

Modulhandbuch

Bachelor Europäische Kulturgeschichte

Philologisch-Historische Fakultät

Sommersemester 2020

Studienverlauf Bachelor-Studiengang Europäische Kulturgeschichte

Idealtypische Darstellung! Die Grundlagenvorlesungen sind dem Angebot entsprechend zu besuchen!

| Semester | Hauptfach Europäische Kulturgeschichte | | Sprachpraxis | | Nebenfach | Wahlpflichtbereich WPB EKG | Summe |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------|------------------------------------------------------------------------------|--------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| | SWS | | SWS | | | | |
| 1. | GES-6001 Einführung in die Europäische Kulturgeschichte (Einführungskurs) | 7 LP 4 | Ggf. Voraussetzungen nachholen (Latein bis zur Anmeldung der B.A.-Arbeit) | | Entsprechend PO/Modulhandbuch des Nebenfachs | | 30 LP |
| | GES-6002 Kulturgeschichte und Kulturtheorie (Grundlagenvorlesung + Begleitseminar) | 7 LP 4 | | | | | |
| | GES-6010 Arbeitstechniken (Sprechwerkstatt) | 4 LP 2 | | | | | |
| 2. | GES-6003 Kulturraum Europa (Grundlagenvorlesung + Begleitseminar) | 7 LP 4 | Sprachpraktische Kurse | 6 LP 4 | Entsprechend PO/Modulhandbuch des Nebenfachs | | 30 LP |
| | GES-6011 Kulturwissenschaftliche Praxis (Berufsfelder-Seminar) | 4 LP 2 | | | | | |
| | GES-6005 Exemplarische Studien 1 (Proseminar) | 6 LP 2 | | | | | |
| 3. | GES-6004 Mediengeschichte und Medientheorie (Grundlagenvorlesung + Begleitseminar) | 7 LP 4 | Sprachpraktische Kurse | 6 LP 4 | Entsprechend PO/Modulhandbuch des Nebenfachs | Ggf. weitere Lehrveranstaltungen, optional 1 Praktikum in einer wissenschaftlichen/wissenschaftsnahen Institution (5 LP) | 30 LP |
| | GES-6006 Exemplarische Studien 2 (Proseminar) | 6 LP 2 | | | | | |
| 4. | Obligatorisches Auslandsstudium (mindestens 10 LP) | | | | | | 30 LP |
| 5. | GES-6009 Aspekte der Europäischen Kulturgeschichte (Vorlesung + Begleitseminar) | 5 LP 4 | Sprachpraktische Kurse | 2 LP 2 | Entsprechend PO/Modulhandbuch des Nebenfachs | Ggf. weitere Lehrveranstaltungen | 30 LP |
| | GES-6007 Exemplarische Studien 3 (Proseminar) | 6 LP 2 | | | | | |
| 6. | GES-6008 Theoretisch-methodische Vertiefung (Hauptseminar+Absolventen-Oberseminar) | 7 LP 4 | | | Entsprechend PO/Modulhandbuch des Nebenfachs | Ggf. weitere Lehrveranstaltungen | 20 LP |
| | Bachelorarbeit Europäische Kulturgeschichte | | 10 LP | | | | |
| Summe SWS | | 34 | 10 | | | | |
| Summe LP | | 76 LP | 14 LP | | 60 LP | 30 LP | 180LP |

Übersicht nach Modulgruppen

1) Grundlagen der Europäischen Kulturgeschichte (Modulgruppe A. Basismodule)

| | |
|------------------------------------------------------------------------|----|
| GES-6001: Einführung in die Europäische Kulturgeschichte (7 ECTS/LP) * | 6 |
| GES-6002: Kulturgeschichte und Kulturtheorie (7 ECTS/LP) | 8 |
| GES-6009: Aspekte der Europäischen Kulturgeschichte (5 ECTS/LP) | 9 |
| GES-6010: Arbeitstechniken (4 ECTS/LP) | 10 |
| GES-6011: Kulturwissenschaftliche Praxis (4 ECTS/LP) | 11 |

2) Themenfelder der Europäischen Kulturgeschichte (Modulgruppe B. Aufbaumodule)

| | |
|-------------------------------------------------|----|
| GES-6003: Kulturraum Europa (7 ECTS/LP) | 12 |
| GES-6005: Exemplarische Studien 1 (6 ECTS/LP) * | 13 |
| GES-6006: Exemplarische Studien 2 (6 ECTS/LP) * | 15 |

3) Wissenschaftliches Arbeiten zu Themenfeldern der Europäischen Kulturgeschichte (Modulgruppe C. Vertiefungsmodule)

| | |
|------------------------------------------------------------|----|
| GES-6004: Mediengeschichte und Medientheorie (7 ECTS/LP) * | 17 |
| GES-6007: Exemplarische Studien 3 (6 ECTS/LP) * | 19 |
| GES-6008: Theoretisch-methodische Vertiefung (7 ECTS/LP) * | 21 |

4) Bachelorarbeit Europäische Kulturgeschichte (ECTS: 10)

| | |
|--------------------------------------------------------------------|----|
| GES-6099: Bachelorarbeit Europäische Kulturgeschichte (10 ECTS/LP) | 23 |
|--------------------------------------------------------------------|----|

