
Handbook of Modules

**Master of Arts English and
American Studies (MaPO 2012)**

Faculty of Philology and History

valid from Winter Semester 2015/2016

Index by Groups of Modules

1) Major in English and American Literary Studies (MaPO 2012) ECTS: 60

The following abbreviations correspond to the chairs of English and American Studies:

ALW: American Literary Studies

ASWA: Applied Linguistics

DID: Didactics of English

ELW: English Literary Studies

ESW: English Linguistics

NELK: New English Literatures and Cultural Studies

EAS-1804 (= MaAngl L01): Theories and Methods in Literary Studies (HS, 10 LP) (= Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft) (10 ECTS/LP, Pflicht)..... 4

EAS-0844 (= MaAngl L02): Academic Writing for Master's Students (6 LP) (= Akademisches Schreiben) (6 ECTS/LP, Pflicht)..... 5

EAS-1814 (= MaAngl L03): Literature Before 1900 (HS, 8 LP) (= Epochen der englischen und amerikanischen Literaturgeschichte I: Anfänge bis 19. Jahrhundert) (8 ECTS/LP, Pflicht)..... 6

EAS-1824 (= MaAngl L04): Literature Since 1900 (HS, 8 LP) (= Epochen der englischen und amerikanischen Literaturgeschichte II: 20. Jahrhundert bis Gegenwart) (8 ECTS/LP, Pflicht)..... 8

EAS-1834 (= MaAngl L05): Cultural and Theoretical Approaches to Literature (HS, 8 LP) (= Literatur im Kontext: Kulturwissenschaftliche Ansätze der englischen und amerikanischen Literaturwissenschaft) (8 ECTS/LP, Pflicht)..... 10

EAS-1844 (= MaAngl L06): Backgrounds in Literary History (Ü/V/Ex, 10 LP) (= Hintergrundwissen zur englischen und amerikanischen Literaturwissenschaft) (10 ECTS/LP, Pflicht)..... 12

EAS-1854 (= MaAngl L07): Advanced Literary Studies (HS, 10 LP) (= Vertiefende Studien zur englischen und amerikanischen Literatur und Kultur) (10 ECTS/LP, Pflicht)..... 15

2) Major in Linguistics (MaPO 2012) ECTS: 60

EAS-2904 (= MaAngl S01): Theories and Methods in Linguistics (HS, 10 LP) (= Theorien und Methoden der Sprachwissenschaft) (10 ECTS/LP, Pflicht)..... 17

EAS-0844 (= MaAngl S02): Academic Writing for Master's Students (6 LP) (= Akademisches Schreiben) (6 ECTS/LP, Pflicht)..... 19

EAS-2934 (= MaAngl S03): Linguistics: Form and Meaning (HS, 8 LP) (= Sprachliche Form und Bedeutung) (8 ECTS/LP, Pflicht)..... 20

EAS-2944 (= MaAngl S04): Linguistics: Structure and Use (HS, 8 LP) (= Sprachliche Struktur und Gebrauch) (8 ECTS/LP, Pflicht)..... 22

EAS-2954 (= MaAngl S05): Linguistics: Variation, Text, Discourse (HS, 8 LP) (= Variation, Text, Diskurs) (8 ECTS/LP, Pflicht)..... 24

EAS-2824 (= MaAngl S06): Backgrounds in Linguistics (4 Ü/V, 10 LP) (= Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft) (10 ECTS/LP, Pflicht)..... 26

EAS-2964 (= MaAngl S07): Linguistics: Advanced Studies (HS, 10 LP) (= Zentrale Themen der theoretischen und angewandten englischen Sprachwissenschaft) (10 ECTS/LP, Pflicht).....29

3) Minor in Literary Studies (MaPO 2012) ECTS: 20

EAS-1864 (= MaAngl L08): Topics in Literary Studies I (HS, 8 LP) (= Bereiche und Methoden der englischen und amerikanischen Literaturwissenschaft I) (8 ECTS/LP, Pflicht)..... 31

EAS-1874 (= MaAngl L09): Topics in Literary Studies II (HS, 8 LP) (= Bereiche und Methoden der englischen und amerikanischen Literaturwissenschaft II) (8 ECTS/LP, Pflicht)..... 33

EAS-1511 (= MaAngl L10): Literary Studies: Backgrounds 2 (Ü/V/Ex, 4 LP) (= Vertiefende Studien zur englischen und amerikanischen Literaturwissenschaft) (4 ECTS/LP, Pflicht)..... 35

4) Minor in Linguistics (MaPO 2012) ECTS: 20

EAS-2934 (= MaAngl S08): Linguistics: Form and Meaning (HS, 8 LP) (= Theorien und Methoden der englischen Sprachwissenschaft) (8 ECTS/LP, Pflicht)..... 37

EAS-2944 (= MaAngl S09): Linguistics: Structure and Use (HS, 8 LP) (= Strukturen und Gebrauch der englischen Sprache) (8 ECTS/LP, Pflicht).....39

EAS-2511 (= MaAngl S10): Linguistics: Backgrounds 2 (Ü/V, 4 LP) (= Vertiefende Studien zur englischen Sprachwissenschaft) (4 ECTS/LP, Pflicht)..... 41

5) Minor in Anglophone and European Cultural Studies (MaPO 2012) ECTS: 20

EAS-4445 (= MaAngl C01): Topics in Cultural Studies I (HS, 8 LP) (= Kulturwissenschaft: Bereiche und Methoden I) (8 ECTS/LP, Pflicht).....43

EAS-4446 (= MaAngl C02): Topics in Cultural Studies II (HS, 8 LP) (= Kulturwissenschaft: Bereiche und Methoden II) (8 ECTS/LP, Pflicht).....45

EAS-4447 (= MaAngl C03): Cultural Studies: Backgrounds (Ü/V, 4 LP) (= Kulturwissenschaft: Hintergrundwissen) (4 ECTS/LP, Pflicht).....47

6) Minor in Didactics of English (MaPO 2012) ECTS: 20

EAS-3050 (= MaAngl D01): Didactics: Introductory Studies (V+Ü, 4 LP) (= Fachdidaktik Englisch I) (4 ECTS/LP, Pflicht)..... 49

EAS-3650 (= MaAngl D02): Didactics: Subjects and Methods (HS, 8 LP) (= Fachdidaktik Englisch II) (8 ECTS/LP, Pflicht)..... 51

EAS-3651 (= MaAngl D03): Didactics: Advanced Studies (HS, 8 LP) (= Fachdidaktik Englisch III) (8 ECTS/LP, Pflicht)..... 53

7) Practical Module (MaPO 2012) ECTS: 10

EAS-0904: Practical Area (10 ECTS/LP, Pflicht)..... 55

8) Master's Thesis (MaPO 2012) ECTS: 30

Module EAS-1804 (= MaAngl L01): Theories and Methods in Literary Studies (HS, 10 LP) (= Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft)		ECTS Credits: 10
Version 1.0.0 Person responsible for module: Prof. Dr. Annika McPherson Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf		
Contents: Vermittlung systematischen Wissens über Theorien, Methoden und aktuelle Forschungsschwerpunkte der englischen und amerikanischen Literaturwissenschaft		
Learning Outcomes / Competences: <u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben literatur- und kulturtheoretische Grundkenntnisse und Arbeitstechniken. Sie sind in der Lage, wichtige theoretische Modelle, Methoden und Konzepte an Beispielen aus der Geschichte der englischsprachigen Literaturen anzuwenden. <u>Methodisch:</u> Die Studierenden erschließen selbstständig komplexe literatur- und kulturtheoretische Texte. Sie lernen, ihre Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form zu präsentieren sowie diese im wissenschaftlichen Gespräch argumentativ zu vertreten. Die Studierenden üben dabei literaturtheoretische Argumentationsstrategien ein. <u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden lernen wichtige Formen und Strategien literatur- und kulturtheoretischer Kommunikation kennen. Sie lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg mit einer Fragestellung eigenständig zu befassen.		
Workload: Total: 300 h		
Conditions: none		Credit Requirements: Bestehen der Modulprüfung
Frequency: each semester	Recommended Semester:	Minimal Duration of the Module: 1 semester[s]
Contact Hours: 2	Repeat Exams Permitted: according to the examination regulations of the study program	

Parts of the Module
Part of the Module: HS Theories and Methods in Literary Studies Mode of Instruction: advanced seminar Language: English / German Contact Hours: 2

Examination Theories and Methods in Literary Studies (HS, 10 LP) term paper Examination Prerequisites: Theories and Methods in Literary Studies (HS, 10 LP)
--

Module EAS-0844 (= MaAngl L02): Academic Writing for Master's Students (6 LP) (= Akademisches Schreiben)		ECTS Credits: 6
Version 1.0.0 Person responsible for module: Prof. Dr. Claudia Claridge Prof. Dr. Anita Fetzer, Prof. Dr. Annika McPherson, Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf		
Contents: Erwerb vertiefter Kenntnisse in der Produktion unterschiedlicher akademischer Fachtexte. Verbesserung eigener stilistischer und kompositorischer sowie wissenschaftstheoretischer Kenntnisse. Vertiefte Studien zum akademischen Diskurs anhand ausgewählter Theorien und Fallbeispiele.		
Learning Outcomes / Competences: <u>Fachkompetenz:</u> Erweiterung und Differenzierung von Schreibfertigkeit und ihrer kontextspezifischen Instanzierung. <u>Methodenkompetenz:</u> Optimierung eigener Kenntnisse und Fähigkeiten zur Produktion und Rezeption wissenschaftlicher Arbeiten in stilistisch adäquater englischer Sprache; Fähigkeit zur strategischen Anwendung, Gewichtung und Linearisierung von Fachwissen sowie dessen angemessene oberflächensprachliche Realisierung. <u>Sozialkompetenz:</u> Interkulturelle Kompetenz, Transferfähigkeiten, internationale Orientierung, Präsentations- und Diskussionsfähigkeit <u>Selbstkompetenz:</u> Selbstmanagement, fachliche Flexibilität		
Workload: Total: 180 h		
Conditions: none		Credit Requirements: Bestehen der Modulprüfung
Frequency: each semester	Recommended Semester:	Minimal Duration of the Module: 1 semester[s]
Contact Hours: 2	Repeat Exams Permitted: according to the examination regulations of the study program	

Parts of the Module**Part of the Module: Academic Writing for Master's Students (6 LP)****Mode of Instruction:** exercise course**Language:** English / German**Contact Hours:** 2**Assigned Courses:****Academic Writing for Master's Students** (exercise course)**Examination****Academic Writing for Master's Students (6 LP)**

portfolio exam

Examination Prerequisites:

Academic Writing for Master's Students (6 LP)

