

---

# Modulhandbuch

## Didaktik der Grundschule (+ Didaktikfächer) LPO UA 2012

### Lehramt

Sommersemester 2021

---

**Wichtige Zusatzinformation für das SoSe 2021 aufgrund der Corona-Pandemie:**

**Bitte berücksichtigen Sie, dass aufgrund der Entwicklungen der Corona-Pandemie die Angaben zu den jeweiligen Prüfungsformaten in den Modulhandbüchern ggf. noch nicht aktuell sind. Welche Prüfungsformate schließlich bei welchen Modulen möglich sein werden, wird im weiteren Verlauf des Semesters geklärt und festgelegt werden.**

---

## Allgemeine Hinweise zum Didaktikfach Sport Lehramt an Grundschule

Für das Studium des Didaktikfachs sind laut § 36 (1) 9. folgende zusätzliche Leistungen nachzuweisen:

- a) Deutsches Rettungsschwimmabzeichen in Bronze,
- b) Deutsches Sportabzeichen in Bronze,
- c) erfolgreiche Teilnahme an einer Ausbildung in Erster Hilfe (mind. 9 Stunden),
- d) Teilnahme an einer Winter- oder Sommersportwoche.

Diese Leistungen sind im Sinne eines ökonomischen wie inhaltlich sinnvollen Studiums im Studienverlauf am Sportzentrum der Universität Augsburg folgendermaßen einzubringen:

- a) Deutsches Rettungsschwimmabzeichen in Bronze: vor Beginn des Kurses Schwimmen (in der Regel im Laufe des ersten Studienjahrs)
- b) Deutsches Sportabzeichen in Bronze: vor Beginn des Kurses Leichtathletik (in der Regel im Laufe des zweiten Studienjahrs)
- c) erfolgreiche Teilnahme an einer Ausbildung in Erster Hilfe (mind. 9 Stunden): vor Beginn des studienbegleitenden Praktikums bzw. des sportdidaktischen Projekts (in der Regel im Laufe des zweiten Studienjahrs)
- d) Teilnahme an einer Winter- oder Sommersportwoche: im Laufe des dritten Moduls (in der Regel im zweiten Studienjahr)

### Struktur des Studienplans, LPO UA 2012

WS	<b>Sportdidaktische Kompetenzen – Sportunterricht in der Grundschule planen und durchführen (6 SWS / 4 LP)</b>	Sportdidaktik Eislauf Kleine Spiele und Jonglieren	3 SWS / 2,5 LP	<b>Sportwissenschaftliche Kompetenzen – Sportunterricht in der Grundschule begründen und auswerten (5 SWS / 4 LP)</b>	Trainings- und Bewegungswissenschaft Gesundheitsorientierte Fitness	2 SWS / 1,5 LP		
SS		Sportspiele SHF Sportspiele BVB Gymnastik und Tanz	3 SWS / 1,5 LP					
WS	<b>Sportpädagogische Kompetenzen – Schulsport in der Grundschule begründen und an ausgewählten Themen vertiefen (4 SWS / 4 LP)</b>	Sportdidaktik Seminar	2 SWS / 2 LP				Schwimmen Musik- und Bewegungserziehung Turnen und Akrobatik	3 SWS / 2,5 LP
SS		Sportdidaktisches Projekt Leichtathletik	2 SWS / 2 LP					

## Übersicht nach Modulgruppen

### 1) 026 Grundschulpädagogik und Grundschuldidaktik (LPO UA 2012)

GPD-0001 (= GsGPD-01-GP): Basismodul 1: Grundschulpädagogik (= Basismodul 1: Grundschulpädagogik) (5 ECTS/LP).....	6
GPD-0002 (= GsGPD-02-GD): Basismodul 2: Grundschuldidaktik (= Basismodul 2: Grundschuldidaktik) (7 ECTS/LP) *.....	8
GPD-0003 (= GsGPD-11-GP): Aufbaumodul Grundschulpädagogik 1: Anschlussfähige Bildung für alle ermöglichen (= Aufbaumodul Grundschulpädagogik 1: Anschlussfähige Bildung für alle ermöglichen) (6 ECTS/LP) *.....	13
GPD-0004 (= GsGPD-12-SU): Aufbaumodul Sachunterricht: Planung und Gestaltung von Lernprozessen im Sachunterricht (= Aufbaumodul Sachunterricht: Planung und Gestaltung von Lernprozessen im Sachunterricht) (6 ECTS/LP) *.....	17
GPD-0005 (= GsGPD-13-SSE): Aufbaumodul Schriftspracherwerb: Planung und Gestaltung von Lernprozessen im Schriftspracherwerb (= Aufbaumodul Schriftspracherwerb: Planung und Gestaltung von Lernprozessen im Schriftspracherwerb) (6 ECTS/LP) *.....	20
GPD-0006 (= GsGPD-14-GP): Aufbaumodul Grundschulpädagogik 2: Problemkreise aus Theorie und Praxis (= Aufbaumodul Grundschulpädagogik 2: Problemkreise aus Theorie und Praxis) (4 ECTS/LP) *.....	22

### 2) 027 Didaktikfach Biologie im Lehramt an Grundschulen (LPO UA 2012)

DNW-1005 (= GsB-01-DF): Basismodul: Fachliche Grundlagen des Biologieunterrichts (= Basismodul: Fachliche Grundlagen des Biologieunterrichts) (5 ECTS/LP) *.....	25
DNW-1006 (= GsB-11-DF): Aufbaumodul: Konzeption und Gestaltung von Biologieunterricht (= Aufbaumodul: Konzeption und Gestaltung des Biologieunterricht) (5 ECTS/LP) *.....	27
DNW-1007 (= GsB-21-DF): Vertiefungsmodul: Biologiedidaktisches Urteilen, Erforschen und Weiterentwickeln von Praxis (= Vertiefungsmodul: Biologiedidaktisches Urteilen, Erforschen und Weiterentwickeln von Praxis) (2 ECTS/LP) *.....	30

### 3) 028 Didaktikfach Chemie im Lehramt an Grundschulen (LPO UA 2012)

PHM-0181 (= GsC-01-DF): Grundlagen der Chemie (= Allgemeine und anorganische Chemie) (5 ECTS/LP).....	34
DNW-5011 (= GsC-11-DF): Konzeption und Gestaltung von Chemieunterricht (Gs) (= Grundlagen chemiedidaktischen Lernens und Lehrens) (7 ECTS/LP) *.....	36

### 4) 029 Didaktikfach Deutsch im Lehramt an Grundschulen (LPO UA 2012)

GER-4114 (= GsD-01-DF): Deutschdidaktik Basismodul (= Basismodul Didaktikfach Deutsch) (6 ECTS/LP, Pflicht) *.....	40
GER-4107 (= GsD-11-DF): Deutschdidaktik Aufbaumodul Didaktikfach (= Aufbaumodul Didaktikfach Deutsch) (6 ECTS/LP) *.....	44

## **5) 030 Didaktik des Deutschen als Zweitsprache (Lehramt an Grundschulen – Didaktikfach) (LPO UA 2012)**

Als erstes Modul ist entweder DAF-1101 oder DAF-1201 oder DAF-1301 zu wählen. Als zweites Modul ist entweder DAF-1102 oder DAF-1202 oder DAF-1302 zu wählen, jedoch nicht das aus dem bereits im ersten Modul belegten Teilgebiet.

DAF-1101 (= DDZ-01-IKS-DF): Basismodul: Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb (= Basismodul Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb (IKS)) (7 ECTS/LP) *	47
DAF-1201 (= DDZ-02-MUD-DF): Basismodul: Methodik und Didaktik (= Basismodul Methodik und Didaktik (MUD)) (7 ECTS/LP) *	49
DAF-1301 (= DDZ-03-SBV-DF): Basismodul: Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung (= Basismodul Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung (SBV)) (7 ECTS/LP) *	51
DAF-1102 (= DDZ-01-IKS-DF-b): Basismodul: Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb (5 LP) (= Basismodul Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb (IKS)) (5 ECTS/LP) *	53
DAF-1202 (= DDZ-02-MUD-DF-b): Basismodul: Methodik und Didaktik (5 LP) (= Basismodul Methodik und Didaktik (MUD)) (5 ECTS/LP) *	55
DAF-1302 (= DDZ-03-SBV-DF-b): Basismodul: Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung (5 LP) (= Basismodul Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung (SBV)) (5 ECTS/LP) *	57

## **6) 031 Didaktikfach Englisch im Lehramt an Grundschulen (LPO UA 2012)**

EAS-3000 (= GsE 040 DF): Didactics: Introduction (V+Ü, 5 LP) (= Basismodul Fachdidaktik Englisch) (5 ECTS/LP) *	59
EAS-3202 (= GsE 140 DF): Didactics: Intermediate (PS+Ü, 7 LP) (= Aufbaumodul Fachdidaktik Englisch) (7 ECTS/LP) *	61

## **7) 032 Didaktikfach Geographie im Lehramt an Grundschulen (LPO UA 2012)**

GEO-1003 (= GsDFGeo-01-DID1): Fachdidaktik Geographie Basismodul (= Fachdidaktik Geographie Basismodul) (6 ECTS/LP) *	64
GEO-2033 (= GsDFGeo-11-DID2): Fachdidaktik Geographie Aufbaumodul - 6LP (= Fachdidaktik Geographie Aufbaumodul) (6 ECTS/LP) *	66

## **8) 033 Didaktikfach Geschichte im Lehramt an Grundschulen (LPO UA 2012)**

GES-7101 (= GsG-04-DF): Basismodul Didaktik der Geschichte (= Basismodul Didaktikfach Geschichte) (6 ECTS/LP) *	68
GES-7102 (= GsG-13-DF): Aufbaumodul Didaktik der Geschichte, Grundschule DF (= Aufbaumodul Didaktikfach Geschichte) (6 ECTS/LP) *	71

## **9) 034 Didaktikfach Kunst im Lehramt an Grundschulen (LPO UA 2012)**

KUN-0003 (= GsK-DF-01): Kunstpädagogische Grundlagen - Theorie (= Kunstpädagogische Basiskompetenzen I) (6 ECTS/LP) *	73
---	----

KUN-0007 (= GsK-DF-02): Kunstpädagogische Grundlagen - Praxis (= Kunstpädagogische Basiskompetenzen II) (6 ECTS/LP) \* ..... 75

**10) 035 Didaktikfach Mathematik im Lehramt an Grundschulen (LPO UA 2012)**

MTH-8600 (= GsMa-01-DF): Arithmetik (= Arithmetik) (6 ECTS/LP) \* ..... 88

MTH-8620 (= GsMa-11-DF): Didaktik der Grundschulmathematik 1 (= Didaktik der Grundschulmathematik 1) (3 ECTS/LP) \* ..... 90

MTH-8640 (= GsMa-12-DF): Didaktik der Grundschulmathematik 2 (3 LP) (= Didaktik der Grundschulmathematik 2) (3 ECTS/LP) \* ..... 91

**11) 036 Didaktikfach Musik im Lehramt an Grundschulen (LPO UA 2012)**

MUP-1001 (= GsMu-DF-41): Musikpraktische Grundlagen DF GS (= Musikpraktische Grundlagen) (5 ECTS/LP) \* ..... 93

MUP-1202 (= GsMu-DF-42): Musikdidaktische Grundlagen DF (= Musikdidaktische Grundlagen) (7 ECTS/LP) \* ..... 96

**12) 037 Didaktikfach Physik im Lehramt an Grundschulen (LPO UA 2012)**

DNW-7053 (= GsPhy-01-DF): Fachdidaktik Physik (Grundschule) (= Fachdidaktik Physik) (7 ECTS/LP) ..... 99

DNW-7062 (= GsPhy-11-DF): Angewandte Physikdidaktik für Grundschulen (DF) (= Angewandte Physikdidaktik für Grundschulen) (5 ECTS/LP) \* ..... 102

**13) 038 Didaktikfach Evangelische Religionslehre im Lehramt an Grundschulen (LPO UA 2012)**

ETH-0020 (= GsER-01-DF): Grundlagen der Religionsdidaktik (= Basismodul Religionspädagogik: Grundlagen der Religionsdidaktik) (8 ECTS/LP) \* ..... 104

ETH-0021 (= GsER-11-DF): Religionsunterricht in Theorie und Praxis (= Aufbaumodul Religionspädagogik: Religionsunterricht in Theorie und Praxis) (4 ECTS/LP) \* ..... 106

**14) 039 Didaktikfach Katholische Religionslehre im Lehramt an Grundschulen (LPO UA 2012)**

KTH-4100 (= GsKR-01-DF): Grundwissen Theologie 3LP (= Grundwissen Theologie) (3 ECTS/LP) \* ..... 110

KTH-4200 (= GsKR-02-DF): Einführung Religionsdidaktik 6LP (= Einführung in die Religionsdidaktik) (6 ECTS/LP) \* ..... 111

KTH-4300 (= GsKR-11-DF): Religionsdidaktik Grundschule 3LP (= Religionsdidaktik Grundschule) (3 ECTS/LP) \* ..... 113

**15) 040 Didaktikfach Sozialkunde im Lehramt an Grundschulen (LPO UA 2012)**

PBD-0001 (= GsSo-01-DF): Grundlagen politischen Lernens und Lehrens (= Basismodul Fachdidaktik „Grundlagen politischen Lernens und Lehrens“) (6 ECTS/LP) \* ..... 115

---

\* = Im aktuellen Semester wird mindestens eine Lehrveranstaltung für dieses Modul angeboten

PBD-0002 (= GsSo-11-DF): Sozialkundeunterricht - Konzeption und Gestaltung I (= Aufbaumodul Fachdidaktik „Sozialkundeunterricht – Konzeption und Gestaltung“ I) (3 ECTS/LP) \* .....118

PBD-0003 (= GsSo-12-DF): Sozialkundeunterricht - Konzeption und Gestaltung II (= Aufbaumodul Fachdidaktik „Sozialkundeunterricht – Konzeption und Gestaltung“ II) (3 ECTS/LP) \* .....122

## **16) 041 Didaktikfach Sport im Lehramt an Grundschulen (LPO UA 2012)**

SPO-0401 (= GSSPO-01-DF): Sportdidaktische Kompetenzen- Sportunterricht in der Grundschule planen und durchführen (= Sportdidaktische Kompetenzen – Sportunterricht in der Grundschule planen und durchführen) (4 ECTS/LP) \* ..... 126

SPO-0402 (= GSSPO-02-DF): Sportwissenschaftliche Kompetenzen - Sportunterricht in der Grundschule begründen aus auswerten (= Sportwissenschaftliche Kompetenzen – Sportunterricht in der Grundschule begründen und auswerten) (4 ECTS/LP) \* ..... 129

SPO-0411 (= GSSPO-11-DF): Sportpädagogische Kompetenzen - Schulsport in der Grundschule begründen und an ausgewählten Themen vertiefen (= Sportpädagogische Kompetenzen – Schulsport in der Grundschule begründen und an ausgewählten Themen vertiefen) (4 ECTS/LP) \* ..... 133

<b>Modul GPD-0001 (= GsGPD-01-GP): Basismodul 1: Grundschulpädagogik (= Basismodul 1: Grundschulpädagogik)</b> <i>Basic module 1: primary school didactics</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: PD Dr. Dr. hc Karoline Hillesheim		
<b>Inhalte:</b> Entwicklungen der Grundschulpädagogik, Geschichte der Grundschule		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Fähigkeit, aktuelle Entwicklungen der Grundschulpädagogik auf der Grundlage der Geschichte der Grundschule zu reflektieren und einzuschätzen		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 150 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Zulassung für das Lehramt an Grundschulen		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> bestehen der schriftlichen Klausur
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 1.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Vorlesung: Einführung in die Grundschulpädagogik</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Dozenten:</b> Dr. Cornelia Rehle <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2		
<b>Lernziele:</b> Ziele: Grundlegende Positionen, Themen und Denkweisen grundschulpädagogischer Arbeit kennen und reflektieren		
<b>Inhalte:</b> Grundlegende Inhalte und Themen der Grundschulpädagogik		
<b>Literatur:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rehle/Thoma: Einführung in grundschulpädagogisches Denken. Donauwörth 2011</li> <li>• Brügelmann: Schule verstehen und gestalten. Konstanz 2005</li> <li>• Schorch: Studienbuch Grundschulpädagogik. Bad Heilbrunn 2007</li> <li>• Drews/Schneider/Wallrabenstein: Einführung in die Grundschulpädagogik. Weinheim 2000</li> </ul>		
<b>Modulteil: Proseminar: Einführung in grundschulpädagogisches Denken und Handeln</b> <b>Lehrformen:</b> Proseminar <b>Dozenten:</b> Prof. Dr. Andreas Hartinger, Dr. Dirk Menzel, Dr. Cornelia Rehle <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2		
<b>Lernziele:</b> Fähigkeit, aus der Diskussion um Grundschule die aktuellen Positionen der zentralen grundschulpädagogischen Aufgabenbereiche zu verstehen		
<b>Inhalte:</b> Aktuelle Positionen der grundschuldidaktischen Aufgabenbereiche		

**Literatur:**

Siehe Vorlesung

**Prüfung**

**Prüfung zu Modul GPD-0001**

Klausur / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Bearbeitungsfrist: 90 Minuten, unbenotet

**Beschreibung:**

Es wird eine schriftliche Klausur über die Inhalte beider Veranstaltungen (Vorlesung & Proseminar) geschrieben.



<b>Modul GPD-0002 (= GsGPD-02-GD): Basismodul 2: Grundschuldidaktik (= Basismodul 2: Grundschuldidaktik)</b> <i>Basic module 2: primary school didactics</i>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andreas Hartinger Dr. Dirk Menzel		
<b>Inhalte:</b> Aktuelle Positionen und Entwicklungen der grundschuldidaktischen Aufgabenbereiche Sachunterricht und Schriftspracherwerb		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Fähigkeit, aus der Diskussion um Sachunterricht und Schriftspracherwerb die aktuellen Positionen der zentralen grundschuldidaktischen Aufgabenbereiche zu verstehen		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 210 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Zulassung für das Lehramt an Grundschulen		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der schriftlichen Klausur
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 2.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 6	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Einführung in die Didaktik des Sachunterrichts</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Dozenten:</b> Prof. Dr. Andreas Hartinger <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2		
<b>Lernziele:</b> Verständnis der zentralen Zielsetzungen und methodischen Vorgehensweisen im Fach Sachunterricht aus der Kenntnis der Historie des Faches.		
<b>Inhalte:</b> Es werden die Grundlagen der Didaktik des Sachunterrichts besprochen. Schwerpunkte sind: a) die Konzeptionierung des Faches in Bayern, Deutschland und in anderen Ländern b) die Geschichte des Faches – vorrangig im deutschsprachigen Raum c) das Bildungspotenzial und die zu fördernden Kompetenzen in den verschiedenen Perspektiven des Sachunterrichts d) zentrale Methoden des Sachunterrichts und die empirischen Befunde dazu		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Einführung in die Didaktik des Sachunterrichts 2. S.</b> (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Es werden die Grundlagen der Didaktik des Sachunterrichts besprochen. Schwerpunkte sind: a) die Konzeptionierung des Faches in Bayern, Deutschland und in anderen Ländern b) die Geschichte des Faches – vorrangig im deutschsprachigen Raum c) das Bildungspotenzial und die zu fördernden Kompetenzen in den verschiedenen Perspektiven des Sachunterrichts d) zentrale Methoden des Sachunterrichts und die empirischen		

Befunde dazu Ziele: Verständnis der zentralen Zielsetzungen und methodischen Vorgehensweisen im Fach Sachunterricht aus der Kenntnis der Historie des Faches.

#### **Modulteil: Einführung in die Didaktik des Schriftspracherwerbs**

**Lehrformen:** Vorlesung

**Dozenten:** Dr. Dirk Menzel

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

#### **Inhalte:**

Es werden die Grundlagen der Didaktik des Schriftspracherwerbs vorgestellt und konkretisiert. Schwerpunkte sind:

- a) Elementare Aspekte der (deutschen) Schriftsprache
- b) Kenntnisse über den Erwerb der Schriftsprache
- c) Methoden der Unterstützung des Erwerbs der Schriftsprache
- d) Schwierigkeiten beim Schriftspracherwerb
- e) Diagnose und Förderung

#### **Literatur:**

- Bredel, Ursula / Fuhrop, Nana / Noack, Christina (2011): Wie Kinder lesen und schreiben lernen, Tübingen: Francke VerlagMarx,
- Peter (2007): Lese- und Rechtschreiberwerb, Paderborn: Schöningh / UTB
- Rosebrock, C./Nix, D.: Grundlagen der Lesedidaktik, 6. Auflage, Baltmannsweiler 2013
- Schröder-Lenzen, A.: Schriftspracherwerb, 4. völlig überarbeitete Auflage, Wiesbaden 2013

#### **Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

##### **Einführung in die Didaktik des Schriftspracherwerbs 2. S.** (Vorlesung)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Es werden die Grundlagen der Didaktik des Schriftspracherwerbs besprochen. Schwerpunkte sind: a) Elementare Aspekte der (deutschen) Schriftsprache b) Kenntnisse über den Erwerb der Schriftsprache c) Methoden der Unterstützung des Erwerbs der Schriftsprache d) Schwierigkeiten beim Schriftspracherwerb e) Diagnose und Förderung

#### **Modulteil: Grundlagen der Didaktiken des Sachunterrichts und des Schriftspracherwerbs**

**Lehrformen:** Proseminar

**Dozenten:** Prof. Dr. Andreas Hartinger

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

#### **Lernziele:**

In dieser Begleitveranstaltung werden die Themen und Inhalte der beiden Vorlesungen aufgegriffen und vertieft. Schwerpunkte sind dabei neben der Klärung offener Fragen die Umsetzung der theoretischen Inhalte in Unterricht sowie die Präzisierung und Verdeutlichung innovativer Methoden der Sachunterrichts- und Schriftspracherwerbsdidaktik, mit denen die Studierenden in ihrer eigenen Schulzeit wenig in Berührung kommen konnten.

#### **Inhalte:**

Diese Veranstaltung findet begleitend zu den Einführungsvorlesungen zur Didaktik des Sachunterrichts und zur Didaktik des Schriftspracherwerbs statt.

#### **Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

##### **Einführung in die Didaktik des Sachunterrichts 2. S.** (Vorlesung)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Es werden die Grundlagen der Didaktik des Sachunterrichts besprochen. Schwerpunkte sind: a) die Konzeptionierung des Faches in Bayern, Deutschland und in anderen Ländern b) die Geschichte des Faches – vorrangig im deutschsprachigen Raum c) das Bildungspotenzial und die zu fördernden Kompetenzen in den verschiedenen Perspektiven des Sachunterrichts d) zentrale Methoden des Sachunterrichts und die empirischen Befunde dazu Ziele: Verständnis der zentralen Zielsetzungen und methodischen Vorgehensweisen im Fach Sachunterricht aus der Kenntnis der Historie des Faches.

**Einführung in die Didaktik des Schriftspracherwerbs 2. S.** (Vorlesung)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Es werden die Grundlagen der Didaktik des Schriftspracherwerbs besprochen. Schwerpunkte sind: a) Elementare Aspekte der (deutschen) Schriftsprache b) Kenntnisse über den Erwerb der Schriftsprache c) Methoden der Unterstützung des Erwerbs der Schriftsprache d) Schwierigkeiten beim Schriftspracherwerb e) Diagnose und Förderung

**PS Grundlagen der Didaktiken d. SU und d. SSE - 2. Di/HO** (Proseminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Diese Veranstaltung findet begleitend zu den Einführungsvorlesungen zur Didaktik des Sachunterrichts und zur Didaktik des Schriftspracherwerbs statt. Ziele: In dieser Begleitveranstaltung werden die Themen und Inhalte der beiden Vorlesungen aufgegriffen und vertieft. Schwerpunkte sind dabei neben der Klärung offener Fragen die Umsetzung der theoretischen Inhalte in Unterricht sowie die Präzisierung und Verdeutlichung innovativer Methoden der Sachunterrichts- und Schriftspracherwerbsdidaktik,.

**PS Grundlagen der Didaktiken d. SU und d. SSE - 2. Di/JI** (Proseminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Diese Veranstaltung findet begleitend zu den Einführungsvorlesungen zur Didaktik des Sachunterrichts und zur Didaktik des Schriftspracherwerbs statt. Ziele: In dieser Begleitveranstaltung werden die Themen und Inhalte der beiden Vorlesungen aufgegriffen und vertieft. Schwerpunkte sind dabei neben der Klärung offener Fragen die Umsetzung der theoretischen Inhalte in Unterricht sowie die Präzisierung und Verdeutlichung innovativer Methoden der Sachunterrichts- und Schriftspracherwerbsdidaktik.

**PS Grundlagen der Didaktiken d. SU und d. SSE - 2. Mo/ME I** (Proseminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Diese Veranstaltung findet begleitend zu den Einführungsvorlesungen zur Didaktik des Sachunterrichts und zur Didaktik des Schriftspracherwerbs statt. Ziele: In dieser Begleitveranstaltung werden die Themen und Inhalte der beiden Vorlesungen aufgegriffen und vertieft. Schwerpunkte sind dabei neben der Klärung offener Fragen die Umsetzung der theoretischen Inhalte in Unterricht sowie die Präzisierung und Verdeutlichung innovativer Methoden der Sachunterrichts- und Schriftspracherwerbsdidaktik.

**PS Grundlagen der Didaktiken d. SU und d. SSE - 2. Mo/ME II** (Proseminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Diese Veranstaltung findet begleitend zu den Einführungsvorlesungen zur Didaktik des Sachunterrichts und zur Didaktik des Schriftspracherwerbs statt. Ziele: In dieser Begleitveranstaltung werden die Themen und Inhalte der beiden Vorlesungen aufgegriffen und vertieft. Schwerpunkte sind dabei neben der Klärung offener Fragen die Umsetzung der theoretischen Inhalte in Unterricht sowie die Präzisierung und Verdeutlichung innovativer Methoden der Sachunterrichts- und Schriftspracherwerbsdidaktik.

**PS Grundlagen der Didaktiken d. SU und d. SSE - 2. Mo/SE** (Proseminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Diese Veranstaltung findet begleitend zu den Einführungsvorlesungen zur Didaktik des Sachunterrichts und zur Didaktik des Schriftspracherwerbs statt. Ziele: In dieser Begleitveranstaltung werden die Themen und Inhalte der beiden Vorlesungen aufgegriffen und vertieft. Schwerpunkte sind dabei neben der Klärung offener Fragen die Umsetzung der theoretischen Inhalte in Unterricht sowie die Präzisierung und Verdeutlichung innovativer Methoden der Sachunterrichts- und Schriftspracherwerbsdidaktik.

**PS Grundlagen der Didaktiken d. SU und d. SSE - 2. S. Di/WE** (Proseminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Diese Veranstaltung findet begleitend zu den Einführungsvorlesungen zur Didaktik des Sachunterrichts und zur Didaktik des Schriftspracherwerbs statt. Ziele: In dieser Begleitveranstaltung werden die Themen und Inhalte der beiden Vorlesungen aufgegriffen und vertieft. Schwerpunkte sind dabei neben der Klärung offener Fragen die Umsetzung der theoretischen Inhalte in Unterricht sowie die Präzisierung und Verdeutlichung innovativer Methoden der Sachunterrichts- und Schriftspracherwerbsdidaktik.

**PS Grundlagen der Didaktiken d. SU und d. SSE - 2. S. Do/RU** (Proseminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Diese Veranstaltung findet begleitend zu den Einführungsvorlesungen zur Didaktik des Sachunterrichts und zur Didaktik des Schriftspracherwerbs statt. Ziele: In dieser Begleitveranstaltung werden die Themen und Inhalte der beiden Vorlesungen aufgegriffen und vertieft. Schwerpunkte sind dabei neben der Klärung offener Fragen die Umsetzung der theoretischen Inhalte in Unterricht sowie die Präzisierung und Verdeutlichung innovativer Methoden der Sachunterrichts- und Schriftspracherwerbsdidaktik.

**PS Grundlagen der Didaktiken d. SU und d. SSE - 2. S. Do/ZA** (Proseminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Diese Veranstaltung findet begleitend zu den Einführungsvorlesungen zur Didaktik des Sachunterrichts und zur Didaktik des Schriftspracherwerbs statt. Ziele: In dieser Begleitveranstaltung werden die Themen und Inhalte der beiden Vorlesungen aufgegriffen und vertieft. Schwerpunkte sind dabei neben der Klärung offener Fragen die Umsetzung der theoretischen Inhalte im Unterricht sowie die Präzisierung und Verdeutlichung innovativer Methoden der Sachunterrichts- und Schriftspracherwerbsdidaktik.

**PS Grundlagen der Didaktiken d. SU und d. SSE - 2. S. Fr/AL** (Proseminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Diese Veranstaltung findet begleitend zu den Einführungsvorlesungen zur Didaktik des Sachunterrichts und zur Didaktik des Schriftspracherwerbs statt. Ziele: In dieser Begleitveranstaltung werden die Themen und Inhalte der beiden Vorlesungen aufgegriffen und vertieft. Schwerpunkte sind dabei neben der Klärung offener Fragen die Umsetzung der theoretischen Inhalte in Unterricht sowie die Präzisierung und Verdeutlichung innovativer Methoden der Sachunterrichts- und Schriftspracherwerbsdidaktik.

**PS Grundlagen der Didaktiken d. SU und d. SSE - 2. S. Fr/Hi** (Proseminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Diese Veranstaltung findet begleitend zu den Einführungsvorlesungen zur Didaktik des Sachunterrichts und zur Didaktik des Schriftspracherwerbs statt. Ziele: In dieser Begleitveranstaltung werden die Themen und Inhalte der beiden Vorlesungen aufgegriffen und vertieft. Schwerpunkte sind dabei neben der Klärung offener Fragen die Umsetzung der theoretischen Inhalte im Unterricht sowie die Präzisierung und Verdeutlichung innovativer Methoden der Sachunterrichts- und Schriftspracherwerbsdidaktik.

**PS Grundlagen der Didaktiken d. SU und d. SSE - 2. S. Mi/HÄ** (Proseminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Diese Veranstaltung findet begleitend zu den Einführungsvorlesungen zur Didaktik des Sachunterrichts und zur Didaktik des Schriftspracherwerbs statt. Ziele: In dieser Begleitveranstaltung werden die Themen und Inhalte der beiden Vorlesungen aufgegriffen und vertieft. Schwerpunkte sind dabei neben der Klärung offener Fragen die Umsetzung der theoretischen Inhalte in Unterricht sowie die Präzisierung und Verdeutlichung innovativer Methoden der Sachunterrichts- und Schriftspracherwerbsdidaktik.

**PS Grundlagen der Didaktiken d. SU und d. SSE - 2. S. Mi/MÖ** (Proseminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Diese Veranstaltung findet begleitend zu den Einführungsvorlesungen zur Didaktik des Sachunterrichts und zur Didaktik des Schriftspracherwerbs statt. Ziele: In dieser Begleitveranstaltung werden die Themen und Inhalte der beiden Vorlesungen aufgegriffen und vertieft. Schwerpunkte sind dabei neben der Klärung offener Fragen die Umsetzung der theoretischen Inhalte in Unterricht sowie die Präzisierung und Verdeutlichung innovativer Methoden der Sachunterrichts- und Schriftspracherwerbsdidaktik.

**Prüfung**

**Prüfung zu Modul GPD-0002**

Klausur / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Bearbeitungsfrist: 90 Minuten, unbenotet

**Beschreibung:**

Es wird eine schriftliche Klausur über die Inhalte der Veranstaltungen dieses Moduls geschrieben.

<b>Modul GPD-0003 (= GsGPD-11-GP): Aufbaumodul Grundschulpädagogik 1: Anschlussfähige Bildung für alle ermöglichen (= Aufbaumodul Grundschulpädagogik 1: Anschlussfähige Bildung für alle ermöglichen)</b> <i>Advanced module primary school didactics 1: enable compatible education for everybody</i>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andreas Hartinger		
<b>Inhalte:</b> Formen des Umgangs mit Heterogenität in der Grundschule		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Erwerb grundschulpädagogischer Kenntnisse gemäß LPO I §36 (2) 1; Fähigkeit, verschiedene Formen des Umgangs mit Heterogenität in der Grundschule in ihren Konsequenzen bzgl. der grundlegenden und anschlussfähigen Bildung begründet einschätzen zu können		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Modul Basismodul 1: Grundschulpädagogik (GPD-0001) - Pflicht		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Modul-Teil-Prüfung bei PO 2008, Modulgesamtprüfung bei PO 2012
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 3. - 7.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1-2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Grundschulpädagogik 1 - Pflichtseminar</b> <b>Lehrformen:</b> Seminar <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>GSP/P Grundlagen der Inklusion (Seminar)</b> <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Die Entstehung der Inklusiven Idee in der Pädagogik und Schule soll von den Anfängen her gedacht werden. Dabei ist ein Blick in die Geschichte wichtig, um Erkenntnisse für gegenwärtige Zusammenhänge und Ursachen einiger aktueller Probleme zu gewinnen. Auf der Grundlage aktueller wissenschaftlicher Erkenntnisse wird über die besonderen Erscheinungsformen und beispielhaften Umsetzungen geeigneter Formen didaktischer Konzepte reflektiert werden sowie auch auf individuellere Förderkonzepte eingegangen werden; hierbei wird Bezug genommen auf Modellschulen und internationale Schulen, aber auch auf Formen diagnostischer Instrumente und Möglichkeiten beobachtungsgeleiteter Förderung. Weiter soll ein Hauptaugenmerk dabei auf dem kompetenzorientierten und ressourcenorientierten Vorgehen liegen, welcher vor allem durch den systemisch-konstruktivistischen Ansatz ermöglicht werden kann. Lernziele: Kennen des Inklusiven Ansatzes in der Pädagogik sowie die Kenntnis und Einordnung in die schulische Hi ... (weiter siehe Digicampus)
<b>GSP/P Inklusion und Medien im Unterricht der Grundschule, VHB (Seminar)</b> <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Zentrale Kursinformationen: Zuordnung: Aufbaumodul Grundschulpädagogik Pflicht Ort und Zeit: Der Kurs wird über die „Virtuelle Hochschule Bayern“ (vhb) organisiert und findet online statt. Sie erhalten Informationen, Texte und regelmäßige Übungsaufgaben, die Sie bearbeiten müssen. Der Kurs endet mit einer Klausur.

Ansprechpartner (in Augsburg): Prof. Dr. Andreas Hartinger (Der Kurs selbst wurde an der FAU entwickelt und wird dort inhaltlich betreut.) Weitere inhaltliche Informationen zum Kurs: <https://kurse.vhb.org/VHBPORTAL/kursprogramm/kursprogramm.jsp?kDetail=true>

### Prüfung

#### Prüfung bei Pflichtseminaren nach der PO 2008: Aufbaumodul Grundschulpädagogik

Modul-Teil-Prüfung, Prüfungsform: variabel

### Modulteile

#### Modulteil: Grundschulpädagogik 1 - Wahlpflichtseminar

**Lehrformen:** Seminar

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

#### Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

##### **GSP/WP Alle gleich - alle anders? Umgang mit Heterogenität in der Schule** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Ein professioneller Umgang mit Heterogenität in der Schule stellt eine zentrale Herausforderung für alle Lehrkräfte dar. Was genau ist jedoch unter Heterogenität zu verstehen? Welche Herausforderungen erwarten mich als Lehrkraft im Unterricht? Wie kann ich mit unterschiedlichen Heterogenitätsmerkmalen im Unterricht umgehen? Das Seminar befasst sich mit diesen und weiteren Fragen aus interdisziplinärer Perspektive. So werden z.B. der Migrationshintergrund sowie sprachliche Heterogenität thematisiert. Aber auch heterogene Präkonzepte oder motivationale und emotionale Lernvoraussetzungen werden als Herausforderungen für den schulischen Alltag diskutiert. Dabei wird der Umgang mit unterschiedlichen Schüler\*innenmerkmalen auch aus fachdidaktischen Perspektiven beleuchtet. Ziel des Seminars ist es unterschiedliche Möglichkeiten zur Feststellung individueller Lernvoraussetzungen zu vermitteln sowie Ansätze zur Förderung als auch den konkreten Umgang mit Heterogenität im Unterricht kennenzulernen

... (weiter siehe Digicampus)

##### **GSP/WP Aspekte der Begabungsförderung als Teil der inklusiven Grundschule**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Aspekte der Begabungsförderung als Teil der inklusiven Grundschule Ausgehend von einer Grundlegung der Begriffe 'Begabung, Intelligenz und Kreativität' wird ein Einblick in die diagnostischen Möglichkeiten gegeben, werden Schulkonzepte vorgestellt und pädagogische Maßnahmen für den inklusiven begabungsfördernden Unterricht erarbeitet. Leistungsnachweis: Neben der Beteiligung an den Gruppenarbeiten erstellen Sie für ein Kind ein Talentportfolio oder Sie erarbeiten eine förderorientierten Unterrichtseinheit. Diese Veranstaltung wird auch für das 'Zertifikat Inklusion' angerechnet.

##### **GSP/WP Bildung und Erziehung von Kindern mit Hörschädigung in der Grundschule** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Sensibilisieren für Probleme von Kindern mit Hörschädigung in Erziehung und Unterricht; Vermittlung von pädagogischen und didaktisch-methodischen Basisqualifikationen, die eine Lehrkraft im Umgang mit Hörgeschädigten benötigt; Diagnose- und Fördermöglichkeiten Ziele: Sensibilisieren zukünftiger Lehrpersonen für den Umgang mit hörgeschädigten Heranwachsenden in Unterricht und Schule

##### **GSP/WP Bildungs- und Erziehungsziele konkret** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Neben fachlichen Inhalten soll Schule als staatliches Subsystem auch Schlüsselqualifikationen vermitteln und die Schüler\*innen auf ein Leben in der Gesellschaft vorbereiten. Dafür ist die Entwicklung einer eigenen Persönlichkeit genauso wichtig wie Konfliktfähigkeit und ein verantwortungsbewusster Umgang mit der Umwelt. In den Bildungs- und Erziehungszielen werden die Grundlagen unserer Verfassung auf den schulischen Bereich übertragen und als fächerübergreifende Richtlinien formuliert. Oftmals erscheinen diese Zielvorstellungen jedoch schwer greifbar und abstrakt. Im Seminar soll anhand von Texten und praktischen Beispielen erarbeitet werden, wie Bildungs- und Erziehungsziele konkret umgesetzt werden können. Dies übernehmen auf der einen Seite die Teilnehmenden des Seminars und auf der anderen Experten aus der Praxis. Sie werden in zweiwöchigem Rhythmus im Rahmen

der Augsburger Grundschulgespräche für Organisationen sprechen, die sich der Bildungs- und Erziehungsziele in besonderem Maße

... (weiter siehe Digicampus)

#### **GSP/WP Montessori Pädagogik als Modell für Schulen mit reformpäd. Ansatz (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

„Die interaktive Arbeitsweise dieses Seminars ermöglicht es Montessori Pädagogik zu erleben. Bedingt durch Corona ist ein Schulbesuch zur Zeit nicht möglich. Dafür wird im Seminar Montessori-Material und montessorisches Arbeiten vorgestellt.“ Hinweis: Das Seminar ist der 1. Teil einer 3-teiligen Montessori-Ausbildung in Kooperation zwischen der Montessori Bildungsakademie München (MoBil) und der Universität Augsburg.“

#### **GSP/WP Professionelle Lehrer\*innen in der Grundschule (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Seminar setzen Sie sich mit den Herausforderungen des Berufs als Lehrer\*innen auseinander (vgl. Artelt & Kunter, 2019). Dabei befassen Sie sich kritisch mit Konstrukten wie der Lehrer\*innenpersönlichkeit (vgl. Haag, 2013) und den professionellen Kompetenzen von Lehrkräften (vgl. Baumert & Kunter, 2006). Die Aspekte professioneller Kompetenzen nach Baumert und Kunter (2006) bilden einen Rahmen für den Verlauf des Seminars. Die Studierenden können mit Bezug auf diese Aspekte auch ihre eigene Motivation und Befähigung zur Lehrkraft kritisch reflektieren.

#### **GSP/WP Projektorientierte Einführung in die Grundlagen der Gestaltung (und Verwendung) von digitalen Medien im Unterricht (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

Der Einzug digitaler Medien in den Schulunterricht ist zurzeit, sowohl auf politischer als auch gesellschaftlicher Ebene, Grundlage lebhafter Diskussionen. Auch wenn es oft schwer ist, die Pros und Contras gegeneinander aufzuwiegen, scheint eine Erkenntnis dabei unumstößlich festzustehen: Im Umgang mit digitalen Medien in der Schule, bedarf es einer Verbesserung. Den zukünftigen Lehrkräften wird dabei eine wichtige Rolle zugeschrieben: Es liegt an ihnen, die kommenden Schülergenerationen auf den Umgang mit dem Entwicklungsmotor, den digitalen Medien darzustellen, vorzubereiten. Eine hierfür benötigte basale Expertise angehender Lehrkräfte, liegt im Bereich der Medienkompetenz, speziell in Form einer Gestaltungskompetenz. Der pädagogisch sinnvolle und didaktisch durchdachte Umgang mit digitalen Medien als neue Art der Unterrichtsgestaltung oder Ergänzung für bereits bestehende und etablierte Unterrichtskonzepte, stellt einen wichtigen Grundbaustein, für die Vorbereitung der Schüler\*innen dar

... (weiter siehe Digicampus)

#### **GSP/WP Selbstregulation von Grundschullehrer(innen) und Schüler(innen) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Selbstregulation ist ein zentrales Thema für angehende Grundschullehrerinnen und -lehrer: So müssen sie einerseits über ausgeprägte Kompetenzen zur eigenen Selbstregulation verfügen, um eine sinnvolle Balance zwischen den zahlreichen Herausforderungen des Alltags an der Schule und den eigenen Ressourcen zu finden. Darüber hinaus aber ist es auch eine entscheidende Aufgabe, die Fähigkeiten zur Selbstregulation der eigenen Schülerinnen und Schüler einzufordern und zu fördern. Im Rahmen des Seminars werden wir uns mit den Konzepten der Selbstregulation und des selbstregulierten Lernens intensiv beschäftigen. Anhand von konkreten Fallbeispielen werden Maßnahmen erarbeitet, die zur Förderung von Kompetenzen zur Selbstregulation sowohl von Lehrerinnen und Lehrern, als auch von Schülerinnen und Schülern dienen.