5) Wahlpflichtbereich Europäische Kulturgeschichte

| | |
|---------------------------------------------------------------------|----|
| GES-6110: Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte (10 ECTS/LP) | 24 |
| GES-6111: Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte (11 ECTS/LP) | 25 |
| GES-6112: Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte (12 ECTS/LP) | 26 |
| GES-6113: Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte (13 ECTS/LP) | 27 |
| GES-6114: Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte (14 ECTS/LP) | 28 |
| GES-6115: Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte (15 ECTS/LP) | 29 |
| GES-6116: Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte (16 ECTS/LP) | 30 |
| GES-6117: Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte (17 ECTS/LP) | 31 |

* = Im aktuellen Semester wird mindestens eine Lehrveranstaltung für dieses Modul angeboten

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| GES-6118: Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte (18 ECTS/LP)..... | 32 |
| GES-6119: Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte (19 ECTS/LP)..... | 33 |
| GES-6120: Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte (20 ECTS/LP)..... | 34 |
| GES-6121: Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte (21 ECTS/LP)..... | 35 |
| GES-6122: Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte (22 ECTS/LP)..... | 36 |
| GES-6123: Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte (23 ECTS/LP)..... | 37 |
| GES-6124: Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte (24 ECTS/LP)..... | 38 |
| GES-6125: Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte (25 ECTS/LP)..... | 39 |
| GES-6126: Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte (26 ECTS/LP)..... | 40 |
| GES-6127: Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte (27 ECTS/LP)..... | 41 |
| GES-6128: Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte (28 ECTS/LP)..... | 42 |
| GES-6129: Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte (29 ECTS/LP)..... | 43 |
| GES-6130: Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte (30 ECTS/LP)..... | 44 |
| GES-6109: Praktikum Europäische Kulturgeschichte (5 ECTS/LP)..... | 45 |
| GES-6108: Zusätzliche Theoretisch-methodische Vertiefungen (Wahlpflichtbereich) (3 ECTS/LP)..... | 46 |
| GES-6155: Europäische Kulturgeschichte: Übung (4 ECTS/LP)..... | 47 |
| GES-6156: Europäische Kulturgeschichte: Zusätzliche Übung (4 ECTS/LP)..... | 48 |

6) Sprachpraxis Europäische Kulturgeschichte (SPEKG)

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------|----|
| GES-6012: Sprachpraktische Qualifikation durch Auslandsstudium (3 ECTS/LP)..... | 49 |
| GES-6013: Sprachkurs im Auslandssemester 1 (6 ECTS/LP)..... | 50 |
| GES-6014: Sprachkurs im Auslandssemester 2 (6 ECTS/LP)..... | 51 |
| SZE-0602: Academic and Professional English 1 (6 LP) (6 ECTS/LP) * | 52 |
| SZE-0604: Academic and Professional English 2 (6 LP) (6 ECTS/LP) * | 54 |
| SZF-0102: Compétences orales (6 LP) (6 ECTS/LP) * | 55 |
| SZF-0201: Français 1 (6 LP) (6 ECTS/LP) * | 57 |
| SZF-0202: Français 2 (6 LP) (6 ECTS/LP) * | 58 |
| SZF-0204: Français 3 (6 LP) (6 ECTS/LP) * | 59 |
| SZF-0205: Français 4 (6 LP) (6 ECTS/LP) * | 60 |
| SZF-0206: Français 5 (6 LP) (6 ECTS/LP) * | 61 |
| SZF-0207: Français 6 (6 LP) (6 ECTS/LP) * | 62 |

| | |
|--------------------------------------------------------|----|
| SZI-0201: Italiano 1 (6 LP) (6 ECTS/LP) * | 63 |
| SZI-0204: Italiano 2 (6 LP) (6 ECTS/LP) * | 65 |
| SZI-0207: Italiano 3 (6 LP) (6 ECTS/LP) * | 66 |
| SZI-0210: Italiano 4 (6 LP) (6 ECTS/LP) * | 67 |
| SZI-0102: Competenza orale (6 LP) (6 ECTS/LP) * | 68 |
| SZP-0201: Português 1 (6 LP) (6 ECTS/LP) | 70 |
| SZP-0204: Português 2 (6 LP) (6 ECTS/LP) * | 71 |
| SZP-0207: Português 3 (6 LP) (6 ECTS/LP) | 72 |
| SZP-0210: Português 4 (6 LP) (6 ECTS/LP) * | 73 |
| SZQ-0201: Rumänisch 1 (6 LP) (6 ECTS/LP) | 74 |
| SZQ-0204: Rumänisch 2 (6 LP) (6 ECTS/LP) * | 75 |
| SZQ-0207: Rumänisch 3 (6 LP) (6 ECTS/LP) | 76 |
| SZQ-0210: Rumänisch 4 (6 LP) (6 ECTS/LP) * | 77 |
| SZR-0202: Russisch 1 (6 LP) (6 ECTS/LP) | 78 |
| SZR-0205: Russisch 2 (6 LP) (6 ECTS/LP) * | 79 |
| SZR-0208: Russisch 3 (6 LP) (6 ECTS/LP) | 81 |
| SZR-0211: Russisch 4 (6 LP) (6 ECTS/LP) * | 82 |
| SZS-0201: Español 1 (6 LP) (6 ECTS/LP) * | 83 |
| SZS-0204: Español 2 (6 LP) (6 ECTS/LP) * | 85 |
| SZS-0207: Español 3 (6 LP) (6 ECTS/LP) * | 87 |
| SZS-0210: Español 4 (6 LP) (6 ECTS/LP) * | 88 |
| SZS-0102: Destrezas orales (6 LP) (6 ECTS/LP) * | 89 |
| SZW-0201: Schwedisch 1 (6 LP) (6 ECTS/LP) | 91 |
| SZW-0204: Schwedisch 2 (6 LP) (6 ECTS/LP) * | 92 |
| SZW-0207: Schwedisch 3 (6 LP) (6 ECTS/LP) | 93 |
| SZW-0210: Schwedisch 4 (6 LP) (6 ECTS/LP) * | 94 |
| SZT-0202: Türkisch 1 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht) | 95 |
| SZT-0205: Türkisch 2 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht) * | 96 |
| SZT-0208: Türkisch 3 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht) | 97 |
| SZT-0211: Türkisch 4 (6 LP) (6 ECTS/LP, Wahlpflicht) * | 98 |
| KTH-7401: Latinum I (10 ECTS/LP) | 99 |