Module EAS-1814 (= MaAngl L03): Literature Before 1900 (HS, 8 LP) (= Epochen der englischen und amerikanischen Literaturgeschichte I: Anfänge bis 19. Jahrhundert)		ECTS Credits: 8
Version 1.0.0 Person responsible for module: Prof. Dr. Annika McPherson Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf		
Contents: Werke, Themen und andere Bereiche der englischsprachigen Literaturen von ihren Anfängen bis zum 19. Jahrhundert		
Learning Outcomes / Competences: <u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben vertiefte Kenntnisse zu Werken, Themen und anderen Bereichen der englischsprachigen Literaturen vor 1900. Sie sind in der Lage, komplexe literaturwissenschaftliche Fragestellungen mit Hilfe fachwissenschaftlicher Methoden, Termini und Analyseverfahren zu bearbeiten und (diese) Sinnstiftungsprozesse kritisch zu reflektieren. <u>Methodisch:</u> Die Studierenden erschließen selbstständig Forschungsliteratur aus den betreffenden Spezialgebieten. Sie lernen, ihre Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form zu präsentieren sowie diese im wissenschaftlichen Gespräch argumentativ zu vertreten. Die Studierenden vertiefen literaturwissenschaftliche und -theoretische Argumentations- und Vertextungsstrategien. Dabei sind sie in der Lage, anspruchsvolle literaturwissenschaftliche Problemstellungen und Forschungsfragen selbständig zu entwickeln. <u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden vertiefen die literaturwissenschaftliche und -theoretische Fachsprache und ihre (akademische und interkulturelle) Kommunikationskompetenz. Sie erwerben ein vertieftes fremdkulturelles Kontextwissen über englischsprachige Kulturräume und reflektieren die eigenkulturellen Voraussetzungen. Sie lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg mit einer Fragestellung vertieft und eigenständig zu befassen.		
Remarks: This module must be taken at one of the indicated chairs (ALW or ELW or NELK). The examination is assigned to the selected chair. This must be considered when signing up for the exam.		
Workload: Total: 240 h		
Conditions: none		Credit Requirements: Bestehen der Modulprüfung
Frequency: each semester	Recommended Semester:	Minimal Duration of the Module: 1 semester[s]
Contact Hours: 2	Repeat Exams Permitted: according to the examination regulations of the study program	
Parts of the Module		
Part of the Module: HS Literature Before 1900 Mode of Instruction: advanced seminar Language: English / German Contact Hours: 2		
Assigned Courses: African American Drama until 1950 (advanced seminar) Independent Studies for Master's Students (advanced seminar) Neuere Texte und Theorien der amerikanischen Literatur		

The Prison and American Art (advanced seminar)

Examination

Literature Before 1900 (HS, 8 LP) ALW

term paper

Examination Prerequisites:

Literature Before 1900 (HS, 8 LP) ALW

Examination

Literature Before 1900 (HS, 8 LP) ELW

term paper

Examination Prerequisites:

Literature Before 1900 (HS, 8 LP) ELW

Examination

Literature Before 1900 (HS, 8 LP) NELK

term paper

Examination Prerequisites:

Literature Before 1900 (HS, 8 LP) NELK

Module EAS-1824 (= MaAngl L04): Literature Since 1900 (HS, 8 LP) (= Epochen der englischen und amerikanischen Literaturgeschichte II: 20. Jahrhundert bis Gegenwart)		ECTS Credits: 8
Version 1.0.0 Person responsible for module: Prof. Dr. Annika McPherson Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf		
Contents: Werke, Themen und andere Bereiche der englischsprachigen Literaturen vom 20. Jahrhundert bis in die Gegenwart		
Learning Outcomes / Competences: <u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben vertiefte Kenntnisse zu Werken, Themen und anderen Bereichen der englischsprachigen Literaturen nach 1900. Sie sind in der Lage, komplexe literaturwissenschaftliche Fragestellungen mit Hilfe fachwissenschaftlicher Methoden, Termini und Analyseverfahren zu bearbeiten und (diese) Sinnstiftungsprozesse kritisch zu reflektieren. <u>Methodisch:</u> Die Studierenden erschließen selbstständig Forschungsliteratur aus den betreffenden Spezialgebieten. Sie lernen, ihre Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form zu präsentieren sowie diese im wissenschaftlichen Gespräch argumentativ zu vertreten. Die Studierenden vertiefen literaturwissenschaftliche und -theoretische Argumentations- und Vertextungsstrategien. Dabei sind sie in der Lage, anspruchsvolle literaturwissenschaftliche Problemstellungen und Forschungsfragen selbständig zu entwickeln. <u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden vertiefen die literaturwissenschaftliche und -theoretische Fachsprache und ihre (akademische und interkulturelle) Kommunikationskompetenz. Sie erwerben ein vertieftes fremdkulturelles Kontextwissen über englischsprachige Kulturräume und reflektieren die eigenkulturellen Voraussetzungen. Sie lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg mit einer Fragestellung vertieft und eigenständig zu befassen.		
Remarks: This module must be taken at one of the indicated chairs (ALW or ELW or NELK). The examination is assigned to the selected chair. This must be considered when signing up for the exam.		
Workload: Total: 240 h		
Conditions: none		Credit Requirements: Bestehen der Modulprüfung
Frequency: each semester	Recommended Semester:	Minimal Duration of the Module: 1 semester[s]
Contact Hours: 2	Repeat Exams Permitted: according to the examination regulations of the study program	
Parts of the Module		
Part of the Module: HS Literature Since 1900 Mode of Instruction: advanced seminar Language: English / German Contact Hours: 2		
Assigned Courses: African American Drama until 1950 (advanced seminar) HS (M.A.) From Can.Lit to Trans.Can.Lit: Diversity in Canadian Literature and Culture (advanced seminar) Independent Studies for Master's Students (advanced seminar)		

Major American Short Stories (advanced seminar)

Neuere Texte und Theorien der amerikanischen Literatur

Speculative Fiction (advanced seminar)

The Prison and American Art (advanced seminar)

Examination

Literature Since 1900 (HS, 8 LP) ALW

term paper

Examination Prerequisites:

Literature Since 1900 (HS, 8 LP) ALW

Examination

Literature Since 1900 (HS, 8 LP) ELW

term paper

Examination Prerequisites:

Literature Since 1900 (HS, 8 LP) ELW

Examination

Literature Since 1900 (HS, 8 LP) NELK

term paper

Examination Prerequisites:

Literature Since 1900 (HS, 8 LP) NELK

Module EAS-1834 (= MaAngl L05): Cultural and Theoretical Approaches to Literature (HS, 8 LP) (= Literatur im Kontext: Kulturwissenschaftliche Ansätze der englischen und amerikanischen Literaturwissenschaft)		ECTS Credits: 8
Version 1.0.0 Person responsible for module: Prof. Dr. Annika McPherson Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf		
Contents: Vertiefte Studien zu kulturwissenschaftlichen Fragestellungen, Ansätzen und Methoden innerhalb der englischen/amerikanischen Literaturwissenschaft		
Learning Outcomes / Competences: <u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben vertiefte Kenntnisse der kulturwissenschaftlichen und -theoretischen Kontexte der englischsprachigen Literaturen. Sie sind in der Lage, komplexe kulturwissenschaftliche und -theoretische Fragestellungen mit Hilfe entsprechender Methoden, Termini und Analyseverfahren zu bearbeiten und (diese) Sinnstiftungsprozesse kritisch zu reflektieren. <u>Methodisch:</u> Die Studierenden erschließen selbstständig Forschungsliteratur aus den betreffenden Spezialgebieten. Sie lernen, ihre Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form zu präsentieren sowie diese im wissenschaftlichen Gespräch argumentativ zu vertreten. Die Studierenden vertiefen kulturwissenschaftliche und -theoretische Argumentations- und Vertextungsstrategien. Dabei sind sie in der Lage, anspruchsvolle kulturwissenschaftliche Problemstellungen und Forschungsfragen selbständig zu entwickeln. <u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden vertiefen die kulturwissenschaftliche und -theoretische Fachsprache und ihre (akademische und interkulturelle) Kommunikationskompetenz. Sie erwerben ein vertieftes fremdkulturelles Kontextwissen über englischsprachige Kulturräume und reflektieren die eigenkulturellen Voraussetzungen. Sie lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg mit einer Fragestellung vertieft und eigenständig zu befassen.		
Remarks: This module must be taken at one of the indicated chairs (ALW or ELW or NELK). The examination is assigned to the selected chair. This must be considered when signing up for the exam.		
Workload: Total: 240 h		
Conditions: none		Credit Requirements: Bestehen der Modulprüfung
Frequency: each semester	Recommended Semester:	Minimal Duration of the Module: 1 semester[s]
Contact Hours: 2	Repeat Exams Permitted: according to the examination regulations of the study program	
Parts of the Module		
Part of the Module: HS Cultural and Theoretical Approaches to Literature Mode of Instruction: advanced seminar Language: English / German Contact Hours: 2		
Assigned Courses: African American Drama until 1950 (advanced seminar)		

HS (M.A.) From Can.Lit to Trans.Can.Lit: Diversity in Canadian Literature and Culture (advanced seminar)

Independent Studies for Master's Students (advanced seminar)

Major American Short Stories (advanced seminar)

Neuere Texte und Theorien der amerikanischen Literatur

Speculative Fiction (advanced seminar)

The Prison and American Art (advanced seminar)

Examination

Cultural and Theoretical Approaches to Literature (HS, 8 LP) ALW

term paper

Examination Prerequisites:

Cultural and Theoretical Approaches to Literature (HS, 8 LP) ALW

Examination

Cultural and Theoretical Approaches to Literature (HS, 8 LP) ELW

term paper

Examination Prerequisites:

Cultural and Theoretical Approaches to Literature (HS, 8 LP) ELW

Examination

Cultural and Theoretical Approaches to Literature (HS, 8 LP) NELK

term paper

Examination Prerequisites:

Cultural and Theoretical Approaches to Literature (HS, 8 LP) NELK

Module EAS-1844 (= MaAngl L06): Backgrounds in Literary History (Ü/V/Ex, 10 LP) (= Hintergrundwissen zur englischen und amerikanischen Literaturwissenschaft)		ECTS Credits: 10
Version 1.0.0 Person responsible for module: Prof. Dr. Annika McPherson Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf		
Contents: Literaturhistorische Epochen und Themen sowie literaturwissenschaftliche Hintergrundkenntnisse		
Learning Outcomes / Competences: <u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben erweiternde Hintergrundkenntnisse in der Geschichte der englischsprachigen Literaturen. Sie sind in der Lage, literarische Werke in ihren jeweiligen kultur- und literaturgeschichtlichen Entstehungskontext einzuordnen. <u>Methodisch:</u> Die Studierenden lernen, längeren Instruktionsphasen konzentriert zu folgen sowie diese in eigenständigen Notizen festzuhalten und in ihre eigene Wissensstruktur zu übertragen. Sie lernen, literatur- und kulturgeschichtliche Entwicklungen zu identifizieren und in ihren Zusammenhängen nachzuvollziehen. Die Studierenden üben dabei literaturwissenschaftliche Argumentations- und Vertextungsstrategien ein. <u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden bauen die literaturwissenschaftliche Fachsprache und ihre (akademische sowie interkulturelle) Kommunikationskompetenz weiter aus. Sie erwerben fremdkulturelles Kontextwissen über den englischsprachigen Kulturraum und reflektieren die eigenkulturellen Voraussetzungen.		
Workload: Total: 300 h		
Conditions: none		Credit Requirements: Bestehen der Modulprüfung
Frequency: each semester	Recommended Semester:	Minimal Duration of the Module: 1 semester[s]
	Repeat Exams Permitted: according to the examination regulations of the study program	