#### **GSP/WP Übergänge im Grundschulalter (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Das Seminar nimmt die Übergänge im Grundschulalter genauer in den Blick. Dazu gehören der Übergang von der Kindertageseinrichtung in die Grundschule und der Übertritt von der Grundschule in eine weiterführende Schule. Wichtige Begriffe werden geklärt und Ergebnisse aus der Forschung näher betrachtet. Des Weiteren sollen Möglichkeiten erarbeitet werden die Übergänge für die beteiligten Akteure möglichst gewinnbringend zu gestalten und der Heterogenität der Schüler\*innen gerecht zu werden. Dabei werden Methoden des Umgangs berücksichtigt, die an die jeweiligen Bedürfnisse der Schülerinnen und Schülern ausgerichtet sind. Das Seminar findet in einem digitalen Format und asynchron statt. Es werden wöchentlich Hausaufgaben vergeben, deren fristgerechte und



vollständige Bearbeitung die Voraussetzung für das Bestehen ist. Am Ende des Seminars werden diese dann in einem E-Portfolio gesammelt.  
... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**Prüfung bei Wahlpflichtseminaren nach der PO 2008: Aufbaumodul Grundschulpädagogik**

Modul-Teil-Prüfung, Prüfungsform: variabel, unbenotet

**Prüfung**

**Modulgesamtprüfung nach der PO 2012: Aufbaumodul Grundschulpädagogik**

Modulprüfung, Portfolioprüfung

<b>Modul GPD-0004 (= GsGPD-12-SU): Aufbaumodul Sachunterricht: Planung und Gestaltung von Lernprozessen im Sachunterricht</b> (= Aufbaumodul Sachunterricht: Planung und Gestaltung von Lernprozessen im Sachunterricht) <i>Advanced module science education: planning and design of learning processes in science education</i>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andreas Hartinger		
<b>Inhalte:</b> Inhaltliche und methodische Planung des Sachunterrichts		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Fähigkeit, sachlich und methodisch begründet, für unterschiedliche Schüler/innen Sachunterricht planen und einschätzen zu können		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Modul Basismodul 2: Grundschuldidaktik (GPD-0002) - Pflicht		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Modul-Teil-Prüfungen bei PO 2008, Modulgesamtprüfung bei PO 2012
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 3. - 7.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1-2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Aufbaumodul Sachunterricht Pflicht</b> <b>Lehrformen:</b> Seminar <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3.0		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>SU/P Adaptives Lernen im vielperspektivischen Sachunterricht (Seminar)</b> <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Adaptiver Unterricht zielt auf eine bestmögliche Anpassung an individuelle Vorstellungen und Bedürfnisse der Schüler*innen ab. Wie wird ein solcher Unterricht begründet und wie kann er gelingen? In diesem Seminar beschäftigen sich die Teilnehmenden mit wissenschaftlichen Methoden und Erkenntnissen, die Hinweise auf eine entsprechende Unterrichtspraxis liefern. Aus verschiedenen Perspektiven wird das Thema „Wald“ am Beispiel des Augsburger Stadtwaldes beleuchtet und dadurch eine fachwissenschaftliche Grundlage für die weitere Arbeit geschaffen. In Gruppen wählen die Teilnehmenden eigenständig Unterthemen aus, zu denen Sachanalysen und Interviewleitfäden erstellt werden. Diese dienen als Grundlage für Interviews mit einzelnen Kindern, die transkribiert und ausgewertet werden. Aus den Ergebnissen der Befragungen ziehen die Studierenden Schlüsse, welche Vorerfahrungen die Schüler*innen zu dem betreffenden Thema haben. Im Anschluss wird Unterricht geplant, der an die erhobenen Präkonzepte d ... (weiter siehe Digicampus)		
<b>SU/P Adaptives Unterrichten: Historisches Lernen im Sachunterricht (Seminar)</b> <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Organisatorische Hinweise: Auch wenn das Seminar schwerpunktmäßig digital stattfindet, sollten Sie sich den Slot am Dienstag von 8.15-9.45 Uhr auf jeden Fall freihalten, da es einige synchrone Sitzungen geben wird und sich diese Zeit auch gut für Gruppenarbeiten eignet. Soweit es die Situation zulässt, werden zwei Veranstaltungen als		

Blockveranstaltung stattfinden, zum einen die Erkundung einiger historischer Stätten in Augsburg (ein Dienstag, voraussichtlich von 8.00 – 11.30 Uhr - genaues Datum folgt) und schließlich die gemeinsame Exkursion von Studierenden und SchülerInnen an außerschulische Lernorte in der Stadt (ein Freitag, von 8.30 Uhr bis 12 .30 Uhr - genaues Datum folgt). Das LeHet-Seminar (Aufbaumodul Sachunterricht Pflicht) zeigt auf, wie adaptives Unterrichten im Sachunterricht zu historischen Themen gelingen kann. Dazu werden allgemeine didaktische Grundlagen adaptiven Unterrichtens vermittelt und fachwissenschaftliche Kenntnisse (Konkret: Aspekte der Geschichte Augsburgs  
... (weiter siehe Digicampus)

### Prüfung

#### Prüfung bei Pflichtseminaren nach der PO 2008: Aufbaumodul Sachunterricht

Modul-Teil-Prüfung

### Modulteile

#### Modulteil: Aufbaumodul Sachunterricht Wahlpflicht

**Lehrformen:** Seminar

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**ECTS/LP:** 3.0

#### Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

##### Experimente im Sachunterricht der Grundschule (S21)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

endgültige Terminfestlegung (und ggf. Teilnehmerauswahl) auf Grund des Fragebogens

##### Planung von Unterricht (Seminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Bitte beachten Sie die Regularien für die Anmeldung. Sollte es dabei Probleme geben, schicken Sie bitte eine Mail an franz-josef.heiszler@physik.uni-augsburg.de

##### SU/WP Die geographische Perspektive im Sachunterricht motivierend gestalten (Seminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Das Seminar findet überwiegend asynchron statt. Synchrone Phasen (als virtueller Austausch) via zoom finden in folgenden Wochen und zu folgenden Zeiten statt: • KW 15 - Einwahl in zoom zu einer der drei genannten Zeitslots: Montag, 10:15 - 11:45 Uhr, Dienstag, 10:15-11:45 Uhr, Dienstag, 12:30 - 14:00 Uhr • KW 19 - Einwahl in zoom zu einer der drei genannten Zeitslots: Montag, 10:15 - 11:45 Uhr, Dienstag, 10:15-11:45 Uhr, Dienstag, 12:30 - 14:00 Uhr • KW 22 - Einwahl in zoom zu einer der drei genannten Zeitslots: Montag, 10:15 - 11:45 Uhr, Dienstag, 10:15-11:45 Uhr, Dienstag, 12:30 - 14:00 Uhr • KW 26 - Einwahl in zoom zu einer der drei genannten Zeitslots: Montag, 10:15 - 11:45 Uhr, Dienstag, 10:15-11:45 Uhr, Dienstag, 12:30 - 14:00 Uhr • KW 28 - Einwahl in zoom zu einer der drei genannten Zeitslots: Montag, 10:15 - 11:45 Uhr, Dienstag, 10:15-11:45 Uhr, Dienstag, 12:30 - 14:00 Uhr

... (weiter siehe Digicampus)

##### SU/WP Digitale Medien im Sachunterricht (Seminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Ausgehend von grundlegenden Überlegungen zum Einsatz digitaler Medien in der Grundschule allgemein und im Heimat- und Sachunterricht speziell, werden im Seminar technische Geräte wie Whiteboard, Smartboard, Tablet oder Handy im Hinblick auf ihre Einsatzmöglichkeiten im Grundschulunterricht erkundet und reflektiert sowie direkt in konkrete Unterrichtsentwürfe integriert. Zum einen soll dabei an die Erfahrungen bereits vorhandener Konzepte und Konkretisierungen angeknüpft, zu anderen sollen aber auch weiterführende Ideen generiert und konstruiert werden.

##### SU/WP Konzeptionen des Sachunterrichts, VHB (Seminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

!!! Dies ist ein Seminar, das virtuell über die Virtuelle Hochschule Bayern abläuft. Zur Anmeldung dort und zum genauen Seminarverlauf werden Sie rechtzeitig über digicampus informiert. Weitere Informationen finden Sie

unter <https://kurse.vhb.org/VHBPORTAL/kursprogramm/kursprogramm.jsp?kDetail=true&Login=true> Das Seminar beschäftigt sich mit verschiedenen (historischen und aktuellen) Konzeptionen des Sachunterrichts. Die einzelnen Konzeptionen sind vor dem historischen Hintergrund zu analysieren, um einen Einblick zu erlangen, warum Unterricht zu dieser Zeit gerade so gestaltet wurde. Nichts desto trotz hat jede Konzeption auch unabhängig von ihrem Entstehungsrahmen Merkmale, die zentral und zeitüberdauernd sind. So können Merkmale wie Kindorientierung, Wissenschaftsorientierung oder Gesellschaftsorientierung als große Raster der Konzeptionen ausfindig gemacht werden. Vor diesen Dimensionen gibt es kleinere Elemente, die trotz ihrer historischen Bedeutung auch aktuell in den Sachunterr  
... (weiter siehe Digicampus)

**SU/WP Sexualunterricht im Sachunterricht (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Sexualunterricht im Sachunterricht ist ein zentrales, aber nicht immer einfaches Thema. In dieser Veranstaltung werden Theorie und Praxis dieses Themenkomplexes behandelt.

**Prüfung**

**Prüfung bei Wahlpflichtseminaren nach der PO 2008: Aufbaumodul Sachunterricht**

Modul-Teil-Prüfung, unbenotet

**Prüfung**

**Modulgesamtprüfung nach der PO 2012: Aufbaumodul Sachunterricht**

Modulprüfung

<b>Modul GPD-0005 (= GsGPD-13-SSE): Aufbaumodul Schriftspracherwerb: Planung und Gestaltung von Lernprozessen im Schriftspracherwerb (= Aufbaumodul Schriftspracherwerb: Planung und Gestaltung von Lernprozessen im Schriftspracherwerb)</b> <i>Advanced module written language acquisition: planning and design of learning processes in written language acquisition</i>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andreas Hartinger		
<b>Inhalte:</b> Inhaltliche und methodische Planung des Schriftspracherwerb		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Erwerb schriftspracherwerbsdidaktischer Kenntnisse  Fähigkeit, sachlich und methodisch begründet, für unterschiedliche Schüler/innen Unterricht zum Schriftspracherwerb planen und einschätzen zu können		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Modul Basismodul 2: Grundschuldidaktik (GPD-0002) - Pflicht		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Modul-Teil-Prüfungen bei PO 2008, Modulgesamtprüfung bei PO 2012
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 3. - 7.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1-2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>  <b>Modulteil: Aufbaumodul Schriftspracherwerb - Pflichtseminar</b> <b>Lehrformen:</b> Seminar <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3.0
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>SSE/P Diagnose und Förderung im Schriftspracherwerb/HI (Seminar)</b> <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i>
<b>Prüfung</b> <b>Prüfung bei Pflichtseminaren nach der PO 2008: Aufbaumodul Schriftspracherwerb</b> Modul-Teil-Prüfung

<b>Modulteile</b>  <b>Modulteil: Aufbaumodul Schriftspracherwerb - Wahlpflichtseminar</b> <b>Lehrformen:</b> Seminar <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3.0
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>SSE/WP Konzeptionen des Schriftspracherwerb, VHB (Seminar)</b> <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i>

!!! Dies ist ein Seminar, das virtuell über die Virtuelle Hochschule Bayern abläuft. Zur Anmeldung dort und zum genauen Seminarverlauf werden Sie rechtzeitig über digicampus informiert. Weitere Informationen finden Sie unter <https://kurse.vhb.org/VHBPORTAL/kursprogramm/kursprogramm.jsp?kDetail=true&Login=true>  
Das Seminar beschäftigt sich mit verschiedenen (aktuellen und historischen) Methoden und Konzepten des Schriftspracherwerbs. Die einzelnen Konzeptionen werden dabei immer vor dem Hintergrund aktueller Ergebnisse zum Schriftspracherwerb eingeordnet, beurteilt und reflektiert. Damit vermittelt das Seminar sowohl die Kenntnis wichtiger Konzeptionen als auch ein breites Basiswissen zum Schriftspracherwerb. Die Inhalte werden in 12 Lernmodulen vermittelt. Die Lernmodule werden wöchentlich freigeschaltet. In der letzten Semesterwoche findet eine Abschlussklausur statt. Neben Einzelaufgaben werden in den verschiedenen Lernmodulen auch Aufgaben zur Bearbeitung in der Gruppe gestellt. Die ... (weiter siehe Digicampus)

**SSE/WP Leseförderung im Anfangsunterricht** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**SSE/WP Sprache und Schriftsprache** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In den Klassenzimmern der Grundschule nimmt sprachliche Vielfalt immer mehr zu. Lehrer\*innen stehen vor der Herausforderung, sensibel auf die besonderen Kompetenzen und Bedürfnisse mehrsprachiger Kinder zu reagieren. Die Auswirkungen auf den Schriftspracherwerb werden im Seminar erörtert. Zunächst erhalten Sie einen Einblick über die unterschiedlichen sprachlichen Bereiche und deren Entwicklung im Kindesalter. In Verbindung mit den Lehrplankompetenzen erstellen Sie einen Beobachtungsbogen und ermitteln damit die sprachlichen Fähigkeiten eines Kindes (Film/ Schriftprobe). Auf der Grundlage Ihrer Analyse des sprachlichen Ist-Standes entwickeln Sie einen adaptiven Förderplan. Geeignete Materialien werden gemeinsam ausgewählt und reflektiert. Der Leistungsnachweis erfolgt im Rahmen eines E - Portfolios.

**Prüfung**

**Prüfung bei Wahlpflichtseminaren nach der PO 2008: Aufbaumodul Schriftspracherwerb**

Modul-Teil-Prüfung, unbenotet

**Prüfung**

**Modulgesamtprüfung nach der PO 2012: Aufbaumodul Schriftspracherwerb**

Modulprüfung

<b>Modul GPD-0006 (= GsGPD-14-GP): Aufbaumodul Grundschulpädagogik 2: Problemkreise aus Theorie und Praxis (= Aufbaumodul Grundschulpädagogik 2: Problemkreise aus Theorie und Praxis)</b> <i>Advanced module primary school didactics 2: problem areas from theory and practice</i>		4 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: Dr. Agnes Jiresch-Stechele		
<b>Inhalte:</b> Planung, Gestaltung und Reflexion von Grundschulunterricht		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Fähigkeit zur Planung, Gestaltung und Reflexion von Grundschulunterricht im Rahmen ausgewählter Themen und Inhalte		
<b>Bemerkung:</b> Es wird empfohlen, das Modul „Planung, Gestaltung und Reflexion von Grundschulunterricht“ in Verbindung mit dem zusätzlichen studienbegleitenden Praktikum im Sinne von LPO §36 (1)1 zu absolvieren.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 120 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Modul Basismodul 1: Grundschulpädagogik (GPD-0001) - Pflicht		
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 4. - 7.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Moduleile</b>
<b>Modulteil: Veranstaltungen zu Aufbaumodul Grundschulpädagogik 2: Problemkreise aus Theorie und Praxis</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 4.0
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Lehr:werkstatt Schuljahr 2020/21</b> (Seminar) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> <b>PRA GS 1: Begleitseminar zum studienbegleitenden fachdidaktischen Praktikum DaZ (Grundschule)</b> <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Im Praktikum lernen Sie die schulische und sprachliche Situation von Kindern mit Deutsch als Zweitsprache vor Ort kennen. Zielgruppe ist eine multikulturelle Regelklasse, eine Deutschklasse oder Deutschfördergruppe. Sie haben die Möglichkeit zu selbständigen Unterrichtsversuchen, nehmen gezielt Beobachtungen von Schülerinnen und Schülern sowie anderen ausgewählten Aspekte (z.B. Mehrsprachigkeit; Fehlerkorrektur; sprachliche Rituale; Umgang mit sprachlicher Heterogenität) vor und analysieren Unterrichtssequenzen. Im Online-Begleitseminar greifen wir Ihre Unterrichtsbeobachtungen auf und analysieren ausgewählte Unterrichtsstunden. Das Online- Begleitseminar findet 2-stündig alle 14 Tage statt (asynchron und synchron gemischt). <b>PRA GS 2: Begleitseminar zum studienbegleitenden fachdidaktischen Praktikum DaZ (Grundschule)</b> <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Im Praktikum lernen Sie die schulische und sprachliche Situation von Kindern mit Deutsch als Zweitsprache vor Ort kennen. Zielgruppe ist eine multikulturelle Regelklasse, eine Deutschklasse oder Deutschfördergruppe. Sie haben die Möglichkeit zu selbständigen Unterrichtsversuchen, nehmen gezielt Beobachtungen von Schülerinnen

und Schülern sowie anderen ausgewählten Aspekte (z.B. Mehrsprachigkeit; Fehlerkorrektur; sprachliche Rituale; Umgang mit sprachlicher Heterogenität) vor und analysieren Unterrichtssequenzen. Im Online-Begleitseminar greifen wir Ihre Unterrichtsbeobachtungen auf und analysieren ausgewählte Unterrichtsstunden. Das Online-Begleitseminar findet 2-stündig alle 14 Tage statt (teilweise über Zoom).

**SP Praktikumsbegleitseminar HI (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

Inhalt: Im Begleitseminar werden Beobachtungen und Erlebnisse aus dem Vormittag ausgetauscht und gemeinsam besprochen. Ausgewählte Themen werden Theorie-Praxis verbindend erarbeitet. In Zusammenarbeit mit den jeweiligen Praktikumslehrern werden Schwerpunkte wie zum Beispiel Heterogenität wahrnehmen, Hintergründe erfahren, Diagnostik, Förderung, Schülerbeobachtung, Leistungserfassung, konkrete pädagogische Aufgaben und Brennpunkte, Unterricht und Schulleben planen und reflektieren im Mittelpunkt stehen. Darüber hinaus wird die individuelle Entwicklung jedes Seminarteilnehmers zum professionellen Lehrer unterstützt, indem vom Studierenden gehaltene Unterrichtsphasen analysiert werden, Alternativen entwickelt und Anregungen zur Weiterarbeit gegeben werden. Ziele: Fundierte Kenntnisse über die Aufgaben eines Grundschullehrers erwerben, Unterrichtsphasen und Unterrichtseinheiten unter fach- und sachkundiger Einbeziehung der konkreten Klassensituation und seiner individuellen Schüler differenzieren  
... (weiter siehe Digicampus)

**SP Praktikumsbegleitseminar HO (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

Inhalt: Im Begleitseminar werden Beobachtungen und Erlebnisse aus dem Vormittag ausgetauscht und gemeinsam besprochen. Ausgewählte Themen werden Theorie-Praxis verbindend erarbeitet. In Zusammenarbeit mit den jeweiligen Praktikumslehrern werden Schwerpunkte wie zum Beispiel Heterogenität wahrnehmen, Hintergründe erfahren, Diagnostik, Förderung, Schülerbeobachtung, Leistungserfassung, konkrete pädagogische Aufgaben und Brennpunkte, Unterricht und Schulleben planen und reflektieren im Mittelpunkt stehen. Darüber hinaus wird die individuelle Entwicklung jedes Seminarteilnehmers zum professionellen Lehrer unterstützt, indem vom Studierenden gehaltene Unterrichtsphasen analysiert werden, Alternativen entwickelt und Anregungen zur Weiterarbeit gegeben werden. Ziele: Fundierte Kenntnisse über die Aufgaben eines Grundschullehrers erwerben, Unterrichtsphasen und Unterrichtseinheiten unter fach- und sachkundiger Einbeziehung der konkreten Klassensituation und seiner individuellen Schüler differenzieren  
... (weiter siehe Digicampus)

**SP Praktikumsbegleitseminar JI (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

Inhalt: Im Begleitseminar werden Beobachtungen und Erlebnisse aus dem Vormittag ausgetauscht und gemeinsam besprochen. Ausgewählte Themen werden Theorie-Praxis verbindend erarbeitet. In Zusammenarbeit mit den jeweiligen Praktikumslehrern werden Schwerpunkte wie zum Beispiel Heterogenität wahrnehmen, Hintergründe erfahren, Diagnostik, Förderung, Schülerbeobachtung, Leistungserfassung, konkrete pädagogische Aufgaben und Brennpunkte, Unterricht und Schulleben planen und reflektieren im Mittelpunkt stehen. Darüber hinaus wird die individuelle Entwicklung jedes Seminarteilnehmers zum professionellen Lehrer unterstützt, indem vom Studierenden gehaltene Unterrichtsphasen analysiert werden, Alternativen entwickelt und Anregungen zur Weiterarbeit gegeben werden. Ziele: Fundierte Kenntnisse über die Aufgaben eines Grundschullehrers erwerben, Unterrichtsphasen und Unterrichtseinheiten unter fach- und sachkundiger Einbeziehung der konkreten Klassensituation und seiner individuellen Schüler differenzieren  
... (weiter siehe Digicampus)

**SP Praktikumsbegleitseminar ME (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

Inhalt: Im Begleitseminar werden Beobachtungen und Erlebnisse aus dem Vormittag ausgetauscht und gemeinsam besprochen. Ausgewählte Themen werden Theorie-Praxis verbindend erarbeitet. In Zusammenarbeit mit den jeweiligen Praktikumslehrern werden Schwerpunkte wie zum Beispiel Heterogenität wahrnehmen, Hintergründe erfahren, Diagnostik, Förderung, Schülerbeobachtung, Leistungserfassung, konkrete pädagogische Aufgaben und Brennpunkte, Unterricht und Schulleben planen und reflektieren im Mittelpunkt stehen. Darüber hinaus wird die individuelle Entwicklung jedes Seminarteilnehmers zum professionellen Lehrer unterstützt, indem vom Studierenden gehaltene Unterrichtsphasen analysiert werden, Alternativen entwickelt und Anregungen zur Weiterarbeit gegeben werden. Ziele: Fundierte Kenntnisse über die Aufgaben eines Grundschullehrers erwerben, Unterrichtsphasen und Unterrichtseinheiten unter fach- und sachkundiger Einbeziehung der konkreten Klassensituation und seiner individuellen Schüler differenzieren  
... (weiter siehe Digicampus)



vom Studierenden gehaltene Unterrichtsphasen analysiert werden, Alternativen entwickelt und Anregungen zur Weiterarbeit gegeben werden. Ziele: Fundierte Kenntnisse über die Aufgaben eines Grundschullehrers erwerben, Unterrichtsphasen und Unterrichteinheiten unter fach- und sachkundiger Einbeziehung der konkreten Klassensituation und seiner individuellen Schüler differenzieren  
... (weiter siehe Digicampus)

**SP Praktikumsbegleitseminar MÖ (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

Inhalt: Im Begleitseminar werden Beobachtungen und Erlebnisse aus dem Vormittag ausgetauscht und gemeinsam besprochen. Ausgewählte Themen werden Theorie-Praxis verbindend erarbeitet. In Zusammenarbeit mit den jeweiligen Praktikumslehrern werden Schwerpunkte wie zum Beispiel Heterogenität wahrnehmen, Hintergründe erfahren, Diagnostik, Förderung, Schülerbeobachtung, Leistungserfassung, konkrete pädagogische Aufgaben und Brennpunkte, Unterricht und Schulleben planen und reflektieren im Mittelpunkt stehen. Darüber hinaus wird die individuelle Entwicklung jedes Seminarteilnehmers zum professionellen Lehrer unterstützt, indem vom Studierenden gehaltene Unterrichtsphasen analysiert werden, Alternativen entwickelt und Anregungen zur Weiterarbeit gegeben werden. Ziele: Fundierte Kenntnisse über die Aufgaben eines Grundschullehrers erwerben, Unterrichtsphasen und Unterrichteinheiten unter fach- und sachkundiger Einbeziehung der konkreten Klassensituation und seiner individuellen Schüler differenzieren  
... (weiter siehe Digicampus)

**SP Praktikumsbegleitseminar SE (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

Inhalt: Im Begleitseminar werden Beobachtungen und Erlebnisse aus dem Vormittag ausgetauscht und gemeinsam besprochen. Ausgewählte Themen werden Theorie-Praxis verbindend erarbeitet. In Zusammenarbeit mit den jeweiligen Praktikumslehrern werden Schwerpunkte wie zum Beispiel Heterogenität wahrnehmen, Hintergründe erfahren, Diagnostik, Förderung, Schülerbeobachtung, Leistungserfassung, konkrete pädagogische Aufgaben und Brennpunkte, Unterricht und Schulleben planen und reflektieren im Mittelpunkt stehen. Darüber hinaus wird die individuelle Entwicklung jedes Seminarteilnehmers zum professionellen Lehrer unterstützt, indem vom Studierenden gehaltene Unterrichtsphasen analysiert werden, Alternativen entwickelt und Anregungen zur Weiterarbeit gegeben werden. Ziele: Fundierte Kenntnisse über die Aufgaben eines Grundschullehrers erwerben, Unterrichtsphasen und Unterrichteinheiten unter fach- und sachkundiger Einbeziehung der konkreten Klassensituation und seiner individuellen Schüler differenzieren  
... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**Prüfung zu Modul GPD-0006**

Hausarbeit/Seminararbeit, unbenotet

**Beschreibung:**

Es ist eine schriftliche Ausarbeitung von Unterricht abzugeben. Es wird zudem erwartet, dass dieser Unterricht in der Praxis durchgeführt und erprobt wird.

<b>Modul DNW-1005 (= GsB-01-DF): Basismodul: Fachliche Grundlagen des Biologieunterrichts (= Basismodul: Fachliche Grundlagen des Biologieunterrichts)</b>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Maria Erhart		
<b>Inhalte:</b> Fachwissenschaftliche Grundlagen zu lehrplangemäßen Inhalten aus den Teilgebieten Humanbiologie, Zoologie, Botanik und Ökologie sowie praktische Methoden zu deren Erkenntnisgewinnung  Richtlinien zur Sicherheit im naturwissenschaftlichen Unterricht		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Studierende verfügen über fachwissenschaftliche Kenntnisse zu lehrplangemäßen Inhalten. Sie kennen praktische Methoden, mit deren Hilfe ein Naturwissenschaftler zu Erkenntnissen gelangt. Zu lehrplangemäßen Inhalten verfügen sie über ein Repertoire an altersgemäßen Erschließungsmöglichkeiten, bei denen die naturwissenschaftlichen Arbeitsweisen sowie Arbeitstechniken im Mittelpunkt stehen. Sie achten auf Regeln der Sicherheit beim naturwissenschaftlichen Arbeiten.		
<b>Bemerkung:</b> Vorlesung und Übung müssen jeweils im gleichen Semester besucht werden.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung: Portfolioprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 2 Semester
<b>SWS:</b> 6	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Humanbiologische / zoologische Themen in der GS</b>		
<b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Dozenten:</b> Dr. Maria Erhart <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester <b>SWS:</b> 1		
<b>Lernziele:</b> Studierende verfügen über fachwissenschaftliche Kenntnisse zu den Teilgebieten Humanbiologie und Zoologie und ordnen sie Lehrplaninhalten zu.		
<b>Inhalte:</b> Fachwissenschaftliche Grundlagen zu lehrplangemäßen Inhalten aus den Teilgebieten Humanbiologie und Zoologie		
<b>Modulteil: Botanische / ökologische Themen in der GS</b>		
<b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Dozenten:</b> Dr. Maria Erhart <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester <b>SWS:</b> 1		
<b>Lernziele:</b> Studierende verfügen über fachwissenschaftliche Kenntnisse zu den Teilgebieten Botanik und Ökologie und ordnen sie Lehrplaninhalten zu.		

<b>Inhalte:</b> Fachwissenschaftliche Grundlagen zu lehrplangemäßen Inhalten aus den Teilgebieten Botanik und Ökologie
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Botanische / ökologische Themen in der Grundschule</b> (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i>
<b>Modulteil: Naturwissenschaftliche Arbeitsweisen zu Themen der Humanbiologie / Zoologie</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Dozenten:</b> Dr. Maria Erhart <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester <b>SWS:</b> 2
<b>Lernziele:</b> Studierende kennen praktische Methoden, mit deren Hilfe ein Naturwissenschaftler zu Erkenntnissen gelangt. Zu lehrplangemäßen Inhalten der Humanbiologie und Zoologie verfügen sie über ein Repertoire an altersgemäßen Erschließungsmöglichkeiten, bei denen die naturwissenschaftlichen Arbeitsweisen sowie Arbeitstechniken im Mittelpunkt stehen. Sie achten auf Regeln der Sicherheit beim naturwissenschaftlichen Arbeiten.
<b>Inhalte:</b> Naturwissenschaftliche Arbeitsweisen und Arbeitstechniken zu Themen der Humanbiologie und Zoologie
<b>Modulteil: Naturwissenschaftliche Arbeitsweisen zu Themen der Botanik / Ökologie</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Dozenten:</b> Dr. Maria Erhart <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester <b>SWS:</b> 2
<b>Lernziele:</b> Studierende kennen praktische Methoden, mit deren Hilfe ein Naturwissenschaftler zu Erkenntnissen gelangt. Zu lehrplangemäßen Inhalten der Botanik und Ökologie verfügen sie über ein Repertoire an altersgemäßen Erschließungsmöglichkeiten, bei denen die naturwissenschaftlichen Arbeitsweisen sowie Arbeitstechniken im Mittelpunkt stehen. Sie achten auf Regeln der Sicherheit beim naturwissenschaftlichen Arbeiten.
<b>Inhalte:</b> Naturwissenschaftliche Arbeitsweisen und Arbeitstechniken zu Themen der Botanik und Ökologie
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Naturwissenschaftliche Arbeitsweisen zu Themen der Botanik / Ökologie - Übung zur Vorlesung</b> (Übung) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i>
<b>Prüfung</b> <b>DNW-1005 Basismodul: Fachliche Grundlagen des Biologieunterrichts</b> Klausur

<b>Modul DNW-1006 (= GsB-11-DF): Aufbaumodul: Konzeption und Gestaltung von Biologieunterricht (= Aufbaumodul: Konzeption und Gestaltung des Biologieunterricht)</b>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Maria Erhart		
<b>Inhalte:</b> Fachdidaktische Aspekte zur Aneignung / Vermittlung biologischer Inhalte bei Grundschulern Kenntnis des amtlichen Lehrplans im Fach Heimat- und Sachunterricht Wichtige Planungsaufgaben einer Grundschullehrkraft Planung von Unterricht an ausgewählten Beispielen einer Jahrgangsstufe Formulierung von Kompetenzen und Lernzielen		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Studierende verfügen über grundlegende Kenntnisse zur Vermittlung und Aneignung biologischer Inhalte und reflektieren diese schulartspezifisch an Lehrplanaussagen. Sie analysieren den amtlichen Lehrplan in ausgewählten Bereichen und erwerben Planungskompetenzen zur lang-, mittel- und kurzfristigen Unterrichtsplanung an konkreten Lehrplanauszügen. Auf der Grundlage lernpsychologischer, pädagogischer und fachdidaktischer Grundsätze reflektieren sie ihre Planungsergebnisse.		
<b>Bemerkung:</b> Im Modulteil "Vermittlung von Artenkenntnissen" ist ein Seminar zu wählen. Zur Auswahl stehen: "Einheimische Tiere im Erfahrungsbereich von Grundschulern" (WS) "Vermittlung von Pflanzenkenntnissen bei Grundschulern" (SoSe)		
<b>Voraussetzungen:</b> Für die Modulteile 2 und 3 sind Kompetenzen aus dem Modul "Fachliche Grundlagen des Biologieunterrichts" sowie aus dem Modulteil 1 "Einführung in die Didaktik der Biologie" erforderlich.  Voraussetzung für den Modulteil "Vermittlung von Artenkenntnissen - Einheimische Tiere im Erfahrungsbereich von Grundschulern" ist die Absolvierung des Modulteils "Planung von Unterricht".  Voraussetzung für den Modulteil "Vermittlung von Artenkenntnissen – Vermittlung von Pflanzenkenntnissen bei Grundschulern" ist die Absolvierung des Modulteils "Planung von Unterricht" mindestens im gleichen Semester.		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung: Klausur
<b>Angebotshäufigkeit:</b>	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 2-3 Semester
<b>SWS:</b> 6	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Einführung in die Didaktik der Biologie</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Dozenten:</b> Dr. Maria Erhart <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> jährlich nach Bedarf WS oder SoSe <b>SWS:</b> 2		

<p><b>Lernziele:</b> siehe Modul</p>
<p><b>Inhalte:</b> Einführung in die Didaktik der Biologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gliederung biologischen Wissens (u.a. Teildisziplinen, Organisationsebenen, Basiskonzepte)</li> <li>- Denkmethode zur Erschließung und Erklärung biologischer Fragen</li> <li>- Naturwissenschaftlicher Erkenntnisweg und Planung von naturwissenschaftlichem Unterricht</li> <li>- praktische Methoden der naturwissenschaftlichen Erkenntnisgewinnung (Arbeitsweisen des Betrachtens, Beobachtens, Untersuchens, Experimentierens, Vergleichens und der Modellbildung sowie Arbeitstechniken wie Mikroskopieren, Bestimmen, Halten und Pflegen)</li> <li>- Klassifizierung und Einsatz von Unterrichtsmitteln</li> <li>- Auswahl und Anordnung von Lerninhalten in Lehrplänen und Praxis</li> <li>- Schülervorstellungen, didaktische Reduktion</li> <li>- Lernen von Begriffen (v.a. Probleme bei der Vermittlung von biologischen Begriffen, Bedeutung des Erlernens einer biologischen Fachsprache, Begriffsaufbau, Begriffssicherung; Mind Mapping zur Lernpotenzialdiagnose, Concept Mapping als Instrument zur Begriffshierarchisierung)</li> <li>- Bildungsstandards, Kompetenzen, Lernziele (Hierarchie und Dimensionen)</li> <li>- Vermittlung von Formen- und Artenkenntnissen (u.a. Bedeutung und Methoden eines formenkundlichen Unterrichts, Kenn- und Bestimmungsübungen, biologischer Unterrichtsgang)</li> <li>- Unterrichtskonzeptionen, schülerzentrierte Unterrichtsformen</li> <li>- Lernen aus der Geschichte des Biologieunterrichts: Inhalte, Ziele und Methoden im historischen Wandel</li> </ul>
<p><b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Fachdidaktische Aspekte bei der Aneignung biologischen Wissens</b> (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i></p>
<p><b>Modulteil: Planung von Unterricht</b> <b>Lehrformen:</b> Seminar <b>Dozenten:</b> Dr. Maria Erhart <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester <b>SWS:</b> 2</p>
<p><b>Lernziele:</b> Studierende analysieren den amtlichen Lehrplan in ausgewählten Bereichen und erstellen auf dieser Grundlage einen Stoffverteilungsplan für eine Jahrgangsstufe im Fach Heimat- und Sachunterricht. Sie planen eine Unterrichtssequenz zu einem biologischen Thema und erstellen die Planungsunterlagen für eine konkrete problemorientierte Unterrichtsstunde. Dazu formulieren sie auch Lernziele. Ihre Planungsergebnisse reflektieren und überarbeiten sie auf der Grundlage fachdidaktischer Grundsätze.</p>
<p><b>Inhalte:</b> Kenntnis des amtlichen Lehrplans im Fach Heimat- und Sachunterricht Einblick in wichtige Planungsaufgaben einer Grundschullehrkraft: Jahresplanung, Sequenzplanung und Stundenplanung sowie deren praktische Anwendung an ausgewählten Beispielen einer Jahrgangsstufe Formulierung von Kompetenzen und Lernzielen</p>
<p><b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Planung von Biologieunterricht - von der Jahresplanung zur Stundenplanung</b> (Seminar) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i></p>

**Modulteil: Vermittlung von Artenkenntnissen**

**Lehrformen:** Seminar

**Dozenten:** Dr. Maria Erhart

**Sprache:** Deutsch

**Angebotshäufigkeit:** jedes Semester

**SWS:** 2

**Lernziele:**

Zu WS: Einheimische Tiere im Erfahrungsbereich von Grundschülern

Studierende planen konkrete Unterrichtsstunden, in deren Mittelpunkt einheimische Tiere stehen. Sie wenden altersgemäße Methoden zur Erschließung der Lerninhalte an, wählen und erstellen geeignete Unterrichtsmittel, gestalten zusammenfassende Tafelbilder und formulieren Lernziele. Dabei vertiefen sie ihre unterrichtlichen Planungskompetenzen im Bereich der Zoologie.

Zu SoSe: Vermittlung von Pflanzenkenntnissen bei Grundschülern

Studierende wählen repräsentative einheimische Pflanzen aus und kennen wesentliche Merkmale zu deren Beschreibung und Unterscheidung. Sie säen und pflegen Pflanzen im Klassenzimmer und Schulgarten und erproben deren Verwendung. Sie verfügen über ein Repertoire an methodischen Möglichkeiten zur Vermittlung von Formen- und Artenkenntnissen bei Grundschülern. Dabei vertiefen sie ihre unterrichtliche Methodenkompetenz im Bereich der Botanik.

**Inhalte:**

WS: Einheimische Tiere im Erfahrungsbereich von Grundschülern

Fachwissenschaftliche Kenntnisse zu ausgewählten Tierklassen und exemplarischen Vertretern aus dem Erfahrungsbereich von Grundschülern sowie fachdidaktische Kenntnisse zur Planung einer Unterrichtsstunde am Beispiel eines ausgewählten Tieres

SoSe: Vermittlung von Pflanzenkenntnissen bei Grundschülern

Fachwissenschaftliche Kenntnisse zu ausgewählten einheimischen Pflanzen aus den Lebensräumen Wiese, Hecke und Wald sowie fachdidaktische und unterrichtsmethodische Kenntnisse zur Vermittlung von Formen- und Artenkenntnissen in den genannten Lebensräumen

Praktische Erfahrungen in der Schulgartenarbeit

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Vermittlung von Pflanzenkenntnissen bei Grundschülern (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Diese Veranstaltung kann absolviert werden für das Aufbaumodul und den Freien Bereich . Bevorzugt werden Studierende des Aufbaumoduls.

**Prüfung**

**DNW-1006 Aufbaumodul: Konzeption und Gestaltung von Biologieunterricht**

Klausur

<b>Modul DNW-1007 (= GsB-21-DF): Vertiefungsmodul: Biologiedidaktisches Urteilen, Erforschen und Weiterentwickeln von Praxis (= Vertiefungsmodul: Biologiedidaktisches Urteilen, Erforschen und Weiterentwickeln von Praxis)</b>		2 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Maria Erhart		
<b>Inhalte:</b> Formen der Erkundung mit Mittelschulklassen an didaktisch aufbereiteten und didaktisch nicht aufbereiteten Lernorten Grundsätze eines effektiven Erkundens Vorbereitung, Durchführung und Nachbereitung an ausgewählten Lernorten Erweiterung fachwissenschaftlicher Kenntnisse zu Themen aus Botanik, Zoologie, Ökologie und Evolution sowie zu Fragen von Gesundheit, Natur- und Umweltschutz in Abhängigkeit des außerschulischen Lernortes		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Studierende bewerten unterschiedliche Erkundungsmodelle zu verschiedenen außerschulischen Lernorten. Dabei testen sie v.a. vorhandene didaktische Materialien hinsichtlich eines zielorientierten, altersgemäßen unterrichtlichen Einsatzes. Zu lehrplangemäßen Inhalten entwickeln sie in Partner- oder Gruppenarbeit Erkundungsbögen nach handlungsorientierten und museumsdidaktischen Grundsätzen, beurteilen diese für einen unterrichtlichen Einsatz und entwickeln sie ggf. für die Praxis weiter.		
<b>Bemerkung:</b>		
<b>Voraussetzungen:</b> Kompetenzen aus den Modulen "Fachliche Grundlagen des Biologieunterrichts" und "Konzeption und Gestaltung von Biologieunterricht" (Modulteil 1 und 2)		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung: Portfolioprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> Semester
<b>SWS:</b> 3	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Effektives Erkunden an außerschulischen Lernorten</b> <b>Lehrformen:</b> Seminar <b>Dozenten:</b> Dr. Maria Erhart <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2		
<b>Lernziele:</b> siehe Modul		
<b>Inhalte:</b> Erkundungsmodelle für Naturmuseum, Zoologischer Garten, Botanischer Garten und Schulgarten Grundsätze eines effektiven Erkundens an didaktisch aufbereiteten Lernorten		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Effektives Erkunden an außerschulischen Lernorten</b> (Seminar) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i>		

**Modulteil: Fachdidaktische Exkursionen und Übungen im Freiland**

**Lehrformen:** Exkursion

**Dozenten:** Dr. Maria Erhart

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 1

**Lernziele:**

Studierende testen und bewerten Erkundungsmodelle an ausgewählten Exkursionsorten und erweitern dabei eigene fachliche und didaktische Kompetenzen. Im Rahmen von Kenn- und Bestimmungsübungen in ausgewählten natürlichen und didaktisch aufbereiteten Lebensräumen vertiefen sie ihre formenkundliche Methodenkompetenz hinsichtlich eines naturschonenden Fangens, Haltens und Klassifizierens.

