

---

# **Modulhandbuch**

**Bachelor Europäische Kulturgeschichte**

**Philologisch-Historische Fakultät**

**Wintersemester 2016/2017**

---

# Studienverlauf Bachelor-Studiengang Europäische Kulturgeschichte

## gültig für diejenigen, die ihr Studium ab dem WS 2012/13 beginnen

Idealtypische Darstellung! Die Grundlagenvorlesungen sind dem Angebot entsprechend zu besuchen!

Semester	Hauptfach Europäische Kulturgeschichte	Sprachpraxis	Nebenfach	Wahlpflichtbereich WPB EKG	Summe
<b>1.</b>	SWS	SWS			
	<b>BacEKG 01</b> Einführung in die Europäische Kulturgeschichte (Einführungskurs) 7 LP 4 <b>BacEKG 02</b> Kulturgeschichte und Kulturtheorie (Grundlagenvorlesung + Begleitseminar) 7 LP 4 <b>BacEKG 05</b> Kulturtechniken 1 (Sprechwerkstatt) 4 LP 2	<i>Ggf. Voraussetzungen nachholen (Latein bis zur Anmeldung der B.A.-Arbeit)</i>	<i>Entsprechend PO/Modulhandbuch des Nebenfachs</i>		<b>30 LP</b>
<b>2.</b>	<b>BacEKG 04</b> Aspekte der Europäischen Kulturgeschichte (Vorlesung + Begleitseminar) 5 LP 4 <b>BacEKG 06</b> Kulturtechniken 2 (Berufsfelder-Seminar) 4 LP 2 <b>BacEKG 14</b> Exemplarische Studien 1 (Proseminar) 6 LP 2	Sprachpraktische Kurse 6 LP 4	<i>Entsprechend PO/Modulhandbuch des Nebenfachs</i>		<b>30 LP</b>
<b>3.</b>				<b>Obligatorisches Auslandsstudium</b> (mindestens 10 LP)	<b>30 LP</b>
<b>4.</b>	<b>BacEKG 11</b> Kulturraum Europa (Grundlagenvorlesung + Begleitseminar) 7 LP 4 <b>BacEKG 15</b> Exemplarische Studien 2 (Proseminar) 6 LP 2	Sprachpraktische Kurse 6 LP 4	<i>Entsprechend PO/Modulhandbuch des Nebenfachs</i>	<i>Ggf. weitere Lehrveranstaltungen, optional 1 Praktikum in einer wissenschaftlichen/ wissenschaftsnahen Institution (5 LP)</i>	<b>30 LP</b>
<b>5.</b>	<b>BacEKG 21</b> Mediengeschichte und Medientheorie (Grundlagenvorlesung + Begleitseminar) 7 LP 4 <b>BacEKG 22</b> Exemplarische Studien 3 (Proseminar) 6 LP 2	Sprachpraktische Kurse 2 LP 2	<i>Entsprechend PO/Modulhandbuch des Nebenfachs</i>	<i>Ggf. weitere Lehrveranstaltungen</i>	<b>30 LP</b>
<b>6.</b>	<b>BacEKG 23</b> Theoretisch-methodische Vertiefung (Hauptseminar+Absolventen-Oberseminar) 7 LP 4 <b>Bachelorarbeit Europäische Kulturgeschichte</b> 10 LP		<i>Entsprechend PO/Modulhandbuch des Nebenfachs</i>	<i>Ggf. weitere Lehrveranstaltungen</i>	<b>20 LP</b>
					<b>10 LP</b>
	Summe SWS	Summe SWS			
	<b>34</b>	<b>10</b>			
	Summe LP	Summe LP	Summe LP	Summe LP	Summe LP
	<b>76 LP</b>	<b>14 LP</b>	<b>60 LP</b>	<b>30 LP</b>	<b>180 LP</b>

## Übersicht nach Modulgruppen

### 1) A Basismodule

GES-6001 (= BacEKG 01): Einführung in die Europäische Kulturgeschichte (7 ECTS/LP).....	6
GES-6002 (= BacEKG 02): Kulturgeschichte und Kulturtheorie (7 ECTS/LP).....	8
GES-6009 (= BacEKG 04): Aspekte der Europäischen Kulturgeschichte (5 ECTS/LP).....	9
GES-6010 (= BacEKG 05): Kulturtechniken 1 (4 ECTS/LP).....	11
GES-6011 (= BacEKG 06): Kulturtechniken 2 (4 ECTS/LP).....	12

### 2) B Aufbaumodule

GES-6003 (= BacEKG 11): Kulturraum Europa (7 ECTS/LP).....	13
GES-6005 (= BacEKG 14): Exemplarische Studien 1 (6 ECTS/LP).....	14
GES-6006 (= BacEKG 15): Exemplarische Studien 2 (6 ECTS/LP).....	16

### 3) C Vertiefungsmodule

GES-6004 (= BacEKG 21): Mediengeschichte und Medientheorie (7 ECTS/LP).....	18
GES-6007 (= BacEKG 22): Exemplarische Studien 3 (6 ECTS/LP).....	20
GES-6008 (= BacEKG 23): Theoretisch-methodische Vertiefung (7 ECTS/LP).....	22

### 4) Bachelorarbeit ECTS: 10

GES-6099: Bachelorarbeit (10 ECTS/LP).....	24
--	----

### 5) Wahlpflichtbereich Europäische Kulturgeschichte ECTS: 0 - 36

Mit den Modulen dieser Modulgruppe haben Studierende der EKG die Möglichkeit, Lehrveranstaltungen aus Hauptfachmodulen im Wahlpflichtbereich zu belegen, sofern diese Lehrveranstaltungen nicht als prüfungsrelevant für das Hauptfach angemeldet werden.

GES-6110 (= BacWPB EKG 01): Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte (10 ECTS/LP).....	25
GES-6111 (= BacWPB EKG 01): Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte (11 ECTS/LP).....	26
GES-6112 (= BacWPB EKG 01): Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte (12 ECTS/LP).....	27
GES-6113 (= BacWPB EKG 01): Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte (13 ECTS/LP).....	28
GES-6114 (= BacWPB EKG 01): Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte (14 ECTS/LP).....	29
GES-6115 (= BacWPB EKG 01): Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte (15 ECTS/LP).....	30
GES-6116 (= BacWPB EKG 01): Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte (16 ECTS/LP).....	31
GES-6117 (= BacWPB EKG 01): Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte (17 ECTS/LP).....	32

GES-6118 (= BacWPB EKG 01): Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte (18 ECTS/LP).....	33
GES-6119 (= BacWPB EKG 01): Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte (19 ECTS/LP).....	34
GES-6120 (= BacWPB EKG 01): Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte (20 ECTS/LP).....	35
GES-6121 (= BacWPB EKG 01): Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte (21 ECTS/LP).....	36
GES-6122 (= BacWPB EKG 01): Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte (22 ECTS/LP).....	37
GES-6123 (= BacWPB EKG 01): Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte (23 ECTS/LP).....	38
GES-6124 (= BacWPB EKG 01): Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte (24 ECTS/LP).....	39
GES-6125 (= BacWPB EKG 01): Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte (25 ECTS/LP).....	40
GES-6126 (= BacWPB EKG 01): Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte (26 ECTS/LP).....	41
GES-6127 (= BacWPB EKG 01): Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte (27 ECTS/LP).....	42
GES-6128 (= BacWPB EKG 01): Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte (28 ECTS/LP).....	43
GES-6129 (= BacWPB EKG 01): Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte (29 ECTS/LP).....	44
GES-6130 (= BacWPB EKG 01): Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte (30 ECTS/LP).....	45
GES-6109 (= BacWPB EKG 02): Praktikum Europäische Kulturgeschichte (5 ECTS/LP).....	46
GES-6100 (= BacWPB EKG 03): Zusätzliche Aspekte der Europäischen Kulturgeschichte (Wahlpflichtbereich) (5 ECTS/LP).....	47
GES-6101 (= BacWPB EKG 04): Zusätzliche Exemplarische Studien 1 (Wahlpflichtbereich) (6 ECTS/ LP).....	49
GES-6102 (= BacWPB EKG 05): Zusätzliche Exemplarische Studien 1 (Wahlpflichtbereich) (3 ECTS/ LP).....	51
GES-6103 (= BacWPB EKG 06): Zusätzliche Exemplarische Studien 2 (Wahlpflichtbereich) (6 ECTS/ LP).....	53
GES-6104 (= BacWPB EKG 07): Zusätzliche Exemplarische Studien 2 (Wahlpflichtbereich) (3 ECTS/ LP).....	55
GES-6105 (= BacWPB EKG 08): Zusätzliche Exemplarische Studien 3 (Wahlpflichtbereich) (6 ECTS/ LP).....	57
GES-6106 (= BacWPB EKG 09): Zusätzliche Exemplarische Studien 3 (Wahlpflichtbereich) (3 ECTS/ LP).....	59
GES-6107 (= BacWPB EKG 10): Zusätzliche Theoretisch-methodische Vertiefungen (Wahlpflichtbereich) (8 ECTS/LP).....	61
GES-6108 (= BacWPB EKG 11): Zusätzliche Theoretisch-methodische Vertiefungen (Wahlpflichtbereich) (3 ECTS/LP).....	63

## 6) Wahlpflichtbereich Sprachpraxis

GES-6013 (= BacWPBSP EKG 01): Sprachkurs im Auslandssemester 1 (6 ECTS/LP).....	65
GES-6014 (= BacWPBSP EKG 02): Sprachkurs im Auslandssemester 2 (6 ECTS/LP).....	66

GES-6012 (= BacWPBSP EKG 03): Sprachpraktische Qualifikation durch Auslandsstudium (3 ECTS/LP).....	67
SZE-0602: Academic and Professional English 1 (6 LP) (6 ECTS/LP).....	68
SZE-0604: Academic and Professional English 2 (6 LP) (6 ECTS/LP).....	69
SZF-0102: Compétences orales (6 LP) (6 ECTS/LP).....	70
SZF-0201: Français 1 (6 LP) (6 ECTS/LP).....	72
SZF-0202: Français 2 (6 LP) (6 ECTS/LP).....	74
SZF-0203: Cours intensif Français 1+2 (12 LP) (12 ECTS/LP).....	75
SZF-0204: Français 3 (6 LP) (6 ECTS/LP).....	76
SZF-0205: Français 4 (6 LP) (6 ECTS/LP).....	78
SZF-0206: Français 5 (6 LP) (6 ECTS/LP).....	79
SZF-0207: Français 6 (6 LP) (6 ECTS/LP).....	80
SZI-0201: Italiano 1 (6 LP) (6 ECTS/LP).....	81
SZI-0204: Italiano 2 (6 LP) (6 ECTS/LP).....	83
SZI-0207: Italiano 3 (6 LP) (6 ECTS/LP).....	85
SZI-0210: Italiano 4 (6 LP) (6 ECTS/LP).....	87
SZI-0102: Competenza orale (6 LP) (6 ECTS/LP).....	88
SZP-0201: Português 1 (6 LP) (6 ECTS/LP).....	90
SZP-0204: Português 2 (6 LP) (6 ECTS/LP).....	91
SZP-0207: Português 3 (6 LP) (6 ECTS/LP).....	92
SZP-0210: Português 4 (6 LP) (6 ECTS/LP).....	93
SZQ-0201: Rumänisch 1 (6 LP) (6 ECTS/LP).....	94
SZQ-0204: Rumänisch 2 (6 LP) (6 ECTS/LP).....	95
SZQ-0207: Rumänisch 3 (6 LP) (6 ECTS/LP).....	96
SZQ-0210: Rumänisch 4 (6 LP) (6 ECTS/LP).....	97
SZR-0202: Russisch 1 (6 LP) (6 ECTS/LP).....	98
SZR-0205: Russisch 2 (6 LP) (6 ECTS/LP).....	99
SZR-0208: Russisch 3 (6 LP) (6 ECTS/LP).....	100
SZR-0211: Russisch 4 (6 LP) (6 ECTS/LP).....	101
SZS-0201: Español 1 (6 LP) (6 ECTS/LP).....	102
SZS-0204: Español 2 (6 LP) (6 ECTS/LP).....	104

SZS-0207: Español 3 (6 LP) (6 ECTS/LP).....	106
SZS-0210: Español 4 (6 LP) (6 ECTS/LP).....	108
SZS-0102: Destrezas orales (6 LP) (6 ECTS/LP).....	110
SZW-0201: Schwedisch 1 (6 LP) (6 ECTS/LP).....	112
SZW-0204: Schwedisch 2 (6 LP) (6 ECTS/LP).....	113
SZW-0207: Schwedisch 3 (6 LP) (6 ECTS/LP).....	114
SZW-0210: Schwedisch 4 (6 LP) (6 ECTS/LP).....	115
SZT-0202: Türkisch 1 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	116
SZT-0205: Türkisch 2 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	117
SZT-0208: Türkisch 3 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	118
SZT-0211: Türkisch 4 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht).....	119
KTH-7401: Latinum I (10 ECTS/LP).....	120
KTH-7402: Latinum II (6 ECTS/LP).....	121

<b>Modul GES-6001 (= BacEKG 01): Einführung in die Europäische Kulturgeschichte</b>		ECTS/LP: 7
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A.		
<b>Inhalte:</b> Zentrale Leitbegriffe, Theorien, Methoden und Forschungsfelder der Europäischen Kulturgeschichte werden vorgestellt.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden verfügen über grundlegende Kenntnisse der Europäischen Kulturgeschichte als geschichtswissenschaftliches Fach und ihrer Grundbegriffe. Sie gehen unter Anleitung problemorientiert und kritisch mit Quellen und Forschungsliteratur um. Sie verfügen über die Fähigkeit, Handbücher und erste wissenschaftliche Texte zu lesen und themenspezifische Informationen zu selektieren. Sie kennen die grundlegenden Hilfsmittel und Arbeitsweisen des Faches (insbesondere Zitierweisen), können sie anwenden und sind sensibilisiert für die Bedeutung korrekter Zitation von Quellen und Forschungsliteratur sowie wissenschaftlicher Redlichkeit. Sie können Zusammenhänge unter Anleitung analysieren und daraus resultierende Positionen adressatenorientiert präsentieren, insbesondere in schriftlicher Form. Sie können ihren eigenen Lernstand einschätzen, umfangreiche Lernprozesse organisieren und sich für diese motivieren. Sie verfügen über Grundkenntnisse zu zentralen Themenbereichen der Europäischen Kulturgeschichte und erste Einblicke in theoretische Positionen, methodische Probleme und inhaltliche Fragestellungen der Kulturgeschichte. Sie sind für die Komplexität und Ambiguität wissenschaftlicher Positionen und Begriffe sensibilisiert und hinsichtlich der Ausarbeitung wissenschaftlicher Fragestellungen und der Präsentation ihrer Reflexionen geübt.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 210 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 150 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> Latinum oder Lateinprüfung der Philologisch-Historischen Fakultät der Universität Augsburg (nachzuweisen bis zur Ausgabe des Themas für die Bachelorarbeit).  2 moderne europäische Fremdsprachen (Englisch und in der Regel eine romanische Sprache) auf dem Niveau B1 des „Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen“ (GER) (nachzuweisen bis zur Ausgabe des Themas für die Bachelorarbeit).		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung; kleinere Hausaufgaben, Referat (10 Min.) + Klausur (150 Min.)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Einführungskurs</b> <b>Sprache:</b> Deutsch		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Einführungskurs in die Europäische Kulturgeschichte (Seminar)</b> Der Einführungskurs Europäische Kulturgeschichte, der Pflichtbestandteil des Basismoduls im Bachelor-Studiengang „Europäische Kulturgeschichte“ ist, verfolgt vor allem zwei Ziele: Einerseits führt er im propädeutischen Teil ein in die Praxis des wissenschaftlichen Arbeitens. Dabei werden Fragen der Nutzung von		

Hilfsmitteln, Bibliotheken und Internet ebenso behandelt wie die Themen Literaturrecherche, Referat, Hausarbeit, etc. Darüber hinaus führt der Einführungskurs ein in die verschiedenen Quellengattungen und in die Grundlagen der historischen Hilfswissenschaften. Zugleich werden zentrale Inhalte, Methoden und Theorien der Europäischen Kulturgeschichte thematisiert. Begriffe, Theorien, Methoden und wissenschaftliche Debatten werden diskutiert, und exemplare Themenfelder wie Wahrnehmung und Gedächtnis, Weltbilder und Weltdeutung, Kommunikation und Medien etc. angesprochen.... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**EKG: Modulgesamtprüfung Einführungskurs**

Modulprüfung, Klausur



<b>Modul GES-6002 (= BacEKG 02): Kulturgeschichte und Kulturtheorie</b>		ECTS/LP: 7
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A.		
<b>Inhalte:</b> Die historische Entwicklung des Faches Europäische Kulturgeschichte wird vorgestellt und die zentralen theoretischen und methodischen Fachdiskussionen werden erläutert.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden sind bezüglich der Bedeutung interdisziplinärer, kulturtheoretischer und historiographiegeschichtlicher Fragestellungen für die Europäische Kulturgeschichte sensibilisiert. Sie können spezifische theoretische Positionen aus der Geschichte der Historiographie vor dem Hintergrund des erworbenen methodischen Instrumentariums reflektieren, inhaltlich kritisch auf das erworbene historische Wissen beziehen und sind hinsichtlich der Quellenkritik in Bezug auf historiographiegeschichtliches Material geübt.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 210 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 150 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> Das Begleitseminar zur Grundlagenvorlesung kann nur von Studierenden besucht werden, die auch an der Vorlesung teilnehmen.		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung; Referat (10 Min.) im Begleitseminar und mündliche Prüfung (20-30 Min.) zum Stoff der Vorlesung und des Begleitseminars
<b>Angebotshäufigkeit:</b> alle 4 Semester (i.d.R.)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 1.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Grundlagenvorlesung: Einführung in die Kulturgeschichte und Kulturtheorie</b> <b>Sprache:</b> Deutsch		
<b>Modulteil: Begleitseminar</b> <b>Sprache:</b> Deutsch		
<b>Prüfung</b> <b>EKG: Modulgesamtprüfung Grundlagen-VL/Begleitseminar</b> Modulprüfung, Mündliche Prüfung		