Parts of the Module
Part of the Module: Ü/V/Ex Backgrounds in Literary History A Mode of Instruction: lecture, exercise course, excursion Language: English / German
Assigned Courses: An Introduction to Video Game Studies (exercise course) Contemporary Autobiography (exercise course) Drama Analysis (exercise course) Erzähltextanalyse (exercise course) Modern British Drama: 1890 to the Present (exercise course) Postmodernism: Theory, Literature and Film (exercise course) Reading American Fiction: Satire, Humor and Irony (exercise course) Reading John Milton's Paradise Lost (exercise course) Realism/Neorealism (exercise course)

Self, Identity and Narration (exercise course)
Survey of English Literature I: Early Modernism and Restoration (lecture)
The Sonnet (exercise course)
Ü Diversity in Cultural Studies (exercise course)

Part of the Module: Ü/V/Ex Backgrounds in Literary History B

Mode of Instruction: lecture, exercise course, excursion

Language: English / German

Assigned Courses:

An Introduction to Video Game Studies (exercise course)
Contemporary Autobiography (exercise course)
Drama Analysis (exercise course)
Erzähltextanalyse (exercise course)
Modern British Drama: 1890 to the Present (exercise course)
Postmodernism: Theory, Literature and Film (exercise course)
Reading American Fiction: Satire, Humor and Irony (exercise course)
Reading John Milton's Paradise Lost (exercise course)
Realism/Neorealism (exercise course)
Self, Identity and Narration (exercise course)
Survey of English Literature I: Early Modernism and Restoration (lecture)
The Sonnet (exercise course)
Ü Diversity in Cultural Studies (exercise course)

Part of the Module: Ü/V/Ex Backgrounds in Literary History C

Mode of Instruction: lecture, exercise course, excursion

Language: English / German

Assigned Courses:

An Introduction to Video Game Studies (exercise course)
Contemporary Autobiography (exercise course)
Drama Analysis (exercise course)
Erzähltextanalyse (exercise course)
Modern British Drama: 1890 to the Present (exercise course)
Postmodernism: Theory, Literature and Film (exercise course)
Reading American Fiction: Satire, Humor and Irony (exercise course)
Reading John Milton's Paradise Lost (exercise course)
Realism/Neorealism (exercise course)
Self, Identity and Narration (exercise course)
Survey of English Literature I: Early Modernism and Restoration (lecture)
The Sonnet (exercise course)
Ü Diversity in Cultural Studies (exercise course)

Part of the Module: Ü/V/Ex Backgrounds in Literary History D

Mode of Instruction: lecture, exercise course, excursion

Language: English / German

Assigned Courses:

An Introduction to Video Game Studies (exercise course)

Contemporary Autobiography (exercise course)

Drama Analysis (exercise course)

Erzähltextanalyse (exercise course)

Modern British Drama: 1890 to the Present (exercise course)

Postmodernism: Theory, Literature and Film (exercise course)

Reading American Fiction: Satire, Humor and Irony (exercise course)

Reading John Milton's Paradise Lost (exercise course)

Realism/Neorealism (exercise course)

Self, Identity and Narration (exercise course)

Survey of English Literature I: Early Modernism and Restoration (lecture)

The Sonnet (exercise course)

Ü Diversity in Cultural Studies (exercise course)

Examination

Backgrounds in Literary History (Ü/V/Ex, 10 LP)

module exam, (regular attendance or portfolio exam, depending on the respective course), not graded

Examination Prerequisites:

Backgrounds in Literary History (Ü/V/Ex, 10 LP)

Module EAS-1854 (= MaAngl L07): Advanced Literary Studies (HS, 10 LP) (= Vertiefende Studien zur englischen und amerikanischen Literatur und Kultur)		ECTS Credits: 10
Version 1.0.0 Person responsible for module: Prof. Dr. Annika McPherson Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf		
Contents: Vertiefende Studien zur englischsprachigen Literatur sowie Literatur- und Kulturtheorie		
Learning Outcomes / Competences: <u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben vertiefte Kenntnisse zu Werken, Themen und anderen Bereichen der englischsprachigen Literaturen. Sie sind in der Lage, komplexe literaturwissenschaftliche Fragestellungen mit Hilfe fachwissenschaftlicher Methoden, Termini und Analyseverfahren zu bearbeiten und (diese) Sinnstiftungsprozesse kritisch zu reflektieren. <u>Methodisch:</u> Die Studierenden erschließen selbstständig Forschungsliteratur aus den betreffenden Spezialgebieten. Sie lernen, ihre Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form zu präsentieren sowie diese im wissenschaftlichen Gespräch argumentativ zu vertreten. Die Studierenden vertiefen literaturwissenschaftliche und -theoretische Argumentations- und Vertextungsstrategien. Begleitend zu ihrer Master-Arbeit setzen sie sich selbständig mit anspruchsvollen literaturwissenschaftlichen Problemstellungen und Forschungsfragen auseinander. <u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden vertiefen die literaturwissenschaftliche und -theoretische Fachsprache und ihre (akademische und interkulturelle) Kommunikationskompetenz. Sie erwerben ein vertieftes fremdkulturelles Kontextwissen über englischsprachige Kulturräume und reflektieren die eigenkulturellen Voraussetzungen. Sie lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg mit einer Fragestellung vertieft und eigenständig zu befassen.		
Remarks: This module must be taken at one of the indicated chairs (ALW or ELW or NELK). The examination is assigned to the selected chair. This must be considered when signing up for the exam.		
Workload: Total: 300 h		
Conditions: none		Credit Requirements: Bestehen der Modulprüfung
Frequency: each semester	Recommended Semester:	Minimal Duration of the Module: 1 semester[s]
Contact Hours: 2	Repeat Exams Permitted: according to the examination regulations of the study program	
Parts of the Module		
Part of the Module: HS Advanced Literary Studies Mode of Instruction: advanced seminar Language: English / German Contact Hours: 2		
Assigned Courses: African American Drama until 1950 (advanced seminar) HS (M.A.) From Can.Lit to Trans.Can.Lit: Diversity in Canadian Literature and Culture (advanced seminar) Independent Studies for Master's Students (advanced seminar) Major American Short Stories (advanced seminar)		

Neuere Texte und Theorien der amerikanischen Literatur

Speculative Fiction (advanced seminar)

The Prison and American Art (advanced seminar)

Examination

Advanced Literary Studies (HS, 10 LP) ALW

term paper

Examination Prerequisites:

Advanced Literary Studies (HS, 10 LP) ALW

Examination

Advanced Literary Studies (HS, 10 LP) ELW

term paper

Examination Prerequisites:

Advanced Literary Studies (HS, 10 LP) ELW

Examination

Advanced Literary Studies (HS, 10 LP) NELK

term paper

Examination Prerequisites:

Advanced Literary Studies (HS, 10 LP) NELK

Module EAS-2904 (= MaAngl S01): Theories and Methods in Linguistics (HS, 10 LP) (= Theorien und Methoden der Sprachwissenschaft)		ECTS Credits: 10
Version 1.0.0 Person responsible for module: Prof. Dr. Claudia Claridge Prof. Dr. Anita Fetzer		
Contents: Diskussion ausgewählter Theorien und Methoden der theoretischen und angewandten Sprachwissenschaft sowie deren kritische Analyse im Rahmen von Phonologie, Morphologie, Syntax, Pragmatik und Diskurslinguistik. Gezielte Anwendung im Kontext.		
Learning Outcomes / Competences: <u>Fachkompetenz:</u> Ausdifferenzierung sprachwissenschaftlicher Fachkenntnisse sowie eigenständige Entwicklung anspruchsvoller Problemstellungen und deren Verifizierung bzw. Falsifizierung in Theorie und Praxis. Fundierte Kenntnisse der wichtigsten linguistischen Theorien sowie deren Anwendung im natürlichen Sprachgebrauch. <u>Methodenkompetenz:</u> Fähigkeit zur Analyse relevanter linguistischer Einheiten und Musterstrukturen sowie deren Differenzierung. Fähigkeit zur strategischen Anwendung der erworbenen Kenntnisse in ausgewählten Diskursen sowie kontextspezifische Differenzierung. <u>Sozialkompetenz:</u> Interkulturelle Kompetenz, Transferfähigkeiten, internationale Orientierung, Präsentations- und Diskussionsfähigkeit, Teamfähigkeit <u>Selbstkompetenz:</u> Selbstmanagement, fachliche Flexibilität		
Remarks: This module must be taken at one of the indicated chairs (ASWA or ESW). The examination is assigned to the selected chair. This must be considered when signing up for the exam.		
Workload: Total: 300 h		
Conditions: none		Credit Requirements: Bestehen der Modulprüfung
Frequency: each semester	Recommended Semester: 1.	Minimal Duration of the Module: 1 semester[s]
Contact Hours: 2	Repeat Exams Permitted: according to the examination regulations of the study program	
Parts of the Module		
Part of the Module: HS Theories and Methods in Linguistics Mode of Instruction: advanced seminar Language: English / German Contact Hours: 2		
Assigned Courses: Historical Pragmatics (advanced seminar)		

Examination

Theories and Methods in Linguistics (HS, 10 LP) ASWA

term paper

Examination Prerequisites:

Theories and Methods in Linguistics (HS, 10 LP) ASWA

Examination

Theories and Methods in Linguistics (HS, 10 LP) ESW

term paper

Examination Prerequisites:

Theories and Methods in Linguistics (HS, 10 LP) ESW

Module EAS-0844 (= MaAngl S02): Academic Writing for Master's Students (6 LP) (= Akademisches Schreiben)		ECTS Credits: 6
Version 1.0.0 Person responsible for module: Prof. Dr. Claudia Claridge Prof. Dr. Anita Fetzer, Prof. Dr. Annika McPherson, Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf		
Contents: Erwerb vertiefter Kenntnisse in der Produktion unterschiedlicher akademischer Fachtexte. Verbesserung eigener stilistischer und kompositorischer sowie wissenschaftstheoretischer Kenntnisse. Vertiefte Studien zum akademischen Diskurs anhand ausgewählter Theorien und Fallbeispiele.		
Learning Outcomes / Competences: <u>Fachkompetenz:</u> Erweiterung und Differenzierung von Schreibfertigkeit und ihrer kontextspezifischen Instanzierung. <u>Methodenkompetenz:</u> Optimierung eigener Kenntnisse und Fähigkeiten zur Produktion und Rezeption wissenschaftlicher Arbeiten in stilistisch adäquater englischer Sprache; Fähigkeit zur strategischen Anwendung, Gewichtung und Linearisierung von Fachwissen sowie dessen angemessene oberflächensprachliche Realisierung. <u>Sozialkompetenz:</u> Interkulturelle Kompetenz, Transferfähigkeiten, internationale Orientierung, Präsentations- und Diskussionsfähigkeit <u>Selbstkompetenz:</u> Selbstmanagement, fachliche Flexibilität		
Workload: Total: 180 h		
Conditions: none		Credit Requirements: Bestehen der Modulprüfung
Frequency: each semester	Recommended Semester:	Minimal Duration of the Module: 1 semester[s]
Contact Hours: 2	Repeat Exams Permitted: according to the examination regulations of the study program	