KTH-7402: Latinum II (6 ECTS/LP) * 100

| | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modul GES-6001: Einführung in die Europäische Kulturgeschichte <i>Introduction to European Cultural History</i> | | 7 ECTS/LP |
| Version 2.0.0 (seit WS19/20) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A. | | |
| Inhalte: Zentrale Leitbegriffe, Theorien, Methoden und Forschungsfelder der Europäischen Kulturgeschichte werden vorgestellt. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden verfügen über grundlegende Kenntnisse der Europäischen Kulturgeschichte als geschichtswissenschaftliches Fach und ihrer Grundbegriffe. Sie gehen unter Anleitung problemorientiert und kritisch mit Quellen und Forschungsliteratur um. Sie verfügen über die Fähigkeit, Handbücher und erste wissenschaftliche Texte zu lesen und themenspezifische Informationen zu selektieren. Sie kennen die grundlegenden Hilfsmittel und Arbeitsweisen des Faches (insbesondere Zitierweisen), können sie anwenden und sind sensibilisiert für die Bedeutung korrekter Zitation von Quellen und Forschungsliteratur sowie wissenschaftlicher Redlichkeit. Sie können Zusammenhänge unter Anleitung analysieren und daraus resultierende Positionen adressatenorientiert präsentieren, insbesondere in schriftlicher Form. Sie können ihren eigenen Lernstand einschätzen, umfangreiche Lernprozesse organisieren und sich für diese motivieren. Sie verfügen über Grundkenntnisse zu zentralen Themenbereichen der Europäischen Kulturgeschichte und erste Einblicke in theoretische Positionen, methodische Probleme und inhaltliche Fragestellungen der Kulturgeschichte. Sie sind für die Komplexität und Ambiguität wissenschaftlicher Positionen und Begriffe sensibilisiert und hinsichtlich der Ausarbeitung wissenschaftlicher Fragestellungen und der Präsentation ihrer Reflexionen geübt. | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 150 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) | | |
| Voraussetzungen: Das erfolgreiche Studium des Faches Europäische Kulturgeschichte erfordert die Kenntnis zweier moderner Fremdsprachen auf dem Niveau B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens sowie Lateinkenntnisse, wie sie etwa durch das Latinum nachgewiesen werden, spätestens bis zur Anmeldung der Bachelorarbeit. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung; kleinere Hausaufgaben, Referat (10 Min.) + Klausur (150 Min.) |
| Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester | Empfohlenes Fachsemester: 1. | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modulteile |
| Modulteil: Grundlagen kulturhistorischen Arbeitens Sprache: Deutsch |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Einführung in die Europ. Kulturgeschichte II (Grundkurs) Der Einführungskurs Europäische Kulturgeschichte, der Pflichtbestandteil des Basismoduls im Bachelor-Studiengang „Europäische Kulturgeschichte“ ist, verfolgt vor allem zwei Ziele: Einerseits führt er im propädeutischen Teil in die Praxis des geschichtswissenschaftlichen Arbeitens ein, andererseits vermittelt er zentrale Inhalte, Methoden und Theorien der Europäischen Kulturgeschichte. Der zweite Teil der beiden aufeinander aufbauenden Kursteile dient dazu, in Themenfelder, Methoden und Theorien der kulturhistorischen |

Forschung einzuführen. Anhand zentraler Texte werden die unterschiedlichen Themenfelder erschlossen und die wissenschaftlichen Ansätze diskutiert. Am Ende des Kurses steht eine, die beiden Kursteile aus Winter- und Sommersemester abschließende benotete Klausur.