<b>Modul GES-6009 (= BacEKG 04): Aspekte der Europäischen Kulturgeschichte</b>		ECTS/LP: 5
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A.		
<b>Inhalte:</b> In der thematischen Vorlesung und im Begleitseminar wird ein ausgewähltes Stoffgebiet der Europäischen Kulturgeschichte im Überblick dargestellt.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden verfügen über Kenntnisse zum aktuellen Forschungsstand zu einem größeren zusammenhängenden Themengebiet und gehen unter Anleitung problemorientiert und kritisch mit Quellen und Forschungsliteratur sowie damit in Zusammenhang stehenden Methoden und Theoriepositionen um.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 150 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 90 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> Das Begleitseminar zur thematischen Vorlesung kann nur von Studierenden besucht werden, die auch an der Vorlesung teilnehmen.		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung; Referat (10 Min.) im Begleitseminar
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (i.d.R.)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 1.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Thematische Vorlesung</b>		
<b>Sprache:</b> Deutsch		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b>		
<b>Migration in der Frühen Neuzeit (Vorlesung)</b> Migration ist nicht erst ein Thema der jüngsten Vergangenheit und der Gegenwart, sondern – wie die jüngere Migrationsforschung betont – eine Konstante der Menschheitsgeschichte. Gleichwohl lassen sich Phasen der Verdichtung des Migrationsgeschehens feststellen sowie zeitgebundene Spezifika hinsichtlich der Migrationswege und der Migrationsursachen. Die Jahrhunderte zwischen ca. 1500 und 1800 stellen in vielerlei Hinsicht eine wichtige Transformationsepoche dar. Nicht nur trugen strukturelle Veränderungen sowie Kriegereignisse und konfessionelle Konflikte zur Entstehung neuer Migrationsformen und einer auch quantitativen Ausweitung des Wanderungsgeschehens bei, sondern Migration wurde verstärkt auch zum Gegenstand theoretischer Reflexion und politischen Handelns. Die Zunahme von Migration in der Frühen Neuzeit stellt zudem einen wichtigen Faktor transnationaler Verflechtung und kultureller Transferprozesse dar. Die Vorlesung wird einen Überblick über Wanderungsbewegungen innerhalb Euro... (weiter siehe Digicampus)		
<b>Modulteil: Begleitseminar</b>		
<b>Sprache:</b> Deutsch		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b>		
<b>Begleitseminar zur thematischen Vorlesung: Migration in der Frühen Neuzeit (Seminar)</b> Das Begleitseminar wird ausgewählte Schlüsselaspekte des Vorlesungsthemas durch die gemeinsame Lektüre von theoretisch-konzeptionellen Texten wie auch Quellen vertiefen.		

**Prüfung**

**EKG: Modulgesamtprüfung in VL/BS**

Modulprüfung, Referat

<b>Modul GES-6010 (= BacEKG 05): Kulturtechniken 1</b>		ECTS/LP: 4
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A.		
<b>Inhalte:</b> Grundlegende studentische Arbeitstechniken (z.B. Rhetorik, Studientechnik, Methodik) werden durch praktische Übungen vermittelt.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden sind in der Anwendung studienrelevanter Arbeitstechniken geübt.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 120 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 90 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung; Mündliche Präsentation (Referat)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jährlich i.d.R. im WS	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1. - 2.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

**Modulteile**

**Modulteil: Sprechwerkstatt**

**Sprache:** Deutsch

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Sprechwerkstatt (Seminar)**

Die Rhetorik oder ‚Kunst des Redens‘ erlangt, selbst im Zeitalter medialer Kommunikation, einen stetig wachsenden Stellenwert. Die Teilnehmer sollen lernen, ihre Stimme und die Körpersprache effizient als Instrument in der mündlichen Kommunikation einzusetzen. Es wird eine Technik vermittelt, die es Ihnen ermöglicht, die Ergebnisse Ihrer Arbeit überzeugend zu repräsentieren, was in Ihrem angestrebten beruflichen Werdegang unabdingbare Voraussetzung für eine qualifizierte Position sein wird. Das Seminar beinhaltet - die Beurteilung von Sprech- und Redeleistungen - den Umgang mit Sprechängstlichkeit ("Lampenfieber") - Muskelentspannung - nonverbale Kommunikation ("Körpersprache") - ökonomische und entspannende Atmung - zweckmäßigen Stimmgebrauch - angemessene Artikulation (Dialekt, Akzent, undeutliches Sprechen...) - Grundsätze der Intonation (Betonung) - dialogisches Vorlesen - freies Reden Diese Lehrveranstaltung besteht vorwiegend aus praktischen Übungen.... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**EKG: Modulgesamtprüfung in Sprechwerkstatt**

Modulprüfung, Regelmäßige Teilnahme, Portfolio

<b>Modul GES-6011 (= BacEKG 06): Kulturtechniken 2</b>		ECTS/LP: 4
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A.		
<b>Inhalte:</b> Unterschiedliche mögliche Anwendungsbereiche kulturwissenschaftlicher Theorien, Methoden und Wissensbestände werden vorgestellt.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden können die praktische universitäre und außeruniversitäre Anwendbarkeit kulturwissenschaftlicher Theorien, Methoden und Wissensbestände kritisch reflektieren. Sie sind für Bedeutung und Perspektiven kulturwissenschaftlicher Praxis in der Gesellschaft sensibilisiert.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 120 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 90 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung; Berichte, Hausaufgaben, ggf. verpflichtende Teilnahme an Exkursionen
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jährlich i.d.R. im SoSe	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1. - 2.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Berufswerkstatt</b> <b>Sprache:</b> Deutsch		
<b>Prüfung</b> <b>EKG: Modulgesamtprüfung in Berufswerkstatt</b> Modulprüfung, Regelmäßige Teilnahme, Portfolio		

<b>Modul GES-6003 (= BacEKG 11): Kulturraum Europa</b>		ECTS/LP: 7
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A.		
<b>Inhalte:</b> Die wissenschaftlichen Fachdiskussionen und vertieftes Fachwissen zum Kulturraum Europa werden im Überblick dargestellt.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden sind bezüglich der Bedeutung des Konzepts „Kulturraum Europa“ für die Europäische Kulturgeschichte sensibilisiert. Sie können spezifische theoretische Positionen zur Europäischen Geschichte vor dem Hintergrund des erworbenen methodischen Instrumentariums reflektieren, inhaltlich kritisch auf das erworbene historische Wissen beziehen und sind hinsichtlich der Quellenkritik in Bezug auf europahistorisches Material geübt.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 210 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 150 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> Das Begleitseminar zur Grundlagenvorlesung kann nur von Studierenden besucht werden, die auch an der Vorlesung teilnehmen.		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung; Referat (10 Min.) im Begleitseminar und mündliche Prüfung (20-30 Min.) zum Stoff der Vorlesung und des Begleitseminars
<b>Angebotshäufigkeit:</b> alle 4 Semester (i.d.R.)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 1.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Moduleile</b>		
<b>Modulteil: Grundlagenvorlesung: Europa: Idee und Geschichte eines Kulturraums</b> <b>Sprache:</b> Deutsch		
<b>Modulteil: Begleitseminar</b> <b>Sprache:</b> Deutsch		
<b>Prüfung</b> <b>EKG: Modulgesamtprüfung Grundlagen-VL/BS</b> Modulprüfung, Mündliche Prüfung		

<b>Modul GES-6005 (= BacEKG 14): Exemplarische Studien 1</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A.		
<b>Inhalte:</b> Im Proseminar werden Grundkenntnisse und Methoden der Europäischen Kulturgeschichte in konkreten Themengebieten vermittelt. Erste thematische Schwerpunktsetzungen sind möglich und die selbstständige Erweiterung und Vertiefung des Fachwissens wird angeleitet.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden ordnen die behandelten Themen chronologisch und sachlich adäquat in größere Zusammenhänge ein. Die Studierenden gehen unter Anleitung problemorientiert und kritisch mit Quellen und Forschungsliteratur um. Sie verfügen über die Fähigkeit, wissenschaftliche Texte zu lesen und themenspezifische Informationen zu selektieren. Sie analysieren komplexe Zusammenhänge unter Anleitung und präsentieren ihre daraus resultierenden Positionen adressatenorientiert, insbesondere in schriftlicher Form. Sie organisieren ihre Lern- und Arbeitsprozesse selbständig und zielorientiert.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 150 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> Erfolgreicher Abschluss des Einführungskurses "Einführung in die Europäische Kulturgeschichte"		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung; Referat (20 Min.) und eine schriftliche Hausarbeit (13-15 Seiten)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 2.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Proseminar</b> <b>Sprache:</b> Deutsch		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Gesellige Wissenschaft. Europäische Akademien in der (Frühen) Neuzeit</b> (Proseminar) Neben der Universität bildet die Akademie die zentrale Institution, in der Wissen in Europa nicht nur organisiert, sondern auch kommuniziert werden konnte. Die ersten neuzeitlichen Akademien – es handelte sich zunächst um tendenziell informelle Vereinigungen humanistisch gebildeter Adliger und bürgerlicher Gelehrter – entstanden in Italien und fanden bald in ganz Europa Nachahmer. Die Herausbildung und Verbreitung der Akademien zwischen dem 16. und 18. Jahrhundert ist ebenso Gegenstand des Hauptseminars wie eine Reihe damit verbundener Aspekte: So sollen die unterschiedlichen Wissensbereiche (Sprache und Literatur, Geschichte, Naturwissenschaften, Künste), denen sich Akademiker widmeten, in den Blick genommen, die unterschiedlichen Organisationsformen europäischer Akademien (Modell der Nationalakademie, Modell der gelehrten Gesellschaft) und die jeweiligen nationalen Ausprägungen akademischer Zusammenschlüsse erörtert werden. Darüber hinaus gilt es nach dem Verhältnis zwischen Universi... (weiter siehe Digicampus)		
<b>Tee, Zucker, Porzellan - Kulturgeschichte der Handelsgüter</b> (Proseminar) Mit der Entdeckung der Seewege nach Indien und Amerika eröffneten sich ab dem 15. Jahrhundert neue Handelswege, welche bisher unbekannte Güter und Waren nach Europa brachten. Dieses Seminar soll die Geschichte dieser Waren nachvollziehen und die Veränderungen, welche der Handel mit ihnen sowohl für ihre Herkunftsgebiete wie auch für Europa brachte. Es folgt dabei globalhistorischen Ansätzen und untersucht		

besonders die wechselseitige Beeinflussung zwischen den europäischen Staaten und dem außereuropäischen Ausland, welche weit über eine einfache Beziehung der Ausbeutung und Unterwerfung hinausgeht. Exemplarisch soll an Beispielen wie Gold, Porzellan, Tee und Opium die Bedeutung von Waren und der sie begleitenden Handelsnetzwerke vom 15. bis ins 20. Jahrhundert betrachtet werden. Zeitgenössische Quellen dienen hierbei zur Untersuchung der Um- und Neuinterpretation der Waren innerhalb Europas und bieten Einblicke in die vielfältigen Diskurse in den Bereichen Macht, Konsum, Gesundheit und... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**EKG: Modulgesamtprüfung im PS**

Hausarbeit/Seminararbeit



<b>Modul GES-6006 (= BacEKG 15): Exemplarische Studien 2</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A.		
<b>Inhalte:</b> Im Proseminar werden Grundkenntnisse und Methoden der Europäischen Kulturgeschichte in konkreten Themengebieten vermittelt. Erste thematische Schwerpunktsetzungen sind möglich und die selbstständige Erweiterung und Vertiefung des Fachwissens wird angeleitet.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden ordnen die behandelten Themen chronologisch und sachlich adäquat in größere Zusammenhänge ein. Die Studierenden gehen unter Anleitung problemorientiert und kritisch mit Quellen und Forschungsliteratur um. Sie verfügen über die Fähigkeit, wissenschaftliche Texte zu lesen und themenspezifische Informationen zu selektieren. Sie analysieren komplexe Zusammenhänge unter Anleitung und präsentieren ihre daraus resultierenden Positionen adressatenorientiert, insbesondere in schriftlicher Form. Sie organisieren ihre Lern- und Arbeitsprozesse selbständig und zielorientiert.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 150 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> Erfolgreicher Abschluss des Einführungskurses "Einführung in die Europäische Kulturgeschichte"		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung; Referat (20 Min.) und eine schriftliche Hausarbeit (13-15 Seiten)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 2.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Proseminar</b> <b>Sprache:</b> Deutsch		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Gesellige Wissenschaft. Europäische Akademien in der (Frühen) Neuzeit</b> (Proseminar) Neben der Universität bildet die Akademie die zentrale Institution, in der Wissen in Europa nicht nur organisiert, sondern auch kommuniziert werden konnte. Die ersten neuzeitlichen Akademien – es handelte sich zunächst um tendenziell informelle Vereinigungen humanistisch gebildeter Adliger und bürgerlicher Gelehrter – entstanden in Italien und fanden bald in ganz Europa Nachahmer. Die Herausbildung und Verbreitung der Akademien zwischen dem 16. und 18. Jahrhundert ist ebenso Gegenstand des Hauptseminars wie eine Reihe damit verbundener Aspekte: So sollen die unterschiedlichen Wissensbereiche (Sprache und Literatur, Geschichte, Naturwissenschaften, Künste), denen sich Akademiker widmeten, in den Blick genommen, die unterschiedlichen Organisationsformen europäischer Akademien (Modell der Nationalakademie, Modell der gelehrten Gesellschaft) und die jeweiligen nationalen Ausprägungen akademischer Zusammenschlüsse erörtert werden. Darüber hinaus gilt es nach dem Verhältnis zwischen Universi... (weiter siehe Digicampus)		
<b>Tee, Zucker, Porzellan - Kulturgeschichte der Handelsgüter</b> (Proseminar) Mit der Entdeckung der Seewege nach Indien und Amerika eröffneten sich ab dem 15. Jahrhundert neue Handelswege, welche bisher unbekannte Güter und Waren nach Europa brachten. Dieses Seminar soll die Geschichte dieser Waren nachvollziehen und die Veränderungen, welche der Handel mit ihnen sowohl für ihre Herkunftsgebiete wie auch für Europa brachte. Es folgt dabei globalhistorischen Ansätzen und untersucht		

besonders die wechselseitige Beeinflussung zwischen den europäischen Staaten und dem außereuropäischen Ausland, welche weit über eine einfache Beziehung der Ausbeutung und Unterwerfung hinausgeht. Exemplarisch soll an Beispielen wie Gold, Porzellan, Tee und Opium die Bedeutung von Waren und der sie begleitenden Handelsnetzwerke vom 15. bis ins 20. Jahrhundert betrachtet werden. Zeitgenössische Quellen dienen hierbei zur Untersuchung der Um- und Neuinterpretation der Waren innerhalb Europas und bieten Einblicke in die vielfältigen Diskurse in den Bereichen Macht, Konsum, Gesundheit und... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**EKG: Modulgesamtprüfung im PS**

Hausarbeit/Seminararbeit

<b>Modul GES-6004 (= BacEKG 21): Mediengeschichte und Medientheorie</b>		ECTS/LP: 7
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A.		
<b>Inhalte:</b> Die thematische Fokussierung und die Diskussion mediengeschichtlicher und medientheoretischer Fragestellungen im Rahmen der Kulturgeschichte wird intensiviert.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden sind bezüglich der Bedeutung medientheoretischer und mediengeschichtlicher Fragestellungen für die Europäische Kulturgeschichte sensibilisiert. Sie können spezifische medientheoretische Positionen vor dem Hintergrund des erworbenen methodischen Instrumentariums reflektieren, inhaltlich kritisch auf das erworbene historische Wissen beziehen und sind hinsichtlich der Quellenkritik in Bezug auf medienhistorisches Material geübt.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 210 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 150 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> Das Begleitseminar zur Grundlagenvorlesung kann nur von Studierenden besucht werden, die auch an der Vorlesung teilnehmen.		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung; Referat (10 Min.) im Begleitseminar und mündliche Prüfung (20-30 Min.) zum Stoff der Vorlesung und des Begleitseminars
<b>Angebotshäufigkeit:</b> alle 4 Semester (i.d.R.)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 1.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Grundlagenvorlesung: Mediengeschichte und -theorie</b> <b>Sprache:</b> Deutsch		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Einführung in die Mediengeschichte und Medientheorie</b> (Vorlesung) Die Vorlesung setzt sich zum Ziel, die Funktionsweisen und die Leistungsfähigkeit medialer Kommunikation zu erhellen. Mit Blick auf moderne Medientheorien wird einerseits der Begriff ‚Medium‘ in seiner Problematik erörtert, unter historischer Perspektive wird andererseits und vor allem die Herausbildung und Entwicklung des neuzeitlichen Mediensystems rekonstruiert. Der Fokus richtet sich dabei auf die Druckmedien: Die Erfindung des Buchdrucks und die daraus sich ergebenden (medien)geschichtlichen Konsequenzen werden uns ebenso beschäftigen wie die Herausbildung spezifischer publizistischer ‚Genres‘ (Einblattdruck, Flugschrift, Zeitung, Zeitschrift). Die Entwicklung des Buchmarkts seit dem 16. Jahrhundert, dessen durch technische Innovationen und die Zunahme der Lesefähigkeit ermöglichte ungeheure Expansion seit dem späten 18. und dann vor allem 19. Jahrhundert sowie die mit der Expansion des literarischen Marktes einhergehende mediale Ausdifferenzierung sollen ebenso dargelegt werden w... (weiter siehe Digicampus)		
<b>Modulteil: Begleitseminar</b> <b>Sprache:</b> Deutsch		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Begleitseminar 1 zur Vorlesung "Einführung in die Mediengeschichte und Medientheorie"</b> (Seminar)		

Das Begleitseminar dient der theoretischen und historischen Vertiefung der in der Vorlesung behandelten Fragestellungen und kann deshalb nur von Studierenden besucht werden, die auch an der Vorlesung teilnehmen. Im Zentrum steht die gemeinsame Lektüre und Diskussion zentraler in der Vorlesung behandelter Texte. Darüber hinaus besteht die Möglichkeit, Beiträge, welche in der Vorlesung nicht zur Sprache kommen können, deren Relevanz für das in der Vorlesung behandelte Thema jedoch offenkundig ist, zur Diskussion zu stellen. Vorgesehen sind Referate zu den jeweils behandelten Texten sowie vertiefende Diskussionen.

