 2,00</p> <p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</p> <p>Geschichte der Philosophie: Antike (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Die abendländische Philosophie beginnt im griechischen Sprachraum ca. 600 Jahre vor Chr. mit den sogenannten ionischen Naturphilosophen. Bereits diese sowie die darauffolgenden Generationen griechischer Philosophen geben etliche der großen Fragen vor, die von Platon und Aristoteles aufgegriffen und der zukünftigen Philosophie mit auf dem Weg gegeben werden: Was ist wirklich? Wie können wir das Wirkliche erkennen? Gibt es objektive Werte? Worin besteht ein gelingendes Leben? Die Philosophie der Antike umfasst ein Jahrtausend. Daher ist es nicht verwunderlich, dass auf diese und ähnliche Frage unterschiedliche Antworten gegeben wurden. Anhand von ausgewählten Denkern wie den Vorsokratikern, den Sophisten, Sokrates, Platon, Aristoteles, Plotin und Vertretern der Stoa werden wir uns mit einigen dieser Fragen näher beschäftigen. Hierbei soll auch deutlich werden, dass die antike Philosophie interessante Antworten auf Fragen entwickelt hat, die uns auch heute beschäftigen.... (weiter siehe Digicampus)</p>
<p>Modulteil: Philosophische Theologie II: Die Frage nach Gott in der mittelalterlichen Philosophie und Theologie (Philosophie)</p> <p>Sprache: Deutsch SWS: 2,00</p>
<p>Modulteil: Wirklichkeitsbegriff und Wirklichkeitserfahrung - Grundfragen der Metaphysik und ihre theologischen Implikationen (Philosophie)</p> <p>Sprache: Deutsch SWS: 2,00</p>
<p>Prüfung</p> <p>KTH-0500 Gesamtmodulprüfung Klausur / Prüfungsdauer: 120 Minuten, benotet</p>

Modul SOZ-3300 (= MaLA-FW-Soz-01): Soziologie Methoden (= Mastermodul Soziologie/Methoden) <i>Sociology Methods</i>		10 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Jens Luedtke Schneider, Werner, Prof. Dr.		
Inhalte: VL: Grundlagenwissen zu qualitativen und quantitativen Methoden in den Sozialwissenschaften, u.a. zu Fragebögen, Interviewtechniken und Auswertungsmöglichkeiten. S: Praktische Anwendung des erworbenen Grundlagenwissens an ausgewählten Beispielen.		
Lernziele/Kompetenzen: Fachliche Kompetenzen: Überblick über wichtige qualitative und quantitative Forschungsmethoden - einschließlich der angewandten sozialwissenschaftlichen Statistik - und ihre jeweiligen wissenschaftstheoretischen und sozialwissenschaftlichen Begründungen. Methodische Kompetenzen: Die Studierenden sollen mit den wichtigsten Methoden der Datenerhebung wie z.B. Befragungs- und Beobachtungsverfahren in ihren verschiedenen Varianten vertraut gemacht werden. Dabei sollen die jeweiligen Stärken und auch die Probleme, die bei ihrer jeweiligen Anwendung auftreten können, anwendungsorientiert vermittelt werden. Sozial-personelle Kompetenzen: Die Studierenden lernen, empirische Studien als Grundlagen des Erkenntnisfortschritts in der Wissenschaft angemessen bewerten und einordnen zu können.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 300 Std. 240 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Anmeldung in Studis/Digicampus		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Soziologie Methoden Vorlesung Sprache: Deutsch
Modulteil: Soziologie Methoden Seminar Sprache: Deutsch
Prüfung Soziologie Methoden Hausarbeit / Bearbeitungsfrist: 4 Wochen, benotet Beschreibung: Die Klausur zur Vorlesung wird nicht mitgeschrieben! Die Modulgesamtprüfung wird in einem zugeordneten Seminar (Übung) abgelegt.

Modul SZS-0106 (= MaLA-FW-Spa-01): Redacción y traducción (6 LP) (= Vertiefungsmodul Sprachpraxis Spanisch 1) <i>Spanish: Text Production and Translation</i>		6 ECTS/LP
Version 1.5.0 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Traducción español-alemán • Producción de textos 		
Lernziele/Kompetenzen: Optimierung fremdsprachlicher Fertigkeiten; Schwerpunkte: Übersetzung, Textproduktion (Ausgangsniveau C1 GER, Zielniveau C1+ GER)		
Bemerkung: Aus jedem Modulteil ist genau eine Lehrveranstaltung zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss des Moduls <i>Comunicación escrita</i> wird dringend empfohlen.		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Prüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile		
Modulteil: Traducción español-alemán Lehrformen: Übung Sprache: Spanisch / Deutsch SWS: 2,00		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Traducción español - alemán (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>		
Modulteil: Producción de textos Lehrformen: Übung Sprache: Spanisch SWS: 2,00		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Producción de textos (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>		

Prüfung

Redacción y traducción (6 LP)

Klausur / Prüfungsdauer: 150 Minuten, benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modul SZS-0110 (= MaLA-FW-Spa-02): Producción de textos (nivel avanzado) (5 LP) (= Vertiefungsmodul Sprachpraxis Spanisch 2) <i>Spanish: Text Production (advanced)</i>		5 ECTS/LP
Version 1.6.0 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> Producción de textos (nivel avanzado) 		
Lernziele/Kompetenzen: Vertiefung der fremdsprachlichen Kompetenz, aufbauend auf einer Sprachbeherrschung auf dem Niveau C1+ GER; Schwerpunkt: Textproduktion		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss des Moduls <i>Redacción y traducción</i> wird dringend empfohlen.		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Prüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Producción de textos (nivel avanzado) Lehrformen: Übung Sprache: Spanisch SWS: 2,00 ECTS/LP: 5.0		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Producción de textos (nivel avanzado) (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>		
Prüfung Producción de textos (nivel avanzado) (5 LP) Klausur / Prüfungsdauer: 90 Minuten, benotet Prüfungshäufigkeit: wenn LV angeboten		

Modul SZS-0111 (= MaLA-FW-Spa-03): Traducción español-alemán (nivel avanzado) (5 LP) (= Vertiefungsmodul Sprachpraxis Spanisch 3) <i>Translation Spanish-German (advanced)</i>		5 ECTS/LP
Version 1.6.1 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Traducción español-alemán (nivel avanzado) 		
Lernziele/Kompetenzen: Vertiefung der fremdsprachlichen Kompetenz, aufbauend auf einer Sprachbeherrschung auf dem Niveau C1+ GER; Schwerpunkt: Übersetzung		
Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss des Moduls <i>Redacción y traducción</i> wird dringend empfohlen.		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Prüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Traducción español-alemán (nivel avanzado) Lehrformen: Übung Sprache: Spanisch / Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 5.0		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Traducción español - alemán (nivel avanzado) (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>		
Prüfung Traducción español-alemán (nivel avanzado) (5 LP) Klausur / Prüfungsdauer: 90 Minuten, benotet Prüfungshäufigkeit: wenn LV angeboten		

Modul SZS-0109 (= MaLA-FW-Spa-04): Presentación oral y discusión (7 LP) (= Vertiefungsmodul Sprachpraxis Spanisch/Landeskunde - Presentación oral y discusión) <i>Spanish: Oral Communication and Cultural Studies</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Comunicación oral • Curso monográfico 		
Lernziele/Kompetenzen: Optimierung der Sprechfertigkeit unter besonderer Berücksichtigung landeskundlicher Inhalte (Ausgangsniveau C1 GER, Zielniveau C1+ GER)		
Bemerkung: Aus jedem Modulteil ist genau eine Lehrveranstaltung zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 150 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss des Moduls <i>Comunicación escrita</i> wird dringend empfohlen.		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Prüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel)	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile		
Modulteil: Comunicación oral Lehrformen: Übung Sprache: Spanisch SWS: 2,00		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Comunicación oral (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>		
Modulteil: Curso monográfico Lehrformen: Übung Sprache: Spanisch SWS: 2,00		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Curso monográfico (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>		

Prüfung

Presentación oral y discusión (7 LP)

Mündliche Prüfung, 15 Minuten Vorbereitungszeit / Prüfungsdauer: 20 Minuten, benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modul SPA-1301 (= MaLA-FW-Spa-05): Vertiefungsstufe Sprachwissenschaft Spanisch (8 LP; Hauptseminar) (= Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Spanisch 1) <i>Vertiefungsstufe Sprachwissenschaft Spanisch (8 LP; Hauptseminar)</i>		8 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Joachim Steffen		
Inhalte: Auseinandersetzung mit spezifischen sprachwissenschaftlichen Themen aus dem Bereich der Ibero-Romanistik		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden können mit den erworbenen sprachwissenschaftlichen Analysemethoden und Beschreibungsverfahren sicher umgehen und diese eigenständig auf anspruchsvolle linguistische Problemstellungen aus dem Bereich der Spanischen Sprachwissenschaft anwenden. <i>Methodisch:</i> Die Studierenden können eigenständig umfassende Forschungsliteratur zu einem Spezialthema recherchieren und erwerben somit vertiefte Kenntnisse in ebendiesem. Sie sind in der Lage, diverse – und gegebenenfalls auch kontroverse – linguistische Positionen darzustellen und gegeneinander abzuwägen. Dabei entwickeln sie eine wissenschaftlich begründete eigene Position und können diese auf zentrale Fragestellungen anwenden. <i>Sozial/personal:</i> Die Studierenden sind in der Lage, Forschungsfragen eigenständig zu bearbeiten und ihr Selbststudium über einen längeren Zeitraum angemessen zu strukturieren. Die Studierenden können eigene Positionen im wissenschaftlichen Diskurs in mündlicher und schriftlicher Form argumentativ vertreten.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 240 Std. 210 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: erfolgreicher Abschluss des Moduls "Aufbaustufe Sprachwissenschaft Spanisch (Proseminar)"		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Hauptseminar Sprachwissenschaft Spanisch Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Spanisch / Deutsch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Hauptseminar: Elemente der Mündlichkeit in geschriebenen Texten in der Romania (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Lange Zeit wurde die geschriebene Sprache als sekundäres System betrachtet, welches lediglich dazu dient, die gesprochene Sprache zu repräsentieren. Diese Sichtweise hat sich im Laufe der Zeit verändert und die relative Eigenständigkeit und Komplementarität der geschriebenen Sprache wurde zunehmend erkannt. Romanisten wie Ludwig Söll sowie Peter Koch & Wulf Oesterreicher führten eine wichtige Differenzierung in das Forschungsgebiet ein, indem sie einerseits das Medium (grafisch/phonisch) und die Konzeption (geschrieben/ gesprochen) voneinander unterschieden. Dabei wird die Situierung auf dem konzeptionellen Kontinuum durch

das Zusammenspiel verschiedener kommunikativer Parameter (Vertrautheit, räumliche u. zeitliche Situierung, Spontaneität, etc.) bestimmt. Im Seminar werden wir uns den Manifestationen von typischen Elementen der konzeptionellen Mündlichkeit widmen, die sich aus unterschiedlichen Gründen in geschriebenen (=graphischen) Texten wiederfinden. Neben historischen Texten unge... (weiter siehe Digicampus)

Hauptseminar: Lingüística misionera (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Durante la época colonial, religiosos europeos elaboraron gramáticas, diccionarios y catecismos en lenguas amerindias y africanas, principalmente entre los siglos XVI y XVIII, con el objetivo de facilitar la evangelización de la población local. Estas descripciones de lenguas indígenas se basaron en modelos de codificación de lenguas europeas tipológicamente distintas y con diferentes categorías gramaticales y semánticas. El proceso de codificación gráfica también implicó la adaptación de la escritura alfabética a los inventarios fonológicos de estas lenguas. Además, las lenguas amerindias y africanas fueron moldeadas para expresar conceptos de la fe cristiana. En el seminario, examinaremos en detalle estos procesos de la lingüística misionera y los fenómenos relacionados con ella, centrándonos tanto en textos religiosos como laicos de la época colonial, con un enfoque particular en el guaraní en la Provincia del Paraguay, pero también considerando ejemplos de otras partes de América y... (weiter siehe Digicampus)

Hauptseminar: Vertikale und horizontale Sprachvariation: Pluridimensionale Perspektiven auf urbane und ländliche Räume in der Romania (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In diesem Seminar untersuchen wir die Sprachvariation in der Romania aus pluridimensionalen Perspektiven. Das bedeutet, dass wir Methoden der Soziolinguistik und der Areallinguistik miteinander verbinden. Die Areallinguistik ging aus der traditionellen Dialektologie hervor und untersucht die „horizontale“ Variation, d.h. die diatopische Verschiedenheit der Sprechweisen im geographischen Raum. Der Fokus der Soziolinguistik liegt hingegen auf der „vertikalen“, d.h. der diastratischen Variation. Sie ist damit die typische Variationslinguistik der urbanen Räume, die durch soziale Schichtung geprägt sind. Durch die Kombination der beiden Ansätze, die durch den Einsatz von computergestützten Analysetechniken und geographischen Informationssystemen (GIS) ermöglicht wird, können komplexe sprachliche Phänomene und räumliche Konstellationen sowie Wechselwirkungen zwischen Sprache und Gesellschaft erfasst und visualisiert werden. Im Seminar werden wir uns mit Sprachatlas- und Datenbankprojekten a... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Vertiefungsstufe Sprachwissenschaft Spanisch (8 LP; Hauptseminar)

Modulprüfung, Seminararbeit (15-25 Seiten) / Bearbeitungsfrist: 6 Wochen, benotet

Prüfungshäufigkeit:

jedes Semester

Modul SPA-1401 (= MaLA-FW-Spa-07): Spezialisierung Sprachwissenschaft Spanische Gegenwartssprache (5 LP; Examenskurs) (= Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Spanisch 3) <i>Spezialisierung Sprachwissenschaft Spanische Gegenwartssprache (5 LP; Examenskurs)</i>		5 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Joachim Steffen		
Inhalte: Textaufgaben zur spanischen Gegenwartssprache		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden können gegenwartssprachliche spanische Texte vor dem Hintergrund komplexer Aufgabenstellungen aus dem Bereich der synchronischen Sprachwissenschaft analysieren. <i>Methodisch:</i> Die Studierenden sind in der Lage, kontroverse linguistische Positionen zu diskutieren und in angemessener Form schriftlich darzustellen. <i>Sozial/personal:</i> Die Studierenden sind in der Lage, ihr Selbststudium über einen längeren Zeitraum angemessen zu strukturieren und ihre Arbeitsergebnisse situations- und adressatengerecht in der Lerngruppe oder in schriftlicher Form zu präsentieren.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: erfolgreicher Abschluss der beiden Module "Aufbaustufe Sprachwissenschaft Spanisch"		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Textaufgaben zur spanischen Gegenwartssprache Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch / Spanisch SWS: 2,00		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Textaufgaben zur spanischen Gegenwartssprache (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Die Übung orientiert sich an der „Textaufgabe zur spanischen Gegenwartssprache“ aus dem schriftlichen Teil des bayerischen Staatsexamens in Spanischer Sprachwissenschaft. Dabei werden ausgehend von alten Examensaufgaben zentrale Themen der Spanischen Sprachwissenschaft vertieft und diskutiert. Im Vordergrund stehen hierbei die Themenbereiche Phonetik, Phonologie, Morphologie, Wortbildung, Syntax, Semantik und Textlinguistik. Voraussetzung für die Kursteilnahme ist die Bereitschaft, für jede Sitzung Hausaufgaben in Form der Bearbeitung früherer Staatsexamensaufgaben intensiv, ggf. auch im Team, vorzubereiten.		

Prüfung

Spezialisierung Sprachwissenschaft Spanische Gegenwartssprache (5 LP; Examenskurs)

Modulprüfung, Klausur (90 min), benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modul SPA-1402 (= MaLA-FW-Spa-08): Spezialisierung Sprachwissenschaft Altspanisch (5 LP; Examenskurs) (= Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Spanisch 4) <i>Specialisation module linguistics: Old Spanish</i>		5 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Joachim Steffen		
Inhalte: Textaufgaben zum Altspanischen		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden können altspanische Texte angemessen ins Deutsche übersetzen und vor dem Hintergrund komplexer Aufgabenstellungen aus dem Bereich der diachronischen Sprachwissenschaft analysieren. <i>Methodisch:</i> Die Studierenden sind in der Lage, verschiedene linguistische Stufen diachronisch zu erläutern und ihre Entwicklung bis hin zur Gegenwartssprache in angemessener Form schriftlich darzustellen. <i>Sozial/personal:</i> Die Studierenden sind in der Lage, ihr Selbststudium über einen längeren Zeitraum angemessen zu strukturieren und ihre Arbeitsergebnisse situations- und adressatengerecht in der Lerngruppe oder in schriftlicher Form zu präsentieren.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: erfolgreicher Abschluss der beiden Module "Aufbaustufe Sprachwissenschaft Spanisch"		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile
Modulteil: Textaufgaben zum Altspanischen Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch / Spanisch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Textaufgaben zum Altspanischen (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Die Übung orientiert sich inhaltlich und formal an der Aufgabenstellung im schriftlichen Teil des Staatsexamens in Spanisch, Sprachwissenschaft, Korb „Sprachwissenschaftliche Erläuterung eines altspanischen Textes“. Pro Sitzung sind Hausaufgaben vorzubereiten, die vor allem in der Lösung früherer Staatsexamensaufgaben anhand vorgegebener Literatur bestehen. Zu behandelnde Punkte sind: - sprach- und kulturgeschichtliche Situierung des Textes - sprachliche Charakteristika des Textes aus sprachgeschichtlicher Perspektive: diachronischer Kommentar zu Lautsystem, Graphie, Morphologie, Syntax, Lexikologie und Semantik

Prüfung

Spezialisierung Sprachwissenschaft Altspanisch (5 LP; Examenskurs)

Modulprüfung, Klausur (90 min), benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modul SPA-2301 (= MaLA-FW-Spa-09): Vertiefungsstufe Literatur- und Kulturwissenschaft Spanisch (8 LP; Hauptseminar) (= Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft Spanisch 1) <i>Vertiefungsstufe Literatur- und Kulturwissenschaft Spanisch (8 LP; Hauptseminar)</i>		8 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Victor Andrés Ferretti		
Inhalte: ntensive Ausbildung in einem zentralen Anwendungsbereich der iberoromanischen Literatur- und Kulturwissenschaft; Vertiefung der literatur- und kulturwissenschaftlichen Kenntnisse 1 Hauptseminar		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden vermögen in vertieftem Maße in eigenständigen Arbeiten literarische Texte, Medien und kulturelle Produkte und Prozesse auf ihre zentralen Merkmale hin zu analysieren und methodengeleitet unter Berücksichtigung der schon bestehenden Forschungsergebnisse zu interpretieren. Methodisch: Die Studierenden haben vertiefte fachwissenschaftliche Kompetenzen. Sie zeigen ein differenziertes Methodenverständnis und können dieses im Rahmen selbstgewählter Arbeitsprojekte unter Anleitung problemorientiert anwenden. Der aktuelle Forschungsstand wird überblickt und kritisch für die eigenen Fragestellungen ausgewertet Sozial: Personal: Die Studierenden zeigen ein fach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Fähigkeit zur sozialen Interaktion ist gestärkt und trägt zur Persönlichkeitsentwicklung bei. Sie beherrschen ein situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Sie können selbständig erarbeitete Inhalte adäquat mündlich und schriftlich präsentieren. Die Studierenden sind in der Lage ihre eigenen Positionen kritisch zu reflektieren und argumentativ zu begründen.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 240 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 210 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	

Modulteile
Modulteil: Spanische/Iberoamerikanische Literatur Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch / Spanisch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Ciudades fantasma (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> In diesem Seminar beschäftigen wir uns mit dem Konzept der ciudad fantasma bzw. des pueblo fantasma in lateinamerikanischen Literaturen und Kulturen. Angefangen mit Juan Rulfos Pedro Páramo (1955) sehen wir uns

in weiteren ausgewählten Prosatexten von Adolfo Bioy Casares, Samanta Schweblin, Lygia Fagundes Telles und César Aira an, wie ein gespenstiger Ort literarisch entworfen wird. Der Film *Biutiful* (2010) von Alejandro González Iñárritu und die *land art* von Ana Mendieta werden ebenfalls untersucht, um auch andere Medien zu diesem Thema zu befragen. Außerdem besprechen wir, wie ästhetische Entwürfe von gespenstigen Orten je mit historischen, architektonischen, topographischen bzw. politischen Fragestellungen verstrickt sind. Indem die Studierenden einschlägige theoretische Texte und Literaturen heimgesuchter Städte wie Stätten Lateinamerikas kennenlernen, sind sie in der Lage, über fantastische Weltkonzeptionen zu reflektieren, die das (kulturelle, soziale) Abwesende stets mitdenken,... (weiter siehe Digicampus)

Urban Environments (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung

Vertiefungsstufe Literaturwissenschaft Spanisch (8 LP; Hauptseminar) (Modulprüfung)

Hausarbeit/Seminararbeit, 15-25 S. / Bearbeitungsfrist: 6 Wochen, benotet

Modul SPA-2401 (= MaLA-FW-Spa-10): Spezialisierung Literaturwissenschaft Spanisch (5 LP; Examenskurs) (= Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft Spanisch 2) Spezialisierung Literaturwissenschaft Spanisch (5 LP; Examenskurs)		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Victor Andrés Ferretti		
Inhalte: Examenskurs Literaturwissenschaft Spanisch		
Lernziele/Kompetenzen: Vertiefung von Fähigkeiten oder Kenntnissen in Literaturwissenschaft Spanisch		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: beliebig	
Modulteile		
Modulteil: Examenskolloquium Literaturwissenschaft Spanisch Lehrformen: Kolloquium Sprache: Deutsch / Spanisch SWS: 2,00		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Examenskolloquium (Kolloquium) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Das Kolloquium bietet Studierenden die Möglichkeit, sich anhand lektürekanonischer Fragestellungen weiter auf das Staatsexamen vorzubereiten. Neben der Schärfung analytischer und literaturgeschichtlicher Kompetenzen soll das Kolloquium auch dazu dienen, spezifische Fragen, die sich bei der individuellen Vorbereitung auf das Staatsexamen ergeben (haben), gemeinsam zu klären und so den Lernprozess zu befördern.		
Prüfung Spezialisierung Literaturwissenschaft Spanisch (5 LP; Examenskurs) (Klausur) Klausur, 15-180 Min., benotet		

Modul SZS-0112 (= MaLA-FW-Spa-11): Spezialkurs Sprachpraxis Spanisch (5 LP) (= Vertiefungsmodul Spezialkurs Sprachpraxis Spanisch) <i>Spezialkurs Sprachpraxis Spanisch (5 LP)</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> Spezialkurs Sprachpraxis Spanisch 		
Lernziele/Kompetenzen: Vertiefung der fremdsprachlichen Kompetenz, aufbauend auf einer Sprachbeherrschung auf dem Niveau B2+ GER		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std.		
Voraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss des Moduls <i>Estructuras lingüísticas</i> wird dringend empfohlen.		
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Spezialkurs Sprachpraxis Spanisch Sprache: Spanisch		
Prüfung Spezialkurs Sprachpraxis Spanisch (5 LP) (nur Anrechnung von externen Leistungen) Modulprüfung, benotet		

Modul SPA-1502 (= MaLA-FW-Spa-06): Vertiefungsstufe Sprachwissenschaft Spanisch (4 LP; Textlinguistik/Interne Sprachgeschichte MaLA alt) (= Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft Spanisch 2) <i>Vertiefungsstufe Sprachwissenschaft Spanisch (4 LP; Textlinguistik/Interne Sprachgeschichte MaLA alt)</i>		4 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Joachim Steffen		
Inhalte: zentrale Themen der Spanischen Sprachwissenschaft		
Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden können komplexere Strukturen der spanischen Sprache sowie Zusammenhänge zwischen innersprachlichen und historischen bzw. heutigen gesellschaftlichen Faktoren analysieren. Sie sind in der Lage, spanische Texte nach textlinguistischen Prinzipien zu beschreiben bzw. einen Text einer älteren Sprachstufe phonologisch und morphosyntaktisch zu analysieren und gegenwartssprachliche Strukturen des Spanischen vor dem Hintergrund ihrer historischen Bedingtheit zu erklären. <i>Methodisch:</i> Die Studierenden können selbstständig sprachwissenschaftliche Fachliteratur erschließen und setzen sich damit diskursiv in der Lerngruppe auseinander. <i>Sozial/personal:</i> Die Studierenden können mit der Ambiguität in Bezug auf wissenschaftlich begründete Positionen umgehen und erwerben so gedankliche Flexibilität.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 120 Std. 90 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: erfolgreicher Abschluss des Moduls "Grundstufe Sprachwissenschaft Spanisch"		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Textlinguistik / Interne Sprachgeschichte Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch / Spanisch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Interne Sprachgeschichte (Spanisch) (Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Die Übung bietet einen Überblick über die interne Entwicklung der spanischen Sprache von ihren lateinischen Wurzeln bis hin zum modernen Spanisch. Dabei werden schwerpunktmäßig Prozesse des Sprachwandels auf folgenden innersprachlichen Ebenen betrachtet: - Phonologie - Morphosyntax - Wortschatz und Semantik Grundlegende Lateinkenntnisse werden vorausgesetzt!

Textlinguistik (Spanisch) (Übung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Die Übung bietet eine Einführung in die Textlinguistik. Es werden anhand von Themenbereichen wie * Parameter der Textualität * Textfunktionen * Textsorten die Grundlagen der sprachwissenschaftlichen Analyse von Texten vermittelt.

Prüfung

Vertiefungsstufe Sprachwissenschaft Spanisch (4 LP; Textlinguistik/Interne Sprachgeschichte MaLA alt)

Klausur, Modulgesamtprüfung, benotet

Prüfungshäufigkeit:

jedes Semester

Modul SPO-0015 (= MaLA-FW-Spo-01): Erweiterte sportwissenschaftliche Kompetenz (= Erweiterte sportwissenschaftliche Kompetenz) <i>Erweiterte sportwissenschaftliche Kompetenz</i>		8 ECTS/LP
Version 1.6.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Jürgen Hofmann		
Inhalte: Vermittlung von weiterführenden Kompetenzen der sportwissenschaftlichen Teildisziplinen Sportbiologie, Biomechanik und Sportpsychologie. <ul style="list-style-type: none"> • Sportpsychologische Analyse sportpraktisch relevanter Situationen am Beispiel einzelner Sportarten. 		
Lernziele/Kompetenzen: Fachliche Kompetenzen: <ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden verstehen Bewegungsabläufe, basierend auf biomechanischen Kenntnissen. • Die Studierenden machen sich mit weitergehenden Theorien der Sportpsychologie vertraut. • Die Studierenden erhalten ein übergreifendes Verständnis für praxisrelevante Situationen des Schulsports im medizinischen Bereich. Methodische Kompetenzen: <ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden können biomechanische Prinzipien auf verschiedene sportliche Techniken anwenden. • Die Studierenden erkennen die für die Erstellung eines Stundenentwurfs (sport)psychologischen Problemstellungen (Gruppenbildung, Gruppengröße, Angst). • Die Studierenden können für den Sportunterricht, aber auch für außerschulische Settings (z. B. Sportverein), weiterführende verletzungsprophylaktische Maßnahmen ergreifen. Sozial-personelle Kompetenzen: <ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden setzen sich in Kleingruppen mit den im Modul bestehenden Inhalten auseinander. 		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 240 Std. 90 Std. laufende Vor- und Nachbereitung (Selbststudium) 60 Std. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 90 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester
SWS: 6,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Biomechanik Lehrformen: Vorlesung, Übung Dozenten: Prof. Dr. Claudia Augste Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 2.0		

<p>Lernziele:</p> <p>Die Studierenden sollen biomechanische Grundbegriffe und Messmethoden kennen. Sie sollen die Einsatzmöglichkeiten verschiedener Messgeräte einschätzen können und die spezifischen Durchführungsbedingungen und Zielstellungen kennen. Sie sollen selbständig biomechanische Messgeräte aufbauen, bedienen, Datenerhebungs- und Analyseverfahren anwenden und die Erkenntnisse daraus auf die Beurteilung von Bewegungsabläufen übertragen können.</p>
<p>Inhalte:</p> <p>Vorstellung biomechanischer Grundbegriffe, Messmethoden und -geräte, spezifischer Durchführungsbedingungen und Zielstellungen. Aufbau von Messgeräten, Durchführung von Datenerhebungen und -analysen von Bewegungsbeispielen der Studierenden. Auswertung der Messergebnisse und vergleichende Analysen der Bewegungsabläufe der Studierenden untereinander und mit aus biomechanischer optimalen Bewegungsabläufen.</p>
<p>Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ballreich, R. & Kuhlow, A. (Hrsg.). 1986. <i>Biomechanik der Leichtathletik</i>. Stuttgart: Enke. • Göhner, U. (1993). Kraftkurven verstehen können. <i>sportunterricht</i>, 42(4), 139-147. • Göhner, U. (1993). Kraftstöße interpretieren können. <i>sportunterricht</i>, 42(4), 148-160. • Willimczik, K. (1989). <i>Biomechanik der Sportarten. Grundlagen, Methoden, Analysen</i>. Reinbek: Rowohlt.
<p>Modulteil</p>
<p>Modulteil: Sportpsychologie</p> <p>Lehrformen: Vorlesung</p> <p>Dozenten: Dr. Jürgen Hofmann</p> <p>Sprache: Deutsch</p> <p>Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester</p> <p>SWS: 2,00</p> <p>ECTS/LP: 3.0</p>
<p>Lernziele:</p> <p>Grundlegende sportpsychologische Kenntnisse im Kontext des Sportunterrichts sowie im Rahmen der Arbeit als Sportlehrer/in erkennen. Die sportpsychologische Betrachtung umfasst die Bereiche Leistungs-, Gesundheits- und Freizeitsport.</p>
<p>Inhalte:</p> <p>Überblick der Anwendungsbereiche der Sportpsychologie, Bedeutung der psychischen Komponenten sportlicher Handlungen. Psychoregulative Grundlagen für pädagogisch-psychologische, als auch wettkampforientierte Themenkreise.</p> <p>Sozialpsychologische und verhaltensbiologische Ansätze, Selbstmotivierungsverfahren (Sportler, Lehrer, Trainer), psycho-physische Regulationsverfahren, Coaching, mentales Training, Mannschaftspsychologie, Angst- und Stressbewältigung in Schule und Leistungssport.</p>
<p>Literatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alfermann, D. & Stoll, O. (2005). <i>Sportpsychologie. Ein Lehrbuch in 12 Lektionen</i>. Aachen: Meyer & Meyer. • Gabler, H., Nitsch, J. & Singer, R. (2001). (Hrsg.). <i>Einführung in die Sportpsychologie, Teil 2: Anwendungsfelder</i> (2., erweiterte und überarbeitete Auflage). Schorndorf: Hofmann. • Gabler, H., Nitsch, J. & Singer, R. (2004). (Hrsg.). <i>Einführung in die Sportpsychologie, Teil 1: Grundthemen</i> (4., unveränderte Auflage). Schorndorf: Hofmann. • Stoll, O., Pfeffer, I. & Alfermann, D. (2010). <i>Lehrbuch Sportpsychologie</i>. Bern: Huber.
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</p> <p>HFSpo-15-ESW-2, Vorlesung - Sportpsychologie, Di., 14:30-16:00, Hörsaal Sportzentrum, Hofmann (Vorlesung)</p> <p>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</p>

Prüfung

Sportpsychologie

Klausur / Prüfungsdauer: 90 Minuten, benotet

Prüfungshäufigkeit:

nur im WiSe

Beschreibung:

Die Modulnote ergibt sich aus den Klausuren Sportpsychologie und Sportbiologie.