Parts of the Module
Part of the Module: Academic Writing for Master's Students (6 LP) Mode of Instruction: exercise course Language: English / German Contact Hours: 2
Assigned Courses: Academic Writing for Master's Students (exercise course)

Examination Academic Writing for Master's Students (6 LP) portfolio exam Examination Prerequisites: Academic Writing for Master's Students (6 LP)
--

Module EAS-2934 (= MaAngl S03): Linguistics: Form and Meaning (HS, 8 LP) (= Sprachliche Form und Bedeutung)		ECTS Credits: 8
Version 1.0.0 Person responsible for module: Prof. Dr. Claudia Claridge Prof. Dr. Anita Fetzer		
Contents: Vertiefung ausgewählter Theorien zur Sprachstruktur, Semantik und Pragmatik sowie deren kritische Analyse. Gezielte Anwendung im Diskurs (unter anderem Medienkommunikation, gesprochene und geschriebene Sprache).		
Learning Outcomes / Competences: <u>Fachkompetenz:</u> Ausdifferenzierung sprachwissenschaftlicher Fachkenntnisse sowie eigenständige Entwicklung anspruchsvoller Problemstellungen und deren Verifizierung bzw. Falsifizierung in Theorie und Praxis. Fundierte Kenntnisse der wichtigsten linguistischen Theorien sowie deren Anwendung im natürlichen Sprachgebrauch. <u>Methodenkompetenz:</u> Fähigkeit zur Analyse relevanter linguistischer Einheiten und Musterstrukturen sowie deren Differenzierung. <u>Sozialkompetenz:</u> Interkulturelle Kompetenz, Transferfähigkeiten, internationale Orientierung, Präsentations- und Diskussionsfähigkeit, Teamfähigkeit <u>Selbstkompetenz:</u> Selbstmanagement, fachliche Flexibilität		
Remarks: This module must be taken at one of the indicated chairs (ASWA or ESW). The examination is assigned to the selected chair. This must be considered when signing up for the exam.		
Workload: Total: 240 h		
Conditions: none		Credit Requirements: Bestehen der Modulprüfung
Frequency: each semester	Recommended Semester:	Minimal Duration of the Module: 1 semester[s]
Contact Hours: 2	Repeat Exams Permitted: according to the examination regulations of the study program	
Parts of the Module		
Part of the Module: HS Linguistics: Form and Meaning Mode of Instruction: advanced seminar Language: English / German Contact Hours: 2		
Assigned Courses: Historical Pragmatics (advanced seminar) Language and Humour (advanced seminar) The Language of Politics (advanced seminar)		

Examination

Linguistics: Form and Meaning (HS, 8 LP) ASWA

term paper

Examination Prerequisites:

Linguistics: Form and Meaning (HS, 8 LP) ASWA

Examination

Linguistics: Form and Meaning (HS, 8 LP) ESW

term paper

Examination Prerequisites:

Linguistics: Form and Meaning (HS, 8 LP) ESW

Module EAS-2944 (= MaAngl S04): Linguistics: Structure and Use (HS, 8 LP) (= Sprachliche Struktur und Gebrauch)		ECTS Credits: 8
Version 1.0.0 Person responsible for module: Prof. Dr. Claudia Claridge Prof. Dr. Anita Fetzer		
Contents: Vertiefung ausgewählter Theorien zur Sprachstruktur und Pragmatik (Schnittstelle Syntax-Pragmatik-Diskurs). Aufzeigung verschiedener Problembereiche und Diskussion des Verhältnisses von konstruiertem und natürlichem Sprachgebrauch.		
Learning Outcomes / Competences: <u>Fachkompetenz:</u> Ausdifferenzierung sprachwissenschaftlicher Fachkenntnisse sowie eigenständige Verifizierung bzw. Falsifizierung in Theorie und Praxis. Fundierte Kenntnisse der wichtigsten modernen linguistischen Theorien sowie deren Anwendung im natürlichen Sprachgebrauch. <u>Methodenkompetenz:</u> Fähigkeit zur Analyse relevanter linguistischer Einheiten, Musterstrukturen sowie deren Interaktion bei der Instanzierung im Sprachsystem. Fähigkeit zur strategischen Anwendung der erworbenen Kenntnisse in ausgewählten Diskursen sowie kontextspezifische Differenzierung. <u>Sozialkompetenz:</u> Interkulturelle Kompetenz, Transferfähigkeiten, internationale Orientierung, Präsentations- und Diskussionsfähigkeit, Teamfähigkeit <u>Selbstkompetenz:</u> Selbstmanagement, fachliche Flexibilität		
Remarks: This module must be taken at one of the indicated chairs (ASWA or ESW). The examination is assigned to the selected chair. This must be considered when signing up for the exam.		
Workload: Total: 240 h		
Conditions: none		Credit Requirements: Bestehen der Modulprüfung
Frequency: each semester	Recommended Semester:	Minimal Duration of the Module: 1 semester[s]
Contact Hours: 2	Repeat Exams Permitted: according to the examination regulations of the study program	
Parts of the Module		
Part of the Module: HS Linguistics: Structure and Use Mode of Instruction: advanced seminar Language: English / German Contact Hours: 2		
Assigned Courses: Historical Pragmatics (advanced seminar) Language and Humour (advanced seminar) The Language of Politics (advanced seminar)		

Examination

Linguistics: Structure and Use (HS, 8 LP) ASWA

term paper

Examination Prerequisites:

Linguistics: Structure and Use (HS, 8 LP) ASWA

Examination

Linguistics: Structure and Use (HS, 8 LP) ESW

term paper

Examination Prerequisites:

Linguistics: Structure and Use (HS, 8 LP) ESW

Module EAS-2954 (= MaAnGl S05): Linguistics: Variation, Text, Discourse (HS, 8 LP) (= Variation, Text, Diskurs)		ECTS Credits: 8
Version 1.0.0 Person responsible for module: Prof. Dr. Claudia Claridge Prof. Dr. Anita Fetzer		
Contents: Variationslinguistische und funktionale Analyse der englischen Gegenwartssprache und ihrer regionalen, nationalen und internationalen Varietäten auf ausgewählte Kontexte, sprachliche Formen und deren diskursive Funktionen (z.B. interkulturelle Interaktionen, Höflichkeit) oder auf ein spezifisches linguistisches Problem (z.B. Tempus und Aspekt, Modalität, Kohäsion und Kohärenz, Negation, Modalität). Vertiefung und Erweiterung von sprachwissenschaftlichen Erkenntnis- und Arbeitsmethoden und Analyseverfahren anhand von empirischen Analysen (u.a. Korpuslinguistik).		
Learning Outcomes / Competences: <u>Fachkompetenz:</u> Vertiefte, strukturierte und anschlussfähige Kompetenzen im Rahmen der Beschreibung und Analyse des englischen Sprachsystems sowie dessen Manifestation im Sprachgebrauch (u.a. Terminologie, Forschungsmethode, Korpusanalyse). Theoretische Reflexionsfähigkeit und Erwerb weitergehender selbständiger Analysefähigkeit. <u>Methodenkompetenz:</u> Computergestützte Korpusanalyse, Erweiterung der bereits erworbenen Fähigkeiten im Bereich der ‚media literacy‘. Fortführung der Entwicklung von medialen Präsentationsfähigkeiten. Integratives wissenschaftliches Arbeiten und Arbeitstechniken. <u>Sozialkompetenz:</u> Interkulturelle Kompetenz, Transferfähigkeiten, internationale Orientierung, Präsentations- und Diskussionsfähigkeit, Teamfähigkeit <u>Selbstkompetenz:</u> Selbstmanagement, fachliche Flexibilität		
Remarks: This module must be taken at one of the indicated chairs (ASWA or ESW). The examination is assigned to the selected chair. This must be considered when signing up for the exam.		
Workload: Total: 240 h		
Conditions: none		Credit Requirements: Bestehen der Modulprüfung
Frequency: each semester	Recommended Semester:	Minimal Duration of the Module: 1 semester[s]
Contact Hours: 2	Repeat Exams Permitted: according to the examination regulations of the study program	
Parts of the Module		
Part of the Module: HS Linguistics: Variation, Text, Discourse Mode of Instruction: advanced seminar Language: English / German Contact Hours: 2		
Assigned Courses: Historical Pragmatics (advanced seminar) Language and Humour (advanced seminar) The Language of Politics (advanced seminar)		

Examination

Linguistics: Variation, Text, Discourse (HS, 8 LP) ASWA

term paper

Examination Prerequisites:

Linguistics: Variation, Text, Discourse (HS, 8 LP) ASWA

Examination

Linguistics: Variation, Text, Discourse (HS, 8 LP) ESW

term paper

Examination Prerequisites:

Linguistics: Variation, Text, Discourse (HS, 8 LP) ESW

Module EAS-2824 (= MaAngl S06): Backgrounds in Linguistics (4 Ü/V, 10 LP) (= Hintergrundwissen zur englischen Sprachwissenschaft)		ECTS Credits: 10
Version 1.0.0 Person responsible for module: Prof. Dr. Claudia Claridge		
Contents: Diskussion ausgewählter Gebiete der theoretischen und angewandten Sprachwissenschaft sowie deren wissenschaftliche Voraussetzungen und Ursprünge im Rahmen von Phonologie, Morphologie, Syntax, Pragmatik und Diskurs.		
Learning Outcomes / Competences: <u>Fachkompetenz:</u> Ausdifferenzierung sprachwissenschaftlicher Fachkenntnisse sowie deren Verifizierung bzw. Falsifizierung in Theorie und Praxis. Fundierte Kenntnisse der wichtigsten linguistischen Theorien sowie deren Anwendung im natürlichen Sprachgebrauch. <u>Methodenkompetenz:</u> Fähigkeit zur Analyse relevanter linguistischer Einheiten und Musterstrukturen sowie deren Differenzierung. Fähigkeit zur strategischen Anwendung der erworbenen Kenntnisse in ausgewählten Diskursen sowie kontextspezifische Differenzierung. <u>Sozialkompetenz:</u> Interkulturelle Kompetenz, Transferfähigkeiten, internationale Orientierung, Präsentations- und Diskussionsfähigkeit, Teamfähigkeit <u>Selbstkompetenz:</u> Selbstmanagement, fachliche Flexibilität		
Workload: Total: 300 h		
Conditions: none		Credit Requirements: Bestehen der Modulprüfung
Frequency: each semester	Recommended Semester:	Minimal Duration of the Module: 1 semester[s]
	Repeat Exams Permitted: according to the examination regulations of the study program	

Parts of the Module
Part of the Module: Ü/V Backgrounds in Linguistics A Mode of Instruction: lecture, exercise course Language: English / German
Assigned Courses: Introduction to Old English (exercise course) Language, Gender and Beyond (exercise course) Morphology and Word Formation (exercise course) Powerful Language (exercise course) Semantics and Pragmatics (exercise course) Syntax: Basics (exercise course) The English Lexicon (lecture) Ü Analyzing Variation (exercise course)

Ü Articulatory Phonetics A (exercise course)

Ü Articulatory Phonetics B (exercise course)

Ü Prosodic Features (exercise course)