**Begleitseminar 2 zur Vorlesung "Einführung in die Mediengeschichte und Medientheorie" (Seminar)**

Das Begleitseminar dient der theoretischen und historischen Vertiefung der in der Vorlesung behandelten Fragestellungen und kann deshalb nur von Studierenden besucht werden, die auch an der Vorlesung teilnehmen. Im Zentrum steht die gemeinsame Lektüre und Diskussion zentraler in der Vorlesung behandelter Texte. Darüber hinaus besteht die Möglichkeit, Beiträge, welche in der Vorlesung nicht zur Sprache kommen können, deren Relevanz für das in der Vorlesung behandelte Thema jedoch offenkundig ist, zur Diskussion zu stellen. Vorgesehen sind Referate zu den jeweils behandelten Texten sowie vertiefende Diskussionen.

**Prüfung**

**EKG: Modulgesamtprüfung in Grundlagen-VL/BS**

Modulprüfung, Mündliche Prüfung

<b>Modul GES-6007 (= BacEKG 22): Exemplarische Studien 3</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A.		
<b>Inhalte:</b> Im Proseminar werden Grundkenntnisse und Methoden der Europäischen Kulturgeschichte in konkreten Themengebieten vermittelt. Erste thematische Schwerpunktsetzungen sind möglich und die selbstständige Erweiterung und Vertiefung des Fachwissens wird angeleitet.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden ordnen die behandelten Themen chronologisch und sachlich adäquat in größere Zusammenhänge ein. Die Studierenden gehen unter Anleitung problemorientiert und kritisch mit Quellen und Forschungsliteratur um. Sie verfügen über die Fähigkeit, wissenschaftliche Texte zu lesen und themenspezifische Informationen zu selektieren. Sie analysieren komplexe Zusammenhänge unter Anleitung und präsentieren ihre daraus resultierenden Positionen adressatenorientiert, insbesondere in schriftlicher Form. Sie organisieren ihre Lern- und Arbeitsprozesse selbständig und zielorientiert.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 150 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> Erfolgreicher Abschluss des Einführungskurses "Einführung in die Europäische Kulturgeschichte"		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung; Referat (20 Min.) und eine schriftliche Hausarbeit (13-15 Seiten)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 2.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Proseminar</b> <b>Sprache:</b> Deutsch		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Gesellige Wissenschaft. Europäische Akademien in der (Frühen) Neuzeit</b> (Proseminar) Neben der Universität bildet die Akademie die zentrale Institution, in der Wissen in Europa nicht nur organisiert, sondern auch kommuniziert werden konnte. Die ersten neuzeitlichen Akademien – es handelte sich zunächst um tendenziell informelle Vereinigungen humanistisch gebildeter Adliger und bürgerlicher Gelehrter – entstanden in Italien und fanden bald in ganz Europa Nachahmer. Die Herausbildung und Verbreitung der Akademien zwischen dem 16. und 18. Jahrhundert ist ebenso Gegenstand des Hauptseminars wie eine Reihe damit verbundener Aspekte: So sollen die unterschiedlichen Wissensbereiche (Sprache und Literatur, Geschichte, Naturwissenschaften, Künste), denen sich Akademiker widmeten, in den Blick genommen, die unterschiedlichen Organisationsformen europäischer Akademien (Modell der Nationalakademie, Modell der gelehrten Gesellschaft) und die jeweiligen nationalen Ausprägungen akademischer Zusammenschlüsse erörtert werden. Darüber hinaus gilt es nach dem Verhältnis zwischen Universi... (weiter siehe Digicampus)		
<b>Tee, Zucker, Porzellan - Kulturgeschichte der Handelsgüter</b> (Proseminar) Mit der Entdeckung der Seewege nach Indien und Amerika eröffneten sich ab dem 15. Jahrhundert neue Handelswege, welche bisher unbekannte Güter und Waren nach Europa brachten. Dieses Seminar soll die Geschichte dieser Waren nachvollziehen und die Veränderungen, welche der Handel mit ihnen sowohl für ihre Herkunftsgebiete wie auch für Europa brachte. Es folgt dabei globalhistorischen Ansätzen und untersucht		

besonders die wechselseitige Beeinflussung zwischen den europäischen Staaten und dem außereuropäischen Ausland, welche weit über eine einfache Beziehung der Ausbeutung und Unterwerfung hinausgeht. Exemplarisch soll an Beispielen wie Gold, Porzellan, Tee und Opium die Bedeutung von Waren und der sie begleitenden Handelsnetzwerke vom 15. bis ins 20. Jahrhundert betrachtet werden. Zeitgenössische Quellen dienen hierbei zur Untersuchung der Um- und Neuinterpretation der Waren innerhalb Europas und bieten Einblicke in die vielfältigen Diskurse in den Bereichen Macht, Konsum, Gesundheit und... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**EKG: Modulgesamtprüfung im PS**

Hausarbeit/Seminararbeit

<b>Modul GES-6008 (= BacEKG 23): Theoretisch-methodische Vertiefung</b>		ECTS/LP: 7
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A.		
<b>Inhalte:</b> Exemplarische Gegenstände und Vorgehensweisen der Kulturgeschichte werden fachlich anspruchsvoll behandelt. Diskutiert werden zentrale theoretische und methodische Probleme des Faches auf der Basis von Forschungsliteratur. Geplante Abschlussarbeiten werden präsentiert und kritisch diskutiert.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden verfügen über fortgeschrittene methodische Fertigkeiten und sind in problemorientierter Lektüre und kritischem Umgang mit Quellen und Forschungsliteratur geschult. In der Auseinandersetzung mit Quellenlage und Forschungsstand erschließen sie sich weitgehend selbstständig auch speziellere Fragestellungen und stellen Verknüpfungen mit relevanten Wissensbeständen her. Vor dem Hintergrund von Komplexität und Ambiguität problematisieren die Studierenden verschiedene Forschungspositionen. Sie präsentieren ihre Ergebnisse adressatenorientiert und diskutieren fachbezogene Positionen auf anspruchsvollem Niveau. Die Studierenden reflektieren ihre Arbeit als Historiker*innen und sind für ethische Aspekte im Zusammenhang mit den handlungsleitenden Implikationen spezifischer Geschichtsbilder in ihrem gesellschaftlichen Kontext sensibilisiert. Sie können zentrale theoretische und methodische Probleme des Faches Europäische Kulturgeschichte kritisch erörtern.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 210 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 150 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> Für das Hauptseminar: erfolgreicher Abschluss mindestens eines Proseminars aus den Modulen "Exemplarische Studien 1, 2 oder 3"		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulteilprüfung(en); Für das Hauptseminar: Referat (15-20 Min.) + Hausaufgabe Für das Absolventen-Oberseminar: Referat (Vorstellung der B.A.-Arbeit, 20-30 Min.) + Bericht (Exposé der B.A.-Arbeit, 1-3 Seiten).
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (i.d.R.)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 3.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1-2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Hauptseminar</b> <b>Sprache:</b> Deutsch
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Gesellige Wissenschaft. Europäische Akademien in der (Frühen) Neuzeit</b> (Hauptseminar) Neben der Universität bildet die Akademie die zentrale Institution, in der Wissen in Europa nicht nur organisiert, sondern auch kommuniziert werden konnte. Die ersten neuzeitlichen Akademien – es handelte sich zunächst um tendenziell informelle Vereinigungen humanistisch gebildeter Adliger und bürgerlicher Gelehrter – entstanden in Italien und fanden bald in ganz Europa Nachahmer. Die Herausbildung und Verbreitung der Akademien zwischen dem 16. und 18. Jahrhundert ist ebenso Gegenstand des Hauptseminars wie eine Reihe damit verbundener Aspekte: So sollen die unterschiedlichen Wissensbereiche (Sprache und Literatur, Geschichte,

Naturwissenschaften, Künste), denen sich Akademiker widmeten, in den Blick genommen, die unterschiedlichen Organisationsformen europäischer Akademien (Modell der Nationalakademie, Modell der gelehrten Gesellschaft) und die jeweiligen nationalen Ausprägungen akademischer Zusammenschlüsse erörtert werden. Darüber hinaus gilt es nach dem Verhältnis zwischen Universi... (weiter siehe Digi-campus)

**Modulteil: Absolventen-Oberseminar**

**Sprache:** Deutsch

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Oberseminar für Absolventen B.A. und Graduierte: ‚Kulturtransfer‘ – Probleme und Chancen eines Begriffs**

Im Zuge des Geltungsgewinns kulturhistorischer Paradigmen hat auch der Begriff ‚Kulturtransfer‘ an Relevanz gewonnen und wird mittlerweile in mehreren geistes- und sozialwissenschaftlichen Disziplinen intensiv diskutiert. Im Seminar sollen unter Einbezug unterschiedlicher Fachperspektiven die Voraussetzungen, Formen, Ebenen, Medien und Wirkungen dieses europa- wie weltgeschichtlich bedeutsamen Phänomens analysiert werden. Anhand gemeinsamer Lektüren und darauf aufbauender Diskussionen sollen zentrale Aspekte des Themas systematisch vertieft und zugleich durch den Einbezug von Forschungsvorhaben der Beteiligten konkretisiert werden. Das Seminar bietet deshalb bewusst Raum für die Vorbereitung und Präsentation studentischer Projekte, v.a. Abschlussarbeiten.

**Prüfung**

**EKG: Modulprüfung im HS/OS**

Modulprüfung, Referat, Bericht



<b>Modul GES-6099: Bachelorarbeit</b>		ECTS/LP: 10
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A.		
<b>Inhalte:</b> Die Bachelorarbeit soll aus einem Hauptseminar des Faches Europäische Kulturgeschichte (Modul „Theoretisch-methodische Vertiefung“) hervorgehen. Die Themenvergabe für die Bachelorarbeit erfolgt vor dem Ende des 5. Studienseesters. Empfohlen wird eine Prüfungsanmeldung zum 15. Januar bzw. 1. Juli eines Jahres. Der Umfang der Bachelorarbeit soll in der Regel 30-40 Seiten betragen.  „Theoretisch-methodische Vertiefung“		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Bachelorarbeit soll zeigen, dass der Kandidat oder die Kandidatin grundlegende Fachkenntnisse erworben hat und in der Lage ist, wissenschaftliche Methoden und Erkenntnisse bei der Bearbeitung eines eingegrenzten Problemfeldes aus dem Fach Europäische Kulturgeschichte selbstständig und reflektiert anzuwenden.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 300 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Latein oder Lateinprüfung der Philologisch-Historischen Fakultät der Universität Augsburg  Nachweis des obligatorischen Auslandsstudiums  Nachweis von 2 modernen europäischen Fremdsprachen (Englisch und in der Regel eine romanische Sprache) auf dem Niveau B1 des „Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen“ (GER)		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 6.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> Semester
	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Prüfung</b> <b>EKG: Bachelorarbeit</b> Bachelorarbeit
--

<b>Modul GES-6110 (= BacWPB EKG 01): Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte</b>		ECTS/LP: 10
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur		
<b>Inhalte:</b> In diesem Modul können Lehrveranstaltungen der Zieluniversität im Ausland gemäß des vereinbarten Learning Agreements angerechnet werden (im Umfang von mindestens 10 ECTS-Punkten).		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden verfügen dem Ziel ihres Auslandssemesters entsprechend über vertiefte Sprach- und interkulturelle Kompetenzen. In Bezug auf Methoden, Theorien und Wissensbestände der Kulturgeschichte sind Sie für Divergenzen und Konstanten im Kontext internationaler Forschung und Lehre sensibilisiert.		
<b>Bemerkung:</b> Im Modul „Auslandsstudium“ sind mindestens 10 LP aus Auslandsstudienleistungen anrechenbar. Die Anrechnung von bis zu 30 LP ist möglich und erfolgt in Absprache mit dem Lehrstuhl für Europäische Kulturgeschichte.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Je nach Lehrveranstaltung; Learning Agreement mit der Erasmus-Beauftragten Frau Dr. Ingvild Richardsen
<b>Angebotshäufigkeit:</b>	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 3.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte</b> <b>Sprache:</b> Deutsch		
<b>Prüfung</b> <b>EKG: Modulgesamtprüfung Auslandsstudium (10LP)</b> Modulprüfung		

<b>Modul GES-6111 (= BacWPB EKG 01): Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte</b>		ECTS/LP: 11
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A.		
<b>Inhalte:</b> In diesem Modul können Lehrveranstaltungen der Zieluniversität im Ausland gemäß des vereinbarten Learning Agreements angerechnet werden (im Umfang von mindestens 10 ECTS-Punkten).		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden verfügen dem Ziel ihres Auslandssemesters entsprechend über vertiefte Sprach- und interkulturelle Kompetenzen. In Bezug auf Methoden, Theorien und Wissensbestände der Kulturgeschichte sind Sie für Divergenzen und Konstanten im Kontext internationaler Forschung und Lehre sensibilisiert.		
<b>Bemerkung:</b> Im Modul „Auslandsstudium“ sind mindestens 10 LP aus Auslandsstudienleistungen anrechenbar. Die Anrechnung von bis zu 30 LP ist möglich und erfolgt in Absprache mit dem Lehrstuhl für Europäische Kulturgeschichte.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Je nach Lehrveranstaltung; Learning Agreement mit der Erasmus-Beauftragten Frau Dr. Ingvild Richardsen
<b>Angebotshäufigkeit:</b>	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 3.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Prüfung</b> <b>EKG: Modulgesamtprüfung Auslandsstudium (11LP)</b> Modulprüfung		

<b>Modul GES-6112 (= BacWPB EKG 01): Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte</b>		ECTS/LP: 12
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A.		
<b>Inhalte:</b> In diesem Modul können Lehrveranstaltungen der Zieluniversität im Ausland gemäß des vereinbarten Learning Agreements angerechnet werden (im Umfang von mindestens 10 ECTS-Punkten).		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden verfügen dem Ziel ihres Auslandssemesters entsprechend über vertiefte Sprach- und interkulturelle Kompetenzen. In Bezug auf Methoden, Theorien und Wissensbestände der Kulturgeschichte sind Sie für Divergenzen und Konstanten im Kontext internationaler Forschung und Lehre sensibilisiert.		
<b>Bemerkung:</b> Im Modul „Auslandsstudium“ sind mindestens 10 LP aus Auslandsstudienleistungen anrechenbar. Die Anrechnung von bis zu 30 LP ist möglich und erfolgt in Absprache mit dem Lehrstuhl für Europäische Kulturgeschichte.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Je nach Lehrveranstaltung; Learning Agreement mit der Erasmus-Beauftragten Frau Dr. Ingvild Richardsen
<b>Angebotshäufigkeit:</b>	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 3.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Prüfung</b> <b>EKG: Modulgesamtprüfung Auslandsstudium (12LP)</b> Modulprüfung		

<b>Modul GES-6113 (= BacWPB EKG 01): Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte</b>		ECTS/LP: 13
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A.		
<b>Inhalte:</b> In diesem Modul können Lehrveranstaltungen der Zieluniversität im Ausland gemäß des vereinbarten Learning Agreements angerechnet werden (im Umfang von mindestens 10 ECTS-Punkten).		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden verfügen dem Ziel ihres Auslandssemesters entsprechend über vertiefte Sprach- und interkulturelle Kompetenzen. In Bezug auf Methoden, Theorien und Wissensbestände der Kulturgeschichte sind Sie für Divergenzen und Konstanten im Kontext internationaler Forschung und Lehre sensibilisiert.		
<b>Bemerkung:</b> Im Modul „Auslandsstudium“ sind mindestens 10 LP aus Auslandsstudienleistungen anrechenbar. Die Anrechnung von bis zu 30 LP ist möglich und erfolgt in Absprache mit dem Lehrstuhl für Europäische Kulturgeschichte.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Je nach Lehrveranstaltung; Learning Agreement mit der Erasmus-Beauftragten Frau Dr. Ingvild Richardsen
<b>Angebotshäufigkeit:</b>	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 3.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Prüfung</b> <b>EKG: Modulgesamtprüfung Auslandsstudium (13LP)</b> Modulprüfung		

<b>Modul GES-6114 (= BacWPB EKG 01): Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte</b>		ECTS/LP: 14
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A.		
<b>Inhalte:</b> In diesem Modul können Lehrveranstaltungen der Zieluniversität im Ausland gemäß des vereinbarten Learning Agreements angerechnet werden (im Umfang von mindestens 10 ECTS-Punkten).		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden verfügen dem Ziel ihres Auslandssemesters entsprechend über vertiefte Sprach- und interkulturelle Kompetenzen. In Bezug auf Methoden, Theorien und Wissensbestände der Kulturgeschichte sind Sie für Divergenzen und Konstanten im Kontext internationaler Forschung und Lehre sensibilisiert.		
<b>Bemerkung:</b> Im Modul „Auslandsstudium“ sind mindestens 10 LP aus Auslandsstudienleistungen anrechenbar. Die Anrechnung von bis zu 30 LP ist möglich und erfolgt in Absprache mit dem Lehrstuhl für Europäische Kulturgeschichte.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Je nach Lehrveranstaltung; Learning Agreement mit der Erasmus-Beauftragten Frau Dr. Ingvild Richardsen
<b>Angebotshäufigkeit:</b>	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 3.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Prüfung</b> <b>EKG: Modulgesamtprüfung Auslandsstudium (14LP)</b> Modulprüfung		