Moduleile

Modulteil: Sportbiologie

Lehrformen: Vorlesung

Sprache: Deutsch

Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester

SWS: 2,00

ECTS/LP: 3.0

Lernziele:

Die Studierenden erlangen grundlegendes Wissen über akute Reaktionen und längerfristige Anpassungen des menschlichen Organismus auf körperliche Belastung und Training in Abhängigkeit von Alter und Geschlecht sowie unter verschiedenen Umgebungsbedingungen.

Sie verstehen die Bedeutung von körperlicher Aktivität und körperlichem Training für Gesundheit und Leistungsfähigkeit bzw. mögliche Auswirkungen von Bewegungsmangel auf den menschlichen Organismus, können diese grundlegend einschätzen und entsprechende Maßnahmen ergreifen. Des Weiteren lernen die Studierenden grundlegende Begriffe und Anwendungsweisen sportmedizinischer Untersuchungsverfahren zur Ermittlung der körperlichen/ sportlichen Leistungsfähigkeit kennen sowie über Ernährung und die Einnahme/ Anwendung verbotener Substanzen/ Methoden zur Leistungssteigerung und damit verbundene mögliche Gefahren.

Inhalte:

- Vertiefende funktionelle Anatomie des passiven Bewegungsapparats (Wirbelsäule und große Gelenke) unter besonderer Berücksichtigung der Prophylaxe von Verletzungen und Überlastungsschäden.
- Grundlagen der Leistungsphysiologie in Abhängigkeit von Alter (Schwerpunkt: Schulalter), Geschlecht und Umgebungsbedingungen (Höhe, Wasser, Wärme, Kälte)
- Grundlagen der Leistungsdiagnostik
- Ausdauer aus sportmedizinischer Sicht und Adaptionen infolge gesundheitsorientiertem Ausdauertraining
- Kraft aus sportmedizinischer Sicht und Adaptionen infolge Krafttraining
- Grundlagen der vegetativen und hormonellen Regulation
- Ernährung im Sport
- Doping

Literatur:

- De Marées, H. (2006). *Sportphysiologie*. (9. Aufl.). Köln: Strauß.
- Hollmann, W. & Strüder, H.K. (2010). *Sportmedizin. Grundlagen für körperliche Aktivität, Training und Präventivmedizin*. (5. Aufl.). Stuttgart: Schattauer.
- Weineck, J. (2010). *Sportbiologie* (10. Aufl.). Balingen: Spitta.

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

HFSpo-15-ESW-3, Vorlesung - Sportbiologie, Mi., 16:00-18:00, HrSa, Maier (Vorlesung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung

Sportbiologie

Klausur / Prüfungsdauer: 90 Minuten, benotet

Prüfungshäufigkeit:

nur im WiSe

Beschreibung:

Die Modulnote ergibt sich aus den Klausuren Sportpsychologie und Sportbiologie.

Modul SPO-0026 (= MaLA-FW-Spo-02): Sportwissenschaftliche Kompetenz 1 - Natur- und verhaltenswissenschaftliche Themen (= Sportwissenschaftliche Vertiefung 1 (Naturwissenschaftliche Themen)) <i>Sportwissenschaftliche Kompetenz 1 - Natur- und verhaltenswissenschaftliche Themen</i>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Stefan Künzell		
Inhalte: Vertiefte wissenschaftliche Durchdringung von aktuellen Forschungsproblemen der natur- oder verhaltenswissenschaftlich geprägten sportwissenschaftlichen Teildisziplinen.		
Lernziele/Kompetenzen: Fachliche Kompetenzen: Die Studierenden haben vertiefte Kenntnisse über einen Teilbereich einer natur- und verhaltenswissenschaftlichen Teildisziplin der Sportwissenschaft. Methodische Kompetenzen: Die Studierenden kennen vertieft spezifische, in der aktuellen Forschung verwendete Methoden des Erkenntnisgewinns in einer natur- und verhaltenswissenschaftlichen Teildisziplin der Sportwissenschaft. Sozial-personelle Kompetenzen: Die Studierenden können Stärken und Schwächen von Forschungsergebnissen einer natur- und verhaltenswissenschaftlichen Teildisziplin der Sportwissenschaft erkennen und bewerten.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. laufende Vor- und Nachbereitung (Selbststudium) 30 Std. Seminar (Präsenzstudium) 90 Std. Anfertigen von schriftlichen Arbeiten (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Modul Trainingswissenschaftliche Kompetenz (SPO-0004) - empfohlen Modul Sportmedizinische Kompetenz (SPO-0011) - empfohlen Modul Bewegungswissenschaftliche Kompetenz (SPO-0014) - empfohlen		ECTS/LP-Bedingungen: Referat und Hausarbeit
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile
Moduleil: Seminar aus natur- oder verhaltenswissenschaftlichem Bereich (Trainingswissenschaft, Bewegungswissenschaft, Sportbiologie, Sportpsychologie, Sport und Gesundheit) Lehrformen: Seminar Dozenten: Prof. Dr. Stefan Künzell Sprache: Deutsch SWS: 6,00 ECTS/LP: 6.0
Lernziele: Die Studierenden kennen den aktuellen Forschungsstand einer natur- oder verhaltenswissenschaftlich geprägten sportwissenschaftlichen Teildisziplin. Die Studierenden kennen die aktuellen Methoden dieser Disziplin.

Inhalte:

Behandlung von aktuellen Forschungsproblemen der jeweiligen sportwissenschaftlichen Teildisziplin

Literatur:

Wird im Seminar bekannt gegeben.

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

HFSP0-26-NWV-1a, Seminar - Naturwissenschaftliches Vertiefungsseminar: Bewegungswissenschaft (nur Anmeldeset - kein Kurs!!!) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

HFSP0-26-NWV-1a, Seminar - Naturwissenschaftliches Vertiefungsseminar: Bewegungswissenschaft, Do., 12:00-13:30, SR2, Kuenzell (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung

Naturwissenschaften

Hausarbeit/Seminararbeit / Bearbeitungsfrist: 4 Wochen, benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modul SPO-0027 (= MaLA-FW-Spo-03): Sportwissenschaftliche Kompetenz 2 - Sozial- und Verhaltenswissenschaftliche Themen (= Sportwissenschaftliche Vertiefung 2 (Sozial- und Verhaltenswissenschaftliche Themen)) <i>Sportwissenschaftliche Kompetenz 2 - Sozial- und Verhaltenswissenschaftliche Themen</i>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Hans Peter Brandl-Bredenbeck		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> Die Studierenden sollen aktuelle Forschungsprobleme der verhaltens- und geisteswissenschaftlich geprägten sportwissenschaftlichen Teildisziplinen skizzieren und eigene neue individuelle Forschungsansätze entwickeln und vertiefen. 		
Lernziele/Kompetenzen: Fachliche Kompetenzen: <ul style="list-style-type: none"> Die Studierenden kennen und verstehen zentrale verhaltens- und geisteswissenschaftliche Aspekte und Theorien, auf die die Sportpädagogik als wissenschaftliche Teildisziplin rekurriert. Die Studierenden kennen den aktuellen Forschungsstand zu ausgewählten Themen der Sportpädagogik. Methodische Kompetenzen: <ul style="list-style-type: none"> Die Studierenden kennen unterschiedliche methodische Forschungszugänge und können diese mit Blick auf deren Stärken und Schwächen im Prozess des Erkenntnisgewinns einschätzen. Die Studierenden können Forschungsfragen formulieren und einfache Erhebungsinstrumente einsetzen sowie Daten auswerten und wissenschaftlich fundierte schriftliche Berichte verfassen. Sozial-personelle Kompetenzen: <ul style="list-style-type: none"> Die Studierenden können die Bedeutung von Theorien und empirisch fundiertem Wissen verstehen und entwickeln eine forschende Grundhaltung. 		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. laufende Vor- und Nachbereitung (Selbststudium) 90 Std. Anfertigen von schriftlichen Arbeiten (Selbststudium) 30 Std. Seminar (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Modul Sportwissenschaftliche Basiskompetenzen (SPO-0001) - empfohlen Modul Fachdidaktische Kompetenz (SPO-0002) - empfohlen Modul Sportpädagogische Kompetenz (SPO-0013) - empfohlen		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jährlich nach Bedarf WS oder SoSe	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile
Moduleil: Seminar aus sozial- und verhaltenswissenschaftlichen Bereich (Sportpädagogik, Sportdidaktik, Sportpsychologie, Sportsoziologie) Lehrformen: Seminar Dozenten: Prof. Dr. Hans Peter Brandl-Bredenbeck Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 6.0
Lernziele: <ul style="list-style-type: none">• Die Studierenden sollen den aktuellen Forschungsstand einer geisteswissenschaftlich geprägten sportwissenschaftlichen Teildisziplin wiedergeben.• Die Studierenden sollen die aktuellen Methoden dieser Disziplin kritisch und situationsspezifisch angepasst anwenden.• Sie sollen nach Möglichkeit eigene Forschungsideen entwickeln und diese empirisch umsetzen.
Inhalte: <ul style="list-style-type: none">• Im Rahmen dieser Veranstaltung sollen die Studierenden ausgewählte sozial- und verhaltenswissenschaftliche Themen herausstellen und unter Berücksichtigung des aktuellen, fachwissenschaftlichen Forschungsstands eigene Forschungsansätze konzipieren.• Möglicherweise erfolgt die Auseinandersetzung mit qualitativen und quantitativen Erhebungsverfahren angeknüpft an ein bestehendes Forschungsprojekt des Lehrstuhls für Sportpädagogik.• Im Rahmen der Veranstaltung besteht für die Seminarteilnehmer die Möglichkeit der Themenfindung für die schriftliche Abschlussarbeit (Zulassungsarbeit).
Literatur: <p>Wird im jeweiligen Seminar bekannt gegeben.</p>
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: HFSP0-27-SWV-1, Seminar - Sozialwissenschaftliches Vertiefungsseminar: Sportpädagogik (nur Anmeldeset - kein Kurs!!!) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>
Prüfung Sozialwissenschaften Hausarbeit/Seminararbeit / Bearbeitungsfrist: 4 Wochen, benotet Prüfungshäufigkeit: wenn LV angeboten

Modul PSY-2101 (= MaLA-EWS-PPF-01): Grundlagen pädagogisch-psychologischer Forschung (= Grundlagen pädagogisch-psychologischer Forschung) <i>Basics in pedagogical and psychological research</i>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Markus Dresel Prof. Dr. Ingo Kollar		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sollen ihr bisheriges Wissen im Hinblick auf psychologisch-diagnostische und differentiell-psychologische Theorien, Modelle und Methoden verbreitern.		
Bemerkung: Für weitere Informationen siehe http://www.uni-augsburg.de/psy		
Voraussetzungen: Vertiefte Kenntnisse in der Psychologie		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Grundlagen pädagogisch-psychologischer Forschung - Diagnostik Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Modulteil: Grundlagen pädagogisch-psychologischer Forschung - Differenzielle Psychologie Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Prüfung PSY-2101 Grundlagen pädagogisch-psychologischer Forschung Portfolioprüfung, Klausur, mündliche Prüfung, Bericht, Hausaufgaben oder Hausarbeit, benotet		

Modul PSY-2102 (= MaLA-EWS-PPF-02): Ergebnisse pädagogisch-psychologischer Forschung (= Ergebnisse pädagogisch-psychologischer Forschung) <i>Educational Psychology Research Findings</i>		9 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Markus Dresel Prof. Dr. Ingo Kollar		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sollen ihr bisheriges Wissen im Hinblick auf pädagogisch-psychologische Theorien und Modelle verbreitern und in für sie relevanten Bereichen profilieren.		
Bemerkung: Für weitere Informationen siehe http://www.uni-augsburg.de/psy/		
Voraussetzungen: Vertiefte Kenntnisse in der Psychologie		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Ergebnisse pädagogisch-psychologischer Forschung Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Modulteil: Ergebnisse pädagogisch-psychologischer Forschung Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Prüfung PSY-2102 Ergebnisse pädagogisch-psychologischer Forschung Portfolioprüfung, Klausur, mündliche Prüfung, Bericht, Hausaufgaben oder Hausarbeit, benotet		

Modul PSY-2103 (= MaLA-EWS-PPF-03): Psychologische Forschungsmethoden und Statistik (= Psychologische Forschungsmethoden und Statistik) <i>Psychological Research Methods and Statistics</i>		12 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Markus Dresel Prof. Dr. Ingo Kollar		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sollen Methodenkompetenzen im Bereich psychologischer Forschungs- und statistischer Auswertungsmethoden aufbauen und vertiefen.		
Bemerkung: Für weitere Informationen siehe http://www.uni-augsburg.de/psy/		
Voraussetzungen: Vertiefte Kenntnisse in der Psychologie		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Psychologische Forschungsmethoden und Statistik Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Modulteil: Psychologische Forschungsmethoden und Statistik Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Prüfung PSY-2103 Psychologische Forschungsmethoden und Statistik Portfolioprüfung, Klausur, mündliche Prüfung, Bericht, Hausaufgaben oder Hausarbeit, benotet		

Modul PSY-2104 (= MaLA-EWS-PPF-04): Fortschritte pädagogisch-psychologischer Forschung (= Fortschritte pädagogisch-psychologischer Forschung) <i>Advances in Educational Psychology Research</i>		18 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Markus Dresel Prof. Dr. Ingo Kollar		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sollen ihre Handlungskompetenzen im Bereich der praktischen Forschungstätigkeit sowie ihre kommunikativen Kompetenzen im Bereich der Präsentation und Diskussion neuer Erkenntnisse der Pädagogischen Psychologie erweitern.		
Bemerkung: Für weitere Informationen siehe https://www.uni-augsburg.de/de/fakultaet/philsoz/fakultat/fach_psychologie/studium/		
Voraussetzungen: Vertiefte Kenntnisse in der Psychologie		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 6,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Forschungspraktikum Psychologie Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Modulteil: Forschungsseminar Psychologie Sprache: Deutsch SWS: 4,00		
Prüfung PSY-2104 Fortschritte pädagogisch-psychologischer Forschung Portfolioprüfung, Klausur, mündliche Prüfung, Bericht, Hausaufgaben oder Hausarbeit, benotet		

Modul PSY-2105 (= MaLA-EWS-PPF-05): Durchführung pädagogisch-psychologischer Forschung (= Durchführung pädagogisch-psychologischer Forschung) <i>Implementation of Educational Psychology Research</i>		15 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Markus Dresel Prof. Dr. Ingo Kollar		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sollen ihre Kenntnisse zum psychologischen Forschungsprozess vertiefen und verbreitern.		
Bemerkung: Für weitere Informationen siehe http://www.uni-augsburg.de/psy/		
Voraussetzungen: Vertiefte Kenntnisse in der Psychologie		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Durchführung pädagogisch-psychologischer Forschung Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Prüfung PSY-2105 Durchführung pädagogisch-psychologischer Forschung Portfolioprüfung, Klausur, mündliche Prüfung, Bericht, Hausaufgaben oder Hausarbeit, benotet		

Modul PSY-2006 (= MaLA-EWS-EBL-01): Differentielle Psychologie des Lernens <i>Differential Psychology of learning</i>		3 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Markus Dresel Prof. Dr. Ingo Kollar		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sollen ihr Wissen zur Differentiellen Psychologie im Kontext der Schule erweitern/vertiefen und die Kompetenz erwerben, damit Unterschiede zwischen Personen bei Lehr-Lernprozessen beschreiben und erklären zu können.		
Bemerkung: Für weitere Informationen siehe https://www.uni-augsburg.de/de/fakultaet/philsoz/fakultat/fach_psychologie/studium/		
Voraussetzungen: Vertiefte Kenntnisse in der Psychologie		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Differentielle Psychologie des Lernens Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Prüfung PSY-2006 Differentielle Psychologie des Lernens Hausarbeit, Portfolio-Prüfung, Bericht, Hausaufgaben oder Hausarbeit, benotet		

Modul PSY-2007 (= MaLA-EWS-EBL-02): Pädagogisch-psychologische Diagnostik (= Pädagogisch-psychologische Diagnostik) <i>Pedagogical and psychological diagnostics</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Markus Dresel Prof. Dr. Ingo Kollar		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sollen ihr Wissen zur Pädagogisch-Psychologischen Diagnostik erweitern/vertiefen und Kompetenzen in der Durchführung, Auswertung und Interpretation psychologischer Testverfahren erwerben.		
Bemerkung: Für weitere Informationen siehe https://www.uni-augsburg.de/de/fakultaet/philsoz/fakultat/fach_psychologie/studium/		
Voraussetzungen: Vertiefte Kenntnisse in der Psychologie		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Pädagogisch-psychologische Diagnostik Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 3.0		
Modulteil: Praxis der pädagogisch-psychologischen Diagnostik Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 4.0		
Prüfung PSY-2007 Pädagogisch-psychologische Diagnostik Portfolioprüfung, Klausur, Bericht, Hausaufgaben oder Hausarbeit, benotet		

Modul PSY-2003 (= MaLA-EWS-EBL-03): Klinische Psychologie der Schule (= Klinische Psychologie der Schule) <i>Clinical Psychology in the School Context</i>		6 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Markus Dresel Prof. Dr. Ingo Kollar		
Inhalte: Lern- und Leistungsprobleme (z.B. Teilleistungsstörungen), externalisierende psychische Störungen (z.B. ADHS, Störung des Sozialverhaltens) und internalisierende psychische Störungen (z.B. Angststörungen, Depression) im Kindes- und Jugendalter; Prävention und Intervention bei klinisch relevanten Auffälligkeiten		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sollen ihr Wissen zur Klinischen Psychologie des Kindes- und Jugendalters erweitern/vertiefen und Kompetenzen erwerben, psychische Auffälligkeiten zu erkennen sowie angemessene Handlungsweisen im Umgang damit entwickeln und realisieren zu können.		
Bemerkung: Für weitere Informationen siehe https://www.uni-augsburg.de/de/fakultaet/philsoz/fakultat/fach_psychologie/studium/		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Vertiefte Kenntnisse in der Psychologie		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jährlich	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Auffälligkeiten im Erleben und Verhalten von Kindern und Jugendlichen Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 3.0		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Lern- und Verhaltensauffälligkeiten im Kindes- und Jugendalter (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> In der Vorlesung werden ausgewählte Auffälligkeiten und Störungen bei Kindern und Jugendlichen, die in Lern- und Leistungskontexten von Bedeutung sind, dargestellt und deren Entstehung und Verlauf anhand von (entwicklungs-)psychologischen Modellen theoretisch untermauert. Es werden diagnostische Grundlagen vermittelt und Präventions- und Interventionsmöglichkeiten aufgezeigt. Die Veranstaltung findet nur in Präsenz statt (keine hybride Teilnahmemöglichkeit). Curricularbereiche: Differentielle u. Persönlichkeitspsychologie der Schule Entwicklungspsychologie des Kindes- u. Jugendalters Pädagogisch-psychologische Diagnostik und Evaluation Auffälligkeiten im Erleben und Verhalten		
Modulteil: Vertiefung von Auffälligkeiten im Erleben und Verhalten von Kindern und Jugendlichen Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 3.0		

Prüfung

PSY-2003 Klinische Psychologie der Schule

Portfolioprüfung, Klausur, Bericht, Hausaufgaben oder Hausarbeit, benotet

Modul PSY-2008 (= MaLA-EWS-EBL-04): Psychologische Beratung und Gesprächsführung (= Psychologische Beratung und Gesprächsführung) <i>Psychologische Beratung und Gesprächsführung</i>		8 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Markus Dresel Prof. Dr. Ingo Kollar		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sollen grundlegende Gegenstände, Begriffe, Theorien und Methoden der Beratungspsychologie kennen und für die psychologische Beratung anwenden lernen sowie Kompetenzen in der psychologischen Gesprächsführung erwerben.		
Bemerkung: Für weitere Informationen siehe https://www.uni-augsburg.de/de/fakultaet/philsoz/fakultat/fach_psychologie/studium/		
Voraussetzungen: Vertiefte Kenntnisse in der Psychologie		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Psychologische Beratung und Gesprächsführung Sprache: Deutsch SWS: 4,00		
Prüfung PSY-2008 Psychologische Beratung und Gesprächsführung Portfolioprüfung, Klausur, mündliche Prüfung, Bericht, Hausaufgaben oder Hausarbeit, benotet		

Modul PSY-2005 (= MaLA-EWS-EBL-05): Psychologische Gutachtenerstellung (= Psychologische Gutachtenerstellung) <i>Psychological Expert Reviews</i>		6 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Markus Dresel Prof. Dr. Ingo Kollar		
Inhalte: Standards und Techniken der Erstellung psychologischer Gutachten		
Lernziele/Kompetenzen: Erwerb von Wissen zur Erstellung psychologischer Gutachten und dessen Verständnis sowie Erwerb des Könnens im Hinblick auf die diesbezüglichen Praxisanforderungen (Kompetenzen zum Verfassen und Interpretieren von psychologischen Gutachten), Anwendung und Vernetzung des Wissens des gesamten Erweiterungsstudiums.		
Bemerkung: Für weitere Informationen siehe https://www.uni-augsburg.de/de/fakultaet/philoz/fakultat/fach_psychologie/studium/		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Vertiefte Kenntnisse in der Psychologie		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jährlich	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Psychologische Gutachtenerstellung Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Psychologische Fallarbeit, Begutachtung und Interventionsplanung im Kontext der Schulberatung (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Das Seminar führt verschiedene Aufgabenbereiche einer Beratungslehrkraft (z.B. Diagnostik und Beratung) zusammen und vertieft bereits bestehende Kenntnisse anhand praxisorientierter Fallarbeit. Mittels fundierter Rahmenmodelle der psychologischen Begutachtung wird der diagnostische Prozess erarbeitet und erprobt. Dabei wird Wissen über messtheoretische Grundlagen, Anwendung von Test- und Fragebogenverfahren sowie pädagogisch-psychologisches und Störungswissen konsequent integriert. Ziel ist die eigenständige Bearbeitung von schulischen Beratungsfällen, wobei die Planung falladäquater und praktisch sinnvoll umsetzbarer Interventionsmaßnahmen einen besonderen Schwerpunkt bilden wird.		
Prüfung PSY-2005 Psychologische Gutachtenerstellung Portfolioprüfung, Hausarbeit, Klausur, mündliche Prüfung, Bericht oder Hausaufgaben, benotet		

Modul SPK-1001 (= MaLA-EWS-EBL-06): Theorie und Praxis der Beratung in der Schule (= Theorie und Praxis der Beratung in der Schule) <i>Theorie und Praxis der Beratung in der Schule</i>		7 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. phil. habil. Klaus Zierer Denise Weckend		
Inhalte: Basiskenntnisse und Anwendungskennntnisse zu den schulpädagogischen Handlungsfeldern Beraten, Fördern, Erziehen, Bilden, die Bedeutung der professionellen Selbstreflexion für die Beraterpersönlichkeit, pädagogische Biografiearbeit, Bedingungen und Möglichkeiten der Gestaltung pädagogischer Beziehungen, Analyse pädagogischer Praxis		
Lernziele/Kompetenzen: Kenntnis der Begriffe, Theorien und Praxismöglichkeiten zentraler pädagogisch-didaktischer Handlungsfelder (Beraten, Fördern, Erziehen, Bilden) und ihrer Wechselwirkungen, Theorien, Konzepte und Prinzipien zum Lehrerverhalten und zur Bedeutung pädagogischer Beziehungen kennen lernen, pädagogisches Handeln einüben, Reflexivität eigener Denk-, Gefühls- und Handlungsmuster als BeraterIn		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std.		
Voraussetzungen: Erfüllung der Voraussetzungen für die Aufnahme des Erweiterungsstudiums		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester: 1.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile
Modulteil: Beratung, Förderung, Erziehung, Bildung Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 2.0
Inhalte: Wer ist der Mensch?, Bildung, Erziehung, Unterricht, Beratung, Sozialisation, Inklusion
Literatur: Zierer, K. (2017). Portfolio Schulpädagogik. (2.Auflage). Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren GmbH
Modulteil: Psychosoziale Basiskompetenzen für den Lehrerberuf Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 5.0
Lernziele: Selbstreflexivität einüben, Antinomien und Ambivalenzen des Lehrerberufs subjektiv ausgleichen, sich der personenzentrierten Grundhaltung gewahr werden, theoriegeleitete praktische Erfahrungen mit Kontakt- und Kommunikationsstörungen machen, Handlungsmöglichkeiten im System reflektieren und kooperativ umzusetzen wissen, für psychosoziale Gruppendynamiken sensibilisieren, pädagogische Konfliktklärung in Rollenspielen anwenden

Inhalte:

Professionelle Selbstreflexion aus pädagogischer Sicht, Salutogenese im Lehrerberuf, Pädagogische Gestaltung von Beziehungen, Theorie und Praxis der kollegialen Fallarbeit, Theorie und Praxis pädagogischer Mediation in der Schule

Literatur:

wird im Seminar bekannt gegeben

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Krisen in der Schule (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Die Vorbesprechung findet ONLINE statt, das Seminar findet in PRÄSENZ statt. Als Lehrkraft steht man - gerade am Berufsanfang - immer wieder vor kleinen und großen Krisen, auf die man nicht vorbereitet ist. Hier mal ein paar Beispiele: - die allererste Stunde in deiner neuen Klasse: wie gehst du vor, was solltest du unbedingt machen, was sicher nicht? - erwartungsvolle Eltern bei deinem ersten Elternabend: welche Inhalte vermittelst du und wie? - du willst Unterrichten, aber die Klasse stellt sich völlig quer: wie gehst du damit um? - einige deiner SchülerInnen vertrauen dir an, dass eine Mitschülerin in der Klassen-Whats-App Gruppe beleidigt und beschimpft wird: was tust du? - ein/e SchülerIn kommt ständig mit blauen Flecken in die Schule, versucht das aber zu verbergen: was musst und was kannst du tun? - ein/e SchülerIn deiner Klasse verunglückt tödlich bei einem Autounfall: wie kann man solch ein schreckliches Unglück gemeinsam meistern? Nach vielen Jahren als Gymnasiallehrerin ist... (weiter siehe Digicampus)

Vorsicht: Vielfalt der Schülerschaft – „Was tue ich, wenn...“ Umgang mit Herausforderungen. (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Sabine ist zu dumm, Ahmed zu clever, Lisa zu groß, Celine zu klein, Marwin ist zu offen, Peter zu verschlossen. Jeder ist irgendwie zu viel. Jeder ist irgendetwas zu wenig. Jeder ist nicht normal, oder doch? Im Unterricht begegnen Ihnen die unterschiedlichsten Schülerinnen und Schüler. Diese Herausforderungen gilt es als Lehrkraft anzunehmen. In diesem Seminar sollen an praktischen Fallbeispielen verschiedene "Normalitäten", im Besonderen sonderpädagogische Förderbedarfe sowie Unterstützungsbedarfe, im Fokus auf den schulischen Alltag und in der Planung und Umsetzung von Unterricht besprochen werden.

Vorsicht: Vielfalt der Schülerschaft. „Was tue ich, wenn...“ Umgang mit Herausforderungen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Sabine ist zu dumm, Ahmed zu clever, Lisa zu groß, Celine zu klein, Marwin ist zu offen, Peter zu verschlossen. Jeder ist irgendwie zu viel. Jeder ist irgendetwas zu wenig. Jeder ist nicht normal, oder doch? Im Unterricht begegnen Ihnen die unterschiedlichsten Schülerinnen und Schüler. Diese Herausforderungen gilt es als Lehrkraft anzunehmen. In diesem Seminar sollen an praktischen Fallbeispielen verschiedene "Normalitäten", im Besonderen sonderpädagogische Förderbedarfe sowie Unterstützungsbedarfe, im Fokus auf den schulischen Alltag und in der Planung und Umsetzung von Unterricht besprochen werden.