Part of the Module: Ü/V Backgrounds in Linguistics B

Mode of Instruction: lecture, exercise course

Language: English / German

Assigned Courses:

Introduction to Old English (exercise course)

Language, Gender and Beyond (exercise course)

Morphology and Word Formation (exercise course)

Powerful Language (exercise course)

Semantics and Pragmatics (exercise course)

Syntax: Basics (exercise course)

The English Lexicon (lecture)

Ü Analyzing Variation (exercise course)

Ü Articulatory Phonetics A (exercise course)

Ü Articulatory Phonetics B (exercise course)

Ü Prosodic Features (exercise course)

Part of the Module: Ü/V Backgrounds in Linguistics C

Mode of Instruction: lecture, exercise course

Language: English / German

Assigned Courses:

Introduction to Old English (exercise course)

Language, Gender and Beyond (exercise course)

Morphology and Word Formation (exercise course)

Powerful Language (exercise course)

Semantics and Pragmatics (exercise course)

Syntax: Basics (exercise course)

The English Lexicon (lecture)

Ü Analyzing Variation (exercise course)

Ü Articulatory Phonetics A (exercise course)

Ü Articulatory Phonetics B (exercise course)

Ü Prosodic Features (exercise course)

Part of the Module: Ü/V Backgrounds in Linguistics D

Mode of Instruction: lecture, exercise course

Language: English / German

Assigned Courses:

Introduction to Old English (exercise course)

Language, Gender and Beyond (exercise course)

Morphology and Word Formation (exercise course)

Powerful Language (exercise course)
Semantics and Pragmatics (exercise course)
Syntax: Basics (exercise course)
The English Lexicon (lecture)
Ü Analyzing Variation (exercise course)
Ü Articulatory Phonetics A (exercise course)
Ü Articulatory Phonetics B (exercise course)
Ü Prosodic Features (exercise course)

Examination

Backgrounds in Linguistics (4 Ü/V, 10 LP) ASWA

module exam, (regular attendance or portfolio exam, depending on the respective course), not graded

Examination Prerequisites:

Backgrounds in Linguistics (4 Ü/V, 10 LP) ASWA

Examination

Backgrounds in Linguistics (4 Ü/V, 10 LP) ESW

module exam, (regular attendance or portfolio exam, depending on the respective course), not graded

Examination Prerequisites:

Backgrounds in Linguistics (4 Ü/V, 10 LP) ESW

Module EAS-2964 (= MaAngl S07): Linguistics: Advanced Studies (HS, 10 LP) (= Zentrale Themen der theoretischen und angewandten englischen Sprachwissenschaft)		ECTS Credits: 10
Version 1.0.0 Person responsible for module: Prof. Dr. Claudia Claridge Prof. Dr. Anita Fetzer		
Contents: Konsolidierung der zentralen Gebiete der theoretischen und angewandten Sprachwissenschaft. Gezielte Anwendung auf diskursive Kontexte (unter anderem Medienkommunikation, Fachsprache, historische Diskurse, gesprochene und geschriebene Sprache).		
Learning Outcomes / Competences: <u>Fachkompetenz:</u> Weitere Systematisierung sprachwissenschaftlicher Fachkenntnisse sowie eigenständige Einordnung unter Berücksichtigung relevanter synchroner und diachroner Parameter. <u>Methodenkompetenz:</u> Fähigkeit zur Analyse, Strukturierung und Klassifizierung relevanter linguistischer Sinn- und Struktureinheiten sowie deren Ausdifferenzierung. <u>Sozialkompetenz:</u> Interkulturelle Kompetenz, Transferfähigkeiten, internationale Orientierung, Präsentations- und Diskussionsfähigkeit, Teamfähigkeit <u>Selbstkompetenz:</u> Selbstmanagement, fachliche Flexibilität		
Remarks: This module must be taken at one of the indicated chairs (ASWA or ESW). The examination is assigned to the selected chair. This must be considered when signing up for the exam.		
Workload: Total: 300 h		
Conditions: none		Credit Requirements: Bestehen der Modulprüfung
Frequency: each semester	Recommended Semester:	Minimal Duration of the Module: 1 semester[s]
Contact Hours: 2	Repeat Exams Permitted: according to the examination regulations of the study program	
Parts of the Module		
Part of the Module: HS Linguistics: Advanced Studies Mode of Instruction: advanced seminar Language: English / German Contact Hours: 2		
Assigned Courses: Historical Pragmatics (advanced seminar) Language and Humour (advanced seminar) The Language of Politics (advanced seminar)		

Examination

Linguistics: Advanced Studies (HS, 10 LP) ASWA

term paper

Examination Prerequisites:

Linguistics: Advanced Studies (HS, 10 LP) ASWA

Examination

Linguistics: Advanced Studies (HS, 10 LP) ESW

term paper

Examination Prerequisites:

Linguistics: Advanced Studies (HS, 10 LP) ESW

Module EAS-1864 (= MaAngl L08): Topics in Literary Studies I (HS, 8 LP) (= Bereiche und Methoden der englischen und amerikanischen Literaturwissenschaft I)		ECTS Credits: 8
Version 1.0.0 Person responsible for module: Prof. Dr. Annika McPherson Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf		
Contents: Werke, Themen und Epochen der englischsprachigen Literaturen		
Learning Outcomes / Competences: <u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben vertiefte Kenntnisse zu Werken, Themen und anderen Bereichen der englischsprachigen Literaturen. Sie sind in der Lage, komplexe literaturwissenschaftliche Fragestellungen mit Hilfe fachwissenschaftlicher Methoden, Termini und Analyseverfahren zu bearbeiten und (diese) Sinnstiftungsprozesse kritisch zu reflektieren. <u>Methodisch:</u> Die Studierenden erschließen selbstständig Forschungsliteratur aus den betreffenden Spezialgebieten. Sie lernen, ihre Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form zu präsentieren sowie diese im wissenschaftlichen Gespräch argumentativ zu vertreten. Die Studierenden vertiefen literaturwissenschaftliche und -theoretische Argumentations- und Vertextungsstrategien. Dabei sind sie in der Lage, anspruchsvolle literaturwissenschaftliche Problemstellungen und Forschungsfragen, in exemplarischer Vorbereitung auf die Master-Arbeit, selbständig zu entwickeln. <u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden vertiefen die literaturwissenschaftliche und -theoretische Fachsprache und ihre (akademische und interkulturelle) Kommunikationskompetenz. Sie erwerben ein vertieftes fremdkulturelles Kontextwissen über englischsprachige Kulturräume und reflektieren die eigenkulturellen Voraussetzungen. Sie lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg mit einer Fragestellung vertieft und eigenständig zu befassen.		
Remarks: This module must be taken at one of the indicated chairs (ALW or ELW or NELK). The examination is assigned to the selected chair. This must be considered when signing up for the exam.		
Workload: Total: 240 h		
Conditions: none		Credit Requirements: Bestehen der Modulprüfung
Frequency: each semester	Recommended Semester:	Minimal Duration of the Module: 1 semester[s]
Contact Hours: 2	Repeat Exams Permitted: according to the examination regulations of the study program	
Parts of the Module		
Part of the Module: HS Topics in Literary Studies I Mode of Instruction: advanced seminar Language: English / German Contact Hours: 2		
Assigned Courses: African American Drama until 1950 (advanced seminar) HS (M.A.) From Can.Lit to Trans.Can.Lit: Diversity in Canadian Literature and Culture (advanced seminar) Independent Studies for Master's Students (advanced seminar)		

Major American Short Stories (advanced seminar)
Neuere Texte und Theorien der amerikanischen Literatur
Speculative Fiction (advanced seminar)
The Prison and American Art (advanced seminar)

Examination

Topics in Literary Studies I (HS, 8 LP) ALW
term paper
Examination Prerequisites:
Topics in Literary Studies I (HS, 8 LP) ALW

Examination

Topics in Literary Studies I (HS, 8 LP) ELW
term paper
Examination Prerequisites:
Topics in Literary Studies I (HS, 8 LP) ELW

Examination

Topics in Literary Studies I (HS, 8 LP) NELK
term paper
Examination Prerequisites:
Topics in Literary Studies I (HS, 8 LP) NELK

Module EAS-1874 (= MaAngl L09): Topics in Literary Studies II (HS, 8 LP) (= Bereiche und Methoden der englischen und amerikanischen Literaturwissenschaft II)		ECTS Credits: 8
Version 1.0.0 Person responsible for module: Prof. Dr. Annika McPherson Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf		
Contents: Vertiefte literaturwissenschaftliche Analyse und Interpretation von Texten, Schwerpunkt: Struktur und Gebrauch der englischen Sprache		
Learning Outcomes / Competences: <u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben vertiefte Kenntnisse zu Werken, Themen und anderen Bereichen der englischsprachigen Literaturen. Sie sind in der Lage, komplexe literaturwissenschaftliche Fragestellungen mit Hilfe fachwissenschaftlicher Methoden, Termini und Analyseverfahren zu bearbeiten und (diese) Sinnstiftungsprozesse kritisch zu reflektieren. <u>Methodisch:</u> Die Studierenden erschließen selbstständig Forschungsliteratur aus den betreffenden Spezialgebieten. Sie lernen, ihre Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form zu präsentieren sowie diese im wissenschaftlichen Gespräch argumentativ zu vertreten. Die Studierenden vertiefen literaturwissenschaftliche und -theoretische Argumentations- und Vertextungsstrategien. Dabei sind sie in der Lage, anspruchsvolle literaturwissenschaftliche Problemstellungen und Forschungsfragen, in exemplarischer Vorbereitung auf die Master-Arbeit, selbständig zu entwickeln. <u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden vertiefen die literaturwissenschaftliche und -theoretische Fachsprache und ihre (akademische und interkulturelle) Kommunikationskompetenz. Sie erwerben ein vertieftes fremdkulturelles Kontextwissen über englischsprachige Kulturräume und reflektieren die eigenkulturellen Voraussetzungen. Sie lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg mit einer Fragestellung vertieft und eigenständig zu befassen.		
Remarks: This module must be taken at one of the indicated chairs (ALW or ELW or NELK). The examination is assigned to the selected chair. This must be considered when signing up for the exam.		
Workload: Total: 240 h		
Conditions: none		Credit Requirements: Bestehen der Modulprüfung
Frequency: each semester	Recommended Semester:	Minimal Duration of the Module: 1 semester[s]
Contact Hours: 2	Repeat Exams Permitted: according to the examination regulations of the study program	
Parts of the Module		
Part of the Module: HS Topics in Literary Studies II Mode of Instruction: advanced seminar Language: English / German Contact Hours: 2		
Assigned Courses: African American Drama until 1950 (advanced seminar) HS (M.A.) From Can.Lit to Trans.Can.Lit: Diversity in Canadian Literature and Culture (advanced seminar)		

Independent Studies for Master's Students (advanced seminar)

Major American Short Stories (advanced seminar)

Neuere Texte und Theorien der amerikanischen Literatur

Speculative Fiction (advanced seminar)

The Prison and American Art (advanced seminar)

Examination

Topics in Literary Studies II (HS, 8 LP) ALW

term paper

Examination Prerequisites:

Topics in Literary Studies II (HS, 8 LP) ALW

Examination

Topics in Literary Studies II (HS, 8 LP) ELW

term paper

Examination Prerequisites:

Topics in Literary Studies II (HS, 8 LP) ELW

Examination

Topics in Literary Studies II (HS, 8 LP) NELK

term paper

Examination Prerequisites:

Topics in Literary Studies II (HS, 8 LP) NELK

Module EAS-1511 (= MaAngl L10): Literary Studies: Backgrounds 2 (ÜV/Ex, 4 LP) (= Vertiefende Studien zur englischen und amerikanischen Literaturwissenschaft)		ECTS Credits: 4
Version 1.0.0 Person responsible for module: Prof. Dr. Annika McPherson Prof. Dr. Martin Middeke, Prof. Dr. Hubert Zapf		
Contents: Vertiefende Studien zentraler Themen (Werke, Autoren, Genres, Geschichte) der englischsprachigen Literaturwissenschaft		
Learning Outcomes / Competences: <u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben erweiternde Hintergrundkenntnisse in der Geschichte der englischsprachigen Literaturen. Sie sind in der Lage, literarische Werke in ihren jeweiligen kultur- und literaturgeschichtlichen Entstehungskontext einzuordnen. <u>Methodisch:</u> Die Studierenden lernen, längeren Instruktionsphasen konzentriert zu folgen sowie diese in eigenständigen Notizen festzuhalten und in ihre eigene Wissensstruktur zu übertragen. Sie lernen, literatur- und kulturgeschichtliche Entwicklungen zu identifizieren und in ihren Zusammenhängen nachzuvollziehen. Die Studierenden üben dabei literaturwissenschaftliche Argumentations- und Vertextungsstrategien ein. <u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden bauen die literaturwissenschaftliche Fachsprache und ihre (akademische sowie interkulturelle) Kommunikationskompetenz weiter aus. Sie erwerben fremdkulturelles Kontextwissen über englischsprachige Kulturräume und reflektieren die eigenkulturellen Voraussetzungen.		
Remarks: This module must be taken at one of the indicated chairs (ALW or ELW or NELK). The examination is assigned to the selected chair. This must be considered when signing up for the exam.		
Workload: Total: 120 h		
Conditions: none		Credit Requirements: Bestehen der Modulprüfung
Frequency: each semester	Recommended Semester:	Minimal Duration of the Module: 1 semester[s]
Contact Hours: 2	Repeat Exams Permitted: according to the examination regulations of the study program	

Parts of the Module**Part of the Module: ÜV/Ex Literary Studies: Backgrounds 2****Mode of Instruction:** lecture, exercise course, excursion**Language:** English / German**Contact Hours:** 2**Assigned Courses:****An Introduction to Video Game Studies** (exercise course)**Contemporary Autobiography** (exercise course)**Drama Analysis** (exercise course)**Erzähltextanalyse** (exercise course)

Examenskolloquium (colloquium)

Examenskolloquium Englische Literaturwissenschaft (colloquium)

Modern British Drama: 1890 to the Present (exercise course)

Postmodernism: Theory, Literature and Film (exercise course)

Reading American Fiction: Satire, Humor and Irony (exercise course)

Reading John Milton's Paradise Lost (exercise course)

Realism/Neorealism (exercise course)

Self, Identity and Narration (exercise course)

Survey of English Literature I: Early Modernism and Restoration (lecture)

The Sonnet (exercise course)

Ü Diversity in Cultural Studies (exercise course)

Examination

Literary Studies: Backgrounds 2 (Ü/V/Ex, 4 LP) ALW

module exam, (written exam or portfolio exam, depending on the respective course)

Examination Prerequisites:

Literary Studies: Backgrounds 2 (Ü/V/Ex, 4 LP) ALW

Examination

Literary Studies: Backgrounds 2 (Ü/V/Ex, 4 LP) ELW

module exam, (written exam or portfolio exam, depending on the respective course)

Examination Prerequisites:

Literary Studies: Backgrounds 2 (Ü/V/Ex, 4 LP) ELW

Examination

Literary Studies: Backgrounds 2 (Ü/V/Ex, 4 LP) NELK

module exam, (written exam or portfolio exam, depending on the respective course)

Examination Prerequisites:

Literary Studies: Backgrounds 2 (Ü/V/Ex, 4 LP) NELK

Module EAS-2934 (= MaAngl S08): Linguistics: Form and Meaning (HS, 8 LP) (= Theorien und Methoden der englischen Sprachwissenschaft)		ECTS Credits: 8
Version 1.0.0 Person responsible for module: Prof. Dr. Claudia Claridge Prof. Dr. Anita Fetzer		
Contents: Vertiefung ausgewählter Theorien zur Sprachstruktur, Semantik und Pragmatik sowie deren kritische Analyse. Gezielte Anwendung im Diskurs (unter anderem Medienkommunikation, gesprochene und geschriebene Sprache).		
Learning Outcomes / Competences: <u>Fachkompetenz:</u> Ausdifferenzierung sprachwissenschaftlicher Fachkenntnisse sowie eigenständige Entwicklung anspruchsvoller Problemstellungen und deren Verifizierung bzw. Falsifizierung in Theorie und Praxis. Fundierte Kenntnisse der wichtigsten linguistischen Theorien sowie deren Anwendung im natürlichen Sprachgebrauch. <u>Methodenkompetenz:</u> Fähigkeit zur Analyse relevanter linguistischer Einheiten und Musterstrukturen sowie deren Differenzierung. <u>Sozialkompetenz:</u> Interkulturelle Kompetenz, Transferfähigkeiten, internationale Orientierung, Präsentations- und Diskussionsfähigkeit, Teamfähigkeit <u>Selbstkompetenz:</u> Selbstmanagement, fachliche Flexibilität		
Remarks: This module must be taken at one of the indicated chairs (ASWA or ESW). The examination is assigned to the selected chair. This must be considered when signing up for the exam.		
Workload: Total: 240 h		
Conditions: none		Credit Requirements: Bestehen der Modulprüfung
Frequency: each semester	Recommended Semester:	Minimal Duration of the Module: 1 semester[s]
Contact Hours: 2	Repeat Exams Permitted: according to the examination regulations of the study program	
Parts of the Module		
Part of the Module: HS Linguistics: Form and Meaning Mode of Instruction: advanced seminar Language: English / German Contact Hours: 2		
Assigned Courses: Historical Pragmatics (advanced seminar) Language and Humour (advanced seminar) The Language of Politics (advanced seminar)		

Examination

Linguistics: Form and Meaning (HS, 8 LP) ASWA

term paper

Examination Prerequisites:

Linguistics: Form and Meaning (HS, 8 LP) ASWA

Examination

Linguistics: Form and Meaning (HS, 8 LP) ESW

term paper

Examination Prerequisites:

Linguistics: Form and Meaning (HS, 8 LP) ESW

Module EAS-2944 (= MaAngl S09): Linguistics: Structure and Use (HS, 8 LP) (= Strukturen und Gebrauch der englischen Sprache)		ECTS Credits: 8
Version 1.0.0 Person responsible for module: Prof. Dr. Claudia Claridge Prof. Dr. Anita Fetzer		
Contents: Vertiefung ausgewählter Theorien zur Sprachstruktur und Pragmatik (Schnittstelle Syntax-Pragmatik-Diskurs). Aufzeigung verschiedener Problembereiche und Diskussion des Verhältnisses von konstruiertem und natürlichem Sprachgebrauch.		
Learning Outcomes / Competences: <u>Fachkompetenz:</u> Ausdifferenzierung sprachwissenschaftlicher Fachkenntnisse sowie eigenständige Verifizierung bzw. Falsifizierung in Theorie und Praxis. Fundierte Kenntnisse der wichtigsten modernen linguistischen Theorien sowie deren Anwendung im natürlichen Sprachgebrauch. <u>Methodenkompetenz:</u> Fähigkeit zur Analyse relevanter linguistischer Einheiten, Musterstrukturen sowie deren Interaktion bei der Instanzierung im Sprachsystem. Fähigkeit zur strategischen Anwendung der erworbenen Kenntnisse in ausgewählten Diskursen sowie kontextspezifische Differenzierung. <u>Sozialkompetenz:</u> Interkulturelle Kompetenz, Transferfähigkeiten, internationale Orientierung, Präsentations- und Diskussionsfähigkeit, Teamfähigkeit <u>Selbstkompetenz:</u> Selbstmanagement, fachliche Flexibilität		
Remarks: This module must be taken at one of the indicated chairs (ASWA or ESW). The examination is assigned to the selected chair. This must be considered when signing up for the exam.		
Workload: Total: 240 h		
Conditions: none		Credit Requirements: Bestehen der Modulprüfung
Frequency: each semester	Recommended Semester:	Minimal Duration of the Module: 1 semester[s]
Contact Hours: 2	Repeat Exams Permitted: according to the examination regulations of the study program	
Parts of the Module		
Part of the Module: HS Linguistics: Structure and Use Mode of Instruction: advanced seminar Language: English / German Contact Hours: 2		
Assigned Courses: Historical Pragmatics (advanced seminar) Language and Humour (advanced seminar) The Language of Politics (advanced seminar)		

Examination

Linguistics: Structure and Use (HS, 8 LP) ASWA

term paper

Examination Prerequisites:

Linguistics: Structure and Use (HS, 8 LP) ASWA

Examination

Linguistics: Structure and Use (HS, 8 LP) ESW

term paper

Examination Prerequisites:

Linguistics: Structure and Use (HS, 8 LP) ESW

Module EAS-2511 (= MaAngl S10): Linguistics: Backgrounds 2 (Ü/V, 4 LP) (= Vertiefende Studien zur englischen Sprachwissenschaft)		ECTS Credits: 4
Version 1.0.0 Person responsible for module: Prof. Dr. Claudia Claridge Prof. Dr. Anita Fetzer		
Contents: Vertiefung ausgewählter Gebiete der theoretischen und angewandten Sprachwissenschaft sowie deren kritische Analyse im Rahmen von Phonologie, Morphologie, Syntax, Pragmatik, Textlinguistik (einschließlich (multimodaler) Diskursanalyse) und Medienlinguistik. Gezielte Anwendung im Kontext (Medienkommunikation, gesprochene und geschriebene Sprache, Varietätenlinguistik, Soziolinguistik).		
Learning Outcomes / Competences: <u>Fachkompetenz:</u> Ausdifferenzierung sprachwissenschaftlicher Fachkenntnisse sowie eigenständige Entwicklung anspruchsvoller Problemstellungen und deren Verifizierung bzw. Falsifizierung in Theorie und Praxis. Fundierte Kenntnisse der wichtigsten linguistischen Theorien sowie deren Anwendung im natürlichen Sprachgebrauch. Fortgeschrittene Kenntnisse in der Klassifikation, Analyse und Interpretation unterschiedlicher Textgenres, der systematischen, theoriegebundenen Erfassung verborgener, impliziter Diskursbedeutungen, das Begreifen, Identifizieren und Verstehen pragmatischer, diskurslinguistischer und medienspezifischer Textphänomene. <u>Methodenkompetenz:</u> Fähigkeit zur Analyse relevanter linguistischer Einheiten und Musterstrukturen sowie deren Differenzierung. Fähigkeit zur strategischen Anwendung der erworbenen Kenntnisse in ausgewählten Diskursen (Fachsprache, Medienkommunikation) sowie kontextspezifische Differenzierung. <u>Sozialkompetenz:</u> Interkulturelle Kompetenz, Transferfähigkeiten, internationale Orientierung, Präsentations- und Diskussionsfähigkeit, Teamfähigkeit <u>Selbstkompetenz:</u> Selbstmanagement, fachliche Flexibilität		
Remarks: This module must be taken at one of the indicated chairs (ASWA or ESW). The examination is assigned to the selected chair. This must be considered when signing up for the exam.		
Workload: Total: 120 h		
Conditions: none		Credit Requirements: Bestehen der Modulprüfung
Frequency: each semester	Recommended Semester:	Minimal Duration of the Module: 1 semester[s]
Contact Hours: 2	Repeat Exams Permitted: according to the examination regulations of the study program	
Parts of the Module		
Part of the Module: Ü/V Linguistics: Backgrounds 2 Mode of Instruction: lecture, exercise course Language: English / German Contact Hours: 2		
Assigned Courses: Introduction to Old English (exercise course)		