<b>Modul GES-6115 (= BacWPB EKG 01): Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte</b>		ECTS/LP: 15
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A.		
<b>Inhalte:</b> In diesem Modul können Lehrveranstaltungen der Zieluniversität im Ausland gemäß des vereinbarten Learning Agreements angerechnet werden (im Umfang von mindestens 10 ECTS-Punkten).		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden verfügen dem Ziel ihres Auslandssemesters entsprechend über vertiefte Sprach- und interkulturelle Kompetenzen. In Bezug auf Methoden, Theorien und Wissensbestände der Kulturgeschichte sind Sie für Divergenzen und Konstanten im Kontext internationaler Forschung und Lehre sensibilisiert.		
<b>Bemerkung:</b> Im Modul „Auslandsstudium“ sind mindestens 10 LP aus Auslandsstudienleistungen anrechenbar. Die Anrechnung von bis zu 30 LP ist möglich und erfolgt in Absprache mit dem Lehrstuhl für Europäische Kulturgeschichte.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Je nach Lehrveranstaltung; Learning Agreement mit der Erasmus-Beauftragten Frau Dr. Ingvild Richardsen
<b>Angebotshäufigkeit:</b>	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 3.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Prüfung</b> <b>EKG: Modulgesamtprüfung Auslandsstudium (15LP)</b> Modulprüfung		

<b>Modul GES-6116 (= BacWPB EKG 01): Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte</b>		ECTS/LP: 16
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A.		
<b>Inhalte:</b> In diesem Modul können Lehrveranstaltungen der Zieluniversität im Ausland gemäß des vereinbarten Learning Agreements angerechnet werden (im Umfang von mindestens 10 ECTS-Punkten).		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden verfügen dem Ziel ihres Auslandssemesters entsprechend über vertiefte Sprach- und interkulturelle Kompetenzen. In Bezug auf Methoden, Theorien und Wissensbestände der Kulturgeschichte sind Sie für Divergenzen und Konstanten im Kontext internationaler Forschung und Lehre sensibilisiert.		
<b>Bemerkung:</b> Im Modul „Auslandsstudium“ sind mindestens 10 LP aus Auslandsstudienleistungen anrechenbar. Die Anrechnung von bis zu 30 LP ist möglich und erfolgt in Absprache mit dem Lehrstuhl für Europäische Kulturgeschichte.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Je nach Lehrveranstaltung; Learning Agreement mit der Erasmus-Beauftragten Frau Dr. Ingvild Richardsen
<b>Angebotshäufigkeit:</b>	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 3.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Prüfung</b> <b>EKG: Modulgesamtprüfung Auslandsstudium (16LP)</b> Modulprüfung		



<b>Modul GES-6117 (= BacWPB EKG 01): Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte</b>		ECTS/LP: 17
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A.		
<b>Inhalte:</b> In diesem Modul können Lehrveranstaltungen der Zieluniversität im Ausland gemäß des vereinbarten Learning Agreements angerechnet werden (im Umfang von mindestens 10 ECTS-Punkten).		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden verfügen dem Ziel ihres Auslandssemesters entsprechend über vertiefte Sprach- und interkulturelle Kompetenzen. In Bezug auf Methoden, Theorien und Wissensbestände der Kulturgeschichte sind Sie für Divergenzen und Konstanten im Kontext internationaler Forschung und Lehre sensibilisiert.		
<b>Bemerkung:</b> Im Modul „Auslandsstudium“ sind mindestens 10 LP aus Auslandsstudienleistungen anrechenbar. Die Anrechnung von bis zu 30 LP ist möglich und erfolgt in Absprache mit dem Lehrstuhl für Europäische Kulturgeschichte.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Je nach Lehrveranstaltung; Learning Agreement mit der Erasmus-Beauftragten Frau Dr. Ingvild Richardsen
<b>Angebotshäufigkeit:</b>	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 3.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Prüfung</b> <b>EKG: Modulgesamtprüfung Auslandsstudium (17LP)</b> Modulprüfung		

<b>Modul GES-6118 (= BacWPB EKG 01): Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte</b>		ECTS/LP: 18
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A.		
<b>Inhalte:</b> In diesem Modul können Lehrveranstaltungen der Zieluniversität im Ausland gemäß des vereinbarten Learning Agreements angerechnet werden (im Umfang von mindestens 10 ECTS-Punkten).		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden verfügen dem Ziel ihres Auslandssemesters entsprechend über vertiefte Sprach- und interkulturelle Kompetenzen. In Bezug auf Methoden, Theorien und Wissensbestände der Kulturgeschichte sind Sie für Divergenzen und Konstanten im Kontext internationaler Forschung und Lehre sensibilisiert.		
<b>Bemerkung:</b> Im Modul „Auslandsstudium“ sind mindestens 10 LP aus Auslandsstudienleistungen anrechenbar. Die Anrechnung von bis zu 30 LP ist möglich und erfolgt in Absprache mit dem Lehrstuhl für Europäische Kulturgeschichte.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Je nach Lehrveranstaltung; Learning Agreement mit der Erasmus-Beauftragten Frau Dr. Ingvild Richardsen
<b>Angebotshäufigkeit:</b>	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 3.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Prüfung</b> <b>EKG: Modulgesamtprüfung Auslandsstudium (18LP)</b> Modulprüfung		

<b>Modul GES-6119 (= BacWPB EKG 01): Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte</b>		ECTS/LP: 19
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A.		
<b>Inhalte:</b> In diesem Modul können Lehrveranstaltungen der Zieluniversität im Ausland gemäß des vereinbarten Learning Agreements angerechnet werden (im Umfang von mindestens 10 ECTS-Punkten).		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden verfügen dem Ziel ihres Auslandssemesters entsprechend über vertiefte Sprach- und interkulturelle Kompetenzen. In Bezug auf Methoden, Theorien und Wissensbestände der Kulturgeschichte sind Sie für Divergenzen und Konstanten im Kontext internationaler Forschung und Lehre sensibilisiert.		
<b>Bemerkung:</b> Im Modul „Auslandsstudium“ sind mindestens 10 LP aus Auslandsstudienleistungen anrechenbar. Die Anrechnung von bis zu 30 LP ist möglich und erfolgt in Absprache mit dem Lehrstuhl für Europäische Kulturgeschichte.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Je nach Lehrveranstaltung; Learning Agreement mit der Erasmus-Beauftragten Frau Dr. Ingvild Richardsen
<b>Angebotshäufigkeit:</b>	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 3.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Prüfung</b> <b>EKG: Modulgesamtprüfung Auslandsstudium (19LP)</b> Modulprüfung		

<b>Modul GES-6120 (= BacWPB EKG 01): Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte</b>		ECTS/LP: 20
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A.		
<b>Inhalte:</b> In diesem Modul können Lehrveranstaltungen der Zieluniversität im Ausland gemäß des vereinbarten Learning Agreements angerechnet werden (im Umfang von mindestens 10 ECTS-Punkten).		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden verfügen dem Ziel ihres Auslandssemesters entsprechend über vertiefte Sprach- und interkulturelle Kompetenzen. In Bezug auf Methoden, Theorien und Wissensbestände der Kulturgeschichte sind Sie für Divergenzen und Konstanten im Kontext internationaler Forschung und Lehre sensibilisiert.		
<b>Bemerkung:</b> Im Modul „Auslandsstudium“ sind mindestens 10 LP aus Auslandsstudienleistungen anrechenbar. Die Anrechnung von bis zu 30 LP ist möglich und erfolgt in Absprache mit dem Lehrstuhl für Europäische Kulturgeschichte.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Je nach Lehrveranstaltung; Learning Agreement mit der Erasmus-Beauftragten Frau Dr. Ingvild Richardsen
<b>Angebotshäufigkeit:</b>	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 3.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Prüfung</b> <b>EKG: Modulgesamtprüfung Auslandsstudium (20LP)</b> Modulprüfung		

<b>Modul GES-6121 (= BacWPB EKG 01): Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte</b>		ECTS/LP: 21
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A.		
<b>Inhalte:</b> In diesem Modul können Lehrveranstaltungen der Zieluniversität im Ausland gemäß des vereinbarten Learning Agreements angerechnet werden (im Umfang von mindestens 10 ECTS-Punkten).		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden verfügen dem Ziel ihres Auslandssemesters entsprechend über vertiefte Sprach- und interkulturelle Kompetenzen. In Bezug auf Methoden, Theorien und Wissensbestände der Kulturgeschichte sind Sie für Divergenzen und Konstanten im Kontext internationaler Forschung und Lehre sensibilisiert.		
<b>Bemerkung:</b> Im Modul „Auslandsstudium“ sind mindestens 10 LP aus Auslandsstudienleistungen anrechenbar. Die Anrechnung von bis zu 30 LP ist möglich und erfolgt in Absprache mit dem Lehrstuhl für Europäische Kulturgeschichte.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Je nach Lehrveranstaltung; Learning Agreement mit der Erasmus-Beauftragten Frau Dr. Ingvild Richardsen
<b>Angebotshäufigkeit:</b>	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 3.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Prüfung</b> <b>EKG: Modulgesamtprüfung Auslandsstudium (21LP)</b> Modulprüfung		

<b>Modul GES-6122 (= BacWPB EKG 01): Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte</b>		ECTS/LP: 22
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A.		
<b>Inhalte:</b> In diesem Modul können Lehrveranstaltungen der Zieluniversität im Ausland gemäß des vereinbarten Learning Agreements angerechnet werden (im Umfang von mindestens 10 ECTS-Punkten).		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden verfügen dem Ziel ihres Auslandssemesters entsprechend über vertiefte Sprach- und interkulturelle Kompetenzen. In Bezug auf Methoden, Theorien und Wissensbestände der Kulturgeschichte sind Sie für Divergenzen und Konstanten im Kontext internationaler Forschung und Lehre sensibilisiert.		
<b>Bemerkung:</b> Im Modul „Auslandsstudium“ sind mindestens 10 LP aus Auslandsstudienleistungen anrechenbar. Die Anrechnung von bis zu 30 LP ist möglich und erfolgt in Absprache mit dem Lehrstuhl für Europäische Kulturgeschichte.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Je nach Lehrveranstaltung; Learning Agreement mit der Erasmus-Beauftragten Frau Dr. Ingvild Richardsen
<b>Angebotshäufigkeit:</b>	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 3.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Prüfung</b> <b>EKG: Modulgesamtprüfung Auslandsstudium (22LP)</b> Modulprüfung		

<b>Modul GES-6123 (= BacWPB EKG 01): Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte</b>		ECTS/LP: 23
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A.		
<b>Inhalte:</b> In diesem Modul können Lehrveranstaltungen der Zieluniversität im Ausland gemäß des vereinbarten Learning Agreements angerechnet werden (im Umfang von mindestens 10 ECTS-Punkten).		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden verfügen dem Ziel ihres Auslandssemesters entsprechend über vertiefte Sprach- und interkulturelle Kompetenzen. In Bezug auf Methoden, Theorien und Wissensbestände der Kulturgeschichte sind Sie für Divergenzen und Konstanten im Kontext internationaler Forschung und Lehre sensibilisiert.		
<b>Bemerkung:</b> Im Modul „Auslandsstudium“ sind mindestens 10 LP aus Auslandsstudienleistungen anrechenbar. Die Anrechnung von bis zu 30 LP ist möglich und erfolgt in Absprache mit dem Lehrstuhl für Europäische Kulturgeschichte.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Je nach Lehrveranstaltung; Learning Agreement mit der Erasmus-Beauftragten Frau Dr. Ingvild Richardsen
<b>Angebotshäufigkeit:</b>	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 3.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Prüfung</b> <b>EKG: Modulgesamtprüfung Auslandsstudium (23LP)</b> Modulprüfung		

<b>Modul GES-6124 (= BacWPB EKG 01): Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte</b>		ECTS/LP: 24
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A.		
<b>Inhalte:</b> In diesem Modul können Lehrveranstaltungen der Zieluniversität im Ausland gemäß des vereinbarten Learning Agreements angerechnet werden (im Umfang von mindestens 10 ECTS-Punkten).		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden verfügen dem Ziel ihres Auslandssemesters entsprechend über vertiefte Sprach- und interkulturelle Kompetenzen. In Bezug auf Methoden, Theorien und Wissensbestände der Kulturgeschichte sind Sie für Divergenzen und Konstanten im Kontext internationaler Forschung und Lehre sensibilisiert.		
<b>Bemerkung:</b> Im Modul „Auslandsstudium“ sind mindestens 10 LP aus Auslandsstudienleistungen anrechenbar. Die Anrechnung von bis zu 30 LP ist möglich und erfolgt in Absprache mit dem Lehrstuhl für Europäische Kulturgeschichte.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Je nach Lehrveranstaltung; Learning Agreement mit der Erasmus-Beauftragten Frau Dr. Ingvild Richardsen
<b>Angebotshäufigkeit:</b>	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 3.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Prüfung</b> <b>EKG: Modulgesamtprüfung Auslandsstudium (24LP)</b> Modulprüfung		



<b>Modul GES-6125 (= BacWPB EKG 01): Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte</b>		ECTS/LP: 25
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A.		
<b>Inhalte:</b> In diesem Modul können Lehrveranstaltungen der Zieluniversität im Ausland gemäß des vereinbarten Learning Agreements angerechnet werden (im Umfang von mindestens 10 ECTS-Punkten).		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden verfügen dem Ziel ihres Auslandssemesters entsprechend über vertiefte Sprach- und interkulturelle Kompetenzen. In Bezug auf Methoden, Theorien und Wissensbestände der Kulturgeschichte sind Sie für Divergenzen und Konstanten im Kontext internationaler Forschung und Lehre sensibilisiert.		
<b>Bemerkung:</b> Im Modul „Auslandsstudium“ sind mindestens 10 LP aus Auslandsstudienleistungen anrechenbar. Die Anrechnung von bis zu 30 LP ist möglich und erfolgt in Absprache mit dem Lehrstuhl für Europäische Kulturgeschichte.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Je nach Lehrveranstaltung; Learning Agreement mit der Erasmus-Beauftragten Frau Dr. Ingvild Richardsen
<b>Angebotshäufigkeit:</b>	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 3.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Prüfung</b> <b>EKG: Modulgesamtprüfung Auslandsstudium (25LP)</b> Modulprüfung		

<b>Modul GES-6126 (= BacWPB EKG 01): Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte</b>		ECTS/LP: 26
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A.		
<b>Inhalte:</b> In diesem Modul können Lehrveranstaltungen der Zieluniversität im Ausland gemäß des vereinbarten Learning Agreements angerechnet werden (im Umfang von mindestens 10 ECTS-Punkten).		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden verfügen dem Ziel ihres Auslandssemesters entsprechend über vertiefte Sprach- und interkulturelle Kompetenzen. In Bezug auf Methoden, Theorien und Wissensbestände der Kulturgeschichte sind Sie für Divergenzen und Konstanten im Kontext internationaler Forschung und Lehre sensibilisiert.		
<b>Bemerkung:</b> Im Modul „Auslandsstudium“ sind mindestens 10 LP aus Auslandsstudienleistungen anrechenbar. Die Anrechnung von bis zu 30 LP ist möglich und erfolgt in Absprache mit dem Lehrstuhl für Europäische Kulturgeschichte.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Je nach Lehrveranstaltung; Learning Agreement mit der Erasmus-Beauftragten Frau Dr. Ingvild Richardsen
<b>Angebotshäufigkeit:</b>	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 3.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Prüfung</b> <b>EKG: Modulgesamtprüfung Auslandsstudium (26LP)</b> Modulprüfung		

<b>Modul GES-6127 (= BacWPB EKG 01): Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte</b>		ECTS/LP: 27
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A.		
<b>Inhalte:</b> In diesem Modul können Lehrveranstaltungen der Zieluniversität im Ausland gemäß des vereinbarten Learning Agreements angerechnet werden (im Umfang von mindestens 10 ECTS-Punkten).		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden verfügen dem Ziel ihres Auslandssemesters entsprechend über vertiefte Sprach- und interkulturelle Kompetenzen. In Bezug auf Methoden, Theorien und Wissensbestände der Kulturgeschichte sind Sie für Divergenzen und Konstanten im Kontext internationaler Forschung und Lehre sensibilisiert.		
<b>Bemerkung:</b> Im Modul „Auslandsstudium“ sind mindestens 10 LP aus Auslandsstudienleistungen anrechenbar. Die Anrechnung von bis zu 30 LP ist möglich und erfolgt in Absprache mit dem Lehrstuhl für Europäische Kulturgeschichte.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b>	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 3.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Prüfung</b> <b>EKG: Modulgesamtprüfung Auslandsstudium (27LP)</b> Modulprüfung
---

<b>Modul GES-6128 (= BacWPB EKG 01): Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte</b>		ECTS/LP: 28
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A.		
<b>Inhalte:</b> In diesem Modul können Lehrveranstaltungen der Zieluniversität im Ausland gemäß des vereinbarten Learning Agreements angerechnet werden (im Umfang von mindestens 10 ECTS-Punkten).		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden verfügen dem Ziel ihres Auslandssemesters entsprechend über vertiefte Sprach- und interkulturelle Kompetenzen. In Bezug auf Methoden, Theorien und Wissensbestände der Kulturgeschichte sind Sie für Divergenzen und Konstanten im Kontext internationaler Forschung und Lehre sensibilisiert.		
<b>Bemerkung:</b> Im Modul „Auslandsstudium“ sind mindestens 10 LP aus Auslandsstudienleistungen anrechenbar. Die Anrechnung von bis zu 30 LP ist möglich und erfolgt in Absprache mit dem Lehrstuhl für Europäische Kulturgeschichte.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Je nach Lehrveranstaltung; Learning Agreement mit der Erasmus-Beauftragten Frau Dr. Ingvild Richardsen
<b>Angebotshäufigkeit:</b>	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 3.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Prüfung</b> <b>EKG: Modulgesamtprüfung Auslandsstudium (28LP)</b> Modulprüfung		