Prüfung

SPK-1001 Theorie und Praxis der Beratung in der Schule

Portfolioprüfung, benotet

Prüfungshäufigkeit:

jedes Semester

Modul SPK-1002 (= MaLA-EWS-EBL-07): Organisierte pädagogische Institutionen: Regelschule und Förderschule (= Organisierte pädagogische Institutionen: Regelschule und Förderschule) <i>Organisierte pädagogische Institutionen: Regelschule und Förderschule</i>		7 ECTS/LP
Version 1.1.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. phil. habil. Klaus Zierer Denise Weckend		
Inhalte: Basiskenntnisse zur Theorie der Schule als gesellschaftliche Institution, Regelschulwesen und Förderschulwesen, pädagogische, didaktische und organisatorische Gemeinsamkeiten bzw. Unterschiede, Beratung in der Regelschule und der Förderschule		
Lernziele/Kompetenzen: Deskription, Analyse und Kritik des Wirklichkeitsbereichs Schule durchführen, um die Modalitäten der Zuordnung von Kindern/Jugendlichen in Regelschulen bzw. Förderschulen wissen, besondere Möglichkeiten der Bildungsberatung in Regelschulen und Förderschulen		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std.		
Voraussetzungen: Erfüllung der Voraussetzungen für die Aufnahme des Erweiterungsstudiums		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester: 2.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile		
Modulteil: Theorie der Schule Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 2.0		
Inhalte: Grundlagen, Der Bildungs- und Erziehungsauftrag, Das bayerische Schulsystem im (internationalen) Vergleich, Theorien der Schule, Schulentwicklung, Schulqualität: PISA & Co., Aktuelle Fragen		
Literatur: Zierer, K. (2017). Portfolio Schulpädagogik. (2.Auflage). Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren GmbH		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Basismodul - Theorie und Empirie der Schule (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>		
Modulteil: Förderinstitutionen Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 5.0		

Lernziele:

psychologisch-pädagogische, sonderpädagogische, sozialpädagogische, medizinische, therapeutische Unterstützungssysteme in ihren Funktionen kennenlernen, Ziele, Organisationsformen und Fördermöglichkeiten von Sonderschuleinrichtungen kennen, Beratungs- und Förderkompetenz vergrößern, wissen, wie man bei der Förderung betroffener Schülerinnen und Schüler unterschiedliche Institutionen einbezieht

Inhalte:

schulische und außerschulische Organisationsformen der Förderung, Überblick über die Struktur des Förderschulwesens, systemtheoretische Sichtweise, Zusammenwirken der Unterstützungssysteme im Einzelfall, Bedeutung von Diagnostik und Beratung

Literatur:

wird im Seminar bekannt gegeben

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Die Lehrkraft als Teampayer: Netzwerke im schulischen Kontext (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Mit dem Wandel der Gesellschaft verändern sich Schülerschaft und Anforderungen an eine Lehrkraft. Dies erfordert die Bereitschaft sich an Bedingungen anzupassen und sich neuen Wegen zu öffnen, aber es bietet auch die Chance für interdisziplinäre Zusammenarbeit. Anhand von Interviews und mit Expertenvorträgen verschiedener Berufsgruppen, sollen diese Herausforderungen aufgezeigt und diskutiert werden.

Prüfung

SPK-1002 Organisierte pädagogische Institutionen: Regelschule und Förderschule

Portfolioprüfung, benotet

Prüfungshäufigkeit:

jedes Semester

Modul SPK-1003 (= MaLA-EWS-EBL-08): Konzepte pädagogisch-humanistischer Beratung in der Schule (= Konzepte pädagogisch-humanistischer Beratung in der Schule) <i>Konzepte pädagogisch-humanistischer Beratung in der Schule</i>		8 ECTS/LP
Version 1.3.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. phil. habil. Klaus Zierer Denise Weckend		
Inhalte: Grundlagen pädagogischer Beratung, pädagogische Beratungskonzepte und ihre Positionen, humanistische Grundhaltungen für die schulische Praxis, Verfahren prozessorientierter Beratung, Theorie und Praxis der Gesprächsführung, Analyse von Fällen gelungener/mislungener Kommunikation, Trainings zu Gesprächsführung		
Lernziele/Kompetenzen: Erwerb von Grundkenntnissen der Beratungsdiskurse in der Pädagogik und der schulischen Beratung, Förderung der Handlungskompetenz durch die theoretisch-praktische Auseinandersetzung mit pädagogischen Beratungskonzepten wie auch mit insbesondere gestaltorientierten, personenzentrierten und systemischen Konzepten, theoretische Grundlagen der Gesprächsführung, Fälle aus der Schul- und Unterrichtspraxis analysieren, differenzielle Interventionen der Gesprächsführung erwerben		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 240 Std.		
Voraussetzungen: Erfüllung der Voraussetzungen für die Aufnahme des Erweiterungsstudiums		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester: 3.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Prozessorientierte Beratung in der Schule Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 5.0
Lernziele: Kenntnisse zum "Pädagogischen" der Beratung in der Schule, Kennenlernen der Grundhaltung des Beraters, Erwerb von Kenntnissen zur Prozessdiagnostik im Beratungsgespräch, Möglichkeiten und Grenzen v.a. personenzentrierter und systemischer Interventionen, Erwerb der Fähigkeit zur Analyse des eigenen Gesprächsverhaltens und zum Umgang mit dem inneren Beobachter, Förderung der persönlichen Kompetenz durch die theoretische Reflexion der eigenen Erfahrungen, Entwickeln von Wahrnehmungskompetenz, Sensibilisierung der somatischen, affektiven und dialogischen Resonanz in der Beraterpräsenz, Förderung der methodischen Handlungskompetenz durch die theoretische Auseinandersetzung mit Beratungskonzepten und durch Selbstreflexion
Inhalte: Grundlagen und Positionen des pädagogischen Beratungsdiskurses, Kenntnisse über verschiedene Beratungskonzepte, Haltungen und Einstellungen des Beratungslehrers, Methoden und Prinzipien der pädagogischen Beratung, Analyse und Reflexion zum Verlauf von Beratungsgesprächen, Wahrnehmung der somatischen, affektiven und dialogischen Resonanz im pädagogischen Beratungsgespräch, Übungen zur Verwirklichung der humanistischen Grundhaltung, zum Beratungsverlauf und zum Gesprächsverhalten

Literatur: wird im Seminar bekannt gegeben
Modulteil: Pädagogische Gesprächsführung in der Schule Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 3.0
Lernziele: pädagogische Grundhaltungen bei der Gesprächsführung verwirklichen, Gespräche strukturieren, durchführen und reflektieren, Gesprächsfiguren identifizieren können und verschiedene Frageformen anwenden können, spezifische Schwierigkeiten beim Führen von Gesprächen mit Eltern, SchülerInnen und LehrerInnen erfassen und bewältigen, somatisches, affektives und dialogisches Resonanzfeld vertiefen
Inhalte: Wissenschaftliche Grundlegung zur Gesprächsführung, Bausteine der Gesprächsführung, Einübung von Gesprächstechniken, Schärfung des relationalen Wahrnehmungsfeldes, Fallanalysen zu Gesprächen mit Eltern, Lehrern und Schülern
Literatur: wird im Seminar bekannt gegeben
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Kooperation statt Konfrontation: mit Eltern im Gespräch (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Dieses Seminar soll einerseits theoretische Grundlagen der pädagogischen Gesprächsführung bieten, andererseits aber vor allem auch praxisorientierte Übungen und Tipps für eine gelingende Kommunikation liefern. Es werden wichtige Grundlagen vermittelt, die das Gelingen von Gesprächen deutlich wahrscheinlicher machen können. Dennoch ist jedes Gespräch und jede Lehrkraft individuell. Es gibt dabei keine 1:1-Anleitung im Sinne von „So wird's gemacht und dann funktioniert es!“ Es werden verschiedene Gesprächssituationen besprochen, mit denen wir im Lehrerberuf konfrontiert werden, dazu zählen z.B. Elternabende, Elterngespräche, Lernentwicklungsgespräche, Übertrittsgespräche. Das Seminar findet dabei in Kooperation mit zwei Lehrkräften aus dem Augsburg Landkreis statt, die von ihren Praxiserfahrungen berichten werden und Tipps weiterreichen können. Von Euch wünschen wir uns Interesse an pädagogischer Gesprächsführung, spannende Ideen und eine aktive Teilnahme im Seminar!... (weiter siehe Digicampus)
Prüfung SPK-1003 Konzepte pädagogisch-humanistischer Beratung in der Schule Portfolioprüfung, benotet Prüfungshäufigkeit: jedes Semester

Modul SPK-1004 (= MaLA-EWS-EBL-09): Fallarbeit in der Beratungspraxis (= Fallarbeit in der Beratungspraxis) <i>Fallarbeit in der Beratungspraxis</i>		8 ECTS/LP
Version 1.3.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. phil. habil. Klaus Zierer Denise Weckend		
Inhalte: Lern- und Leistungsschwierigkeiten mit Schwerpunkt Schulangst, Schulverweigerung, Leistungsverweigerung, pädagogisch-beraterische Kompetenzen zum Umgang mit Lern- und Leistungsschwierigkeiten, schulische und außerschulische Unterstützungssysteme zu Lern- und Leistungsschwierigkeiten, Sozialpädagogische Institutionen außerhalb der Schule, Sozialpädagogische Kompetenzen von Lehrkräften und außerschulischen Personen, Multiperspektivische Fallarbeit in der Schule, die Methode Fallarbeit in der Beratungspraxis, konkrete Beispiele für case studies im Bereich Schule		
Lernziele/Kompetenzen: Handlungskompetenz zum Umgang mit Schulangst, Schulverweigerung und Leistungsverweigerung erwerben, schulische und außerschulische Unterstützungssysteme zu Lern- und Leistungsschwierigkeiten kennenlernen, Kompetenzen im sozialpädagogischen Handeln erwerben, Pädagogische Fallanalysen durchführen, eine sozialpädagogische Einstellung zu SchülerInnen entwickeln, Anlässe für case studies in der Schule identifizieren, Fälle aus der schulischen Beratungspraxis beschreiben und analysieren, Möglichkeiten und Grenzen der Fallarbeit in der Schulberatung aufzeigen		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 240 Std.		
Voraussetzungen: Erfüllung der Voraussetzungen für die Aufnahme des Erweiterungsstudiums		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester: 4.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Sozialpädagogik im schulischen und außerschulischen Bereich Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 5.0
Lernziele: Handlungskompetenz zum Umgang mit Schulangst, Schulverweigerung und Leistungsverweigerung erwerben, schulische und außerschulische Unterstützungssysteme zu Lern- und Leistungsschwierigkeiten kennenlernen, Theorien und Methoden der Sozialen Arbeit kennen und vergleichen, case studies durchführen, sozialpädagogisches Agieren und Reagieren einüben, sozialpädagogische Kompetenzen erwerben
Inhalte: Lern- und Leistungsschwierigkeiten mit Schwerpunkt Schulangst, Schulverweigerung, Leistungsverweigerung, schulische und außerschulische Unterstützungssysteme zu Lern- und Leistungsschwierigkeiten, offene und geschlossene Modelle der Schulsozialarbeit, Methoden der Sozialen Arbeit innerhalb und außerhalb der Schule, multiperspektivische Analyse aktueller sozialpädagogisch relevanter Szenarien, sozialpädagogische Handlungskompetenz im Raum der Schule
Literatur: wird im Seminar bekannt gegeben

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Sozialpädagogik im schulischen und außerschulischen Bereich (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Mittelpunkt des Seminars steht Sozialpädagogik unter dem Fokus der Schulsozialpädagogik und Schulsozialarbeit. Aber auch außerschulische Berufsfelder der "sozialen Arbeit" spielen dabei eine wichtige Rolle. Zunächst wird im Seminar der theoretische Hintergrund (Berufsfelder, Ausbildung, Aufgaben, etc.) geklärt, um dann den Schwerpunkt auf die praktische Umsetzung im schulischen und außerschulischen Bereich zu legen.

Sozialpädagogik im schulischen und außerschulischen Bereich (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Mittelpunkt des Seminars steht Sozialpädagogik unter dem Fokus der Schulsozialpädagogik und Schulsozialarbeit. Aber auch außerschulische Berufsfelder der "sozialen Arbeit" spielen dabei eine wichtige Rolle. Zunächst wird im Seminar der theoretische Hintergrund (Berufsfelder, Ausbildung, Aufgaben, etc.) geklärt, um dann den Schwerpunkt auf die praktische Umsetzung im schulischen und außerschulischen Bereich zu legen.

Modulteil: Pädagogische Fallarbeit zu schulischen Beratungsanlässen

Sprache: Deutsch

SWS: 2,00

ECTS/LP: 3.0

Lernziele:

sachgerecht die Methode der Fallstudie einsetzen, Fallstudien ausformulieren, Fallstudientheorien am konkreten Fall verifizieren, Möglichkeiten pädagogischen Handelns identifizieren, aus Beratungsfällen allgemeine Handlungsorientierungen erschließen (Präventions- und Interventionsformen)

Inhalte:

die Methode der Fallstudienarbeit/Kasuistik, Erarbeiten von Fallstudien aus der schulpädagogischen Praxis, kritisch-reflexive pädagogische Handlungs- und Deutungsmuster zu Testverfahren, Analyse von konkreten Fällen der Beratungspraxis, der Zusammenhang zwischen Fall und Handeln, kollegiale Fallbearbeitung

Literatur:

wird im Seminar bekannt gegeben

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Nur für Beratungslehrer - Fallarbeit in der Schulberatung (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Wir behandeln das Thema Fallarbeit vom Beratungsanlass über die Hypothesenbildung sowie -bearbeitung, bis hin zu Interventionsmöglichkeiten und die Schullaufbahnberatung.

Prüfung

SPK-1004 Pädagogische Fallarbeit in der Beratungspraxis

Portfolioprüfung, benotet

Prüfungshäufigkeit:

jedes Semester

Modul PÄD-0060: Bildungsmedien und Heterogenität (BM) <i>Bildungsmedien und Heterogenität (BM)</i>		10 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Eva Matthes		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • theoretische Grundlagen im Bereich Bildungsmedien • Auseinandersetzung mit Herausforderungen und Chancen von Heterogenität • Auseinandersetzung mit der Heterogenität von Bildungsmedien und der Darstellung von Heterogenität in Bildungsmedien • Analyse von Bildungsmedien 		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse im Umgang mit Bildungsmedien, speziell vor dem Hintergrund der Heterogenität. Außerdem haben sie fundierte Kenntnisse über aktuelle Studienergebnisse und die Chancen, Grenzen und Besonderheiten von verschiedenen Bildungsmedien, die sie in ihrer Vielfalt kennengelernt haben. Sie sind in der Lage, Bildungsmedien zu analysieren und zu evaluieren und den Einsatz dieser, in verschiedenen Unterrichtskontexten, kritisch zu reflektieren.		
Bemerkung: Wichtige Information: Ab dem Sommersemester 2018 ist es nicht mehr möglich, sich für die Spezialisierung "Bildungsmedien" zu bewerben. Studierende, die bereits Leistungen in einem Modul erbracht haben, können die Spezialisierung natürlich zu Ende bringen. Bei Fragen wenden Sie sich bitte an Frau Nicole Luthardt.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester: ab dem 1.	Minimale Dauer des Moduls: Semester
SWS: 6,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Moduleile		
Modulteil: Medienerziehung und Sozialisation Sprache: Deutsch		
Modulteil: Analyse und Evaluation von Bildungsmedien Sprache: Deutsch		
Modulteil: Bildungsmedien und Heterogenität Sprache: Deutsch		
Prüfung Klausur, mündliche Prüfung oder Hausarbeit Modulprüfung, benotet Beschreibung: Mündliche Prüfung, jedes Fachsemester		

Modul PÄD-0062: Digitale Medien <i>Digitale Medien</i>		18 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Eva Matthes		
<p>Inhalte: Einführung zu Begriffen, historischen Entwicklungen und Diskussionsfeldern der informationstechnischen Grundbildung sowie der Medienbildung. Betrachtung von Medienformaten und Wissensmanagementsystemen, ebenso aber der Felder Social Media und Mensch-Computer-Interaktion. Ein Schwerpunkt liegt auf den Themenbereichen Serious Games und virtuelle Lernwelten, auf ihrer Gestaltung und ihren Einsatzmöglichkeiten.</p> <p>Aufdecken von Potentialen für den Einsatz digitaler Bildungsmedien über alle Altersgruppen und Anwendungsbereiche hinweg, Beschäftigung mit Modellen und Konzepten zur Gestaltung und/oder empirischen Evaluation digitaler Bildungsmedien und Vermittlung von Wissen zu Werkzeugen und Techniken für Konzeption und/oder Analyse und Evaluation digitaler Medien in Theorie und/oder Praxis. Das Modul zeigt Potentiale, Grenzen und Erfolge des Einsatzes von digitalen Bildungs- und Wissensmedien auf und behandelt verschiedene Ansätze zur idealen interaktiven und kreativen Vermittlung von Lerninhalten.</p>		
<p>Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sind in der Lage, Themenfelder der informationstechnischen Grundbildung, Medienbildung und der Mediendidaktik zu überblicken sowie interdisziplinäre Bezüge u.a. zur Psychologie, den Medienwissenschaften, der angewandten Informatik und der Erziehungswissenschaft herzustellen.</p> <p>Sie lernen die bildungsrelevanten Eigenschaften virtueller Lernumgebungen kennen und erfahren, was bei der zielgruppen- und einsetzungsspezifischen Gestaltung entsprechender Lernräume beachtet werden muss.</p> <p>Die Studierenden kennen die Potentiale digitaler Lernumgebungen für das Lehren und Lernen und sind mit grundlegenden didaktischen Gestaltungsprinzipien vertraut.</p>		
<p>Bemerkung: Wichtige Information: Ab dem Sommersemester 2018 ist es nicht mehr möglich, sich für die Spezialisierung "Bildungsmedien" zu bewerben. Studierende, die bereits Leistungen in einem Modul erbracht haben, können die Spezialisierung natürlich zu Ende bringen. Bei Fragen wenden Sie sich bitte an Frau Nicole Luthardt.</p>		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jährlich	Empfohlenes Fachsemester: ab dem 2.	Minimale Dauer des Moduls: Semester
SWS: 6,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Einführung in die Medienbildung und informationstechnische Grundbildung		
Sprache: Deutsch		
Modulteil: Grundlagen der Medienbildung		
Sprache: Deutsch		
Modulteil: Medienbildung: Vertiefung		
Sprache: Deutsch		
Prüfung		
Mündliche Prüfung, Portfolio Modulprüfung, benotet		
Beschreibung: Start des Moduls nur im Wintersemester möglich, Modulprüfung im darauffolgenden Sommersemester		

Modul MLA-0002: Service Learning: Medien und Lerngemeinschaften <i>Service Learning: Media and Learning Communities</i>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Ulrich Fahrner		
Inhalte: Service Learning ist ein Lehrformat, bei dem Bildungseinrichtungen mit Partnern im Non-Profit-Bereich soziale Projekte umsetzen, die in Zusammenhang mit fachlichen und überfachlichen Lernzielen stehen. Im Seminar werden entsprechend Projekte mit Augsburger Schulen als Partner durchgeführt.		
Lernziele/Kompetenzen: Wissen über lerntheoretische Konzepte, didaktische Modelle und Modelle zum Einsatz digitaler Medien zur Gestaltung von Wissens- und Lernumgebungen zusammenfassen, interpretieren, vergleichen und in fiktiven Kontexten anwenden		
Bemerkung: Ideal für Studierende, die in einem internationalen Forschungsnetzwerk arbeiten möchten. Das 5D-Projekt/ Service Learning in Augsburg bietet Studierenden mit einem internationalen Netzwerk die Möglichkeit in Kalifornien, Kolumbien oder Spanien zu arbeiten oder ein Auslandsinternship zu machen (http://uclinks.berkeley.edu). Für weitere Informationen und Fragen wenden Sie sich bitte an tom.vogt@phil.uni-ausburg.de oder Vogt5D@aol.com .		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std.		
Voraussetzungen: Bereitschaft zur Nutzung von Social Media Tools, Bereitschaft zur Gruppenarbeit und aktiven Teilnahme an der Projektarbeit und der Reflexionssitzung.		ECTS/LP-Bedingungen: Das Service Learning Seminar erfordert die aktive Teilnahme an Projekten während des Semesters, das Anfertigen von Projektnotizen bzw. Führen eines digitalen Tagebuchs, die Bearbeitung von Arbeitsaufträgen sowie die Einreichung eines schriftlichen Berichts (Hausarbeit) am Ende des Semesters.
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester: 1. - 8.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: dreimalig	

Modulteile
Modulteil: Service Learning Sprache: Deutsch / Englisch SWS: 2,00 ECTS/LP: 6.0
Lernziele: Wissen über lerntheoretische Konzepte, didaktische Modelle und Modelle zum Einsatz digitaler Medien zur Gestaltung von Wissens- und Lernumgebungen zusammenfassen, interpretieren, vergleichen und in fiktiven Kontexten anwenden

Inhalte:

Service Learning ist ein Lehrformat, bei dem Studierende in Schulen soziale Projekte umsetzen, die in Zusammenhang mit fachlichen und überfachlichen Lernzielen stehen. Im Seminar werden entsprechend Projekte in den Bereichen Audio- und Videoproduktion, Medienkompetenz oder Umgang mit neuen Medien in Zusammenarbeit mit den Partnern durchgeführt.

In Augsburg findet die Zusammenarbeit mit der Holbein Gymnasium und andere Schulen statt. Die Teilnehmer am Projekt produzieren Filme und Musikvideos, die nach den Vorstellungen der Schüler gestaltet werden sollen. Über die Erfahrungen in den Medienprojekten und die Fortschritte beim Lernen mit den Schülern werden „Fieldnotes“ geschrieben.

Lehr-/Lernmethoden:

Das Seminar findet nach zwei Einführungssitzungen virtuell über eine Onlineplattform und in den Schulen statt. Inhaltlich lernen Sie den pädagogischen Hintergrund zum Service Learning und Grundlagen des Projektmanagements sowie der Öffentlichkeitsarbeit. Der Studententext und die Dozenten unterstützen Sie mit Praxistipps von Participatory Action Research (z.B. www.iscar2014.com).

Durch die zum Teil virtuelle Kollaboration bekommen Sie außerdem einen Einblick in Online Tools und Social Media Werkzeuge, die für das Projekt hilfreich sein können.

Literatur:

John Dewey, 'Demokratie und Erziehung' ; Tom Vogt, 'Participatory Action Research in, for, and through local and international learning communities'.

Prüfung

MLA-SL-AP Modulprüfung

Projektarbeit, Bearbeitung schriftlicher Arbeitsaufträge, Projektnotizen/ Tagebuch, Abschlussbericht/ Hausarbeit, benotet

Modul PÄD-0063: Grundlagen der Unterrichts- und Lehr-Lernmittelforschung <i>Grundlagen der Unterrichts- und Lehr-Lernmittelforschung</i>		16 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Eva Matthes		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • theoretische Grundlagen des Unterrichts und der Bildungsmedien • Methoden der schulischen und außerschulischen Bildungsmedienforschung • Heterogenität als didaktische Herausforderung • Analyse von Lehr- und Lernmitteln 		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden haben vertiefte Kenntnisse über die theoretischen Grundlagen der Forschung im Bereich Bildungsmedien wie auch über Bedingungen, Phänomene und Folgen von Heterogenität als didaktische Herausforderung. Sie sind in der Lage, Methoden der schulischen und außerschulischen Lehr- und Lernmittelforschung kritisch zu reflektieren und im Kontext eigener kleinerer Forschungsprojekte eigenständige Analysen von Bildungsmedien vorzunehmen		
Bemerkung: Der Start des Moduls ist nur zum Sommersemester (Modulteil Vertiefung 1) möglich.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: halbjährlich	Empfohlenes Fachsemester: ab dem 1.	Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester
SWS: 8,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Vertiefung 1 Sprache: Deutsch		
Modulteil: Vertiefung 2 Sprache: Deutsch		
Prüfung Portfolio, mündliche Prüfung Modulprüfung, benotet Beschreibung: Die Modulprüfung (mündliche Prüfung) ist nur zum Wintersemester möglich.		

Modul PÄD-0064: Konzeption eines Forschungsprojekts im Bereich Unterrichts- und Lehr-Lernmittelforschung <i>Konzeption eines Forschungsprojekts im Bereich Unterrichts- und Lehr-Lernmittelforschung</i>		10 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Eva Matthes		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Konzeption eines eigenständigen Forschungsprojektes mit der Möglichkeit des Bezugs zur Masterarbeit • Präsentation verschiedener Forschungsvorhaben der KommilitonInnen • Diskussion vor Realisierbarkeit, Methodenwahl und Vorgehen bezogen auf das jeweilige Forschungsvorhaben 		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse hinsichtlich der Realisierbarkeit, Herausforderungen und Rahmenbedingungen bei der Durchführung eigener Forschungsvorhaben. Die Studierenden sind in der Lage, ein Forschungsprojekt eigenständig zu planen und durchzuführen.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester	Empfohlenes Fachsemester: ab dem 2.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Forschungsprojekt Sprache: Deutsch		
Prüfung Projektbericht Modulprüfung, benotet Beschreibung: Prüfung nur im Wintersemester möglich.		

Modul DAF-6101: MM Angewandte Sprachwissenschaft Deutsch als Fremdsprache <i>Master Module: Applied Linguistics German as a Foreign Language</i>		12 ECTS/LP
Version 1.1.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Kristina Peuschel		
Inhalte: Vertiefte Reflexion von Inhalten aus den Untersuchungs- und Anwendungsbereichen Interkulturelle Kommunikation/Interkulturelles Lernen, Migrations- und Identitätsforschung oder Zweitspracherwerbs- und Mehrsprachigkeitsforschung oder Sprachwissenschaft.		
Lernziele/Kompetenzen:		
Fachlich Die Studierenden vertiefen ihre Kenntnisse in den interdisziplinären Untersuchungs- und Anwendungsbereichen Interkulturelle Kommunikation/Interkulturelles Lernen, Migrations-, Identitätsforschung und/oder Mehrsprachigkeitsforschung bzw. Spracherwerbsforschung. Sie sind in der Lage, theoretische Ansätze und Modelle in der Behandlung von Interkulturalität kritisch zu reflektieren und anzuwenden. Sie befassen sich zudem intensiv mit Fragestellungen, die für die Vermittlung interkultureller Aspekte und Kompetenzen im Zweit- und Fremdsprachenunterricht relevant sind.		
Methodisch Die Studierenden können eigenständig umfassende Forschungsliteratur zu einem Spezialthema recherchieren und erschließen. Ihre Arbeitsergebnisse präsentieren sie differenziert und reflektiert in mündlicher und schriftlicher Form. Sie vertiefen ihre Kenntnisse über Methoden zur Erforschung von Sprach- und Kommunikationsphänomenen und schärfen ihr analytisches Verständnis in der Arbeit mit konkretem Datenmaterial.		
Sozial/personal Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie bauen sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten weiter aus. Sie sind in der Lage, Forschungsfragen eigenständig und in Kooperation mit anderen Studierenden zu bearbeiten und ihr Selbststudium über einen längeren Zeitraum angemessen zu strukturieren. In der fachlichen Auseinandersetzung erhöhen sie zudem ihre interkulturelle Sensibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Bemerkung: Die Anmeldung zur Prüfung erfolgt unter dem Titel der jeweiligen Veranstaltung.		
Arbeitsaufwand: 300 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Gleichzeitige Teilnahme am Modulteil 1 und 2		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: beliebig	
Modulteile		
Modulteil: Hauptseminar Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen:		

Digitale Kompetenzen (Master)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Heutzutage steht Fremdsprachenlernenden eine breite Palette von Werkzeugen und Mitteln für das Sprachenlernen zur Verfügung. Dazu trägt auch die rasche Entwicklung digitaler Medien bei, die nicht nur im Alltag verwendet, sondern auch in den Lernprozess integriert werden. Daher wird von DaF/DaZ-Lehrpersonen ein professioneller Umgang mit digitalen Medien im beruflichen Kontext erwartet. Im Rahmen der Lehrveranstaltung wird die theoretische Basis zu professionsspezifischen digitalen Kompetenzen im Hinblick auf die Praxis diskutiert. Im Seminar werden zentrale Konzepte der Digitalisierung im DaZ- und DaF-Kontext besprochen und an konkreten Beispielen erläutert. Darüber hinaus werden bereits existierende Lehr- und Lernangebote evaluiert, für die Unterrichtspraxis relevante Tools ausprobiert und Unterrichtseinheiten mit dem Einsatz digitaler Medien entwickelt.