**Inhalte:**

Exkursionsorte für biologisches Erkunden mit Schulklassen in Augsburg und Umgebung, didaktische Erkundungsmodelle vor Ort  
Erweiterung fachwissenschaftlicher Kenntnisse zu Themen aus Botanik, Zoologie, Ökologie und Evolution sowie zu Fragen von Gesundheit, Natur- und Umweltschutz in Abhängigkeit des Exkursionsortes

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**"Die Bäume schlagen aus" (Exkursion)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Ihre Anmeldung ist noch nicht verbindlich. Höhere Fachsemester werden bevorzugt. Der Anmeldezeitpunkt wird berücksichtigt. Die digitale Lehre findet asynchron statt.

**"Frühlingsboten auf der Wiese" (Exkursion)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Ihre Anmeldung ist noch nicht verbindlich. Höhere Fachsemester werden bevorzugt. Der Anmeldezeitpunkt wird berücksichtigt. Die digitale Lehre findet asynchron statt.

**"Tierische Lebenszeichen im Frühjahr" (Exkursion)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Ihre Anmeldung ist noch nicht verbindlich. Höhere Fachsemester werden bevorzugt. Der Anmeldezeitpunkt wird berücksichtigt. Die digitale Lehre findet asynchron statt.

**"Unterwegs auf einem Lernpfad" (Exkursion)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Ihre Anmeldung ist noch nicht verbindlich. Höhere Fachsemester werden bevorzugt. Der Anmeldezeitpunkt wird berücksichtigt. Die digitale Lehre findet asynchron statt.

**Patenschaft "Barfußpfad - Steinhafen - Totholz" - Ein Schulgartenjahr praktisch erleben (Exkursion)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Die Patenschaft erstreckt sich über das Schulgartenjahr 2021 und wird mit 1 Ganztagesexkursion pro Pate\*in angerechnet. Eine Anmeldung ist nur dann möglich, wenn noch 1 ganzer Exkursionstag benötigt wird. Höhere Fachsemester werden bevorzugt. Der Anmeldezeitpunkt wird berücksichtigt.

**Patenschaft "Bibelgarten" - Ein Schulgartenjahr praktisch erleben (Exkursion)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Die Patenschaft erstreckt sich über das Schulgartenjahr 2021 und wird mit 1 Ganztagesexkursion pro Pate\*in angerechnet. Eine Anmeldung ist nur dann möglich, wenn noch 1 ganzer Exkursionstag benötigt wird. Höhere Fachsemester werden bevorzugt. Der Anmeldezeitpunkt wird berücksichtigt.

**Patenschaft "Garten der Sinne" - Ein Schulgartenjahr praktisch erleben (Exkursion)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Die Patenschaft erstreckt sich über das Schulgartenjahr 2021 und wird mit 2 Ganztagesexkursionen pro Pate\*in angerechnet. Eine Anmeldung ist nur dann möglich, wenn noch 2 Exkursionstage benötigt werden. Höhere Fachsemester werden bevorzugt. Der Anmeldezeitpunkt wird berücksichtigt.

**Patenschaft "Insektenweide und Insektenhotel" - Ein Schulgartenjahr praktisch erleben (Exkursion)**



*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Die Patenschaft erstreckt sich über das Schulgartenjahr 2021 und wird mit 1 Ganztagesexkursion pro Pate\*in angerechnet. Eine Anmeldung ist nur dann möglich, wenn noch 1 ganzer Exkursionstag benötigt wird. Höhere Fachsemester werden bevorzugt. Der Anmeldezeitpunkt wird berücksichtigt.

**Patenschaft "Kräuterspirale" - Ein Schulgartenjahr praktisch erleben** (Exkursion)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Die Patenschaft erstreckt sich über das Schulgartenjahr 2021 und wird mit 1 Ganztagesexkursion pro Pate\*in angerechnet. Eine Anmeldung ist nur dann möglich, wenn noch 1 ganzer Exkursionstag benötigt wird. Höhere Fachsemester werden bevorzugt. Der Anmeldezeitpunkt wird berücksichtigt.

**Patenschaft "Leben in einem Grow Bag" - Ein Schulgartenjahr praktisch erleben** (Exkursion)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Die Patenschaft erstreckt sich über das Schulgartenjahr 2021 und wird mit 1 Ganztagesexkursion pro Pate\*in angerechnet. Eine Anmeldung ist nur dann möglich, wenn noch 1 ganzer Exkursionstag benötigt wird. Höhere Fachsemester werden bevorzugt. Der Anmeldezeitpunkt wird berücksichtigt.

**Patenschaft "Lebendige Wand" - Ein Schulgartenjahr praktisch erleben** (Exkursion)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Die Patenschaft erstreckt sich über das Schulgartenjahr 2021 und wird mit 1 Ganztagesexkursion pro Pate\*in angerechnet. Eine Anmeldung ist nur dann möglich, wenn noch 1 ganzer Exkursionstag benötigt wird. Höhere Fachsemester werden bevorzugt. Der Anmeldezeitpunkt wird berücksichtigt.

**Patenschaft "Lebendiger Zaun" - Ein Schulgartenjahr praktisch erleben** (Exkursion)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Die Patenschaft erstreckt sich über das Schulgartenjahr 2021 und wird mit 2 Ganztagesexkursionen pro Pate\*in angerechnet. Eine Anmeldung ist nur dann möglich, wenn noch 2 Exkursionstage benötigt werden. Höhere Fachsemester werden bevorzugt. Der Anmeldezeitpunkt wird berücksichtigt.

**Patenschaft "Rosengarten" - Ein Schulgartenjahr praktisch erleben** (Exkursion)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Die Patenschaft erstreckt sich über das Schulgartenjahr 2021 und wird mit 2 Ganztagesexkursionen pro Pate\*in angerechnet. Eine Anmeldung ist nur dann möglich, wenn noch 2 Exkursionstage benötigt werden. Höhere Fachsemester werden bevorzugt. Der Anmeldezeitpunkt wird berücksichtigt.

**Patenschaft "Staudengarten und Benjes-Hecke" - Ein Schulgartenjahr praktisch erleben** (Exkursion)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Die Patenschaft erstreckt sich über das Schulgartenjahr 2021 und wird mit 2 Ganztagesexkursionen pro Pate\*in angerechnet. Eine Anmeldung ist nur dann möglich, wenn noch 2 Exkursionstage benötigt werden. Höhere Fachsemester werden bevorzugt. Der Anmeldezeitpunkt wird berücksichtigt.

**Patenschaft "Sukkulente in Hochbeeten" - Ein Schulgartenjahr praktisch erleben** (Exkursion)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Die Patenschaft erstreckt sich über das Schulgartenjahr 2021 und wird mit 1 Ganztagesexkursion pro Pate\*in angerechnet. Eine Anmeldung ist nur dann möglich, wenn noch 1 ganzer Exkursionstag benötigt wird. Höhere Fachsemester werden bevorzugt. Der Anmeldezeitpunkt wird berücksichtigt.

**Patenschaft "Upcycling-Beete" - Ein Schulgartenjahr praktisch erleben** (Exkursion)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Die Patenschaft erstreckt sich über das Schulgartenjahr 2021 und wird mit 2 Ganztagesexkursionen pro Pate\*in angerechnet. Eine Anmeldung ist nur dann möglich, wenn noch 2 Exkursionstage benötigt werden. Höhere Fachsemester werden bevorzugt. Der Anmeldezeitpunkt wird berücksichtigt.

**Schaf-Infopoint am Tag der offenen Tür** (Exkursion)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Höhere Fachsemester werden bevorzugt. Der Anmeldezeitpunkt wird berücksichtigt.

**Schafbeweidung - Aufbau, Umbau, Abbau, Pflege** (Exkursion)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Höhere Fachsemester werden bevorzugt. Der Anmeldezeitpunkt wird berücksichtigt.

**Prüfung**

**DNW-1007 Vertiefungsmodul: Biologiedidaktisches Urteilen, Erforschen und Weiterentwickeln von Praxis**

Portfolioprüfung, unbenotet

<b>Modul PHM-0181 (= GsC-01-DF): Grundlagen der Chemie (= Allgemeine und anorganische Chemie)</b>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Dirk Volkmer		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung in die Allgemeine und Anorganische Chemie</li> <li>• Atombau und Periodensystem (Elemente, Isotope, Orbitale, Elektronenkonfiguration)</li> <li>• Thermodynamik, Kinetik</li> <li>• Massenwirkungsgesetz, Säure-Base-Gleichgewicht, Titrationskurven, Puffersysteme</li> <li>• Chemische Bindung (kovalente, ionische und Metallbindung; Dipolmoment; Lewis- Schreibweise; Kristallgitter; VSEPR-, MO-Theorie; Bändermodell)</li> <li>• Oxidationszahlen, Redoxreaktionen, Elektromototische Kraft, Galvanisches Element, Elektrolyse, Batterien, Korrosion</li> <li>• Großtechnische Verfahren der Chemischen Grundstoffindustrie</li> <li>• Stoffchemie der Hauptgruppenelemente und ihre Anwendung in der Materialchemie (Vorkommen, Darstellung der reinen Elemente, wichtige Verbindungen, Analogiebeziehungen, wichtige technische Anwendungen)</li> </ul>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Studierenden sind mit den grundlegenden Methoden und Konzepten der Chemie vertraut und haben angemessene Kenntnisse über den Aufbau der Materie, die Beschreibung chemischer Bindungen und die Grundprinzipien der chemischen Reaktivität,</li> <li>• sind fähig, grundlegende chemische Fragestellungen unter Anwendung der erworbenen Kenntnisse zu formulieren und zu bearbeiten,</li> <li>• und besitzen die Qualifikation zur zielgerichteten Problemanalyse und Problembearbeitung in den genannten Teilgebieten.</li> <li>• Integrierter Erwerb von Schlüsselqualifikationen</li> </ul>		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 150 Std. 90 Std. Vorlesung und Übung (Präsenzstudium) 30 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes anhand bereitgestellter Unterlagen (Selbststudium) 90 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes Übung/Fallstudien (Selbststudium) 30 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes durch Literatur (Selbststudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 1.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Chemie I (Allgemeine und Anorganische Chemie)</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 3
<b>Lernziele:</b> siehe Modulbeschreibung
<b>Inhalte:</b> siehe Modulbeschreibung

**Literatur:**

- E. Riedel, C. Janiak, *Anorganische Chemie*, 8. Auflage, De Gruyter Verlag, Berlin 2011. ISBN-10: 3110225662.
- M. Binnewies, M. Jäckel, H. Willner, *Allgemeine und Anorganische Chemie*, 2. Auflage, Spektrum Akademischer Verlag, Heidelberg 2010. ISBN-10: 3827425366.
- T.L. Brown, H. E. LeMay, B.E. Bursten, *Chemie: Studieren kompakt*, 10. Auflage, Pearson Studium (Sept. 2011). ISBN-10: 3868941223.
- C.E. Mortimer, U. Müller, *Chemie – Das Basiswissen der Chemie. Mit Übungsaufgaben.*, 10. Auflage, Georg Thieme Verlag Stuttgart, 2010. ISBN-10: 3134843102.
- Kewmnitz, Simon, Fishedick, Hartmann, Henning, *Duden Basiswissen Schule: Chemie Abitur*, Bibliographisches Institut, Mannheim, 3. Auflage (2011). ISBN-10: 3411045930.

**Modulteil: Übung zu Chemie I**

**Lehrformen:** Übung

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 1

**Lernziele:**

siehe Modulbeschreibung

**Prüfung**

**Chemie I (Allgemeine und Anorganische Chemie)**

Mündliche Prüfung

<b>Modul DNW-5011 (= GsC-11-DF): Konzeption und Gestaltung von Chemieunterricht (Gs) (= Grundlagen chemiedidaktischen Lernens und Lehrens)</b>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Franz-Josef Heiszler		
<b>Inhalte:</b> Grundlagen naturwissenschaftlichen Unterrichtens und ihre spezifischen Ausformungen im Chemieunterricht Analyse alltagsnaher Phänomene als Grundlage des Unterrichts Kenntnis grundlegender Experimente Entwicklung experimenteller Fertigkeiten Entwicklung und Gestaltung medialer Elemente Überprüfung des Lernerfolgs		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Studierenden erwerben Kenntnisse der Prinzipien naturwissenschaftlichen Unterrichtens und entwickeln Fähigkeiten zur Anwendung derselben</li> <li>• Sie können chemische Sachverhalte schüleradäquat darstellen und mit Schülervorstellungen umgehen</li> <li>• Sie entwickeln hinreichende Experimentiergeschicklichkeit, um mit Schülerinnen und Schülern experimentieren zu können.</li> <li>• Sie erkennen die Möglichkeiten der thematischen Vernetzung unterschiedlicher Unterrichtsfächer</li> </ul>		
<b>Bemerkung:</b> Dazu findet am Beginn der Vorlesungszeit eine Vorbesprechung statt, deren Termin in digicampus veröffentlicht wird. Zwischen Teilmodul 3 und 4 ist je nach Angebot zu wählen.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 210 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jährlich	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 2 Semester
<b>SWS:</b> 5	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Einführung in die Didaktik der Chemie</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> unregelmäßig (i. d. R. im WS) <b>SWS:</b> 2		

**Lernziele:**

- Die Studierenden können aufbauend auf den Grundlagen der allgemeinen und anorganischen Chemie
- Chemische Sachverhalte angemessen darstellen
  - mit Schülervorstellungen umgehen können
  - Rollen der Chemielehrkraft situationsgerecht umsetzen
  - Schülerinteressen angemessen einbauen
  - relevante Größengleichungen angemessen vermitteln
  - fachliche Begriffsbildung beherrschen und Fachsprache nutzen
  - angemessen mit Sachmodellen und Modellvorstellungen umgehen
  - Medien fachdidaktisch reflektiert einsetzen
  - Kriterien zur Konstruktion von Aufgaben anwenden
  - Lehr- und Lernformen beschreiben
  - unterschiedliche Unterrichtsformen einsetzen

**Inhalte:**

- 1: Chemie und Chemiedidaktik
- 2: Konstruktivistische Lerntheorie
- 3: Schülerpräkonzepte und didaktische Transformation
- 4: Fachsprache und Stoff-Teilchen-Betrachtung
- 5: Adäquater Einsatz von Lehrformen und Medien
- 6: Leistungserhebung

**Lehr-/Lernmethoden:**

Vorlesung, ggf. auch in Fernlehre

**Literatur:**

- P. Pfeifer, K. Häusler, B. Lutz, Konkrete Fachdidaktik Chemie, ISBN: 978-3637828421
- E. Rossa (Hrsg.), Fachdidaktik: Chemie-Didaktik: Praxishandbuch für die Sekundarstufe I und II, ISBN-13: 978-3589220595
- G. von Borstel et al., Fachmethodik: Chemie-Methodik: Handbuch für die Sekundarstufe I und II, ISBN-13: 978-3589223794
- H.-D. Barke, G. Harsch, Chemiedidaktik heute. Lernprozesse in Theorie und Praxis, ISBN: 978-3540417255
- G. Lück, Handbuch der naturwissenschaftlichen Bildung: Theorie und Praxis für die Arbeit in Kindertageseinrichtungen, ISBN: 978-3451323331

**Modulteil: Einfache Schülerexperimente für Grund- und Hauptschule**

**Sprache:** Deutsch

**Angebotshäufigkeit:** jedes Wintersemester

**SWS:** 2

**Lernziele:**

- Die Studierenden erlangen experimentelle Grundfertigkeiten und machen Erfahrungen im Experimentieren als typisch naturwissenschaftliches Werkzeug der Erkenntnisgewinnung  
Sie können ferner
- Schülerexperimente in Funktion und Bedeutung würdigen
  - Schülerexperimente planen und durchführen
  - Sicherheitsbestimmungen anwenden und vermitteln
  - Experimente fachlich angemessen deuten
  - Experimente gemäß ihrer Aussagekraft und didaktischen Funktion richtig einsetzen

<p><b>Inhalte:</b></p> <p>Das Experiment als Medium in Unterricht; mit Experimenten verbundene Lehr- und Lernziele, exemplarische Einsatzmöglichkeiten, Sicherheitsrichtlinien</p> <p>Experimente aus den Bereichen: Luft, Wasser, Verbrennungen, Stoffeigenschaften, Trennverfahren für Stoffgemische, Säure-Base-Chemie, Salze, einfache Redoxvorgänge, Aspekte der Organischen Chemie (Alkane, Alkohole, Kunststoffe) und Biochemie (Nährstoffe, Baustoffe)</p>
<p><b>Lehr-/Lernmethoden:</b></p> <p>Praktikum</p>
<p><b>Literatur:</b></p> <p>Häusler, Karl; Rampf, Heribert; Reichelt, Roland: Experimente für den Chemieunterricht. ISBN 3-486-82841-X</p> <p>Keune, Hans; Boeck, Helmut (Hrsg.): Chemische Schulexperimente. Bände 1-3. ISBN 3-06-032197-3</p> <p>Schmidkunz, Heinz: Chemische Freihandversuche. Bände 1-2. ISBN 978-3-7614-2797-2</p> <p>Perz, Hermann; Czech, Walter (Hrsg.): Unterrichtssequenzen Physik Chemie Biologie. Bände 5-9. ISBN 3-403-02952-2</p> <p>Weitere einschlägige Publikationen der ALP Dillingen</p>
<p><b>Modulteil: Vom Alltagsphänomen zum Unterrichtskonzept</b></p> <p><b>Sprache:</b> Deutsch</p> <p><b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester</p> <p><b>SWS:</b> 2</p>
<p><b>Lernziele:</b></p> <p>Die Studierenden analysieren Alltagsphänomene im Hinblick auf Unterrichtsrelevanz und übertragen die Inhalte in eine schülergerechte Form.</p> <p>Sie können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexe chemische Inhalte elementarisieren</li> <li>• Übergang zwischen Alltags- und Fachsprache gestalten</li> <li>• Angemessen mit Sachmodellen und Modellvorstellungen umgehen</li> <li>• Medien didaktisch angemessen einsetzen</li> <li>• Unterricht im Spannungsfeld zwischen Kontext und Fachsystematik gestalten.</li> </ul>
<p><b>Inhalte:</b></p> <p>Auffinden unterrichtsrelevanter Alltagsphänomene, insbesondere in der Biochemie und Lebensmittelchemie</p> <p>Didaktische Analyse der Phänomene für eine Umsetzung im Unterricht</p> <p>Schülerpräkonzepte und deren Aufarbeitung</p> <p>Entwickeln und strukturieren von Unterrichtselementen</p>
<p><b>Lehr-/Lernmethoden:</b></p> <p>Seminar; ggf. auch in Fernlehre</p>
<p><b>Literatur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- G. von Borstel et al., Fachmethodik: Chemie-Methodik: Handbuch für die Sekundarstufe I und II, ISBN-13: 978-3589223794</li> <li>- P. Pfeifer, K. Häusler, B. Lutz, Konkrete Fachdidaktik Chemie, ISBN: 978-3637828421</li> <li>- H.-D. Barke, G. Harsch, Chemiedidaktik heute. Lernprozesse in Theorie und Praxis, ISBN: 978-3540417255</li> <li>- G. Lück, Handbuch der naturwissenschaftlichen Bildung: Theorie und Praxis für die Arbeit in Kindertageseinrichtungen, ISBN: 978-3451323331</li> </ul>
<p><b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b></p> <p><b>Planung von Unterricht (Seminar)</b></p> <p><i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i></p> <p>Bitte beachten Sie die Regularien für die Anmeldung. Sollte es dabei Probleme geben, schicken Sie bitte eine Mail an franz-josef.heiszler@physik.uni-augsburg.de</p>

**Modulteil: Fächerübergreifender Unterricht in der Grundschule**

**Sprache:** Deutsch

**Angebotshäufigkeit:** unregelmäßig (i. d. R. im SoSe)

**SWS:** 2

**Lernziele:**

Fähigkeit zur sachkompetenten Analyse fächerübergreifender Themenkomplexe,  
Kenntnis der fachlichen Komponenten,  
Einsicht in die didaktische Aufbereitung fächerübergreifender Unterrichtsinhalte  
Bearbeitung ausgewählter Beispiele

**Inhalte:**

Alltagsphänomene als Grundlage naturwissenschaftlicher Erkenntnis  
Sachrechnen und naturwissenschaftliches Arbeiten  
Sprachlehre und Fähigkeit zur kritischen Beobachtung

**Lehr-/Lernmethoden:**

Seminar; ggf. auch in Fernlehre

**Literatur:**

Abhängig vom Schwerpunktthema des jeweiligen Semesters

**Prüfung**

**Modulgesamtprüfung**

Mündliche Prüfung / Prüfungsdauer: 30 Minuten

**Beschreibung:**

Die Anmeldung zur Prüfung bei Studis muss in dem Semester erfolgen, in dem die Modulgesamtprüfung abgelegt wird.



<b>Modul GER-4114 (= GsD-01-DF): Deutschdidaktik Basismodul (= Basismodul Didaktikfach Deutsch)</b>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe17) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Klaus Maiwald		
<b>Inhalte:</b> Grundlegende Themen und Fragen der Fachdidaktik Deutsch		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Fachlich: Die Studierenden verfügen über Grundlagenkenntnisse der Deutschdidaktik. Sie benennen und erläutern zentrale Bereiche und wesentliche Entscheidungsfelder sprach- und literaturbezogener Lehr-/Lernprozesse. Ihr theoretisches Wissen vertiefen die Studierenden durch die Bearbeitung exemplarischer Fachtexte (fachdidaktische Informationstexte, bildungspolitische und -administrative Deklarationstexte). In anwendungsbezogenen Übungen stellen sie reflektierte Bezüge zwischen fachdidaktischen Konzepten und deren praktischer Umsetzung her. Methodisch: Die Studierenden verfolgen auch längere Instruktionsphasen konzentriert und fertigen eigenständige Notate an. Sie verfügen über Methoden zur Erschließung wissenschaftlicher und alltäglicher Texte und wenden fachdidaktisch einschlägige Lehr-Lernverfahren an (z. B. für die Schreiberziehung, den produktiven Umgang mit Literatur, den Erwerb von Rechtschreibstrategien). Sozial/personal: Die Studierenden erfahren grundlegende Formen wissenschaftlicher Kommunikation. Sie erfassen die Differenz zwischen ihren alltagsweltlichen (Schul-)Vorerfahrungen und einer wissenschaftlichen Objektkonstitution und entwickeln fachliche Neugier und einen diskursiven Denkstil. Im (wissenschaftlichen) Gespräch und in praktischen Anwendungsübungen zeigen die Studierenden Eigentätigkeit, Kooperation und Kritikfähigkeit.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> Vor Besuch des GK2 muss GK1 absolviert werden.		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 1.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Grundkurs 1</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2		
<b>Lernziele:</b> S. u. Modul		
<b>Inhalte:</b> S. u. Modul		
<b>Literatur:</b> Literaturhinweise in der Lehrveranstaltung.		

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**GK 2 – Sekundarstufe - Kurs 4** (Grundkurs)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

**GK 2 – Sekundarstufe - Kurs 5** (Grundkurs)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

**Grundkurs 1** (Grundkurs)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Der Kurs ist verpflichtend für alle Lehramtsstudierenden mit Fach Deutsch (vertieft Gym, Unterrichtsfach Gs, Ms, Rs, Didaktikfach Gs und Ms). Er führt ein in übergreifende Fragestellungen und Inhalte der Didaktik der deutschen Sprache und Literatur.

**Modulteile**

**Modulteil: Grundkurs 2**

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**Lernziele:**

S. u. Modul.

**Inhalte:**

S. u. Modul

**Literatur:**

Literaturhinweise in der Lehrveranstaltung.

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**GK 2 – Primarstufe - Kurs 1** (Grundkurs)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

**GK 2 – Primarstufe - Kurs 10** (Grundkurs)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

**GK 2 – Primarstufe - Kurs 11** (Grundkurs)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

**GK 2 – Primarstufe - Kurs 12** (Grundkurs)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

**GK 2 – Primarstufe - Kurs 13** (Grundkurs)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

**GK 2 – Primarstufe - Kurs 14** (Grundkurs)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

**GK 2 – Primarstufe - Kurs 15** (Grundkurs)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

**GK 2 – Primarstufe - Kurs 16** (Grundkurs)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

**GK 2 – Primarstufe - Kurs 17** (Grundkurs)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

**GK 2 – Primarstufe - Kurs 2** (Grundkurs)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

**GK 2 – Primarstufe - Kurs 3** (Grundkurs)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

**GK 2 – Primarstufe - Kurs 4** (Grundkurs)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

**GK 2 – Primarstufe - Kurs 5** (Grundkurs)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

**GK 2 – Primarstufe - Kurs 6** (Grundkurs)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

**GK 2 – Primarstufe - Kurs 7** (Grundkurs)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

**GK 2 – Primarstufe - Kurs 8** (Grundkurs)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

**GK 2 – Primarstufe - Kurs 9** (Grundkurs)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

**GK 2 – Sekundarstufe - Kurs 1** (Grundkurs)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

**GK 2 – Sekundarstufe - Kurs 2** (Grundkurs)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

**GK 2 – Sekundarstufe - Kurs 3** (Grundkurs)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

**GK 2 – Sekundarstufe - Kurs 4** (Grundkurs)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

**GK 2 – Sekundarstufe - Kurs 5** (Grundkurs)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

**Prüfung**

**Basismodulklausur**

Modulprüfung, Klausur

**Beschreibung:**

Die Basismodulklausur umfasst die Inhalte des gesamten Moduls (GK1 und GK2). Sie findet einmal pro Semester statt und kann erst im Folgesemester wiederholt werden.

<b>Modul GER-4107 (= GsD-11-DF): Deutschdidaktik Aufbaumodul Didaktikfach (= Aufbaumodul Didaktikfach Deutsch)</b>		6 ECTS/LP
Version 1.1.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Klaus Maiwald		
<b>Inhalte:</b> Fachliche Grundlagen des Deutschunterrichts		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> <p>Fachlich: Die Studierenden verfügen über grundlegende sprach-, literatur- und medienwissenschaftliche Kenntnisse zur Orientierung und Anwendung im jeweiligen deutschdidaktischen Bereich. In lehrplanbezogenen Beispielen können die Studierenden deutschdidaktische und methodische Entscheidungen fachlich begründen. Sie fundieren Lehr- und Lernprozesse theoretisch und reflektieren diese kritisch-konstruktiv.</p> <p>Methodisch: Die Studierenden erschließen selbständig grundlegende Fachliteratur aus dem jeweiligen Segment (Sprache, Literatur, Medien). Sie präsentieren und diskutieren eigene Arbeitsergebnisse in mündlicher wie in schriftlicher Form unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln.</p> <p>Sozial/personal: Die Studierenden schätzen solide Sachkenntnisse als grundlegendes Erfordernis jeglichen Unterrichtens – auch im Didaktikfach. Sie zeigen ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. In Diskussionen, Präsentationen und kleineren Praxisversuchen beweisen die Studierenden Verantwortungsbewusstsein, Team- und Kritikfähigkeit sowie Neugierde und geistige Beweglichkeit.</p>		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> Es muss absolviert sein: Basismodul		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulteilprüfungen
<b>Angebotshäufigkeit:</b> in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 3.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	
<b>Moduleile</b>		
<b>Modulteil: Aufbauseminar Literatur- und Mediendidaktik</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3.0		
<b>Lernziele:</b> S.u. Modul		
<b>Inhalte:</b> S.u. Modul		
<b>Literatur:</b> Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Aufbauseminar Literatur- und Mediendidaktik - Kurs 1 (teilvirtualisiert) (Seminar)</b>		

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Seminar werden für die lese-, literatur- und mediendidaktischen Lernbereiche des Deutschunterrichts der Grundschule und der Hauptschule fachliche Grundlagen und didaktische Konzeptionen vermittelt.

**Aufbauseminar Literatur- und Mediendidaktik - Kurs 2 (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Seminar werden für die lese-, literatur- und mediendidaktischen Lernbereiche des Deutschunterrichts der Grundschule und der Hauptschule fachliche Grundlagen und didaktische Konzeptionen vermittelt.

**Aufbauseminar Literatur- und Mediendidaktik - Kurs 3 (teilvirtualisiert) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Seminar werden für die lese-, literatur- und mediendidaktischen Lernbereiche des Deutschunterrichts der Grundschule und der Hauptschule fachliche Grundlagen und didaktische Konzeptionen vermittelt.

**Aufbauseminar Literatur- und Mediendidaktik - Kurs 4 (teilvirtualisiert) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Seminar werden für die lese-, literatur- und mediendidaktischen Lernbereiche des Deutschunterrichts der Grundschule und der Hauptschule fachliche Grundlagen und didaktische Konzeptionen vermittelt.

**Aufbauseminar Literatur- und Mediendidaktik - Kurs 5 (teilvirtualisiert) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Seminar werden für die lese-, literatur- und mediendidaktischen Lernbereiche des Deutschunterrichts der Grundschule und der Hauptschule fachliche Grundlagen und didaktische Konzeptionen vermittelt.

**Prüfung**

**Modulteilprüfung AS Literatur- und Mediendidaktik**

Modul-Teil-Prüfung, Klausur / Prüfungsdauer: 60 Minuten

Bearbeitungsfrist: 60 Minuten, unbenotet

**Prüfungsvorleistungen:**

Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

**Beschreibung:**

Ausnahmefall WS 2020/21: Portfolio

**Moduleile**

**Modulteil: Aufbauseminar Sprachdidaktik**

**Sprache:** Deutsch

**Angebotshäufigkeit:** jedes Semester

**SWS:** 2

**ECTS/LP:** 3.0

**Lernziele:**

S.u. Modul

**Inhalte:**

S.u. Modul

**Literatur:**

Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Aufbauseminar Sprachdidaktik - Kurs 1 (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Seminar werden für die sprachdidaktischen Lernbereiche des Deutschunterrichts der Grundschule und der Mittelschule (Sprachbetrachtung, Rechtschreiben, Sprechen, Schreiben) fachliche Grundlagen und didaktische Konzeptionen vermittelt.

**Aufbauseminar Sprachdidaktik - Kurs 2 (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Seminar werden für die sprachdidaktischen Lernbereiche des Deutschunterrichts der Grundschule und der Hauptschule (Sprachbetrachtung, Rechtschreiben, Sprechen, Schreiben) fachliche Grundlagen und didaktische Konzeptionen vermittelt.

**Aufbauseminar Sprachdidaktik - Kurs 3 (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Seminar werden für die sprachdidaktischen Lernbereiche des Deutschunterrichts der Grundschule und der Hauptschule (Sprachbetrachtung, Rechtschreiben, Sprechen, Schreiben) fachliche Grundlagen und didaktische Konzeptionen vermittelt.

**Aufbauseminar Sprachdidaktik - Kurs 4 (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Seminar werden für die sprachdidaktischen Lernbereiche des Deutschunterrichts der Grundschule und der Hauptschule (Sprachbetrachtung, Rechtschreiben, Sprechen, Schreiben) fachliche Grundlagen und didaktische Konzeptionen vermittelt.

**Aufbauseminar Sprachdidaktik - Kurs 5 (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In diesem Seminar werden für die sprachdidaktischen Lernbereiche des Deutschunterrichts der Grundschule und der Hauptschule (Sprachbetrachtung, Rechtschreiben, Sprechen, Schreiben) fachliche Grundlagen und didaktische Konzeptionen vermittelt.

**Prüfung**

**Modulteilprüfung AS Sprachdidaktik**

Modul-Teil-Prüfung, Klausur / Prüfungsdauer: 60 Minuten

Bearbeitungsfrist: 60 Minuten, unbenotet

**Prüfungsvorleistungen:**

Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

**Beschreibung:**

Die (Teil-)Prüfung wird in der letzten Seminarsitzung durchgeführt. Sie kann im Folgesemester bei Nichtbestehen wiederholt werden.

<b>Modul DAF-1101 (= DDZ-01-IKS-DF): Basismodul: Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb (= Basismodul Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb (IKS))</b> <i>Basic Module: Intercultural Communication and Language Acquisition</i>		7 ECTS/LP
Version 1.3.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Kristina Peuschel Dr. Sonja Reiß-Held		
<b>Inhalte:</b> Einführung in die Bereiche Interkulturelle Kommunikation/Interkulturelles Lernen, Migrations- und Identitätsforschung sowie Zweitspracherwerbs- und Mehrsprachigkeitsforschung.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> <b>Fachlich</b> Die Studierenden verfügen über grundlegende Kenntnisse im Bereich Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb. Sie kennen basale Theorien zu den Themen Zweitspracherwerb, Migration und Interkulturelle Kommunikation und können daraus Bezüge zu Aspekten herstellen, die im DaZ-/DaF-Unterricht bzw. in der Arbeit in interkulturellen Zusammenhängen relevant sind. Die Studierenden verfügen über ein Propädeutikum zu den Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens. Sie sind in der Lage, relevante Themen aus einführender Literatur zu abstrahieren und wissenschaftlich angemessen zu zitieren. <b>Methodisch</b> Die Studierenden erwerben ihr Wissen in gemeinsamer und individueller Auseinandersetzung mit den Fachinhalten. Sie sind in der Lage, relevante Informationen aus der Grundlagenliteratur zu entnehmen, sie kritisch zu betrachten und ihre Arbeitsergebnisse unter verschiedenen Aspekten in mündlicher und schriftlicher Form und unter Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln fachlich zu präsentieren. <b>Sozial/personal</b> Im wissenschaftlichen Diskurs mit Lehrenden und Kommilitonen lernen die Studierenden, sich zu positionieren und ihre Meinung zu einem wissenschaftlichen Thema sach- und situationsbezogen zu präsentieren. Die Studierenden sind gefordert, ihre eigene Arbeit sowie die im Team zu organisieren und Aufgaben termingerecht zu bearbeiten. Dabei entwickeln sie Softskills wie Kompromissbereitschaft, Mehrperspektivität, Konfliktfähigkeit und Flexibilität. Durch die Präsentation ihrer Arbeitsergebnisse entwickeln die Studierenden zudem ihr Ausdrucksvermögen und ihre Fähigkeit zu angemessenem Feedback.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> 150 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> Keine.		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Vorlesung oder Seminar</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung, Seminar <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2		
<b>Inhalte:</b> Einführung in theoretische und methodische Grundlagen der Untersuchungs- und Vermittlungsbereiche Interkulturelle Kommunikation und Zweitspracherwerb		



**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Basismodul IKS: Grundlagen des Faches DaZ/DaF II** (Vorlesung + Übung)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In der zum Modul gehörenden Vorlesung "Grundlagen des Faches DaZ/DaF II – Deutsch im Kontext von Mehrsprachigkeit und multiplen Zugehörigkeiten" werden Konzepte und Modelle vermittelt, die das Lernen von DaZ und DaF als mehrsprachiges Lernen begreifen und erklären. Ausgangspunkt ist dabei die Annahme der mehrsprachigen Gesellschaft als Normalfall. Darauf aufbauend werden Aspekte des Erwerbs und des Lernens des Deutschen als nicht-erster Sprache und die damit verbundenen sprachlichen und persönlichen Entwicklungen aus verschiedenen wissenschaftlichen Perspektiven erläutert. Diese sind spracherwerbsorientierte, linguistische, bildungswissenschaftliche, kulturwissenschaftliche, postkoloniale und migrationspädagogische Perspektiven und Modelle, die Ansätze und Konzepte der zweit- und fremdsprachlichen Deutschvermittlung und des entsprechenden Deutschlernens kontextualisieren und auch kritisch hinterfragen. In den in diesem Semester erstmalig nach Studiengängen (BA, Lehramt) differenzierten ... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**Basismodul: Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb**

Kurzprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

**Modulteile**

**Modulteil: Übung**

**Lehrformen:** Übung

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**Inhalte:**

Begleitkurs zur Einführung ‚Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb‘

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Basismodul IKS: Grundlagen des Faches DaZ/DaF II** (Vorlesung + Übung)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In der zum Modul gehörenden Vorlesung "Grundlagen des Faches DaZ/DaF II – Deutsch im Kontext von Mehrsprachigkeit und multiplen Zugehörigkeiten" werden Konzepte und Modelle vermittelt, die das Lernen von DaZ und DaF als mehrsprachiges Lernen begreifen und erklären. Ausgangspunkt ist dabei die Annahme der mehrsprachigen Gesellschaft als Normalfall. Darauf aufbauend werden Aspekte des Erwerbs und des Lernens des Deutschen als nicht-erster Sprache und die damit verbundenen sprachlichen und persönlichen Entwicklungen aus verschiedenen wissenschaftlichen Perspektiven erläutert. Diese sind spracherwerbsorientierte, linguistische, bildungswissenschaftliche, kulturwissenschaftliche, postkoloniale und migrationspädagogische Perspektiven und Modelle, die Ansätze und Konzepte der zweit- und fremdsprachlichen Deutschvermittlung und des entsprechenden Deutschlernens kontextualisieren und auch kritisch hinterfragen. In den in diesem Semester erstmalig nach Studiengängen (BA, Lehramt) differenzierten ... (weiter siehe Digicampus)

<b>Modul DAF-1201 (= DDZ-02-MUD-DF): Basismodul: Methodik und Didaktik (= Basismodul Methodik und Didaktik (MUD))</b> <i>Basic Module: Methodology and Didactics</i>		7 ECTS/LP
Version 1.3.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Kristina Peuschel Dr. Sonja Reiß-Held		
<b>Inhalte:</b> Einführung in methodische und didaktische Fragestellungen des zweit- und fremdsprachlichen Unterrichts		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b>		
<b>Fachlich</b> Die Studierenden verfügen über einen Überblick zu historischen und aktuellen methodischen Konzepten des DaZ-/DaF-Unterrichts und begreifen unterrichtliche Vorgehensweisen, die aktuellen wissenschaftlichen Kenntnissen folgen, auch in Abhängigkeit vorangegangener Methoden. Sie besitzen grundlegende Kenntnisse zu Unterrichtsprinzipien und Lernzielen im DaZ-/DaF-Unterricht und zu wesentlichen Förderaspekten in den Bereichen Lesen, Schreiben, Sprechen und Hören. Auf der Grundlage dieser Wissensbestände sind die Studierenden fähig, auch DaZ-/DaF-Lehrwerke im Hinblick auf Übungstypen und methodisch-didaktische Verfahrensweisen einzuordnen und kritisch zu analysieren.		
<b>Methodisch</b> Die Studierenden erwerben ihr Wissen in gemeinsamer und individueller Auseinandersetzung mit den Fachinhalten. Sie sind in der Lage, relevante Informationen aus der Grundlagenliteratur zu entnehmen, sie kritisch zu betrachten und ihre Arbeitsergebnisse unter verschiedenen Aspekten in mündlicher und schriftlicher Form und unter Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln fachlich zu präsentieren.		
<b>Sozial/personal</b> Im wissenschaftlichen Diskurs mit Lehrenden und Kommilitonen lernen die Studierenden, sich zu positionieren und ihre Meinung zu einem wissenschaftlichen Thema sach- und situationsbezogen zu präsentieren. Die Studierenden sind gefordert, ihre eigene Arbeit sowie die im Team zu organisieren und Aufgaben termingerecht zu bearbeiten. Dabei entwickeln sie Softskills wie Kompromissbereitschaft, Mehrperspektivität, Konfliktfähigkeit und Flexibilität. Durch die Präsentation ihrer Arbeitsergebnisse entwickeln die Studierenden zudem ihr Ausdrucksvermögen und ihre Fähigkeit zu angemessenem Feedback.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> 150 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Vorlesung oder Seminar</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung, Seminar <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2		
<b>Inhalte:</b> Einführung in methodische und didaktische Fragestellungen des zweit- und fremdsprachlichen Unterrichts		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b>		

**Basismodul MuD: Grundlagen des Faches DaZ/DaF (I)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Das Modul setzt sich aus zwei Teilen (Proseminar und Übung) zusammen. Im Seminarteil werden Modelle und Konzepte der Didaktik des Deutschen als Zweit- und Fremdsprache präsentiert. Neben basalen Methodenkonzepten wird der Erwerb zweit- und fremdsprachlicher Handlungskompetenzen in den vier zentralen schriftlichen und mündlichen Kompetenzbereichen Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben fokussiert. Es werden zudem Unterrichtsmodelle, Wortschatz- und Grammatikarbeit, die Arbeit mit Lehr- und Lernmaterialien und digitalen Medien, Sprachdiagnostik, aber auch Aspekte des autonomen Lernens und der gesellschaftlichen Teilhabe durch das Lernen von DaZ und DaF thematisiert. Zum Seminar gehört die wöchentliche Lektüre wissenschaftlicher Texte zur Vorbereitung auf das jeweilige Thema. In der verpflichtenden Übung werden ausgewählte Aspekte des Seminars vertiefend und praxisorientiert erarbeitet. Dies geschieht mit Hilfe von Lektüre-, Recherche-, Analyse und Didaktisierungsaufgaben zu konkreten Beisp  
... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**Basismodul: Methodik und Didaktik**

Kurzprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

**Modulteile**

**Modulteil: Übung**

**Lehrformen:** Übung

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**Inhalte:**

Begleitkurs zur Einführung "Methodik und Didaktik"

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Basismodul MuD: Grundlagen des Faches DaZ/DaF (I)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Das Modul setzt sich aus zwei Teilen (Proseminar und Übung) zusammen. Im Seminarteil werden Modelle und Konzepte der Didaktik des Deutschen als Zweit- und Fremdsprache präsentiert. Neben basalen Methodenkonzepten wird der Erwerb zweit- und fremdsprachlicher Handlungskompetenzen in den vier zentralen schriftlichen und mündlichen Kompetenzbereichen Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben fokussiert. Es werden zudem Unterrichtsmodelle, Wortschatz- und Grammatikarbeit, die Arbeit mit Lehr- und Lernmaterialien und digitalen Medien, Sprachdiagnostik, aber auch Aspekte des autonomen Lernens und der gesellschaftlichen Teilhabe durch das Lernen von DaZ und DaF thematisiert. Zum Seminar gehört die wöchentliche Lektüre wissenschaftlicher Texte zur Vorbereitung auf das jeweilige Thema. In der verpflichtenden Übung werden ausgewählte Aspekte des Seminars vertiefend und praxisorientiert erarbeitet. Dies geschieht mit Hilfe von Lektüre-, Recherche-, Analyse und Didaktisierungsaufgaben zu konkreten Beisp  
... (weiter siehe Digicampus)

<b>Modul DAF-1301 (= DDZ-03-SBV-DF): Basismodul: Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung (= Basismodul Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung (SBV)) <i>Basic Module: Language Description and Language Teaching</i></b>		7 ECTS/LP
Version 1.3.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Kristina Peuschel Dr. Sonja Reiß-Held		
<b>Inhalte:</b> Einführung in die linguistischen Teilgebiete unter fremd- und zweitsprachendidaktischer Perspektive.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> <b>Fachlich</b> Die Studierenden erwerben Grundlagenkenntnisse in grammatischen Kernbereichen der deutschen Gegenwartssprache. Davon ausgehend bearbeiten sie linguistische Fragestellungen, vor allem auch im Hinblick auf Aspekte der Didaktik und Methodik des Sprachenlernens und Spracherwerbs. Sie lernen zudem Verfahren kennen, sprachwissenschaftliche Beschreibungsmodelle auf Situationen der Sprachvermittlung zu transferieren. <b>Methodisch</b> Die Studierenden erwerben ihr Wissen in gemeinsamer und individueller Auseinandersetzung mit den Fachinhalten. Sie sind in der Lage, relevante Informationen aus der Grundlagenliteratur zu entnehmen, sie kritisch zu betrachten und ihre Arbeitsergebnisse unter verschiedenen Aspekten in mündlicher und schriftlicher Form und unter Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln fachlich zu präsentieren. <b>Sozial/personal</b> Im wissenschaftlichen Diskurs mit Lehrenden und Kommilitonen lernen die Studierenden, sich zu positionieren und ihre Meinung zu einem wissenschaftlichen Thema sach- und situationsbezogen zu präsentieren. Die Studierenden sind gefordert, ihre eigene Arbeit sowie die im Team zu organisieren und Aufgaben termingerecht zu bearbeiten. Dabei entwickeln sie Softskills wie Kompromissbereitschaft, Mehrperspektivität, Konfliktfähigkeit und Flexibilität. Durch die Präsentation ihrer Arbeitsergebnisse entwickeln die Studierenden zudem ihr Ausdrucksvermögen und ihre Fähigkeit zu angemessenem Feedback.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> 150 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Vorlesung oder Seminar</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung, Seminar <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2		
<b>Inhalte:</b> Einführung in die linguistischen Teilgebiete unter fremd- und zweitsprachendidaktischer Perspektive.		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Basismodul SBV: Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung</b> <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i>		

Das Seminar behandelt die Themengebiete Phonetik / Phonologie, Orthographie, Morphologie (inklusive Wortbildung) sowie Syntax unter fremd- und zweitsprachendidaktischer Perspektive. Das Seminar umfasst den theoretischen Teil des Basismoduls SBV (2 SWS) und wird ergänzt durch eine Übung (2 SWS). In der Übung SBV (2 SWS) werden ausgewählte Aspekte aus den Themenbereichen des Seminars SBV vertiefend und praxisorientiert unter fremd- und zweitsprachendidaktischer Perspektive bearbeitet. Die Übung findet zu einem Teil in Moodle (festgelegter Bearbeitungszeit), zum anderen Teil in Zoom (fester Termin) statt. Die Übung kann nur in Kombination mit dem Seminar SBV besucht werden. Bitte beachten Sie, dass im Sommersemester nur eine geringe Platzanzahl für das BM SBV zur Verfügung steht!