Modulteil: Einführung in Themenfelder der Europäischen Kulturgeschichte

Sprache: Deutsch

Prüfung

EKG: Modulgesamtprüfung Einführungskurs

Modulprüfung, Klausur

| | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modul GES-6002: Kulturgeschichte und Kulturtheorie <i>Cultural History and Cultural Theory</i> | | 7 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A. | | |
| Inhalte: Die historische Entwicklung des Faches Europäische Kulturgeschichte wird vorgestellt und die zentralen theoretischen und methodischen Fachdiskussionen werden erläutert. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sind bezüglich der Bedeutung interdisziplinärer, kulturtheoretischer und historiographiegeschichtlicher Fragestellungen für die Europäische Kulturgeschichte sensibilisiert. Sie können spezifische theoretische Positionen aus der Geschichte der Historiographie vor dem Hintergrund des erworbenen methodischen Instrumentariums reflektieren, inhaltlich kritisch auf das erworbene historische Wissen beziehen und sind hinsichtlich der Quellenkritik in Bezug auf historiographiegeschichtliches Material geübt. | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 150 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) | | |
| Voraussetzungen: Das Begleitseminar zur Grundlagenvorlesung kann nur von Studierenden besucht werden, die auch an der Vorlesung teilnehmen. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung; Referat (10 Min.) im Begleitseminar und mündliche Prüfung (20-30 Min.) zum Stoff der Vorlesung und des Begleitseminars |
| Angebotshäufigkeit: alle 4 Semester (i.d.R.) | Empfohlenes Fachsemester: ab dem 1. | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Grundlagenvorlesung: Einführung in die Kulturgeschichte und Kulturtheorie Sprache: Deutsch | | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Begleitseminar Sprache: Deutsch | | |
| Prüfung EKG: Modulgesamtprüfung Grundlagen-VL/Begleitseminar Modulprüfung, Mündliche Prüfung | | |

| | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| Modul GES-6009: Aspekte der Europäischen Kulturgeschichte <i>Aspects of European Cultural History</i> | | 5 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A. | | |
| Inhalte: In der thematischen Vorlesung und im Begleitseminar wird ein ausgewähltes Stoffgebiet der Europäischen Kulturgeschichte im Überblick dargestellt. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden verfügen über Kenntnisse zum aktuellen Forschungsstand zu einem größeren zusammenhängenden Themengebiet und gehen unter Anleitung problemorientiert und kritisch mit Quellen und Forschungsliteratur sowie damit in Zusammenhang stehenden Methoden und Theoriepositionen um. | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 90 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) | | |
| Voraussetzungen: Das Begleitseminar zur thematischen Vorlesung kann nur von Studierenden besucht werden, die auch an der Vorlesung teilnehmen. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung; Klausur im Begleitseminar |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester (i.d.R.) | Empfohlenes Fachsemester: ab dem 1. | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Thematische Vorlesung Sprache: Deutsch | | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Begleitseminar Sprache: Deutsch | | |
| Prüfung EKG: Modulgesamtprüfung in VL/BS Modulprüfung, Klausur | | |

| | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modul GES-6010: Arbeitstechniken <i>Working Techniques</i> | | 4 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A. | | |
| Inhalte: Grundlegende studentische Arbeitstechniken (z.B. Rhetorik, Studientechnik, Methodik) werden durch praktische Übungen vermittelt. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sind in der Anwendung studienrelevanter Arbeitstechniken geübt. | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 120 Std. 90 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung; Mündliche Präsentation (Referat) |
| Angebotshäufigkeit: jährlich i.d.R. im WS | Empfohlenes Fachsemester: 1. - 2. | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteil | | |
| Modulteil: Sprechwerkstatt Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch | | |
| Prüfung EKG: Modulgesamtprüfung in Sprechwerkstatt Modulprüfung, Hausaufgabe, unbenotet | | |

| | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modul GES-6011: Kulturwissenschaftliche Praxis <i>Cultural Studies in Practice</i> | | 4 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A. | | |
| Inhalte: Unterschiedliche mögliche Anwendungsbereiche kulturwissenschaftlicher Theorien, Methoden und Wissensbestände werden vorgestellt. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden können die praktische universitäre und außeruniversitäre Anwendbarkeit kulturwissenschaftlicher Theorien, Methoden und Wissensbestände kritisch reflektieren. Sie sind für Bedeutung und Perspektiven kulturwissenschaftlicher Praxis in der Gesellschaft sensibilisiert. | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 120 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 90 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung; Berichte, Hausaufgaben, ggf. verpflichtende Teilnahme an Exkursionen |
| Angebotshäufigkeit: jährlich i.d.R. im SoSe | Empfohlenes Fachsemester: 1. - 2. | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Berufswerkstatt Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch | | |
| Prüfung EKG: Modulgesamtprüfung in Berufswerkstatt Modulprüfung, Hausaufgabe, unbenotet | | |

| | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modul GES-6003: Kulturraum Europa <i>Europe as a Cultural Space</i> | | 7 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A. | | |
| Inhalte: Die wissenschaftlichen Fachdiskussionen und vertieftes Fachwissen zum Kulturraum Europa werden im Überblick dargestellt. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sind bezüglich der Bedeutung des Konzepts „Kulturraum Europa“ für die Europäische Kulturgeschichte sensibilisiert. Sie können spezifische theoretische Positionen zur Europäischen Geschichte vor dem Hintergrund des erworbenen methodischen Instrumentariums reflektieren, inhaltlich kritisch auf das erworbene historische Wissen beziehen und sind hinsichtlich der Quellenkritik in Bezug auf europahistorisches Material geübt. | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 150 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) | | |
| Voraussetzungen: Das Begleitseminar zur Grundlagenvorlesung kann nur von Studierenden besucht werden, die auch an der Vorlesung teilnehmen. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung; Referat (10 Min.) im Begleitseminar und mündliche Prüfung (20-30 Min.) zum Stoff der Vorlesung und des Begleitseminars |
| Angebotshäufigkeit: alle 4 Semester (i.d.R.) | Empfohlenes Fachsemester: ab dem 1. | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Moduleile | | |
| Modulteil: Grundlagenvorlesung: Europa: Idee und Geschichte eines Kulturraums Sprache: Deutsch | | |
| Moduleile | | |
| Modulteil: Begleitseminar Sprache: Deutsch | | |
| Prüfung EKG: Modulgesamtprüfung Grundlagen-VL/BS Modulprüfung, Mündliche Prüfung | | |