<b>Modul GES-6129 (= BacWPB EKG 01): Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte</b>		ECTS/LP: 29
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A.		
<b>Inhalte:</b> In diesem Modul können Lehrveranstaltungen der Zieluniversität im Ausland gemäß des vereinbarten Learning Agreements angerechnet werden (im Umfang von mindestens 10 ECTS-Punkten).		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden verfügen dem Ziel ihres Auslandssemesters entsprechend über vertiefte Sprach- und interkulturelle Kompetenzen. In Bezug auf Methoden, Theorien und Wissensbestände der Kulturgeschichte sind Sie für Divergenzen und Konstanten im Kontext internationaler Forschung und Lehre sensibilisiert.		
<b>Bemerkung:</b> Im Modul „Auslandsstudium“ sind mindestens 10 LP aus Auslandsstudienleistungen anrechenbar. Die Anrechnung von bis zu 30 LP ist möglich und erfolgt in Absprache mit dem Lehrstuhl für Europäische Kulturgeschichte.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Je nach Lehrveranstaltung; Learning Agreement mit der Erasmus-Beauftragten Frau Dr. Ingvild Richardsen
<b>Angebotshäufigkeit:</b>	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 3.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Prüfung</b> <b>EKG: Modulgesamtprüfung Auslandsstudium (29LP)</b> Modulprüfung		

<b>Modul GES-6130 (= BacWPB EKG 01): Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte</b>		ECTS/LP: 30
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A.		
<b>Inhalte:</b> In diesem Modul können Lehrveranstaltungen der Zieluniversität im Ausland gemäß des vereinbarten Learning Agreements angerechnet werden (im Umfang von mindestens 10 ECTS-Punkten).		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden verfügen dem Ziel ihres Auslandssemesters entsprechend über vertiefte Sprach- und interkulturelle Kompetenzen. In Bezug auf Methoden, Theorien und Wissensbestände der Kulturgeschichte sind Sie für Divergenzen und Konstanten im Kontext internationaler Forschung und Lehre sensibilisiert.		
<b>Bemerkung:</b> Im Modul „Auslandsstudium“ sind mindestens 10 LP aus Auslandsstudienleistungen anrechenbar. Die Anrechnung von bis zu 30 LP ist möglich und erfolgt in Absprache mit dem Lehrstuhl für Europäische Kulturgeschichte.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Je nach Lehrveranstaltung; Learning Agreement mit der Erasmus-Beauftragten Frau Dr. Ingvild Richardsen
<b>Angebotshäufigkeit:</b>	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 3.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Prüfung</b> <b>EKG: Modulgesamtprüfung Auslandsstudium (30LP)</b> Modulprüfung		

<b>Modul GES-6109 (= BacWPB EKG 02): Praktikum Europäische Kulturgeschichte</b>		ECTS/LP: 5
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A.		
<b>Inhalte:</b> Ein Praktikum an einer wissenschaftlichen bzw. wissenschaftsnahen oder kulturellen Institution (Mindestumfang 120 Stunden) wird im In- oder Ausland absolviert.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden orientieren sich selbständig in einem wissenschaftlichen bzw. wissenschaftsnahen oder kulturellen Berufsfeld außerhalb der Universität (z. B. Museum, Archiv) und wenden ihre Fachkompetenzen praxisbezogen an.		
<b>Bemerkung:</b> Vor Antritt des Praktikums: Vereinbarung eines Learning Agreements mit dem/der Modulbeauftragten		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 120 Std. 120 Std. Praktikum, Präsenzstudium 30 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung; Für das Praktikum: Praktikumsbericht (ca. 4 S.), Zertifikat der Praktikumsleitung (s. Merkblatt Wahlpflichtbereich unter Downloads auf HP des Lehrstuhls).
<b>Angebotshäufigkeit:</b>	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 1.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Moduleile</b>		
<b>Modulteil: Praktikum Europäische Kulturgeschichte</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>ECTS/LP:</b> 5		
<b>Prüfung</b> <b>Modulprüfung Praktikum Europäische Kulturgeschichte</b> Praktikumsprotokoll, unbenotet		

<b>Modul GES-6100 (= BacWPB EKG 03): Zusätzliche Aspekte der Europäischen Kulturgeschichte (Wahlpflichtbereich)</b>		ECTS/LP: 5
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A.		
<b>Inhalte:</b> In der thematischen Vorlesung und im Begleitseminar wird ein ausgewähltes Stoffgebiet der Europäischen Kulturgeschichte im Überblick dargestellt.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Überblickswissen über ein ausgewähltes Stoffgebiet der Europäischen Kulturgeschichte wird angeeignet. Im Begleitseminar zur Vorlesung wird ein vertieftes Verständnis theoretischer, methodischer und inhaltlicher Aspekte der in der Vorlesung behandelten Gegenstände und Fragestellungen erworben.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 150 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 90 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> Die für dieses Modul besuchte Lehrveranstaltung darf nicht für das entsprechende Modul im Hauptfach Europäische Kulturgeschichte angerechnet sein; Das Begleitseminar zur thematischen Vorlesung kann nur von Studierenden besucht werden, die auch an der Vorlesung teilnehmen.		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung; Referat (10 Min.) im Begleitseminar
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (i.d.R.)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 1.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Moduleile</b>		
<b>Moduleil: Thematische Vorlesung Zusätzliche Aspekte der Europäischen Kulturgeschichte (Wahlpflichtbereich)</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung + Begleitseminar <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 5		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Migration in der Frühen Neuzeit</b> (Vorlesung) Migration ist nicht erst ein Thema der jüngsten Vergangenheit und der Gegenwart, sondern – wie die jüngere Migrationsforschung betont – eine Konstante der Menschheitsgeschichte. Gleichwohl lassen sich Phasen der Verdichtung des Migrationsgeschehens feststellen sowie zeitgebundene Spezifika hinsichtlich der Migrationswege und der Migrationsursachen. Die Jahrhunderte zwischen ca. 1500 und 1800 stellen in vielerlei Hinsicht eine wichtige Transformationsepoche dar. Nicht nur trugen strukturelle Veränderungen sowie Kriegereignisse und konfessionelle Konflikte zur Entstehung neuer Migrationsformen und einer auch quantitativen Ausweitung des Wanderungsgeschehens bei, sondern Migration wurde verstärkt auch zum Gegenstand theoretischer Reflexion und politischen Handelns. Die Zunahme von Migration in der Frühen Neuzeit stellt zudem einen wichtigen Faktor transnationaler Verflechtung und kultureller Transferprozesse dar. Die Vorlesung wird einen Überblick über Wanderungsbewegungen innerhalb Euro... (weiter siehe Digicampus)		
<b>Prüfung</b> <b>Modulprüfung Zusätzliche Aspekte der Europäischen Kulturgeschichte (Wahlpflichtbereich) - Klausur</b> Klausur, unbenotet		



---

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Begleitseminar</b> <b>Sprache:</b> Deutsch
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Begleitseminar zur thematischen Vorlesung: Migration in der Frühen Neuzeit</b> (Seminar) Das Begleitseminar wird ausgewählte Schlüsselaspekte des Vorlesungsthemas durch die gemeinsame Lektüre von theoretisch-konzeptionellen Texten wie auch Quellen vertiefen.

<b>Modul GES-6101 (= BacWPB EKG 04): Zusätzliche Exemplarische Studien 1 (Wahlpflichtbereich)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A.		
<b>Inhalte:</b> Im Proseminar werden Grundkenntnisse und Methoden der Europäischen Kulturgeschichte in konkreten Themengebieten vermittelt. Erste thematische Schwerpunktsetzungen sind möglich und die selbstständige Erweiterung und Vertiefung des Fachwissens wird angeleitet.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden ordnen die behandelten Themen chronologisch und sachlich adäquat in größere Zusammenhänge ein. Die Studierenden gehen unter Anleitung problemorientiert und kritisch mit Quellen und Forschungsliteratur um. Sie verfügen über die Fähigkeit, wissenschaftliche Texte zu lesen und themenspezifische Informationen zu selektieren. Sie analysieren komplexe Zusammenhänge unter Anleitung und präsentieren ihre daraus resultierenden Positionen adressatenorientiert, insbesondere in schriftlicher Form. Sie organisieren ihre Lern- und Arbeitsprozesse selbständig und zielorientiert.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 150 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> Die für dieses Modul besuchte Lehrveranstaltung darf nicht für das entsprechende Modul im Hauptfach Europäische Kulturgeschichte angerechnet sein. Modul Einführung in die Europäische Kulturgeschichte (GES-6001) - Pflicht		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung; Referat (20 Min.) und eine schriftliche Hausarbeit (13-15 Seiten)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 2.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Moduleile</b>
<b>Moduleil: Proseminar Zusätzliche Exemplarische Studien (Wahlpflichtbereich)</b> <b>Lehrformen:</b> Proseminar <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Gesellige Wissenschaft. Europäische Akademien in der (Frühen) Neuzeit</b> (Proseminar) Neben der Universität bildet die Akademie die zentrale Institution, in der Wissen in Europa nicht nur organisiert, sondern auch kommuniziert werden konnte. Die ersten neuzeitlichen Akademien – es handelte sich zunächst um tendenziell informelle Vereinigungen humanistisch gebildeter Adliger und bürgerlicher Gelehrter – entstanden in Italien und fanden bald in ganz Europa Nachahmer. Die Herausbildung und Verbreitung der Akademien zwischen dem 16. und 18. Jahrhundert ist ebenso Gegenstand des Hauptseminars wie eine Reihe damit verbundener Aspekte: So sollen die unterschiedlichen Wissensbereiche (Sprache und Literatur, Geschichte, Naturwissenschaften, Künste), denen sich Akademiker widmeten, in den Blick genommen, die unterschiedlichen Organisationsformen europäischer Akademien (Modell der Nationalakademie, Modell der gelehrten Gesellschaft) und die jeweiligen nationalen Ausprägungen akademischer Zusammenschlüsse erörtert werden. Darüber hinaus gilt es nach dem Verhältnis zwischen Universi... (weiter siehe Digicampus)

**Tee, Zucker, Porzellan - Kulturgeschichte der Handelsgüter (Proseminar)**

Mit der Entdeckung der Seewege nach Indien und Amerika eröffneten sich ab dem 15. Jahrhundert neue Handelswege, welche bisher unbekannte Güter und Waren nach Europa brachten. Dieses Seminar soll die Geschichte dieser Waren nachvollziehen und die Veränderungen, welche der Handel mit ihnen sowohl für ihre Herkunftsgebiete wie auch für Europa brachte. Es folgt dabei globalhistorischen Ansätzen und untersucht besonders die wechselseitige Beeinflussung zwischen den europäischen Staaten und dem außereuropäischen Ausland, welche weit über eine einfache Beziehung der Ausbeutung und Unterwerfung hinausgeht. Exemplarisch soll an Beispielen wie Gold, Porzellan, Tee und Opium die Bedeutung von Waren und der sie begleitenden Handelsnetzwerke vom 15. bis ins 20. Jahrhundert betrachtet werden. Zeitgenössische Quellen dienen hierbei zur Untersuchung der Um- und Neuinterpretation der Waren innerhalb Europas und bieten Einblicke in die vielfältigen Diskurse in den Bereichen Macht, Konsum, Gesundheit und... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**Modulprüfung Proseminar Zusätzliche Exemplarische Studien (Wahlpflichtbereich) - Hausarbeit**

Hausarbeit/Seminararbeit, unbenotet

<b>Modul GES-6102 (= BacWPB EKG 05): Zusätzliche Exemplarische Studien 1 (Wahlpflichtbereich)</b>		ECTS/LP: 3
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A.		
<b>Inhalte:</b> Im Proseminar werden Grundkenntnisse und Methoden der Europäischen Kulturgeschichte in konkreten Themengebieten vermittelt. Erste thematische Schwerpunktsetzungen sind möglich und die selbstständige Erweiterung und Vertiefung des Fachwissens wird angeleitet.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden ordnen die behandelten Themen chronologisch und sachlich adäquat in größere Zusammenhänge ein. Die Studierenden gehen unter Anleitung problemorientiert und kritisch mit Quellen und Forschungsliteratur um. Sie verfügen über die Fähigkeit, wissenschaftliche Texte zu lesen und themenspezifische Informationen zu selektieren. Sie analysieren komplexe Zusammenhänge unter Anleitung und präsentieren ihre daraus resultierenden Positionen adressatenorientiert, insbesondere in schriftlicher Form. Sie organisieren ihre Lern- und Arbeitsprozesse selbständig und zielorientiert.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 90 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 60 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> Die für dieses Modul besuchte Lehrveranstaltung darf nicht für das entsprechende Modul im Hauptfach Europäische Kulturgeschichte angerechnet sein. Modul Einführung in die Europäische Kulturgeschichte (GES-6001) - Pflicht		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung; Referat (20 Min.)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 2.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Moduleile</b>
<b>Modulteil: Proseminar ohne HA Zusätzliche Exemplarische Studien (Wahlpflichtbereich)</b> <b>Lehrformen:</b> Proseminar <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Gesellige Wissenschaft. Europäische Akademien in der (Frühen) Neuzeit</b> (Proseminar) Neben der Universität bildet die Akademie die zentrale Institution, in der Wissen in Europa nicht nur organisiert, sondern auch kommuniziert werden konnte. Die ersten neuzeitlichen Akademien – es handelte sich zunächst um tendenziell informelle Vereinigungen humanistisch gebildeter Adliger und bürgerlicher Gelehrter – entstanden in Italien und fanden bald in ganz Europa Nachahmer. Die Herausbildung und Verbreitung der Akademien zwischen dem 16. und 18. Jahrhundert ist ebenso Gegenstand des Hauptseminars wie eine Reihe damit verbundener Aspekte: So sollen die unterschiedlichen Wissensbereiche (Sprache und Literatur, Geschichte, Naturwissenschaften, Künste), denen sich Akademiker widmeten, in den Blick genommen, die unterschiedlichen Organisationsformen europäischer Akademien (Modell der Nationalakademie, Modell der gelehrten Gesellschaft) und die jeweiligen nationalen Ausprägungen akademischer Zusammenschlüsse erörtert werden. Darüber hinaus gilt es nach dem Verhältnis zwischen Universi... (weiter siehe Digicampus)

**Tee, Zucker, Porzellan - Kulturgeschichte der Handelsgüter (Proseminar)**

Mit der Entdeckung der Seewege nach Indien und Amerika eröffneten sich ab dem 15. Jahrhundert neue Handelswege, welche bisher unbekannte Güter und Waren nach Europa brachten. Dieses Seminar soll die Geschichte dieser Waren nachvollziehen und die Veränderungen, welche der Handel mit ihnen sowohl für ihre Herkunftsgebiete wie auch für Europa brachte. Es folgt dabei globalhistorischen Ansätzen und untersucht besonders die wechselseitige Beeinflussung zwischen den europäischen Staaten und dem außereuropäischen Ausland, welche weit über eine einfache Beziehung der Ausbeutung und Unterwerfung hinausgeht. Exemplarisch soll an Beispielen wie Gold, Porzellan, Tee und Opium die Bedeutung von Waren und der sie begleitenden Handelsnetzwerke vom 15. bis ins 20. Jahrhundert betrachtet werden. Zeitgenössische Quellen dienen hierbei zur Untersuchung der Um- und Neuinterpretation der Waren innerhalb Europas und bieten Einblicke in die vielfältigen Diskurse in den Bereichen Macht, Konsum, Gesundheit und... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**Modulprüfung Proseminar ohne HA Zusätzliche Exemplarische Studien (Wahlpflichtbereich)**

Modulprüfung, unbenotet

<b>Modul GES-6103 (= BacWPB EKG 06): Zusätzliche Exemplarische Studien 2 (Wahlpflichtbereich)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A.		
<b>Inhalte:</b> Im Proseminar werden Grundkenntnisse und Methoden der Europäischen Kulturgeschichte in konkreten Themengebieten vermittelt. Erste thematische Schwerpunktsetzungen sind möglich und die selbstständige Erweiterung und Vertiefung des Fachwissens wird angeleitet.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden ordnen die behandelten Themen chronologisch und sachlich adäquat in größere Zusammenhänge ein. Die Studierenden gehen unter Anleitung problemorientiert und kritisch mit Quellen und Forschungsliteratur um. Sie verfügen über die Fähigkeit, wissenschaftliche Texte zu lesen und themenspezifische Informationen zu selektieren. Sie analysieren komplexe Zusammenhänge unter Anleitung und präsentieren ihre daraus resultierenden Positionen adressatenorientiert, insbesondere in schriftlicher Form. Sie organisieren ihre Lern- und Arbeitsprozesse selbständig und zielorientiert.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 150 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> Die für dieses Modul besuchte Lehrveranstaltung darf nicht für das entsprechende Modul im Hauptfach Europäische Kulturgeschichte angerechnet sein. Modul Einführung in die Europäische Kulturgeschichte (GES-6001) - Pflicht		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung; Referat (20 Min.) und eine schriftliche Hausarbeit (13-15 Seiten)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 2.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Proseminar Exemplarische Studien (Wahlpflichtbereich)</b> <b>Lehrformen:</b> Proseminar <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Gesellige Wissenschaft. Europäische Akademien in der (Frühen) Neuzeit</b> (Proseminar) Neben der Universität bildet die Akademie die zentrale Institution, in der Wissen in Europa nicht nur organisiert, sondern auch kommuniziert werden konnte. Die ersten neuzeitlichen Akademien – es handelte sich zunächst um tendenziell informelle Vereinigungen humanistisch gebildeter Adliger und bürgerlicher Gelehrter – entstanden in Italien und fanden bald in ganz Europa Nachahmer. Die Herausbildung und Verbreitung der Akademien zwischen dem 16. und 18. Jahrhundert ist ebenso Gegenstand des Hauptseminars wie eine Reihe damit verbundener Aspekte: So sollen die unterschiedlichen Wissensbereiche (Sprache und Literatur, Geschichte, Naturwissenschaften, Künste), denen sich Akademiker widmeten, in den Blick genommen, die unterschiedlichen Organisationsformen europäischer Akademien (Modell der Nationalakademie, Modell der gelehrten Gesellschaft) und die jeweiligen nationalen Ausprägungen akademischer Zusammenschlüsse erörtert werden. Darüber hinaus gilt es nach dem Verhältnis zwischen Universi... (weiter siehe Digicampus)