Unterrichtsinteraktion im kompetenzorientierten DaF/DaZ-Unterricht (Master)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung**Mastermodul: Angewandte Sprachwissenschaft Deutsch als Fremdsprache**

Modulprüfung, Wissenschaftliche Hausarbeit (15-25 Seiten) / Bearbeitungsfrist: 4 Wochen, benotet

Modulteile**Modulteil: Übung / Vorlesung**

Lehrformen: Vorlesung, Übung

Sprache: Deutsch

SWS: 2,00

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**Digitale Kompetenzen (Master)**

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Heutzutage steht Fremdsprachenlernenden eine breite Palette von Werkzeugen und Mitteln für das Sprachenlernen zur Verfügung. Dazu trägt auch die rasche Entwicklung digitaler Medien bei, die nicht nur im Alltag verwendet, sondern auch in den Lernprozess integriert werden. Daher wird von DaF/DaZ-Lehrpersonen ein professioneller Umgang mit digitalen Medien im beruflichen Kontext erwartet. Im Rahmen der Lehrveranstaltung wird die theoretische Basis zu professionsspezifischen digitalen Kompetenzen im Hinblick auf die Praxis diskutiert. Im Seminar werden zentrale Konzepte der Digitalisierung im DaZ- und DaF-Kontext besprochen und an konkreten Beispielen erläutert. Darüber hinaus werden bereits existierende Lehr- und Lernangebote evaluiert, für die Unterrichtspraxis relevante Tools ausprobiert und Unterrichtseinheiten mit dem Einsatz digitaler Medien entwickelt.

Unterrichtsinteraktion im kompetenzorientierten DaF/DaZ-Unterricht (Master)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Modul DAF-6201: MM Didaktik Deutsch als Fremdsprache <i>Master Module: Didactics German as a Foreign Language</i>		12 ECTS/LP
Version 1.3.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Kristina Peuschel		
Inhalte: Vertiefte Reflexion methodischer und didaktischer Fragestellungen des zweit- und fremdsprachlichen Unterrichts im Bereich Deutsch als Fremdsprache		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich Die Studierenden verfügen über vertiefte methodisch-didaktische Theorien und Konzepte zu einem fachdidaktischen Schwerpunkt (Grammatikvermittlung, Ausspracheschulung, Leseverstehen u.a.) und/oder zu Themen der Unterrichtsinteraktion (z.B. Korrektur, Feedback, Scaffolding). Sie kennen die spezifischen Anforderungen, die diese Konzepte an Lehrende und Lernende stellen. Sie sind in der Lage, methodische Konzepte unter Beachtung fremd- und zweitsprachendidaktischer Maßgaben kritisch zu reflektieren und im Hinblick auf konkrete Unterrichtssettings hin zu entwickeln. Methodisch Die Studierenden können eigenständig umfassende Forschungsliteratur zu einem Spezialthema recherchieren und erschließen. Ihre Arbeitsergebnisse präsentieren sie differenziert und reflektiert in mündlicher und schriftlicher Form. In angeleiteten und selbsttätigen Erprobungen vertiefen die Studierenden ihre Fähigkeiten und Fertigkeiten im Hinblick auf konkrete Lehr- und Lernverfahren. Im Falle der Vertiefung eines fachdidaktischen Schwerpunktes können die Studierenden didaktisch fundierte unterrichtliche Sequenzen erarbeiten und curriculare Planungsentwürfe erstellen. Sozial/personal Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie bauen sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten weiter aus. Sie sind in der Lage, Forschungsfragen eigenständig und in Kooperation mit anderen Studierenden zu bearbeiten und ihr Selbststudium über einen längeren Zeitraum angemessen zu strukturieren. In der fachlichen Auseinandersetzung erhöhen sie zudem ihre interkulturelle Sensibilität und Mehrperspektivität.		
Bemerkung: Die Anmeldung zur Prüfung erfolgt unter dem Titel der jeweiligen Veranstaltung.		
Arbeitsaufwand: 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 300 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Gleichzeitige Teilnahme am Modulteil 1 und 2		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: beliebig	
Modulteile		
Modulteil: Hauptseminar Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch SWS: 2,00		

Prüfung

Mastermodul: Didaktik Deutsch als Fremdsprache

Modulprüfung, Wissenschaftliche Hausarbeit (15-25 Seiten) / Bearbeitungsfrist: 4 Wochen, benotet

Beschreibung:

Bei Corona-Satzung UA: Hausaufgabe

Modulteile

Modulteil: Übung

Lehrformen: Übung

Sprache: Deutsch

SWS: 2,00

Modul DAF-6301: MM Deskriptive Sprachwissenschaft Deutsch als Fremdsprache <i>Master Module: Descriptive Linguistics German as a Foreign Language</i>		12 ECTS/LP
Version 1.1.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Alfred Wildfeuer		
Inhalte: Vertiefte Reflexion von linguistischen und sprachsystematischen Teilgebieten mit Anwendung auf die deutsche Sprache.		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich Die Studierenden verfügen über vertiefte Fähigkeiten und Fertigkeiten in Kernbereichen der deutschen Sprachwissenschaft. Sie bearbeiten sprachbezogene Aspekte linguistisch fundiert unter fremd- und zweitsprachdidaktischer Perspektive. Sie sind zudem in der Lage, theoretische Ansätze und Modelle aus dem Bereich der Spracherwerbs- und Mehrsprachigkeitsforschung auf Basis ihrer sprachwissenschaftlichen Kompetenzen kritisch zu reflektieren und weiterzuentwickeln. Methodisch Die Studierenden können eigenständig umfassende Forschungsliteratur zu einem Spezialthema recherchieren und erschließen. Ihre Arbeitsergebnisse präsentieren sie differenziert und reflektiert in mündlicher und schriftlicher Form. Sie sind in der Lage, diverse – und gegebenenfalls auch kontroverse – linguistische Positionen darzustellen und gegeneinander abzuwägen. Ihre sprachwissenschaftlichen Fähigkeiten und Fertigkeiten beweisen sie zudem in der Arbeit mit konkretem Datenmaterial. Dabei sichern und schärfen sie fachbezogen ihr methodisches und analytisches Verständnis. Sozial/personal Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie bauen sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten weiter aus. Sie sind in der Lage, Forschungsfragen eigenständig zu bearbeiten und ihr Selbststudium über einen längeren Zeitraum angemessen zu strukturieren. Sie entwickeln ihr fachliches Interesse für linguistische Forschungsfragen und Anwendungsbereiche weiter. Die Studierenden erhöhen in der fachlichen Auseinandersetzung zudem ihre interkulturelle Sensibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Bemerkung: Die Anmeldung zur Prüfung erfolgt unter dem Titel der jeweiligen Veranstaltung.		
Arbeitsaufwand: 300 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Gleichzeitige Teilnahme am Modulteil 1 und 2		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: beliebig	
Modulteile		
Modulteil: Hauptseminar Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen:		

HS (MA): Zwischendenwörterlesen. Wort-, Satz- und Sonderzeichen + ihre Wirkung [...] in lit. Texten!

(Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In diesem interdisziplinären Seminar beschäftigen wir uns unter linguistischen und literaturwissenschaftlichen Aspekten mit der Funktion und Wirkung von Wort-, Satz- und Sonderzeichen in literarischen Texten. Besprochen werden dabei wohl bekannte oder wohlbekanntere Fälle der Interpunktion genauso wie die selteneren Fälle der Wortzeichen (Apostroph, Binde-, Gedankenstrich etc.) bis hin zu den Spatien zwischen den Wörtern.

Modulgesamtprüfung HS „Zwischendenwörterlesen. Wort-, Satz- und Sonderzeichen + ihre Wirkung" (Ernst)

Prüfung

Mastermodul: Deskriptive Sprachwissenschaft Deutsch als Fremdsprache

Modulprüfung, Wissenschaftliche Hausarbeit (15-25 Seiten) / Bearbeitungsfrist: 4 Wochen, benotet

Modulteile

Modulteil: Übung / Vorlesung

Lehrformen: Vorlesung, Übung

Sprache: Deutsch

SWS: 2,00

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

HS (MA): Zwischendenwörterlesen. Wort-, Satz- und Sonderzeichen + ihre Wirkung [...] in lit. Texten!

(Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In diesem interdisziplinären Seminar beschäftigen wir uns unter linguistischen und literaturwissenschaftlichen Aspekten mit der Funktion und Wirkung von Wort-, Satz- und Sonderzeichen in literarischen Texten. Besprochen werden dabei wohl bekannte oder wohlbekanntere Fälle der Interpunktion genauso wie die selteneren Fälle der Wortzeichen (Apostroph, Binde-, Gedankenstrich etc.) bis hin zu den Spatien zwischen den Wörtern.

Vorlesung: Variation im Deutschen (Vorlesung)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Deutsch ist eine Sprache, die eine sehr hohe Variation und zahlreiche Varietäten aufweist. Einen Schwerpunkt in der Vorlesung werden die rezenten regionalen, nationalen, sozialen und ethnolektalen Varietäten des Deutschen darstellen. Zudem finden mediale und historische Aspekte Berücksichtigung und sprachliche Ideologien (z. B. die immer noch weit verbreitete gesellschaftliche Abwertung von Dialekten) werden dekodiert. Außerdem werden in der Vorlesung unterschiedliche Normvorstellungen reflektiert. Neben der Klärung von zentralen Fachausdrücken und Zusammenhängen werden wir uns außerdem den Methoden der Variationslinguistik widmen (Datenerhebung, Darstellung, Archivierung). Weitere zentrale Themen bilden deutschbasierte Minderheitensprachen in Europa und Übersee.

Modul DAF-3401: Abschlussmodul <i>Final Module</i>		7 ECTS/LP
Version 1.3.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Kristina Peuschel		
Inhalte: Vertiefte Reflexion wissenschaftlicher Forschung und Methoden; Vorbereitung der Bachelorarbeit		
Lernziele/Kompetenzen:		
Fachlich Die Studierenden erweitern und vertiefen ihre fachdidaktischen Kenntnisse in der Auseinandersetzung mit speziellen und ggf. auch eigenen Forschungsfragen. Sie können fachdidaktische Forschungsliteratur in konzeptioneller und methodischer Hinsicht rezipieren und reflektieren. Dabei kennen die Studierenden wesentliche Methoden wissenschaftlicher Erkenntnisgewinnung (qualitativ und quantitativ empirisch) und können deren Reichweite für die Erforschung fachlicher und fachübergreifender Lern- und Vermittlungsprozesse reflektieren.		
Methodisch Die Studierenden können selbständig fachdidaktische Forschungsliteratur erschließen. Dabei werden sie vertraut gemacht mit verschiedenen Verfahren und Methoden wissenschaftlicher Arbeit, wie Forschungsfrage, Hypothesenbildung, Operationalisierung, Untersuchungsdesign/-methode, Datenerhebung und -auswertung bzw. Interpretation. Die Studierenden können Lektüreeergebnisse, eigene methodische Erprobungen oder auch bereits eigene Forschungsunterfangen (aus dem Kontext der Bachelorarbeit) vermitteln und können diese in der wissenschaftlichen Auseinandersetzung vertreten.		
Sozial/personal Die Studierenden vertiefen ihre Fertigkeiten im sach- und adressatengerechten wissenschaftlichen Diskurs. Sie können Respekt und Aufgeschlossenheit für die Interessen und Leistungen anderer zeigen. Generell erwerben die Studierenden ein Bewusstsein für die Möglichkeiten und Grenzen menschlicher Erkenntnis.		
Bemerkung: Die Anmeldung zur Prüfung erfolgt unter dem Titel der jeweiligen Veranstaltung.		
Arbeitsaufwand: 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 150 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss der Basismodule sowie nach Möglichkeit eines Aufbaumoduls Modul Basismodul: Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb (DAF-1101) - Pflicht Modul Basismodul: Methodik und Didaktik (DAF-1201) - Pflicht Modul Basismodul: Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung (DAF-1301) - Pflicht		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester: ab dem 4.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
<p>Modulteil: Hauptseminar Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch SWS: 2,00</p>
<p>Inhalte: Vertieftes Themenseminar zu aktuellen wissenschaftlichen Fragestellungen des Studienfaches</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Abschlussmodul (WIEDERHOLUNG) (Hauptseminar) Unterrichtsinteraktion im kompetenzorientierten DaF/DaZ-Unterricht <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Im Vertiefungsmodul „Unterrichtsinteraktion im kompetenzorientierten DaF/DaZ-Unterricht“ (Hauptseminar und Übung) erarbeiten wir uns aktuelle theoretische und empirische Ansätze der DaF/DaZ-spezifischen Forschung zum Aufbau zweit- und fremdsprachlicher Kompetenzen in Deutsch. Dazu gehören u.a. folgende Themen: - Charakteristika gesprochener deutscher Sprache - Charakteristika mündlicher Lernendensprache - Sprachenlernen in mündlicher Interaktion I - Unterrichtsinteraktion - Sprachenlernen in mündlicher Interaktion II - Peer-Interaktion - Linguistische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Verbstellung in der Lernendensprache - Linguistische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Paraphrasierungen in der Sprache der Lehrpersonen - Didaktische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - mündliche Fehlerkorrektur - Didaktische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Formulieren von Aufgaben und Arbeitsanweisungen - Didaktische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Rekodierungen Im Modul nehmen Sie... (weiter siehe Digicampus)</p>
<p>Prüfung Abschlussmodul Modulprüfung, Wissenschaftliche Hausarbeit (12-15 Seiten) / Prüfungsdauer: 4 Wochen, benotet</p>
Modulteile
<p>Modulteil: Kolloquium Lehrformen: Kolloquium Sprache: Deutsch SWS: 2,00</p>
<p>Inhalte: Übung zu ausgewählten Aspekten des Themenseminars</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Abschlussmodul (WIEDERHOLUNG) (Hauptseminar) Unterrichtsinteraktion im kompetenzorientierten DaF/DaZ-Unterricht <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Im Vertiefungsmodul „Unterrichtsinteraktion im kompetenzorientierten DaF/DaZ-Unterricht“ (Hauptseminar und Übung) erarbeiten wir uns aktuelle theoretische und empirische Ansätze der DaF/DaZ-spezifischen Forschung zum Aufbau zweit- und fremdsprachlicher Kompetenzen in Deutsch. Dazu gehören u.a. folgende Themen: - Charakteristika gesprochener deutscher Sprache - Charakteristika mündlicher Lernendensprache - Sprachenlernen in mündlicher Interaktion I - Unterrichtsinteraktion - Sprachenlernen in mündlicher Interaktion II - Peer-Interaktion - Linguistische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Verbstellung in der Lernendensprache - Linguistische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Paraphrasierungen in der Sprache der Lehrpersonen - Didaktische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - mündliche Fehlerkorrektur - Didaktische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Formulieren von Aufgaben und Arbeitsanweisungen - Didaktische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Rekodierungen Im Modul nehmen Sie... (weiter siehe Digicampus)</p>

Modul DAF-5601: Mastermodul: Praktikum und Begleitveranstaltung <i>Mastermodul: Praktikum und Begleitveranstaltung</i>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Kristina Peuschel Dr. Sonja Reiß-Held		
Inhalte: Sprach- und kulturbezogenes Praktikum in einer Institution des In- oder Auslands.		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich Die Studierenden vertiefen und differenzieren ihre theoretischen Kenntnisse und praktischen Fertigkeiten durch die Tätigkeit in einem studiengangbezogenen berufspraktischen Umfeld. Dabei sind sie zunehmend in der Lage, auf Basis der im Studium erworbenen Fähigkeiten und Fertigkeiten eigene praktikumsbezogene Entscheidungen zu treffen und in die jeweilige Tätigkeit einfließen zu lassen. Methodisch Die Studierenden haben über die selbstständige Suche nach einer Praktikumsstelle Einblicke in den Arbeitsmöglichkeiten und Arbeitsbedingungen bekommen. Die Studierenden können ihre Praktikumserfahrungen in differenzierten Berichten darstellen und Kenntnisse über den Arbeitsmarkt sowie ihre Erfahrungen bei der Suche und bei der Durchführung des Praktikums reflektieren. Sie erwerben auf konkreten Unterricht oder kulturvermittelnde Institutionen bezogene Arbeitserfahrung. Sozial/personal Die Studierenden organisieren und führen ihr Praktikum selbstständig durch. Sie stellen sich auf soziale Situationen außerhalb eines universitären Kontextes ein und lernen, sich in einem berufspraktischen Umfeld zurechtzufinden. Hierbei zeigen sie auch soziale Kompetenzen wie Kooperations- und Teamfähigkeit und Selbstorganisation wie Pünktlichkeit und Zuverlässigkeit.		
Bemerkung: Die Anmeldung zur Prüfung erfolgt unter dem Titel der jeweiligen Veranstaltung.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 15 Std. Anfertigen von schriftlichen Arbeiten (Selbststudium) 150 Std. Praktikum (Präsenzstudium) 15 Std. Seminar (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: Semester
	Wiederholbarkeit: beliebig	
Moduleile		
Modulteil: Studienbegleitendes Praktikum oder Blockpraktikum Lehrformen: Praktikum Sprache: Deutsch		
Inhalte: Der Umfang des Praktikums beträgt 150 Stunden (entspricht 112 Arbeitsstunden a 60 Minuten).		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Praktikum BA (großes Praktikum) nach PO 2012 (Praktikum)		

Praktikum BA (großes Praktikum) nach PO 2012 (Praktikum)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Vor- und Nachbereitungsseminar richtet sich an BA-Studierende, die im Laufe des Semesters ein Praktikum im Bereich DaF/DaZ absolvieren und abschließen werden. Es bietet den Teilnehmenden die Möglichkeit, sich auf ihre Praktikumsstätigkeit vorzubereiten, über ihre Tätigkeiten zu berichten, Erfahrungen auszutauschen und über die eigene professionelle Entwicklung zu reflektieren. Dadurch erhalten sie verschiedene Einblicke in das Arbeitsfeld Deutsch als Zweit- und Fremdsprache. Neben der Förderung pädagogischer Kompetenzen steht insbesondere die (Selbst)Reflexion und der Austausch über die im Projekt gesammelten Erfahrungen im Mittelpunkt der Begleitveranstaltung, die auch als Teil des Praktikumsberichts schriftlich festgehalten werden.

Modulteil: Praktikumsbegleitendes Seminar

Lehrformen: Seminar

Sprache: Deutsch

SWS: 1,00

Inhalte:

Begleitseminar zum Praktikum

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Praktikum BA (großes Praktikum) nach PO 2012 (Praktikum)

Praktikum BA (großes Praktikum) nach PO 2012 (Praktikum)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Vor- und Nachbereitungsseminar richtet sich an BA-Studierende, die im Laufe des Semesters ein Praktikum im Bereich DaF/DaZ absolvieren und abschließen werden. Es bietet den Teilnehmenden die Möglichkeit, sich auf ihre Praktikumsstätigkeit vorzubereiten, über ihre Tätigkeiten zu berichten, Erfahrungen auszutauschen und über die eigene professionelle Entwicklung zu reflektieren. Dadurch erhalten sie verschiedene Einblicke in das Arbeitsfeld Deutsch als Zweit- und Fremdsprache. Neben der Förderung pädagogischer Kompetenzen steht insbesondere die (Selbst)Reflexion und der Austausch über die im Projekt gesammelten Erfahrungen im Mittelpunkt der Begleitveranstaltung, die auch als Teil des Praktikumsberichts schriftlich festgehalten werden.

Prüfung

Mastermodul: Praktikum und Begleitveranstaltung

Modulprüfung, Bericht (8-10 Seiten) / Bearbeitungsfrist: 2 Wochen, unbenotet

Beschreibung:

Die Leistungen werden durch regelmäßige Teilnahme, einen formellen Nachweis über das abgeleistete Praktikum sowie einen abschließenden Praktikumsbericht erbracht.

Es besteht kein Anspruch auf Vermittlung eines Praktikumsplatzes von Seiten der Universität.

Modul DAF-3101: Vertiefungsmodul: Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb <i>Advanced Module: Intercultural Communication and Language Acquisition</i>		11 ECTS/LP
Version 1.3.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Kristina Peuschel		
Inhalte: Vertiefte Reflexion von Inhalten aus den Untersuchungs- und Anwendungsbereichen Interkulturelle Kommunikation/Interkulturelles Lernen, Migrations- und Identitätsforschung oder Zweitspracherwerbs- und Mehrsprachigkeitsforschung.		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich Die Studierenden erhalten einen vertieften Einblick in die interdisziplinären Untersuchungs- und Anwendungsbereiche Interkulturelle Kommunikation/Interkulturelles Lernen, Migrations-, Identitätsforschung und/oder Mehrsprachigkeitsforschung bzw. Spracherwerbsforschung. Sie sind in der Lage, theoretische Ansätze und Modelle in der Behandlung von Interkulturalität kritisch zu reflektieren. Sie befassen sich zudem intensiv mit Fragestellungen, die für die Vermittlung interkultureller Aspekte und Kompetenzen im Zweit- und Fremdsprachenunterricht relevant sind. Methodisch Die Studierenden erschließen eigenständig Forschungsliteratur im Bereich Interkultureller Kommunikation bzw. Spracherwerbsforschung. Sie lernen unterschiedliche Methoden zur Erforschung von Sprach- und Kommunikationsphänomenen kennen; im Übungsteil sichern und schärfen sie ihr analytisches Verständnis in der Arbeit mit konkretem Datenmaterial. Die Studierenden erwerben hierbei die Fähigkeit zur selbständigen Konzeption von Inhalten und präsentieren ihre Arbeitsergebnisse in mündlicher sowie schriftlicher Form. Sozial/personal Die Studierenden lernen, unterschiedliche Positionen im Fachdiskurs angemessen zu begründen und ihre eigene Sichtweise sach- und situationsgerecht zu modifizieren. Sie erhöhen ihre interkulturelle Sensibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Bemerkung: Die Anmeldung zur Prüfung erfolgt unter dem Titel der jeweiligen Veranstaltung.		
Arbeitsaufwand: 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 270 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss der Basismodule sowie nach Möglichkeit eines Aufbaumoduls Modul Basismodul: Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb (DAF-1101) - Pflicht Modul Basismodul: Methodik und Didaktik (DAF-1201) - Pflicht Modul Basismodul: Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung (DAF-1301) - Pflicht		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester: ab dem 4.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile
<p>Moduleil: Hauptseminar Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch SWS: 2,00</p>
<p>Inhalte: Vertieftes Themenseminar zu speziellen Aspekten der Interkulturellen Kommunikation und/oder des Spracherwerbs</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</p> <p>Unterrichtsinteraktion im kompetenzorientierten DaF/DaZ-Unterricht <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Im Vertiefungsmodul „Unterrichtsinteraktion im kompetenzorientierten DaF/DaZ-Unterricht“ (Hauptseminar und Übung) erarbeiten wir uns aktuelle theoretische und empirische Ansätze der DaF/DaZ-spezifischen Forschung zum Aufbau zweit- und fremdsprachlicher Kompetenzen in Deutsch. Dazu gehören u.a. folgende Themen: - Charakteristika gesprochener deutscher Sprache - Charakteristika mündlicher Lernendensprache - Sprachenlernen in mündlicher Interaktion I - Unterrichtsinteraktion - Sprachenlernen in mündlicher Interaktion II - Peer-Interaktion - Linguistische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Verbstellung in der Lernendenprache - Linguistische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Paraphrasierungen in der Sprache der Lehrpersonen - Didaktische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - mündliche Fehlerkorrektur - Didaktische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Formulieren von Aufgaben und Arbeitsanweisungen - Didaktische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Rekodierungen Im Modul nehmen Sie... (weiter siehe Digicampus)</p> <p>VM / KOP (DaZ/DaF): "Voll die Profis....." - (Alle) Lehrende(n) und die Professionalisierung <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> In der Forschungslandschaft sind drei Perspektiven auf den Gegenstand der "Professionalisierung im LehrerInnenberuf" bekannt: Der strukturtheoretische Ansatz betont die Widersprüchlichkeit im beruflichen Alltag der Lehrenden, beispielsweise die Gestaltung individueller Förderung vor curricularen Vorgaben oder die Herstellung eines Nähe-Distanz-Verhältnisses zwischen Lehrperson und SuS. Im kompetenztheoretischen Ansatz wird Professionalisierung als die Beherrschung spezifischer Kompetenzen zur erfolgreichen Bewältigung der beruflichen Anforderungen definiert: Im heterogenen, mehrsprachigen Klassenzimmer wird nicht nur unterrichtet, sondern auch beraten und diagnostiziert. Der Grad der angenommenen Professionalisierung steht dabei in direkter Abhängigkeit zu den erzielten Lernergebnissen der SuS. Der berufsbiographische Ansatz versteht Professionalisierung als einen Entwicklungsprozess vor dem Ansatz des „lebenslangen Lernens“. „[Das Verhältnis dieser drei Ansätze] zueinander ist teilwei... (weiter siehe Digicampus)</p> <p>VM MUD/ IKS/ KOP (WIEDERHOLUNG) Literarische Texte im DaZ- und DaF-Unterricht (Hauptseminar) VM MUD/ IKS/ KOP (WIEDERHOLUNG) Virtual Exchange im Kontext DaF (Hauptseminar)</p>
<p>Prüfung Vertiefungsmodul: Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb Modulprüfung, Wissenschaftliche Hausarbeit (12-15 Seiten) / Prüfungsdauer: 4 Wochen, benotet</p>
Moduleile
<p>Moduleil: Übung Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch SWS: 2,00</p>
<p>Inhalte: Übung zu ausgewählten Aspekten des Themenseminars</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</p> <p>Unterrichtsinteraktion im kompetenzorientierten DaF/DaZ-Unterricht</p>

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Vertiefungsmodul „Unterrichtsinteraktion im kompetenzorientierten DaF/DaZ-Unterricht“ (Hauptseminar und Übung) erarbeiten wir uns aktuelle theoretische und empirische Ansätze der DaF/DaZ-spezifischen Forschung zum Aufbau zweit- und fremdsprachlicher Kompetenzen in Deutsch. Dazu gehören u.a. folgende Themen: - Charakteristika gesprochener deutscher Sprache - Charakteristika mündlicher Lernendensprache - Sprachenlernen in mündlicher Interaktion I - Unterrichtsinteraktion - Sprachenlernen in mündlicher Interaktion II - Peer-Interaktion - Linguistische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Verbstellung in der Lernendensprache - Linguistische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Paraphrasierungen in der Sprache der Lehrpersonen - Didaktische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - mündliche Fehlerkorrektur - Didaktische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Formulieren von Aufgaben und Arbeitsanweisungen - Didaktische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Rekodierungen Im Modul nehmen Sie... (weiter siehe Digicampus)

VM / KOP (DaZ/DaF): "Voll die Profis....." - (Alle) Lehrende(n) und die Professionalisierung

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In der Forschungslandschaft sind drei Perspektiven auf den Gegenstand der "Professionalisierung im LehrerInnenberuf" bekannt: Der strukturtheoretische Ansatz betont die Widersprüchlichkeit im beruflichen Alltag der Lehrenden, beispielsweise die Gestaltung individueller Förderung vor curricularen Vorgaben oder die Herstellung eines Nähe-Distanz-Verhältnisses zwischen Lehrperson und SuS. Im kompetenztheoretischen Ansatz wird Professionalisierung als die Beherrschung spezifischer Kompetenzen zur erfolgreichen Bewältigung der beruflichen Anforderungen definiert: Im heterogenen, mehrsprachigen Klassenzimmer wird nicht nur unterrichtet, sondern auch beraten und diagnostiziert. Der Grad der angenommenen Professionalisierung steht dabei in direkter Abhängigkeit zu den erzielten Lernergebnissen der SuS. Der berufsbiographische Ansatz versteht Professionalisierung als einen Entwicklungsprozess vor dem Ansatz des „lebenslangen Lernens“. „[Das Verhältnis dieser drei Ansätze] zueinander ist teilwei... (weiter siehe Digicampus)

VM MUD/ IKS/ KOP (WIEDERHOLUNG) Literarische Texte im DaZ- und DaF-Unterricht (Hauptseminar)

VM MUD/ IKS/ KOP (WIEDERHOLUNG) Virtual Exchange im Kontext DaF (Hauptseminar)

Modul DAF-3201: Vertiefungsmodul: Methodik und Didaktik <i>Advanced Module: Methodology and Didactics</i>		11 ECTS/LP
Version 1.3.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Kristina Peuschel		
Inhalte: Vertiefte Reflexion methodischer und didaktischer Fragestellungen des zweit- und fremdsprachlichen Unterrichts.		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich Die Studierenden verfügen über vertiefte methodisch-didaktische Kenntnisse in einem Vermittlungsbereich des Faches (Grammatikvermittlung, Ausspracheschulung, Leseverstehen u.a.) und/oder zu Themen der Unterrichtsinteraktion (z.B. Korrektur, Feedback, Scaffolding). Sie sind mit didaktisch relevanten Aspekten dieser Bereiche vertraut und kennen die spezifischen Anforderungen, die diese an die Lehrende und Lernende stellen. Sie haben eine Vielfalt an methodischen Maßnahmen kennengelernt und sind in der Lage, diese kritisch zu reflektieren. Im Falle der Vertiefung eines Vermittlungsbereiches können die Studierenden relevante Unterrichtsmaterialien (z.B. Lehrwerke, elektronische Medien) kritisch nach ihrer Relevanz für konkrete Unterrichtssettings beurteilen. Methodisch Die Studierenden erschließen selbständig einschlägige Fachliteratur zu einzelnen Vermittlungsbereichen und/oder zu Aspekten der Unterrichtsinteraktion. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse in mündlicher wie in schriftlicher Form unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. In angeleiteten und selbsttätigen Erprobungen eignen sich die Studierenden auch praktische Lehr-/Lernverfahren an. Im Falle der Vertiefung eines Vermittlungsbereiches können die Studierenden ansatzweise unterrichtliche Sequenzen erarbeiten und curriculare Planungsentwürfe erstellen. Sozial/personal Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie bauen sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten weiter aus. Die Studierenden lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema zu vertiefen bzw. an einer Aufgabenstellung kontinuierlich zu arbeiten. Die Studierenden lösen Aufgaben auch in Kooperation mit anderen Studierenden. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität.		
Bemerkung: Die Anmeldung zur Prüfung erfolgt unter dem Titel der jeweiligen Veranstaltung.		
Arbeitsaufwand: 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 270 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss der Basismodule sowie nach Möglichkeit eines Aufbaumoduls Modul Basismodul: Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb (DAF-1101) - Pflicht Modul Basismodul: Methodik und Didaktik (DAF-1201) - Pflicht Modul Basismodul: Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung (DAF-1301) - Pflicht		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester: ab dem 4.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Hauptseminar Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch SWS: 2,00
Inhalte: Vertieftes Themenseminar zu speziellen Aspekten der Methodik und Didaktik
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Digitale Kompetenzen <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Heutzutage steht Fremdsprachenlernenden eine breite Palette von Werkzeugen und Mitteln für das Sprachenlernen zur Verfügung. Dazu trägt auch die rasche Entwicklung digitaler Medien bei, die nicht nur im Alltag verwendet, sondern auch in den Lernprozess integriert werden. Daher wird von DaF/DaZ-Lehrpersonen ein professioneller Umgang mit digitalen Medien im beruflichen Kontext erwartet. Im Rahmen der Lehrveranstaltung wird die theoretische Basis zu professionsspezifischen digitalen Kompetenzen im Hinblick auf die Praxis diskutiert. Im Seminar werden zentrale Konzepte der Digitalisierung im DaZ- und DaF-Kontext besprochen und an konkreten Beispielen erläutert. Darüber hinaus werden bereits existierende Lehr- und Lernangebote evaluiert, für die Unterrichtspraxis relevante Tools ausprobiert und Unterrichtseinheiten mit dem Einsatz digitaler Medien entwickelt.
Unterrichtsinteraktion im kompetenzorientierten DaF/DaZ-Unterricht <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Im Vertiefungsmodul „Unterrichtsinteraktion im kompetenzorientierten DaF/DaZ-Unterricht“ (Hauptseminar und Übung) erarbeiten wir uns aktuelle theoretische und empirische Ansätze der DaF/DaZ-spezifischen Forschung zum Aufbau zweit- und fremdsprachlicher Kompetenzen in Deutsch. Dazu gehören u.a. folgende Themen: - Charakteristika gesprochener deutscher Sprache - Charakteristika mündlicher Lernendensprache - Sprachenlernen in mündlicher Interaktion I - Unterrichtsinteraktion - Sprachenlernen in mündlicher Interaktion II - Peer-Interaktion - Linguistische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Verbstellung in der Lernendensprache - Linguistische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Paraphrasierungen in der Sprache der Lehrpersonen - Didaktische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - mündliche Fehlerkorrektur - Didaktische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Formulieren von Aufgaben und Arbeitsanweisungen - Didaktische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Rekodierungen Im Modul nehmen Sie... (weiter siehe Digicampus)
VM MUD/ EF (WIEDERHOLUNG) DaZ-Unterricht an Berufsschulen (Hauptseminar)
VM MUD/ IKS/ KOP (WIEDERHOLUNG) Literarische Texte im DaZ- und DaF-Unterricht (Hauptseminar)
VM MUD/ IKS/ KOP (WIEDERHOLUNG) Virtual Exchange im Kontext DaF (Hauptseminar)
Modulteil: Übung Sprache: Deutsch SWS: 2,00
Inhalte: Übung zu ausgewählten Aspekten des Themenseminars
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Digitale Kompetenzen <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Heutzutage steht Fremdsprachenlernenden eine breite Palette von Werkzeugen und Mitteln für das Sprachenlernen zur Verfügung. Dazu trägt auch die rasche Entwicklung digitaler Medien bei, die nicht nur im Alltag verwendet, sondern auch in den Lernprozess integriert werden. Daher wird von DaF/DaZ-Lehrpersonen ein professioneller Umgang mit digitalen Medien im beruflichen Kontext erwartet. Im Rahmen der Lehrveranstaltung wird die theoretische Basis zu professionsspezifischen digitalen Kompetenzen im Hinblick auf die Praxis diskutiert. Im Seminar werden zentrale Konzepte der Digitalisierung im DaZ- und DaF-Kontext besprochen und an konkreten

Beispielen erläutert. Darüber hinaus werden bereits existierende Lehr- und Lernangebote evaluiert, für die Unterrichtspraxis relevante Tools ausprobiert und Unterrichtseinheiten mit dem Einsatz digitaler Medien entwickelt.