**Prüfung**

**Basismodul: Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung**

Kurzprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

**Modulteile**

**Modulteil: Übung**

**Lehrformen:** Übung

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**Inhalte:**

Begleitkurs zur Einführung "Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung"

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Basismodul SBV: Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Das Seminar behandelt die Themengebiete Phonetik / Phonologie, Orthographie, Morphologie (inklusive Wortbildung) sowie Syntax unter fremd- und zweitsprachendidaktischer Perspektive. Das Seminar umfasst den theoretischen Teil des Basismoduls SBV (2 SWS) und wird ergänzt durch eine Übung (2 SWS). In der Übung SBV (2 SWS) werden ausgewählte Aspekte aus den Themenbereichen des Seminars SBV vertiefend und praxisorientiert unter fremd- und zweitsprachendidaktischer Perspektive bearbeitet. Die Übung findet zu einem Teil in Moodle (festgelegter Bearbeitungszeit), zum anderen Teil in Zoom (fester Termin) statt. Die Übung kann nur in Kombination mit dem Seminar SBV besucht werden. Bitte beachten Sie, dass im Sommersemester nur eine geringe Platzanzahl für das BM SBV zur Verfügung steht!

<b>Modul DAF-1102 (= DDZ-01-IKS-DF-b): Basismodul: Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb (5 LP) (= Basismodul Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb (IKS))</b>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Kristina Peuschel Dr. Sonja Reiß-Held		
<b>Inhalte:</b> Einführung in die Bereiche Interkulturelle Kommunikation/Interkulturelles Lernen, Migrations- und Identitätsforschung sowie Zweitspracherwerbs- und Mehrsprachigkeitsforschung.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b>		
<b>Fachlich</b> Die Studierenden verfügen über grundlegende Kenntnisse im Bereich Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb. Sie kennen basale Theorien zu den Themen Zweitspracherwerb, Migration und Interkulturelle Kommunikation und können daraus Bezüge zu Aspekten herstellen, die im DaZ-/DaF-Unterricht bzw. in der Arbeit in interkulturellen Zusammenhängen relevant sind. Die Studierenden verfügen über ein Propädeutikum zu den Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens. Sie sind in der Lage, relevante Themen aus einführender Literatur zu abstrahieren und wissenschaftlich angemessen zu zitieren.		
<b>Methodisch</b> Die Studierenden erwerben ihr Wissen in gemeinsamer und individueller Auseinandersetzung mit den Fachinhalten. Sie sind in der Lage, relevante Informationen aus der Grundlagenliteratur zu entnehmen, sie kritisch zu betrachten und ihre Arbeitsergebnisse unter verschiedenen Aspekten in mündlicher und schriftlicher Form und unter Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln fachlich zu präsentieren.		
<b>Sozial/personal</b> Im wissenschaftlichen Diskurs mit Lehrenden und Kommilitonen lernen die Studierenden, sich zu positionieren und ihre Meinung zu einem wissenschaftlichen Thema sach- und situationsbezogen zu präsentieren. Die Studierenden sind gefordert, ihre eigene Arbeit sowie die im Team zu organisieren und Aufgaben termingerecht zu bearbeiten. Dabei entwickeln sie Softskills wie Kompromissbereitschaft, Mehrperspektivität, Konfliktfähigkeit und Flexibilität. Durch die Präsentation ihrer Arbeitsergebnisse entwickeln die Studierenden zudem ihr Ausdrucksvermögen und ihre Fähigkeit zu angemessenem Feedback.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> 90 Std. laufende Vor- und Nachbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> Keine.		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Vorlesung oder Seminar</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung, Seminar <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2		
<b>Inhalte:</b> Einführung in theoretische und methodische Grundlagen der Untersuchungs- und Vermittlungsbereiche Interkulturelle Kommunikation und Zweitspracherwerb		

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Basismodul IKS: Grundlagen des Faches DaZ/DaF II (Vorlesung + Übung)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In der zum Modul gehörenden Vorlesung "Grundlagen des Faches DaZ/DaF II – Deutsch im Kontext von Mehrsprachigkeit und multiplen Zugehörigkeiten" werden Konzepte und Modelle vermittelt, die das Lernen von DaZ und DaF als mehrsprachiges Lernen begreifen und erklären. Ausgangspunkt ist dabei die Annahme der mehrsprachigen Gesellschaft als Normalfall. Darauf aufbauend werden Aspekte des Erwerbs und des Lernens des Deutschen als nicht-erster Sprache und die damit verbundenen sprachlichen und persönlichen Entwicklungen aus verschiedenen wissenschaftlichen Perspektiven erläutert. Diese sind spracherwerbsorientierte, linguistische, bildungswissenschaftliche, kulturwissenschaftliche, postkoloniale und migrationspädagogische Perspektiven und Modelle, die Ansätze und Konzepte der zweit- und fremdsprachlichen Deutschvermittlung und des entsprechenden Deutschlernens kontextualisieren und auch kritisch hinterfragen. In den in diesem Semester erstmalig nach Studiengängen (BA, Lehramt) differenzierten ... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**Basismodul: Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb (5 LP)**

Modulprüfung, Hausaufgaben, unbenotet

**Modulteile**

**Modulteil: Übung**

**Lehrformen:** Übung

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**Inhalte:**

Begleitkurs zur Einführung ‚Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb‘

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Basismodul IKS: Grundlagen des Faches DaZ/DaF II (Vorlesung + Übung)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In der zum Modul gehörenden Vorlesung "Grundlagen des Faches DaZ/DaF II – Deutsch im Kontext von Mehrsprachigkeit und multiplen Zugehörigkeiten" werden Konzepte und Modelle vermittelt, die das Lernen von DaZ und DaF als mehrsprachiges Lernen begreifen und erklären. Ausgangspunkt ist dabei die Annahme der mehrsprachigen Gesellschaft als Normalfall. Darauf aufbauend werden Aspekte des Erwerbs und des Lernens des Deutschen als nicht-erster Sprache und die damit verbundenen sprachlichen und persönlichen Entwicklungen aus verschiedenen wissenschaftlichen Perspektiven erläutert. Diese sind spracherwerbsorientierte, linguistische, bildungswissenschaftliche, kulturwissenschaftliche, postkoloniale und migrationspädagogische Perspektiven und Modelle, die Ansätze und Konzepte der zweit- und fremdsprachlichen Deutschvermittlung und des entsprechenden Deutschlernens kontextualisieren und auch kritisch hinterfragen. In den in diesem Semester erstmalig nach Studiengängen (BA, Lehramt) differenzierten ... (weiter siehe Digicampus)

<b>Modul DAF-1202 (= DDZ-02-MUD-DF-b): Basismodul: Methodik und Didaktik (5 LP) (= Basismodul Methodik und Didaktik (MUD))</b>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Kristina Peuschel Dr. Sonja Reiß-Held		
<b>Inhalte:</b> Einführung in methodische und didaktische Fragestellungen des zweit- und fremdsprachlichen Unterrichts		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b>		
<b>Fachlich</b> Die Studierenden verfügen über einen Überblick zu historischen und aktuellen methodischen Konzepten des DaZ-/DaF-Unterrichts und begreifen unterrichtliche Vorgehensweisen, die aktuellen wissenschaftlichen Kenntnissen folgen, auch in Abhängigkeit vorangegangener Methoden. Sie besitzen grundlegende Kenntnisse zu Unterrichtsprinzipien und Lernzielen im DaZ-/DaF-Unterricht und zu wesentlichen Förderaspekten in den Bereichen Lesen, Schreiben, Sprechen und Hören. Auf der Grundlage dieser Wissensbestände sind die Studierenden fähig, auch DaZ-/DaF-Lehrwerke im Hinblick auf Übungstypen und methodisch-didaktische Verfahrensweisen einzuordnen und kritisch zu analysieren.		
<b>Methodisch</b> Die Studierenden erwerben ihr Wissen in gemeinsamer und individueller Auseinandersetzung mit den Fachinhalten. Sie sind in der Lage, relevante Informationen aus der Grundlagenliteratur zu entnehmen, sie kritisch zu betrachten und ihre Arbeitsergebnisse unter verschiedenen Aspekten in mündlicher und schriftlicher Form und unter Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln fachlich zu präsentieren.		
<b>Sozial/personal</b> Im wissenschaftlichen Diskurs mit Lehrenden und Kommilitonen lernen die Studierenden, sich zu positionieren und ihre Meinung zu einem wissenschaftlichen Thema sach- und situationsbezogen zu präsentieren. Die Studierenden sind gefordert, ihre eigene Arbeit sowie die im Team zu organisieren und Aufgaben termingerecht zu bearbeiten. Dabei entwickeln sie Softskills wie Kompromissbereitschaft, Mehrperspektivität, Konfliktfähigkeit und Flexibilität. Durch die Präsentation ihrer Arbeitsergebnisse entwickeln die Studierenden zudem ihr Ausdrucksvermögen und ihre Fähigkeit zu angemessenem Feedback.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 90 Std. laufende Vor- und Nachbereitung (Selbststudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Vorlesung oder Seminar</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung, Seminar <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2		
<b>Inhalte:</b> Einführung in methodische und didaktische Fragestellungen des zweit- und fremdsprachlichen Unterrichts		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Basismodul MuD: Grundlagen des Faches DaZ/DaF (I)</b>		



*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Das Modul setzt sich aus zwei Teilen (Proseminar und Übung) zusammen. Im Seminarteil werden Modelle und Konzepte der Didaktik des Deutschen als Zweit- und Fremdsprache präsentiert. Neben basalen Methodenkonzepten wird der Erwerb zweit- und fremdsprachlicher Handlungskompetenzen in den vier zentralen schriftlichen und mündlichen Kompetenzbereichen Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben fokussiert. Es werden zudem Unterrichtsmodelle, Wortschatz- und Grammatikarbeit, die Arbeit mit Lehr- und Lernmaterialien und digitalen Medien, Sprachdiagnostik, aber auch Aspekte des autonomen Lernens und der gesellschaftlichen Teilhabe durch das Lernen von DaZ und DaF thematisiert. Zum Seminar gehört die wöchentliche Lektüre wissenschaftlicher Texte zur Vorbereitung auf das jeweilige Thema. In der verpflichtenden Übung werden ausgewählte Aspekte des Seminars vertiefend und praxisorientiert erarbeitet. Dies geschieht mit Hilfe von Lektüre-, Recherche-, Analyse und Didaktisierungsaufgaben zu konkreten Beisp  
... (weiter siehe Digicampus)

### Prüfung

#### Basismodul: Methodik und Didaktik (5 LP)

Modulprüfung, Hausaufgaben, unbenotet

### Modulteile

#### Modulteil: Übung

**Lehrformen:** Übung

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

#### Inhalte:

Begleitkurs zur Einführung "Methodik und Didaktik"

#### Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

#### Basismodul MuD: Grundlagen des Faches DaZ/DaF (I)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Das Modul setzt sich aus zwei Teilen (Proseminar und Übung) zusammen. Im Seminarteil werden Modelle und Konzepte der Didaktik des Deutschen als Zweit- und Fremdsprache präsentiert. Neben basalen Methodenkonzepten wird der Erwerb zweit- und fremdsprachlicher Handlungskompetenzen in den vier zentralen schriftlichen und mündlichen Kompetenzbereichen Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben fokussiert. Es werden zudem Unterrichtsmodelle, Wortschatz- und Grammatikarbeit, die Arbeit mit Lehr- und Lernmaterialien und digitalen Medien, Sprachdiagnostik, aber auch Aspekte des autonomen Lernens und der gesellschaftlichen Teilhabe durch das Lernen von DaZ und DaF thematisiert. Zum Seminar gehört die wöchentliche Lektüre wissenschaftlicher Texte zur Vorbereitung auf das jeweilige Thema. In der verpflichtenden Übung werden ausgewählte Aspekte des Seminars vertiefend und praxisorientiert erarbeitet. Dies geschieht mit Hilfe von Lektüre-, Recherche-, Analyse und Didaktisierungsaufgaben zu konkreten Beisp  
... (weiter siehe Digicampus)

<b>Modul DAF-1302 (= DDZ-03-SBV-DF-b): Basismodul: Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung (5 LP) (= Basismodul Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung (SBV))</b>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Kristina Peuschel Dr. Sonja Reiß-Held		
<b>Inhalte:</b> Einführung in die linguistischen Teilgebiete unter fremd- und zweitsprachendidaktischer Perspektive.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b>		
<b>Fachlich</b> Die Studierenden erwerben Grundlagenkenntnisse in grammatischen Kernbereichen der deutschen Gegenwartssprache. Davon ausgehend bearbeiten sie linguistische Fragestellungen, vor allem auch im Hinblick auf Aspekte der Didaktik und Methodik des Sprachenlernens und Spracherwerbs. Sie lernen zudem Verfahren kennen, sprachwissenschaftliche Beschreibungsmodelle auf Situationen der Sprachvermittlung zu transferieren.		
<b>Methodisch</b> Die Studierenden erwerben ihr Wissen in gemeinsamer und individueller Auseinandersetzung mit den Fachinhalten. Sie sind in der Lage, relevante Informationen aus der Grundlagenliteratur zu entnehmen, sie kritisch zu betrachten und ihre Arbeitsergebnisse unter verschiedenen Aspekten in mündlicher und schriftlicher Form und unter Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln fachlich zu präsentieren.		
<b>Sozial/personal</b> Im wissenschaftlichen Diskurs mit Lehrenden und Kommilitonen lernen die Studierenden, sich zu positionieren und ihre Meinung zu einem wissenschaftlichen Thema sach- und situationsbezogen zu präsentieren. Die Studierenden sind gefordert, ihre eigene Arbeit sowie die im Team zu organisieren und Aufgaben termingerecht zu bearbeiten. Dabei entwickeln sie Softskills wie Kompromissbereitschaft, Mehrperspektivität, Konfliktfähigkeit und Flexibilität. Durch die Präsentation ihrer Arbeitsergebnisse entwickeln die Studierenden zudem ihr Ausdrucksvermögen und ihre Fähigkeit zu angemessenem Feedback.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 90 Std. laufende Vor- und Nachbereitung (Selbststudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	
<b>Moduleile</b>		
<b>Modulteil: Vorlesung oder Seminar</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung, Seminar <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2		
<b>Inhalte:</b> Einführung in die linguistischen Teilgebiete unter fremd- und zweitsprachendidaktischer Perspektive.		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Basismodul SBV: Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung</b> <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i>		

Das Seminar behandelt die Themengebiete Phonetik / Phonologie, Orthographie, Morphologie (inklusive Wortbildung) sowie Syntax unter fremd- und zweitsprachendidaktischer Perspektive. Das Seminar umfasst den theoretischen Teil des Basismoduls SBV (2 SWS) und wird ergänzt durch eine Übung (2 SWS). In der Übung SBV (2 SWS) werden ausgewählte Aspekte aus den Themenbereichen des Seminars SBV vertiefend und praxisorientiert unter fremd- und zweitsprachendidaktischer Perspektive bearbeitet. Die Übung findet zu einem Teil in Moodle (festgelegter Bearbeitungszeit), zum anderen Teil in Zoom (fester Termin) statt. Die Übung kann nur in Kombination mit dem Seminar SBV besucht werden. Bitte beachten Sie, dass im Sommersemester nur eine geringe Platzanzahl für das BM SBV zur Verfügung steht!

**Prüfung**

**Basismodul: Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung (5 LP)**

Modulprüfung, Hausaufgaben, unbenotet

**Moduleile**

**Moduleil: Übung**

**Lehrformen:** Übung

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**Inhalte:**

Begleitkurs zur Einführung "Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung"

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Basismodul SBV: Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Das Seminar behandelt die Themengebiete Phonetik / Phonologie, Orthographie, Morphologie (inklusive Wortbildung) sowie Syntax unter fremd- und zweitsprachendidaktischer Perspektive. Das Seminar umfasst den theoretischen Teil des Basismoduls SBV (2 SWS) und wird ergänzt durch eine Übung (2 SWS). In der Übung SBV (2 SWS) werden ausgewählte Aspekte aus den Themenbereichen des Seminars SBV vertiefend und praxisorientiert unter fremd- und zweitsprachendidaktischer Perspektive bearbeitet. Die Übung findet zu einem Teil in Moodle (festgelegter Bearbeitungszeit), zum anderen Teil in Zoom (fester Termin) statt. Die Übung kann nur in Kombination mit dem Seminar SBV besucht werden. Bitte beachten Sie, dass im Sommersemester nur eine geringe Platzanzahl für das BM SBV zur Verfügung steht!

<b>Modul EAS-3000 (= GsE 040 DF): Didactics: Introduction (V+Ü, 5 LP) (= Basismodul Fachdidaktik Englisch)</b> <i>Didactics: Introduction</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Engelbert Thaler		
<b>Inhalte:</b> Einführung in grundlegende Theorien, Konzepte, Ansätze und Methoden der Fremdsprachendidaktik, darunter Hinführung an fremdsprachendidaktische Forschungsfragen, Fachinhalte und Lernziele, Grundlagen des Fremdspracherwerbs und Schwerpunktfragen des Fremdsprachenunterrichts; Einbindung in berufs- und praxisbezogene Kontexte.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> <u>Fachlich:</u> Die Studierenden verfügen über grundlegende Kenntnisse in der Fachdidaktik des Englischen. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse theoretisch zu begründen. Dabei differenzieren sie Kompetenzen und methodische Umsetzungen sowie deren Überprüfung. Die Studierenden begreifen Lehr-/Lernprozesse als komplexes Zusammenwirken fachlicher, personenbezogener, institutioneller und bildungspolitischer Faktoren. <u>Methodisch:</u> Die Studierenden lernen, auch längere Instruktionsphasen konzentriert zu verfolgen und eigenständige Notate anzufertigen. Sie können mit fachdidaktischen Grundlagentexten selbstständig umgehen und wissen diese im Rahmen der Vor- bzw. Nachbereitung von Lehrveranstaltungen gewinnbringend zu nutzen. <u>Sozial/personal:</u> Die Studierenden lernen grundlegende Formen wissenschaftlicher Kommunikation kennen. Sie erfassen die Differenz zwischen ihren alltagsweltlichen (Schul-)Vorerfahrungen und einer wissenschaftlichen Objektconstitution. Im ersten Kontakt mit dem Fachbereich werden eigene wissenschaftliche Positionen begründet und fachliche Neugier entwickelt.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 150 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 90 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Introduction to the Teaching of English</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Dozenten:</b> Prof. Dr. Engelbert Thaler <b>Sprache:</b> Englisch / Deutsch <b>SWS:</b> 2		
<b>Inhalte:</b> This introductory lecture will give you an overview of TEFL (Teaching English as a Foreign Language). We will cover basics (e.g. objectives, teacher, learner, media, lesson planning), methodology (e.g. Balanced Teaching, cooperative learning, practising, playing, CLIL), competences (e.g. listening-viewing, speaking, reading, writing, mediating, vocabulary, grammar, intercultural communicative competence) as well as assessment (e.g. class tests).		

**Literatur:**

Thaler, Engelbert. *Englisch unterrichten*. Berlin: Cornelsen, 2014. (Die in der Vorlesung behandelten Kapitel sollten wöchentlich vorbereitend gelesen werden.)

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Introduction to the Teaching of English - Nicht für Erstsemester geeignet (ausgenommen Master)! (Vorlesung)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

This introductory lecture will give you an overview of TEFL (Teaching English as a Foreign Language). We will cover basics (e.g. objectives, teacher, learner, media, lesson planning), methodology (e.g. Balanced Teaching, cooperative learning, practising, playing, CLIL), competences (e.g. listening-viewing, speaking, reading, writing, mediating, vocabulary, grammar, intercultural communicative competence) as well as assessment (e.g. class tests). The lecture is accompanied by a weekly tutorial, in which the topics are deepened and illustrated.

**Modulteil: Begleitübung zur Vorlesung "Introduction to the Teaching of English"**

**Lehrformen:** Übung

**Sprache:** Englisch / Deutsch

**SWS:** 2

**Inhalte:**

This supplementary course to the main lecture "Introduction to the Teaching of English" aims to outline important skills and key concepts in English language teaching. It will particularly cover sessions about academic writing skills in which you will gain a preliminary insight into writing term papers and preparing handouts. These sessions will be embedded into meaningful contexts by analyzing some practical examples, e.g. selected articles about contemporary issues in foreign language teaching, excerpts from formerly submitted term papers. Furthermore, students will have ample opportunities to discuss some key concepts, such as the impact of globalization on modern language teaching, guidelines for selecting and designing effective language teaching materials. Finally, your questions about our chair (Teaching English as a Foreign Language), exams (final exam, state examination) and course selection will be answered.

Depending on the requirements of your study program, this supplementary course (*Begleitübung*) is an obligatory one and needs to be taken in the same semester with the introductory lecture (*Einführungsvorlesung*). The final exam will cover both the introductory lecture and the supplementary course.

**Literatur:**

Thaler, Engelbert. *Englisch unterrichten*. Berlin: Cornelsen, 2014.

**Prüfung**

**Didactics: Introduction (V+Ü, 5 LP)**

Modulprüfung, (Klausur)

<b>Modul EAS-3202 (= GsE 140 DF): Didactics: Intermediate (PS+Ü, 7 LP) (= Aufbaumodul Fachdidaktik Englisch)</b> <i>Didactics: Intermediate</i>		7 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Engelbert Thaler		
<b>Inhalte:</b> Hinführung an fremdsprachendidaktische Forschungsfragen, Fachinhalte und Lernziele, Grundlagen des Fremdsprachenerwerbs und Schwerpunktfragen des Fremdsprachenunterrichts; Einbindung in berufs- und praxisbezogene Kontexte. Vertiefung der fremdsprachlichen Fertigkeiten.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> <u>Fachlich:</u> In der intensiven Auseinandersetzung mit einem Thema eines Schwerpunktbereiches (Einflussfaktoren, Kompetenzen, Methodik, Leistungsbeurteilung) erweitern die Studierenden ihre Kenntnisse in der Englischdidaktik und erkennen Zusammenhänge. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse nicht nur theoretisch zu begründen sondern auch kritisch zu reflektieren. <u>Methodisch:</u> Im Sinne wissenschaftlichen Arbeitens erschließen die Studierenden selbstständig Forschungsliteratur aus dem Gebiet der Englischdidaktik. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. <u>Sozial/personal:</u> Im wissenschaftlichen Diskurs vertreten und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Dabei erwerben sie ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema zu vertiefen bzw. kontinuierlich an einer Aufgabenstellung zu arbeiten. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz. <u>Sprachlich:</u> Die Studierenden verfügen über solide fremdsprachliche Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 210 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 150 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> abgeschlossenes Modul "Didactics: Introduction (V+Ü, 5 LP)" (EAS-3000)		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modul-Teil-Prüfungen
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Proseminar, siehe Titel der jeweiligen Lehrveranstaltung</b> <b>Lehrformen:</b> Proseminar <b>Sprache:</b> Englisch / Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 4.0		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Aspects of Teaching English in Primary School</b> (Proseminar) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i>		

Allgemeine Themen und Fragen der Didaktik des Englischunterrichts in der Grundschule (Verbindung zwischen Theorie und Praxis): Theoretische Ansätze des Sprachenlernens, Methoden, Kommunikative Kompetenzen, LehrplanPLUS, Unterrichtsplanung, digitales Lernen, bilinguales Lernen, exemplarische Themen des Lehrplans mit Materialsammlung Erarbeitung einer Präsentation zu einem Lehrplanthema, die als Basis für die Hausarbeit dient.

**Existing Multilingualism in English Language Teaching Classrooms: pain or gain** (Proseminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

The number of different languages spoken in schools in Germany has increased tremendously. The diverse population of students with different learning needs and styles renders teaching a foreign language more challenging. The aim of this course is to provide a survey on the phenomenon of multilingualism in Teaching English as a Foreign Language (TEFL). In the theoretical part of the seminar, we will explore various definitions of multilingualism and its impact on the contemporary foreign language teaching settings. In the practical part, creative teaching ideas for multilingual classrooms will be presented, designed and analyzed.

**Exploring Research Methods and Techniques in Language Teaching** (Proseminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In this seminar we will explore different stages of writing a research paper, such as limiting the topic, preparing a bibliography, developing a thesis statement and an outline, and different techniques for summarizing or paraphrasing. Moreover, we will have a closer look at recent publications about English Language Teaching to gain a deeper insight into current TEFL research, e.g. articles from journals and edited books.

**Methods of Teaching English in Elementary School** (Proseminar)

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

Learning English at elementary school should be a unit of "head, heart and hand". This means cognitive, emotional and practical skills should be stimulated and used during the lesson in various activities. How can teachers have pupils listen to and talk in the foreign language with all their senses and without any shyness. Many concepts and various different approaches were discussed since the beginning of teaching English to younger learners. This seminar should introduce typical methods and techniques of teaching a foreign language in elementary school. Together we will develop an ABC with necessary methods and techniques for the elementary school.

**Teaching Cultural Studies: Ireland** (Proseminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

The cultural component of foreign language acquisition has received greater emphasis again since the end-1990s – not only in schools, but also in adult education. The acquisition of a practical understanding of the target culture and society, including a knowledge of relevant historical, geographical and political issues, has thus become an important element in teacher training programs. This Proseminar offers an in-depth insight into Ireland and how to teach cultural studies in the classroom.

**Übung: Kulturjournalistische Textsorten und ihre Didaktik** (Übung)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Kulturjournalistische Textsorten werden in steter Regelmäßigkeit im Deutschunterricht der Oberstufe behandelt, etwa im Kontext der sog. Erschließung von Sachtexten, als Datengrundlage für das „materialgestützte Schreiben“ oder als Muster für die eigene Produktion einschlägiger Texte. Das Seminar will einen Überblick über kulturjournalistische Textsorten geben und das Potenzial wie die Grenzen ihrer Didaktisierung ausloten.

**Prüfung**

**Proseminar (4LP)**

Modulprüfung

**Modulteile**

**Modulteil: Sprachpraxis für Englisch als Didaktikfach (Übung, Sprachkurs)**

**Lehrformen:** Übung

**Sprache:** Englisch

**SWS:** 2

**ECTS/LP:** 3.0

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Sprachpraxis für Englisch als Didaktikfach (Übung)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**Prüfung**

**Sprachpraxis für Englisch als Didaktikfach (3LP)**

Modul-Teil-Prüfung, (Klausur)

**Beschreibung:**

Ausnahmefall WS 2020/21: Portfolio



<b>Modul GEO-1003 (= GsDFGeo-01-DID1): Fachdidaktik Geographie Basismodul (= Fachdidaktik Geographie Basismodul)</b> <i>Basic Module Geography Education</i>		6 ECTS/LP
Version 2.0.0 (seit SoSe16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Ulrike Ohl		
<b>Inhalte:</b> Ziele, Aufgaben, historische Entwicklung von Geographiedidaktik und Geographieunterricht, lerntheoretische Grundlagen, Raumkonzepte, Raumwahrnehmung und Rauman eignung, Bildung für nachhaltige Entwicklung, interkulturelles Lernen, Lernen an außerschulischen Lernorten; fachliche, didaktische und methodische Entscheidungen bei der Planung und Analyse von Geographieunterricht; begründete Auswahl und zielgerichteter Einsatz geographischer Bildungsmedien		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Ziele und Aufgaben von Geographiedidaktik und Geographieunterricht sowie grundlegende Ansätze und theoretische Grundlagen der Vermittlung geographischer Inhalte beschreiben und erläutern; grundlegende fachliche, didaktische und methodische Entscheidungen der Planung von Geographieunterricht erklären, begründen und analysieren; Auswahl und Einsatz geographischer Bildungsmedien begründen		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Vor Besuch der Medienübung sollte eine der beiden Vorlesungen Fachdidaktik I oder II erfolgreich absolviert sein.		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1. - 3.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 2 Semester
<b>SWS:</b> 6	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: GEO-1003 Vorlesung Fachdidaktik I</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester <b>SWS:</b> 2		
<b>Modulteil: GEO-1003 Vorlesung Fachdidaktik II</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester <b>SWS:</b> 2		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Didaktik der Geographie 2: Planung und Analyse von Geographieunterricht (Kurs1)</b> (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> <b>Didaktik der Geographie 2: Planung und Analyse von Geographieunterricht (Kurs2)</b> (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i>		
<b>Modulteil: GEO-1003 Medienübung</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2		

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Einsatz von Medien im Geographieunterricht (Kurs 1) Grundschule (Übung)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**Einsatz von Medien im Geographieunterricht (Kurs 2) alle Schularten (Übung)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**Einsatz von Medien im Geographieunterricht (Kurs 3) alle Schularten (Übung)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**Einsatz von Medien im Geographieunterricht (Kurs 4) alle Schularten (Übung)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**Einsatz von Medien im Geographieunterricht (Kurs 5) alle Schularten (Übung)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**Einsatz von Medien im Geographieunterricht (Kurs 6) alle Schularten (Übung)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**Prüfung**

**Modulgesamtprüfung Fachdidaktik Geographie Basismodul**

Portfolioprüfung

<b>Modul GEO-2033 (= GsDFGeo-11-DID2): Fachdidaktik Geographie Aufbaumodul - 6LP (= Fachdidaktik Geographie Aufbaumodul)</b> <i>Advanced Module Geography Education - 6 ECTS</i>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: AR Martin Xaver Müller		
<b>Inhalte:</b> Grundlegender Zugang zur Rolle von Unterrichtsmethoden und Medien bei der Planung des Geographieunterrichts Grundlegende schulartübergreifende und schulartspezifische Planung von Unterricht		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Fähigkeit, geographische Inhalte didaktisch zu bewerten Kenntnis wichtiger Methoden geographiedidaktischer Unterrichtsforschung und Kenntnis der Möglichkeiten ihrer Anwendung. Fähigkeit, Unterrichtsplanung auf der Grundlage einer didaktischen Analyse durchzuführen		
<b>Voraussetzungen:</b> Bei den fachdidaktischen Exkursionen ist mit der Exkursion I zu beginnen. Belegen Sie diese Exkursion I möglichst zu Beginn des Studiums. Exkursion II kann erst nach Exkursion I zu einem beliebigen Zeitpunkt im Studium belegt werden. Bitte beachten Sie die entsprechenden Angaben im Titel der fachdidaktischen Exkursionen im Digicampus.		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 2 Semester
<b>SWS:</b> 5	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Seminar Fachdidaktik</b> <b>Lehrformen:</b> Seminar <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Bildungsmedien in heterogenen Lerngruppen: Planen und Analysieren im Geographieunterricht (Seminar)</b> <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> <b>Forschendes Lernen zu geographischen Themen im Kontext Klimawandel (Seminar)</b> <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> <b>LeHet-Seminar: Theorie und Praxis von adaptiven Lernaufgaben in einem kumulativen Geographieunterricht (Seminar)</b> <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> <b>SU/WP: Die geographische Perspektive im Sachunterricht motivierend gestalten (nur für Grundschule) (Seminar)</b> <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> <b>SU/WP: Die geographische Perspektive im Sachunterricht motivierend gestalten (nur für Grundschule) (Seminar)</b> <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> <b>SU/WP: Die geographische Perspektive im Sachunterricht motivierend gestalten (nur für Grundschule) (Seminar)</b> <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> <b>Spielbasiert Lernen (Seminar)</b>

<p><i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i></p>
<p><b>Modulteil: Vorlesung/Seminar Regionale Geographie</b> <b>Lehrformen:</b> Seminar <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2</p>
<p><b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b></p> <p><b>Physische Geographie Indiens</b> (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i></p> <p><b>Regionale Geographie Bayerns</b> (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i></p> <p><b>Regionale Geographie Deutschlands</b> (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i></p>
<p><b>Modulteil: 1 Tag Fachdidaktische Exkursion</b> <b>Lehrformen:</b> Exkursion <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 0,5</p>
<p><b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b></p> <p><b>Fachdidaktische Exkursion 1 (Augsburg - Stadt am Lech) (Termin II)</b> (Exkursion) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i></p> <p><b>Fachdidaktische Exkursion 2 Auf Zeitreise im Mensch-Umwelt-System Stadtwald (Fahradexkursion)</b> (Exkursion) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p> <p><b>Fachdidaktische Exkursion 2 Forschendes Lernen an außerschulischen Lernorten</b> (Exkursion) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p> <p><b>Fachdidaktische Exkursion 2 Umweltstation und Botanischer Garten als außerschulische Lernorte in Augsburg</b> (Exkursion) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p>
<p><b>Modulteil: 1 Tag Fachdidaktische Exkursion</b> <b>Lehrformen:</b> Exkursion <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 0,5</p>
<p><b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b></p> <p><b>Fachdidaktische Exkursion 1 (Augsburg - Stadt am Lech) (Termin II)</b> (Exkursion) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i></p> <p><b>Fachdidaktische Exkursion 2 Auf Zeitreise im Mensch-Umwelt-System Stadtwald (Fahradexkursion)</b> (Exkursion) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p> <p><b>Fachdidaktische Exkursion 2 Forschendes Lernen an außerschulischen Lernorten</b> (Exkursion) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p> <p><b>Fachdidaktische Exkursion 2 Umweltstation und Botanischer Garten als außerschulische Lernorte in Augsburg</b> (Exkursion) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p>
<p><b>Prüfung</b> <b>Fachdidaktik Geographie Aufbaumodul (6 LP)</b> Portfolioprüfung</p>

<b>Modul GES-7101 (= GsG-04-DF): Basismodul Didaktik der Geschichte (= Basismodul Didaktikfach Geschichte)</b>		6 ECTS/LP
Version 1.3.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Popp Wobring, Michael, Dr.		
<b>Inhalte:</b> Einführung in grundlegende geschichtsdidaktische Konzepte, Theorien und Forschungsansätze; Einblick in fachspezifische Lernformen, Arbeitsweisen, Medien und Methoden; Überblick über die geltenden Lehrpläne für den Geschichtsunterricht; Einführung in die Grundlagen einer adressatenspezifischen, fachdidaktisch begründeten Auswahl, Strukturierung, Sequenzierung und Elementarisierung von fachspezifischen Lerninhalten; Einsicht in den spezifischen Bildungsauftrag des Faches Geschichte unter Berücksichtigung schulart- und altersbezogener sowie fachübergreifender Aspekte		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Überblick über theoretische Grundlagen mit Anwendung auf einfache fachdidaktische Problemstellungen; Übung in Recherche, Präsentation, wissenschaftlichem Kurzkommentar und Manuskriptanfertigung		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Keine; Empfehlung Nr. 2. zusammen mit oder nach Nr. 1		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1-2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Grundkurs 1, Basismodul Didaktik der Geschichte</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3.0		
<b>Lernziele:</b> Siehe unter Modul.		
<b>Inhalte:</b> Siehe unter Modul.		
<b>Literatur:</b> Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>GK1/VL: Einführung in die Grundlagen der Geschichtsdidaktik - Theorien und Anwendungsfelder (DID)</b> (Grundkurs) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Prüfungsform: Klausur Der Einführungskurs bzw. die Vorlesung will eine grundlegende, schulformübergreifende Einführung in die Geschichtsdidaktik geben. Zentrale Themen sind die Geschichte und die gegenwärtige Legitimation des Geschichtsunterrichts, Lehrpläne und Ziele historischer Bildung, die Leitkategorien „Geschichtsbewusstsein“ und „Geschichtskultur“, ein Überblick über geschichtsdidaktische Theorien und Modelle, Prinzipien des historischen Lernens sowie spezifische Methoden und Medien des Geschichtsunterrichts. Ebenso werden Fragen der konkreten Unterrichtsgestaltung, des Übens und Lernerfolgskontrolle, des fächerverbindenden Unterrichts sowie grundlegende Aspekte der empirischen Forschung einbezogen.		

## Prüfung

### Moduleiprüfung GK1, Basismodul Didaktik der Geschichte

Modul-Teil-Prüfung, Klausur

#### Prüfungsvorleistungen:

Teilnahme an den Lehrveranstaltung, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

#### Beschreibung:

Ausnahmefall WS 2020/21: Klausur

Didaktik der Geschichte im Rahmen des vertieft studierten Faches Geschichte / LA Gym (§§ 33 und 67 LPO I); Didaktik der Geschichte im Rahmen des Unterrichtsfaches Geschichte / LA Grundschule, Hauptschule, Realschule (§§ 33, 35, 37, 48 LPO I); Didaktik der Geschichte im Rahmen der Didaktiken einer Fächergruppe der Hauptschule (§ 38 LPO I); Lehramt an Grundschulen (§§ 35 (4), 36 LPO I)

## Moduleile

### Moduleil: Grundkurs 2; Basismodul Didaktik der Geschichte

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**ECTS/LP:** 3.0

#### Lernziele:

Siehe unter Modul.

#### Inhalte:

Siehe unter Modul.

#### Literatur:

Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.

### Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

#### **GK2: Exemplarische Vertiefung geschichtsdidaktischer Grundlagen (DID) - Gruppe A (Dienstag)** (Grundkurs)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Die Prüfungsform ist "Portfolio". Dieser Grundkurs 2 findet digital-synchron zur angegebenen Veranstaltungszeit über das Konferenz-Tool "Zoom" statt. Sie erhalten rechtzeitig vor der ersten Grundkurssitzung einen Link zur ersten Zoom- Sitzung. Weitere Informationen zu Zoom stellt Ihnen das Rechenzentrum der Universität Augsburg unter folgendem Link zur Verfügung: <https://www.uni-augsburg.de/de/organisation/einrichtungen/rz/it-services/uaux/videokonferenzen/zoom/>. Bitte machen Sie sich vor der ersten Sitzung mit Zoom vertraut. Darüber hinaus gilt wie bisher: Bitte nehmen Sie unbedingt an der ersten Sitzung dieser Veranstaltung teil, auch wenn Sie keinen bestätigten Platz erhalten haben, sondern auf der Warteliste stehen! Wenn Sie einen bestätigten Platz in der Veranstaltung haben sollten, aber nicht an diesem Seminar teilnehmen werden, melden Sie sich bitte wieder umgehend ab, um Ihren Platz für eine/n Kommilitonin/en freizugeben! Aufgrund der Knappheit der Seminarplätze ist das von groß

... (weiter siehe Digicampus)

#### **GK2: Exemplarische Vertiefung geschichtsdidaktischer Grundlagen (DID) - Gruppe B (Donnerstag)**

(Grundkurs)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Die Prüfungsform ist "Portfolio". Dieser Grundkurs 2 findet digital-synchron zur angegebenen Veranstaltungszeit über das Konferenz-Tool "Zoom" statt. Sie erhalten rechtzeitig vor der ersten Grundkurssitzung einen Link zur ersten Zoom- Sitzung. Weitere Informationen zu Zoom stellt Ihnen das Rechenzentrum der Universität Augsburg unter folgendem Link zur Verfügung: <https://www.uni-augsburg.de/de/organisation/einrichtungen/rz/it-services/uaux/videokonferenzen/zoom/>. Bitte machen Sie sich vor der ersten Sitzung mit Zoom vertraut. Darüber hinaus gilt wie bisher: Bitte nehmen Sie unbedingt an der ersten Sitzung dieser Veranstaltung teil, auch wenn Sie keinen bestätigten Platz erhalten haben, sondern auf der Warteliste stehen! Wenn Sie einen bestätigten Platz in der Veranstaltung haben sollten, aber nicht an diesem Seminar teilnehmen werden, melden Sie sich bitte wieder

umgehend ab, um Ihren Platz für eine/n Kommilitonin/en freizugeben! Aufgrund der Knappheit der Seminarplätze ist das von groß  
... (weiter siehe Digicampus)

**GK2: Religionsbezogene Stereotype und Vorurteile als Gegenstand des historischen Lernens (DID)**

(Grundkurs)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Prüfungsform: Hausarbeit Bitte nehmen Sie unbedingt an der ersten Sitzung dieser Veranstaltung teil, auch wenn Sie keinen bestätigten Platz erhalten haben, sondern auf der Warteliste stehen! Die erste Sitzung findet als Videokonferenz (Software: Zoom) statt (20.04.2021, 11.45 – 13.15 Uhr). Dort erhalten Sie weitergehende Informationen zum Ablauf. Sie werden im Vorfeld dazu per E-Mail-Link mit ID und Passwort eingeladen. Wenn Sie einen bestätigten Platz in der Veranstaltung haben sollten, aber nicht an diesem Seminar teilnehmen werden, melden Sie sich bitte wieder umgehend ab, um Ihren Platz für eine/n Kommilitonin/en freizugeben! Aufgrund der Knappheit der Seminarplätze ist das von großer Wichtigkeit! Bei der Veranstaltung handelt es sich um ein Moodle-basiertes Online-Lehrangebot, das die Professionalität von angehenden Lehrkräften stärkt, indem sie in den Bereichen Geschichte der Religionen, gegenwärtiger religiöser Pluralismus, digitale Kompetenz und interkulturelles Konfliktmanagement  
... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**Moduleiprüfung GK2, Basismodul Didaktik der Geschichte**

Modul-Teil-Prüfung, Hausarbeit

**Prüfungsvorleistungen:**

Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

**Beschreibung:**

Ausnahmefall WS 2020/21: Portfolio

Didaktik der Geschichte im Rahmen des vertieft studierten Faches Geschichte / LA Gym (§§ 33 und 67 LPO I); Didaktik der Geschichte im Rahmen des Unterrichtsfaches Geschichte / LA Grundschule, Hauptschule, Realschule (§§ 33, 35, 37, 48 LPO I); Didaktik der Geschichte im Rahmen der Didaktiken einer Fächergruppe der Hauptschule (§ 38 LPO I); Lehramt an Grundschulen (§§ 35 (4), 36 LPO I)

<b>Modul GES-7102 (= GsG-13-DF): Aufbaumodul Didaktik der Geschichte, Grundschule DF (= Aufbaumodul Didaktikfach Geschichte)</b>		6 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Popp Wobring, Michael, Dr.		
<b>Inhalte:</b> Begründete Darlegung und Reflexion fachdidaktischer Konzeptionen und Theorien, Bildungsziele und Forschungsansätze im Bezug auf das historische Lernen in der Grundschule; Fähigkeit zum reflektierten Umgang mit Lehrplänen und Lehrwerken, Medien, Methoden und fachspezifischen Arbeitsweisen im Bezug auf das historische Lernen in der Grundschule; Vertiefte Fähigkeit zur Erschließung von adressaten- und sachgerechten Themen für das historische Lernen in der Grundschule unter besonderer Berücksichtigung heterogener Lerngruppen; Einsicht in die Bedeutung einer fundierten Sachanalyse für die Lernplanung; Vertrautheit mit grundschultypischen Themen und fachspezifischen Strategien der Förderung von Sach- und Methodenkompetenzen bei Kindern; Vertieftes Verständnis von Fragen der Evaluierung von Lernvoraussetzungen und -fortschritten		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Vertiefung der im Basismodul erworbenen fachdidaktischen Erkenntnisse und Fertigkeiten mit spezifischem Bezug zur Grundschule		
<b>Bemerkung:</b> Die Moduleile können in beliebiger Reihenfolge, jedoch nicht zeitgleich und parallel belegt werden.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Abschluss des Aufbaumoduls Didaktik der Geschichte		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 4. - 6.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1-2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Moduleile</b>		
<b>Moduleil: Seminar/Übung: Historisches Lernen in der Grundschule, Teil 1</b>		
<b>Sprache:</b> Deutsch		
<b>SWS:</b> 2		
<b>ECTS/LP:</b> 3.0		
<b>Lernziele:</b> Siehe unter Modul.		
<b>Inhalte:</b> Siehe unter Modul.		
<b>Literatur:</b> Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b>		
<b>Historisches Lernen in der Grundschule (DID) (Seminar)</b> <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Prüfungsform: mündliche Prüfung Bitte nehmen Sie unbedingt an der ersten Sitzung dieser Veranstaltung teil, auch wenn Sie keinen bestätigten Platz erhalten haben, sondern auf der Warteliste stehen! Wenn Sie einen bestätigten Platz in der Veranstaltung haben sollten, aber nicht an diesem Seminar teilnehmen werden, melden Sie sich bitte wieder umgehend ab (!!!), um Ihren Platz für eine/n Kommilitonin/en freizugeben!		



Aufgrund der Knappheit der Seminarplätze ist das sehr wichtig. Die Veranstaltung gibt eine Einführung in das historische Lernen in der Grundschule im Fach HSU auf Grundlage der geschichtsdidaktischen Standards. Die thematischen Schwerpunkte werden in Verknüpfung mit spezifischen Vorgehensweisen des historischen Lernens in Grundschule erläutert und erprobt. Die Auseinandersetzung mit dem LehrplanPlus sowie den aktuell zugelassenen Schulbüchern wird ebenfalls kontinuierlich Gegenstand sein. Workload-Korrelation: 1 LP: Besuch der Seminarsitzungen 2 LP: Lektüre und Vorbereitung z  
... (weiter siehe Digicampus)

**Modulteil: Seminar/Übung: Historisches Lernen in der Grundschule, Teil 2**

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**ECTS/LP:** 3.0

**Lernziele:**

Siehe unter Modul.

**Inhalte:**

Siehe unter Modul.

**Literatur:**

Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.

**Prüfung**

**Modulprüfung Aufbaumodul Didaktik der Geschichte, Grundschule DF**

Modulprüfung

**Prüfungsvorleistungen:**

Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

**Beschreibung:**

Ausnahmefall WS 2020/21: Mündliche Prüfung

Lehramt an Grundschulen (§§ 35 (4), 36 LPO I)

<b>Modul KUN-0003 (= GsK-DF-01): Kunstpädagogische Grundlagen - Theorie (= Kunstpädagogische Basiskompetenzen I)</b> <i>Basics in Art Education - Theory</i>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Katrin Christ		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung in die wesentlichen Lernbereiche des Fachs Kunstpädagogik: Gegenstand, Aufgaben, Prinzipien, Zielsetzungen und Aufgaben des Kunstunterrichts</li> <li>• Ästhetisches Verhalten von Kindern und Jugendlichen</li> <li>• Entwicklung der Kinderzeichnung</li> <li>• Geschichte der Kunst, der angewandten Kunst und der visuellen Alltagskultur</li> </ul>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden sollen Einsicht in grundlegende theoretische Positionen der Kunstpädagogik gewinnen. Sie sollen zudem Einblick in die Komplexität kunstpädagogischen Handelns und in die Entwicklungs- und Altersbesonderheiten der Heranwachsenden gewinnen. Über gezeigte Praxisbeispiele werden Kenntnisse zu Vermittlungsprozessen erworben. Die Studierenden erlangen Kompetenz in der Entwicklung und Begründung von Unterrichtsinhalten und -verfahren.  Die Studierenden sollen darüber hinaus Grundkenntnisse über die bildnerische Entwicklung und die künstlerischen und gestalterischen Ausdrucks- und Darstellungsweisen, Handlungs- und Denkweisen von Kindern und Jugendlichen erlangen.  Weiteres Ziel des Moduls ist, dass die Studierenden Kenntnisse der Geschichte der Bildenden Kunst, der angewandten Kunst und der visuellen Alltagskultur an ausgewählten Epochenbeispielen erlangen und mit Grundfragen sowie Analysetechniken der Kunstwissenschaft vertraut werden.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 84 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 96 Std. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> Bestandener Einstufungstest		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1. - 7.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1-7 Semester
<b>SWS:</b> 6	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Moduleile</b>		
<b>Modulteil: Kunstdidaktik (für Didaktikfach)</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester <b>SWS:</b> 2		
<b>Modulteil: Ästhetisches Verhalten von Kindern und Jugendlichen</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>451-102 Ästhetisches Verhalten von Kindern und Jugendlichen (Vorlesung)</b> <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i>		

**Modulteil: Geschichte der Kunst, der angewandten Kunst und der visuellen Alltagskultur**

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**450-101 Geschichte der Kunst, der angewandten Kunst und der visuellen Alltagskultur, Teil I (Vorlesung)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Die Vorlesung wird im Onlinekurs-Labor (OKL) über für Sie zugeschnittene Lehrtexte + Tutorials ablaufen. Die Kommunikation läuft über Digicampus. Sie erhalten regelmäßig Mails mit wichtigen Informationen. Die Vorlesung findet a-synchron statt. Es gibt aber Chattermine (Digicampus/Blubber) am Freitag (10:15-11:45 Uhr) für Fragen und den Austausch untereinander. Bitte den im allgemeinen Dateiordner eingestellten Ablaufplan beachten!

Zu den Inhalten: Grundlagenwissen | Geschichte der Malerei – Bildhauerei – Architektur Moderne: Kunst des 19. und 20. Jh. - Teil I Die Vorlesung bietet anhand von ausgewählten Bildbeispielen einen Überblick zu Kunstformen des 19. und 20. Jahrhunderts sowie einen Einstieg in die Anfänge der europäischen Kunstgeschichte (Frühgeschichte). Zudem gibt es einen punktuellen Einblick in außereuropäische Kunstformen (asiatische, afrikanische, ozeanische, arabischen Kunst). Es gilt, inhaltliche und vor allem formale Bezüge herauszuarbeiten.

Der Schwerpunkt der Vorlesu

... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**Kunstpädagogische Grundlagen - Theorie**

Klausur

<b>Modul KUN-0007 (= GsK-DF-02): Kunstpädagogische Grundlagen - Praxis (= Kunstpädagogische Basiskompetenzen II)</b> <i>Basics in Art Education – Practical Experience</i>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Katrin Christ		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestalten in der Fläche und im Raum</li> <li>• Mediengestaltung</li> <li>• Spielformen</li> </ul>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden sollen bildnerische Kompetenzen vor allem im Gestalten in der Fläche und im Raum, aber auch im Gebrauch anderer Medien oder im Rahmen des szenischen Spiels erwerben. Dabei wird ein fachkompetenter Umgang mit verschiedenen Techniken und Materialien vorausgesetzt vermittelt Zudem sollen sie Kenntnisse und Erfahrungen in den medien-spezifischen künstlerischen und gestalterischen Arbeits- und Wirkungsweisen der Spielformen erwerben.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 96 Std. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 84 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> Bestandener Einstufungstest		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1-7 Semester
<b>SWS:</b> 6	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

**Modulteile****Modulteil: Gestalten in der Fläche****Sprache:** Deutsch**SWS:** 2**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:****455 B - 146 Gestalten in der Fläche: ONLINE Malen (B I + II) (Seminar)***\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Das Seminar »Gestaltens in der Fläche« ist vor allem für Didaktikfach-Studierende zum Einstieg in die Malerei, zur Mappenvorbereitung, aber auch zur Vorbereitung auf das praktische Staatsexamen in Malerei gedacht. Es handelt sich um ein zweistündiges Seminar, das im Augenblick ausschließlich digital und damit asynchron stattfindet. Das heißt: Alle TeilnehmerInnen erhalten über Digicampus einmal wöchentlich spezielle Anwendungen, deren Inhalt sie durcharbeiten und die darin formulierten Aufgaben erfüllen müssen. Die entstandenen bildnerischen Arbeiten werden in regelmäßigen, ebenfalls digitalen Feedbacks hinsichtlich der am Lehrstuhl für Kunstpädagogik herrschenden Kriterien besprochen. Inhalt des Seminars ist die Vermittlung der Grundlagen zeichnerischen und malerischen Arbeitens, Gestaltens und Erfassens der Wirklichkeit. Motive werden vor allem Stilleben und deren Komposition sowie farblich-malerische Übertragung in konsistente, stimmige Bildlösungen sein.

... (weiter siehe Digicampus)

**457 B - 125 Gestalten in der Fläche: ONLINE Zeichnen (B I + II) (Seminar)***\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Das Seminar »Gestaltens in der Fläche: Online Zeichnen« ist sowohl für Hauptfach-Studierende als auch für Didaktikfach-Studierende zur Vorbereitung auf Modulmappen, Projekte oder praktisches Staatsexamen gedacht. Es handelt sich um ein zweistündiges Seminar, das im Augenblick ausschließlich digital und damit asynchron stattfindet. Das heißt: Alle TeilnehmerInnen erhalten über Digicampus einmal wöchentlich spezielle Anwendungen, deren Inhalt sie durcharbeiten und die darin formulierten Aufgaben erfüllen müssen. Die entstandenen bildnerischen Arbeiten werden in regelmäßigen, ebenfalls digitalen Feedbacks hinsichtlich der am Lehrstuhl für Kunstpädagogik herrschenden Kriterien besprochen. Inhalt des Seminars ist zunächst die Vermittlung der Grundlagen zeichnerischen Arbeitens, Gestaltens und Erfassens der Wirklichkeit. Diese Grundlagen sollen sich weiterentfalten zu einer eigenen, originellen zeichnerischen Ausdrucksweise, die letztendlich (vor allem bei Hauptfach-Studierenden) zu stimmige ... (weiter siehe Digicampus)

**459-123 Gestalten in der Fläche: Zeichnen (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Die Veranstaltungstermine werden noch bekannt gegeben. Eine Anmeldung für das Seminar ist derzeit nicht möglich.

**460-123 Gestalten in der Fläche: Zeichnen (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Die Veranstaltungstermine werden noch bekannt gegeben. Eine Anmeldung für das Seminar ist derzeit nicht möglich.

**461-120 Gestalten in der Fläche: Zeichnen (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**462-122 Gestalten in der Fläche: Zeichnen (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**463-121 Gestalten in der Fläche: Zeichnen (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**464-124 Gestalten in der Fläche: Zeichnen (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**465-131 Gestalten in der Fläche: Drucken im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Die Teilnehmer arbeiten in zwei Gruppen. Jedem Teilnehmer stehen somit 2 Präsenztermine zum Drucken der Platten zur Verfügung. Die beiden anderen Blöcke dienen jeweils der häuslichen Vorbereitung der Druckplatten. Geschätzter Gesamtzeitaufwand: 60 Stunden, 2 Leistungspunkten entsprechend

**466-132 Gestalten in der Fläche: Drucken im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Die Veranstaltung findet in Präsenzlehre statt. Aufgrund der Pandemiesituation werden die Teilnehmer in zwei Gruppen eingeteilt. Jede Gruppe arbeitet an je zwei Terminen vor Ort, die beiden anderen Termine dienen der häuslichen Vorbereitung der Platten. Online werden zudem Materialien zum asynchronen Selbststudium eingestellt, die einen Überblick über die Drucktechniken vermitteln. Gesamter Zeitaufwand des Seminars: etwa 60 Stunden, was 2 Leistungspunkten entspricht.

**467-133 Gestalten in der Fläche: Drucken im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**468-133 Gestalten in der Fläche: Drucken im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**469-130 Gestalten in der Fläche: Drucken im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**470-141 Gestalten in der Fläche: Malen im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Grundlagen der Malerei, primär mit Acrylfarben und im Genre Stillleben. Proportionsschulung, Erzeugung von Räumlichkeit, Hell-Dunkel/Lichteinfall/Reflexe, Vorgehensweisen zur zügigen Entwicklung eines Bildes, Einsatz von Pinselduktus, Farbmischungen (Primamalerei Nass-in-Nass-Technik und Schichtung/Lasur), Entwicklung einer eigenen Bildsprache. Von den Studierenden mitzubringen: - Acrylfarben (mindestens Rot/Gelb/Blau/Schwarz/Weiß) - Borstenpinsel in diversen Stärken (rund/flach), z.B. 2/6/12/18 - Flachpinsel in mehreren Breiten (bis 15 cm) - evtl. feine Haarpinsel mit Kunststoffborsten - evtl. Acrylbindemittel (Plextol, Kaparol, o.ä) - evtl. Trocknungsverzögerer

**471-142 Gestalten in der Fläche: Malen im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

- Grundlagen der Malerei - Kriterien für gelungene Bildkompositionen - Erfassung von Gegenständen im Raum - Werkvariation - Anregungen für den Unterricht

**472-143 Gestalten in der Fläche: Malen im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

- Grundlagen der Malerei - Kriterien für gelungene Bildkompositionen - Erfassung von Gegenständen im Raum - Werkvariation - Anregungen für den Unterricht

**473-144 Gestalten in der Fläche: Malen im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**474-140 Gestalten in der Fläche: Malen im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**Modulteil: Gestalten in der Fläche oder Gestalten im Raum oder Gestalten mit Medien oder Spielformen**

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**455 B - 146 Gestalten in der Fläche: ONLINE Malen (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Das Seminar »Gestaltens in der Fläche« ist vor allem für Didaktikfach-Studierende zum Einstieg in die Malerei, zur Mappenvorbereitung, aber auch zur Vorbereitung auf das praktischen Staatsexamen in Malerei gedacht. Es handelt sich um ein zweistündiges Seminar, das im Augenblick ausschließlich digital und damit asynchron stattfindet. Das heißt: Alle TeilnehmerInnen erhalten über Digicampus einmal wöchentlich spezielle Anwendungen, deren Inhalt sie durcharbeiten und die darin formulierten Aufgaben erfüllen müssen. Die entstandenen bildnerischen Arbeiten werden in regelmäßigen, ebenfalls digitalen Feedbacks hinsichtlich der am Lehrstuhl für Kunstpädagogik herrschenden Kriterien besprochen. Inhalt des Seminars ist die Vermittlung der Grundlagen zeichnerischen und malerischen Arbeitens, Gestaltens und Erfassens der Wirklichkeit. Motive werden vor allem Stillleben und deren Komposition sowie farblich-malerische Übertragung in konsistente, stimmige Bildlösungen sein.

... (weiter siehe Digicampus)

**457 B - 125 Gestalten in der Fläche: ONLINE Zeichnen (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Das Seminar »Gestaltens in der Fläche: Online Zeichnen« ist sowohl für Hauptfach-Studierende als auch für Didaktikfach-Studierende zur Vorbereitung auf Modulmappen, Projekte oder praktisches Staatsexamen gedacht. Es handelt sich um ein zweistündiges Seminar, das im Augenblick ausschließlich digital und damit asynchron stattfindet. Das heißt: Alle TeilnehmerInnen erhalten über Digicampus einmal wöchentlich spezielle Anwendungen, deren Inhalt sie durcharbeiten und die darin formulierten Aufgaben erfüllen müssen. Die entstandenen bildnerischen Arbeiten werden in regelmäßigen, ebenfalls digitalen Feedbacks hinsichtlich der am Lehrstuhl für Kunstpädagogik herrschenden Kriterien besprochen. Inhalt des Seminars ist zunächst die Vermittlung der Grundlagen zeichnerischen Arbeitens, Gestaltens und Erfassens der Wirklichkeit. Diese Grundlagen sollen sich weiterentfalten zu einer eigenen, originellen zeichnerischen Ausdrucksweise, die letztendlich (vor allem bei Hauptfach-Studierenden) zu stimmige

... (weiter siehe Digicampus)

**459-123 Gestalten in der Fläche: Zeichnen (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Die Veranstaltungstermine werden noch bekannt gegeben. Eine Anmeldung für das Seminar ist derzeit nicht möglich.

**460-123 Gestalten in der Fläche: Zeichnen (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Die Veranstaltungstermine werden noch bekannt gegeben. Eine Anmeldung für das Seminar ist derzeit nicht möglich.

**461-120 Gestalten in der Fläche: Zeichnen (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**462-122 Gestalten in der Fläche: Zeichnen (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**463-121 Gestalten in der Fläche: Zeichnen (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**464-124 Gestalten in der Fläche: Zeichnen (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**465-131 Gestalten in der Fläche: Drucken im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Die Teilnehmer arbeiten in zwei Gruppen. Jedem Teilnehmer stehen somit 2 Präsenztermine zum Drucken der Platten zur Verfügung. Die beiden anderen Blöcke dienen jeweils der häuslichen Vorbereitung der Druckplatten. Geschätzter Gesamtaufwand: 60 Stunden, 2 Leistungspunkten entsprechend

**466-132 Gestalten in der Fläche: Drucken im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Die Veranstaltung findet in Präsenzlehre statt. Aufgrund der Pandemiesituation werden die Teilnehmer in zwei Gruppen eingeteilt. Jede Gruppe arbeitet an je zwei Terminen vor Ort, die beiden anderen Termine dienen der häuslichen Vorbereitung der Platten. Online werden zudem Materialien zum asynchronen Selbststudium eingestellt, die einen Überblick über die Drucktechniken vermitteln. Gesamter Zeitaufwand des Seminars: etwa 60 Stunden, was 2 Leistungspunkten entspricht.

**467-133 Gestalten in der Fläche: Drucken im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**468-133 Gestalten in der Fläche: Drucken im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**469-130 Gestalten in der Fläche: Drucken im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**470-141 Gestalten in der Fläche: Malen im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Grundlagen der Malerei, primär mit Acrylfarben und im Genre Stillleben. Proportionsschulung, Erzeugung von Räumlichkeit, Hell-Dunkel/Lichteinfall/Reflexe, Vorgehensweisen zur zügigen Entwicklung eines Bildes, Einsatz von Pinselduktus, Farbmischungen (Primamalerei Nass-in-Nass-Technik und Schichtung/Lasur), Entwicklung einer eigenen Bildsprache. Von den Studierenden mitzubringen: - Acrylfarben (mindestens Rot/Gelb/Blau/Schwarz/Weiß) - Borstenpinsel in diversen Stärken (rund/flach), z.B. 2/6/12/18 - Flachpinsel in mehreren Breiten (bis 15 cm) - evtl. feine Haarpinsel mit Kunststoffborsten - evtl. Acrylbindemittel (Plextol, Kaparol, o.ä.) - evtl. Trocknungsverzögerer

**471-142 Gestalten in der Fläche: Malen im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

- Grundlagen der Malerei - Kriterien für gelungene Bildkompositionen - Erfassung von Gegenständen im Raum - Werkvariation - Anregungen für den Unterricht

**472-143 Gestalten in der Fläche: Malen im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

- Grundlagen der Malerei - Kriterien für gelungene Bildkompositionen - Erfassung von Gegenständen im Raum - Werkvariation - Anregungen für den Unterricht

**473-144 Gestalten in der Fläche: Malen im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**474-140 Gestalten in der Fläche: Malen im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**476-153 Gestalten im Raum: Beton, Stahl, Gips, Holz, Wachs, Textil - auch Mappenvorbereitung (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Die Veranstaltung hat das Ziel, aus den bisherigen räumlichen Arbeiten der Studenten, Schwerpunkte herauszuarbeiten, starke Aspekte weiterzuentwickeln, Lücken zu füllen und so eine tragfähige Mappe (sowohl HF wie DF) zu erzeugen. Während dem Seminar können dann folgende Materialien erarbeitet und bearbeitet werden: Beton, Gips, Wachs, aber auch Textil, Stahl, Stein und diverse Montagematerialien (abhängig vom Bedarf im Seminar und den Corona-Hygieneregeln). Bitte mitbringen: Maurereimer, Maurerkellen, Schöpfkelle (siehe Abbildungen in Download-Dateien), Obstmesser

**477 A -155 Gestalten im Raum: Gips (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**478-151 Gestalten im Raum: Keramik (und Porzellan) im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Keramische Prozesse und Produkte, welche sich aus und mit dem elementaren und gleichzeitig facettenreichen Werkstoff Ton ästhetisch erfahrungsbezogen entwickeln, reflektieren und weiterentwickeln lassen sowie vielfältige Ausdrucksformen befördern, faszinieren die Menschheit seit jeher. Im Seminar werden grundlegende Werktechniken und Gestaltungsprinzipien des materialgerechten und plastischen Arbeitens mit Ton und Porzellan vorgestellt, erarbeitet und in der Praxis erprobt. Sowohl Werkstücke, die eigenständigen künstlerischen Entwürfen folgen, als auch Themenstellungen, die im schulischen Umfeld Verwendung finden, werden Rechnung getragen. Ferner werden verschiedene Oberflächenbearbeitungen thematisiert. Ausgehend von der Anwendung und Erprobung keramischer Grundlagen entstehen plastische keramische Objekte von zunehmender Komplexität. Gestaltungsanlass, Funktion, Handhabung, Proportionalität, produktdesignspezifische sowie künstlerische Qualitäten werden prozess- und produktbezogen re  
... (weiter siehe Digicampus)

**479-156 Gestalten im Raum: Keramik im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**480-157 Gestalten im Raum: Keramik im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**481-158 Gestalten im Raum: Keramik im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**483-160 Gestalten im Raum: Holzarbeiten im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**484-161 Gestalten im Raum: Holzskulptur (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**485-162 Gestalten im Raum: Holz Figürliche Skulptur (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**486-164 Gestalten im Raum: Modellieren mit verschiedenen Materialien (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Sie werden verschiedene Werkstoffe ausprobieren, welche sich zum Modellieren im Unterricht oder in anderen Arbeitsbereichen eignen. Daraufhin wählen Sie aus, mit welchem Material Sie sich in ein gestalterisches Thema vertiefen wollen.



**487-154 Gestalten im Raum: Dreidimensionales Gestalten (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**488-163 Gestalten im Raum: Papier im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Ohne das Medium Papier war die Bewahrung und Verbreitung von Wissen lange Zeit nur schwer vorstellbar. Papier birgt seit jeher eine reiche und geheimnisvolle Kulturgeschichte in sich, welcher wir im Online-Seminar rezeptiv sowie produktiv nachspüren werden. Es werden uns traditionelle, historische Zugänge zum Medium Papier genauso beschäftigen wie zeitgenössische Entwicklungen in Design, Kunst und Industrie, welche uns zu eigenen theoretischen sowie praktischen Überlegungen im konstruktiven Umgang mit dem faszinierenden Werkstoff Papier auf der Basis der Reflexion bildnerischer Mittel und materialbezogener Oberflächengestaltungen herausfordern und anregen werden. Weiterhin setzen wir uns mit didaktischen Zugängen im Umgang mit Papier im Kunstunterricht auseinander. Voraussetzungen: - Für das Seminar sind keine handwerklich-technischen Vorkenntnisse im Umgang mit Papier notwendig. - Hilfreich an Werkzeugen für das Seminar sind: Cutter (alternativ: Skalpell), Schneidematte (alternativ: U ... (weiter siehe Digicampus)

**491-171 Gestalten im Raum| Umwelt- und Produktgestaltung: Keramik (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**492-172 Gestalten im Raum| Umwelt- und Produktgestaltung: Keramik (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**493-173 Gestalten im Raum| Umwelt- und Produktgestaltung: Keramik (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**494-174 Gestalten im Raum| Umwelt- und Produktgestaltung: Holz konstruktiv (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Das Seminar vermittelt grundlegende Kompetenzen für eine gute und zeitgemäße Gestaltung von Gebrauchsobjekten. Dabei steht Möbel- und Spielzeugdesign im Mittelpunkt. Nach Einführungen in die zur Verfügung stehenden Werkzeuge und Materialien sowie einigen Verbindungsmöglichkeiten im Bereich Holz entstehen die Entwürfe der TeilnehmerInnen. Diese werden dann auf Realisierbarkeit und Funktionalität hin besprochen und optimiert. Die Realisation kann bei komplexeren Objekten nicht unbedingt bis zum Ende des Seminars abgeschlossen sein. Bestehende Konzepte können ebenso im Seminar umgesetzt werden wie begonnene Arbeiten fertiggestellt werden.

**495-175 Gestalten im Raum| Umwelt- und Produktgestaltung: Holz konstruktiv für Anfänger (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**496-183 Gestalten im Raum| Umwelt- und Produktgestaltung: Holz konstruktiv (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**497-183 Gestalten im Raum| Umwelt- und Produktgestaltung: Holz konstruktiv (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**498-184 Gestalten im Raum| Umwelt- und Produktgestaltung: Holz konstruktiv (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**499 A -177 Gestalten im Raum| Umwelt- und Produktgestaltung: konstruktives Bauen mit verschiedenen Materialien (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**500-176 Gestalten im Raum| Umwelt- und Produktgestaltung: Kunststoff (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**501-178 Gestalten im Raum| Umwelt- und Produktgestaltung: Textiles Design und Textilkunst (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Ohne das Textile ist unser Alltag nur schwer vorstellbar. Textile Materialien, textile Techniken und Textilien finden in der Industrie, der Medizin, der Land- und Forstwirtschaft, im Hochbau, in der Architektur als auch besonders

im Modedesign vielfältige bedeutsame Anwendungsfelder. Sie bergen seit jeher eine reiche und geheimnisvolle Kulturgeschichte in sich, welcher wir im Seminar rezeptiv sowie produktiv nachspüren. Es werden uns traditionelle textile Zugänge genauso beschäftigen wie zeitgenössische textile Entwicklungen, welche uns zu eigenen theoretischen sowie praktischen Überlegungen im Umgang mit dem Textilien auf der Basis der Reflexion textiler Technik und materialbezogener Oberflächengestaltungen herausfordern und anregen. Unsere Beschäftigung gilt weiterhin auch didaktischen Zugängen im Umgang mit textilen Techniken und Modedesign im Kunstunterricht. Voraussetzungen: - Für die Erstellung des digitalen Portfolios benötigen Sie das Programm PowerPoint oder Keynote auf Ihrem N

... (weiter siehe Digicampus)

#### **502-179 Gestalten im Raum| Umwelt- und Produktgestaltung: Puppenbau und Figurentheater (B I + II)**

(Seminar)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Sie erhalten einen Überblick bezüglich Typen und Bauarten verschiedener Theaterpuppen. Inspiriert von einem Bühnenstück, einem Charakter oder einer eigenen Spielidee bauen Sie eine Figur nach Ihren Vorstellungen. Am Ende des Semesters soll diese in einer kurzen Szene zum Einsatz kommen.

#### **503 A -180 Gestalten im Raum| Umwelt- und Produktgestaltung: Buchbinden (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Die Veranstaltung wird in Präsenzblöcken jeweils donnerstags abgehalten.

#### **504-182 Gestalten im Raum| Umwelt- und Produktgestaltung: Papier konstruktiv (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Das Seminar findet vollständig in asynchroner Lehre statt. Sie erhalten jeweils donnerstags Materialien zum Download. Pro Veranstaltungswoche wird erwartet, dass Sie etwa 90 min. Zeit investieren, um die Aufgaben zu erledigen. Darüber hinaus bearbeiten Sie in der 2. Seminarhälfte eigenständig ein umfangreicheres Projekt. Der veranschlagte Gesamtzeitaufwand für das Papierseminar beträgt 60 Stunden.

#### **505-190 Grundlagen des Gestaltens mit Medien (M 2) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Das Seminar »Grundlagen des Gestaltens mit Medien« ist für Hauptfach-Studierende und Didaktikfach-Studierende gedacht. Es handelt sich um ein zweistündiges Seminar, das im Augenblick ausschließlich digital und damit asynchron stattfindet. Das heißt: Alle TeilnehmerInnen erhalten über Digicampus einmal wöchentlich spezielle Anwendungen, deren Inhalt sie durcharbeiten und die darin formulierten Aufgaben erfüllen müssen. Die entstandenen bildnerischen Arbeiten werden in regelmäßigen, ebenfalls digitalen Feedbacks hinsichtlich der am Lehrstuhl für Kunstpädagogik herrschenden Kriterien besprochen. In diesem Seminar erfahren Sie alles Wissenswerte über Desktop Publishing, d.h. digitale Bildbearbeitung, Erstellen von Vektorgrafiken, Satz und Layout. Im Mittelpunkt stehen »normalerweise« die Programme Adobe Photoshop, Adobe Illustrator und Adobe InDesign. Da dieses Seminar jedoch digital stattfindet, arbeiten wir mit den kostenlosen Freeware-Programmen GIMP, Inkscape und Scribus. Dies hat den

... (weiter siehe Digicampus)

#### **506-194 Gestalten mit Medien: Stop Motion und oder Intermedia (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Im Rahmen des Seminars „Gestalten mit Medien: Stop Motion und oder Intermedia“ erarbeiten wir mehrperspektivisch das Wesen und die Relevanz des Stop Motion-Films. Wir setzen uns mit der Geschichte und Gegenwart des Stop Motion – Films auseinander und analysieren dessen vielfältige Arten. Es beschäftigen uns die Ideengenerierung und Storyboardentwicklung ebenso wie Material- und Equipmentfragen.

Anwendungsbezogen erproben wir das Stop Motion – Verfahren beginnend mit der Preproduktion über die Produktion hin zum Filmschnitt. Didaktische Überlegungen zum Zugang zu Stop Motion im Kunstunterricht begleiten unseren künstlerischen Arbeitsprozess. Voraussetzungen: - Als technische Medien werden ein Smartphone (oder alternativ eine Digitalkamera) und ein Notebook (oder PC) benötigt. - Um ein Verwackeln der Bilder zu vermeiden, empfiehlt sich ferner die Anschaffung eines günstigen Stativs (für Digitalkamera) bzw. eines Smartphonestativs (z. B. eines, das an der Tischkante befestigt werden kann,

... (weiter siehe Digicampus)

**507-195 Gestalten mit Medien: Grundlagen der Digitalfotografie (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Im Online-Seminar Grundlagen der Digitalfotografie werden technische und gestalterische Elemente der Digitalfotografie vermittelt. Im Mittelpunkt steht die fotografische Bildgestaltung mit der Digitalkamera. Zur erfolgreichen Teilnahme müssen Sie über eine Kompaktkamera und bestenfalls über eine Systemkamera/Digitale Spiegelreflexkamera verfügen. Das Seminar findet größtenteils asynchron über das Onlinekurslabor statt, sodass Sie lediglich an ein paar wenigen Terminen online präsent sein müssen. Zum Bestehen des Seminars ist die Bearbeitung der praktischen sowie schriftlichen Aufgaben und deren fristgerechte Abgabe notwendig.

**508-196 Gestalten mit Medien: Digitalfotografie für Fortgeschrittene (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Im Seminar 'Digitalfotografie für Fortgeschrittene' findet eine vertiefte Auseinandersetzung mit den Gestaltungsmöglichkeiten in der Digitalfotografie statt. Sie sollten daher bereits Vorwissen zu grundlegenden technischen und gestalterischen Fragen besitzen. Ein vorangegangener Besuch des Grundlagenkurses zur Digitalfotografie ist wünschenswert, aber keinesfalls verpflichtend. Zur erfolgreichen Teilnahme müssen Sie über eine Systemkamera/Digitale Spiegelreflexkamera verfügen (Kompaktkameras und Smartphonekameras reichen nicht aus). Das Seminar findet teilweise online und teilweise in Präsenzblöcken statt. Die Termine können Sie dem Ablaufplan entnehmen. Zum Bestehen des Seminars ist die Bearbeitung der praktischen sowie schriftlichen Aufgaben und deren fristgerechte Abgabe notwendig.

**509-191 Gestalten mit Medien: Analoge Großformat Fotografie s/w - Portrait (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Das Seminar nähert sich dem praktischen Umgang mit analogen Großformatkameras in 4x5" und 8x10", sowie dem Erstellen großformatiger Papierabzüge an. Nach der Erarbeitung eines fotografischen Grundverständnisses, sowie der Diskussion der ästhetischen Grundlagen des Verfahrens widmet sich das Seminar der konkreten Arbeit mit der Großformatkamera. Nach wechselseitigen Portraitaufnahmen werden lebensgroße Abzüge in der Dunkelkammer erstellt. Das Seminar ist sowohl für interessierte Anfänger als auch Fortgeschrittene geeignet. Grundsätzlich werden folgende Themen behandelt: - Wie funktionieren analoge fotografische Verfahren? - Was sind die Besonderheiten und Herausforderungen im analogen Großformat? - Was sind die Bedingungen und Folgen der ihr eigenen Ästhetik? - Wie sind Materialien und Entwicklungsverfahren angemessen zu wählen? Arbeitsform und Seminarablauf: Voraussetzung zur erfolgreichen Teilnahme ist eine gute Vorbereitung und aktive Teilnahme an den Sitzungen. Fehlende bzw. mangelh  
... (weiter siehe Digicampus)

**510-192 Gestalten mit Medien: Einführung in die Analoge Fotografie s/w (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

!! Eine funktionsfähige analoge Spiegelreflexkamera (inkl. voller Batterie) ist für dieses Seminar Voraussetzung !!  
Das Seminar nähert sich dem praktischen Umgang mit analogen Spiegelreflexkameras, sowie der Entwicklung und Verarbeitung von Schwarzweißfilmen und Papierabzügen an. Nach der Erarbeitung eines fotografischen Grundverständnisses, sowie der Diskussion der ästhetischen Grundlagen des Verfahrens widmet sich das Seminar der konkreten Arbeit in der Dunkelkammer. Die Entwicklung von Filmen und Abzügen wird zu Konzeption eigener kleiner Bilderserien führen in denen Theorie und Praxis zusammenfinden. Hierbei werden sowohl Aufgaben für Anfänger wie auch Fortgeschrittene gestellt werden, die das individuelle Niveau herausfordern und anheben werden. - Wie funktionieren analoge fotografische Verfahren? - Was kann die individuelle Kamera jedes Seminarteilnehmers leisten? - Was sind die Bedingungen und Folgen der ihr eigenen Ästhetik? - Wie sind Materialien und Entwicklungsverfahren ange  
... (weiter siehe Digicampus)

**525-408 Gestalten in der Fläche: Holzschnitt (A + V) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

Für den Aufbau- und Vertiefungskurs Holzschnitt sollten Sie zuvor Erfahrung mit Linolschnitt gemacht haben. Nach dem gleichen Prinzip Hochdruck schneiden Sie hier in Massiv- oder Sperrholzplatten.

**526-407 Gestalten in der Fläche: Tiefdruck (A + V) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

Für den Aufbau- und Vertiefungskurs Tiefdruck sollten Sie zuvor Erfahrung mit anderen graphischen Techniken gemacht haben. Sie probieren die Tiefdruckverfahren Kaltnadelradierung, (Ätz-) Radierung, Aquatinta und ggf. Reservage, die auch als Aussprengverfahren oder Zuckertusche bezeichnet wird, aus.

**528-401 Gestalten in der Fläche: Erklärendes Zeichnen (A + V) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Die Veranstaltungstermine werden noch bekannt gegeben. Eine Anmeldung für das Seminar ist derzeit nicht möglich.