Language, Gender and Beyond (exercise course)

Morphology and Word Formation (exercise course)

Powerful Language (exercise course)

Semantics and Pragmatics (exercise course)

Syntax: Basics (exercise course)

The English Lexicon (lecture)

Ü Analyzing Variation (exercise course)

Ü Articulatory Phonetics A (exercise course)

Ü Articulatory Phonetics B (exercise course)

Ü Prosodic Features (exercise course)

Examination

Linguistics: Backgrounds 2 (Ü/V, 4 LP) ASWA

module exam, (written exam or portfolio exam, depending on the respective course)

Examination Prerequisites:

Linguistics: Backgrounds 2 (Ü/V, 4 LP) ASWA

Examination

Linguistics: Backgrounds 2 (Ü/V, 4 LP) ESW

module exam, (written exam or portfolio exam, depending on the respective course)

Examination Prerequisites:

Linguistics: Backgrounds 2 (Ü/V, 4 LP) ESW

Module EAS-4445 (= MaAngl C01): Topics in Cultural Studies I (HS, 8 LP) (= Kulturwissenschaft: Bereiche und Methoden I)		ECTS Credits: 8
Version 1.0.0 Person responsible for module: PD Dr. Timo Müller		
Contents: Bereiche, Methoden und Forschungsthemen der anglophonen Kulturstudien		
Learning Outcomes / Competences:		
<u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben vertiefte wissenschaftliche Kenntnisse der englischsprachigen Kulturen. Sie sind in der Lage, komplexe kulturwissenschaftliche und -theoretische Fragestellungen mit Hilfe entsprechender Methoden, Termini und Analyseverfahren zu bearbeiten und (diese) Sinnstiftungsprozesse kritisch zu reflektieren.		
<u>Methodisch:</u> Die Studierenden erschließen selbstständig Forschungsliteratur aus den betreffenden Spezialgebieten. Sie lernen, ihre Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form zu präsentieren sowie diese im wissenschaftlichen Gespräch argumentativ zu vertreten. Die Studierenden vertiefen kulturwissenschaftliche und -theoretische Argumentations- und Vertextungsstrategien. Dabei sind sie in der Lage, anspruchsvolle kulturwissenschaftliche Problemstellungen und Forschungsfragen selbständig zu entwickeln.		
<u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden vertiefen die kulturwissenschaftliche und -theoretische Fachsprache und ihre (akademische und interkulturelle) Kommunikationskompetenz. Sie erwerben ein vertieftes fremdkulturelles Kontextwissen über englischsprachige Kulturräume und reflektieren die eigenkulturellen Voraussetzungen. Sie lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg mit einer Fragestellung vertieft und eigenständig zu befassen.		
Remarks: This module must be taken at one of the indicated chairs (ALW or ELW or NELK). The examination is assigned to the selected chair. This must be considered when signing up for the exam.		
Workload: Total: 240 h		
Conditions: none		Credit Requirements: Bestehen der Modulprüfung
Frequency: usu. at least once per acad. year	Recommended Semester:	Minimal Duration of the Module: 1 semester[s]
Contact Hours: 2	Repeat Exams Permitted: according to the examination regulations of the study program	

Parts of the Module
Part of the Module: HS Topics in Cultural Studies I Mode of Instruction: advanced seminar Language: English / German Contact Hours: 2
Assigned Courses: African American Drama until 1950 (advanced seminar) HS (M.A.) From Can.Lit to Trans.Can.Lit: Diversity in Canadian Literature and Culture (advanced seminar) Independent Studies for Master's Students (advanced seminar) Major American Short Stories (advanced seminar) Neuere Texte und Theorien der amerikanischen Literatur

Speculative Fiction (advanced seminar)

The Prison and American Art (advanced seminar)

Examination

Topics in Cultural Studies I (HS, 8 LP) ALW

term paper

Examination Prerequisites:

Topics in Cultural Studies I (HS, 8 LP) ALW

Examination

Topics in Cultural Studies I (HS, 8 LP) ELW

term paper

Examination Prerequisites:

Topics in Cultural Studies I (HS, 8 LP) ELW

Examination

Topics in Cultural Studies I (HS, 8 LP) NELK

term paper

Examination Prerequisites:

Topics in Cultural Studies I (HS, 8 LP) NELK

Module EAS-4446 (= MaAngl C02): Topics in Cultural Studies II (HS, 8 LP) (= Kulturwissenschaft: Bereiche und Methoden II)		ECTS Credits: 8
Version 1.0.0 Person responsible for module: PD Dr. Timo Müller		
Contents: Bereiche, Methoden und Forschungsthemen der anglophonen Kulturstudien		
Learning Outcomes / Competences:		
<u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben vertiefte wissenschaftliche Kenntnisse der englischsprachigen Kulturen. Sie sind in der Lage, komplexe kulturwissenschaftliche und -theoretische Fragestellungen mit Hilfe entsprechender Methoden, Termini und Analyseverfahren zu bearbeiten und (diese) Sinnstiftungsprozesse kritisch zu reflektieren.		
<u>Methodisch:</u> Die Studierenden erschließen selbstständig Forschungsliteratur aus den betreffenden Spezialgebieten. Sie lernen, ihre Arbeitsergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form zu präsentieren sowie diese im wissenschaftlichen Gespräch argumentativ zu vertreten. Die Studierenden vertiefen kulturwissenschaftliche und -theoretische Argumentations- und Vertextungsstrategien. Dabei sind sie in der Lage, anspruchsvolle kulturwissenschaftliche Problemstellungen und Forschungsfragen selbständig zu entwickeln.		
<u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden vertiefen die kulturwissenschaftliche und -theoretische Fachsprache und ihre (akademische und interkulturelle) Kommunikationskompetenz. Sie erwerben ein vertieftes fremdkulturelles Kontextwissen über englischsprachige Kulturräume und reflektieren die eigenkulturellen Voraussetzungen. Sie lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg mit einer Fragestellung vertieft und eigenständig zu befassen.		
Remarks: This module must be taken at one of the indicated chairs (ALW or ELW or NELK). The examination is assigned to the selected chair. This must be considered when signing up for the exam.		
Workload: Total: 240 h		
Conditions: none		Credit Requirements: Bestehen der Modulprüfung
Frequency: usu. at least once per acad. year	Recommended Semester:	Minimal Duration of the Module: 1 semester[s]
Contact Hours: 2	Repeat Exams Permitted: according to the examination regulations of the study program	

Parts of the Module
Part of the Module: HS Topics in Cultural Studies II Mode of Instruction: advanced seminar Language: English / German Contact Hours: 2
Assigned Courses: African American Drama until 1950 (advanced seminar) HS (M.A.) From Can.Lit to Trans.Can.Lit: Diversity in Canadian Literature and Culture (advanced seminar) Independent Studies for Master's Students (advanced seminar) Major American Short Stories (advanced seminar) Neuere Texte und Theorien der amerikanischen Literatur

Speculative Fiction (advanced seminar)

The Prison and American Art (advanced seminar)

Examination

Topics in Cultural Studies II (HS, 8 LP) ALW

term paper

Examination Prerequisites:

Topics in Cultural Studies II (HS, 8 LP) ALW

Examination

Topics in Cultural Studies II (HS, 8 LP) ELW

term paper

Examination Prerequisites:

Topics in Cultural Studies II (HS, 8 LP) ELW

Examination

Topics in Cultural Studies II (HS, 8 LP) NELK

term paper

Examination Prerequisites:

Topics in Cultural Studies II (HS, 8 LP) NELK

Module EAS-4447 (= MaAngl C03): Cultural Studies: Backgrounds (Ü/V, 4 LP) (= Kulturwissenschaft: Hintergrundwissen)		ECTS Credits: 4
Version 1.0.0 Person responsible for module: PD Dr. Timo Müller		
Contents: Bereiche, Methoden und Forschungsthemen der anglophonen Kulturstudien		
Learning Outcomes / Competences: <u>Fachlich:</u> Die Studierenden erwerben erweiternde Hintergrundkenntnisse in der Geschichte der englischsprachigen Kulturen. Sie sind in der Lage, kulturelle Phänomene in ihren jeweiligen geschichtlichen Entstehungskontext einzuordnen. <u>Methodisch:</u> Die Studierenden lernen, längeren Instruktionsphasen konzentriert zu folgen sowie diese in eigenständigen Notizen festzuhalten und in ihre eigene Wissensstruktur zu übertragen. Sie lernen, kulturgeschichtliche Entwicklungen zu identifizieren und in ihren Zusammenhängen nachzuvollziehen. Die Studierenden üben dabei kulturwissenschaftliche Argumentations- und Vertextungsstrategien ein. <u>Sozial/personal/kommunikativ:</u> Die Studierenden bauen die kulturwissenschaftliche Fachsprache und ihre (akademische sowie interkulturelle) Kommunikationskompetenz weiter aus. Sie erwerben fremdkulturelles Kontextwissen über englischsprachige Kulturräume und reflektieren die eigenkulturellen Voraussetzungen.		
Remarks: This module must be taken at one of the indicated chairs (ALW or ELW or NELK). The examination is assigned to the selected chair. This must be considered when signing up for the exam.		
Workload: Total: 120 h		
Conditions: none		Credit Requirements: Bestehen der Modulprüfung
Frequency: usu. at least once per acad. year	Recommended Semester:	Minimal Duration of the Module: 1 semester[s]
Contact Hours: 2	Repeat Exams Permitted: according to the examination regulations of the study program	
Parts of the Module		
Part of the Module: Ü/V Cultural Studies: Backgrounds Mode of Instruction: lecture, exercise course Language: English / German Contact Hours: 2		
Assigned Courses: Postmodernism: Theory, Literature and Film (exercise course) Reading American Fiction: Satire, Humor and Irony (exercise course) Realism/Neorealism (exercise course) Self, Identity and Narration (exercise course) Survey of English Literature I: Early Modernism and Restoration (lecture) Ü Diversity in Cultural Studies (exercise course)		