Unterrichtsinteraktion im kompetenzorientierten DaF/DaZ-Unterricht

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Vertiefungsmodul „Unterrichtsinteraktion im kompetenzorientierten DaF/DaZ-Unterricht“ (Hauptseminar und Übung) erarbeiten wir uns aktuelle theoretische und empirische Ansätze der DaF/DaZ-spezifischen Forschung zum Aufbau zweit- und fremdsprachlicher Kompetenzen in Deutsch. Dazu gehören u.a. folgende Themen: - Charakteristika gesprochener deutscher Sprache - Charakteristika mündlicher Lernendensprache - Sprachenlernen in mündlicher Interaktion I - Unterrichtsinteraktion - Sprachenlernen in mündlicher Interaktion II - Peer-Interaktion - Linguistische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Verbstellung in der Lernendensprache - Linguistische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Paraphrasierungen in der Sprache der Lehrpersonen - Didaktische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - mündliche Fehlerkorrektur - Didaktische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Formulieren von Aufgaben und Arbeitsanweisungen - Didaktische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Rekodierungen Im Modul nehmen Sie... (weiter siehe Digicampus)

VM MUD/ EF (WIEDERHOLUNG) DaZ-Unterricht an Berufsschulen (Hauptseminar)

VM MUD/ IKS/ KOP (WIEDERHOLUNG) Literarische Texte im DaZ- und DaF-Unterricht (Hauptseminar)

VM MUD/ IKS/ KOP (WIEDERHOLUNG) Virtual Exchange im Kontext DaF (Hauptseminar)

Prüfung

Vertiefungsmodul: Methodik und Didaktik

Modulprüfung, Wissenschaftliche Hausarbeit (12-15 Seiten) / Prüfungsdauer: 4 Wochen, benotet

Modul DAF-3301: Vertiefungsmodul: Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung <i>Advanced Module: Language Description and Language Teaching</i>		11 ECTS/LP
Version 1.3.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Kristina Peuschel		
Inhalte: Vertiefte Reflexion von linguistischen und sprachsystematischen Teilgebieten unter fremd- und zweitsprachendidaktischer Perspektive.		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich Die Studierenden verfügen über vertiefte Fähigkeiten und Fertigkeiten in grammatischen Kernbereichen. Sie bearbeiten konkrete linguistische Fragestellungen unter Berücksichtigung fremd- und zweitsprachdidaktischer Perspektiven. Sie sind zudem in der Lage, theoretische Ansätze und Modelle aus dem Bereich der Spracherwerbs- und Mehrsprachigkeitsforschung auf Basis ihrer sprachwissenschaftlichen Kompetenzen kritisch zu reflektieren. Methodisch Die Studierenden können eigenständig relevante Forschungsliteratur zur Sprachbeschreibung und -vermittlung recherchieren und erschließen. Ihre sprachwissenschaftlichen Fähigkeiten und Fertigkeiten zeigen sie zudem in der Arbeit mit konkretem Datenmaterial. Dabei sichern und schärfen sie fachbezogen ihr methodisches und analytisches Verständnis. Die Studierenden erweitern ihre Fähigkeiten und Fertigkeiten zur selbstständigen Erarbeitung von Inhalten und präsentieren ihre Ergebnisse differenziert und reflektiert in mündlicher und schriftlicher Form. Ihre linguistischen Kenntnisse und Fertigkeiten erweitern sie zudem unter Bezugnahme auf eigene Sprachenkenntnisse und Spracherwerbsprozesse. Sozial/personal Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie bauen sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten weiter aus. Die Studierenden lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema zu vertiefen bzw. an einer Aufgabenstellung kontinuierlich zu arbeiten. Sie entwickeln fachliches Interesse für linguistische Forschungsfragen und Anwendungsbereiche. Zudem gewinnen sie die Einsicht, dass wissenschaftliche Erkenntnisse einer Vorläufigkeit unterworfen sein können. Die Studierenden erhöhen in der fachlichen Auseinandersetzung zudem ihre interkulturelle Sensibilität und Ambiguitätstoleranz.		
Bemerkung: Die Anmeldung zur Prüfung erfolgt unter dem Titel der jeweiligen Veranstaltung.		
Arbeitsaufwand: 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 270 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss der Basismodule sowie nach Möglichkeit eines Aufbaumoduls Modul Basismodul: Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb (DAF-1101) - Pflicht Modul Basismodul: Methodik und Didaktik (DAF-1201) - Pflicht Modul Basismodul: Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung (DAF-1301) - Pflicht		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester: ab dem 4.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile
<p>Moduleil: Seminar Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch SWS: 2,00</p>
<p>Inhalte: Vertieftes Themenseminar zu speziellen Aspekten der Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Unterrichtsinteraktion im kompetenzorientierten DaF/DaZ-Unterricht <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Im Vertiefungsmodul „Unterrichtsinteraktion im kompetenzorientierten DaF/DaZ-Unterricht“ (Hauptseminar und Übung) erarbeiten wir uns aktuelle theoretische und empirische Ansätze der DaF/DaZ-spezifischen Forschung zum Aufbau zweit- und fremdsprachlicher Kompetenzen in Deutsch. Dazu gehören u.a. folgende Themen: - Charakteristika gesprochener deutscher Sprache - Charakteristika mündlicher Lernendensprache - Sprachenlernen in mündlicher Interaktion I - Unterrichtsinteraktion - Sprachenlernen in mündlicher Interaktion II - Peer-Interaktion - Linguistische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Verbstellung in der Lernendensprache - Linguistische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Paraphrasierungen in der Sprache der Lehrpersonen - Didaktische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - mündliche Fehlerkorrektur - Didaktische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Formulieren von Aufgaben und Arbeitsanweisungen - Didaktische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Rekodierungen Im Modul nehmen Sie... (weiter siehe Digicampus)</p>
<p>Moduleil: Übung Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch SWS: 2,00</p>
<p>Inhalte: Übung zu ausgewählten Aspekten des Themenseminars</p>
<p>Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Unterrichtsinteraktion im kompetenzorientierten DaF/DaZ-Unterricht <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Im Vertiefungsmodul „Unterrichtsinteraktion im kompetenzorientierten DaF/DaZ-Unterricht“ (Hauptseminar und Übung) erarbeiten wir uns aktuelle theoretische und empirische Ansätze der DaF/DaZ-spezifischen Forschung zum Aufbau zweit- und fremdsprachlicher Kompetenzen in Deutsch. Dazu gehören u.a. folgende Themen: - Charakteristika gesprochener deutscher Sprache - Charakteristika mündlicher Lernendensprache - Sprachenlernen in mündlicher Interaktion I - Unterrichtsinteraktion - Sprachenlernen in mündlicher Interaktion II - Peer-Interaktion - Linguistische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Verbstellung in der Lernendensprache - Linguistische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Paraphrasierungen in der Sprache der Lehrpersonen - Didaktische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - mündliche Fehlerkorrektur - Didaktische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Formulieren von Aufgaben und Arbeitsanweisungen - Didaktische Analysen von Lehr-Lerninteraktionen - Rekodierungen Im Modul nehmen Sie... (weiter siehe Digicampus)</p>
<p>Prüfung Vertiefungsmodul: Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung Modulprüfung, Wissenschaftliche Hausarbeit (12-15 Seiten) / Prüfungsdauer: 4 Wochen, benotet</p>

Modul EAS-5001: Diversity and Difference in Cultural Studies <i>Diversity and Difference in Cultural Studies</i>		15 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Annika McPherson		
Inhalte: Einführung in die Methoden und Theorien der Cultural und Diversity Studies.		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Den Studierenden wird Grundlagenwissen aus den Bereichen der Cultural und Diversity Studies vermittelt. Sie erarbeiten einen Überblick über historische und gegenwärtige Gleichberechtigungsdebatten und damit verbundene politische Handlungsmöglichkeiten. Sie machen sich mit grundlegenden kulturwissenschaftlichen Theorien und Ansatzmethoden vertraut und sind in der Lage, komplexe kulturwissenschaftliche Fragestellungen mit Hilfe fachwissenschaftlicher Methoden und Termini zu bearbeiten und kulturelle Sinnstiftungsprozesse kritisch zu reflektieren. Methodisch: Durch die Lektüre und kritische Reflexion von fachwissenschaftlicher Literatur erlernen Studierende kulturwissenschaftliche und -theoretische Argumentationsstrategien. Anhand von diversen Aufgabenstellungen lernen sie, sich diese in eigenständiger Arbeit zu erschließen und ihre Ergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form zu präsentieren sowie im wissenschaftlichen Gespräch argumentativ zu vertreten. Sozial/personal/kommunikativ: Die Studierenden eignen sich kulturtheoretisches Fachvokabular an und bilden ihre akademische ₂ und interkulturelle Kommunikationskompetenz aus. Sie werden für kulturelle Heterogenität sensibilisiert und erlernen Umgangsstrategien in gesellschaftlichen Kontexten. Sie erwerben Wissen über identitätspolitische Bewegungen, die Diversität von Kulturräumen und reflektieren dabei die eigenkulturellen Voraussetzungen.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 450 Std. 84 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 366 Std. laufende Vor- und Nachbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester: 1. - 3.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 6,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Vorlesung Sprache: Englisch / alle Sprachen SWS: 2,00
Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung oder über Digicampus.
Modulteil: Übung Sprache: Englisch / alle Sprachen SWS: 2,00
Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung oder über Digicampus.

Modulteil: Seminar

Sprache: Englisch / alle Sprachen

SWS: 2,00

Literatur:

Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung oder über Digicampus.

Prüfung

Diversity and Difference in Cultural Studies

Modulprüfung, (Portfolioprüfung), benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Beschreibung:

Für die Prüfungsmodalitäten im Einzelnen sind die Veranstaltungsankündigungen maßgeblich.

Modul EAS-5002: Diversität in interdisziplinärer Perspektive <i>Diversity in an interdisciplinary perspective</i>		12 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Annika McPherson		
Inhalte: Interdisziplinäre Lektüre und Diskussion im Bereich Diversity		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: In diesem Modul werden Themenbereiche wie Geschichte und kulturelles Gedächtnis; Subjektivität und Identität; Differenz und Vielfalt in Literatur, Medien und Visueller Kultur; Vielsprachigkeit und linguistische Diversität; Migration, Mobilität und gesellschaftliches Zusammenleben interdisziplinär betrachtet und exemplarisch vertieft. Es werden geistes-, kultur- und sozialwissenschaftliche Methoden und Theorien erlernt und themenbezogen auf Diversität in Fallbeispielen angewendet. Studierende bauen ihre Kenntnisse der wichtigsten kulturwissenschaftlicher Theorien aus. Methodisch: In diesem Modul werden Fachkenntnisse weiter ausdifferenziert sowie in eigenständiger Entwicklung anspruchsvoller Problemstellungen zur Anwendung gebracht. Die Studierenden erschließen selbstständig Forschungsliteratur aus den betreffenden Spezialgebieten. Sie üben, ihre Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form im jeweiligen Fachkontext zu präsentieren. Die Studierenden vertiefen fachwissenschaftliche Reflexions- und Argumentationsstrategien. Sozial/personal/kommunikativ: Die Studierenden vertiefen die wissenschaftliche Fachsprache und Kommunikationskompetenz. Kompetenzen im Bereich kultureller und gesellschaftlicher Heterogenität werden weiter ausgebaut. Sie lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg mit einer Fragestellung vertieft und eigenständig zu befassen.		
Bemerkung: Es wird empfohlen alle Veranstaltungen in einem Semester zu belegen.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 360 Std. 304 Std. laufende Vor- und Nachbereitung (Selbststudium) 56 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester: 1. - 3.	Minimale Dauer des Moduls: Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Vorlesung, Übung Sprache: alle Sprachen SWS: 2,00		
Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung oder über Digicampus.		
Modulteil: Seminar Sprache: alle Sprachen SWS: 2,00		
Literatur: Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung oder über Digicampus.		

Prüfung

Diversität in interdisziplinärer Perspektive

Modulprüfung, (Hausarbeit/Seminararbeit), benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Modul GES-7352: Projektmanagement im Kulturbereich <i>Projektmanagement im Kulturbereich</i>		12 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Christian Kuchler Wobring, Michael, Dr.		
Inhalte: Je nach Modulthema		
Lernziele/Kompetenzen: <p>Fachlich: Die Studierenden verfügen über grundlegende Kenntnisse des Projektmanagements im Kulturbereich. Sie sind in der Lage, Kulturprojekte in ihren Grundzügen zu planen (Zeitliche Planung, Budgetplanung, Personalplanung etc.) und Mittel für die Projektdurchführung zu akquirieren. Sie verfügen über elementare Grundlagen der Projektdurchführung (Presse- und Öffentlichkeitsarbeit einschließlich Social Media, Teamführung, Abrechnung etc.) und sind in der Lage, die Projektdurchführung kritisch zu hinterfragen (Evaluation). Je nach Schwerpunktsetzung konzipieren Studierende Elemente von Ausstellungen, Vortragsreihen, Publikationen oder andere Projekte im Kulturbereich unter Beachtung geschichtsdidaktischer Vermittlungsprinzipien.</p> <p>Methodisch: Die Studierenden erschließen selbstständig fachdidaktische und kulturwirtschaftliche Forschungsliteratur. Sie präsentieren ihre Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. In selbstständigen Erprobungen eignen sich die Studierenden praktische Verfahren an.</p> <p>Sozial/kommunikativ/personal: Im wissenschaftlichen Diskurs begründen und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Sie erwerben ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema zu vertiefen, bzw. an einer komplexen Aufgabenstellung kontinuierlich zu arbeiten.</p>		
Bemerkung: Master of Arts (M.A.) Fachdidaktische Vermittlungswissenschaften		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 360 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 300 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile
Modulteil: Projektmanagement im Kulturbereich (Seminar / Übung) Sprache: Deutsch Angebotshäufigkeit: unregelmäßig SWS: 2,00
Lernziele: Siehe unter Modul.
Inhalte: Siehe unter Modul.

Literatur:

Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

HS: Wettbewerbe im Fach Geschichte: Forschend und entdeckend Historisch Lernen (Grundschule, Hauptschule, Realschule, Gymnasium) (DID) (Hauptseminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfungsform: Seminararbeit (18-22 Seiten), Bearbeitungszeit 1 Monat Für Studierende der Lehrämter Geschichte sowie Master MaFVW, HWMA, MaLA u. Bac (Signaturen beachten)! Bitte nehmen Sie unbedingt an der ersten Sitzung dieser Veranstaltung teil, auch wenn Sie keinen bestätigten Platz erhalten haben, sondern auf der Warteliste stehen! Wenn Sie einen bestätigten Platz in der Veranstaltung haben sollten, aber nicht an diesem Seminar teilnehmen werden, melden Sie sich bitte wieder umgehend ab (!!!), um Ihren Platz für eine/n Kommilitonin/en freizugeben! Das Seminar setzt auf eine Kombination aus Theorie und Praxis. Erarbeitet werden sollen die Grundlagen von forschend und entdeckendem Lernen im Fach Geschichte. Dieses Wissen soll dann praktisch umgesetzt werden, indem Lerngruppen aus allen Schulformen aus dem Raum Augsburg bei ihren Beiträgen zum Geschichtswettbewerb des Bundespräsidenten begleitet und unterstützt werden. Workload-Korrelation: 1 LP: Besuch der Seminarsitzungen 2 LP: Lektü... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Projektmanagement im Kulturbereich

Modulprüfung, Modulgesamtprüfung: Seminararbeit (12-15 Seiten) ODER Portfolio (zum Prüfungsumfang vgl. Veranstaltungsbeschreibung in Digicampus) (vgl. Prüfungsformen nach § 9 M-22-2-000 MAPOPhilHist), benotet

Prüfungshäufigkeit:

wenn LV angeboten

Prüfungsvorleistungen:

Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

Beschreibung:

Ausnahmefall WS 2020/21: Portfolio

Modul EAS-5003: Praxismodul Diversity <i>Practice module Diversity</i>		12 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Annika McPherson		
Inhalte: Praktikum mit Diversitätsbezug im Kultursektor, Institutionen, Organisationen oder der Wirtschaft		
Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden lernen im Rahmen eines Praktikums potenzielle Berufsfelder kennen und verfügen über praktisches Erfahrungswissen im Bereich Diversity. Die Studierenden sind in der Lage, das erworbene Theoriewissen und Methoden in der Praxis anzuwenden. Methodisch: In einer Begleitübung werden Praktikums- und Berufserfahrungen schriftlich und mündlich ausgearbeitet und präsentiert. Studierende reflektieren Praxiserfahrungen in einer schriftlichen Ausarbeitung und theoriegeleiteten Analyse wissenschaftlich. Sozial/personal/kommunikativ: Studierende sammeln erste Praxiserfahrung in potenziellen Berufsfeldern. Sie können Ihre Fachkompetenzen anwenden und lernen, das Theorie-Praxis-Verhältnis auszdifferenzieren. Professionelle und interkulturelle Kommunikationskompetenzen werden weiter ausgebaut.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 360 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester: 2. - 3.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 6,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Begleitübung zum Praktikum Sprache: alle Sprachen		
Prüfung Praxismodul Diversity Modulprüfung, (Bericht), benotet Prüfungshäufigkeit: wenn LV angeboten		

Modul EAS-5004: Interkulturelle Kommunikation I + II <i>Intercultural communication I + II</i>		9 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Annika McPherson		
<p>Inhalte: Auseinandersetzung mit den verschiedenartigen Definitionen der Begrifflichkeit "Interkulturelle Kompetenz / Sensibilisierung" und dem dahinterliegenden Verständnis. Vertiefung von Kenntnissen zur Wahrnehmungsbildung und Stereotypisierungen, sowie deren sprachliche Manifestationen.</p> <p>Im Bereich "Methoden (inter)kulturelle Forschung" werden verschiedene Ansätze zur Erforschung (inter)kulturelle Gegebenheiten untersucht.</p> <p>Der Bereich "Sprache und Kultur" thematisiert den Zusammenhang beider Bereiche am Beispiel unterschiedlicher Themengebiete.</p> <p>Im Bereich "Arbeiten im Interkulturellen Kontext" werden vertiefend die Besonderheiten interkultureller Zusammenarbeit thematisiert.</p>		
<p>Lernziele/Kompetenzen: Studieren werden für die Thematik der Wahrnehmungsbildung und Stereotypisierung, besonders auch in kommunikativen Bereichen sensibilisiert. Ihre interkulturellen Kenntnisse werden gefördert und der kompetente Einsatz dieser in alltäglicher und professioneller Kommunikation ausgebildet. Besonders die Arbeitskompetenz in interkulturellen Bereichen und Teams soll ausgebildet werden.</p>		
<p>Bemerkung: Studierende müssen sich bei Digicampus als auch bei der VHB registrieren, um Kurse belegen zu können!</p>		
<p>Arbeitsaufwand: Gesamt: 270 Std.</p>		
<p>Voraussetzungen: keine</p>		<p>ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung</p>
<p>Angebotshäufigkeit: jedes Semester</p>	<p>Empfohlenes Fachsemester: 1. - 3.</p>	<p>Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester</p>
<p>SWS: 4,00</p>	<p>Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs</p>	

Modulteile
<p>Modulteil: Kurse der Virtuellen Hochschule Bayern Sprache: Deutsch</p>
<p>Literatur: Literaturhinweise erfolgen über die VHB.</p>
<p>Prüfung Interkulturelle Kommunikation I + II Modulprüfung, (Klausur), benotet Prüfungshäufigkeit: wenn LV angeboten</p>

Modul PÄD-0061: Bildungsmedien und Heterogenität (DS) <i>Bildungsmedien und Heterogenität (DS)</i>		9 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Eva Matthes		
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • theoretische Grundlagen im Bereich Bildungsmedien • Auseinandersetzung mit Herausforderungen und Chancen von Heterogenität • Auseinandersetzung mit der Heterogenität von Bildungsmedien und der Darstellung von Heterogenität in Bildungsmedien • Analyse von Bildungsmedien 		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse im Umgang mit Bildungsmedien, speziell vor dem Hintergrund der Heterogenität. Außerdem haben sie fundierte Kenntnisse über aktuelle Studienergebnisse und die Chancen, Grenzen und Besonderheiten von verschiedenen Bildungsmedien, die sie in ihrer Vielfalt kennengelernt haben. Sie sind in der Lage, Bildungsmedien zu analysieren und zu evaluieren und den Einsatz dieser, in verschiedenen Unterrichtskontexten, kritisch zu reflektieren.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: Semester
	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Moduleile		
Modulteil: Medienerziehung und Sozialisation Sprache: Deutsch		
Modulteil: Analyse und Evaluation von Bildungsmedien Sprache: Deutsch		
Modulteil: Bildungsmedien und Heterogenität Sprache: Deutsch		
Prüfung Klausur, Hausarbeit, mündliche Prüfung Modulprüfung, benotet Beschreibung: Mündliche Prüfung, jedes Fachsemester		

Modul WBD-0020: Management I + II <i>Management I + II</i>		10 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Karin Aschenbrücker		
Inhalte: Entwicklung der Managementforschung; Wiss. Grundlagen im Management; Management von Strukturen + Personalmanagement; Organisationsentwicklung		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Portfolio
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: Semester
SWS: 6,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile		
Modulteil: Management II Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Inhalte: Vertiefung ökonomischer Schwerpunktthemen, z. B. Grundlagen des Rechnungswesens; Jahresabschluss; Finanzierung; Marketing; Personal		
Modulteil: Management I Sprache: Deutsch SWS: 4,00		
Inhalte: Entwicklung der Managementforschung; Wiss. Grundlagen im Management; Management von Strukturen + Personalmanagement; Organisationsentwicklung		
Prüfung Management I + II Management I + II Portfolioprüfung, benotet		

Modul WBD-0022: Ökonomie I + II <i>Ökonomie I + II</i>		10 ECTS/LP
Version 1.5.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Karin Aschenbrücker		
Inhalte: Betriebswirtschaftslehre + Volkswirtschaftslehre mit Übungen		
Lernziele/Kompetenzen: Studierende vertiefen ökonomisches Begriffswissen und verstehen ökonomische Zusammenhänge, Abläufe, Strukturen und Prinzipien. Sie können fallbasiert problemlösend ökonomisches Wissen anwenden.		
Voraussetzungen: Grundkenntnisse BWL / VWL		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: regelmäßig	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester
SWS: 6,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile		
Modulteil: Ökonomie I		
Sprache: Deutsch		
SWS: 2,00		
ECTS/LP: 4.0		
Inhalte: Markt und Unternehmen, Ziele und Unternehmensplanung, Führung und Entscheidung, Gründung, Marketing und Produktion, Investition und Finanzierung, Rechnungswesen und Kontrolle, Fall		
Literatur: siehe kommentiertes Lehrveranstaltungsverzeichnis		
Modulteil: Ökonomie II		
Sprache: Deutsch		
SWS: 2,00		
ECTS/LP: 4.0		
Inhalte: Bedürfnisse, Bedarf, Nachfrage, Knappheit, ökonomisches Prinzip, ökonomische Güter, Dienstleistungen, Produktionsfaktoren und deren Kombination, Nutzen-, Gewinn- und Wohlfahrtsmaximierung, Markt und Preisbildung, Märkte und Marktformen, Preisbildung auf Märkten, Funktionen von Preisen, Wettbewerb, Wirtschaftskreislauf, Konsum, Sparen, Investition, Güter- und Geldkreislauf, Wirtschaftssubjekte - Private Haushalte, Unternehmen, Staat, Ausland -, Finanzsystem, Geld und Währung, Banken und Zentralbank, Währungsstabilität, Inflation und Deflation, Konjunktur und Stabilität, Wirtschaftsordnung, Wirtschaftswachstum, Konjunktur, nachhaltige wirtschaftliche Entwicklung, internationale ökonomische Aufgabenfelder		
Literatur: siehe kommentiertes Lehrveranstaltungsverzeichnis		
Modulteil: Übung Ökonomie I + II		
Sprache: Deutsch		
SWS: 2,00		
ECTS/LP: 2.0		

Prüfung

Ökonomie I + II

Klausur, Portfolioprüfung, benotet

Prüfung

Ökonomie Übung

Mündliche Prüfung, Referat, benotet

Modul WBD-0023: Management <i>Management</i>		10 ECTS/LP
Version 1.12.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Karin Aschenbrücker		
Inhalte: Entwicklung der Managementforschung, wissenschaftliche Grundlagen im Management, Management von Strukturen und Prozessen, Anwendungsfelder im Unternehmen, Personalmanagement, Management des Wandels in Organisationen, Fallstudien zum Management		
Lernziele/Kompetenzen: Studierende lernen relevante theoretische Grundlagen des Management kennen und erkennen die Bedeutung von Strategien, Modelle und Techniken des Managements in verschiedenen betriebswirtschaftlichen Funktionsbereichen. Auf der Grundlage von Theorien und Konzepten zum Management analysieren sie Fallstudien und diskutieren Lösungsvorschläge kritisch-konstruktiv.		
Voraussetzungen: Grundkenntnisse Management		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: unregelmäßig	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Management Sprache: Deutsch
Literatur: siehe kommentiertes Lehrveranstaltungsverzeichnis

Prüfung Management Portfolioprüfung, mündliche Prüfung, benotet

Modul WBD-0024: Vertiefung I BWL <i>Vertiefung I BWL</i>		5 ECTS/LP
Version 1.3.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Karin Aschenbrücker		
Voraussetzungen: BWL-Grundkenntnisse		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: unregelmäßig	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile
Modulteil: Vertiefung I BWL Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 5.0
Lernziele: Die Studierenden verfügen in den nachstehenden inhaltlichen Bereichen über breites und integriertes Wissen einschließlich der wissenschaftlichen Grundlagen, der praktischen Anwendung sowie eines kritischen Verständnisses der wichtigsten Theorien und Methoden. Die Studierenden können dieses Wissen eigenständig zur umfassenden Beurteilung von konkreten Situationen in Unternehmen aus der Praxis verknüpfen. Dazu gehört es auch, die erforderlichen Informationen zu beschaffen, Analysemodelle zu entwickeln, erforderliche Auswertungen auszuwählen, Vergleiche vorzunehmen, das Gesamtergebnis zu begründen und zu verteidigen sowie die Belastbarkeit der Ergebnisse zu hinterfragen.
Inhalte: Vertiefung ökonomischer Schwerpunktthemen, z. B. Marketing, Personal, Finanzierung
Literatur: siehe kommentiertes Lehrveranstaltungsverzeichnis

Prüfung Vertiefung I BWL Klausur, mündliche Prüfung, benotet

Modul WBD-0025: Vertiefung II BWL <i>Vertiefung II BWL</i>		5 ECTS/LP
Version 1.1.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Karin Aschenbrücker		
Voraussetzungen: BWL-Grundkenntnisse		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: unregelmäßig	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile**Modulteil: Vertiefung II BWL****Sprache:** Deutsch**SWS:** 2,00**ECTS/LP:** 5.0**Lernziele:**

Die Studierenden verfügen in den jeweiligen inhaltlichen Bereichen über breites und integriertes Wissen einschließlich der wissenschaftlichen Grundlagen, der praktischen Anwendung sowie eines kritischen Verständnisses der wichtigsten Theorien und Methoden. Die Studierenden können dieses Wissen kombinieren und zur umfassenden Beurteilung von konkreten Situationen in Unternehmen aus der Praxis anwenden. Dazu gehört es auch, die erforderlichen Informationen zu beschaffen, Analysemodelle zu entwickeln, erforderliche Auswertungen auszuwählen, Vergleiche vorzunehmen, das Gesamtergebnis zu begründen und zu verteidigen sowie die Belastbarkeit der Ergebnisse zu hinterfragen.