**529-401 Gestalten in der Fläche: Erklärendes Zeichnen (A + V) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Im Seminar "Erklärendes Zeichnen" wiederholen wir die wesentlichen Regeln des perspektivischen Konstruierens mittels der 2-Fluchtpunkt-Perspektive. Es beschäftigen uns die Konstruktion von Ellipsen gleichermaßen wie die Konstruktion einfacher bis komplexer Gebilde und Objekte. Weiterhin setzen wir uns mit der Darstellung verschiedener Oberflächenstrukturen und -texturen sowie kompositorischer Überlegungen auseinander. Nicht zuletzt analysieren und bewerten wir erklärende Zeichnungen auch auf mögliche Fehlerquellen hin.

**530-410 Gestalten in der Fläche: Malen für Fortgeschrittene (A + V) auch für DF Freier Bereich (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Das Seminar »Malen für Fortgeschrittene« ist für Hauptfach-Studierende und Didaktikfach-Studierende zur Vorbereitung auf Modulmappen, Projekte oder praktisches Staatsexamen gedacht. Es handelt sich um ein zweistündiges Seminar, das im Augenblick ausschließlich digital und damit asynchron stattfindet. Das heißt: Alle TeilnehmerInnen erhalten über Digicampus einmal wöchentlich spezielle Anwendungen, deren Inhalt sie durcharbeiten und die darin formulierten Aufgaben erfüllen müssen. Die entstandenen bildnerischen Arbeiten werden in regelmäßigen, ebenfalls digitalen Feedbacks hinsichtlich der am Lehrstuhl für Kunstpädagogik herrschenden Kriterien besprochen. In diesem Seminar sollen Hauptfach-Studierende die in den Grundlagenseminaren erworbenen handwerklichen und theoretischen Fähigkeiten zur Auseinandersetzung mit Malerei vertiefen und sie in die Lage versetzen, eigenständige Bildkonzepte zu finden und in einem kohärenten, individuellen malerischen System umzusetzen. Didaktikfach-Studier ... (weiter siehe Digicampus)

**536-432 Gestalten im Raum: Entwicklung eigener plastischer Konzepte in Beton, Gips, Wachs oder anderen Materialien (A + V) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Ziel des Seminars ist die Erweiterung der bildnerisch-künstlerischen Kompetenzen im plastischen Bereich. Dabei werden insbesondere die Materialien Beton, Gips und Wachs genutzt, aber je nach Bedarf und Möglichkeiten (entsprechend dem Corona-Hygienekonzept) auch weitere. Im Fokus steht die individuelle Förderung der Entwicklung einer eigenen Bildsprache, die sich an den Ansprüchen zeitgenössischer Kunst orientiert.

**538-433 Gestalten im Raum: Keramik Plattentechnik (A + V) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**539-434 Gestalten im Raum: Holzbildhauerei (A + V) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**540-442 Gestalten im Raum: Holz konstruktiv (A + V) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**541-443 Gestalten im Raum: Holz konstruktiv (A + V) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**542-174 Gestalten im Raum/Umwelt- und Produktgestaltung: Holz konstruktiv (A + V) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Die Veranstaltungstermine werden noch bekannt gegeben. Eine Anmeldung für das Seminar ist derzeit nicht möglich.

**544-435 Gestalten im Raum: Metall (A + V) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**546-437 Gestalten im Raum: Transmediale Prozesse - verschiedene Materialien (A + V) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Uns umgebende lebensweltliche Kontexte und Objekte finden sich zunehmend eingebunden in ein Netz vielfältiger Bedeutungszuweisungen und materialbezogener Qualitäten, die nur schwer voneinander separiert werden können und erst durch deren Zusammenspiel und –wirken ihre besondere Wirkung und Bedeutung entfalten. Transmediale Prozesse prägen zeitgemäße Umwelt- und Produktgestaltungen. Im Rahmen des Seminars spüren wir unterschiedlichen Materialqualitäten nach und hinterfragen deren spezifische Funktionen und ästhetischen Qualitäten. Uns interessieren hierbei Orte als auch Architekturentwürfe gleichermaßen wie designbezogene und künstlerische Prozesse und Produkte, welche uns zu genauen Wahrnehmungen, Analysen und eigenen raumbezogenen Gestaltungsansätzen herausfordern. Voraussetzungen: - Für die Erstellung des digitalen Portfolios benötigen Sie das Programm PowerPoint oder Keynote auf Ihrem Notebook / Computer sowie ein Smartphone. - Werkzeuge und Materialien für das Seminar werden per Ma  
... (weiter siehe Digicampus)

**547-436 Gestalten im Raum: Kunstkleid (A + V) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

Im Seminar geht es um „Tragbare Kunst“, also um Kleidung, die zwar tragbar sein wird, aber nicht wie gewöhnliche Kleidung aussieht. Wir arbeiten mit unterschiedlichen textilen Techniken wie Nähen, Stricken, Sticken, Häkeln, Binden, Färben (wobei keine Vorkenntnisse erforderlich sind). Es geht um Kleiden-Verkleiden, Verhüllen-Enthüllen, um Soft-Art mit Techniken des Beulens, Löcherns, Knotens und Formens. Zentrale Begriffe werden bei der Verarbeitung das Re- und Up-Cycling sein. Es gibt eine Zoomsitzung zum Kennenlernen, dann können Sie das Seminar weitgehend a-synchron wahrnehmen (optional gibt es Nähsprechstunden). Abschließend gibt es noch einmal eine gemeinsame Zoomsitzung für gegenseitiges Feedback

**548-441 Gestalten im Raum: Paperdress (A + V) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

Das hybride Online-Praxisseminar führt in grundlegende Techniken des plastischen Arbeitens mit Papier ein. Die Techniken reichen von der Faltung bis zum Pappmaché. Thematisch aber ist der Kurs auf die Kunstform des Paperdress fokussiert. Im Mittelpunkt stehen der menschliche Körper und Kleidungsstücke, welche erweitert und verfremdet werden sollen in künstlerischer Perspektive. Es geht um Materialbewusstsein für den Werkstoff Papier und um individuelle Formfindung. Es wird auch einen knappen didaktischen Anteil geben: Es soll über das eigene praktische Tun der Frage nachgegangen werden, wie ein künstlerischer Prozess initiiert werden kann, der zwischen gelenkter Gestaltung und freier Entfaltung eigener Ideen sich aufspannt. Es gibt eine synchrone Zoomsitzung zum Kennenlernen und zur Einführung. Dann kann das Seminar a-synchron wahrgenommen werden (optional gibt es Sprechstunden-Zoomtermine bei technischen Fragen). Abschließend gibt es einen gemeinsamen synchronen Zoomtermin mit Online-  
... (weiter siehe Digicampus)

**Modulteil: Gestalten im Raum**

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**476-153 Gestalten im Raum: Beton, Stahl, Gips, Holz, Wachs, Textil - auch Mappenvorbereitung (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Die Veranstaltung hat das Ziel, aus den bisherigen räumlichen Arbeiten der Studenten, Schwerpunkte herauszuarbeiten, starke Aspekte weiterzuentwickeln, Lücken zu füllen und so eine tragfähige Mappe (sowohl HF wie DF) zu erzeugen. Während dem Seminar können dann folgende Materialien erarbeitet und bearbeitet werden: Beton, Gips, Wachs, aber auch Textil, Stahl, Stein und diverse Montagematerialien (abhängig vom Bedarf im Seminar und den Corona-Hygieneregeln). Bitte mitbringen: Maurereimer, Maurerkellen, Schöpfkelle (siehe Abbildungen in Download-Dateien), Obstmesser

**477 A -155 Gestalten im Raum: Gips (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**478-151 Gestalten im Raum: Keramik (und Porzellan) im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Keramische Prozesse und Produkte, welche sich aus und mit dem elementaren und gleichzeitig facettenreichen Werkstoff Ton ästhetisch erfahrungsbezogen entwickeln, reflektieren und weiterentwickeln lassen sowie vielfältige Ausdrucksformen befördern, faszinieren die Menschheit seit jeher. Im Seminar werden grundlegende Werktechniken und Gestaltungsprinzipien des materialgerechten und plastischen Arbeitens mit Ton und Porzellan vorgestellt, erarbeitet und in der Praxis erprobt. Sowohl Werkstücke, die eigenständigen künstlerischen Entwürfen folgen, als auch Themenstellungen, die im schulischen Umfeld Verwendung finden, werden Rechnung getragen. Ferner werden verschiedene Oberflächenbearbeitungen thematisiert. Ausgehend von der Anwendung und Erprobung keramischer Grundlagen entstehen plastische keramische Objekte von zunehmender Komplexität. Gestaltungsanlass, Funktion, Handhabung, Proportionalität, produktdesignspezifische sowie künstlerische Qualitäten werden prozess- und produktbezogen re  
... (weiter siehe Digicampus)

**479-156 Gestalten im Raum: Keramik im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**480-157 Gestalten im Raum: Keramik im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**481-158 Gestalten im Raum: Keramik im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**483-160 Gestalten im Raum: Holzarbeiten im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**484-161 Gestalten im Raum: Holzskulptur (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**485-162 Gestalten im Raum: Holz Figürliche Skulptur (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**486-164 Gestalten im Raum: Modellieren mit verschiedenen Materialien (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Sie werden verschiedene Werkstoffe ausprobieren, welche sich zum Modellieren im Unterricht oder in anderen Arbeitsbereichen eignen. Daraufhin wählen Sie aus, mit welchem Material Sie sich in ein gestalterisches Thema vertiefen wollen.

**487-154 Gestalten im Raum: Dreidimensionales Gestalten (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**488-163 Gestalten im Raum: Papier im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Ohne das Medium Papier war die Bewahrung und Verbreitung von Wissen lange Zeit nur schwer vorstellbar. Papier birgt seit jeher eine reiche und geheimnisvolle Kulturgeschichte in sich, welcher wir im Online-Seminar rezeptiv sowie produktiv nachspüren werden. Es werden uns traditionelle, historische Zugänge zum Medium Papier genauso beschäftigen wie zeitgenössische Entwicklungen in Design, Kunst und Industrie, welche uns zu eigenen theoretischen sowie praktischen Überlegungen im konstruktiven Umgang mit dem faszinierenden Werkstoff Papier auf der Basis der Reflexion bildnerischer Mittel und materialbezogener Oberflächengestaltungen herausfordern und anregen werden. Weiterhin setzen wir uns mit didaktischen Zugängen im Umgang mit Papier im Kunstunterricht auseinander. Voraussetzungen: - Für das Seminar sind keine handwerklich-technischen Vorkenntnisse im Umgang mit Papier notwendig. - Hilfreich an Werkzeugen für das Seminar sind: Cutter (alternativ: Skalpell), Schneidematte (alternativ: U  
... (weiter siehe Digicampus)

**491-171 Gestalten im Raum| Umwelt- und Produktgestaltung: Keramik (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**492-172 Gestalten im Raum| Umwelt- und Produktgestaltung: Keramik (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**493-173 Gestalten im Raum| Umwelt- und Produktgestaltung: Keramik (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**494-174 Gestalten im Raum| Umwelt- und Produktgestaltung: Holz konstruktiv (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Das Seminar vermittelt grundlegende Kompetenzen für eine gute und zeitgemäße Gestaltung von Gebrauchsobjekten. Dabei steht Möbel- und Spielzeugdesign im Mittelpunkt. Nach Einführungen in die zur Verfügung stehenden Werkzeuge und Materialien sowie einigen Verbindungsmöglichkeiten im Bereich Holz entstehen die Entwürfe der TeilnehmerInnen. Diese werden dann auf Realisierbarkeit und Funktionalität hin besprochen und optimiert. Die Realisation kann bei komplexeren Objekten nicht unbedingt bis zum Ende des Seminars abgeschlossen sein. Bestehende Konzepte können ebenso im Seminar umgesetzt werden wie begonnene Arbeiten fertiggestellt werden.

**495-175 Gestalten im Raum| Umwelt- und Produktgestaltung: Holz konstruktiv für Anfänger (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**496-183 Gestalten im Raum| Umwelt- und Produktgestaltung: Holz konstruktiv (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**497-183 Gestalten im Raum| Umwelt- und Produktgestaltung: Holz konstruktiv (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**498-184 Gestalten im Raum| Umwelt- und Produktgestaltung: Holz konstruktiv (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**499 A -177 Gestalten im Raum| Umwelt- und Produktgestaltung: konstruktives Bauen mit verschiedenen Materialien (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**500-176 Gestalten im Raum| Umwelt- und Produktgestaltung: Kunststoff (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**501-178 Gestalten im Raum| Umwelt- und Produktgestaltung: Textiles Design und Textilkunst (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Ohne das Textile ist unser Alltag nur schwer vorstellbar. Textile Materialien, textile Techniken und Textilien finden in der Industrie, der Medizin, der Land- und Forstwirtschaft, im Hochbau, in der Architektur als auch besonders im Modedesign vielfältige bedeutsame Anwendungsfelder. Sie bergen seit jeher eine reiche und geheimnisvolle Kulturgeschichte in sich, welcher wir im Seminar rezeptiv sowie produktiv nachspüren. Es werden uns traditionelle textile Zugänge genauso beschäftigen wie zeitgenössische textile Entwicklungen, welche uns zu eigenen theoretischen sowie praktischen Überlegungen im Umgang mit dem Textilien auf der Basis der Reflexion textiler Technik und materialbezogener Oberflächengestaltungen herausfordern und anregen. Unsere Beschäftigung gilt weiterhin auch didaktischen Zugängen im Umgang mit textilen Techniken und Modedesign im Kunstunterricht. Voraussetzungen: - Für die Erstellung des digitalen Portfolios benötigen Sie das Programm PowerPoint oder Keynote auf Ihrem N  
... (weiter siehe Digicampus)

**502-179 Gestalten im Raum| Umwelt- und Produktgestaltung: Puppenbau und Figurentheater (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Sie erhalten einen Überblick bezüglich Typen und Bauarten verschiedener Theaterpuppen. Inspiriert von einem Bühnenstück, einem Charakter oder einer eigenen Spielidee bauen Sie eine Figur nach Ihren Vorstellungen. Am Ende des Semesters soll diese in einer kurzen Szene zum Einsatz kommen.

**503 A -180 Gestalten im Raum| Umwelt- und Produktgestaltung: Buchbinden (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Die Veranstaltung wird in Präsenzblöcken jeweils donnerstags abgehalten.

**504-182 Gestalten im Raum| Umwelt- und Produktgestaltung: Papier konstruktiv (B I + II) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Das Seminar findet vollständig in asynchroner Lehre statt. Sie erhalten jeweils donnerstags Materialien zum Download. Pro Veranstaltungswoche wird erwartet, dass Sie etwa 90 min. Zeit investieren, um die Aufgaben zu erledigen. Darüber hinaus bearbeiten Sie in der 2. Seminarhälfte eigenständig ein umfangreicheres Projekt. Der veranschlagte Gesamtzeitaufwand für das Papierseminar beträgt 60 Stunden.

**542-174 Gestalten im Raum/Umwelt- und Produktgestaltung: Holz konstruktiv (A + V) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Die Veranstaltungstermine werden noch bekannt gegeben. Eine Anmeldung für das Seminar ist derzeit nicht möglich.

**Prüfung**

**Kunstpädagogische Grundlagen - Praxis (Künstlerische Studienarbeit als Mappe, Fläche/Raum)**

Künstl. Studienarbeit, Künstlerische Studienarbeit als Mappe, Fläche/Raum



<b>Modul MTH-8600 (= GsMa-01-DF): Arithmetik (= Arithmetik)</b>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Renate Motzer		
<b>Inhalte:</b> Die Studierenden - erwerben fachwissenschaftlicher Kenntnisse im Bereich der Arithmetik: Elementarmathematische Grundlagen der Zahlbereiche und der Operationen. - erwerben fachdidaktischer Kenntnisse gemäß § 33 LPO I am Beispiel des Arithmetik-Unterrichts in der Grundschule.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden - kennen die Bildungsziele des Fachs Mathematik in der Grundschule. - setzen sich mit mathematischen Denkweisen von Schülerinnen und Schülern im Bereich der Arithmetik auseinander. - verstehen typische Schülervorstellungen und typische Lernschwierigkeiten im Bereich der Arithmetik. - sind fähig Mathematikunterricht in der Grundschule im Bereich der Arithmetik zu konzipieren und zu gestalten.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jährlich	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 2 Semester
<b>SWS:</b> 8	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Arithmetik in der Grundschule</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>ECTS/LP:</b> 6.0		
<b>Lernziele:</b> Die Studierenden - kennen die Bildungsziele des Fachs Mathematik in der Grundschule. - setzen sich mit mathematischen Denkweisen von Schülerinnen und Schülern im Bereich der Arithmetik auseinander. - verstehen typische Schülervorstellungen und typische Lernschwierigkeiten im Bereich der Arithmetik. - sind fähig Mathematikunterricht in der Grundschule im Bereich der Arithmetik zu konzipieren und zu gestalten.		
<b>Inhalte:</b> Die Studierenden - erwerben fachwissenschaftlicher Kenntnisse im Bereich der Arithmetik: Elementarmathematische Grundlagen der Zahlbereiche und der Operationen. - erwerben fachdidaktischer Kenntnisse gemäß § 33 LPO I am Beispiel des Arithmetik-Unterrichts in der Grundschule.		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Arithmetik in der Grundschule II</b> (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i>		

**Prüfung**

**Arithmetik**

Portfolioprüfung

<b>Modul MTH-8620 (= GsMa-11-DF): Didaktik der Grundschulmathematik 1 (= Didaktik der Grundschulmathematik 1)</b>		3 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Renate Motzer		
<b>Inhalte:</b> Die Studierenden - erwerben fachwissenschaftlicher Kenntnisse in einem weiteren Bereich der Grundschulmathematik: Elementarmathematische Grundlagen der Geometrie oder des Sachrechnens. - erwerben fachdidaktischer Kenntnisse gemäß § 33 LPO I an einem weiteren Themengebiet der Didaktik der Mathematik der Primarstufe – kumulativ zu Modul „Arithmetik“.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden - kennen die Bildungsziele des Fachs Mathematik in der Grundschule für den Bereich Geometrie oder Sachrechnen. - setzen sich mit mathematischen Denkweisen von Schülerinnen und Schülern in diesem Bereich auseinander. - verstehen typische Schülervorstellungen und typische Lernschwierigkeiten in diesem Bereich. - sind fähig Mathematikunterricht in der Grundschule in diesem Bereich zu konzipieren und zu gestalten.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 90 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Didaktik der Grundschulmathematik 1</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>ECTS/LP:</b> 3.0
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Geometrie in der Grundschule</b> (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> <b>Größen und Arbeiten an Sachsituationen</b> (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i>
<b>Prüfung</b> <b>Grundschulmathematik 1</b> Portfolioprüfung

<b>Modul MTH-8640 (= GsMa-12-DF): Didaktik der Grundschulmathematik 2 (3 LP) (= Didaktik der Grundschulmathematik 2)</b>		3 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Renate Motzer		
<b>Inhalte:</b> Die Studierenden - erwerben fachwissenschaftlicher Kenntnisse in einem Bereich der Grundschulmathematik. - erwerben fachdidaktischer Kenntnisse gemäß § 33 LPO I an einem weiteren Themengebiet der Didaktik der Mathematik der Primarstufe – kumulativ zu Modul „Arithmetik“ und zu „Didaktik der Grundschulmathematik 1“.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden - kennen die Bildungsziele des Fachs Mathematik in der Grundschule – speziell im gewählten Bereich. - setzen sich mit mathematischen Denkweisen von Schülerinnen und Schülern in diesem Bereich auseinander. - verstehen typische Schülervorstellungen und typische Lernschwierigkeiten in diesem Bereich. - sind fähig Mathematikunterricht in der Grundschule in diesem Bereich zu konzipieren und zu gestalten. - erarbeiten eigenständige fachdidaktischer Inhalte zu ausgewählten Schwerpunkten, präsentieren und diskutieren sie.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 90 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	

**Modulteile**

**Modulteil: Didaktik der Grundschulmathematik 2**

**Sprache:** Deutsch

**ECTS/LP:** 3.0

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Digitale Werkzeuge im Matheunterricht der GS – Förderung inhalts- u. prozessbezogener Kompetenzen in der Schulpraxis mithilfe des Einsatzes digitaler Medien (Vorlesung)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**Fächerübergreifendes Lernen im Mathematik- und Religionsunterricht (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Passt das zusammen: Mathematik und Religionslehre? Geht es doch bei Mathematik um Zahlen, Logik und Messbarkeit, während die Theologie Unfassbares, Unbeweisbares und damit Spekulatives behandelt. Wie bekommen Schüler und Schülerinnen diese beiden Welten, Wirklichkeiten und Perspektiven zusammen? Bei genauerer Betrachtung gibt es jedoch auch gemeinsame Dimensionen: Scheint doch in der Mathematik auch manches konstruiert und in der Religion auch manches messbar. Da die Kombination der Schulfächer Mathematik und Religion bei Lehramtsstudierenden erstaunlicherweise gar nicht so selten ist, stellen sich spannende Fragen: Haben Zahlen eine höhere Bedeutung und welcher Symbolgehalt liegt in geometrischen Formen? Welche Aussage haben Gottesbeweise eigentlich? Wie gehen wir mit der Unendlichkeit in Mathematik und Theologie

um? Dieses Seminar ist eine gute Gelegenheit für die Studierende, über ihre ‚unterschiedlichen‘ Unterrichtsfächer nachzudenken und Zusammenhänge zu entdecken, die erst auf de  
... (weiter siehe Digicampus)

**Geometrie in der Grundschule** (Vorlesung)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**Größen und Arbeiten an Sachsituationen** (Vorlesung)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**Lehrplan Plus in Theorie und Praxis** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**Mathemat. Anfangsunterricht - sichere Grundlagen in den 1. beiden Schuljahren legen** (Vorlesung)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Erfolgreiches Lernen von Mathematik braucht eine sichere Grundlegung in den ersten beiden Schuljahren. Sowohl der Bereich der Zahlen und des Stellenwertverständnisses, als auch alle 4 Rechenoperationen werden in der 1. und 2. Jahrgangsstufe grundgelegt. Wir begeben uns auf einen Streifzug durch die wichtigsten inhaltlichen Themen eines gelingenden mathematischen Anfangsunterrichts mit vielen praktischen Beispielen.

**Mathematik in der Grundschule kompetenzorientiert unterrichten - theoretische Grundlagen und praktische Umsetzung** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**S: Zwischen Übung und Gamification – praxis-orientierter Einsatz spieltypischer Elemente für den Aufbau mathematischer Kompetenzen im Mathematikunterricht der Grundschule** (Vorlesung)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**Prüfung**

**Grundschulmathematik 2**

Modulprüfung, abhängig von der gewählten Veranstaltung, unbenotet

<b>Modul MUP-1001 (= GsMu-DF-41): Musikpraktische Grundlagen DF GS (= Musikpraktische Grundlagen)</b>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Bernhard Hofmann Dr. Andreas Becker		
<b>Inhalte:</b> Physiologischer Umgang mit der eigenen Sing- und Sprechstimme; Grundlagen kreativen Gestaltens, z.B. in den Domänen Rhythmik, Percussion etc.; stilgerechte Reproduktion angemessener Gesang- und Instrumentalstücke aus verschiedenen Epochen (solistisch und chorisches).  *) Die Studierenden erhalten im Rahmen des Studiums maximal 8 SWS Einzelunterricht. Dieses Budget verteilen sie nach eigener Wahl auf die Fächer Gesang, Instrument und ggf. Schulpraktisches Instrumentalspiel.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Erwerb und Entwicklung berufsfeldspezifischer musikpraktischer Kompetenzen		
<b>Voraussetzungen:</b> Immatrikulation LA Grundschule (n. c.)		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Modulgesamtprüfung aus Kombination von studienbegleitend zu erbringenden Leistungen (Nr. 1–5) und mündlich (praktischer) Prüfung (Nr. 6) des Sammelscheins DF GS
<b>Angebotshäufigkeit:</b> in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Musikpraktische Grundlagen DF GS</b> Sprache: Deutsch		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b>  <b>BigBand (Übung)</b> <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i>  <b>Bläserensemble (Übung)</b> <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>  <b>Ensemble Alte Musik (Übung)</b> <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i>  <b>Kammerchor der Universität (Übung)</b> <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i>  <b>Kammermusik (Übung)</b> <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i>  <b>Kreatives Gestalten: Elementares Komponieren (Übung)</b> <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i>  <b>Kreatives Gestalten: NUR UNTERRICHTSFACH: Ensemble (Blockflöte) (Übung)</b> <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i>  <b>Kreatives Gestalten: Rhythmik und Bewegung (Keine Prüfungsmöglichkeit für UF) (Übung)</b> <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i>  <b>Kreatives Gestalten: Rhythmik und Percussion (Keine Prüfungsmöglichkeit für UF) (Übung)</b>		

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

!Findet nur in Präsenzform statt!

**Kreatives Gestalten: Rhythmik und Percussion (Keine Prüfungsmöglichkeit für UF) (Übung)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

!Findet nur in Präsenzform statt!

**Kreatives Gestalten: Rhythmik und Percussion (Keine Prüfungsmöglichkeit für UF) (Übung)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

!Findet nur in Präsenzform statt!

**Kreatives Gestalten: Rhythmik und Percussion (Keine Prüfungsmöglichkeit für UF) (Übung)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

!Findet nur in Präsenzform statt!

**Modulprüfung: GsMsDF: Einzelprüfung mündlich (praktisch)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel I (Gitarre) (Übung)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel I (Gitarre) (Übung)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel I (Gitarre) (Übung)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel I (Gitarre) (Übung)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel I (Gitarre) (Übung)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel I (Gitarre) – findet teilweise in Präsenzform statt (Übung)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel I (Klavier) (Übung)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel I (Klavier) (Übung)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel I (Klavier) (Übung)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel II (Gitarre) (Übung)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel II (Gitarre) (Übung)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel II (Gitarre) (Übung)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel II (Gitarre) (Übung)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel II (Gitarre) (Übung)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel II (Gitarre) – findet teilweise in Präsenzform statt (Übung)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel II (Klavier) (Übung)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel II (Klavier) (Übung)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel II (Klavier) (Übung)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**Schulpraktisches Instrumentalspiel (Akkordeon) Mindestteilnehmerzahl: 3 (Übung)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

Vermittlung von theoretischem Hintergrundwissen als Basis für die Ausarbeitung von Liedern für den Musikunterricht. Aus Leedsheet-Noten einen Akkordeon-Satz zum Begleiten der Lieder ausarbeiten, Umgang mit einem Notensatzprogramm, Erarbeitung und Einstudieren der Lieder am Akkordeon. Gleichzeitiges Spielen und Singen.

**Universitätschor (Übung)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Aufgrund der Corona-Pandemie findet der Universitätschor wie in den beiden vorangegangenen Semestern auch im Sommersemester 2021 nur in digitaler Form statt. Die entsprechenden Noten und Audio-Dateien werden zu Beginn des Semesters zur Verfügung gestellt.

**Universitätsorchester (Übung)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**Vokale Kammermusik (Übung)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**Prüfung**

**Modulprüfung: Einzelprüfung mündlich (praktisch)**

Modulprüfung / Prüfungsdauer: 10 Minuten



<b>Modul MUP-1202 (= GsMu-DF-42): Musikdidaktische Grundlagen DF (= Musikdidaktische Grundlagen)</b>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Bernhard Hofmann Dr. Andreas Becker, Uwe Rachuth		
<b>Inhalte:</b> Planung von Musikunterricht in der Grundschule in Theorie und Praxis; physiologische Grundlagen und Methoden der Stimmbildung und Sprecherziehung; Allgemeine Musiklehre; Arrangieren elementarer (Lied-) Begleitsätze; berufsfeldrelevante Musiken im jeweiligen sozialen und historischen Kontext.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Erwerb und Entwicklung berufsfeldspezifischer musikdidaktischer, musiktheoretischer und musikwissenschaftlicher Kompetenzen		
<b>Voraussetzungen:</b> Immatrikulation LA Grundschule (n. c.)		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Modulgesamtprüfung aus Kombination von studienbegleitend zu erbringenden Leistungen (Nr. 1 – 6) und schriftlicher Prüfung (Nr. 7) des Sammel Scheins DF GS bzw. MS
<b>Angebotshäufigkeit:</b> in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 2 Semester
	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Musikdidaktische Grundlagen DF</b> <b>Sprache:</b> Deutsch
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Allgemeine Musiklehre (Übung)</b> <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> <b>Ausgewähltes Thema zur Musikpädagogik / -didaktik: "Finst're Mächte". Musiktheater im Unterricht (Seminar)</b> <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> Die Uraufführung vor 200 Jahren war ein Sensationserfolg, und seither zählt der "Freischütz" von C.M. v. Weber zu den meistgespielten Werken auf Deutschlands Opernbühnen. Seit vielen Jahrzehnten gehört das Stück, in dem "finst're Mächte" walten, zum inhaltlichen Kernrepertoire im schulischen Musikunterricht. Im bayerische LehrplanPlus aller Schularten finden sich Vorgaben, die sich mit dieser Oper in Zusammenhang bringen lassen, im Lehrplan für die Mittelschule wird sie sogar explizit als Beispiel genannt. Ziel des Seminars ist es, Möglichkeiten zu zeigen, wie ein schüler*innen- und sachgerechter Musikunterricht Kinder und Jugendliche dabei unterstützen könnte, sich Zugänge zu Musiken und Musikgenres zu verschaffen, die ihnen fremd sind. <b>Ausgewähltes Thema zur Musikpädagogik / -didaktik: Aspekte interkultureller Musikpädagogik (Seminar)</b> <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Die deutschsprachige Musikpädagogik beschäftigt sich seit gut vier Jahrzehnten mit „interkulturellen“ Aspekten. Im Seminar befassen wir uns mit historischen Entwicklungslinien, aktuellen Konzepten und empirischen Befunden. <b>Ausgewähltes Thema zur Musikpädagogik / -didaktik: Lehr-Lernmaterialien für den Musikunterricht auswählen und erstellen (Seminar)</b> <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Anders als in etlichen anderen Schulfächern dient im Musikunterricht kein Schulbuch als Leitmedium. Musiklehrkräfte müssen über die Fähigkeit verfügen, Lernmaterialien selbst herzustellen sowie bereits vorhandene

Materialien kritisch zu prüfen und gegebenenfalls zu modifizieren. Im Fokus des Seminars soll die schüler\*innen- und sachgerechte Erstellung von Arbeitsblättern und ihren digitalen Weiterentwicklungen stehen.

**Ausgewähltes Thema zur Musikpädagogik / -didaktik: Musikhören (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Im Seminar sollen neben einigen Grundlagen zum Hören von Musik, Möglichkeiten und Wege des "aktiven" Musikhörens im Unterricht erarbeitet werden.

**Einführung in die Musikdidaktik (nur in digitalem Format) (Vorlesung)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Die Veranstaltung soll Voraussetzungen und Bedingungen musikalischen Lehrens und Lernens aufzeigen und die Fähigkeit vermitteln, schulischen Musikunterricht theoriegeleitet zu analysieren und zu planen. Dabei werden grundlegende Werkzeuge der Unterrichtsplanung vorgestellt und an Videobeispielen aus der Unterrichtspraxis verdeutlicht.

**Methoden des Musikunterrichts in der Grundschule (Empfohlene Voraussetzung für DF: Prüfung in "Allgemeine Musiklehre") (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Freiwillige Zoom-Konferenzen: Di, 04.05.21, 12.15-13.45 Di, 06.07.21, 12.15-13.45

**Methoden des Musikunterrichts in der Grundschule (Empfohlene Voraussetzung für DF: Prüfung in "Allgemeine Musiklehre") (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Freiwillige Zoom-Konferenzen: Mo, 03.05.21, 12.15-13.45 Mo, 05.07.21, 12.15-13.45

**Modulprüfung: GsDF: Klausur im Fach Allgemeine Musiklehre (Dauer: 60 min)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**Musik im Kontext (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**Musik im Kontext (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Im Seminar wird ein grober Überblick über die Musikgeschichte erarbeitet. Außerdem werden methodische Möglichkeiten der "Werkbetrachtung" im Musikunterricht aufgezeigt und gemeinsam entwickelt. Das Seminar findet voraussichtlich digital in einem asynchronen Format über Courseware statt. Nur einige Termine im Laufe des Semesters werden synchron als Zoom-Sitzung zur stundenplanmäßigen Zeit abgehalten: 13.4.; 11.5.; 8.6.; 13.7.;

**Musik im Kontext (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Im Seminar wird ein grober Überblick über die Musikgeschichte erarbeitet. Außerdem werden methodische Möglichkeiten der "Werkbetrachtung" im Musikunterricht aufgezeigt und gemeinsam entwickelt. Das Seminar findet voraussichtlich digital in einem asynchronen Format über Courseware statt. Nur einige Termine im Laufe des Semesters werden synchron als Zoom-Sitzung zur stundenplanmäßigen Zeit abgehalten: 13.4.; 11.5.; 8.6.; 13.7.;

**Musik im Kontext: Musik des 20. und 21. Jahrhunderts (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Im Seminar sollen Wege aufgezeigt werden, wie man Kindern durch unterschiedliche Zugänge sowie einen hohen Aktivitätsbezug Musik des 20. und 21. Jahrhunderts nahebringen kann. Im Vordergrund der Veranstaltung steht neben dem Erwerb von grundlegendem Fachwissen vor allem das Entwickeln von Unterrichtsbausteinen bzw. das Beurteilen von vorhandenen Materialien (z. B. aus Schulbüchern oder Fachzeitschriften). Leistungspunkt-Erwerb durch regelmäßige und aktive Beteiligung an den wöchentlichen Online-Sitzungen sowie das Erledigen von Vor- und Nachbereitungsaufgaben.

**Stimmbildung und Sprecherziehung (Blockseminar in Einzelgruppen: 12./13.06.2021, 10.00-13.00 / 15.00-18.00) (Übung)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**Prüfung**

**Modulprüfung: Klausur im Fach Allgemeine Musiklehre**

Modulprüfung / Prüfungsdauer: 60 Minuten

<b>Modul DNW-7053 (= GsPhy-01-DF): Fachdidaktik Physik (Grundschule) (= Fachdidaktik Physik)</b>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS12/13) Modulverantwortliche/r: Dr. Franz-Josef Heiszler		
<b>Inhalte:</b> Begründung/Legitimation des Physikunterrichts, Bildungsziele des Fachs Physik, Kompetenzmodelle und Bildungsstandards; Elementarisierung und didaktische Rekonstruktion physikalischer Inhalte Methoden im Physikunterricht Medien im Physikunterricht und deren lernfördernder Einsatz; Evaluation; Schülervorstellungen und typische Lernschwierigkeiten in den unterrichtsrelevanten Themengebieten der Physik und darauf basierende Unterrichtsansätze, Methoden zur Veränderung von Schülervorstellungen; Erkenntnis- und Arbeitsmethoden der Fachwissenschaft Physik		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Kenntnis der Legitimation und der Bildungsziele des Fachs Physik; Fähigkeit, die Möglichkeiten der Elementarisierung und Methoden des Physikunterrichts einzusetzen; Übersicht über physikalische Lehr- und Arbeitsmittel; Vertieftes qualitatives Verständnis für schulrelevante physikalische Inhaltsgebiete; Verständnis für typische Schülervorstellungen und typische Lernschwierigkeiten; Kenntnisse, durch welches Vorgehen Schülervorstellungen verändert werden können; Einblick in alternative Unterrichtsansätze bei ausgewählten Inhaltsbereichen; Bereitschaft zur Anwendung von Erkenntnismethoden der Physik		
<b>Bemerkung:</b> Die Lehrveranstaltungen finden in verschiedenen Semestern im jährlichen Turnus statt.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 210 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jährlich siehe Bemerkungen	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 3.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 2 Semester
<b>SWS:</b> 7	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Allgemeine Fachdidaktik Physik</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester <b>SWS:</b> 3		
<b>Lernziele:</b> Kenntnis der Legitimation und der Bildungsziele des Fachs Physik; Übersicht über physikalische Lehr- und Arbeitsmittel; Verständnis für typische Schülervorstellungen und typische Lernschwierigkeiten; Kenntnisse, durch welches Vorgehen Schülervorstellungen verändert werden können; Fähigkeit, die Möglichkeiten der Elementarisierung und Methoden des Physikunterrichts einzusetzen; Bereitschaft zur Anwendung von Erkenntnismethoden der Physik		

<p><b>Inhalte:</b></p> <p>Begründung/Legitimation des Physikunterrichts, Bildungsziele des Fachs Physik, Kompetenzmodelle und Bildungsstandards;          Elementarisierung und didaktische Rekonstruktion physikalischer Inhalte;          Methoden im Physikunterricht;          Medien im Physikunterricht und deren lernfördernder Einsatz;          Evaluation</p>
<p><b>Lehr-/Lernmethoden:</b></p> <p>Vorlesung ggf. in Fernlehre</p>
<p><b>Literatur:</b></p> <p>Martin Hopf, Horst Schecker, Hartmut Wiesner: Physikdidaktik kompakt, Aulis-Verlag, ISBN 978-3-7614-2784-2          Kircher, Girwidz, Häußler: Physikdidaktik. Theorie und Praxis, Springer-Verlag, ISBN 978-3642016011          Bleichroth, Dahncke, Jung, Kuhn, Merzyn, Weltner: Fachdidaktik Physik, Aulis-Verlag, 1999, ISBN 3-7614-2079-X          Helmut Mikelskis (Hrsg.): Physik-Didaktik, Cornelsen Scriptor, 2006, ISBN 978-3-589-22148-6          Silke Mikelskis-Seifert, Thorid Rabe (Hrsg.): Physik Methodik, Cornelsen Scriptor, ISBN 978-3-589-22377-0</p>
<p><b>Modulteil: Fächerübergreifender Unterricht in der Grundschule</b></p> <p><b>Sprache:</b> Deutsch  <b>Angebotshäufigkeit:</b> unregelmäßig (i. d. R. im SoSe)  <b>SWS:</b> 2</p>
<p><b>Lernziele:</b></p> <p>Die Studierenden sind in der Lage</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aus Alltagsphänomenen naturwissenschaftliche Fragestellungen herauszuarbeiten</li> <li>- auch außerhalb des HSU-Unterrichts naturwissenschaftliche Themen zu erkennen und zu nutzen</li> <li>- Schlüsselqualifikationen für naturwissenschaftliches Arbeiten bei den Lernenden zu erkennen und zu entwickeln</li> </ul>
<p><b>Inhalte:</b></p> <p>Alltagsphänomene als Grundlage naturwissenschaftlicher Erkenntnis;          Sachrechnen und naturwissenschaftliches Arbeiten;          Sprachlehre und Fähigkeit zur kritischen Beobachtung;</p>
<p><b>Lehr-/Lernmethoden:</b></p> <p>Kombination aus Vorlesungs- und Seminaranteil; ggf. in Fernlehre mit praktischem Blockteil (sofern zulässig)</p>
<p><b>Literatur:</b></p> <p>siehe Unterlagen zur Lehrveranstaltung</p>
<p><b>Modulteil: Didaktikseminar Fachdidaktik Physik</b></p> <p><b>Sprache:</b> Deutsch  <b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester siehe Bemerkungen  <b>SWS:</b> 2</p>
<p><b>Lernziele:</b></p> <p>Vertiefte Kenntnisse im gewählten Inhaltsbereich;          Fähigkeit Physikunterricht unter verschiedenen Aspekten kritisch zu sehen sowie unterschiedliche Vorgehensweisen diskutieren zu können</p>
<p><b>Inhalte:</b></p> <p>Ausgewählte Inhalte der Veranstaltung „Allgemeine Fachdidaktik Physik“ werden beispielhaft vertieft und Themen der aktuellen fachdidaktischen Forschung aufgegriffen.          Eine Lehrveranstaltung aus dem jeweiligen Angebot ist zu wählen</p>
<p><b>Lehr-/Lernmethoden:</b></p> <p>Seminar mit eigenen Seminarvortrag zum jeweiligen Thema; ggf. in Fernlehre mit häuslich bereitzustellendem Seminarbeitrag</p>

**Literatur:**

entsprechend der jeweiligen Lehrveranstaltung

**Prüfung**

**Modulgesamtprüfung**

Mündliche Prüfung / Prüfungsdauer: 20 Minuten

**Prüfungsvorleistungen:**

Erarbeitung der Kompetenzen des Gesamtmoduls

**Beschreibung:**

Inhalte und Kompetenzen aus allgemeiner Physikdidaktik, spezieller Physikdidaktik des gewählten Lehramts und einem Didaktikseminar

Die Anmeldung zur Prüfung bei Studis muss in dem Semester erfolgen, in dem die Modulgesamtprüfung abgelegt wird.

<b>Modul DNW-7062 (= GsPhy-11-DF): Angewandte Physikdidaktik für Grundschulen (DF) (= Angewandte Physikdidaktik für Grundschulen)</b>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS12/13) Modulverantwortliche/r: Dr. Franz-Josef Heiszler		
<b>Inhalte:</b> Experimente zur Veranschaulichung physikalischer Sachverhalte im Grundschulunterricht Fächerübergreifende Unterrichtselemente an der Grundschule Fachstrukturelle Kenntnisse im Bereich der Naturwissenschaften Vertiefung didaktischer Kenntnisse		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden erwerben - Kenntnisse von altersangemessenen physikalischen Fragestellungen in HSU - Fähigkeiten zur experimentellen Aufbereitung von Problemstellungen des HSU - Einsichten in Ansätze naturwissenschaftlichen Arbeitens im Rahmen von HSU		
<b>Bemerkung:</b> Bei Lehrveranstaltungen anderer Fachabteilungen ist zunächst mit dem Dozenten Rücksprache zu halten.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 150 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Die vorherige Teilnahme am Modul DNW-7053 ist erwünscht		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Experimente im Sachunterricht der Grundschule</b> <b>Lehrformen:</b> Seminar <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2
<b>Lernziele:</b> Die Studierenden - erkennen die physikalischen Hintergründe im HSU-Unterricht - sind befähigt zur altersgemäßen experimentellen Umsetzung von Experimenten - wissen um die Möglichkeiten der Hinführung zu wissenschaftlichem Arbeiten
<b>Inhalte:</b> Themen: Sinneswahrnehmung und Messen Akustik Optik und Sehen Magnetismus Elektrizität, Strom Teilchenmodell Wasser, Lösung, Aggregatzustände Luft

**Lehr-/Lernmethoden:**

Proseminar mit Experimenten zu den verschiedenen Themen des Sachunterrichts, meist mit alltäglichen Arbeitsmitteln und Erläuterungen zur zu Grunde liegenden Physik.