**Tee, Zucker, Porzellan - Kulturgeschichte der Handelsgüter (Proseminar)**

Mit der Entdeckung der Seewege nach Indien und Amerika eröffneten sich ab dem 15. Jahrhundert neue Handelswege, welche bisher unbekannte Güter und Waren nach Europa brachten. Dieses Seminar soll die Geschichte dieser Waren nachvollziehen und die Veränderungen, welche der Handel mit ihnen sowohl für ihre Herkunftsgebiete wie auch für Europa brachte. Es folgt dabei globalhistorischen Ansätzen und untersucht besonders die wechselseitige Beeinflussung zwischen den europäischen Staaten und dem außereuropäischen Ausland, welche weit über eine einfache Beziehung der Ausbeutung und Unterwerfung hinausgeht. Exemplarisch soll an Beispielen wie Gold, Porzellan, Tee und Opium die Bedeutung von Waren und der sie begleitenden Handelsnetzwerke vom 15. bis ins 20. Jahrhundert betrachtet werden. Zeitgenössische Quellen dienen hierbei zur Untersuchung der Um- und Neuinterpretation der Waren innerhalb Europas und bieten Einblicke in die vielfältigen Diskurse in den Bereichen Macht, Konsum, Gesundheit und... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**Modulprüfung Proseminar Zusätzliche Exemplarische Studien (Wahlpflichtbereich) - Hausarbeit**

Hausarbeit/Seminararbeit, unbenotet

<b>Modul GES-6104 (= BacWPB EKG 07): Zusätzliche Exemplarische Studien 2 (Wahlpflichtbereich)</b>		ECTS/LP: 3
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A.		
<b>Inhalte:</b> Im Proseminar werden Grundkenntnisse und Methoden der Europäischen Kulturgeschichte in konkreten Themengebieten vermittelt. Erste thematische Schwerpunktsetzungen sind möglich und die selbstständige Erweiterung und Vertiefung des Fachwissens wird angeleitet.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden ordnen die behandelten Themen chronologisch und sachlich adäquat in größere Zusammenhänge ein. Die Studierenden gehen unter Anleitung problemorientiert und kritisch mit Quellen und Forschungsliteratur um. Sie verfügen über die Fähigkeit, wissenschaftliche Texte zu lesen und themenspezifische Informationen zu selektieren. Sie analysieren komplexe Zusammenhänge unter Anleitung und präsentieren ihre daraus resultierenden Positionen adressatenorientiert, insbesondere in schriftlicher Form. Sie organisieren ihre Lern- und Arbeitsprozesse selbständig und zielorientiert.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 90 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 60 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> Die für dieses Modul besuchte Lehrveranstaltung darf nicht für das entsprechende Modul im Hauptfach Europäische Kulturgeschichte angerechnet sein. Modul Einführung in die Europäische Kulturgeschichte (GES-6001) - Pflicht		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung; Referat (20 Min.)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 2.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Moduleile</b>
<b>Moduleil: Proseminar ohne HA Zusätzliche Exemplarische Studien (Wahlpflichtbereich)</b> <b>Lehrformen:</b> Proseminar <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Gesellige Wissenschaft. Europäische Akademien in der (Frühen) Neuzeit</b> (Proseminar) Neben der Universität bildet die Akademie die zentrale Institution, in der Wissen in Europa nicht nur organisiert, sondern auch kommuniziert werden konnte. Die ersten neuzeitlichen Akademien – es handelte sich zunächst um tendenziell informelle Vereinigungen humanistisch gebildeter Adliger und bürgerlicher Gelehrter – entstanden in Italien und fanden bald in ganz Europa Nachahmer. Die Herausbildung und Verbreitung der Akademien zwischen dem 16. und 18. Jahrhundert ist ebenso Gegenstand des Hauptseminars wie eine Reihe damit verbundener Aspekte: So sollen die unterschiedlichen Wissensbereiche (Sprache und Literatur, Geschichte, Naturwissenschaften, Künste), denen sich Akademiker widmeten, in den Blick genommen, die unterschiedlichen Organisationsformen europäischer Akademien (Modell der Nationalakademie, Modell der gelehrten Gesellschaft) und die jeweiligen nationalen Ausprägungen akademischer Zusammenschlüsse erörtert werden. Darüber hinaus gilt es nach dem Verhältnis zwischen Universi... (weiter siehe Digicampus)



**Tee, Zucker, Porzellan - Kulturgeschichte der Handelsgüter (Proseminar)**

Mit der Entdeckung der Seewege nach Indien und Amerika eröffneten sich ab dem 15. Jahrhundert neue Handelswege, welche bisher unbekannte Güter und Waren nach Europa brachten. Dieses Seminar soll die Geschichte dieser Waren nachvollziehen und die Veränderungen, welche der Handel mit ihnen sowohl für ihre Herkunftsgebiete wie auch für Europa brachte. Es folgt dabei globalhistorischen Ansätzen und untersucht besonders die wechselseitige Beeinflussung zwischen den europäischen Staaten und dem außereuropäischen Ausland, welche weit über eine einfache Beziehung der Ausbeutung und Unterwerfung hinausgeht. Exemplarisch soll an Beispielen wie Gold, Porzellan, Tee und Opium die Bedeutung von Waren und der sie begleitenden Handelsnetzwerke vom 15. bis ins 20. Jahrhundert betrachtet werden. Zeitgenössische Quellen dienen hierbei zur Untersuchung der Um- und Neuinterpretation der Waren innerhalb Europas und bieten Einblicke in die vielfältigen Diskurse in den Bereichen Macht, Konsum, Gesundheit und... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**Modulprüfung Proseminar ohne HA Zusätzliche Exemplarische Studien (Wahlpflichtbereich)**

Modulprüfung, unbenotet

<b>Modul GES-6105 (= BacWPB EKG 08): Zusätzliche Exemplarische Studien 3 (Wahlpflichtbereich)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A.		
<b>Inhalte:</b> Im Proseminar werden Grundkenntnisse und Methoden der Europäischen Kulturgeschichte in konkreten Themengebieten vermittelt. Erste thematische Schwerpunktsetzungen sind möglich und die selbstständige Erweiterung und Vertiefung des Fachwissens wird angeleitet.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden ordnen die behandelten Themen chronologisch und sachlich adäquat in größere Zusammenhänge ein. Die Studierenden gehen unter Anleitung problemorientiert und kritisch mit Quellen und Forschungsliteratur um. Sie verfügen über die Fähigkeit, wissenschaftliche Texte zu lesen und themenspezifische Informationen zu selektieren. Sie analysieren komplexe Zusammenhänge unter Anleitung und präsentieren ihre daraus resultierenden Positionen adressatenorientiert, insbesondere in schriftlicher Form. Sie organisieren ihre Lern- und Arbeitsprozesse selbständig und zielorientiert.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 150 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> Die für dieses Modul besuchte Lehrveranstaltung darf nicht für das entsprechende Modul im Hauptfach Europäische Kulturgeschichte angerechnet sein. Modul Einführung in die Europäische Kulturgeschichte (GES-6001) - Pflicht		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung; Referat (20 Min.) und eine schriftliche Hausarbeit (13-15 Seiten)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 2.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Moduleile</b>
<b>Moduleil: Proseminar Zusätzliche Exemplarische Studien (Wahlpflichtbereich)</b> <b>Lehrformen:</b> Proseminar <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Gesellige Wissenschaft. Europäische Akademien in der (Frühen) Neuzeit</b> (Proseminar) Neben der Universität bildet die Akademie die zentrale Institution, in der Wissen in Europa nicht nur organisiert, sondern auch kommuniziert werden konnte. Die ersten neuzeitlichen Akademien – es handelte sich zunächst um tendenziell informelle Vereinigungen humanistisch gebildeter Adliger und bürgerlicher Gelehrter – entstanden in Italien und fanden bald in ganz Europa Nachahmer. Die Herausbildung und Verbreitung der Akademien zwischen dem 16. und 18. Jahrhundert ist ebenso Gegenstand des Hauptseminars wie eine Reihe damit verbundener Aspekte: So sollen die unterschiedlichen Wissensbereiche (Sprache und Literatur, Geschichte, Naturwissenschaften, Künste), denen sich Akademiker widmeten, in den Blick genommen, die unterschiedlichen Organisationsformen europäischer Akademien (Modell der Nationalakademie, Modell der gelehrten Gesellschaft) und die jeweiligen nationalen Ausprägungen akademischer Zusammenschlüsse erörtert werden. Darüber hinaus gilt es nach dem Verhältnis zwischen Universi... (weiter siehe Digicampus)

**Tee, Zucker, Porzellan - Kulturgeschichte der Handelsgüter (Proseminar)**

Mit der Entdeckung der Seewege nach Indien und Amerika eröffneten sich ab dem 15. Jahrhundert neue Handelswege, welche bisher unbekannte Güter und Waren nach Europa brachten. Dieses Seminar soll die Geschichte dieser Waren nachvollziehen und die Veränderungen, welche der Handel mit ihnen sowohl für ihre Herkunftsgebiete wie auch für Europa brachte. Es folgt dabei globalhistorischen Ansätzen und untersucht besonders die wechselseitige Beeinflussung zwischen den europäischen Staaten und dem außereuropäischen Ausland, welche weit über eine einfache Beziehung der Ausbeutung und Unterwerfung hinausgeht. Exemplarisch soll an Beispielen wie Gold, Porzellan, Tee und Opium die Bedeutung von Waren und der sie begleitenden Handelsnetzwerke vom 15. bis ins 20. Jahrhundert betrachtet werden. Zeitgenössische Quellen dienen hierbei zur Untersuchung der Um- und Neuinterpretation der Waren innerhalb Europas und bieten Einblicke in die vielfältigen Diskurse in den Bereichen Macht, Konsum, Gesundheit und... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**Modulprüfung Proseminar Zusätzliche Exemplarische Studien (Wahlpflichtbereich) - Hausarbeit**

Hausarbeit/Seminararbeit, unbenotet

<b>Modul GES-6106 (= BacWPB EKG 09): Zusätzliche Exemplarische Studien 3 (Wahlpflichtbereich)</b>		ECTS/LP: 3
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A.		
<b>Inhalte:</b> Im Proseminar werden Grundkenntnisse und Methoden der Europäischen Kulturgeschichte in konkreten Themengebieten vermittelt. Erste thematische Schwerpunktsetzungen sind möglich und die selbstständige Erweiterung und Vertiefung des Fachwissens wird angeleitet.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden ordnen die behandelten Themen chronologisch und sachlich adäquat in größere Zusammenhänge ein. Die Studierenden gehen unter Anleitung problemorientiert und kritisch mit Quellen und Forschungsliteratur um. Sie verfügen über die Fähigkeit, wissenschaftliche Texte zu lesen und themenspezifische Informationen zu selektieren. Sie analysieren komplexe Zusammenhänge unter Anleitung und präsentieren ihre daraus resultierenden Positionen adressatenorientiert, insbesondere in schriftlicher Form. Sie organisieren ihre Lern- und Arbeitsprozesse selbständig und zielorientiert.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 90 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 60 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> Die für dieses Modul besuchte Lehrveranstaltung darf nicht für das entsprechende Modul im Hauptfach Europäische Kulturgeschichte angerechnet sein. Modul Einführung in die Europäische Kulturgeschichte (GES-6001) - Pflicht		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung; Referat (20 Min.)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 2.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Moduleile</b>
<b>Moduleil: Proseminar ohne HA Zusätzliche Exemplarische Studien (Wahlpflichtbereich)</b> <b>Lehrformen:</b> Proseminar <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Gesellige Wissenschaft. Europäische Akademien in der (Frühen) Neuzeit</b> (Proseminar) Neben der Universität bildet die Akademie die zentrale Institution, in der Wissen in Europa nicht nur organisiert, sondern auch kommuniziert werden konnte. Die ersten neuzeitlichen Akademien – es handelte sich zunächst um tendenziell informelle Vereinigungen humanistisch gebildeter Adliger und bürgerlicher Gelehrter – entstanden in Italien und fanden bald in ganz Europa Nachahmer. Die Herausbildung und Verbreitung der Akademien zwischen dem 16. und 18. Jahrhundert ist ebenso Gegenstand des Hauptseminars wie eine Reihe damit verbundener Aspekte: So sollen die unterschiedlichen Wissensbereiche (Sprache und Literatur, Geschichte, Naturwissenschaften, Künste), denen sich Akademiker widmeten, in den Blick genommen, die unterschiedlichen Organisationsformen europäischer Akademien (Modell der Nationalakademie, Modell der gelehrten Gesellschaft) und die jeweiligen nationalen Ausprägungen akademischer Zusammenschlüsse erörtert werden. Darüber hinaus gilt es nach dem Verhältnis zwischen Universi... (weiter siehe Digicampus)

**Tee, Zucker, Porzellan - Kulturgeschichte der Handelsgüter (Proseminar)**

Mit der Entdeckung der Seewege nach Indien und Amerika eröffneten sich ab dem 15. Jahrhundert neue Handelswege, welche bisher unbekannte Güter und Waren nach Europa brachten. Dieses Seminar soll die Geschichte dieser Waren nachvollziehen und die Veränderungen, welche der Handel mit ihnen sowohl für ihre Herkunftsgebiete wie auch für Europa brachte. Es folgt dabei globalhistorischen Ansätzen und untersucht besonders die wechselseitige Beeinflussung zwischen den europäischen Staaten und dem außereuropäischen Ausland, welche weit über eine einfache Beziehung der Ausbeutung und Unterwerfung hinausgeht. Exemplarisch soll an Beispielen wie Gold, Porzellan, Tee und Opium die Bedeutung von Waren und der sie begleitenden Handelsnetzwerke vom 15. bis ins 20. Jahrhundert betrachtet werden. Zeitgenössische Quellen dienen hierbei zur Untersuchung der Um- und Neuinterpretation der Waren innerhalb Europas und bieten Einblicke in die vielfältigen Diskurse in den Bereichen Macht, Konsum, Gesundheit und... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**Modulprüfung Proseminar ohne HA Zusätzliche Exemplarische Studien (Wahlpflichtbereich)**

Modulprüfung, unbenotet

<b>Modul GES-6107 (= BacWPB EKG 10): Zusätzliche Theoretisch-methodische Vertiefungen (Wahlpflichtbereich)</b>		ECTS/LP: 8
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A.		
<b>Inhalte:</b> Exemplarische Gegenstände und Vorgehensweisen der Kulturgeschichte werden fachlich anspruchsvoll behandelt. Diskutiert werden zentrale theoretische und methodische Probleme des Faches auf der Basis von Forschungsliteratur. Geplante Abschlussarbeiten werden präsentiert und kritisch diskutiert.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden verfügen über fortgeschrittene methodische Fertigkeiten und sind in problemorientierter Lektüre und kritischem Umgang mit Quellen und Forschungsliteratur geschult. In der Auseinandersetzung mit Quellenlage und Forschungsstand erschließen sie sich weitgehend selbstständig auch speziellere Fragestellungen und stellen Verknüpfungen mit relevanten Wissensbeständen her. Vor dem Hintergrund von Komplexität und Ambiguität problematisieren die Studierenden verschiedene Forschungspositionen. Sie präsentieren ihre Ergebnisse adressatenorientiert und diskutieren fachbezogene Positionen auf anspruchsvollem Niveau. Die Studierenden reflektieren ihre Arbeit als Historiker*innen und sind für ethische Aspekte im Zusammenhang mit den handlungsleitenden Implikationen spezifischer Geschichtsbilder in ihrem gesellschaftlichen Kontext sensibilisiert. Sie können zentrale theoretische und methodische Probleme des Faches Europäische Kulturgeschichte kritisch erörtern.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 240 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 210 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> Für das Hauptseminar: erfolgreicher Abschluss mindestens eines Proseminars aus den Modulen "Exemplarische Studien 1, 2 oder 3"  Die für dieses Modul besuchte Lehrveranstaltung darf nicht für das entsprechende Modul im Hauptfach Europäische Kulturgeschichte angerechnet sein.		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung; Für das Hauptseminar: Referat (15-20 Min.) und eine schriftliche Hausarbeit (15–20 S.)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (i.d.R.)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 3.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Hauptseminar Zusätzliche Theoretisch-methodische Vertiefungen (Wahlpflichtbereich)</b> <b>Lehrformen:</b> Hauptseminar <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 8		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Gesellige Wissenschaft. Europäische Akademien in der (Frühen) Neuzeit</b> (Hauptseminar) Neben der Universität bildet die Akademie die zentrale Institution, in der Wissen in Europa nicht nur organisiert, sondern auch kommuniziert werden konnte. Die ersten neuzeitlichen Akademien – es handelte sich zunächst um tendenziell informelle Vereinigungen humanistisch gebildeter Adliger und bürgerlicher Gelehrter – entstanden in Italien und fanden bald in ganz Europa Nachahmer. Die Herausbildung und Verbreitung der Akademien zwischen dem 16. und 18. Jahrhundert ist ebenso Gegenstand des Hauptseminars wie eine Reihe damit verbundener Aspekte: So sollen die unterschiedlichen Wissensbereiche (Sprache und Literatur, Geschichte,		