Inhalte:

Vertiefung ökonomischer Schwerpunktthemen, z.B. Marketing, Personal, Finanzierung, Organisation

Literatur:

siehe kommentiertes Lehrveranstaltungsverzeichnis

Prüfung**Vertiefung II BWL**

Klausur, oder mündliche Prüfung, benotet

Modul WBD-0026: Profilierung I <i>Profilierung I</i>		5 ECTS/LP
Version 1.1.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Karin Aschenbrücker		
Voraussetzungen: Basiskenntnisse Recht		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: unregelmäßig	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 2 Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Profilierung I Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 5.0
Lernziele: Nach der erfolgreichen Teilnahme an diesem Modul sind die Studierenden in der Lage, den rechtlichen Rahmen für wirtschaftliche Entscheidungsprozesse zu erkennen, um danach später verantwortungsvoll zu handeln.
Inhalte: Vertragsrecht, Anwendungen Vertragsrecht Den Studierenden werden Grundkenntnisse des Vertragsrechts sowie seiner wichtigsten Problemstellungen vermittelt, die für das Wirtschaftsleben von wesentlicher Bedeutung sind.
Literatur: siehe kommentiertes Lehrveranstaltungsverzeichnis

Prüfung Profilierung I Klausur, mündliche Prüfung, benotet

Modul WBD-0027: Profilierung II <i>Profilierung II</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Karin Aschenbrücker		
Voraussetzungen: Basiskenntnisse Recht		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: unregelmäßig	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Profilierung II Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 5.0
Lernziele: Nach der erfolgreichen Teilnahme an diesem Modul sind die Studierenden in der Lage, den rechtlichen Rahmen für wirtschaftliche Entscheidungsprozesse zu erkennen, um danach später verantwortungsvoll zu handeln.
Inhalte: Handelsrecht, Anwendungen Handelsrecht
Literatur: siehe kommentiertes Lehrveranstaltungsverzeichnis

Prüfung Profilierung II Klausur, mündliche Prüfung, benotet

Modul WBD-0028: Wirtschaftsdidaktik <i>Wirtschaftsdidaktik</i>		5 ECTS/LP
Version 1.14.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Karin Aschenbrücker		
Voraussetzungen: Vertiefte Kenntnisse der Ökonomie		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: unregelmäßig	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile**Modulteil: Wirtschaftsdidaktik****Sprache:** Deutsch**SWS:** 2,00**ECTS/LP:** 5.0**Lernziele:**

Studierende vertiefen ökonomische Kompetenzen anhand ausgewählter aktueller betriebs- und volkswirtschaftlicher Themenbereiche. Sie können ökonomische Themen fachwissenschaftlich reflektieren, aktuelle ökonomische Fragestellungen beurteilen und problemlösend diskutieren.

Inhalte:

Märkte, Effizienz, Wachstum und Konjunktur, Geld, Banken, Zentralbanken, Unternehmen und Unternehmensprozesse

Literatur:

siehe kommentiertes Lehrveranstaltungsverzeichnis

Prüfung**Wirtschaftsdidaktik**

Seminararbeit, Portfolioprüfung, benotet

Modul WBD-0029: Projektseminar <i>Projektseminar</i>		10 ECTS/LP
Version 1.10.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Karin Aschenbrücker		
Voraussetzungen: Vertiefte Kenntnisse der Ökonomie – nur in Verbindung mit dem Projektpraktikum in einem Unternehmen oder einer ökonomisch organisierten Institution belegbar		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: unregelmäßig	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Projektseminar Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 10.0
Lernziele: Studierende vertiefen ihre Kenntnisse der theoretischen Grundlagen, empirischen Befunde und pragmatischen Konzepte erfolgreicher Projektarbeit in Unternehmen und kulturellen Institutionen. Auf der Grundlage von Modellen und Konzepten der Projektarbeit erwerben sie anhand exemplarischer Fälle Kompetenzen zum theoretisch fundierten problemlösenden Denken. Lösungsansätze und Ergebnisse der Projektarbeit werden diskutiert und dokumentiert.
Inhalte: Entwicklung und Grundlagen der Projektarbeit, Konzepte und Formen der Projektarbeit, Fallstudie, Reflexion, Dokumentation
Literatur: siehe kommentiertes Lehrveranstaltungsverzeichnis
Prüfung Projektseminar Portfolioprüfung, Projektarbeit, mündliche Prüfung, benotet

Modul WBD-0030: Projektseminar Praktikum <i>Projektseminar Praktikum</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Karin Aschenbrücker		
Lernziele/Kompetenzen: Studierende erwerben handlungsorientiert ökonomische Kompetenz.		
Voraussetzungen: Nur in Verbindung mit dem Projektseminar belegbar		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: unregelmäßig	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Projektseminar Praktikum Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 5.0
Lernziele: Studierende erwerben handlungsorientiert ökonomische Kompetenz, indem sie in einem Themenschwerpunkt theoretisches Wissen überprüfen und praktische Fragen in einem Unternehmen problemorientiert analysieren, reflektieren und dokumentieren.
Inhalte: Praktikum zu einem Themenschwerpunkt in einem Unternehmen, Projektarbeit
Literatur: siehe kommentiertes Lehrveranstaltungsverzeichnis

Prüfung Praktikum Projektseminar Praktikum Praktikumsprotokoll, Praktikumsbericht, benotet

Modul WBD-0019: Ökonomie I + II <i>Ökonomie I + II</i>		9 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit SoSe16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Karin Aschenbrücker		
Inhalte: Grundlagen Betriebswirtschaftslehre + Grundlagen Volkswirtschaftslehre mit Übungen		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 120 Std.		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: regelmäßig	Empfohlenes Fachsemester: ab dem 3.	Minimale Dauer des Moduls: Semester
SWS: 8,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Moduleile		
Modulteil: Ökonomie I Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Literatur: siehe kommentiertes Lehrveranstaltungsverzeichnis		
Modulteil: Ökonomie II Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Literatur: Bofinger, Peter: Grundzüge der Volkswirtschaftslehre. Eine Einführung in die Wissenschaft von Märkten, 3. aktual. Aufl., München 2011 Mankiw/Taylor: Grundzüge der Volkswirtschaftslehre, 5. überarb. und erw. Aufl., Stuttgart 2012 Woll, Arthur: VWL Theissen, Manuel R.: Wissenschaftliches Arbeiten, 16. Auflage, München 2013		
Prüfung Ökonomie I + II Klausur / Prüfungsdauer: 120 Minuten, benotet		

Modul WBD-0016: Projektseminar + Praktikum <i>Projektseminar + Praktikum</i>		15 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Karin Aschenbrücker		
Inhalte: Praktikum zu einem Themenschwerpunkt in einem Unternehmen; Begleitveranstaltung; Projektarbeit		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: unregelmäßig	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: Semester
SWS: 7,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Projektseminar Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Inhalte: Praktikum zu einem Themenschwerpunkt in einem Unternehmen; Begleitveranstaltung; Projektarbeit		
Modulteil: Modulteil WBD-0016 Sprache: Deutsch SWS: 5,00		
Prüfung Projektseminar Projektseminar Portfolioprüfung, benotet		

Modul WBD-0020: Management I + II <i>Management I + II</i>		10 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Karin Aschenbrücker		
Inhalte: Entwicklung der Managementforschung; Wiss. Grundlagen im Management; Management von Strukturen + Personalmanagement; Organisationsentwicklung		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Portfolio
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: Semester
SWS: 6,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile		
Modulteil: Management II Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Inhalte: Vertiefung ökonomischer Schwerpunktthemen, z. B. Grundlagen des Rechnungswesens; Jahresabschluss; Finanzierung; Marketing; Personal		
Modulteil: Management I Sprache: Deutsch SWS: 4,00		
Inhalte: Entwicklung der Managementforschung; Wiss. Grundlagen im Management; Management von Strukturen + Personalmanagement; Organisationsentwicklung		
Prüfung Management I + II Management I + II Portfolioprüfung, benotet		

Modul WBD-0015: Vertiefung Ökonomie <i>Vertiefung Ökonomie</i>		6 ECTS/LP
Version 1.1.0 (seit SoSe16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Karin Aschenbrücker		
Inhalte: Vertiefung ökonomischer Schwerpunktthemen, z. B. Grundlagen des Rechnungswesens; Jahresabschluss; Finanzierung; Marketing; Personal		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: Semester
SWS: 4,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Moduleile		
Modulteil: Vertiefung Ökonomie Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Inhalte: Vertiefung ökonomischer Schwerpunktthemen, z. B. Grundlagen des Rechnungswesens; Jahresabschluss; Finanzierung; Marketing; Personal		
Literatur: siehe kommentiertes Lehrveranstaltungsverzeichnis		
Modulteil: Vertiefung Ökonomie Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Prüfung Vertiefung Ökonomie Vertiefung Ökonomie Klausur / Prüfungsdauer: 2 Stunden, benotet		

Modul WBD-0018: Profilierung Ökonomie <i>Profilierung Ökonomie</i>		18 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Karin Aschenbrücker		
Inhalte: Dig. Medien oder Grundlagen Recht oder Ökonomie		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Portfolio
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: Semester
SWS: 9,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Profilierung Ökonomie Sprache: Deutsch SWS: 9,00 ECTS/LP: 18.0
Inhalte: Dig. Medien oder Grundlagen Recht oder Ökonomie
Prüfung Profilierung Öko Profilierung Ökonomie Portfolioprüfung, benotet

Modul WBD-0017: Wirtschaftsdidaktik <i>Wirtschaftsdidaktik</i>		6 ECTS/LP
Version 1.1.0 (seit SoSe16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Karin Aschenbrücker		
Inhalte: Fachdidaktische Analyse + Reflexion ökonomischer Themen als Grundlage von Vermittlungsprozessen (z. B. in Bildungsinstitutionen: Seminare, Trainings, ...)		
Voraussetzungen: keine		ECTS/LP-Bedingungen: Seminararbeit
Angebotshäufigkeit:	Empfohlenes Fachsemester:	Minimale Dauer des Moduls: Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile
Modulteil: Wirtschaftsdidaktik Sprache: Deutsch SWS: 2,00 ECTS/LP: 6.0
Inhalte: Fachdidaktische Analyse + Reflexion ökonomischer Themen als Grundlage von Vermittlungsprozessen (z. B. in Bildungsinstitutionen: Seminare, Trainings, ...)
Literatur: siehe kommentiertes Lehrveranstaltungsverzeichnis
Prüfung Wirtschaftsdidaktik Wirtschaftsdidaktik Portfolioprüfung, benotet

Modul KUN-0037: Schwerpunkte in der Vermittlung, der Forschung oder der künstlerischen Praxis 1 <i>Specialization in Art Education: Mediation; Research; Artistic Production 1</i>	10 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16 bis WS24/25) Modulverantwortliche/r: Urs Freund	
Inhalte: 1. Vermittlung Die Studierenden wählen einen <u>weiteren</u> inhaltlichen Schwerpunkt in der Lehre mit Spezialthemen (z.B. kunstpädagogisches Handeln in Kinder- und Jugendkunstschulen, in sozialen Einrichtungen, in Museen und Galerien, Kunstvereinen und Kulturstiftungen, in Bereichen kultureller Öffentlichkeitsarbeit, Verlagen und Medieninstituten sowie in außerschulischen Kinder-, Jugend- und Erwachsenenbildungsinstitutionen bzw. in Seniorenresidenzen). Modelle ästhetisch-praktischer und theoretischer Auseinandersetzungen für Vermittlungskontexte werden entwickelt und im Kontext kunstdidaktischer Positionen reflektiert, wofür Kenntnisse über kunstpädagogische Methoden einfließen. Alters- und entwicklungsgemäße Interaktionsprozesse – einschließlich der Informations- und Kommunikationstechnologien – sollen eigenständig geplant, initiiert, geleitet und reflektiert werden. 2. Forschung Wird der Schwerpunkt in der kunstwissenschaftlichen Forschung gewählt, sollen die Studierenden anhand von geeigneten hermeneutischen, qualitativen oder quantitativen Forschungsmethoden eigenständig ein <u>weiteres</u> Forschungsvorhaben formulieren und konkretisieren, selbstständig planen, durchführen und die Forschungsergebnisse darstellen. Hierfür wählen die Studierenden einen inhaltlichen Schwerpunkt, aus dem sich eine Forschungsaufgabe entwickeln lässt. Mögliche Forschungsbereiche sind a) die Kinderzeichnung und der jugendkulturelle Ausdruck (z.B. Wie fotografieren Dreijährige? Zeichnen/ malen/ plastizieren Kinder aus bildfernen kulturellen Traditionen anders?), b) die Kunst-/ Bildvermittlung und ihre Voraussetzungen (z.B. Kunstverständnis von Grundschulkindern, Verständnis verschiedener Bildsorten, Bildnerische Präferenzen im Wandel der Zeit/ in Bezug auf verschiedene Altersgruppen, c) die Lehr-/ Lernforschung und Unterrichtsqualität (z.B. Unterrichtsgestaltung, Lehrerverhalten, Schülerbeobachtung), d) Kunstpädagogik im Kontext (Wirksamkeitsforschung, Friedensarbeit, interkulturelle Fragen), e) Historische Forschung (Archiv Kerschensteiner, Gestalt sichten, historische Kinderzeichnungen im Vergleich, Anfänge kunstdidaktischer Quellen) usw. 3. Künstlerische Praxis Die Studierenden wählen eine künstlerisch-praktische Vertiefung in <u>weiteren</u> Spezialgebieten wie z.B. Lithografie, Aquatinta, Siebdruck, Aktzeichnen, freies Zeichnen, Ölmalerei, Aquarell, großformatiges Malen, Medieninstallation mit Cross-Over-Verfahren und Spezialsoftware, Webgestaltung, Design, plastisch-skulpturales Gestalten mit Ton, Gips, Wachs, Holz, Stein, Metall, Papier, Textiles, Projekt im öffentlichen Raum, Produktgestaltung mit Holz, Kunststoff, Metall, Textilien, Medien, Trickfilm, Videofilm, Fotografie, Schmuckherstellung, Collage.	
Lernziele/Kompetenzen: 1. Vermittlung Vertiefte fachliche Kenntnisse in <u>weiteren</u> Spezialbereichen der Kunstdidaktik, verbunden mit der Fähigkeit unter Berücksichtigung spezieller Lernbedingungen Lehrstrukturen eigenständige didaktische Konzepte zu entwickeln. 2. Forschung Vertiefte fachliche Kenntnisse in Forschungsbereichen der Kunstpädagogik, verbunden mit der Fähigkeit, anhand von geeigneten hermeneutischen, qualitativen oder quantitativen Forschungsmethoden eigenständig	

ein weiteres Forschungsvorhaben formulieren und konkretisieren, selbstständig planen, durchführen und die Forschungsergebnisse darstellen zu können.

3. Künstlerische Praxis

Die Studierenden haben ihre künstlerischen Erfahrungen intensiviert; sie kommen mit weiteren Mitteln der Bildenden Kunst zu eigenständigen schöpferischen Ergebnissen; sie können den eigenen Schaffensprozess sowie die eigenen Arbeitsergebnisse vor dem Hintergrund aktueller und historischer Erscheinungen im Bereich der Bildenden Kunst begründen und kritisch bewerten und sind in der Lage, die eigenen Arbeiten in einer Ausstellung angemessen zu präsentieren.

Arbeitsaufwand:

Gesamt: 300 Std.

21 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)

279 Std. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)

Voraussetzungen:

Abgeschlossenes Studium mit Kunstpädagogik als Unterrichtsfach (Lehramt) oder Hauptfach (Bachelor)

ECTS/LP-Bedingungen:

Bestehen der Modulprüfung

Angebotshäufigkeit: jedes Semester

Empfohlenes Fachsemester:
ab dem 2.

Minimale Dauer des Moduls:
1 Semester

SWS:

2,00

Wiederholbarkeit:

siehe PO des Studiengangs

Modulteile

Modulteil: [Kunstdidaktik oder Kunstpraxis \(Fläche, Raum, Medien, Umwelt-und Produktgestaltung, Spielformen\)](#)

Sprache: Deutsch

SWS: 2,00

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

730-125 Gestalten in der Fläche: Zeichnen (BI + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

738-134 Gestalten in der Fläche: Drucken im Unterricht (BI + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

750-164 Gestalten im Raum: Steinbildhauerei (B I + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Ziel des Seminars ist ein Einblick in historische und zeitgenössische Steinbildhauerei und eigene Erfahrungen mit dem Material. Die Arbeit soll sich in einem forschenden, experimentellen, konzeptuellen Raum bewegen. Den spezifischen Möglichkeiten und Grenzen, sowie Qualitäten des Steins soll Rechnung getragen werden. Dabei geht es einerseits um die Ausarbeitung einer schlüssigen plastischen Form (gegenständlich-figürlich oder abstrakt) und eine angemessene Oberflächenbearbeitung. Thematische Vorgaben werden nicht gemacht - jedoch soll das Werk sich nicht im rein dekorativen Bereich bewegen. Arbeiten Sie sich bitte im Vorfeld die Download-Dateien durch und sehen Sie sich im Vorfeld des Kurses bereits die YouTube-Videos zu den Grundtechniken der Steinbildhauerei (das dort beworbene Buch brauchen Sie sich nicht zu kaufen - ist nur in Teilen gut) an (Links von der website www.haupt.ch/steinbildhauerei). Außerdem als bildnerische Anregungen die Arbeiten der Römer und Griechen (z.B. Glyptoth... (weiter siehe Digicampus)

752-168 Gestalten im Raum: Keramik im Unterricht (BI + II) (Seminar)

755-154 Gestalten im Raum: Keramik im Unterricht (BI + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

765-152 Gestalten im Raum: Metall (BI + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

767-166 Gestalten im Raum: Papier (BI + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

773-174 Gestalten im Raum| Umwelt- und Produktgestaltung: Holz konstruktiv (BI + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

774-185 Gestalten im Raum | Umwelt- und Produktgestaltung: Puppenbau und Puppenspiel (B I + II) Theorie + Praxis Raum/ Spielformen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

794-194 Gestalten mit Medien: Stop Motion und oder Intermedia (B I + II) (Seminar)

795-195 Gestalten mit Medien: Digitale Fotografie (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Seminar ‚Digitale Fotografie‘ werden grundlegende technische und gestalterische Elemente der Digitalfotografie behandelt. Im Mittelpunkt steht die fotografische Bildgestaltung mit der eigenen Digitalkamera. Zur erfolgreichen Teilnahme müssen Sie über eine digitale Systemkamera/digitale Spiegelreflexkamera verfügen. Zudem ist zur erfolgreichen Teilnahme die Bearbeitung der praktischen sowie schriftlichen Aufgaben und deren fristgerechte Abgabe notwendig.

801-315 Kunstdidaktik: Transkulturelle Kompetenz im Kontext kunstpädagogischer Vermittlungsprozesse (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Was ist transkulturelle Kompetenz? Wie kann transkulturelle Kompetenz im Kontext kunstpädagogischer Vermittlungskonzepte gefördert werden? Welche Werke eignen sich, um transkulturelle Inhalte zu erschließen? Die Wahl einer angemessenen Methode in Produktion und Rezeption setzt nicht nur voraus, einem Werk oder einem Gestaltungsmaterial angemessene Vorgehensweisen zu entwickeln, sondern auch die Zielstellung vor dem Hintergrund der individuellen Ausgangslage von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen in Bezug auf ihr rezeptives und bildnerisches Vermögen zu berücksichtigen. Zudem müssen die Inhalte, Ziele und Methoden sinnvoll aufeinander abgestimmt werden. Im Seminar sollen passende Vermittlungskonzepte für unterschiedliche Zielgruppen entwickelt sowie erprobt werden.

802-308 Forschungsmethoden und -projekte in der Kunstpädagogik (nur WS) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Seminar führt in qualitativ-empirische Forschungsmethoden und Forschungsprojekte in der Kunstpädagogik ein. Dabei stehen das qualitative Interview, die Gruppendiskussion sowie die Beobachtung als Erhebungsmethoden im Fokus. Als Auswertungsmethode für Interviews, Gruppendiskussionen und Dokumente wird die Qualitative Inhaltsanalyse in den Blick genommen. Darüber hinaus wird in computerbasierte Programme zur Datenaufbereitung und -auswertung (f4/f5 bzw. MAX QDA) eingeführt. Ausgehend von gemeinsam erarbeiteten Forschungsfragen wird der empirische Forschungsprozess theoretisch wie praktisch erarbeitet, durchlaufen und präsentiert. Dieser Prozess sowie erste Ergebnisse werden schriftlich zusammengeführt.

809-406 Gestalten in der Fläche: Lithographie (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

810-405 Gestalten in der Fläche: Siebdruck (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

811-407 Gestalten in der Fläche: Tiefdruck (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

812-409 Gestalten in der Fläche: Erklärendes Zeichnen (Seminar)

813-415 Gestalten in der Fläche: Erklärendes Zeichnen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

815-410 Gestalten in der Fläche: Malen für Fortgeschrittene (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

820-431 Gestalten im Raum: Installation und Großplastik (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Entwicklung großformatiger Plastiken / Installationen in konstruktiver Vorgehensweise mit Gipskartonplatten, Rippenstreckmetall, Ansetzgips, Beton, Holz, Textil und weiteren ergänzenden Materialien. Entwürfe (Bozzetti) zunächst in Karton, als 3D-Animation oder in Skizzen. Zunächst keine eigenen Werkzeuge nötig (außer Schere, Cutter, Lineal, Bleistift, Spitzer, Radiergummi, Alleskleber). Gipskarton, Ansetz- und Alabastergips, Beton, und Rippenstreckmetall werden zum Einstieg vom Lehrstuhl gestellt. Installation/Ausstellung im Lehrstuhlgebäude und Außenbereich. Bitte vor Beginn des Semesters Download-Dateien durcharbeiten!

821-432 Gestalten im Raum: Entwicklung eigener plastischer Konzepte (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Ziel des Seminars ist die Erweiterung der bildnerisch-künstlerischen Kompetenzen im plastischen Bereich. Dabei werden insbesondere Materialien wie unterschiedliche Betone, Gipse und Wachse genutzt, aber je nach Bedarf und Möglichkeiten auch weitere, wie beispielsweise Metalle, Holz und Textil. Im Fokus steht die individuelle Förderung der Entwicklung einer eigenen Bildsprache, die sich an den Ansprüchen zeitgenössischer Kunst orientiert. Auch die Entwicklung einer schlüssigen Mappe wird in Beratungsgesprächen gefördert. Bitte vor Beginn des Seminars Download-Dateien durcharbeiten!

822-445 Gestalten im Raum: Keramik Objekte (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In diesem Seminar werden Objekte aus Ton gefertigt. Wir entfernen uns von der reinen Umwelt- und Produktgestaltung und loten die Grenzen zwischen Gefäßkeramik und Objekt aus. Wir beschäftigen uns mit KeramikünstlerInnen und werden erkennen, welch weites Feld das Material Ton ermöglicht. Ob Sie in Richtung figürliche Plastik oder abstrakte Formensprache arbeiten möchten, steht Ihnen frei. - kleinteilig - in größeren Dimensionen – aufbauend – aneinanderfügend – aushöhlend – Ton-Oberflächen als Projektionsfläche nutzend – verfremdend - ... - alles ist möglich. Vorausgesetzt werden Grundkenntnisse im Umgang mit Ton.

824-441 Gestalten im Raum | Umwelt- und Produktgestaltung: Holz konstruktiv (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

826-444 Gestalten im Raum: Textil - textile Körperplastiken (Themenfokus: Nachhaltigkeit/ Upcycling) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Praxisseminar ermöglicht, verschiedene textile Techniken erkunden und im Raum anwenden zu können (auch mit schulischem Bezug). Wir arbeiten mit unterschiedlichen textilen Techniken wie Nähen, Stricken, Sticken, Häkeln, Binden, Färben. Es geht inhaltlich um vielfältigste Formen des Körperlichen, also um Kleiden-Verkleiden, Verhüllen-Enthüllen, um Soft-Art mit Techniken des Beulens, Löcherns, Knotens und Formens. Es braucht jedoch keine Vorkenntnisse, da es nicht um Produktgestaltung geht, sondern um eine künstlerische Auseinandersetzung mit textilem Material. Das Seminar gibt sowohl technisches Input als auch Hilfestellung bei der Findung/Entwicklung des Motivs/Inhalts. Das Thema Nachhaltigkeit ist als Leitfaden zu verstehen. Besprochen werden zahlreiche Beispiele aus dem Bereich der Bildenden Textilkunst, die als Anregung dienen. Gearbeitet wird mit recycelten Materialien. Ziel ist es, textil im Raum und großformatig zu arbeiten bei der Entwicklung von Körperplastiken. Beachten Sie... (weiter siehe Digicampus)

827-437 Gestalten im Raum: Transmediale Prozesse - verschiedene Materialien (A + V) (Seminar)

830-197 Gestalten mit Medien: Transmediale Malerei (Theorie+Praxis Fläche) (B I + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

831-461 Gestalten mit Medien: Film "Videoschnitt und Animation" arbeiten mit Found Footage (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

833-196 Gestalten mit Medien: Experimentelle fotografische Verfahren (Cyanotypie) (B I + II) Termine siehe Digicampus (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Seminar werden experimentelle fotografische Verfahren mit aktueller digitaler Fototechnik verbunden. Die historische Technik der Cyanotypie wird im Kurs praktisch erprobt und theoretisch reflektiert. Als Basis für die gestalterische Arbeit dienen Ihre eigenen Digitalfotos, die im experimentellen Verfahren umgesetzt werden.

Der Kurs findet in Doppelsitzungen statt und die genauen Termine können Sie dem Ablaufplan entnehmen. Bitte rechnen Sie mit zusätzlichen Kosten, da die benötigten Papiere und Folien von Ihnen selbst gekauft werden müssen.

857-520/199 Spielformen Basisqualifikation (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

858-520/199 Spielformen Basisqualifikation (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

859-520/199 Spielformen Basisqualifikation (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

860-520/199 Spielformen Basisqualifikation (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

870-810 Oberseminar kunstpädagogische Forschung (inkl. Doktorand:innen) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Forschungsrelevante Inhalte des Faches Kunstpädagogik werden erörtert und grundlegende methodische Vorgehensweisen thematisiert. Hierfür werden aktuelle Forschungsprojekte der Teilnehmenden vorgestellt und Teile davon diskutiert. Der Einblick in aktuelle kunstpädagogische Dissertationen soll einen Überblick über das Forschungsspektrum im Fach Kunstpädagogik ermöglichen.

871-801 Kunstdidaktik Master Anmeldung bei: 800-301 Vermittlungsfragen in Theorie und Praxis - zur Konzeption von Lehr-/ Lernmaterialien (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

875-821 Kunstdidaktik Master Anmeldung bei: 802- 308 Forschungsmethoden und - projekte in der Kunstpädagogik (nur WS) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

877-812 Kunstwissenschaft Master Anmeldung bei: 798-205 Ästhetiktheorie nur im WS (Seminar)

Veranstaltung wird online/digital abgehalten.