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modul GES-6005: Exemplarische Studien 1 <i>Research Examples 1</i> | | 6 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A. | | |
| Inhalte: Im Proseminar werden Grundkenntnisse und Methoden der Europäischen Kulturgeschichte in konkreten Themengebieten vermittelt. Erste thematische Schwerpunktsetzungen sind möglich und die selbstständige Erweiterung und Vertiefung des Fachwissens wird angeleitet. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden ordnen die behandelten Themen chronologisch und sachlich adäquat in größere Zusammenhänge ein. Die Studierenden gehen unter Anleitung problemorientiert und kritisch mit Quellen und Forschungsliteratur um. Sie verfügen über die Fähigkeit, wissenschaftliche Texte zu lesen und themenspezifische Informationen zu selektieren. Sie analysieren komplexe Zusammenhänge unter Anleitung und präsentieren ihre daraus resultierenden Positionen adressatenorientiert, insbesondere in schriftlicher Form. Sie organisieren ihre Lern- und Arbeitsprozesse selbständig und zielorientiert. | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 150 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) | | |
| Voraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss des Einführungskurses "Einführung in die Europäische Kulturgeschichte" | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung; Referat (20 Min.) und eine schriftliche Hausarbeit (13-15 Seiten) |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester | Empfohlenes Fachsemester: ab dem 2. | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modulteile |
| Modulteil: Proseminar Sprache: Deutsch |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Kulturgeschichte der Magie (Proseminar) Magie – die Vorstellung auf übernatürliche Kräfte zugreifen zu können, ist ein kulturübergreifender Bestandteil der menschlichen Geschichte. Magie versucht durch geheime Künste eine Beeinflussung der realen Welt zu erzielen, Ereignisse vorauszusehen oder die Stellung der Anwendenden zu verbessern. Nachweise für die Anwendung von Magie finden sich bereits in den Zeugnissen früher Hochkulturen Vorderasiens und des Mittelmeerraumes. Im deutschen Sprachraum handelt es sich bei den Merseburger Zaubersprüchen um einen der wenigen überlieferten althochdeutschen Texte. Ihr Inhalt von der Anwendung im Krieg bis zur Heilung eines Pferdes spiegeln die Varianz magischer Absichten. Magie soll heilen oder Schaden zufügen, sie wird oft dichotom als gut oder böse interpretiert. Magie leistet auch eine Reduktion von Komplexität auf ein Schema von schwarz und weiß und verspricht Lösungsmodelle eines „anderen“, geheimen Wissens. Magie als übernatürliche Praxis steht in der Geschichte Europas oft im Gegen ... (weiter siehe Digicampus) Migration im langen 19. Jahrhundert (Proseminar) Die Feststellung, dass Migration nicht erst im 21. Jahrhundert, sondern schon im 19. Jahrhundert ein bedeutendes gesellschaftliches Thema war, grundsätzlich erst einmal eine banale. Je nach Definition ist die Migration von |

Menschen ein Prozess so alt wie die Menschheit selbst und in allen Jahrhunderten vorgekommen. Dennoch lohnt es sich besonders aus globalhistorischer Perspektive einen genaueren Blick auf die Migrationsprozesse des langen 19. Jahrhunderts zu werfen. Einerseits ermöglichten technologische Fortschritte den schnelleren Transport und Kommunikation von Menschen in bisher ungeahnter Geschwindigkeit, während politische Krisen, soziale Umwälzungen und die Vorstellung von scheinbar unbesiedelten Frontiergebieten eine Vielzahl von Menschen weltweit in Bewegung setzten. Die zeitliche Nähe des 19. Jahrhunderts sorgt hierbei dafür, dass diese Prozesse quellentechnisch deutlich besser dokumentiert sind als ähnliche Migrationen in früheren Jahrhunderten. Zugleich bietet der zeitlich

... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

EKG: Modulgesamtprüfung im PS

Hausarbeit/Seminararbeit

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modul GES-6006: Exemplarische Studien 2 <i>Research Examples 2</i> | | 6 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A. | | |
| Inhalte: Im Proseminar werden Grundkenntnisse und Methoden der Europäischen Kulturgeschichte in konkreten Themengebieten vermittelt. Erste thematische Schwerpunktsetzungen sind möglich und die selbstständige Erweiterung und Vertiefung des Fachwissens wird angeleitet. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden ordnen die behandelten Themen chronologisch und sachlich adäquat in größere Zusammenhänge ein. Die Studierenden gehen unter Anleitung problemorientiert und kritisch mit Quellen und Forschungsliteratur um. Sie verfügen über die Fähigkeit, wissenschaftliche Texte zu lesen und themenspezifische Informationen zu selektieren. Sie analysieren komplexe Zusammenhänge unter Anleitung und präsentieren ihre daraus resultierenden Positionen adressatenorientiert, insbesondere in schriftlicher Form. Sie organisieren ihre Lern- und Arbeitsprozesse selbständig und zielorientiert. | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 150 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) | | |
| Voraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss des Einführungskurses "Einführung in die Europäische Kulturgeschichte" | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung; Referat (20 Min.) und eine schriftliche Hausarbeit (13-15 Seiten) |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester | Empfohlenes Fachsemester: ab dem 2. | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modulteile |
| Modulteil: Proseminar Sprache: Deutsch |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Kulturgeschichte der Magie (Proseminar) Magie – die Vorstellung auf übernatürliche Kräfte zugreifen zu können, ist ein kulturübergreifender Bestandteil der menschlichen Geschichte. Magie versucht durch geheime Künste eine Beeinflussung der realen Welt zu erzielen, Ereignisse vorauszusehen oder die Stellung der Anwendenden zu verbessern. Nachweise für die Anwendung von Magie finden sich bereits in den Zeugnissen früher Hochkulturen Vorderasiens und des Mittelmeerraumes. Im deutschen Sprachraum handelt es sich bei den Merseburger Zaubersprüchen um einen der wenigen überlieferten althochdeutschen Texte. Ihr Inhalt von der Anwendung im Krieg bis zur Heilung eines Pferdes spiegeln die Varianz magischer Absichten. Magie soll heilen oder Schaden zufügen, sie wird oft dichotom als gut oder böse interpretiert. Magie leistet auch eine Reduktion von Komplexität auf ein Schema von schwarz und weiß und verspricht Lösungsmodelle eines „anderen“, geheimen Wissens. Magie als übernatürliche Praxis steht in der Geschichte Europas oft im Gegen ... (weiter siehe Digicampus) Migration im langen 19. Jahrhundert (Proseminar) Die Feststellung, dass Migration nicht erst im 21. Jahrhundert, sondern schon im 19. Jahrhundert ein bedeutendes gesellschaftliches Thema war, grundsätzlich erst einmal eine banale. Je nach Definition ist die Migration von |

Menschen ein Prozess so alt wie die Menschheit selbst und in allen Jahrhunderten vorgekommen. Dennoch lohnt es sich besonders aus globalhistorischer Perspektive einen genaueren Blick auf die Migrationsprozesse des langen 19. Jahrhunderts zu werfen. Einerseits ermöglichten technologische Fortschritte den schnelleren Transport und Kommunikation von Menschen in bisher ungeahnter Geschwindigkeit, während politische Krisen, soziale Umwälzungen und die Vorstellung von scheinbar unbesiedelten Frontiergebieten eine Vielzahl von Menschen weltweit in Bewegung setzten. Die zeitliche Nähe des 19. Jahrhunderts sorgt hierbei dafür, dass diese Prozesse quellentechnisch deutlich besser dokumentiert sind als ähnliche Migrationen in früheren Jahrhunderten. Zugleich bietet der zeitlich

... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

EKG: Modulgesamtprüfung im PS

Hausarbeit/Seminararbeit

| | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modul GES-6004: Mediengeschichte und Medientheorie <i>History and Theory of Media</i> | | 7 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A. | | |
| Inhalte: Die thematische Fokussierung und die Diskussion mediengeschichtlicher und medientheoretischer Fragestellungen im Rahmen der Kulturgeschichte wird intensiviert. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden sind bezüglich der Bedeutung medientheoretischer und mediengeschichtlicher Fragestellungen für die Europäische Kulturgeschichte sensibilisiert. Sie können spezifische medientheoretische Positionen vor dem Hintergrund des erworbenen methodischen Instrumentariums reflektieren, inhaltlich kritisch auf das erworbene historische Wissen beziehen und sind hinsichtlich der Quellenkritik in Bezug auf medienhistorisches Material geübt. | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 150 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) | | |
| Voraussetzungen: Das Begleitseminar zur Grundlagenvorlesung kann nur von Studierenden besucht werden, die auch an der Vorlesung teilnehmen. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung; Referat (10 Min.) im Begleitseminar und mündliche Prüfung (20-30 Min.) zum Stoff der Vorlesung und des Begleitseminars |
| Angebotshäufigkeit: alle 4 Semester (i.d.R.) | Empfohlenes Fachsemester: ab dem 1. | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Grundlagenvorlesung: Mediengeschichte und -theorie Sprache: Deutsch | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Einführung in die Mediengeschichte und Medientheorie (Vorlesung) Die Vorlesung setzt sich zum Ziel, die Funktionsweisen und die Leistungsfähigkeit medialer Kommunikation zu erhellen. Mit Blick auf moderne Medientheorien wird einerseits der Begriff ‚Medium‘ in seiner Problematik erörtert, unter historischer Perspektive wird andererseits und vor allem die Herausbildung und Entwicklung des neuzeitlichen Mediensystems rekonstruiert. Der Fokus richtet sich dabei auf die Druckmedien: Die Erfindung des Buchdrucks und die daraus sich ergebenden (medien)geschichtlichen Konsequenzen werden uns ebenso beschäftigen wie die Herausbildung spezifischer publizistischer ‚Genres‘ (Einblattdruck, Flugschrift, Zeitung, Zeitschrift). Die Entwicklung des Buchmarkts seit dem 16. Jahrhundert, dessen durch technische Innovationen und die Zunahme der Lesefähigkeit ermöglichte ungeheure Expansion seit dem späten 18. und dann vor allem 19. Jahrhundert sowie die mit der Expansion des literarischen Marktes einhergehende mediale Ausdifferenzierung sollen ebenso dargelegt werden w ... (weiter siehe Digicampus) | | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Begleitseminar Sprache: Deutsch | | |