Naturwissenschaften, Künste), denen sich Akademiker widmeten, in den Blick genommen, die unterschiedlichen Organisationsformen europäischer Akademien (Modell der Nationalakademie, Modell der gelehrten Gesellschaft) und die jeweiligen nationalen Ausprägungen akademischer Zusammenschlüsse erörtert werden. Darüber hinaus gilt es nach dem Verhältnis zwischen Universi... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**Modulprüfung Hauptseminar Zusätzliche Theoretisch-methodische Vertiefungen (Wahlpflichtbereich) -**

**Hausarbeit**

Hausarbeit/Seminararbeit, unbenotet

<b>Modul GES-6108 (= BacWPB EKG 11): Zusätzliche Theoretisch-methodische Vertiefungen (Wahlpflichtbereich)</b>		ECTS/LP: 3
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A.		
<b>Inhalte:</b> Exemplarische Gegenstände und Vorgehensweisen der Kulturgeschichte werden fachlich anspruchsvoll behandelt. Diskutiert werden zentrale theoretische und methodische Probleme des Faches auf der Basis von Forschungsliteratur. Geplante Abschlussarbeiten werden präsentiert und kritisch diskutiert.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden verfügen über fortgeschrittene methodische Fertigkeiten und sind in problemorientierter Lektüre und kritischem Umgang mit Quellen und Forschungsliteratur geschult. In der Auseinandersetzung mit Quellenlage und Forschungsstand erschließen sie sich weitgehend selbstständig auch speziellere Fragestellungen und stellen Verknüpfungen mit relevanten Wissensbeständen her. Vor dem Hintergrund von Komplexität und Ambiguität problematisieren die Studierenden verschiedene Forschungspositionen. Sie präsentieren ihre Ergebnisse adressatenorientiert und diskutieren fachbezogene Positionen auf anspruchsvollem Niveau. Die Studierenden reflektieren ihre Arbeit als Historiker*innen und sind für ethische Aspekte im Zusammenhang mit den handlungsleitenden Implikationen spezifischer Geschichtsbilder in ihrem gesellschaftlichen Kontext sensibilisiert. Sie können zentrale theoretische und methodische Probleme des Faches Europäische Kulturgeschichte kritisch erörtern.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 90 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 60 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> Für das Hauptseminar: erfolgreicher Abschluss mindestens eines Proseminars aus den Modulen "Exemplarische Studien 1, 2 oder 3"  Die für dieses Modul besuchte Lehrveranstaltung darf nicht für das entsprechende Modul im Hauptfach Europäische Kulturgeschichte angerechnet sein.		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung; Referat (15-20 Min.)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (i.d.R.)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 3.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Hauptseminar ohne HA Zusätzliche Theoretisch-methodische Vertiefungen (Wahlpflichtbereich)</b> <b>Lehrformen:</b> Hauptseminar <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Gesellige Wissenschaft. Europäische Akademien in der (Frühen) Neuzeit</b> (Hauptseminar) Neben der Universität bildet die Akademie die zentrale Institution, in der Wissen in Europa nicht nur organisiert, sondern auch kommuniziert werden konnte. Die ersten neuzeitlichen Akademien – es handelte sich zunächst um tendenziell informelle Vereinigungen humanistisch gebildeter Adliger und bürgerlicher Gelehrter – entstanden in Italien und fanden bald in ganz Europa Nachahmer. Die Herausbildung und Verbreitung der Akademien zwischen dem 16. und 18. Jahrhundert ist ebenso Gegenstand des Hauptseminars wie eine Reihe damit verbundener Aspekte: So sollen die unterschiedlichen Wissensbereiche (Sprache und Literatur, Geschichte,



Naturwissenschaften, Künste), denen sich Akademiker widmeten, in den Blick genommen, die unterschiedlichen Organisationsformen europäischer Akademien (Modell der Nationalakademie, Modell der gelehrten Gesellschaft) und die jeweiligen nationalen Ausprägungen akademischer Zusammenschlüsse erörtert werden. Darüber hinaus gilt es nach dem Verhältnis zwischen Universi... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**Modulprüfung Hauptseminar ohne HA Zusätzliche Theoretisch-methodische Vertiefungen**

**(Wahlpflichtbereich)**

Modulprüfung, unbenotet

<b>Modul GES-6013 (= BacWPBSP EKG 01): Sprachkurs im Auslandssemester 1</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A.		
<b>Bemerkung:</b> Die Anrechnung erfolgt in Absprache mit dem/der ErasmuskordinatorIn des Lehrstuhls Europäische Kulturgeschichte. Hinweis: Im Falle einer Anrechnung eines im Auslandssemester besuchten Sprachkurses müssen zusätzlich mindestens 10 LP im Wahlpflichtbereichsmodul „Auslandsstudium“ erbracht werden.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Absolvieren eines Sprachkurses während des Auslandssemesters, dessen „Workload“ der am Sprachenzentrum der Universität Augsburg angebotenen Sprachkurse entspricht.
<b>Angebotshäufigkeit:</b>	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> Semester
	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modul GES-6014 (= BacWPBSP EKG 02): Sprachkurs im Auslandssemester 2</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A.		
<b>Bemerkung:</b> Die Anrechnung erfolgt in Absprache mit dem/der ErasmuskordinatorIn des Lehrstuhls Europäische Kulturgeschichte. Hinweis: Im Falle einer Anrechnung eines im Auslandssemester besuchten Sprachkurses müssen zusätzlich mindestens 10 LP im Wahlpflichtbereichsmodul „Auslandsstudium“ erbracht werden.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Absolvieren eines Sprachkurses während des Auslandssemesters, dessen „Workload“ der am Sprachenzentrum der Universität Augsburg angebotenen Sprachkurse entspricht.
<b>Angebotshäufigkeit:</b>	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> Semester
	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modul GES-6012 (= BacWPBSP EKG 03): Sprachpraktische Qualifikation durch Auslandsstudium</b>		ECTS/LP: 3
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A.		
<b>Bemerkung:</b> Die Anrechnung erfolgt in Absprache mit dem/der ErasmuskordinatorIn des Lehrstuhls Europäische Kulturgeschichte.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Fremdsprachiges Auslandsstudium
<b>Angebotshäufigkeit:</b>	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> Semester
	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modul SZE-0602: Academic and Professional English 1 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: M.A. Drew Collins		
<b>Inhalte:</b> Sprachliche Strukturen und Techniken für englischsprachige Präsentationen und Verhandlungen		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Ausbau der fremdsprachlichen Kompetenz im Bereich der mündlichen Ausdrucksfähigkeit bei Präsentationen und mit dem Ziel der Erhöhung der Verhandlungssicherheit, aufbauend auf einer Sprachbeherrschung auf dem Niveau B1+ GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis von englischen Sprachkenntnissen auf dem Niveau von mindestens B1+ GER  Einschränkungen:  Das Modul ist <b>nicht kombinierbar</b> mit dem Studium der Fächer Anglistik/ Amerikanistik und Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft.		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Academic and Professional English 1</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Englisch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6		
<b>Inhalte:</b> s.o.		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Academic and Professional English 1 (Übung)</b>		
<b>Prüfung</b> <b>Academic and Professional English 1</b> Portfolioprüfung, Modulgesamtprüfung, Prüfungsleistungen sind von den Kursteilnehmerinnen und -teilnehmern im Verlauf des Semesters zu erbringen		

<b>Modul SZE-0604: Academic and Professional English 2 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: M.A. Drew Collins		
<b>Inhalte:</b> Verfassen von Texten akademischer und berufsbezogener Textsorten; englischsprachige Kommunikation in interkulturellen Kontexten		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Fähigkeit, im Englischen in akademischen und berufsbezogenen Kontexten effizient schriftlich zu kommunizieren, Vertrautheit mit den Besonderheiten interkultureller Kommunikation; aufbauend auf einer Sprachbeherrschung auf dem Niveau B1+ GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis von englischen Sprachkenntnissen auf dem Niveau von mindestens B1+ GER  Einschränkungen:  Das Modul ist <b>nicht kombinierbar</b> mit dem Studium der Fächer Anglistik/ Amerikanistik und Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft.		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Academic and Professional English 2</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Englisch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6		
<b>Inhalte:</b> s.o.		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Academic and Professional English 2 (Übung)</b>		
<b>Prüfung</b> <b>Academic and Professional English 2</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten		

<b>Modul SZF-0102: Compétences orales (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS14/15 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon		
<b>Inhalte:</b> Prononciation; Expression orale <i>oder</i> Analyse de textes de presse		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz in den Bereichen der grundlegenden sprachlichen Strukturen (Ausgangsniveau B2 GER, Zielniveau B2+ GER)		
<b>Bemerkung:</b> Aus jeder LV-Gruppe ist eine LV zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> <u>für Studierende der franko-romanistischen Fächer:</u> Nachweis des Niveaus B2 GER durch Einstufungstest Französisch (franko-romanistische Fächer) <u>für Studierende aller Fachrichtungen:</u> Nachweis des Niveaus B2 GER durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Français 6</i> oder durch Einstufungstest Französisch (franko-romanistische Fächer) Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>• B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits WBSPFran 01 Nr. 8 (<i>Prononciation</i>), WBSPFran 01 Nr. 12 (<i>Expression orale</i>) oder WBSPFran 01 Nr. 13 (<i>Exercices à partir de textes de presse</i>) besucht haben</li> <li>• Das Modul ist <b>nicht kombinierbar</b> mit dem Studium des Faches Franko-Romanistik.</li> <li>• B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Zweitsprache Französisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Moduleile</b>		
<b>Modulteil: Prononciation</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Französisch <b>SWS:</b> 2		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Prononciation / Gruppe A</b> (Übung)		

**Prononciation / Gruppe B (Übung)**

**Modulteil: Expression orale oder Analyse de textes de presse**

**Lehrformen:** Übung

**Sprache:** Französisch

**SWS:** 2

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Analyse de textes de presse (PO 2012) / Exercices à partir de textes de presse (LPO 2008/BAPO 2009) (Übung)**

**Expression orale / Gruppe A (Übung)**

**Expression orale / Gruppe B (Übung)**

**Prüfung**

**Compétences orales**

Mündliche Prüfung, Modulgesamtprüfung



<b>Modul SZF-0201: Français 1 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A1 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> keine; Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Cours intensif Français 1+2, Français 1, Français 2, Français 3, Français 4, Français 5, Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben</li> <li>B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 1 - Nr. 22 besucht haben.</li> <li>Das Modul ist <b>nicht kombinierbar</b> mit dem Studium des Faches Franko-Romanistik.</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Zweitsprache Französisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Français 1</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Französisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Inhalte:</b> s.o.
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Français 1</b> (Übung)

---

**Prüfung**

**Français 1 (nur im Wintersemester)**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

<b>Modul SZF-0202: Français 2 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A2 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Französisch  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Cours intensif Français 1+2, Français 2, Français 3, Français 4, Français 5, Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben</li> <li>B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 1 - Nr. 22 besucht haben.</li> <li>Das Modul ist <b>nicht kombinierbar</b> mit dem Studium des Faches Franko-Romanistik.</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Zweitsprache Französisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Français 2</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Französisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6		
<b>Inhalte:</b> s.o.		
<b>Prüfung</b> <b>Français 2 (nur im Sommersemester)</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten		

<b>Modul SZF-0203: Cours intensif Français 1+2 (12 LP)</b>		ECTS/LP: 12
Version 1.0.0 (bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung; 112 Unterrichtsstunden		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A2 GER		
<b>Bemerkung:</b> Anmeldung zur Lehrveranstaltung persönlich bei der Dozentin / dem Dozenten, Anmeldung zur Prüfung über STUDIS		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 360 Std. 120 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 240 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> keine;  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>• keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Cours intensif Français 1+2, Français 1, Français 2, Français 3, Français 4, Français 5, Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben</li> <li>• B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 1 - Nr. 22 besucht haben.</li> <li>• Das Modul ist <b>nicht kombinierbar</b> mit dem Studium des Faches Franko-Romanistik.</li> <li>• B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Zweitsprache Französisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

**Modulteile****Modulteil: Cours intensif Français 1+2****Lehrformen:** Übung**Sprache:** Französisch / Deutsch**ECTS/LP:** 12**Inhalte:**

s.o.

**Prüfung****Cours intensif Français 1+2 (i.d.R. 1x pro Studienjahr)**

Klausur, Modulgesamtprüfung

<b>Modul SZF-0204: Français 3 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für den Übergang von der elementaren zur selbstständigen Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A2+ GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Französisch  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>• keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Français 3</i>, <i>Français 4</i>, <i>Français 5</i>, <i>Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben</li> <li>• B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 3 - Nr. 22 besucht haben.</li> <li>• Das Modul ist <b>nicht kombinierbar</b> mit dem Studium des Faches Franko-Romanistik.</li> <li>• B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Zweitsprache Französisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Français 3</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Französisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6		
<b>Inhalte:</b> s.o.		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Français 3</b> (Übung)		

---

**Prüfung**

**Français 3 (nur im Wintersemester)**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

<b>Modul SZF-0205: Français 4 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau B1 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Französisch  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>• keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Français 4</i>, <i>Français 5</i>, <i>Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben</li> <li>• B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 3 und Nr. 5 - Nr. 22 besucht haben.</li> <li>• Das Modul ist <b>nicht kombinierbar</b> mit dem Studium des Faches Franko-Romanistik.</li> <li>• B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Zweitsprache Französisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Français 4</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Französisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6		
<b>Inhalte:</b> s.o.		
<b>Prüfung</b> <b>Français 4 (nur im Sommersemester)</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten		

<b>Modul SZF-0206: Français 5 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von weiterführenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau B1+ GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Französisch  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Français 5</i>, <i>Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben</li> <li>B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 6 - Nr. 22 besucht haben.</li> <li>Das Modul ist <b>nicht kombinierbar</b> mit dem Studium des Faches Franko-Romanistik.</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Zweitsprache Französisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Français 5</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Französisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6		
<b>Inhalte:</b> s.o.		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Français 5</b> (Übung)		
<b>Prüfung</b> <b>Français 5 (nur im Wintersemester)</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten		



<b>Modul SZF-0207: Français 6 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau B2 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Französisch  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Français 6</i> oder das Modul <i>Compétences orales</i> besucht haben</li> <li>B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPFran 01 Nr. 6 - Nr. 22 besucht haben.</li> <li>Das Modul ist <b>nicht kombinierbar</b> mit dem Studium des Faches Franko-Romanistik.</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Zweitsprache Französisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Français 6</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Französisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6		
<b>Inhalte:</b> s.o.		
<b>Prüfung</b> <b>Français 6 (nur im Sommersemester)</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten		

<b>Modul SZI-0201: Italiano 1 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Maria Bali		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A1 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> keine;  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Italiano 1</i>, <i>Italiano 2</i>, <i>Italiano 3</i>, <i>Italiano 4</i> oder das Modul <i>Competenza orale</i> besucht haben</li> <li>B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPIta 01 Nr. 1 - Nr. 19 besucht haben.</li> <li>Das Modul ist <b>nicht kombinierbar</b> mit dem Studium des Faches Italo-Romanistik.</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Zweitsprache Italienisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

**Modulteile****Modulteil: Italiano 1****Lehrformen:** Übung**Sprache:** Italienisch / Deutsch**SWS:** 4**ECTS/LP:** 6**Inhalte:**

s.o.

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:****Italiano 1 / Gruppe A** (Übung)**Italiano 1 / Gruppe B** (Übung)**Italiano 1 / Gruppe C** (Übung)**Italiano 1 / Gruppe D** (Übung)

---

**Prüfung**

**Italiano 1**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

<b>Modul SZI-0204: Italiano 2 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Maria Bali		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A2 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Italienisch  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Italiano 2</i>, <i>Italiano 3</i>, <i>Italiano 4</i> oder das Modul <i>Competenza orale</i> besucht haben</li> <li>B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPIta 01 Nr. 2 - Nr. 19 besucht haben.</li> <li>Das Modul ist <b>nicht kombinierbar</b> mit dem Studium des Faches Italo-Romanistik.</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Zweitsprache Italienisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

**Modulteile****Modulteil: Italiano 2****Lehrformen:** Übung**Sprache:** Italienisch / Deutsch**SWS:** 4**ECTS/LP:** 6**Inhalte:**

s.o.

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:****Italiano 2 / Gruppe A** (Übung)**Italiano 2 / Gruppe B** (Übung)**Italiano 2 / Gruppe C** (Übung)

---

**Prüfung**

**Italiano 2**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

<b>Modul SZI-0207: Italiano 3 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Maria Bali		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau B1 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Italienisch  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Italiano 3</i>, <i>Italiano 4</i> oder das Modul <i>Competenza orale</i> besucht haben</li> <li>B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPIta 01 Nr. 3 - Nr. 19 besucht haben.</li> <li>Das Modul ist <b>nicht kombinierbar</b> mit dem Studium des Faches Italo-Romanistik.</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Zweitsprache Italienisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

**Modulteile****Modulteil: Italiano 3****Lehrformen:** Übung**Sprache:** Italienisch / Deutsch**SWS:** 4**ECTS/LP:** 6**Inhalte:**

s.o.