Prüfung

Schwerpunkte in der Vermittlung, der Forschung oder der künstlerischen Praxis 1

Hausarbeit/Seminararbeit, Bericht oder künstlerische Studienarbeit als Präsentation, benotet

Modul KUN-0038: Schwerpunkte in der Vermittlung, der Forschung oder der künstlerischen Praxis 2 <i>Specialization in Art Education: Mediation; Research; Artistic Production 2</i>	10 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16 bis WS24/25) Modulverantwortliche/r: Urs Freund	
<p>Inhalte:</p> <p>1. Vermittlung</p> <p>Die Studierenden wählen einen <u>weiteren</u> inhaltlichen Schwerpunkt in der Lehre mit Spezialthemen (z.B. kunstpädagogisches Handeln in Kinder- und Jugendkunstschulen, in sozialen Einrichtungen, in Museen und Galerien, Kunstvereinen und Kulturstiftungen, in Bereichen kultureller Öffentlichkeitsarbeit, Verlagen und Medieninstituten sowie in außerschulischen Kinder-, Jugend- und Erwachsenenbildungsinstitutionen bzw. in Seniorenresidenzen). Modelle ästhetisch-praktischer und theoretischer Auseinandersetzungen für Vermittlungskontexte werden entwickelt und im Kontext kunstdidaktischer Positionen reflektiert, wofür Kenntnisse über kunstpädagogische Methoden einfließen. Alters- und entwicklungsgemäße Interaktionsprozesse – einschließlich der Informations- und Kommunikationstechnologien – sollen eigenständig geplant, initiiert, geleitet und reflektiert werden.</p> <p>2. Forschung</p> <p>Wird der Schwerpunkt in der kunstwissenschaftlichen Forschung gewählt, sollen die Studierenden anhand von geeigneten hermeneutischen, qualitativen oder quantitativen Forschungsmethoden eigenständig ein <u>weiteres</u> Forschungsvorhaben formulieren und konkretisieren, selbstständig planen, durchführen und die Forschungsergebnisse darstellen. Hierfür wählen die Studierenden einen inhaltlichen Schwerpunkt, aus dem sich eine Forschungsaufgabe entwickeln lässt. Mögliche Forschungsbereiche sind a) die Kinderzeichnung und der jugendkulturelle Ausdruck (z.B. Wie fotografieren Dreijährige? Zeichnen/ malen/ plastizieren Kinder aus bildfernen kulturellen Traditionen anders?), b) die Kunst-/ Bildvermittlung und ihre Voraussetzungen (z.B. Kunstverständnis von Grundschulkindern, Verständnis verschiedener Bildsorten, Bildnerische Präferenzen im Wandel der Zeit/ in Bezug auf verschiedene Altersgruppen, c) die Lehr-/ Lernforschung und Unterrichtsqualität (z.B. Unterrichtsgestaltung, Lehrerverhalten, Schülerbeobachtung), d) Kunstpädagogik im Kontext (Wirksamkeitsforschung, Friedensarbeit, interkulturelle Fragen), e) Historische Forschung (Archiv Kerschensteiner, Gestalt sichten, historische Kinderzeichnungen im Vergleich, Anfänge kunstdidaktischer Quellen) usw.</p> <p>3. Künstlerische Praxis</p> <p>Die Studierenden wählen eine künstlerisch-praktische Vertiefung in <u>weiteren</u> Spezialgebieten wie z.B. Lithografie, Aquatinta, Siebdruck, Aktzeichnen, freies Zeichnen, Ölmalerei, Aquarell, großformatiges Malen, Medieninstallation mit Cross-Over-Verfahren und Spezialsoftware, Webgestaltung, Design, plastisch-skulpturales Gestalten mit Ton, Gips, Wachs, Holz, Stein, Metall, Papier, Textiles, Projekt im öffentlichen Raum, Produktgestaltung mit Holz, Kunststoff, Metall, Textilien, Medien, Trickfilm, Videofilm, Fotografie, Schmuckherstellung, Collage.</p>	
<p>Lernziele/Kompetenzen:</p> <p>1. Vermittlung</p> <p>Vertiefte fachliche Kenntnisse in <u>weiteren</u> Spezialbereichen der Kunstdidaktik, verbunden mit der Fähigkeit unter Berücksichtigung spezieller Lernbedingungen Lehrstrukturen eigenständige didaktische Konzepte zu entwickeln.</p> <p>2. Forschung</p> <p>Vertiefte fachliche Kenntnisse in Forschungsbereichen der Kunstpädagogik, verbunden mit der Fähigkeit, anhand von geeigneten hermeneutischen, qualitativen oder quantitativen Forschungsmethoden eigenständig ein <u>weiteres</u> Forschungsvorhaben formulieren und konkretisieren, selbstständig planen, durchführen und die Forschungsergebnisse darstellen zu können.</p>	

3. Künstlerische Praxis Die Studierenden haben ihre künstlerischen Erfahrungen intensiviert; sie kommen mit <u>weiteren</u> Mitteln der Bildenden Kunst zu eigenständigen schöpferischen Ergebnissen; sie können den eigenen Schaffensprozess sowie die eigenen Arbeitsergebnisse vor dem Hintergrund aktueller und historischer Erscheinungen im Bereich der Bildenden Kunst begründen und kritisch bewerten und sind in der Lage, die eigenen Arbeiten in einer Ausstellung angemessen zu präsentieren.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 300 Std. 279 Std. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 21 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Abgeschlossenes Studium mit Kunstpädagogik als Unterrichtsfach (Lehramt) oder Hauptfach (Bachelor)		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester: ab dem 2.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Kunstdidaktik oder Kunstpraxis (Fläche, Raum, Medien, Umwelt-und Produktgestaltung, Spielformen) Sprache: Deutsch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: 730-125 Gestalten in der Fläche: Zeichnen (BI + II) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> 738-134 Gestalten in der Fläche: Drucken im Unterricht (BI + II) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> 750-164 Gestalten im Raum: Steinbildhauerei (B I + II) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Ziel des Seminars ist ein Einblick in historische und zeitgenössische Steinbildhauerei und eigene Erfahrungen mit dem Material. Die Arbeit soll sich in einem forschenden, experimentellen, konzeptuellen Raum bewegen. Den spezifischen Möglichkeiten und Grenzen, sowie Qualitäten des Steins soll Rechnung getragen werden. Dabei geht es einerseits um die Ausarbeitung einer schlüssigen plastischen Form (gegenständlich-figürlich oder abstrakt) und eine angemessene Oberflächenbearbeitung. Thematische Vorgaben werden nicht gemacht - jedoch soll das Werk sich nicht im rein dekorativen Bereich bewegen. Arbeiten Sie sich bitte im Vorfeld die Download-Dateien durch und sehen Sie sich im Vorfeld des Kurses bereits die YouTube-Videos zu den Grundtechniken der Steinbildhauerei (das dort beworbene Buch brauchen Sie sich nicht zu kaufen - ist nur in Teilen gut) an (Links von der website www.haupt.ch/steinbildhauerei). Außerdem als bildnerische Anregungen die Arbeiten der Römer und Griechen (z.B. Glyptoth... (weiter siehe Digicampus) 752-168 Gestalten im Raum: Keramik im Unterricht (BI + II) (Seminar) 755-154 Gestalten im Raum: Keramik im Unterricht (BI + II) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> 765-152 Gestalten im Raum: Metall (BI + II) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> 767-166 Gestalten im Raum: Papier (BI + II) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>

773-174 Gestalten im Raum| Umwelt- und Produktgestaltung: Holz konstruktiv (BI + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

774-185 Gestalten im Raum | Umwelt- und Produktgestaltung: Puppenbau und Puppenspiel (B I + II) Theorie + Praxis Raum/ Spielformen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

794-194 Gestalten mit Medien: Stop Motion und oder Intermedia (B I + II) (Seminar)

795-195 Gestalten mit Medien: Digitale Fotografie (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Seminar ‚Digitale Fotografie‘ werden grundlegende technische und gestalterische Elemente der Digitalfotografie behandelt. Im Mittelpunkt steht die fotografische Bildgestaltung mit der eigenen Digitalkamera. Zur erfolgreichen Teilnahme müssen Sie über eine digitale Systemkamera/digitale Spiegelreflexkamera verfügen. Zudem ist zur erfolgreichen Teilnahme die Bearbeitung der praktischen sowie schriftlichen Aufgaben und deren fristgerechte Abgabe notwendig.

801-315 Kunstdidaktik: Transkulturelle Kompetenz im Kontext kunstpädagogischer Vermittlungsprozesse (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Was ist transkulturelle Kompetenz? Wie kann transkulturelle Kompetenz im Kontext kunstpädagogischer Vermittlungskonzepte gefördert werden? Welche Werke eignen sich, um transkulturelle Inhalte zu erschließen? Die Wahl einer angemessenen Methode in Produktion und Rezeption setzt nicht nur voraus, einem Werk oder einem Gestaltungsmaterial angemessene Vorgehensweisen zu entwickeln, sondern auch die Zielstellung vor dem Hintergrund der individuellen Ausgangslage von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen in Bezug auf ihr rezeptives und bildnerisches Vermögen zu berücksichtigen. Zudem müssen die Inhalte, Ziele und Methoden sinnvoll aufeinander abgestimmt werden. Im Seminar sollen passende Vermittlungskonzepte für unterschiedliche Zielgruppen entwickelt sowie erprobt werden.

802-308 Forschungsmethoden und -projekte in der Kunstpädagogik (nur WS) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Seminar führt in qualitativ-empirische Forschungsmethoden und Forschungsprojekte in der Kunstpädagogik ein. Dabei stehen das qualitative Interview, die Gruppendiskussion sowie die Beobachtung als Erhebungsmethoden im Fokus. Als Auswertungsmethode für Interviews, Gruppendiskussionen und Dokumente wird die Qualitative Inhaltsanalyse in den Blick genommen. Darüber hinaus wird in computerbasierte Programme zur Datenaufbereitung und -auswertung (f4/f5 bzw. MAX QDA) eingeführt. Ausgehend von gemeinsam erarbeiteten Forschungsfragen wird der empirische Forschungsprozess theoretisch wie praktisch erarbeitet, durchlaufen und präsentiert. Dieser Prozess sowie erste Ergebnisse werden schriftlich zusammengeführt.

809-406 Gestalten in der Fläche: Lithographie (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

810-405 Gestalten in der Fläche: Siebdruck (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

811-407 Gestalten in der Fläche: Tiefdruck (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

812-409 Gestalten in der Fläche: Erklärendes Zeichnen (Seminar)

813-415 Gestalten in der Fläche: Erklärendes Zeichnen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

815-410 Gestalten in der Fläche: Malen für Fortgeschrittene (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

820-431 Gestalten im Raum: Installation und Großplastik (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Entwicklung großformatiger Plastiken / Installationen in konstruktiver Vorgehensweise mit Gipskartonplatten, Rippenstreckmetall, Ansetzgips, Beton, Holz, Textil und weiteren ergänzenden Materialien. Entwürfe (Bozzetti)

zunächst in Karton, als 3D-Animation oder in Skizzen. Zunächst keine eigenen Werkzeuge nötig (außer Schere, Cutter, Lineal, Bleistift, Spitzer, Radiergummi, Alleskleber). Gipskarton, Ansetz- und Alabastergips, Beton, und Rippenstreckmetall werden zum Einstieg vom Lehrstuhl gestellt. Installation/Ausstellung im Lehrstuhlgebäude und Außenbereich. Bitte vor Beginn des Semesters Download-Dateien durcharbeiten!

821-432 Gestalten im Raum: Entwicklung eigener plastischer Konzepte (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Ziel des Seminars ist die Erweiterung der bildnerisch-künstlerischen Kompetenzen im plastischen Bereich. Dabei werden insbesondere Materialien wie unterschiedliche Betone, Gipse und Wachse genutzt, aber je nach Bedarf und Möglichkeiten auch weitere, wie beispielsweise Metalle, Holz und Textil. Im Fokus steht die individuelle Förderung der Entwicklung einer eigenen Bildsprache, die sich an den Ansprüchen zeitgenössischer Kunst orientiert. Auch die Entwicklung einer schlüssigen Mappe wird in Beratungsgesprächen gefördert. Bitte vor Beginn des Seminars Download-Dateien durcharbeiten!

822-445 Gestalten im Raum: Keramik Objekte (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In diesem Seminar werden Objekte aus Ton gefertigt. Wir entfernen uns von der reinen Umwelt- und Produktgestaltung und loten die Grenzen zwischen Gefäßkeramik und Objekt aus. Wir beschäftigen uns mit KeramikünstlerInnen und werden erkennen, welch weites Feld das Material Ton ermöglicht. Ob Sie in Richtung figürliche Plastik oder abstrakte Formensprache arbeiten möchten, steht Ihnen frei. - kleinteilig - in größeren Dimensionen – aufbauend – aneinanderfügend – aushöhlend – Ton-Oberflächen als Projektionsfläche nutzend – verfremdend - ... - alles ist möglich. Vorausgesetzt werden Grundkenntnisse im Umgang mit Ton.

824-441 Gestalten im Raum | Umwelt- und Produktgestaltung: Holz konstruktiv (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

826-444 Gestalten im Raum: Textil - textile Körperplastiken (Themenfokus: Nachhaltigkeit/ Upcycling) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Praxisseminar ermöglicht, verschiedene textile Techniken erkunden und im Raum anwenden zu können (auch mit schulischem Bezug). Wir arbeiten mit unterschiedlichen textilen Techniken wie Nähen, Stricken, Sticken, Häkeln, Binden, Färben. Es geht inhaltlich um vielfältigste Formen des Körperlichen, also um Kleiden-Verkleiden, Verhüllen-Enthüllen, um Soft-Art mit Techniken des Beulens, Löcherns, Knotens und Formens. Es braucht jedoch keine Vorkenntnisse, da es nicht um Produktgestaltung geht, sondern um eine künstlerische Auseinandersetzung mit textilem Material. Das Seminar gibt sowohl technisches Input als auch Hilfestellung bei der Findung/Entwicklung des Motivs/Inhalts. Das Thema Nachhaltigkeit ist als Leitfaden zu verstehen. Besprochen werden zahlreiche Beispiele aus dem Bereich der Bildenden Textilkunst, die als Anregung dienen. Gearbeitet wird mit recycelten Materialien. Ziel ist es, textil im Raum und großformatig zu arbeiten bei der Entwicklung von Körperplastiken. Beachten Sie... (weiter siehe Digicampus)

827-437 Gestalten im Raum: Transmediale Prozesse - verschiedene Materialien (A + V) (Seminar)

830-197 Gestalten mit Medien: Transmediale Malerei (Theorie+Praxis Fläche) (B I + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

831-461 Gestalten mit Medien: Film "Videoschnitt und Animation" arbeiten mit Found Footage (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

833-196 Gestalten mit Medien: Experimentelle fotografische Verfahren (Cyanotypie) (B I + II) Termine siehe Digicampus (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Seminar werden experimentelle fotografische Verfahren mit aktueller digitaler Fototechnik verbunden. Die historische Technik der Cyanotypie wird im Kurs praktisch erprobt und theoretisch reflektiert. Als Basis für die gestalterische Arbeit dienen Ihre eigenen Digitalfotografien, die im experimentellen Verfahren umgesetzt werden. Der Kurs findet in Doppelsitzungen statt und die genauen Termine können Sie dem Ablaufplan entnehmen. Bitte rechnen Sie mit zusätzlichen Kosten, da die benötigten Papiere und Folien von Ihnen selbst gekauft werden müssen.

857-520/199 Spielformen Basisqualifikation (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

858-520/199 Spielformen Basisqualifikation (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

859-520/199 Spielformen Basisqualifikation (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

860-520/199 Spielformen Basisqualifikation (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

870-810 Oberseminar kunstpädagogische Forschung (inkl. Doktorand:innen) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Forschungsrelevante Inhalte des Faches Kunstpädagogik werden erörtert und grundlegende methodische Vorgehensweisen thematisiert. Hierfür werden aktuelle Forschungsprojekte der Teilnehmenden vorgestellt und Teile davon diskutiert. Der Einblick in aktuelle kunstpädagogische Dissertationen soll einen Überblick über das Forschungsspektrum im Fach Kunstpädagogik ermöglichen.

871-801 Kunstdidaktik Master Anmeldung bei: 800-301 Vermittlungsfragen in Theorie und Praxis - zur Konzeption von Lehr-/ Lernmaterialien (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

875-821 Kunstdidaktik Master Anmeldung bei: 802- 308 Forschungsmethoden und - projekte in der Kunstpädagogik (nur WS) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

876-809 Kunstwissenschaft Master Anmeldung bei: 797-200 Malerei - vergleichendes Sehen (+ Examensvorbereitung) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung

Schwerpunkte in der Vermittlung, der Forschung oder der künstlerischen Praxis 2

Hausarbeit/Seminararbeit, Bericht oder künstlerische Studienarbeit als Präsentation, benotet

Modul KUN-0039: Schwerpunkte in der Vermittlung, der Forschung oder der künstlerischen Praxis 3 <i>Specialization in Art Education: Mediation; Research; Artistic Production 3</i>	10 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16 bis WS24/25) Modulverantwortliche/r: Urs Freund	
<p>Inhalte:</p> <p>1. Vermittlung</p> <p>Die Studierenden wählen einen <u>weiteren</u> inhaltlichen Schwerpunkt in der Lehre mit Spezialthemen (z.B. kunstpädagogisches Handeln in Kinder- und Jugendkunstschulen, in sozialen Einrichtungen, in Museen und Galerien, Kunstvereinen und Kulturstiftungen, in Bereichen kultureller Öffentlichkeitsarbeit, Verlagen und Medieninstituten sowie in außerschulischen Kinder-, Jugend- und Erwachsenenbildungsinstitutionen bzw. in Seniorenresidenzen). Modelle ästhetisch-praktischer und theoretischer Auseinandersetzungen für Vermittlungskontexte werden entwickelt und im Kontext kunstdidaktischer Positionen reflektiert, wofür Kenntnisse über kunstpädagogische Methoden einfließen. Alters- und entwicklungsgemäße Interaktionsprozesse – einschließlich der Informations- und Kommunikationstechnologien – sollen eigenständig geplant, initiiert, geleitet und reflektiert werden.</p> <p>2. Forschung</p> <p>Wird der Schwerpunkt in der kunstwissenschaftlichen Forschung gewählt, sollen die Studierenden anhand von geeigneten hermeneutischen, qualitativen oder quantitativen Forschungsmethoden eigenständig ein <u>weiteres</u> Forschungsvorhaben formulieren und konkretisieren, selbstständig planen, durchführen und die Forschungsergebnisse darstellen. Hierfür wählen die Studierenden einen inhaltlichen Schwerpunkt, aus dem sich eine Forschungsaufgabe entwickeln lässt. Mögliche Forschungsbereiche sind a) die Kinderzeichnung und der jugendkulturelle Ausdruck (z.B. Wie fotografieren Dreijährige? Zeichnen/ malen/ plastizieren Kinder aus bildfernen kulturellen Traditionen anders?), b) die Kunst-/ Bildvermittlung und ihre Voraussetzungen (z.B. Kunstverständnis von Grundschulkindern, Verständnis verschiedener Bildsorten, Bildnerische Präferenzen im Wandel der Zeit/ in Bezug auf verschiedene Altersgruppen, c) die Lehr-/ Lernforschung und Unterrichtsqualität (z.B. Unterrichtsgestaltung, Lehrerverhalten, Schülerbeobachtung), d) Kunstpädagogik im Kontext (Wirksamkeitsforschung, Friedensarbeit, interkulturelle Fragen), e) Historische Forschung (Archiv Kerschesteiner, Gestalt sichten, historische Kinderzeichnungen im Vergleich, Anfänge kunstdidaktischer Quellen) usw.</p> <p>3. Künstlerische Praxis</p> <p>Die Studierenden wählen eine künstlerisch-praktische Vertiefung in <u>weiteren</u> Spezialgebieten wie z.B. Lithografie, Aquatinta, Siebdruck, Aktzeichnen, freies Zeichnen, Ölmalerei, Aquarell, großformatiges Malen, Medieninstallation mit Cross-Over-Verfahren und Spezialsoftware, Webgestaltung, Design, plastisch-skulpturales Gestalten mit Ton, Gips, Wachs, Holz, Stein, Metall, Papier, Textiles, Projekt im öffentlichen Raum, Produktgestaltung mit Holz, Kunststoff, Metall, Textilien, Medien, Trickfilm, Videofilm, Fotografie, Schmuckherstellung, Collage.</p>	
<p>Lernziele/Kompetenzen:</p> <p>1. Vermittlung</p> <p>Vertiefte fachliche Kenntnisse in <u>weiteren</u> Spezialbereichen der Kunstdidaktik, verbunden mit der Fähigkeit unter Berücksichtigung spezieller Lernbedingungen Lehrstrukturen eigenständige didaktische Konzepte zu entwickeln.</p> <p>2. Forschung</p> <p>Vertiefte fachliche Kenntnisse in Forschungsbereichen der Kunstpädagogik, verbunden mit der Fähigkeit, anhand von geeigneten hermeneutischen, qualitativen oder quantitativen Forschungsmethoden eigenständig ein <u>weiteres</u> Forschungsvorhaben formulieren und konkretisieren, selbstständig planen, durchführen und die Forschungsergebnisse darstellen zu können.</p>	

3. Künstlerische Praxis Die Studierenden haben ihre künstlerischen Erfahrungen intensiviert; sie kommen mit <u>weiteren</u> Mitteln der Bildenden Kunst zu eigenständigen schöpferischen Ergebnissen; sie können den eigenen Schaffensprozess sowie die eigenen Arbeitsergebnisse vor dem Hintergrund aktueller und historischer Erscheinungen im Bereich der Bildenden Kunst begründen und kritisch bewerten und sind in der Lage, die eigenen Arbeiten in einer Ausstellung angemessen zu präsentieren.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 300 Std. 279 Std. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 21 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Abgeschlossenes Studium mit Kunstpädagogik als Unterrichtsfach (Lehramt) oder Hauptfach (Bachelor)		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester: ab dem 2.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	
Modulteile		
Modulteil: Kunstdidaktik oder Kunstpraxis (Fläche, Raum, Medien, Umwelt-und Produktgestaltung, Spielformen) Sprache: Deutsch SWS: 2,00		
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: 730-125 Gestalten in der Fläche: Zeichnen (BI + II) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> 738-134 Gestalten in der Fläche: Drucken im Unterricht (BI + II) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> 750-164 Gestalten im Raum: Steinbildhauerei (B I + II) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Ziel des Seminars ist ein Einblick in historische und zeitgenössische Steinbildhauerei und eigene Erfahrungen mit dem Material. Die Arbeit soll sich in einem forschenden, experimentellen, konzeptuellen Raum bewegen. Den spezifischen Möglichkeiten und Grenzen, sowie Qualitäten des Steins soll Rechnung getragen werden. Dabei geht es einerseits um die Ausarbeitung einer schlüssigen plastischen Form (gegenständlich-figürlich oder abstrakt) und eine angemessene Oberflächenbearbeitung. Thematische Vorgaben werden nicht gemacht - jedoch soll das Werk sich nicht im rein dekorativen Bereich bewegen. Arbeiten Sie sich bitte im Vorfeld die Download-Dateien durch und sehen Sie sich im Vorfeld des Kurses bereits die YouTube-Videos zu den Grundtechniken der Steinbildhauerei (das dort beworbene Buch brauchen Sie sich nicht zu kaufen - ist nur in Teilen gut) an (Links von der website www.haupt.ch/steinbildhauerei). Außerdem als bildnerische Anregungen die Arbeiten der Römer und Griechen (z.B. Glyptoth... (weiter siehe Digicampus) 752-168 Gestalten im Raum: Keramik im Unterricht (BI + II) (Seminar) 755-154 Gestalten im Raum: Keramik im Unterricht (BI + II) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> 765-152 Gestalten im Raum: Metall (BI + II) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> 767-166 Gestalten im Raum: Papier (BI + II) (Seminar)		

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

773-174 Gestalten im Raum| Umwelt- und Produktgestaltung: Holz konstruktiv (B I + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

774-185 Gestalten im Raum | Umwelt- und Produktgestaltung: Puppenbau und Puppenspiel (B I + II) Theorie + Praxis Raum/ Spielformen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

794-194 Gestalten mit Medien: Stop Motion und oder Intermedia (B I + II) (Seminar)

795-195 Gestalten mit Medien: Digitale Fotografie (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Seminar ‚Digitale Fotografie‘ werden grundlegende technische und gestalterische Elemente der Digitalfotografie behandelt. Im Mittelpunkt steht die fotografische Bildgestaltung mit der eigenen Digitalkamera. Zur erfolgreichen Teilnahme müssen Sie über eine digitale Systemkamera/digitale Spiegelreflexkamera verfügen. Zudem ist zur erfolgreichen Teilnahme die Bearbeitung der praktischen sowie schriftlichen Aufgaben und deren fristgerechte Abgabe notwendig.

801-315 Kunstdidaktik: Transkulturelle Kompetenz im Kontext kunstpädagogischer Vermittlungsprozesse (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Was ist transkulturelle Kompetenz? Wie kann transkulturelle Kompetenz im Kontext kunstpädagogischer Vermittlungskonzepte gefördert werden? Welche Werke eignen sich, um transkulturelle Inhalte zu erschließen? Die Wahl einer angemessenen Methode in Produktion und Rezeption setzt nicht nur voraus, einem Werk oder einem Gestaltungsmaterial angemessene Vorgehensweisen zu entwickeln, sondern auch die Zielstellung vor dem Hintergrund der individuellen Ausgangslage von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen in Bezug auf ihr rezeptives und bildnerisches Vermögen zu berücksichtigen. Zudem müssen die Inhalte, Ziele und Methoden sinnvoll aufeinander abgestimmt werden. Im Seminar sollen passende Vermittlungskonzepte für unterschiedliche Zielgruppen entwickelt sowie erprobt werden.

802-308 Forschungsmethoden und -projekte in der Kunstpädagogik (nur WS) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Seminar führt in qualitativ-empirische Forschungsmethoden und Forschungsprojekte in der Kunstpädagogik ein. Dabei stehen das qualitative Interview, die Gruppendiskussion sowie die Beobachtung als Erhebungsmethoden im Fokus. Als Auswertungsmethode für Interviews, Gruppendiskussionen und Dokumente wird die Qualitative Inhaltsanalyse in den Blick genommen. Darüber hinaus wird in computerbasierte Programme zur Datenaufbereitung und -auswertung (f4/f5 bzw. MAX QDA) eingeführt. Ausgehend von gemeinsam erarbeiteten Forschungsfragen wird der empirische Forschungsprozess theoretisch wie praktisch erarbeitet, durchlaufen und präsentiert. Dieser Prozess sowie erste Ergebnisse werden schriftlich zusammengeführt.

810-405 Gestalten in der Fläche: Siebdruck (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

811-407 Gestalten in der Fläche: Tiefdruck (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

812-409 Gestalten in der Fläche: Erklärendes Zeichnen (Seminar)

813-415 Gestalten in der Fläche: Erklärendes Zeichnen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

815-410 Gestalten in der Fläche: Malen für Fortgeschrittene (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

820-431 Gestalten im Raum: Installation und Großplastik (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Entwicklung großformatiger Plastiken / Installationen in konstruktiver Vorgehensweise mit Gipskartonplatten, Rippenstreckmetall, Ansetzgips, Beton, Holz, Textil und weiteren ergänzenden Materialien. Entwürfe (Bozzetti) zunächst in Karton, als 3D-Animation oder in Skizzen. Zunächst keine eigenen Werkzeuge nötig (außer Schere,

Cutter, Lineal, Bleistift, Spitzer, Radiergummi, Alleskleber). Gipskarton, Ansetz- und Alabastergips, Beton, und Rippenstreckmetall werden zum Einstieg vom Lehrstuhl gestellt. Installation/Ausstellung im Lehrstuhlgebäude und Außenbereich. Bitte vor Beginn des Semesters Download-Dateien durcharbeiten!

821-432 Gestalten im Raum: Entwicklung eigener plastischer Konzepte (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Ziel des Seminars ist die Erweiterung der bildnerisch-künstlerischen Kompetenzen im plastischen Bereich. Dabei werden insbesondere Materialien wie unterschiedliche Betone, Gipse und Wachse genutzt, aber je nach Bedarf und Möglichkeiten auch weitere, wie beispielsweise Metalle, Holz und Textil. Im Fokus steht die individuelle Förderung der Entwicklung einer eigenen Bildsprache, die sich an den Ansprüchen zeitgenössischer Kunst orientiert. Auch die Entwicklung einer schlüssigen Mappe wird in Beratungsgesprächen gefördert. Bitte vor Beginn des Seminars Download-Dateien durcharbeiten!

822-445 Gestalten im Raum: Keramik Objekte (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In diesem Seminar werden Objekte aus Ton gefertigt. Wir entfernen uns von der reinen Umwelt- und Produktgestaltung und loten die Grenzen zwischen Gefäßkeramik und Objekt aus. Wir beschäftigen uns mit KeramikünstlerInnen und werden erkennen, welch weites Feld das Material Ton ermöglicht. Ob Sie in Richtung figürliche Plastik oder abstrakte Formensprache arbeiten möchten, steht Ihnen frei. - kleinteilig - in größeren Dimensionen – aufbauend – aneinanderfügend – aushöhlend – Ton-Oberflächen als Projektionsfläche nutzend – verfremdend - ... - alles ist möglich. Vorausgesetzt werden Grundkenntnisse im Umgang mit Ton.