Examination

Cultural Studies: Backgrounds (Ü/V, 4 LP) ALW

module exam, (written exam or portfolio exam, depending on the respective course), not graded

Examination Prerequisites:

Cultural Studies: Backgrounds (Ü/V, 4 LP) ALW

Examination

Cultural Studies: Backgrounds (Ü/V, 4 LP) ELW

module exam, (written exam or portfolio exam, depending on the respective course), not graded

Examination Prerequisites:

Cultural Studies: Backgrounds (Ü/V, 4 LP) ELW

Examination

Cultural Studies: Backgrounds (Ü/V, 4 LP) NELK

module exam, (written exam or portfolio exam, depending on the respective course), not graded

Examination Prerequisites:

Cultural Studies: Backgrounds (Ü/V, 4 LP) NELK

Module EAS-3050 (= MaAnGl D01): Didactics: Introductory Studies (V+Ü, 4 LP) (= Fachdidaktik Englisch I)		ECTS Credits: 4
Version 1.0.0 Person responsible for module: Prof. Dr. Engelbert Thaler		
Contents: Einführung in grundlegende Theorien, Konzepte, Ansätze und Methoden der Fremdsprachendidaktik, darunter Hinführung an fremdsprachendidaktische Forschungsfragen, Fachinhalte und Lernziele, Grundlagen des Fremdsprachenerwerbs und Schwerpunktfragen des Fremdsprachenunterrichts; Einbindung in berufs- und praxisbezogene Kontexte.		
Learning Outcomes / Competences:		
<u>Fachlich:</u> Die Studierenden verfügen über grundlegende Kenntnisse in der Fachdidaktik des Englischen. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse theoretisch zu begründen. Dabei differenzieren sie Kompetenzen und methodische Umsetzungen sowie deren Überprüfung. Die Studierenden begreifen Lehr-/Lernprozesse als komplexes Zusammenwirken fachlicher, personenbezogener, institutioneller und bildungspolitischer Faktoren.		
<u>Methodisch:</u> Die Studierenden lernen, auch längere Instruktionsphasen konzentriert zu verfolgen und eigenständige Notate anzufertigen. Sie können mit fachdidaktischen Grundlagentexten selbstständig umgehen und wissen diese im Rahmen der Vor- bzw. Nachbereitung von Lehrveranstaltungen gewinnbringend zu nutzen.		
<u>Sozial/personal:</u> Die Studierenden lernen grundlegende Formen wissenschaftlicher Kommunikation kennen. Sie erfassen die Differenz zwischen ihren alltagsweltlichen (Schul-)Vorerfahrungen und einer wissenschaftlichen Objektkonstitution. Im ersten Kontakt mit dem Fachbereich werden eigene wissenschaftliche Positionen begründet und fachliche Neugier entwickelt.		
Workload: Total: 120 h		
Conditions: none		Credit Requirements: Bestehen der Modulprüfung
Frequency: each semester	Recommended Semester:	Minimal Duration of the Module: 1 semester[s]
Contact Hours: 4	Repeat Exams Permitted: according to the examination regulations of the study program	
Parts of the Module		
Part of the Module: Introduction to the Teaching of English		
Mode of Instruction: lecture		
Lecturers: Prof. Dr. Engelbert Thaler		
Language: English / German		
Contact Hours: 2		
Contents: This introductory lecture will give you an overview of TEFL (Teaching English as a Foreign Language). We will cover basics (e.g. objectives, teacher, learner, media, lesson planning), methodology (e.g. Balanced Teaching, cooperative learning, practising, playing, CLIL), competences (e.g. listening-viewing, speaking, reading, writing, mediating, vocabulary, grammar, intercultural communicative competence) as well as assessment (e.g. class tests).		

Literature:

Thaler, Engelbert. *Englisch unterrichten*. Berlin: Cornelsen, 2014. (Die in der Vorlesung behandelten Kapitel sollten wöchentlich vorbereitend gelesen werden.)

Assigned Courses:

Introduction to the Teaching of English - Nicht für Erstsemester geeignet (ausgenommen Master)! (lecture)

Part of the Module: Begleitübung zur Vorlesung "Introduction to the Teaching of English"

Mode of Instruction: exercise course

Language: English / German

Contact Hours: 2

Contents:

The lecture "Introduction to the Teaching of English" is accompanied by a tutorial which is offered by several lecturers. The tutorials are designed to allow students to derive the maximum benefit from the lecture by providing a supportive context for the focused exploration of topics which are covered in the introductory course. The prime focus is placed on teacher and learners, methods and approaches, competences and objectives, assessment and testing. Moreover, some teaching ideas to be applied in a TEFL classroom will be tried out in the practical part of this course.

Literature:

Thaler, Engelbert. *Englisch unterrichten*. Berlin: Cornelsen, 2014.

Examination

Didactics: Introductory Studies (V+Ü, 4 LP)

written exam

Examination Prerequisites:

Didactics: Introductory Studies (V+Ü, 4 LP)

Module EAS-3650 (= MaAngl D02): Didactics: Subjects and Methods (HS, 8 LP) (= Fachdidaktik Englisch II)		ECTS Credits: 8
Version 1.0.0 Person responsible for module: Prof. Dr. Engelbert Thaler		
Contents: Vertiefung eines fremdsprachendidaktischen Schwerpunkts sowie vertiefte Reflexion fremdsprachendidaktischer Theorien und Konzepte unter Beachtung zentraler Inhalte und Ziele des Faches Englisch; Fremdsprachendidaktische Theoriebildung, empirische Unterrichtsforschung und schulische Praxis.		
Learning Outcomes / Competences: <u>Fachlich:</u> Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem Spezialgebiet der Englischdidaktik. Dabei setzen sie ihr Wissen stets in Bezug zu anderen Teilbereichen der Fremdsprachendidaktik sowie verwandten Disziplinen. <u>Methodisch:</u> In Bezug auf die selbstständige Arbeit mit Forschungsliteratur vertiefen die Studierenden ihre methodischen Fertigkeiten. Sie präsentieren Lektüreergebnisse, eigene methodische Erprobungen oder bereits eigene Forschungsunterfangen (aus dem Kontext der Abschlussarbeit) und vertreten diese im wissenschaftlichen Gespräch. <u>Sozial/personal:</u> Die Studierenden vertiefen ihre Fertigkeiten im sach- und adressatengerechten wissenschaftlichen Diskurs. Sie festigen eigene Positionen und zeigen gleichzeitig Respekt und Aufgeschlossenheit für die Interessen und Leistungen anderer. Generell lernen die Studierenden, mit einem hohen Arbeitspensum umzugehen. Dabei werden Konzentrationsfähigkeit und Zeitmanagement gefördert.		
Workload: Total: 240 h		
Conditions: abgeschlossenes Modul "Didactics: Introductory Studies (V+Ü, 4 LP)" (EAS-3050)		Credit Requirements: Bestehen der Modulprüfung
Frequency: each semester	Recommended Semester:	Minimal Duration of the Module: 1 semester[s]
Contact Hours: 2	Repeat Exams Permitted: according to the examination regulations of the study program	
Parts of the Module		
Part of the Module: Hauptseminar, siehe Titel der jeweiligen Lehrveranstaltung Mode of Instruction: advanced seminar Language: English / German Contact Hours: 2		
Assigned Courses: Analysing Lessons in the Secondary Classroom (advanced seminar) Bridging the Gap - English Beyond and Within the Classroom (advanced seminar) Materials Analysis and Development in Primary Classrooms - Nur für Grundschule geeignet! (advanced seminar) Teaching English with Music (advanced seminar)		

Examination

Didactics: Subjects and Methods (HS, 8 LP)

module exam, (written exam or term paper, depending on the respective course)

Examination Prerequisites:

Didactics: Subjects and Methods (HS, 8 LP)

Module EAS-3651 (= MaAngl D03): Didactics: Advanced Studies (HS, 8 LP) (= Fachdidaktik Englisch III)		ECTS Credits: 8
Version 1.0.0 Person responsible for module: Prof. Dr. Engelbert Thaler		
Contents: Vertiefung eines fremdsprachendidaktischen Schwerpunkts sowie vertiefte Reflexion fremdsprachendidaktischer Theorien und Konzepte unter Beachtung zentraler Inhalte und Ziele des Faches Englisch; Fremdsprachendidaktische Theoriebildung, empirische Unterrichtsforschung und schulische Praxis.		
Learning Outcomes / Competences: <u>Fachlich:</u> Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem Spezialgebiet der Englischdidaktik. Dabei setzen sie ihr Wissen stets in Bezug zu anderen Teilbereichen der Fremdsprachendidaktik sowie verwandten Disziplinen. <u>Methodisch:</u> In Bezug auf die selbstständige Arbeit mit Forschungsliteratur vertiefen die Studierenden ihre methodischen Fertigkeiten. Sie präsentieren Lektüreergebnisse, eigene methodische Erprobungen oder bereits eigene Forschungsunterfangen (aus dem Kontext der Abschlussarbeit) und vertreten diese im wissenschaftlichen Gespräch. <u>Sozial/personal:</u> Die Studierenden vertiefen ihre Fertigkeiten im sach- und adressatengerechten wissenschaftlichen Diskurs. Sie festigen eigene Positionen und zeigen gleichzeitig Respekt und Aufgeschlossenheit für die Interessen und Leistungen anderer. Generell lernen die Studierenden, mit einem hohen Arbeitspensum umzugehen. Dabei werden Konzentrationsfähigkeit und Zeitmanagement gefördert.		
Workload: Total: 240 h		
Conditions: abgeschlossenes Modul "Didactics: Introductory Studies (V+Ü, 4 LP)" (EAS-3050)		Credit Requirements: Bestehen der Modulprüfung
Frequency: each semester	Recommended Semester:	Minimal Duration of the Module: 1 semester[s]
Contact Hours: 2	Repeat Exams Permitted: according to the examination regulations of the study program	
Parts of the Module		
Part of the Module: Hauptseminar, siehe Titel der jeweiligen Lehrveranstaltung		
Mode of Instruction: advanced seminar		
Language: English / German		
Contact Hours: 2		
Assigned Courses:		
Analysing Lessons in the Secondary Classroom (advanced seminar)		
Bridging the Gap - English Beyond and Within the Classroom (advanced seminar)		
Materials Analysis and Development in Primary Classrooms - Nur für Grundschule geeignet! (advanced seminar)		
Teaching English with Music (advanced seminar)		

Examination

Didactics: Advanced Studies (HS, 8 LP)

module exam, (written exam or term paper, depending on the respective course)

Examination Prerequisites:

Didactics: Advanced Studies (HS, 8 LP)

Module EAS-0904: Practical Area		ECTS Credits: 10
Version 1.0.0 Person responsible for module: Prof. Dr. Hubert Zapf PD Dr. Timo Müller		
Workload: Total: 300 h		
Conditions: none		Credit Requirements: Bestehen der Modulprüfung
Frequency: each semester	Recommended Semester:	Minimal Duration of the Module: semester[s]
	Repeat Exams Permitted: according to the examination regulations of the study program	

Parts of the Module**Part of the Module: Practical Area****Language:** English / German**Examination****Practical Area**

module exam, (practical work), not graded

Examination Prerequisites:

Practical Area