Die Durchführung ist abhängig von aktuellen Regelungen auch in Fernlehre. Es wird erwartet, dass die Experimente häuslich durchgeführt werden.

**Literatur:**

wird in der Lehrveranstaltung bekannt gegeben

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Experimente im Sachunterricht der Grundschule (S21)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

endgültige Terminfestlegung (und ggf. Teilnehmerauswahl) auf Grund des Fragebogens

**Modulteil: fachliche Ergänzung**

**Sprache:** Deutsch

**Lernziele:**

Verbreiterung der fachlichen Kompetenz in Naturwissenschaften

Fähigkeit, HSU auf der Basis naturwissenschaftlicher Grundlagen zu unterrichten

**Inhalte:**

siehe jeweilige Lehrveranstaltung; HSU deckt viele Bereiche in Naturwissenschaften ab; mit diesem Teilmodul soll die fachliche Basis in Biologie, Chemie oder Geografie verbreitert werden.

**Lehr-/Lernmethoden:**

siehe jeweilige Lehrveranstaltung

**Literatur:**

siehe jeweilige Lehrveranstaltung

**Prüfung**

**Modulgesamtprüfung**

Portfolioprüfung

**Prüfungsvorleistungen:**

Unterrichtsmitschriften aus den Teilmodulen

**Beschreibung:**

Für das Bestehen der Gesamtmodulprüfung sind dem Modulbeauftragten die Portfolios der beiden Teilmodule vorzulegen.

Die Anmeldung zur Prüfung bei Studis muss in dem Semester erfolgen, in dem die Modulgesamtprüfung abgelegt wird.



<b>Modul ETH-0020 (= GsER-01-DF): Grundlagen der Religionsdidaktik (= Basismodul Religionspädagogik: Grundlagen der Religionsdidaktik)</b>		8 ECTS/LP
Version 1.1.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Elisabeth Naurath wiss. MitarbeiterIn/AssistentIn		
<b>Inhalte:</b> <u>Einführung in die Religionspädagogik:</u> Einführung in Theorie und Geschichte von religiöser Bildung und Didaktik; Rechtliche und institutionelle Rahmenbedingungen des Religionsunterrichts; Anthropogene und soziokulturelle Bedingungen religiöser Bildung heute; Schulseelsorge <u>Grundfragen der Bibeldidaktik:</u> Exegetische und hermeneutische Voraussetzungen für die Bibeldidaktik; Kinder und Jugendliche als Herausforderung subjektorientierter Bibeldidaktik heute; Konzepte und (kreative) Methoden heutiger Bibeldidaktik (Bibliolog, Bibliodramatische Elemente u.a.) <u>Geschichte christlicher Erziehung und Bildung:</u> Religiöse Erziehung und Bildung in Antike, Altem und Neuem Testament, Von der Katechetik zur Religionspädagogik; Bedeutung der Reformation für (die religiöse) Bildung; Schulentwicklung und Entwicklung des Lehrberufs im Kontext religiöser Erziehung/ Bildung; Konzeptionen des Religionsunterrichts gestern und heute <u>Religiöse als ethische Bildung:</u> Definitive Grundfragen zu Ethik, Moral und ethische Bildung; Religiöse Bildung als Werte- Bildung (schulbezogen); Interdisziplinäre Modelle ethischer Bildung; Prinzipien ethischer Bildung heute; religionsdidaktische Fragen zu materiaethischen Themen		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> siehe Inhalte		
<b>Bemerkung:</b> Besucht werden sollten mind. zwei Veranstaltungen aus A (nach freier Wahl). Anmeldung: online per digicampus/studis Bitte teilen Sie bis zwei Wochen vor Prüfungstermin schriftlich mit, über welche besuchten Vorlesungen (der letzten drei Semester) Sie geprüft werden wollen.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 240 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung: Klausur (mit unterschiedlichen Fragestellungen zu beiden im Gesamtmodul besuchten Lehrveranstaltungen), 90 Minuten
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jährlich im Wechsel	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Moduleile</b>
<b>Moduleil: Grundlagen der Religionsdidaktik</b> <b>Sprache:</b> Deutsch
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Grundfragen der Bibeldidaktik</b> (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Zahlreiche Umfragen unter Erwachsenen haben gezeigt, dass die Bibel für nicht wenige (auch Religionslehrkräfte) ein fremdes oder doch zumindest schwer zugängliches Buch ist. Diesen Gedanken aufgreifend soll in der Bibeldidaktik-Vorlesung beides in den Blick kommen: eigene Zugänge zu biblischen Texten und Möglichkeiten finden als Voraussetzung einer didaktischen Umsetzung im Kontext religiöser Bildung (im vorschulischen Bereich, im Religionsunterricht, in der Erwachsenenbildung). Hierbei ist festzustellen, dass es in den letzten Jahren viel Bewegung in der Bibeldidaktik als zentralem Thema der Religionspädagogik gab: Neben die eher kognitiv-reflektierenden Zugänge sind stärker emotional-erfahrungsorientierte Ansätze getreten, die durch eine Fülle an kreativer Methodik das Repertoire religionspädagogischen Handelns bereichern. Insofern ist für diese Vorlesung eine Theorie-Praxis-Reflexion geplant: Nach einem (auch historischen) Überblick über bibeldidaktische Konzeptionen sollen – für di ... (weiter siehe Digicampus)
<b>Prüfung</b> <b>Grundlagen der Religionsdidaktik</b> Klausur

<p><b>Modul ETH-0021 (= GsER-11-DF): Religionsunterricht in Theorie und Praxis (= Aufbaumodul Religionspädagogik: Religionsunterricht in Theorie und Praxis)</b></p>	<p>4 ECTS/LP</p>
<p>Version 1.0.0 (seit WS15/16)                  Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Elisabeth Naurath                  wiss. MitarbeiterIn/AssistentIn</p>	
<p><b>Inhalte:</b>                  Bedingungen des Religionsunterrichts: Klassische Theorien der Religionssoziologie, soziokulturelle und anthropogene Bedingungen des Religionsunterrichts, Einführung in die Entwicklungspsychologie                  Themen religiöser Bildung: An den Lehrplänen der verschiedenen Schultypen orientierte Themen des Religionsunterrichts, Prinzipien, Bedingungen und Themen ethischer Bildung                  Dimensionen des Religionsunterrichts: Basiswissen über die Weltreligionen, Bedingungen und Prinzipien interreligiösen und interkulturellen Lernens, verschiedene Orte, AdressatInnen und Konzepte religiöser Bildung, Bibeldidaktik, Zeit als Thema religiöser Bildung (Kirchenjahr)</p>	
<p><b>Lernziele/Kompetenzen:</b>                  siehe Inhalte</p>	
<p><b>Bemerkung:</b>                  Besucht werden sollte mind. eine Veranstaltung aus B (nach freier Wahl).                  Anmeldung: online per digicampus/studis</p>	
<p><b>Arbeitsaufwand:</b>                  Gesamt: 120 Std.</p>	
<p><b>Voraussetzungen:</b>                  Keine</p>	<p><b>ECTS/LP-Bedingungen:</b>                  bestehen der Modulgesamtprüfung:                  Hausarbeit (im geringen Umfang, Wahl aus unterschiedlichen Aufgabenstellungen möglich)                  Mögliche Aufgabenstellungen, die für den Gesamtmodulabschluss gewählt werden können sind:                  a) Referat mit schriftlicher Ausarbeitung (Umfang: mind. 10 Seiten; Deckblatt und Literaturangabe inbegriffen); bitte beachten Sie, dass das Papier eine Woche vor dem Referat schriftlich bei den Dozierenden eingegangen sein muss                  • oder                  b) Hausarbeit (Umfang: 15 Seiten; Deckblatt und Literaturangabe eingerechnet)                  Regelmäßige Teilnahme und eigenständige Vor- bzw. Nachbereitung der Veranstaltung werden erwartet.</p>

		Empfehlung: Das Schulpraktikum im Fach Evangelische Religionslehre absolvieren!
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester i. d. R.	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 2.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Religionsunterricht in Theorie und Praxis</b> <b>Sprache:</b> Deutsch
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Fächerübergreifendes Lernen im Mathematik- und Religionsunterricht (Seminar)</b> <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Passt das zusammen: Mathematik und Religionslehre? Geht es doch bei Mathematik um Zahlen, Logik und Messbarkeit, während die Theologie Unfassbares, Unbeweisbares und damit Spekulatives behandelt. Wie bekommen Schüler und Schülerinnen diese beiden Welten, Wirklichkeiten und Perspektiven zusammen? Bei genauerer Betrachtung gibt es jedoch auch gemeinsame Dimensionen: Scheint doch in der Mathematik auch manches konstruiert und in der Religion auch manches messbar. Da die Kombination der Schulfächer Mathematik und Religion bei Lehramtsstudierenden erstaunlicherweise gar nicht so selten ist, stellen sich spannende Fragen: Haben Zahlen eine höhere Bedeutung und welcher Symbolgehalt liegt in geometrischen Formen? Welche Aussage haben Gottesbeweise eigentlich? Wie gehen wir mit der Unendlichkeit in Mathematik und Theologie um? Dieses Seminar ist eine gute Gelegenheit für die Studierende, über ihre ‚unterschiedlichen‘ Unterrichtsfächer nachzudenken und Zusammenhänge zu entdecken, die erst auf de ... (weiter siehe Digicampus)
<b>Ja was glaubst du denn? Die Vielfalt des christlichen Glaubens und der Religionsunterricht (Seminar)</b> <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Im Rahmen der achten Jahrgangsstufe widmen sich die Schülerinnen und Schüler schulartübergreifend dem Thema der Vielfalt des christlichen Glaubens. Sie erwerben die Kompetenzen, wichtige Unterschiede der evangelischen und katholischen Sicht von Kirche zu benennen (GY), Chancen und Grenzen des ökumenischen Miteinanders zu reflektierten (RS) und Auskunft über die Vielfalt der Angebote von Kirchengemeinden zu geben (MS). Sie widmen sich also Chancen und Grenzen christlicher Ökumene sowie der Vielfalt des christlichen Glaubens. Doch diese Vielfalt ist allein durch die Unterscheidung zwischen evangelischer und katholischer Kirche nicht erschöpfend erschlossen und nicht alle konfessionell gebundenen Schülerinnen und Schüler, die den evangelischen Religionsunterricht besuchen, sind zwingend Mitglied der Evangelisch-Lutherischen Kirche. Einige sind vielleicht Mitglieder einer lokalen Freikirche, russisch-orthodox, neuapostolisch oder altkatholisch. Um die Vielfalt des christlichen Glaubens im ... (weiter siehe Digicampus)
<b>Judentum unterrichten im Kontext regionaler Gegebenheiten (Seminar)</b> <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> In diesem Jahr 2021 feiern wir 1700 Jahre jüdisches Leben in Deutschland mit zahlreichen Veranstaltungen in Stadt und Land. Hintergrund: Die jüdische Gemeinde von Köln ist bereits im Dezember des Jahres 321 in einem Edikt des römischen Kaisers Konstantin erwähnt - vor 1700 Jahren. Das Edikt gilt als der älteste Beleg jüdischen Lebens in Europa nördlich der Alpen. Der Anlass dieses Festjahres kann erkennen lassen, wie vielfältig bereichernd die Kulturgeschichte des Judentums für das sogenannten christliche Abendland war und ist und wie gewinnbringend es schon immer für die christliche Theologie war, sich mit ihren Wurzeln in der jüdischen Religion zu beschäftigen. Da das Thema ‚Judentum unterrichten‘ in den Lehrplänen für den evangelischen Religionsunterricht fest verankert ist, wollen wir in diesem Seminar Möglichkeiten einer Didaktik entdecken, die sich vor allem an den kontextuellen Bedingungen regionaler Gegebenheiten des Judentums orientiert. Dies soll für angehende Religionslehrkr

... (weiter siehe Digicampus)

### **Klimawandel als Thema im Religionsunterricht (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Es ist nicht mehr die Frage, ob sich das Klima ändert, sondern nur in welchem Ausmaß und mit welchen Konsequenzen. Ebenso wenig umstritten ist, dass der Klimawandel vorwiegend im Umgang des Menschen mit der Natur begründet liegt. Hier stellt sich also die Frage, welche Rolle die Schöpfungstheologie für menschliches Handeln haben kann und was dies für eine in der Religionsdidaktik verantwortete Umweltbildung bedeutet. Gerade angesichts der heutigen Jugendgenerationen, die mit der Fridays-for-future-Bewegung deutlich macht, dass die nachwachsende Generation bereits stark sensibilisiert ist. So zeigt beispielsweise ein deutlicher Wandel der Ernährungsgewohnheiten hin zum Vegetarismus/ Veganismus, dass zumindest ein beachtlicher Anteil heutiger Schüler und Schülerinnen stärker als bisher ethische Kriterien zum Umgang mit der Schöpfung reflektieren und in ihrem Alltag umsetzen wollen. In diesem Blockseminar, das thematisch passend naturnah und mit angrenzendem Naturkundemuseum im Kloster Ob

... (weiter siehe Digicampus)

### **Schwierige Texte im Religionsunterricht der Grundschule (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

Manche Texte des Alten Testaments und auch des Neuen Testaments sind »schwierig«: Sie widersprechen unserem modernen Weltbild, vermitteln ein Gottesbild, das dem »neutestamentlichen« entgegensteht oder erzählen von Betrug, Gewalt und Krieg unter den Augen Gottes. Oder sie sind wie die Gleichnisse und Wundergeschichten für Kinder im GS-Alter nur schwer verständlich. Wie soll man als Lehrkraft in der Grundschule mit diesen Texten umgehen? Sollte man sie vermeiden und sich auf die »einfachen« und »positiven« Texte konzentrieren? Und: Wie nehmen Kinder diese Texte eigentlich wahr? In diesem Seminar wollen wir nicht nur Perspektiven der Religionssoziologie (ob und wie lesen Kinder die Bibel heute?) und der Entwicklungspsychologie (wie verstehen Kinder die Bibel?) diskutieren, sondern uns auch dem Programm der Kindertheologie zuwenden und nach exegetischen bzw. hermeneutischen Kompetenzen von Heranwachsenden fragen. Das Seminar will Antworten und Orientierungshilfen für Praxis geben.

... (weiter siehe Digicampus)

### **Spiele im Religionsunterricht (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Friedrich Schiller prägte den Satz „Der Mensch ist nur da ganz Mensch, wo er spielt“ und damit verweist er auf einen zentralen Aspekt: Der Spieltrieb ist dem Menschen zugehörig und so sehr sich das Spielverhalten des Menschen auch im Laufe seines Heranwachsens zu ändern vermag, so ist es doch steter Teil des eigenen Selbst und des eigenen Lebens. Spielen bedeutet dabei nicht nur Spaß und Freude, es ist auch eine Form der Selbst- und Welterschließung und somit eine chancenreiche Form des Lernens. Das gemeinsame Spiel ermöglicht es, innerhalb der festgesetzten Regeln Autonomie und Kompetenz zu erfahren und ermöglicht es darüber hinaus in bzw. als relevanter Teil einer Gruppe agieren zu können. All diese Aspekte sind in Bezug auf eine Theorie der Selbstbestimmung förderlich für die Lern- und Leistungsmotivation (vgl. Deci & Ryan, 1993). Im Seminar „Spiele im Religionsunterricht“ sollen diese (und weitere) positiven Effekte des Spielens für den Religionsunterricht theoretisch erschlossen u

... (weiter siehe Digicampus)

### **Theologisieren und Philosophieren mit Kindern (GS) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Kinder und Jugendliche stellen existenzielle Fragen, denken über ihre Umwelt nach und bilden sich immerzu neue Welterklärungen. Friedrich Schweitzer hat mit seiner gleichnamigen Publikation 2000 ein "Recht des Kindes auf Religion" postuliert. Indirekt knüpft er damit an die Wegbereiter der sogenannten "Kindertheologie" an (etwa Anton A. Bucher, Gerhard Büttner, Friedhelm Kraft, Petra Freudenberger-Lötz, Hartmut Rupp, Elisabeth Schwarz u.a.). Im Zentrum der Kindertheologie steht das Anliegen, die von Kindern hervorgebrachte Theologie wahrzunehmen, darin enthaltene Muster zu identifizieren mit dem Ziel, diese zu ausdifferenzieren und zu flexibilisieren. Dabei geht es also weniger um eine Lehrkraft zentrierte Vermittlung als vielmehr um eine Hermeneutik der aktiven Aneignung und verstärkten Reflexivität. Das Seminar vermittelt zunächst theoretisches Wissen zum Konzept der

Kindertheologie, ferner werden die verschiedenen Konzepte kindertheologischer Zugänge thematisiert (Theologie von, f

... (weiter siehe Digicampus)

**Vielfalt erleben und eigene Standpunkte überdenken: Exkursion nach Georgien (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

Aufgrund seiner noch erhaltenen biologischen Diversität war Georgien vor der Pandemie ein beliebtes Reiseland geworden. Großteile der Bevölkerung leben vom eigenen landwirtschaftlichen Anbau und spüren die Naturgewalten deshalb unmittelbar. Dieses Land mit uralten christlichen Traditionen vereint in seiner Identität Religion und Umweltbewusstsein existenziell. Beides soll elementar auf der Exkursion durch Städte, Dörfer und Natur mit Menschen verschiedener Religionen reflektiert werden. Welche Rolle spielt die georgisch-orthodoxe Staatskirche gesellschaftlich und im Miteinander der Religionen und welche Akzente können Minderheitskirchen wie z.B. die baptistische oder die lutherische Kirche gemeinsam mit anderen Religionsgemeinschaften in der globalen Herausforderung der Bewahrung der Schöpfung setzen? Wir wollen miteinander in Dialog kommen, unterschiedliche Sichtweisen auf das Leben entdecken und eigene Sichtweisen damit im Horizont globaler Fragen profilieren.

... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**Religionsunterricht in Theorie und Praxis**

Hausarbeit/Seminararbeit

<b>Modul KTH-4100 (= GsKR-01-DF): Grundwissen Theologie 3LP (= Grundwissen Theologie)</b> <i>Basic knowledge in theology</i>		3 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Manfred Riegger		
<b>Inhalte:</b> Überblick zu Bibel, systematischer Theologie und wissenschaftlichem Arbeiten.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden - können Kompaktwissen Bibel abrufen und im Blick auf den Religionsunterricht anwenden - können Kompaktwissen Systematische Theologie abrufen und im Blick auf den Religionsunterricht anwenden - können Grundzüge des wissenschaftlichen Arbeitens in Theologie und Religionsdidaktik wiedergeben		
<b>Bemerkung:</b> Regelmäßige Teilnahme und eigenständige Vor – und Nachbereitung der Veranstaltungen werden erwartet.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 90 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1. - 2.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Grundwissen Theologie (Religionsdidaktik/Religionspädagogik)</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Grundwissen Theologie (GS/MS) (Seminar)</b> <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Was steht in der Bibel? Was glauben Christen? In dieser Veranstaltung wird in Bibel und Glaubenslehre eingeführt. Pflichtlektüre im Seminar: Bitte zur ersten Sitzung folgende Lektüre besorgen: Frisch, Hermann Josef: Welt und Botschaft der Bibel. Das große illustrierte Handbuch, Düsseldorf, Patmos 2012.		
<b>Prüfung</b> <b>KTH-4100 Modulgesamtprüfung</b> Klausur		

<b>Modul KTH-4200 (= GsKR-02-DF): Einführung Religionsdidaktik 6LP (= Einführung in die Religionsdidaktik)</b> <i>Introduction to religious didactics</i>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Georg Langenhorst		
<b>Inhalte:</b> - Kennenlernen ausgewählter religionspädagogischer und religionsdidaktischer Grundbegriffe und Handlungsfelder - Reflexion der Voraussetzungen, Begründungen und Ziele religiöser Erziehung und Bildung - Auseinandersetzung mit Fragen von Religion und Glaube angesichts der Herausforderungen einer pluralen Gesellschaft		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden - können die aktuelle Situation von Religion und Kirche in Staat und Gesellschaft erklären. - können die wichtigsten Ergebnisse der empirischen Sozialforschung in Sachen Religion darstellen und kritisch beurteilen. - können die Entwicklung des moralischen und religiösen Urteils aus psychologischen Stufenmodellen auf konkrete Lernsituationen beziehen. - können zentrale Grunddimensionen des religiösen Lernens rekonstruieren und für Kinder wie Jugendliche elementarisieren.		
<b>Bemerkung:</b> Regelmäßige Teilnahme und eigenständige Vor – und Nachbereitung der Veranstaltungen werdem erwartet.  Empfehlung: Schulpraktikum im katholischen Religionsunterricht absolvieren.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1. - 2.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Moduleile</b>		
<b>Moduleil: Religiöses Lernen heute (Religionsdidaktik/Religionspädagogik)</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2		
<b>Moduleil: Didaktik des katholischen Religionsunterrichts (Religionsdidaktik/Religionspädagogik)</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Didaktik des Katholischen Religionsunterrichts: Ziele, Aufgaben, Konzeptionen</b> (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Warum gibt es überhaupt Religionsunterricht an staatlichen Schulen? Und in welcher Form soll er unterrichtet werden: konfessionell, allgemein christlich, ethisch? Was sind die Ziele und Aufgaben religiöser Erziehung an der Schule? Welche religionsdidaktischen Konzepte stehen zur Verfügung? Wie bereitet man Religionsunterricht vor?		



Sollen im RU Noten vergeben und Hausaufgaben gestellt werden? Was zeichnet guten RU und eine\_n gute\_n Religionslehrer\_in aus? Solche und ähnliche Fragen werden im Zentrum der Vorlesung stehen. Es geht also direkt um Unterrichtsdidaktik, um die Fragen, was, warum, woraufhin und wie RU an den Schulen erteilt werden soll. Erstsemester werden gebeten, falls die Anmeldephase bereits abgelaufen sein sollte, sich per Mail an sekretariat-religionsdidaktik@kthf.uni-augsburg.de zu wenden mit der Bitte um Eintragung in die Veranstaltung. Literatur: Boschki, Reinhold: Einführung in die Religionspädagogik (Darmstadt 2008) Hilger, Georg/Stephan Leimgruber/Hans-Georg Zieber  
... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**KTH-4200 Modulgesamtprüfung**

Klausur

<b>Modul KTH-4300 (= GsKR-11-DF): Religionsdidaktik Grundschule 3LP (= Religionsdidaktik Grundschule)</b> <i>Religious didactics for elementary school</i>		3 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Georg Langenhorst		
<b>Inhalte:</b> - Seminar zur Religionsdidaktik inklusive didaktischer Analyse - Vertiefung der Kenntnisse ausgesuchter religionsdidaktischer Teilgebiete (ästhetisches, symbolisches, biblisches, erinnerungsgeleitetes, ethisches Lernen...)		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden - kennen religionsdidaktische Konzepte und Prinzipien und können diese kritisch beurteilen. - können Voraussetzungen, Begründungsmomente und Ziele ästhetischen, symbolischen, biblischen, erinnerungsgeleiteten, ethischen, ... Lernens benennen. - verfügen über die Fähigkeit, Lern- und Unterrichtseinheiten zu ausgesuchten Themen und Lernfeldern zu entwickeln.		
<b>Bemerkung:</b> Regelmäßige Teilnahme und eigenständige Vor – und Nachbereitung der Veranstaltungen werden erwartet.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 90 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 3. - 6.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Moduleile</b>
<b>Moduleil: Religionsdidaktik Grundschule (Religionsdidaktik/Religionspädagogik)</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Altes Testament unterrichten (GS/MS/RS/GYM/BaEd/MaEd) (Seminar)</b> <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Die Veranstaltung wird digital asynchron abgehalten. <b>Auferweckung von den Toten? Ostern als Thema im Religionsunterricht (GS, MS, RS, GYM, MaEd, BaEd) (Seminar)</b> <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Die Veranstaltung findet digital asynchron statt. <b>Jesus im Religionsunterricht der Grundschule - Blockseminar (Seminar)</b> <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Wichtig: Eine Online-Präsenz an allen 3 (!) Tagen ist Voraussetzung für eine erfolgreiche Teilnahme! Ausnahmen sind nicht möglich! <b>ReliProfi werden: Religionsbezogenen Unterrichtsstörungen mit Professionalität begegnen (Seminar)</b> <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i>

Prof. Dr. Manfred Riegger/Prof. Dr. Manfred Negele Zusammen mit erfahrenen Lehrkräften wird konkrete schulische Praxis phasenübergreifend mit Hilfe von Simulationen reflektiert. Exemplarisch wird anhand der Themen Theodizee, Hiob, Jesus Christus und Wunder erprobt, spezifische Unterrichtsstörungen zu bewältigen. Unterrichtsstörungen betreffen alle Unterrichtsfächer und Lehrpersonen. Neben fachübergreifenden Disziplinstörungen können religionsbezogene Inhalte Störungen des Unterrichtsverlaufs auslösen. Solche Störungen werden fachwissenschaftlich und -didaktisch mit Bezug zur schulischen Praxis diagnostiziert. Sa. 17.04.2021 ZoomSitzung 10-12 Uhr (nach schriftlicher Vorbereitung) Mo 03.05.2021 ZoomSitzung 18-20 Uhr (nach schriftlicher Vorbereitung) Mo 17.05.2021 ZoomSitzung 18-20 Uhr (nach schriftlicher Vorbereitung) Mo 07.06.2021 Simulationssitzung (Präsenz) 18-20 Uhr (nach schriftlicher Vorbereitung) Do 17.06.2021 Simulationssitzung (Präsenz) 18-20 Uhr (nach schriftlicher Vorbereitung)  
... (weiter siehe Digicampus)

#### Prüfung

#### **KTH-4300 Modulgesamtprüfung**

Hausarbeit/Seminararbeit

<b>Modul PBD-0001 (= GsSo-01-DF): Grundlagen politischen Lernens und Lehrens (= Basismodul Fachdidaktik „Grundlagen politischen Lernens und Lehrens“)</b>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andreas Brunold Ohlmeier, Bernhard, PD Dr.		
<b>Inhalte:</b> Die Inhalte umfassen u.a.: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundbegriffe und Problemstellungen der Politikdidaktik im historischen und aktuellen Kontext</li> <li>• Politische Bildung in Bezug auf politische Urteils- und Handlungsfähigkeit, politisches Fachwissen sowie politische Einstellung und Motivation</li> <li>• Aneignung von fachdidaktischen und fachmethodischen Kompetenzen</li> </ul>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Ziel des Basismoduls ist es, in die Grundlagen und Problemfelder der Politischen Bildung und Politikdidaktik einzuführen sowie didaktische und methodische Grundfragen auf relevante Theorien und Praxisfelder hin zu reflektieren. Darüber hinaus sollen sich die Studierenden grundlegende didaktische und methodische Kompetenzen aneignen.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung (Portfolioprüfung)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 6	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	
<b>Moduleile</b>		
<b>Modulteil: Einführung in die Politikdidaktik</b>		
<b>Lehrformen:</b> Grundkurs		
<b>Sprache:</b> Deutsch		
<b>SWS:</b> 2		
<b>Inhalte:</b> In diesem fachdidaktischen Grundkurs werden grundlegende Fragestellungen der politischen Bildung bzw. Politikdidaktik erörtert und auf die Planung und Durchführung von politischem Unterricht bezogen. Dabei sind folgende Themenschwerpunkte vorgesehen: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Was ist Politik und wie wird das Politische zum Inhalt des Unterrichts?</li> <li>- Wie hat sich die politische Bildung an Schulen in Deutschland historisch konstituiert?</li> <li>- Was sind die Ziele und Aufgabenfelder der politischen Bildung?</li> <li>- Wie lassen sich politische Lernprozesse methodisch gestalten?</li> <li>- Welche Rolle spielen die Medien im politischen Unterricht?</li> <li>- Welche außerschulischen Prozesse politischer Sozialisation von Kindern und Jugendlichen sind zu berücksichtigen?</li> </ul>		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b>		
<b>Einführung in die Politikdidaktik (Grundkurs)</b> <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i>		

Kommentar/Beschreibung In diesem einführenden fachdidaktischen Grundkurs werden grundlegende Theorieansätze, Inhalte und Methoden der Politischen Bildung bzw. Politikdidaktik überblicksartig erörtert. Diese theoretischen Inhalte werden exemplarisch auf die praktische Planung und Durchführung von schulischen und außerschulischen Bildungsprozessen bezogen. Dabei sind folgende Themenschwerpunkte vorgesehen: - Was ist Politik und wie wird das Politische zum Inhalt des Unterrichts? - Wie hat sich die Politische Bildung an Schulen in Deutschland historisch konstituiert? - Was sind die Ziele und Aufgabenfelder der Politischen Bildung? - Welche didaktischen Prinzipien der Politischen Bildung gibt es? - Wie lassen sich politische Lernprozesse methodisch gestalten? - Welche Rolle spielen die Medien im politischen Unterricht? - Welche außerschulischen Prozesse politischer Sozialisation von Kindern und Jugendlichen sind zu berücksichtigen? Aus diesen Fragen ergibt sich folgende vorläufige Themenli  
... (weiter siehe Digicampus)

#### **Modulteil: Methoden und Medieneinsatz**

**Lehrformen:** Proseminar

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

#### **Inhalte:**

Die fachspezifischen Methoden sowie der Medieneinsatz werden an ausgewählten politischen Inhalten erarbeitet, ggf. erprobt und reflektiert.

#### **Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

##### **Methoden der Politischen Bildung in der Grundschule (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Der Einsatz von Methoden und Medien gehört zu den relevanten Entscheidungsfeldern der sozialwissenschaftlichen Unterrichtsplanung. Er muss stets im Zusammenhang mit den unterrichtlichen Zielen und Inhalten reflektiert werden, damit politische Bildungsprozesse intentional angeregt und erfolgversprechend stattfinden können. In diesem Sinne entspricht die Lehrveranstaltung dem Online-Kurs „Unterrichtsmethoden im Fach Politische Bildung (Sozialkunde)“ der Virtuellen Hochschule Bayern (VHB), wobei die zu vermittelnden Themen und Inhalte im Hinblick auf die Politische Bildung bzw. den sozialwissenschaftlichen Unterricht in der Grundschule angewendet werden. Neben grundlegenden Überlegungen zum sozialwissenschaftlichen Methoden- und Medieneinsatz setzt sich der Kurs mit geeigneten Artikulations- und Sozialformen sowie mit zahlreichen Lernwegen auseinander, die den Schülerinnen und Schülern der Grundschule eine erste Begegnung mit dem Politischen im weiteren und engeren Sinne ermöglichen. Dazu  
... (weiter siehe Digicampus)

##### **Methoden der Politischen Bildung in der Schule (GS, MS, RS und Gym) (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Der Einsatz von Methoden und Medien gehört zu den relevanten Entscheidungsfeldern der politikdidaktischen und sozialwissenschaftlichen Unterrichtsplanung. Er muss stets im Zusammenhang mit den unterrichtlichen Zielen und Inhalten reflektiert werden, damit politische Bildungsprozesse intentional angeregt und erfolgversprechend stattfinden können. In diesem Sinne entspricht die Lehrveranstaltung dem Online-Kurs „Unterrichtsmethoden im Fach Politische Bildung (Sozialkunde)“ der Virtuellen Hochschule Bayern (VHB), wobei die zu vermittelnden Themen und Inhalte auf alle Schulstufen angewendet werden können. Neben grundlegenden Überlegungen zum politikdidaktischen bzw. sozialwissenschaftlichen Methoden- und Medieneinsatz setzt sich der Kurs mit geeigneten Artikulations- und Sozialformen sowie mit zahlreichen Lernwegen auseinander, die den Schülerinnen und Schülern eine Begegnung mit dem Politischen im weiteren und engeren Sinne ermöglichen. Dazu zählen beispielsweise die Analyse sozialer und  
... (weiter siehe Digicampus)

##### **Methoden und Medieneinsatz in der Politischen Bildung (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Der Kurs führt in die Unterrichtsmethodik des Schulfachs Politische Bildung ein. Er zeigt, wie Sozialformen, Unterrichtsschritte und Handlungsmuster mit den Zielen und Inhalten des Fachs abgestimmt werden können. Die Studierenden erfahren, wie sie Lernsituationen im Fach Politische Bildung (Politik analysieren, diskutieren,

simulieren, erkunden, Ideen für die politische Gestaltung der Zukunft entwickeln und Politik „machen“) im Unterricht gestalten können. Sie werden befähigt, mit Hilfe der vorgestellten Sozialformen, Unterrichtsschritte und Handlungsmuster Unterricht im Fach Politische Bildung zu planen und sind in der Lage, Chancen und Grenzen verschiedener Varianten der methodischen Gestaltung des Politikunterrichts realistisch einzuschätzen. Das Seminar ist wie folgt gegliedert: 0. Theoretische Grundlagen: Grundlagen der Fachdidaktik 1.Theorie der Unterrichtsmethode 2. Sozialformen: Einzel- / Paar- / Gruppenarbeit/ Frontalunterricht 3. Grundlegende Verlaufs-/ Artikulationsformen de  
... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**PBD-0001 Grundlagen politischen Lernens und Lehrens**

Kurzprüfung

<b>Modul PBD-0002 (= GsSo-11-DF): Sozialkundeunterricht - Konzeption und Gestaltung I (= Aufbaumodul Fachdidaktik „Sozialkundeunterricht – Konzeption und Gestaltung“ I)</b>		3 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andreas Brunold Ohlmeier, Bernhard, PD Dr.		
<b>Inhalte:</b> Die Inhalte umfassen u.a.: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Politische und gesellschaftliche Prozesse, Institutionen und Handlungsfelder</li> <li>• Theorien der politischen Sozialisation</li> <li>• Politikdidaktische Konzeptionen und Prinzipien</li> <li>• Grundlagen und Aufgabenfelder der Politische Bildung</li> </ul>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Ziel des Aufbaumoduls ist es, politikdidaktische Konzeptionen auf Gegenstände der Politischen Bildung zu beziehen und anzuwenden. Dabei geht es um die Aneignung schulartenspezifischer didaktisch-methodischer Kompetenzen im Hinblick auf Planung, Durchführung, Nachbereitung und Evaluation von politischem Unterricht sowie insbesondere um die Fähigkeit, Lernenden mit unterschiedlichen Vorverständnissen und lebensweltlichen Erfahrungen soziologische und politische Sachverhalte zu erläutern.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 90 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Das Modul kann nur bei zeitgleich begonnener oder bereits erfolgreicher Absolvierung des Grundkurses „Einführung in die Politikdidaktik“ des Grundlagenmoduls besucht werden.		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Sozialkundeunterricht - Konzeption und Gestaltung I</b> <b>Sprache:</b> Deutsch
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Aktuelle Themen der Politischen Bildung und Vorbereitung auf das Staatsexamen (Hauptseminar)</b> (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Professur für Politische Bildung und Politikdidaktik Prof. Dr. Andreas Brunold Kompetenzentwicklung als Aufgabe der schulischen Politischen Bildung - Konzepte, Themenfelder und curriculare Anforderungen (Hauptseminar und zugleich Vorbereitungskurs für das Staatsexamen) Ankündigung/Lernorganisation Erste Fragen zum Programm des Blockseminars werden im Rahmen eines ersten Vorbereitungstreffens besprochen. Dieses Treffen dient der weiteren inhaltlichen und methodischen Vorbereitung der Seminarthemen. An diesem Termin werden auch die Referatsthemen und Moderationsaufgaben besprochen und vergeben. Der Ort und Zeitpunkt eines eventuell notwendigen zweiten Vorbereitungstreffens wird im Anschluss daran noch kommuniziert werden. Kommentar Das Hauptseminar und zugleich Vorbereitungskurs für das Staatsexamen reflektiert zunächst die bildungspolitischen Vorgaben für die politische Bildung an den bayerischen Grund-, Haupt-/Mittel- und Realschulen sowie Gymnasien. Die damit verbundenen curricularen ... (weiter siehe Digicampus)

### **Ausstellung und Vermittlung von Klimawandel und Anthropozän im Museum (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Seminar zum forschenden Lernen Das Anthropozän und der Klimawandel sind abstrakte Phänomene, die in ihren gesellschaftlichen Konsequenzen im globalen Norden bislang noch weitgehend unsichtbar geblieben sind. Museen waren unter den ersten Kulturinstitutionen, die sich interdisziplinär mit dem Anthropozän und dem Klimawandel auseinandersetzten. Sie entwickelten Repräsentations- und Partizipationsformen, mit dem Ziel die gesellschaftlichen Naturverhältnisse unter den neuen Gegebenheiten zu reflektieren und Transformationsdiskurse in den öffentlichen Raum zu tragen. In der Gegenwart verstehen sich Museen weitgehend als inklusive Institutionen, in denen Wissensvermittlung und Handlungsorientierung gemäß der Neuen Museologie in partizipativen Settings angestrebt wird. Das Seminar leistet eine Einführung in die Museumsanalyse. Insbesondere werden Ausstellungen zum Anthropozän und zum Klimawandel auf die Repräsentation gesellschaftspolitischer Diskurse hin analysiert und in den Ausstellungen a  
... (weiter siehe Digicampus)

### **Die EU nachhaltig digital vermitteln – Die Produktion von Erklärvideos als handlungs- und kompetenzorientierte Methode der Politischen Bildung (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Lernorganisation: Digital asynchrone und digital synchrone Lehre gemischt: Die Lehrveranstaltung findet in einer Mischform aus synchronen und asynchronen Anteilen statt. Bitte beachten Sie bei der Stundenplanerstellung: Bereits wenn nur wenige synchrone Sitzungen zu einer festgesetzten Lehrveranstaltungszeit vorgesehen sind, müssen Sie in der Regel das entsprechende Zeitfenster in Ihrem Stundenplan für diese Lehrveranstaltung reservieren. Am Themenfeld Plastik sollen die beiden Arbeitsfelder der Politischen Bildung – über die EU lernen sowie die Bildung für nachhaltige Entwicklung – inhaltlich-konzeptionell zusammengeführt und methodisch als Erklärvideos aufbereitet werden. Aus fachwissenschaftlicher Perspektive verfolgt das Seminar das generelle Ziel angehenden Lehrer und Akteure der schulischen und außerschulischen politischen Bildung fundierte Kenntnisse über die Institutionen und Funktionsweisen der EU sowie das Prinzip der Supranationalität zu vermitteln. Gleichzeitig sollen Frage  
... (weiter siehe Digicampus)

### **Formate politischer Rede (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Formen mündlicher Kommunikation wird derzeit im politischen Diskurs verstärktes Interesse entgegengebracht. Denn sie eignen sich, um – wie während der Covid19-Pandemie – ein breites Publikum zu adressieren und um politische Maßnahmen kommunikativ zu legitimieren. Formate politischer Rede bilden Diversität und Dissens ab, sie können eine integrative Funktion aufweisen oder ein Publikum zum politischen Protest mobilisieren. Im Fokus des Seminars stehen die Debatte und die politische Rede als Formate deliberativen sprachlichen Handelns. Beide Formate politischer Kommunikation können im Idealfall Wendepunkte im politischen Handeln performativ herbeiführen und somit politische Entscheidungsprozesse begleiten. Sie können emanzipatorischen, freiheitlich-demokratischen Anliegen dienen wie auch für demagogische Zwecke missbraucht werden. Auf der Grundlage aktueller Theorien aus der Politolinguistik werden politische Reden und Debatten analysiert und exemplarisch auch deren mediale Inszenierungs  
... (weiter siehe Digicampus)

### **Globale Verantwortung als Aufgabe der Politischen Bildung (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Im Jahr 2015 präsentierte die Bundesregierung ihre Zukunftscharta mit dem Titel „EINEWELT – Unsere Verantwortung“. Bei der Veröffentlichung der Schrift unterstrich Bundesentwicklungsminister Müller: „Noch nie in der Geschichte unseres Planeten waren die Schicksale aller Menschen so untrennbar miteinander verbunden wie jetzt“. Vor diesem Hintergrund nimmt sich das Seminar zum Ziel, das Konzept der Globalen Verantwortung multiperspektivisch in den Blick zu nehmen. In einem ersten Schritt soll dafür durch die Analyse unterschiedlicher Aspekte der Globalen Verantwortung ein definitorisch-inhaltlicher Theorierahmen abgeleitet werden. In einem zweiten Schritt werden Themenfelder zur Vermittlung eines globalen Verantwortungsbewusstseins in der schulischen und außerschulischen politischen Bildung inhaltlich erschlossen und auf ihren didaktischen Mehrwert



hin untersucht. Als Themen können dafür u.a. der Kampf gegen die Klimakrise, die anvisierte Klimaneutralität der EU sowie eine nachhaltige Mo  
... (weiter siehe Digicampus)