824-441 Gestalten im Raum | Umwelt- und Produktgestaltung: Holz konstruktiv (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

826-444 Gestalten im Raum: Textil - textile Körperplastiken (Themenfokus: Nachhaltigkeit/ Upcycling) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Praxisseminar ermöglicht, verschiedene textile Techniken erkunden und im Raum anwenden zu können (auch mit schulischem Bezug). Wir arbeiten mit unterschiedlichen textilen Techniken wie Nähen, Stricken, Sticken, Häkeln, Binden, Färben. Es geht inhaltlich um vielfältigste Formen des Körperlichen, also um Kleiden-Verkleiden, Verhüllen-Enthüllen, um Soft-Art mit Techniken des Beulens, Löcherns, Knotens und Formens. Es braucht jedoch keine Vorkenntnisse, da es nicht um Produktgestaltung geht, sondern um eine künstlerische Auseinandersetzung mit textilem Material. Das Seminar gibt sowohl technisches Input als auch Hilfestellung bei der Findung/Entwicklung des Motivs/Inhalts. Das Thema Nachhaltigkeit ist als Leitfaden zu verstehen. Besprochen werden zahlreiche Beispiele aus dem Bereich der Bildenden Textilkunst, die als Anregung dienen. Gearbeitet wird mit recycelten Materialien. Ziel ist es, textil im Raum und großformatig zu arbeiten bei der Entwicklung von Körperplastiken. Beachten Sie... (weiter siehe Digicampus)

827-437 Gestalten im Raum: Transmediale Prozesse - verschiedene Materialien (A + V) (Seminar)

830-197 Gestalten mit Medien: Transmediale Malerei (Theorie+Praxis Fläche) (B I + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

831-461 Gestalten mit Medien: Film "Videoschnitt und Animation" arbeiten mit Found Footage (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

833-196 Gestalten mit Medien: Experimentelle fotografische Verfahren (Cyanotypie) (B I + II) Termine siehe Digicampus (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Seminar werden experimentelle fotografische Verfahren mit aktueller digitaler Fototechnik verbunden. Die historische Technik der Cyanotypie wird im Kurs praktisch erprobt und theoretisch reflektiert. Als Basis für die gestalterische Arbeit dienen Ihre eigenen Digitalfotografien, die im experimentellen Verfahren umgesetzt werden. Der Kurs findet in Doppelsitzungen statt und die genauen Termine können Sie dem Ablaufplan entnehmen. Bitte rechnen Sie mit zusätzlichen Kosten, da die benötigten Papiere und Folien von Ihnen selbst gekauft werden müssen.

857-520/199 Spielformen Basisqualifikation (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

858-520/199 Spielformen Basisqualifikation (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

859-520/199 Spielformen Basisqualifikation (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

860-520/199 Spielformen Basisqualifikation (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

870-810 Oberseminar kunstpädagogische Forschung (inkl. Doktorand:innen) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Forschungsrelevante Inhalte des Faches Kunstpädagogik werden erörtert und grundlegende methodische Vorgehensweisen thematisiert. Hierfür werden aktuelle Forschungsprojekte der Teilnehmenden vorgestellt und Teile davon diskutiert. Der Einblick in aktuelle kunstpädagogische Dissertationen soll einen Überblick über das Forschungsspektrum im Fach Kunstpädagogik ermöglichen.

871-801 Kunstdidaktik Master Anmeldung bei: 800-301 Vermittlungsfragen in Theorie und Praxis - zur Konzeption von Lehr-/ Lernmaterialien (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

875-821 Kunstdidaktik Master Anmeldung bei: 802- 308 Forschungsmethoden und - projekte in der Kunstpädagogik (nur WS) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

876-809 Kunstwissenschaft Master Anmeldung bei: 797-200 Malerei - vergleichendes Sehen (+ Examensvorbereitung) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung

Schwerpunkte in der Vermittlung, der Forschung oder der künstlerischen Praxis 3

Künstl. Studienarbeit, Bericht oder Hausarbeit, benotet

Modul KUN-0040: Vertiefungsschwerpunkt in der künstlerischen Praxis <i>Advance Specialization in Artistic Production</i>		10 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16 bis WS24/25) Modulverantwortliche/r: Urs Freund		
Inhalte: Künstlerisch-praktische Vertiefung in <u>weiteren</u> Spezialgebieten wie z.B. Lithografie, Aquatinta, Siebdruck, Aktzeichnen, freies Zeichnen, Ölmalerei, Aquarell, großformatiges Malen, Medieninstallation mit Cross-Over-Verfahren und Spezialsoftware, Webgestaltung, Design, plastisch-skulpturales Gestalten mit Ton, Gips, Wachs, Holz, Stein, Metall, Papier, Textiles, Projekt im öffentlichen Raum, Produktgestaltung mit Holz, Kunststoff, Metall, Textilien, Medien, Trickfilm, Videofilm, Fotografie, Schmuckherstellung, Collage.		
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden haben ihre künstlerischen Erfahrungen intensiviert; sie kommen mit <u>weiteren</u> Mitteln der Bildenden Kunst zu eigenständigen schöpferischen Ergebnissen; sie können den eigenen Schaffensprozess sowie die eigenen Arbeitsergebnisse vor dem Hintergrund aktueller und historischer Erscheinungen im Bereich der Bildenden Kunst begründen und kritisch bewerten und sind in der Lage, die eigenen Arbeiten in einer Ausstellung angemessen zu präsentieren.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 300 Std. 279 Std. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 21 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Abgeschlossenes Studium mit Kunstpädagogik als Unterrichtsfach (Lehramt) oder Hauptfach (Bachelor)		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester: ab dem 3.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Kunstpraxis (Fläche, Raum, Medien, Umwelt- und Produktgestaltung, Spielformen) Sprache: Deutsch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: 730-125 Gestalten in der Fläche: Zeichnen (BI + II) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> 738-134 Gestalten in der Fläche: Drucken im Unterricht (BI + II) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> 750-164 Gestalten im Raum: Steinbildhauerei (B I + II) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Ziel des Seminars ist ein Einblick in historische und zeitgenössische Steinbildhauerei und eigene Erfahrungen mit dem Material. Die Arbeit soll sich in einem forschenden, experimentellen, konzeptuellen Raum bewegen. Den spezifischen Möglichkeiten und Grenzen, sowie Qualitäten des Steins soll Rechnung getragen werden. Dabei geht es einerseits um die Ausarbeitung einer schlüssigen plastischen Form (gegenständlich-figürlich oder abstrakt) und eine angemessene Oberflächenbearbeitung. Thematische Vorgaben werden nicht gemacht - jedoch soll das Werk sich nicht im rein dekorativen Bereich bewegen. Arbeiten Sie sich bitte im Vorfeld die Download-Dateien durch und sehen Sie sich im Vorfeld des Kurses bereits die YouTube-Videos zu den Grundtechniken der Steinbildhauerei

(das dort beworbene Buch brauchen Sie sich nicht zu kaufen - ist nur in Teilen gut) an (Links von der website www.haupt.ch/steinbildhauerei). Außerdem als bildnerische Anregungen die Arbeiten der Römer und Griechen (z.B. Glyptoth... (weiter siehe Digicampus)

752-168 Gestalten im Raum: Keramik im Unterricht (BI + II) (Seminar)

755-154 Gestalten im Raum: Keramik im Unterricht (BI + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

765-152 Gestalten im Raum: Metall (BI + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

767-166 Gestalten im Raum: Papier (BI + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

773-174 Gestalten im Raum| Umwelt- und Produktgestaltung: Holz konstruktiv (BI + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

774-185 Gestalten im Raum | Umwelt- und Produktgestaltung: Puppenbau und Puppenspiel (B I + II) Theorie + Praxis Raum/ Spielformen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

794-194 Gestalten mit Medien: Stop Motion und oder Intermedia (B I + II) (Seminar)

795-195 Gestalten mit Medien: Digitale Fotografie (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Seminar ‚Digitale Fotografie‘ werden grundlegende technische und gestalterische Elemente der Digitalfotografie behandelt. Im Mittelpunkt steht die fotografische Bildgestaltung mit der eigenen Digitalkamera. Zur erfolgreichen Teilnahme müssen Sie über eine digitale Systemkamera/digitale Spiegelreflexkamera verfügen. Zudem ist zur erfolgreichen Teilnahme die Bearbeitung der praktischen sowie schriftlichen Aufgaben und deren fristgerechte Abgabe notwendig.

810-405 Gestalten in der Fläche: Siebdruck (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

811-407 Gestalten in der Fläche: Tiefdruck (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

812-409 Gestalten in der Fläche: Erklärendes Zeichnen (Seminar)

813-415 Gestalten in der Fläche: Erklärendes Zeichnen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

815-410 Gestalten in der Fläche: Malen für Fortgeschrittene (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

820-431 Gestalten im Raum: Installation und Großplastik (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Entwicklung großformatiger Plastiken / Installationen in konstruktiver Vorgehensweise mit Gipskartonplatten, Rippenstreckmetall, Ansetzgips, Beton, Holz, Textil und weiteren ergänzenden Materialien. Entwürfe (Bozzetti) zunächst in Karton, als 3D-Animation oder in Skizzen. Zunächst keine eigenen Werkzeuge nötig (außer Schere, Cutter, Lineal, Bleistift, Spitzer, Radiergummi, Alleskleber). Gipskarton, Ansetz- und Alabastergips, Beton, und Rippenstreckmetall werden zum Einstieg vom Lehrstuhl gestellt. Installation/Ausstellung im Lehrstuhlgebäude und Außenbereich. Bitte vor Beginn des Semesters Download-Dateien durcharbeiten!

821-432 Gestalten im Raum: Entwicklung eigener plastischer Konzepte (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Ziel des Seminars ist die Erweiterung der bildnerisch-künstlerischen Kompetenzen im plastischen Bereich. Dabei werden insbesondere Materialien wie unterschiedliche Betone, Gipse und Wachse genutzt, aber je nach Bedarf und Möglichkeiten auch weitere, wie beispielsweise Metalle, Holz und Textil. Im Fokus steht die individuelle Förderung der Entwicklung einer eigenen Bildsprache, die sich an den Ansprüchen zeitgenössischer Kunst

orientiert. Auch die Entwicklung einer schlüssigen Mappe wird in Beratungsgesprächen gefördert. Bitte vor Beginn des Seminars Download-Dateien durcharbeiten!

822-445 Gestalten im Raum: Keramik Objekte (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In diesem Seminar werden Objekte aus Ton gefertigt. Wir entfernen uns von der reinen Umwelt- und Produktgestaltung und loten die Grenzen zwischen Gefäßkeramik und Objekt aus. Wir beschäftigen uns mit KeramikünstlerInnen und werden erkennen, welch weites Feld das Material Ton ermöglicht. Ob Sie in Richtung figürliche Plastik oder abstrakte Formensprache arbeiten möchten, steht Ihnen frei. - kleinteilig - in größeren Dimensionen – aufbauend – aneinanderfügend – aushöhlend – Ton-Oberflächen als Projektionsfläche nutzend – verfremdend - ... - alles ist möglich. Vorausgesetzt werden Grundkenntnisse im Umgang mit Ton.

824-441 Gestalten im Raum | Umwelt- und Produktgestaltung: Holz konstruktiv (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

826-444 Gestalten im Raum: Textil - textile Körperplastiken (Themenfokus: Nachhaltigkeit/ Upcycling) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Praxisseminar ermöglicht, verschiedene textile Techniken erkunden und im Raum anwenden zu können (auch mit schulischem Bezug). Wir arbeiten mit unterschiedlichen textilen Techniken wie Nähen, Stricken, Sticken, Häkeln, Binden, Färben. Es geht inhaltlich um vielfältigste Formen des Körperlichen, also um Kleiden-Verkleiden, Verhüllen-Enthüllen, um Soft-Art mit Techniken des Beulens, Löcherens, Knotens und Formens. Es braucht jedoch keine Vorkenntnisse, da es nicht um Produktgestaltung geht, sondern um eine künstlerische Auseinandersetzung mit textilem Material. Das Seminar gibt sowohl technisches Input als auch Hilfestellung bei der Findung/Entwicklung des Motivs/Inhalts. Das Thema Nachhaltigkeit ist als Leitfaden zu verstehen. Besprochen werden zahlreiche Beispiele aus dem Bereich der Bildenden Textilkunst, die als Anregung dienen. Gearbeitet wird mit recycelten Materialien. Ziel ist es, textil im Raum und großformatig zu arbeiten bei der Entwicklung von Körperplastiken. Beachten Sie... (weiter siehe Digicampus)

827-437 Gestalten im Raum: Transmediale Prozesse - verschiedene Materialien (A + V) (Seminar)

830-197 Gestalten mit Medien: Transmediale Malerei (Theorie+Praxis Fläche) (B I + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

831-461 Gestalten mit Medien: Film "Videoschnitt und Animation" arbeiten mit Found Footage (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

833-196 Gestalten mit Medien: Experimentelle fotografische Verfahren (Cyanotypie) (B I + II) Termine siehe Digicampus (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Seminar werden experimentelle fotografische Verfahren mit aktueller digitaler Fototechnik verbunden. Die historische Technik der Cyanotypie wird im Kurs praktisch erprobt und theoretisch reflektiert. Als Basis für die gestalterische Arbeit dienen Ihre eigenen Digitalfotos, die im experimentellen Verfahren umgesetzt werden. Der Kurs findet in Doppelsitzungen statt und die genauen Termine können Sie dem Ablaufplan entnehmen. Bitte rechnen Sie mit zusätzlichen Kosten, da die benötigten Papiere und Folien von Ihnen selbst gekauft werden müssen.

857-520/199 Spielformen Basisqualifikation (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

858-520/199 Spielformen Basisqualifikation (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

859-520/199 Spielformen Basisqualifikation (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

860-520/199 Spielformen Basisqualifikation (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

873-813/814 Kunstdidaktik Master Anmeldung bei: 203-314 Biennale di Venezia - Exkursion (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

**876-809 Kunstwissenschaft Master Anmeldung bei: 797-200 Malerei - vergleichendes Sehen (+
Examensvorbereitung) (Seminar)**

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Prüfung

Vertiefungsschwerpunkt in der künstlerischen Praxis

Künstl. Studienarbeit, Künstlerische Studienarbeit als Präsentation, benotet

Modul KUN-0041: Exkursion in Kunst <i>Field Trip in Visual Arts</i>		10 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Markus Schlee		
Inhalte: Die künstlerische Praxis kann im Rahmen einer Exkursion entscheidend weiterentwickelt werden, da das intensive und kontinuierliche Arbeiten mit gleichzeitig ständiger Rückmeldung und Betreuung das individuelle Vorankommen im künstlerischen Prozess fördert.		
Lernziele/Kompetenzen: Die Kenntnisse in einem künstlerisch-praktischen Spezialgebiet werden in hohem Maße vertieft und ausdifferenziert. Die Studierenden können eigenständig ihre Fragestellungen und künstlerischen Projekte weiterentwickeln und kritisch reflektieren.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 300 Std. 21 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 279 Std. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
Voraussetzungen: Abgeschlossenes Studium mit Kunstpädagogik als Unterrichtsfach (Lehramt) oder Hauptfach (Bachelor)		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester: ab dem 3.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Moduleile
Modulteil: Exkursion (Kunstwissenschaft/Kunstpraxis) Sprache: Deutsch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: 799-203/314 Kunstwissenschaft/ Kunstdidaktik: Biennale di Venezia - Exkursion (Exkursion) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Vorbesprechung Mi. 23.10.24 16:00 Uhr, 3049 Seminarraum Exkursion Do. 31.10 - So. 03.11.2024, Biennale di Venezia Die Biennale di Venezia ist eine seit 1895 zweijährlich stattfindende internationale Kunstausstellung in Venedig. Ursprünglich ausschließlich in den Giardini, im Stadtteil Castello, angesiedelt, wo sich heute noch immer 28 Länder in ihren nationalen Pavillons präsentieren, hat sich die Biennale in den letzten Jahren mit vielen weiteren Staaten zunehmend über die Stadt ausgebreitet. Darüber hinaus gibt es im Arsenal, einer ehemaligen Schiffswerft und Seilerei, eine durch Kuratoren zusammengestellte Themenausstellung. 873-813/814 Kunstdidaktik Master Anmeldung bei: 203-314 Biennale di Venezia - Exkursion (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>

Prüfung Exkursion in Kunst Portfolioprüfung, künstlerische Studienarbeit als Präsentation, benotet

Modul KUN-0042: Künstlerische Vermittlung (Ausstellungsprojekt) oder Forschung <i>Artistic Mediation (Exhibition Project) or Research</i>		10 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Markus Schlee		
Inhalte: Ziel des Moduls ist es, individuelle, auf die jeweilige berufliche Perspektive hin ausgerichtete kunstdidaktische Schwerpunkte zu setzen und die Kenntnisse entweder im Bereich der Vermittlung (z.B. museumspädagogisch oder sozialpädagogisch) oder der kunstpädagogischen Forschung (wissenschaftliche Profilierung) zu vertiefen. Im Bereich der Vermittlung werden kuratorische Fragen zum Gegenstand, die in eine Ausstellungskonzeption münden. Ausstellungsinhalte, Ausstellungsorte, Ausstellungskonzepte werden hinsichtlich ihrer Konzeptionen untersucht. Im Rahmen kunstpädagogischer Forschung können Archive zu historischen Kinderzeichnungen oder diverse Ausstellungen mit ihren jeweiligen Konzepten ebenso untersucht werden wie Forschungsfragen zur aktuellen Bildsprache von Kindern und Jugendlichen, Fragen im Rahmen der Lehr-/Lernforschung oder weiterer Bereiche.		
Lernziele/Kompetenzen: Ein Ausstellungs- oder ein Forschungsprojekt mit elaborierter Untersuchungsfrage kann eigenständig geplant, initiiert, geleitet, reflektiert und angemessen präsentiert werden.		
Arbeitsaufwand: Gesamt: 300 Std. 279 Std. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 21 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
Voraussetzungen: Abgeschlossenes Studium mit Kunstpädagogik als Unterrichtsfach (Lehramt) oder Hauptfach (Bachelor)		ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Empfohlenes Fachsemester: ab dem 3.	Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester
SWS: 2,00	Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs	

Modulteile
Modulteil: Kunstwissenschaft oder Kunstdidaktik oder Kunstpraxis (Fläche, Raum, Medien, Umwelt-und Produktgestaltung, Spielformen) Sprache: Deutsch SWS: 2,00
Zugeordnete Lehrveranstaltungen: 730-125 Gestalten in der Fläche: Zeichnen (BI + II) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> 738-134 Gestalten in der Fläche: Drucken im Unterricht (BI + II) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> 750-164 Gestalten im Raum: Steinbildhauerei (B I + II) (Seminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Ziel des Seminars ist ein Einblick in historische und zeitgenössische Steinbildhauerei und eigene Erfahrungen mit dem Material. Die Arbeit soll sich in einem forschenden, experimentellen, konzeptuellen Raum bewegen. Den spezifischen Möglichkeiten und Grenzen, sowie Qualitäten des Steins soll Rechnung getragen werden. Dabei geht es einerseits um die Ausarbeitung einer schlüssigen plastischen Form (gegenständlich-figürlich oder abstrakt) und eine angemessene Oberflächenbearbeitung. Thematische Vorgaben werden nicht gemacht - jedoch soll das Werk sich nicht im rein dekorativen Bereich bewegen. Arbeiten Sie sich bitte im Vorfeld die Download-Dateien durch und

sehen Sie sich im Vorfeld des Kurses bereits die YouTube-Videos zu den Grundtechniken der Steinbildhauerei (das dort beworbene Buch brauchen Sie sich nicht zu kaufen - ist nur in Teilen gut) an (Links von der website www.haupt.ch/steinbildhauerei). Außerdem als bildnerische Anregungen die Arbeiten der Römer und Griechen (z.B. Glyptoth... (weiter siehe Digicampus)

752-168 Gestalten im Raum: Keramik im Unterricht (BI + II) (Seminar)

755-154 Gestalten im Raum: Keramik im Unterricht (BI + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

765-152 Gestalten im Raum: Metall (BI + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

767-166 Gestalten im Raum: Papier (BI + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

773-174 Gestalten im Raum| Umwelt- und Produktgestaltung: Holz konstruktiv (BI + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

774-185 Gestalten im Raum | Umwelt- und Produktgestaltung: Puppenbau und Puppenspiel (B I + II) Theorie + Praxis Raum/ Spielformen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

794-194 Gestalten mit Medien: Stop Motion und oder Intermedia (B I + II) (Seminar)

795-195 Gestalten mit Medien: Digitale Fotografie (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Seminar ‚Digitale Fotografie‘ werden grundlegende technische und gestalterische Elemente der Digitalfotografie behandelt. Im Mittelpunkt steht die fotografische Bildgestaltung mit der eigenen Digitalkamera. Zur erfolgreichen Teilnahme müssen Sie über eine digitale Systemkamera/digitale Spiegelreflexkamera verfügen. Zudem ist zur erfolgreichen Teilnahme die Bearbeitung der praktischen sowie schriftlichen Aufgaben und deren fristgerechte Abgabe notwendig.

801-315 Kunstdidaktik: Transkulturelle Kompetenz im Kontext kunstpädagogischer Vermittlungsprozesse (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Was ist transkulturelle Kompetenz? Wie kann transkulturelle Kompetenz im Kontext kunstpädagogischer Vermittlungskonzepte gefördert werden? Welche Werke eignen sich, um transkulturelle Inhalte zu erschließen? Die Wahl einer angemessenen Methode in Produktion und Rezeption setzt nicht nur voraus, einem Werk oder einem Gestaltungsmaterial angemessene Vorgehensweisen zu entwickeln, sondern auch die Zielstellung vor dem Hintergrund der individuellen Ausgangslage von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen in Bezug auf ihr rezeptives und bildnerisches Vermögen zu berücksichtigen. Zudem müssen die Inhalte, Ziele und Methoden sinnvoll aufeinander abgestimmt werden. Im Seminar sollen passende Vermittlungskonzepte für unterschiedliche Zielgruppen entwickelt sowie erprobt werden.

802-308 Forschungsmethoden und -projekte in der Kunstpädagogik (nur WS) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Seminar führt in qualitativ-empirische Forschungsmethoden und Forschungsprojekte in der Kunstpädagogik ein. Dabei stehen das qualitative Interview, die Gruppendiskussion sowie die Beobachtung als Erhebungsmethoden im Fokus. Als Auswertungsmethode für Interviews, Gruppendiskussionen und Dokumente wird die Qualitative Inhaltsanalyse in den Blick genommen. Darüber hinaus wird in computerbasierte Programme zur Datenaufbereitung und -auswertung (f4/f5 bzw. MAX QDA) eingeführt. Ausgehend von gemeinsam erarbeiteten Forschungsfragen wird der empirische Forschungsprozess theoretisch wie praktisch erarbeitet, durchlaufen und präsentiert. Dieser Prozess sowie erste Ergebnisse werden schriftlich zusammengeführt.

810-405 Gestalten in der Fläche: Siebdruck (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

811-407 Gestalten in der Fläche: Tiefdruck (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

812-409 Gestalten in der Fläche: Erklärendes Zeichnen (Seminar)

813-415 Gestalten in der Fläche: Erklärendes Zeichnen (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

815-410 Gestalten in der Fläche: Malen für Fortgeschrittene (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

820-431 Gestalten im Raum: Installation und Großplastik (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Entwicklung großformatiger Plastiken / Installationen in konstruktiver Vorgehensweise mit Gipskartonplatten, Rippenstreckmetall, Ansetzgips, Beton, Holz, Textil und weiteren ergänzenden Materialien. Entwürfe (Bozzetti) zunächst in Karton, als 3D-Animation oder in Skizzen. Zunächst keine eigenen Werkzeuge nötig (außer Schere, Cutter, Lineal, Bleistift, Spitzer, Radiergummi, Alleskleber). Gipskarton, Ansetz- und Alabastergips, Beton, und Rippenstreckmetall werden zum Einstieg vom Lehrstuhl gestellt. Installation/Ausstellung im Lehrstuhlgebäude und Außenbereich. Bitte vor Beginn des Semesters Download-Dateien durcharbeiten!

821-432 Gestalten im Raum: Entwicklung eigener plastischer Konzepte (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Ziel des Seminars ist die Erweiterung der bildnerisch-künstlerischen Kompetenzen im plastischen Bereich. Dabei werden insbesondere Materialien wie unterschiedliche Betone, Gipse und Wachse genutzt, aber je nach Bedarf und Möglichkeiten auch weitere, wie beispielsweise Metalle, Holz und Textil. Im Fokus steht die individuelle Förderung der Entwicklung einer eigenen Bildsprache, die sich an den Ansprüchen zeitgenössischer Kunst orientiert. Auch die Entwicklung einer schlüssigen Mappe wird in Beratungsgesprächen gefördert. Bitte vor Beginn des Seminars Download-Dateien durcharbeiten!

822-445 Gestalten im Raum: Keramik Objekte (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

In diesem Seminar werden Objekte aus Ton gefertigt. Wir entfernen uns von der reinen Umwelt- und Produktgestaltung und loten die Grenzen zwischen Gefäßkeramik und Objekt aus. Wir beschäftigen uns mit KeramikünstlerInnen und werden erkennen, welch weites Feld das Material Ton ermöglicht. Ob Sie in Richtung figürliche Plastik oder abstrakte Formensprache arbeiten möchten, steht Ihnen frei. - kleinteilig - in größeren Dimensionen – aufbauend – aneinanderfügend – aushöhlend – Ton-Oberflächen als Projektionsfläche nutzend – verfremdend - ... - alles ist möglich. Vorausgesetzt werden Grundkenntnisse im Umgang mit Ton.

824-441 Gestalten im Raum | Umwelt- und Produktgestaltung: Holz konstruktiv (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

826-444 Gestalten im Raum: Textil - textile Körperplastiken (Themenfokus: Nachhaltigkeit/ Upcycling) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Das Praxisseminar ermöglicht, verschiedene textile Techniken erkunden und im Raum anwenden zu können (auch mit schulischem Bezug). Wir arbeiten mit unterschiedlichen textilen Techniken wie Nähen, Stricken, Sticken, Häkeln, Binden, Färben. Es geht inhaltlich um vielfältigste Formen des Körperlichen, also um Kleiden-Verkleiden, Verhüllen-Enthüllen, um Soft-Art mit Techniken des Beulens, Löcherns, Knotens und Formens. Es braucht jedoch keine Vorkenntnisse, da es nicht um Produktgestaltung geht, sondern um eine künstlerische Auseinandersetzung mit textilem Material. Das Seminar gibt sowohl technisches Input als auch Hilfestellung bei der Findung/Entwicklung des Motivs/Inhalts. Das Thema Nachhaltigkeit ist als Leitfaden zu verstehen. Besprochen werden zahlreiche Beispiele aus dem Bereich der Bildenden Textilkunst, die als Anregung dienen. Gearbeitet wird mit recycelten Materialien. Ziel ist es, textil im Raum und großformatig zu arbeiten bei der Entwicklung von Körperplastiken. Beachten Sie... (weiter siehe Digicampus)

827-437 Gestalten im Raum: Transmediale Prozesse - verschiedene Materialien (A + V) (Seminar)

830-197 Gestalten mit Medien: Transmediale Malerei (Theorie+Praxis Fläche) (B I + II) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

831-461 Gestalten mit Medien: Film "Videoschnitt und Animation" arbeiten mit Found Footage (A + V) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

833-196 Gestalten mit Medien: Experimentelle fotografische Verfahren (Cyanotypie) (B I + II) Termine siehe Digicampus (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Im Seminar werden experimentelle fotografische Verfahren mit aktueller digitaler Fototechnik verbunden. Die historische Technik der Cyanotypie wird im Kurs praktisch erprobt und theoretisch reflektiert. Als Basis für die gestalterische Arbeit dienen Ihre eigenen Digitalfotos, die im experimentellen Verfahren umgesetzt werden. Der Kurs findet in Doppelsitzungen statt und die genauen Termine können Sie dem Ablaufplan entnehmen. Bitte rechnen Sie mit zusätzlichen Kosten, da die benötigten Papiere und Folien von Ihnen selbst gekauft werden müssen.

857-520/199 Spielformen Basisqualifikation (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

858-520/199 Spielformen Basisqualifikation (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

859-520/199 Spielformen Basisqualifikation (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

860-520/199 Spielformen Basisqualifikation (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

870-810 Oberseminar kunstpädagogische Forschung (inkl. Doktorand:innen) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

Forschungsrelevante Inhalte des Faches Kunstpädagogik werden erörtert und grundlegende methodische Vorgehensweisen thematisiert. Hierfür werden aktuelle Forschungsprojekte der Teilnehmenden vorgestellt und Teile davon diskutiert. Der Einblick in aktuelle kunstpädagogische Dissertationen soll einen Überblick über das Forschungsspektrum im Fach Kunstpädagogik ermöglichen.

871-801 Kunstdidaktik Master Anmeldung bei: 800-301 Vermittlungsfragen in Theorie und Praxis - zur Konzeption von Lehr-/ Lernmaterialien (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

875-821 Kunstdidaktik Master Anmeldung bei: 802- 308 Forschungsmethoden und -projekte in der Kunstpädagogik (nur WS) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

876-809 Kunstwissenschaft Master Anmeldung bei: 797-200 Malerei - vergleichendes Sehen (+ Examensvorbereitung) (Seminar)

Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.

877-812 Kunstwissenschaft Master Anmeldung bei: 798-205 Ästhetiktheorie nur im WS (Seminar)

Veranstaltung wird online/digital abgehalten.

Prüfung

Künstlerische Vermittlung (Ausstellungsprojekt) oder Forschung

Portfolioprüfung, Bericht oder Hausarbeit, benotet