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:****Italiano 3 / Gruppe A** (Übung)**Italiano 3 / Gruppe B** (Übung)

---

**Prüfung**

**Italiano 3**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

<b>Modul SZI-0210: Italiano 4 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Maria Bali		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau B2 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Italienisch  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Italiano 4</i> oder das Modul <i>Competenza orale</i> besucht haben</li> <li>B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPIta 01 Nr. 4 - Nr. 19 besucht haben.</li> <li>Das Modul ist <b>nicht kombinierbar</b> mit dem Studium des Faches Italo-Romanistik.</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Zweitsprache Italienisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Italiano 4</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Italienisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6		
<b>Inhalte:</b> s.o.		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Italiano 4</b> (Übung)		
<b>Prüfung</b> <b>Italiano 4</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten		



<b>Modul SZI-0102: Competenza orale (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Maria Bali		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronuncia e intonazione</li> <li>• Espressione orale</li> </ul>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz in den Bereichen der grundlegenden sprachlichen Strukturen (Ausgangsniveau B2 GER, Zielniveau B2+ GER)		
<b>Bemerkung:</b> Aus jeder LV-Gruppe ist eine LV zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> <u>für Studierende der italianistischen Fächer:</u> Nachweis des Niveaus B2 GER durch Einstufungstest Italienisch (italianistische Fächer) <u>für Studierende aller Fachrichtungen:</u> Nachweis des Niveaus B2 GER durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Italiano 4</i> oder durch Einstufungstest Italienisch (italianistische Fächer) Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>• B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits WBSPIta 01 Nr. 5 (<i>Pronuncia e intonazione</i>) oder WBSPIta 01 Nr. 9 (<i>Espressione orale</i>) besucht haben.</li> <li>• Das Modul ist <b>nicht kombinierbar</b> mit dem Studium des Faches Italo-Romanistik.</li> <li>• B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Zweitsprache Italienisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1-2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Pronuncia e intonazione</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Italienisch <b>SWS:</b> 2		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Pronuncia e intonazione</b> (Übung)		

**Modulteil: Espressione orale**

**Lehrformen:** Übung

**Sprache:** Italienisch

**SWS:** 2

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Espressione orale** (Übung)

**Prüfung**

**Competenza orale**

Mündliche Prüfung, Modulgesamtprüfung

<b>Modul SZP-0201: Português 1 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A1 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> keine;  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Português 1</i>, <i>Português 2</i>, <i>Português 3</i> oder <i>Português 4</i> besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Portugiesisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Moduleile</b>
<b>Modulteil: Português 1</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Portugiesisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Inhalte:</b> s.o.
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Português 1 / Gruppe A</b> (Übung) <b>Português 1 / Gruppe B</b> (Übung)

<b>Prüfung</b> <b>Português 1 (nur im Wintersemester)</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten
---

<b>Modul SZP-0204: Português 2 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A2 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Portugiesisch  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Português 2</i>, <i>Português 3</i> oder <i>Português 4</i> besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Portugiesisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Moduleile</b>
<b>Modulteil: Português 2</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Portugiesisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Inhalte:</b> s.o.

<b>Prüfung</b> <b>Português 2 (nur im Sommersemester)</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten
---

<b>Modul SZP-0207: Português 3 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau B1 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Portugiesisch  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Português 3</i> oder <i>Português 4</i> besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Portugiesisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Moduleile</b>
<b>Modulteil: Português 3</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Portugiesisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Inhalte:</b> s.o.
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Português 3 (Übung)</b>

<b>Prüfung</b> <b>Português 3 (nur im Wintersemester)</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten
---

<b>Modul SZP-0210: Português 4 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau B2 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Portugiesisch  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die <i>Português 4</i> bereits besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Portugiesisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Moduleile</b>
<b>Moduleil: Português 4</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Portugiesisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Inhalte:</b> s.o.

<b>Prüfung</b> <b>Português 4 (nur im Sommersemester)</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten
---

<b>Modul SZQ-0201: Rumänisch 1 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A1 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> keine;  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Rumänisch 1</i>, <i>Rumänisch 2</i>, <i>Rumänisch 3</i> oder <i>Rumänisch 4</i> besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Rumänisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Rumänisch 1</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Rumänisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Inhalte:</b> s.o.
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Rumänisch 1 (Übung)</b>

<b>Prüfung</b> <b>Rumänisch 1 (nur im Wintersemester)</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten
---

<b>Modul SZQ-0204: Rumänisch 2 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit SoSe14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A2 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Rumänisch  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Rumänisch 2</i>, <i>Rumänisch 3</i> oder <i>Rumänisch 4</i> besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Rumänisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Moduleile</b>
<b>Modulteil: Rumänisch 2</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Rumänisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Inhalte:</b> s.o.

<b>Prüfung</b> <b>Rumänisch 2 (nur im Sommersemester)</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten
---



<b>Modul SZQ-0207: Rumänisch 3 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS14/15 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau B1 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Rumänisch  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Rumänisch 3</i> oder <i>Rumänisch 4</i> besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Rumänisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Moduleile</b>
<b>Modulteil: Rumänisch 3</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Rumänisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Inhalte:</b> s.o.
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> Rumänisch 3 (Übung)

<b>Prüfung</b> <b>Rumänisch 3 (nur im Wintersemester)</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten
---

<b>Modul SZQ-0210: Rumänisch 4 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von weiterführenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau B1+ GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Rumänisch  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die <i>Rumänisch 4</i> bereits besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Rumänisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Moduleile</b>
<b>Moduleil: Rumänisch 4</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Rumänisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Inhalte:</b> s.o.

<b>Prüfung</b> <b>Rumänisch 4 (nur im Sommersemester)</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten
---

<b>Modul SZR-0202: Russisch 1 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A1 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> keine;  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Russisch 1</i>, <i>Russisch 2</i>, <i>Russisch 3</i> oder <i>Russisch 4</i> besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Russisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Moduleile</b>
<b>Modulteil: Russisch 1</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Russisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Russisch 1 / Gruppe A</b> (Übung) <b>Russisch 1 / Gruppe B</b> (Übung) <b>Russisch 1 / Gruppe C</b> (Übung) <b>Russisch 1 / Gruppe D</b> (Übung)

<b>Prüfung</b> <b>Russisch 1 (nur im Wintersemester)</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten
--

<b>Modul SZR-0205: Russisch 2 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A2 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Russisch  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>• keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Russisch 2</i>, <i>Russisch 3</i> oder <i>Russisch 4</i> besucht haben</li> <li>• B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Russisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Moduleile</b>
<b>Moduleil: Russisch 2</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Russisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6

<b>Prüfung</b> <b>Russisch 2 (nur im Sommersemester)</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten
--

<b>Modul SZR-0208: Russisch 3 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für den Übergang von der elementaren zur selbstständigen Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A2+ GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Russisch  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Russisch 3</i> oder <i>Russisch 4</i> besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Russisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

**Moduleile****Modulteil: Russisch 3****Lehrformen:** Übung**Sprache:** Russisch / Deutsch**SWS:** 4**ECTS/LP:** 6**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:****Russisch 3 / Gruppe A** (Übung)**Russisch 3 / Gruppe B** (Übung)**Prüfung****Russisch 3 (nur im Wintersemester)**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

<b>Modul SZR-0211: Russisch 4 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau B1 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Russisch  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die <i>Russisch 4</i> bereits besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Russisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Russisch 4</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Russisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6

<b>Prüfung</b> <b>Russisch 4 (nur im Sommersemester)</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten
--

<b>Modul SZS-0201: Español 1 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A1 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> keine; Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Español 1</i>, <i>Español 2</i>, <i>Español 3</i>, <i>Español 4</i> oder das Modul <i>Destrezas orales</i> besucht haben</li> <li>B.A. Wahlbereich Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPSpa 01 Nr. 1 - Nr. 19 besucht haben.</li> <li>Das Modul ist <b>nicht kombinierbar</b> mit dem Studium des Faches Ibero-Romanistik.</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Zweitsprache Spanisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Moduleile</b>
<b>Moduleil: Español 1</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Spanisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Inhalte:</b> s.o.
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Español 1 / Gruppe A</b> (Übung) <b>Español 1 / Gruppe B</b> (Übung) <b>Español 1 / Gruppe C</b> (Übung) <b>Español 1 / Gruppe D</b> (Übung)

**Español 1 / Gruppe E** (Übung)

**Español 1 / Gruppe F** (Übung)

**Español 1 / Gruppe G** (Übung)

**Prüfung**

**Español 1**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten



<b>Modul SZS-0204: Español 2 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A2 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Spanisch  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Español 2</i>, <i>Español 3</i>, <i>Español 4</i> oder das Modul <i>Destrezas orales</i> besucht haben</li> <li>B.A. Wahlbereich Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPPa 01 Nr. 2 - Nr. 19 besucht haben.</li> <li>Das Modul ist <b>nicht kombinierbar</b> mit dem Studium des Faches Ibero-Romanistik.</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Zweitsprache Spanisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Español 2</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Spanisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Inhalte:</b> s.o.
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Español 2 / Gruppe A</b> (Übung) <b>Español 2 / Gruppe B</b> (Übung) <b>Español 2 / Gruppe C</b> (Übung) <b>Español 2 / Gruppe D</b> (Übung)

**Prüfung**

**Español 2**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

<b>Modul SZS-0207: Español 3 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau B1 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Spanisch  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Español 3</i>, <i>Español 4</i> oder das Modul <i>Destrezas orales</i> besucht haben</li> <li>B.A. Wahlbereich Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPSpa 01 Nr. 3 - Nr. 19 besucht haben.</li> <li>Das Modul ist <b>nicht kombinierbar</b> mit dem Studium des Faches Ibero-Romanistik.</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Zweitsprache Spanisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Español 3</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Spanisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6		
<b>Inhalte:</b> s.o.		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Español 3 / Gruppe A</b> (Übung) <b>Español 3 / Gruppe B</b> (Übung) <b>Español 3 / Gruppe C</b> (Übung)		

---

**Prüfung**

**Español 3**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

<b>Modul SZS-0210: Español 4 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau B2 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Spanisch  Einschränkungen: keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Español 4</i> oder das Modul <i>Destrezas orales</i> besucht haben  <ul style="list-style-type: none"> <li>• B.A. Wahlbereich Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits eine der Lehrveranstaltungen WBSPSpa 01 Nr. 4 - Nr. 19 besucht haben.</li> <li>• Das Modul ist <b>nicht kombinierbar</b> mit dem Studium des Faches Ibero-Romanistik.</li> <li>• B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Zweitsprache Spanisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

**Modulteile****Modulteil: Español 4**

Lehrformen: Übung

Sprache: Spanisch / Deutsch

SWS: 4

ECTS/LP: 6

**Inhalte:**

s.o.

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

Español 4 / Gruppe A (Übung)

Español 4 / Gruppe B (Übung)

---

**Prüfung**

**Español 4**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

<b>Modul SZS-0102: Destrezas orales (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronunciación y entonación</li> <li>• Expresión oral <i>oder</i> Análisis de textos de actualidad</li> </ul>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz in den Bereichen der grundlegenden sprachlichen Strukturen (Ausgangsniveau B2 GER, Zielniveau B2+ GER)		
<b>Bemerkung:</b> Aus jeder LV-Gruppe ist eine LV zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> <u>für Studierende der hispanistischen Fächer:</u> Nachweis des Niveaus B2 GER durch Einstufungstest Spanisch (hispanistische Fächer) <u>für Studierende aller Fachrichtungen:</u> Nachweis des Niveaus B2 GER durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Español 4</i> oder durch Einstufungstest Spanisch (hispanistische Fächer)  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>• B.A. Wahlbereich Sprachpraxis Phil.-Hist., PO 2009: keine Teilnahme für Studierende, die bereits WBSPSpa 01 Nr. 5 (<i>Pronunciación y entonación</i>), WBSPSpa 01 Nr. 9 (<i>Expresión oral</i>) oder WBSPSpa 01 Nr. 10 (<i>Análisis de textos de actualidad</i>) besucht haben</li> <li>• Das Modul ist <b>nicht kombinierbar</b> mit dem Studium des Faches Ibero-Romanistik.</li> <li>• B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Zweitsprache Spanisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1-2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteil</b>		
<b>Modulteil: Pronunciación y entonación</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Spanisch <b>SWS:</b> 2		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b>		

<b>Pronunciación y entonación (Übung)</b>
<b>Modulteil: Expresión oral oder Análisis de textos de actualidad</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Spanisch <b>SWS:</b> 2
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Análisis de textos de actualidad (Übung)</b> <b>Expresión oral (Übung)</b>
<b>Prüfung</b> <b>Destrezas orales</b> Mündliche Prüfung, Modulgesamtprüfung



<b>Modul SZW-0201: Schwedisch 1 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A1 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> keine;  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Schwedisch 1</i>, <i>Schwedisch 2</i>, <i>Schwedisch 3</i> oder <i>Schwedisch 4</i> besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Schwedisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Moduleile</b>
<b>Modulteil: Schwedisch 1</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Schwedisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Inhalte:</b> s.o.
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Schwedisch 1 / Gruppe A</b> (Übung) <b>Schwedisch 1 / Gruppe B</b> (Übung)

<b>Prüfung</b> <b>Schwedisch 1 (nur im Wintersemester)</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten
--

<b>Modul SZW-0204: Schwedisch 2 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A2 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Schwedisch  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Schwedisch 2</i>, <i>Schwedisch 3</i> oder <i>Schwedisch 4</i> besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Schwedisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Moduleile</b>
<b>Modulteil: Schwedisch 2</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Schwedisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Inhalte:</b> s.o.

<b>Prüfung</b> <b>Schwedisch 2 (nur im Sommersemester)</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten
--

<b>Modul SZW-0207: Schwedisch 3 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau B1 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Schwedisch  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>• keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Schwedisch 3</i> oder <i>Schwedisch 4</i> besucht haben</li> <li>• B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Schwedisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Moduleile</b>
<b>Modulteil: Schwedisch 3</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Schwedisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Inhalte:</b> s.o.
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Schwedisch 3 (Übung)</b>

<b>Prüfung</b> <b>Schwedisch 3 (nur im Wintersemester)</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten
--

<b>Modul SZW-0210: Schwedisch 4 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau B2 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Schwedisch  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die <i>Schwedisch 4</i> bereits besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Schwedisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Moduleile</b>
<b>Modulteil: Schwedisch 4</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Schwedisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Inhalte:</b> s.o.

<b>Prüfung</b> <b>Schwedisch 4 (nur im Sommersemester)</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten
--

<b>Modul SZT-0202: Türkisch 1 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A1 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> keine;  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Türkisch 1</i>, <i>Türkisch 2</i>, <i>Türkisch 3</i> oder <i>Türkisch 4</i> besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Türkisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Moduleile</b>		
<b>Modulteil: Türkisch 1</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Türkisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6		
<b>Inhalte:</b> s.o.		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Türkisch 1 / Gruppe A</b> (Übung) <b>Türkisch 1 / Gruppe B</b> (Übung)		
<b>Prüfung</b> <b>Türkisch 1 (nur im Wintersemester)</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten		

<b>Modul SZT-0205: Türkisch 2 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A2 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Türkisch  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Türkisch 2</i>, <i>Türkisch 3</i> oder <i>Türkisch 4</i> besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Türkisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Moduleile</b>
<b>Modulteil: Türkisch 2</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Türkisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Inhalte:</b> s.o.

<b>Prüfung</b> <b>Türkisch 2 (nur im Sommersemester)</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten
--

<b>Modul SZT-0208: Türkisch 3 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für den Übergang von der elementaren zur selbstständigen Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau A2+ GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Türkisch  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>keine Teilnahme für Studierende, die bereits <i>Türkisch 3</i> oder <i>Türkisch 4</i> besucht haben</li> <li>B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Türkisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Moduleile</b>
<b>Modulteil: Türkisch 3</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Türkisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Inhalte:</b> s.o.
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Türkisch 3 (Übung)</b>

<b>Prüfung</b> <b>Türkisch 3 (nur im Wintersemester)</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten
--

<b>Modul SZT-0211: Türkisch 4 (6 LP)</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis WS16/17) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele		
<b>Inhalte:</b> Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Niveau B1 GER		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen, Präsenzstudium 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung, Eigenstudium		
<b>Voraussetzungen:</b> Nachweis ausreichender Vorkenntnisse in Türkisch  Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>• keine Teilnahme für Studierende, die <i>Türkisch 4</i> bereits besucht haben</li> <li>• B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich <b>nicht kombinierbar</b> mit der Drittsprache Türkisch.</li> </ul>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Türkisch 4</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Türkisch / Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6
<b>Inhalte:</b> s.o.

<b>Prüfung</b> <b>Türkisch 4 (nur im Sommersemester)</b> Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten
--



<b>Modul KTH-7401: Latinum I</b>		ECTS/LP: 10
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Akad. Dir. Dr. Peter Roth		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1. - 4.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> Semester
<b>SWS:</b> 8	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Latinum I</b>		
<b>Lehrformen:</b> Übung, Kurs		
<b>Sprache:</b> Deutsch		
<b>SWS:</b> 8		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b>		
<b>Latein für Theologen, 1. Abschnitt (Kurs)</b> Vorbereitung auf die Akademische Prüfung in Latein an der Theologischen Fakultät ("ausreichende Latienkenntnisse"). Vorbereitung auf das Kleine Latinum ("gesicherte Kenntnisse") Vorbereitung auf die Lateinprüfung der PhilHistFakultät		
<b>Latein für Theologen, 2. Abschnitt (Kurs)</b>		
<b>Prüfung</b>		
<b>KTH-7401 Latinum I</b> Klausur / Prüfungsdauer: 90 Minuten		

<b>Modul KTH-7402: Latinum II</b>		ECTS/LP: 6
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Akad. Dir. Dr. Peter Roth		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 2. - 6.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> Semester
<b>SWS:</b> 3	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Latinum II</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung, Übung <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 3
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Latein für Theologen, 1. Abschnitt</b> (Kurs) Vorbereitung auf die Akademische Prüfung in Latein an der Theologischen Fakultät ("ausreichende Latienkenntnisse"). Vorbereitung auf das Kleine Latinum ("gesicherte Kenntnisse") Vorbereitung auf die Lateinprüfung der PhilHistFakultät <b>Latein für Theologen, 2. Abschnitt</b> (Kurs)
<b>Prüfung</b> <b>KTH-7402 Latinum II</b> Klausur / Prüfungsdauer: 120 Minuten