### **Konzepte der Nachhaltigen Entwicklung in der Kommunalpolitik (Hauptseminar, Blockveranstaltung)**

(Hauptseminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Professur für Politische Bildung und Politikdidaktik Prof. Dr. Andreas Brunold

### **Perspektiven auf ost- und gesamtdeutschen Wandel: Die „Wiedervereinigungsgesellschaft“ im Film (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Lassen sich dreißig Jahre nach der Wiedervereinigung noch politische, gesellschaftliche oder kulturelle Differenzen zwischen Ost- und Westdeutschland erkennen? Wie hat sich der politische, gesellschaftliche, ökonomische und kulturelle Wandel infolge des deutschen Vereinigungsprozesses gestaltet und welche strukturellen und biografischen Veränderungen zieht dieser bis heute nach sich? In diesem Seminar zur Politikdidaktik und politischen Bildung werden ausgewählte Dokumentar- und Spielfilme seit dem Mauerfall daraufhin analysiert, wie sie gesellschaftspolitische Themen aus verschiedenen Perspektiven (top down, bottom up) interpretieren und in ihrem jeweiligen Zeitkontext bearbeiten. Dabei wird u. a. auch untersucht, inwiefern sich die Repräsentationen der Kategorie „ost“- und „westdeutsch“ im Wandel der Zeit verändert haben. Seminarbegleitend werden Texte aus der aktuellen gesellschaftswissenschaftlichen Literatur (u.a. zu Transformationsprozessen, Gesellschaftsstruktur, Generationenwan  
... (weiter siehe Digicampus)

### **Politische Bildung im Anthropozän (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

2002 rief der Nobelpreisträger für Chemie Paul Crutzen das Anthropozän als ein neues, menschengemachtes Erdzeitalter aus, das das klimatisch bislang recht stabile Holozän abgelöst habe. In den Geistes- und Gesellschaftswissenschaften wird mit dem Anthropozän-Konzept und dem Eintritt ins ‚menschengemachte Erdzeitalter‘ eine epistemische Zäsur markiert. Zugleich dient das Anthropozän-Konzept als Klammer für unterschiedliche Krisenerfahrungen in der Weltrisikogesellschaft, die mit einem veränderten Naturkonzept, mit Fragen nach wissenschaftlicher Deutungshoheit sowie gesellschaftspolitischen Transformationen einhergehen, welche im Seminar vertieft anhand der Thematik des anthropogenen Klimawandels diskutiert werden. Ausgehend von Ulrich Becks Analysen zur (Welt-)Risikogesellschaft werden im Umgang mit den vielfältigen ökologischen Krisen Gestaltungs- und Handlungsspielräume in Gesellschaft und Politik thematisiert und auf der Grundlage des Anthropozän-Konzepts theoretisch weitergedacht. D  
... (weiter siehe Digicampus)

### **Politische Partizipation – Kür, Fluchtpunkt oder Krönung des Politikunterrichts? (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Professur für Politische Bildung und Politikdidaktik Sommersemester 2021 Paul Ernst Seminarthema: Politische Partizipation – Kür, Fluchtpunkt oder Krönung des Politikunterrichts? (Aufbau- und Vertiefungsmodul im Rahmen von Bereich 4: Politikdidaktische Konzeptionen in Anwendung auf Gegenstände der politischen Bildung) Ankündigung/Lernorganisation: Erste Fragen zum Programm des Seminars werden im Rahmen der Einführungssitzung besprochen. An diesem ersten Termin werden auch die Referatsthemen besprochen und vergeben. Alle Sitzungen finden online statt. Kommentar Das Seminar beinhaltet einen Überblick über das Thema politische Partizipation als Gegenstand und Ziel des Politikunterrichts. Hat politische Bildung die Aufgabe, „alle Bürgerinnen und Bürger zum politischen Handeln zu befähigen – und sie auch dazu zu bewegen?“ (Pohl 2019). Manche Didaktiker begreifen aktives politisches Handeln maximal als Fluchtpunkt des Unterrichts, weil sie in der Fähigkeit zum „vernünftigen Urteilen“ (Detjen  
... (weiter siehe Digicampus)

### **Zukunft – fachdidaktische Konzepte für Bildungsarbeit und Unterricht (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

„Das Morgen ist schon im Heute vorhanden“ (R. Jungk). In der politischen Bildung spielt das politikdidaktische Prinzip der Zukunftsorientierung eine zentrale Rolle für das Leben und Lernen in der „Risikogesellschaft“ (U. Beck) bzw. in der Transformationsgesellschaft (WBGU, Agenda 2030). Welche Formen der Zukunftsorientierung

aus bildungstheoretischer und fachdidaktischer Perspektive vermittelt und gestaltet werden sollen, bedarf gesellschaftlicher Verständigungsprozesse. Damit Jugendliche und Schüler\*innen eine gesellschaftspolitische Zukunft und Teilhabe als offen und als von ihnen (mit-)gestaltbar imaginieren und erleben können, ist es im Rahmen politischer Bildung relevant, gleichermaßen ein utopisches und ein realistisches Denken zu entwickeln. Im Seminar diskutieren wir Texte zur Thematik Zukunft bzw. Zukunftsfähigkeit. Wir erproben die Methoden Zukunftswerkstatt und Methoden aus der Szenarientechnik und reflektieren die Möglichkeiten und Grenzen dieser Methoden, die politische Ha  
... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**PBD-0002 Sozialkundeunterricht - Konzeption und Gestaltung I**

Hausarbeit/Seminararbeit

<b>Modul PBD-0003 (= GsSo-12-DF): Sozialkundeunterricht - Konzeption und Gestaltung II (= Aufbaumodul Fachdidaktik „Sozialkundeunterricht – Konzeption und Gestaltung“ II)</b>		3 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andreas Brunold Ohlmeier, Bernhard, PD Dr.		
<b>Inhalte:</b> Die Inhalte umfassen u.a.: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Politische und gesellschaftliche Prozesse, Institutionen und Handlungsfelder</li> <li>• Theorien der politischen Sozialisation</li> <li>• Politikdidaktische Konzeptionen und Prinzipien</li> <li>• Grundlagen und Aufgabenfelder der Politische Bildung</li> </ul>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Ziel des Aufbaumoduls ist es, politikdidaktische Konzeptionen auf Gegenstände der Politischen Bildung zu beziehen und anzuwenden. Dabei geht es um die Aneignung grundschulspezifischer didaktisch-methodischer Kompetenzen im Hinblick auf Planung, Durchführung, Nachbereitung und Evaluation von politischem Unterricht sowie insbesondere um die Fähigkeit, Lernenden mit unterschiedlichen Vorverständnissen und lebensweltlichen Erfahrungen politische und soziologische Sachverhalte zu erläutern.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 90 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Das Modul kann nur bei zeitgleich begonnener oder bereits erfolgreicher Absolvierung des Grundkurses „Einführung in die Politikdidaktik“ des Grundlagenmoduls besucht werden.		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Sozialkundeunterricht - Konzeption und Gestaltung II</b> <b>Sprache:</b> Deutsch
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Aktuelle Themen der Politischen Bildung und Vorbereitung auf das Staatsexamen (Hauptseminar)</b> (Hauptseminar) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Professur für Politische Bildung und Politikdidaktik Prof. Dr. Andreas Brunold Kompetenzentwicklung als Aufgabe der schulischen Politischen Bildung - Konzepte, Themenfelder und curriculare Anforderungen (Hauptseminar und zugleich Vorbereitungskurs für das Staatsexamen) Ankündigung/Lernorganisation Erste Fragen zum Programm des Blockseminars werden im Rahmen eines ersten Vorbereitungstreffens besprochen. Dieses Treffen dient der weiteren inhaltlichen und methodischen Vorbereitung der Seminarthemen. An diesem Termin werden auch die Referatsthemen und Moderationsaufgaben besprochen und vergeben. Der Ort und Zeitpunkt eines eventuell notwendigen zweiten Vorbereitungstreffens wird im Anschluss daran noch kommuniziert werden. Kommentar Das Hauptseminar und zugleich Vorbereitungskurs für das Staatsexamen reflektiert zunächst die bildungspolitischen Vorgaben für die politische Bildung an den bayerischen Grund-, Haupt-/Mittel- und Realschulen sowie Gymnasien. Die damit verbundenen curricularen ... (weiter siehe Digicampus)

### **Ausstellung und Vermittlung von Klimawandel und Anthropozän im Museum (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Seminar zum forschenden Lernen Das Anthropozän und der Klimawandel sind abstrakte Phänomene, die in ihren gesellschaftlichen Konsequenzen im globalen Norden bislang noch weitgehend unsichtbar geblieben sind. Museen waren unter den ersten Kulturinstitutionen, die sich interdisziplinär mit dem Anthropozän und dem Klimawandel auseinandersetzten. Sie entwickelten Repräsentations- und Partizipationsformen, mit dem Ziel die gesellschaftlichen Naturverhältnisse unter den neuen Gegebenheiten zu reflektieren und Transformationsdiskurse in den öffentlichen Raum zu tragen. In der Gegenwart verstehen sich Museen weitgehend als inklusive Institutionen, in denen Wissensvermittlung und Handlungsorientierung gemäß der Neuen Museologie in partizipativen Settings angestrebt wird. Das Seminar leistet eine Einführung in die Museumsanalyse. Insbesondere werden Ausstellungen zum Anthropozän und zum Klimawandel auf die Repräsentation gesellschaftspolitischer Diskurse hin analysiert und in den Ausstellungen a  
... (weiter siehe Digicampus)

### **Die EU nachhaltig digital vermitteln – Die Produktion von Erklärvideos als handlungs- und kompetenzorientierte Methode der Politischen Bildung (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Lernorganisation: Digital asynchrone und digital synchrone Lehre gemischt: Die Lehrveranstaltung findet in einer Mischform aus synchronen und asynchronen Anteilen statt. Bitte beachten Sie bei der Stundenplanerstellung: Bereits wenn nur wenige synchrone Sitzungen zu einer festgesetzten Lehrveranstaltungszeit vorgesehen sind, müssen Sie in der Regel das entsprechende Zeitfenster in Ihrem Stundenplan für diese Lehrveranstaltung reservieren. Am Themenfeld Plastik sollen die beiden Arbeitsfelder der Politischen Bildung – über die EU lernen sowie die Bildung für nachhaltige Entwicklung – inhaltlich-konzeptionell zusammengeführt und methodisch als Erklärvideos aufbereitet werden. Aus fachwissenschaftlicher Perspektive verfolgt das Seminar das generelle Ziel angehenden Lehrer und Akteure der schulischen und außerschulischen politischen Bildung fundierte Kenntnisse über die Institutionen und Funktionsweisen der EU sowie das Prinzip der Supranationalität zu vermitteln. Gleichzeitig sollen Frage  
... (weiter siehe Digicampus)

### **Formate politischer Rede (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Formen mündlicher Kommunikation wird derzeit im politischen Diskurs verstärktes Interesse entgegengebracht. Denn sie eignen sich, um – wie während der Covid19-Pandemie – ein breites Publikum zu adressieren und um politische Maßnahmen kommunikativ zu legitimieren. Formate politischer Rede bilden Diversität und Dissens ab, sie können eine integrative Funktion aufweisen oder ein Publikum zum politischen Protest mobilisieren. Im Fokus des Seminars stehen die Debatte und die politische Rede als Formate deliberativen sprachlichen Handelns. Beide Formate politischer Kommunikation können im Idealfall Wendepunkte im politischen Handeln performativ herbeiführen und somit politische Entscheidungsprozesse begleiten. Sie können emanzipatorischen, freiheitlich-demokratischen Anliegen dienen wie auch für demagogische Zwecke missbraucht werden. Auf der Grundlage aktueller Theorien aus der Politolinguistik werden politische Reden und Debatten analysiert und exemplarisch auch deren mediale Inszenierungs  
... (weiter siehe Digicampus)

### **Globale Verantwortung als Aufgabe der Politischen Bildung (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Im Jahr 2015 präsentierte die Bundesregierung ihre Zukunftscharta mit dem Titel „EINEWELT – Unsere Verantwortung“. Bei der Veröffentlichung der Schrift unterstrich Bundesentwicklungsminister Müller: „Noch nie in der Geschichte unseres Planeten waren die Schicksale aller Menschen so untrennbar miteinander verbunden wie jetzt“. Vor diesem Hintergrund nimmt sich das Seminar zum Ziel, das Konzept der Globalen Verantwortung multiperspektivisch in den Blick zu nehmen. In einem ersten Schritt soll dafür durch die Analyse unterschiedlicher Aspekte der Globalen Verantwortung ein definitorisch-inhaltlicher Theorierahmen abgeleitet werden. In einem zweiten Schritt werden Themenfelder zur Vermittlung eines globalen Verantwortungsbewusstseins in der schulischen und außerschulischen politischen Bildung inhaltlich erschlossen und auf ihren didaktischen Mehrwert

hin untersucht. Als Themen können dafür u.a. der Kampf gegen die Klimakrise, die anvisierte Klimaneutralität der EU sowie eine nachhaltige Mo  
... (weiter siehe Digicampus)

### **Konzepte der Nachhaltigen Entwicklung in der Kommunalpolitik (Hauptseminar, Blockveranstaltung)**

(Hauptseminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Professur für Politische Bildung und Politikdidaktik Prof. Dr. Andreas Brunold

### **Perspektiven auf ost- und gesamtdeutschen Wandel: Die „Wiedervereinigungsgesellschaft“ im Film (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Lassen sich dreißig Jahre nach der Wiedervereinigung noch politische, gesellschaftliche oder kulturelle Differenzen zwischen Ost- und Westdeutschland erkennen? Wie hat sich der politische, gesellschaftliche, ökonomische und kulturelle Wandel infolge des deutschen Vereinigungsprozesses gestaltet und welche strukturellen und biografischen Veränderungen zieht dieser bis heute nach sich? In diesem Seminar zur Politikdidaktik und politischen Bildung werden ausgewählte Dokumentar- und Spielfilme seit dem Mauerfall daraufhin analysiert, wie sie gesellschaftspolitische Themen aus verschiedenen Perspektiven (top down, bottom up) interpretieren und in ihrem jeweiligen Zeitkontext bearbeiten. Dabei wird u. a. auch untersucht, inwiefern sich die Repräsentationen der Kategorie „ost“- und „westdeutsch“ im Wandel der Zeit verändert haben. Seminarbegleitend werden Texte aus der aktuellen gesellschaftswissenschaftlichen Literatur (u.a. zu Transformationsprozessen, Gesellschaftsstruktur, Generationenwan  
... (weiter siehe Digicampus)

### **Politische Bildung im Anthropozän (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

2002 rief der Nobelpreisträger für Chemie Paul Crutzen das Anthropozän als ein neues, menschengemachtes Erdzeitalter aus, das das klimatisch bislang recht stabile Holozän abgelöst habe. In den Geistes- und Gesellschaftswissenschaften wird mit dem Anthropozän-Konzept und dem Eintritt ins ‚menschengemachte Erdzeitalter‘ eine epistemische Zäsur markiert. Zugleich dient das Anthropozän-Konzept als Klammer für unterschiedliche Krisenerfahrungen in der Weltrisikogesellschaft, die mit einem veränderten Naturkonzept, mit Fragen nach wissenschaftlicher Deutungshoheit sowie gesellschaftspolitischen Transformationen einhergehen, welche im Seminar vertieft anhand der Thematik des anthropogenen Klimawandels diskutiert werden. Ausgehend von Ulrich Becks Analysen zur (Welt-)Risikogesellschaft werden im Umgang mit den vielfältigen ökologischen Krisen Gestaltungs- und Handlungsspielräume in Gesellschaft und Politik thematisiert und auf der Grundlage des Anthropozän-Konzepts theoretisch weitergedacht. D  
... (weiter siehe Digicampus)

### **Politische Partizipation – Kür, Fluchtpunkt oder Krönung des Politikunterrichts? (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Professur für Politische Bildung und Politikdidaktik Sommersemester 2021 Paul Ernst Seminarthema: Politische Partizipation – Kür, Fluchtpunkt oder Krönung des Politikunterrichts? (Aufbau- und Vertiefungsmodul im Rahmen von Bereich 4: Politikdidaktische Konzeptionen in Anwendung auf Gegenstände der politischen Bildung) Ankündigung/Lernorganisation: Erste Fragen zum Programm des Seminars werden im Rahmen der Einführungssitzung besprochen. An diesem ersten Termin werden auch die Referatsthemen besprochen und vergeben. Alle Sitzungen finden online statt. Kommentar Das Seminar beinhaltet einen Überblick über das Thema politische Partizipation als Gegenstand und Ziel des Politikunterrichts. Hat politische Bildung die Aufgabe, „alle Bürgerinnen und Bürger zum politischen Handeln zu befähigen – und sie auch dazu zu bewegen?“ (Pohl 2019). Manche Didaktiker begreifen aktives politisches Handeln maximal als Fluchtpunkt des Unterrichts, weil sie in der Fähigkeit zum „vernünftigen Urteilen“ (Detjen  
... (weiter siehe Digicampus)

### **Zukunft – fachdidaktische Konzepte für Bildungsarbeit und Unterricht (Seminar)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

„Das Morgen ist schon im Heute vorhanden“ (R. Jungk). In der politischen Bildung spielt das politikdidaktische Prinzip der Zukunftsorientierung eine zentrale Rolle für das Leben und Lernen in der „Risikogesellschaft“ (U. Beck) bzw. in der Transformationsgesellschaft (WBGU, Agenda 2030). Welche Formen der Zukunftsorientierung

aus bildungstheoretischer und fachdidaktischer Perspektive vermittelt und gestaltet werden sollen, bedarf gesellschaftlicher Verständigungsprozesse. Damit Jugendliche und Schüler\*innen eine gesellschaftspolitische Zukunft und Teilhabe als offen und als von ihnen (mit-)gestaltbar imaginieren und erleben können, ist es im Rahmen politischer Bildung relevant, gleichermaßen ein utopisches und ein realistisches Denken zu entwickeln. Im Seminar diskutieren wir Texte zur Thematik Zukunft bzw. Zukunftsfähigkeit. Wir erproben die Methoden Zukunftswerkstatt und Methoden aus der Szenarientechnik und reflektieren die Möglichkeiten und Grenzen dieser Methoden, die politische Ha  
... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**PBD-0003 Sozialkundeunterricht - Konzeption und Gestaltung II**

Hausarbeit/Seminararbeit

<b>Modul SPO-0401 (= GSSPO-01-DF): Sportdidaktische Kompetenzen- Sportunterricht in der Grundschule planen und durchführen (= Sportdidaktische Kompetenzen – Sportunterricht in der Grundschule planen und durchführen)</b>		4 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Martin Scholz		
<b>Inhalte:</b> Fähigkeit zur differenzierten Begründung von Zielsetzungen des Sportunterrichts Selbstständiges Erkennen und Analysieren bildungsrelevanter Inhalte und Methoden des Faches Sport, sowie sein Beitrag zu fächerübergreifenden Bildungs- und Erziehungsaufgaben anhand aktueller fachdidaktischer Literatur Verknüpfung von fachwissenschaftlichen und fachdidaktischen Kenntnissen Kenntnis lehrplantheoretischer Grundlagen und des Fachlehrplans Sport für die Grundschule Erkennen des Zusammenhangs von Lehr-Lern-Zielen, Unterrichtsinhalten sowie Vermittlungs- und Organisationsformen (Lernbereiche des Sportunterrichts, Differenzierungsmaßnahmen, u.a.) Beherrschung von theoriegeleiteten Planungs- und Auswertungsstrategien zum Sportunterricht (erste eigene Unterrichtserfahrungen reflektieren und beurteilen) Fachdidaktische Sportartausbildung in den Sportspielen, Eislauf, Gymnastik und Tanz und Kleine Spiele Akzentuierung der obengenannten sportdidaktischen Aspekte in den Modulsportarten		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Absolventen dieses Moduls verfügen über die sportdidaktische Kenntnisse, Fähigkeiten und fachdidaktischen Handlungskompetenzen		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 120 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulteilprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jährlich Wintersemester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 2 Semester
<b>SWS:</b> 6	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Moduleile</b>		
<b>Moduleil: Sportdidaktische Kompetenzen Theorie - Sportunterricht in der Grundschule planen und durchführen</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester <b>SWS:</b> 1 <b>ECTS/LP:</b> 1.0		
<b>Prüfung</b> <b>SPO-0401-Theorie Sportdidaktik Theorie</b> Klausur / Prüfungsdauer: 1 Stunden		

<b>Modulteile</b>
<p><b>Modulteil: Sportdidaktische Kompetenzen Praxis - Sportunterricht in der Grundschule planen und durchführen</b></p> <p><b>Lehrformen:</b> Übung</p> <p><b>Sprache:</b> Deutsch</p> <p><b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester</p> <p><b>SWS:</b> 5</p> <p><b>ECTS/LP:</b> 3.0</p>
<p><b>Lernziele:</b></p> <p>Die Studierenden sollen Kenntnis der Grundlagen der Fachdidaktik in den Modulsportarten erhalten.</p>
<p><b>Inhalte:</b></p> <p>Fachdidaktische Sportartausbildung in den Sportspielen, Eislauf, Gymnastik und Tanz und Kleine Spiele</p> <p>Akzentuierung der obengenannten sportdidaktischen Aspekte in den Modulsportarten</p>
<p><b>Literatur:</b></p> <p>nach Angabe</p>
<p><b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b></p> <p><b>GSSPO-01-DF-2a, Kleine Spiele: Mo, 14:15-15:00, digital, Zoom am 26.4. &amp; 7.6. &amp; 12.7. Woerlein, S. (Übung)</b>  <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i></p> <p><b>GSSPO-01-DF-2b, Kleine Spiele: Mo, 15:15-16:00, digital, Zoom am 26.4. &amp; 7.6. &amp; 12.7. Woerlein, S. (Übung)</b>  <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i></p> <p><b>GSSPO-01-DF-3a, Sportspiele SHF, Mi 14:15-15:45, erste Semesterhälfte, Halle Schillstraße, Senner (Übung)</b>  <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i></p> <p><b>GSSPO-01-DF-3b, Sportspiele SHF, Mi 16:15-17:45, erste Semesterhälfte, Halle Schillstraße, Senner (Übung)</b>  <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i></p> <p><b>GSSPO-01-DF-3c, Sportspiele SHF, Mi 14:15-15:45, zweite Semesterhälfte, Halle Schillstraße, Senner (Übung)</b>  <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i></p> <p><b>GSSPO-01-DF-3d, Sportspiele SHF, Mi 16:15-17:45, zweite Semesterhälfte, Halle Schillstraße, Senner (Übung)</b>  <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i></p> <p><b>GSSPO-01-DF-3e, Sportspiele SHF, Do, 10:15-11:45, erste Semesterhälfte, Halle Schillstraße, Cordes, O. (Übung)</b>  <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i></p> <p><b>GSSPO-01-DF-3f, Sportspiele SHF, Do, 10:15-11:45, zweite Semesterhälfte (17.6.), Halle Schillstraße, Cordes, O. (Übung)</b>  <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i></p> <p><b>GSSPO-01-DF-3i, Sportspiele BVB - , Mo, 8:15 - 09:45, 1. Semesterhälfte, Halle Schillstraße, Schmid (Übung)</b>  <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p> <p><b>GSSPO-01-DF-3j, Sportspiele BVB - , Mo, 8:15-09:45, 2. Semesterhälfte, Halle Schillstraße, Schmid (Übung)</b>  <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p> <p><b>GSSPO-01-DF-3k, Sportspiele BVB - , Mi, 17:15-18:45, 1. Semesterhälfte, H2, Hamberger (Übung)</b>  <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p> <p><b>GSSPO-01-DF-3l, Sportspiele BVB - , Mi, 17:15-18:45, 2. Semesterhälfte, H2, Hamberger (Übung)</b>  <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p> <p><b>GSSPO-01-DF-3m, Sportspiele BVB, Do, 12:15-13:45, erste Semesterhälfte, Halle Schillstraße, Cordes, O. (Übung)</b>  <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p>



**GSSPO-01-DF-3n, Sportspiele BVB, Do, 12:15-13:45, zweite Semesterhälfte, Halle Schillstraße, Cordes, O.**  
(Übung)

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**GSSPO-01-DF-4a, Gymnastik/Tanz , Di, 14:15-15:45, H3, Kirsch 1. Semesterhälfte** (Übung)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**GSSPO-01-DF-4b, Gymnastik/Tanz , Di, 14:15-15:45, H3, Kirsch 2. Semesterhälfte** (Übung)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**GSSPO-01-DF-4c, Gymnastik/Tanz , Fr, 12:15-13:00, H3, Cordes, A.** (Übung)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**GSSPO-01-DF-4d, Gymnastik/Tanz , Fr, 13:15-14:00, H3, Cordes, A.** (Übung)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**GSSPO-01-DF-4e, Gymnastik/Tanz , Mo, 15:15-16:45, H3, Cordes, A. 2. Semesterhälfte** (Übung)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**GSSPO-01-DF-4f, Gymnastik/Tanz , Fr, 08:15-09:00, H2, Wiedemann, C.** (Übung)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**GssPO-01-DF-2a, Eislauf 8:00-8:45 Uhr, Mo, HauEis, Korban** (Übung)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**GssPO-01-DF-2b, Eislauf 8:00-8:45 Uhr, Di, HauEis, Korban** (Übung)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**GssPO-01-DF-2d, Eislauf 9:30-10:15Uhr, Fr, HauEis, Koch** (Übung)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

#### **Prüfung**

**SPO-0401-Praxis Sportdidaktik Praxis**

praktische Prüfung / Prüfungsdauer: 1 Stunden

<b>Modul SPO-0402 (= GSSPO-02-DF): Sportwissenschaftliche Kompetenzen - Sportunterricht in der Grundschule begründen aus auswerten (= Sportwissenschaftliche Kompetenzen – Sportunterricht in der Grundschule begründen und auswerten)</b>		4 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Martin Scholz		
<b>Inhalte:</b> Kennenlernen der Disziplinen Trainingswissenschaft und Bewegungswissenschaft begrifflich und in ihrer Systematik Wissenschaftliche Fundierung von Trainingsmethoden bis hin zur praktischen Anwendung der Prinzipien des Bewegungslernens Begreifen sportlicher Phänomene insbesondere diejenigen aus der Modulsportart mit dem Instrumentarium der Sportwissenschaft Konfrontation mit dem Perspektivenwandel vom Sporttreibenden zum Sportlehrenden Grundlagen der einzelnen Disziplinen Übungen zu sportwissenschaftlichen Arbeitsweisen. Fachdidaktische Sportartausbildung in Schwimmen, Turnen und Akrobatik, Gesundheitsorientierte Fitness und Musik- und Bewegungserziehung und		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 120 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulteilprüfungen
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jährlich	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 2 Semester
<b>SWS:</b> 5	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Sportwissenschaftliche Kompetenzen Theorie - Sportunterricht in der Grundschule begründen und auswerten</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester <b>SWS:</b> 1 <b>ECTS/LP:</b> 1.0
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>GSSPO-02-DF-1, MSSPO-02-DF-1 Vorlesung - Trainings- und Bewegungswissenschaft, digital-asynchron, Augste (Vorlesung)</b> <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> <b>GSSPO-02-DF-2a, gesundheitso. Fitness , Mo, 12:15-13:45, SpSp, Kirsch 1. Semesterhälfte (Übung)</b> <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> <b>GSSPO-02-DF-2b, gesundheitso. Fitness , Mo, 12:15-13:45, SpSp, Kirsch 2. Semesterhälfte (Übung)</b> <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> <b>GSSPO-02-DF-2c, gesundheitso. Fitness , Mo, 14:15-15:45, H3, Kratzer, 2. Semesterhälfte (Übung)</b> <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> <b>GSSPO-02-DF-2d, gesundheitso. Fitness , Mo, 14:15-15:45 Uhr, H3, Kratzer, 1. Semesterhälfte (Übung)</b>

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**GSSPO-02-DF-2e, gesundheitso. Fitness , Do, 16:15-17:45, H3, Hauke, 1. Semesterhälfte (Übung)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**GSSPO-02-DF-2f, gesundheitso. Fitness , Do, 16:15-17:45, H3, Hauke, 2. Semesterhälfte (Übung)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**GSSPO-02-DF-2g, Musik und Bewegung - doppelstündig erste Semesterhälfte (10:00-11.55 Uhr), Di, GyH, Roemer (Übung)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**GSSPO-02-DF-2k, Musik und Bewegung - doppelstündig erste Semesterhälfte (10:00-11:55 Uhr), Do, GyH, Roemer (Übung)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**GSSPO-02-DF-2m, Musik und Bewegung - doppelstündig erste Semesterhälfte (12:00-13.55 Uhr), Do, GyH, Roemer (Übung)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**GSSPO-02-DF-3a, Turnen und Akrobatik - doppelstündig erste Semesterhälfte, Mi, 8:15-10:00, SchillH, Beißel (Übung)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**GSSPO-02-DF-3c, Turnen und Akrobatik - doppelstündig erste Semesterhälfte, Mo, 14:15-16:00, SchillH, Drebes (Übung)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**GSSPO-02-DF-3d, Turnen und Akrobatik - doppelstündig erste Semesterhälfte, Mo, 16:15-18:00, SchillH, Drebes (Übung)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**GSSPO-02-DF-4a, Schwimmen - 14:00-14:45 Uhr, Do, Haun, Ramminger (Übung)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**GSSPO-02-DF-4b, Schwimmen - 14:50-15:35 Uhr, Do, Haun, Ramminger (Übung)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**GSSPO-02-DF-4c, Schwimmen - 15:40-16:25 Uhr, Do, Haun, Ramminger (Übung)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**GSSPO-02-DF-4d, Schwimmen - Di 14:45-15:30 Uhr, Haun, Salzmann (Übung)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**GSSPO-02-DF-4e, Schwimmen ,14:50-15:35 Uhr, Do,, Haun2, Beck (Übung)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**GSSPO-02-DF-4f, Schwimmen ,15:40-16:25 Uhr, Do, Haun2, Beck (Übung)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

### Prüfung

**SPO-0402-Theorie Sportwissenschaft Theorie**

Klausur / Prüfungsdauer: 1 Stunden

### Modulteile

**Modulteil: Sportwissenschaftliche Kompetenzen Praxis - Sportunterricht in der Grundschule begründen und auswerten**

**Lehrformen:** Übung

**Sprache:** Deutsch

**Angebotshäufigkeit:** jedes Semester

**SWS:** 5

**ECTS/LP:** 3.0

**Lernziele:**

Die Studierenden sollen Kenntnis der Grundlagen der Fachwissenschaft in den Modulsportarten erhalten.

**Inhalte:**

Fachwissenschaftliche Sportartausbildung in Gesundheitsorientierte Fitness, Turnen und Akrobatik, Schwimmen und Musik- und Bewegungserziehung.

Akzentuierung der obengenannten sportwissenschaftlichen Aspekte in den Modulsportarten

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**GSSPO-02-DF-1, MSSPO-02-DF-1 Vorlesung - Trainings- und Bewegungswissenschaft, digital-asynchron, Augste (Vorlesung)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**GSSPO-02-DF-2a, gesundheitso. Fitness , Mo, 12:15-13:45, SpSp, Kirsch 1. Semesterhälfte (Übung)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**GSSPO-02-DF-2b, gesundheitso. Fitness , Mo, 12:15-13:45, SpSp, Kirsch 2. Semesterhälfte (Übung)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**GSSPO-02-DF-2c, gesundheitso. Fitness , Mo, 14:15-15:45, H3, Kratzer, 2. Semesterhälfte (Übung)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**GSSPO-02-DF-2d, gesundheitso. Fitness , Mo, 14:15-15:45 Uhr, H3, Kratzer, 1. Semesterhälfte (Übung)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**GSSPO-02-DF-2e, gesundheitso. Fitness , Do, 16:15-17:45, H3, Hauke, 1. Semesterhälfte (Übung)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**GSSPO-02-DF-2f, gesundheitso. Fitness , Do, 16:15-17:45, H3, Hauke, 2. Semesterhälfte (Übung)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**GSSPO-02-DF-2g, Musik und Bewegung - doppelstündig erste Semesterhälfte (10:00-11.55 Uhr), Di, GyH, Roemer (Übung)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**GSSPO-02-DF-2k, Musik und Bewegung - doppelstündig erste Semesterhälfte (10:00-11:55 Uhr), Do, GyH, Roemer (Übung)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**GSSPO-02-DF-2m, Musik und Bewegung - doppelstündig erste Semesterhälfte (12:00-13.55 Uhr), Do, GyH, Roemer (Übung)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**GSSPO-02-DF-3a, Turnen und Akrobatik - doppelstündig erste Semesterhälfte, Mi, 8:15-10:00, SchillH, BeiBel (Übung)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**GSSPO-02-DF-3c, Turnen und Akrobatik - doppelstündig erste Semesterhälfte, Mo, 14:15-16:00, SchillH, Drebes (Übung)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**GSSPO-02-DF-3d, Turnen und Akrobatik - doppelstündig erste Semesterhälfte, Mo, 16:15-18:00, SchillH, Drebes (Übung)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**GSSPO-02-DF-4a, Schwimmen - 14:00-14:45 Uhr, Do, Haun, Ramminger (Übung)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**GSSPO-02-DF-4b, Schwimmen - 14:50-15:35 Uhr, Do, Haun, Ramminger (Übung)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**GSSPO-02-DF-4c, Schwimmen - 15:40-16:25 Uhr, Do, Haun, Ramminger (Übung)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**GSSPO-02-DF-4d, Schwimmen - Di 14:45-15:30 Uhr, Haun, Salzmann (Übung)**

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**GSSPO-02-DF-4e, Schwimmen ,14:50-15:35 Uhr, Do,, Haun2, Beck (Übung)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**GSSPO-02-DF-4f, Schwimmen ,15:40-16:25 Uhr, Do, Haun2, Beck (Übung)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

**Prüfung**

**SPO-0402-Praxis Sportwissenschaft Praxis**

praktische Prüfung / Prüfungsdauer: 1 Stunden

<b>Modul SPO-0411 (= GSSPO-11-DF): Sportpädagogische Kompetenzen - Schulsport in der Grundschule begründen und an ausgewählten Themen vertiefen (= Sportpädagogische Kompetenzen – Schulsport in der Grundschule begründen und an ausgewählten Themen vertiefen)</b>		4 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Martin Scholz		
<p><b>Inhalte:</b>                  Kenntnis der Erscheinungsformen der modernen Sport- und Bewegungskultur sowie ihre anthropologischen Chancen und Gefahren.                  Kenntnisse über Sportdidaktische Modelle und Theorieansätze.                  Überblick über historische Entwicklungsschwerpunkte sportpädagogischer Theorie und Praxis mit besonderer Berücksichtigung der Geschichte des Schulsports.                  Erkennen der Zusammenhänge zwischen sportspezifischen Sozialisationsfaktoren und sportpädagogischen Interventionsmöglichkeiten                  Kenntnis der sportpädagogischen Zielgruppen und deren gesellschaftliche Bedeutung.                  Kenntnisse über Sportdidaktische Schwerpunktthemen wie z. B. Olympische Erziehung, Integrationsleistungen des Sports, Sport und Umwelterziehung, Psychomotorik, Jugendsport und Vereinssport.                  Kennen und Bewerten der Kooperationsmöglichkeiten zwischen Schulsport und außerschulischem Sport.                  Fachdidaktische Sportartausbildung in Leichtathletik                  Akzentuierung der obengenannten sportpädagogischen Aspekte der Modulsportarten                  Außerdem werden grundlegende rhetorische Fertigkeiten, Präsentationskompetenzen sowie der Einsatz von Körpersprache in den theoretischen Veranstaltungen und im sportdidaktischen Projekt angesprochen</p>		
<p><b>Lernziele/Kompetenzen:</b>                  Die Absolventen dieses Moduls verfügen über vertiefte sportdidaktische und sportpädagogische Kenntnisse, Fähigkeiten und fachdidaktischen Handlungskompetenzen</p>		
<p><b>Arbeitsaufwand:</b>                  Gesamt: 120 Std.</p>		
<p><b>Voraussetzungen:</b>                  keine</p>		<p><b>ECTS/LP-Bedingungen:</b>                  Bestehen der Modulteilprüfungen</p>
<p><b>Angebotshäufigkeit:</b> jährlich</p>	<p><b>Empfohlenes Fachsemester:</b></p>	<p><b>Minimale Dauer des Moduls:</b>                  Semester</p>
<p><b>SWS:</b>                  4</p>	<p><b>Wiederholbarkeit:</b>                  siehe PO des Studiengangs</p>	
<p><b>Moduleile</b></p>		
<p><b>Modulteil: Sportpädagogische Kompetenzen Theorie - Schulsport in der Grundschule begründen und an ausgewählten Themen vertiefen</b>  <b>Lehrformen:</b> Seminar, Projektseminar  <b>Sprache:</b> Deutsch  <b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester  <b>SWS:</b> 2  <b>ECTS/LP:</b> 2.0</p>		
<p><b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b></p>		

<p><b>GSSPO-11-DF-1b, Seminar - Sportpädagogik/Sportdidaktik Mo, 16:15-17:45, DigAsy mit ZOOM Meeting am 19.04./ 17.05./ 5.07./ 12.07.21, Salzmann (Seminar)</b>  <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i></p> <p><b>GSSPO-11-DF-3a, Leichtathletik - doppelstündig 6x nur bei gutem Wetter, Di, 12:00-14:00, WF, Maier (Übung)</b>  <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p> <p><b>GSSPO-11-DF-3b, Leichtathletik - doppelstündig 6x nur bei gutem Wetter, Di, 14:00-16:00, WF, Maier (Übung)</b>  <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p> <p><b>GSSPO-11-DF-3c, Leichtathletik - doppelstündig erste Semesterhälfte, Di, 16:00-17:30, HF, Breithecker (Übung)</b>  <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p> <p><b>GSSPO-11-DF-3e, Leichtathletik, Fr, 12:15-13:45, doppelstündig, erste Semesterhälfte HF, Ascovic (Übung)</b>  <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p> <p><b>GSSPO-11-DF-3g, Leichtathletik - doppelstündig 6x nur bei gutem Weter, Do, 14:00-16:00, NF, Maier (Übung)</b>  <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i></p> <p><b>GSSPO/MSSPO-11-DF-1c, Seminar - Sportpädagogik/Sportdidaktik: Fächerübergreifende Projekte im Sport (Bewegungsideen für Onlineunterricht) Di, 14:00-16:00, HrSa, Scholz, Woerlein, H. (Seminar)</b>  <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i></p> <p><b>HFSP0-25-W-EP-4a und GSSPO/MSSPO-11-DF-1d, Seminar - Erlebnispädagogik/Sportpädagogik: Inklusion Klasse erlebt Fr, 08:30-12:00, HrSa, Scholz (Seminar)</b>  <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i></p>
---

**Prüfung**

**SPO-0411-Theorie Sportpädagogik Theorie**  
 Einzelprüfung mündlich / Prüfungsdauer: 15 Minuten  
 2 C

**Modulteile**

**Modulteil: Sportpädagogische Kompetenzen Praxis - Schulsport in der Grundschule begründen und an ausgewählten Themen vertiefen**

**Lehrformen:** Übung

**Sprache:** Deutsch

**Angebotshäufigkeit:** jedes Sommersemester

**SWS:** 2

**ECTS/LP:** 2.0

**Lernziele:**

Die Studierenden sollen Kenntnis der Grundlagen der Fachpädagogik in den Modulsportarten erhalten.

**Inhalte:**

Fachdidaktische Sportartausbildung in der Leichtathletik.

Akzentuierung der obengenannten sportpädagogischen Aspekte in der Modulsportart.

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**GSSPO-11-DF-1b, Seminar - Sportpädagogik/Sportdidaktik Mo, 16:15-17:45, DigAsy mit ZOOM Meeting am 19.04./ 17.05./ 5.07./ 12.07.21, Salzmann (Seminar)**  
*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**GSSPO-11-DF-3a, Leichtathletik - doppelstündig 6x nur bei gutem Wetter, Di, 12:00-14:00, WF, Maier (Übung)**  
*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**GSSPO-11-DF-3b, Leichtathletik - doppelstündig 6x nur bei gutem Wetter, Di, 14:00-16:00, WF, Maier (Übung)**  
*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**GSSPO-11-DF-3c, Leichtathletik - doppelstündig erste Semesterhälfte, Di, 16:00-17:30, HF, Breithecker**  
(Übung)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**GSSPO-11-DF-3e, Leichtathletik, Fr, 12:15-13:45, doppelstündig, erste Semesterhälfte HF, Ascovic** (Übung)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**GSSPO-11-DF-3g, Leichtathletik - doppelstündig 6x nur bei gutem Weter, Do, 14:00-16:00, NF, Maier** (Übung)

*\*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.\**

**GSSPO/MSSPO-11-DF-1c, Seminar - Sportpädagogik/Sportdidaktik: Fächerübergreifende Projekte im Sport (Bewegungsideen für Onlineunterricht) Di, 14:00-16:00, HrSa, Scholz, Woerlein, H.** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

**HFSP0-25-W-EP-4a und GSSPO/MSSPO-11-DF-1d, Seminar - Erlebnispädagogik/Sportpädagogik: Inklusion Klasse erlebt Fr, 08:30-12:00, HrSa, Scholz** (Seminar)

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

### **Prüfung**

**SPO-0411-Praxis Sportpädagogik Praxis**

praktische Prüfung / Prüfungsdauer: 1 Stunden

2 C