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Begleitseminar 1 zur Vorlesung "Einführung in die Mediengeschichte und Medientheorie" (Seminar)

Das Begleitseminar zur Vorlesung dient der historischen und theoretischen Vertiefung der in der Vorlesung behandelten Fragestellungen und kann deshalb nur von Studierenden besucht werden, die auch an der Vorlesung teilnehmen. Im Zentrum steht die gemeinsame Lektüre und Diskussion zentraler in der Vorlesung behandelte Texte. Darüber hinaus besteht die Möglichkeit, in Absprache mit den Teilnehmern Beiträge, welche in der Vorlesung nicht zur Sprache kommen können, zur Diskussion zu stellen. Die zu lesenden Texte werden in Form eines elektronischen Readers zur Verfügung gestellt.

Prüfung

EKG: Modulgesamtprüfung in Grundlagen-VL/BS

Modulprüfung, Mündliche Prüfung

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modul GES-6007: Exemplarische Studien 3 <i>Research Examples 3</i> | | 6 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A. | | |
| Inhalte: Im Proseminar werden Grundkenntnisse und Methoden der Europäischen Kulturgeschichte in konkreten Themengebieten vermittelt. Erste thematische Schwerpunktsetzungen sind möglich und die selbstständige Erweiterung und Vertiefung des Fachwissens wird angeleitet. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden ordnen die behandelten Themen chronologisch und sachlich adäquat in größere Zusammenhänge ein. Die Studierenden gehen unter Anleitung problemorientiert und kritisch mit Quellen und Forschungsliteratur um. Sie verfügen über die Fähigkeit, wissenschaftliche Texte zu lesen und themenspezifische Informationen zu selektieren. Sie analysieren komplexe Zusammenhänge unter Anleitung und präsentieren ihre daraus resultierenden Positionen adressatenorientiert, insbesondere in schriftlicher Form. Sie organisieren ihre Lern- und Arbeitsprozesse selbständig und zielorientiert. | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 150 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) | | |
| Voraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss des Einführungskurses "Einführung in die Europäische Kulturgeschichte" | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung; Referat (20 Min.) und eine schriftliche Hausarbeit (13-15 Seiten) |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester | Empfohlenes Fachsemester: ab dem 2. | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modulteile |
| Modulteil: Proseminar Sprache: Deutsch |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Kulturgeschichte der Magie (Proseminar) Magie – die Vorstellung auf übernatürliche Kräfte zugreifen zu können, ist ein kulturübergreifender Bestandteil der menschlichen Geschichte. Magie versucht durch geheime Künste eine Beeinflussung der realen Welt zu erzielen, Ereignisse vorauszusehen oder die Stellung der Anwendenden zu verbessern. Nachweise für die Anwendung von Magie finden sich bereits in den Zeugnissen früher Hochkulturen Vorderasiens und des Mittelmeerraumes. Im deutschen Sprachraum handelt es sich bei den Merseburger Zaubersprüchen um einen der wenigen überlieferten althochdeutschen Texte. Ihr Inhalt von der Anwendung im Krieg bis zur Heilung eines Pferdes spiegeln die Varianz magischer Absichten. Magie soll heilen oder Schaden zufügen, sie wird oft dichotom als gut oder böse interpretiert. Magie leistet auch eine Reduktion von Komplexität auf ein Schema von schwarz und weiß und verspricht Lösungsmodelle eines „anderen“, geheimen Wissens. Magie als übernatürliche Praxis steht in der Geschichte Europas oft im Gegen ... (weiter siehe Digicampus) Migration im langen 19. Jahrhundert (Proseminar) Die Feststellung, dass Migration nicht erst im 21. Jahrhundert, sondern schon im 19. Jahrhundert ein bedeutendes gesellschaftliches Thema war, grundsätzlich erst einmal eine banale. Je nach Definition ist die Migration von |

Menschen ein Prozess so alt wie die Menschheit selbst und in allen Jahrhunderten vorgekommen. Dennoch lohnt es sich besonders aus globalhistorischer Perspektive einen genaueren Blick auf die Migrationsprozesse des langen 19. Jahrhunderts zu werfen. Einerseits ermöglichten technologische Fortschritte den schnelleren Transport und Kommunikation von Menschen in bisher ungeahnter Geschwindigkeit, während politische Krisen, soziale Umwälzungen und die Vorstellung von scheinbar unbesiedelten Frontiergebietern eine Vielzahl von Menschen weltweit in Bewegung setzten. Die zeitliche Nähe des 19. Jahrhunderts sorgt hierbei dafür, dass diese Prozesse quellentechnisch deutlich besser dokumentiert sind als ähnliche Migrationen in früheren Jahrhunderten. Zugleich bietet der zeitlich

... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

EKG: Modulgesamtprüfung im PS

Hausarbeit/Seminararbeit

| | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modul GES-6008: Theoretisch-methodische Vertiefung <i>Advanced Theories and Methods</i> | | 7 ECTS/LP |
| Version 3.0.0 (seit SoSe19) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A. | | |
| Inhalte: Exemplarische Gegenstände und Vorgehensweisen der Kulturgeschichte werden fachlich anspruchsvoll behandelt. Diskutiert werden zentrale theoretische und methodische Probleme des Faches auf der Basis von Forschungsliteratur. Geplante Abschlussarbeiten werden präsentiert und kritisch diskutiert. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden verfügen über fortgeschrittene methodische Fertigkeiten und sind in problemorientierter Lektüre und kritischem Umgang mit Quellen und Forschungsliteratur geschult. In der Auseinandersetzung mit Quellenlage und Forschungsstand erschließen sie sich weitgehend selbstständig auch speziellere Fragestellungen und stellen Verknüpfungen mit relevanten Wissensbeständen her. Vor dem Hintergrund von Komplexität und Ambiguität problematisieren die Studierenden verschiedene Forschungspositionen. Sie präsentieren ihre Ergebnisse adressatenorientiert und diskutieren fachbezogene Positionen auf anspruchsvollem Niveau. Die Studierenden reflektieren ihre Arbeit als Historiker*innen und sind für ethische Aspekte im Zusammenhang mit den handlungsleitenden Implikationen spezifischer Geschichtsbilder in ihrem gesellschaftlichen Kontext sensibilisiert. Sie können zentrale theoretische und methodische Probleme des Faches Europäische Kulturgeschichte kritisch erörtern. | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 150 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) | | |
| Voraussetzungen: Für das Hauptseminar: erfolgreicher Abschluss mindestens eines Proseminars aus den Modulen "Exemplarische Studien 1, 2 oder 3" | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung: Bericht (Exposé der B.A.-Arbeit, ca. 3 Seiten) im OS; Studienleistungen: Für das Hauptseminar: Hausaufgabe Für das Absolventen-Oberseminar: Referat (Vorstellung der B.A.-Arbeit, 20-30 Min.). |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester (i.d.R.) | Empfohlenes Fachsemester: ab dem 3. | Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modulteile |
| Modulteil: Hauptseminar Sprache: Deutsch |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Toleranz: Konzepte und Praktiken in der Frühen Neuzeit (Hauptseminar) Religiöse Toleranz war in der Vormoderne keine Selbstverständlichkeit, sondern stets umstritten. Die Reformation und die damit einhergehende Aufspaltung der abendländischen Christenheit in Konfessionskirchen sowie die zunehmende Verflechtung mit der außer-christlichen Welt warfen faktisch das Problem des Umgangs mit pluralen Glaubensvorstellungen auf. Es stellte sich nun verstärkt die Frage, in welchem Maße Andersgläubige toleriert werden konnten. Zugleich werden in den Debatten um die Chancen und Risiken religiöser Toleranz auch die |

Denkweisen, Deutungsmuster und Geltungsnarrative frühneuzeitlicher Gesellschaften erkennbar. Im Seminar sollen einige „Klassiker“ des frühneuzeitlichen Toleranzdenkens gelesen werden, es soll aber immer auch um eine Kontextualisierung dieser Texte in die zeitgenössischen Diskussionszusammenhänge erfolgen und es sollen auch diejenigen zu Wort kommen, die Toleranz ablehnten. Ziel des Seminars ist es daher, die Ambiguitäten frühneuzeitlichen Toleranzdenkens h
... (weiter siehe Digicampus)

Moduleile

Moduleil: Absolventen-Oberseminar

Sprache: Deutsch

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

„Kulturtransfer“ – Probleme und Chancen eines Begriffs

Im Zuge des Geltungsgewinns kulturhistorischer Paradigmen hat auch der Begriff ‚Kultur-transfer‘ an Relevanz gewonnen und wird mittlerweile in mehreren geistes- und sozialwis-senschaftlichen Disziplinen intensiv diskutiert. Im Oberseminar sollen unter Einbezug unter-schiedlicher Fachperspektiven die Voraussetzungen, Formen, Ebenen, Medien und Wirkun-gen dieses europa- wie weltgeschichtlich bedeutsamen Phänomens analysiert werden. An-hand gemeinsamer Lektüren und darauf aufbauender Diskussionen sollen zentrale Aspekte des Themas systematisch vertieft und zugleich durch den Einbezug von Forschungsvorhaben der Beteiligten konkretisiert werden. Das Seminar bietet deshalb bewusst Raum für die Vor-bereitung und Präsentation studentischer Projekte, v.a. Abschlussarbeiten. Die zu lesenden Texte werden in Form eines elektronischen Readers zur Verfügung gestellt.
... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Modulgesamtprüfung EKG: OS/HS

Modulprüfung, Bericht, unbenotet

| | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| Modul GES-6099: Bachelorarbeit Europäische Kulturgeschichte | | 10 ECTS/LP |
| Version 2.0.0 (seit SoSe19) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A. | | |
| Inhalte: Die Bachelorarbeit soll aus einem Hauptseminar des Faches Europäische Kulturgeschichte (Modul „Theoretisch-methodische Vertiefung“) hervorgehen. Die Themenvergabe für die Bachelorarbeit erfolgt vor dem Ende des 5. Studienseesters. Empfohlen wird eine Prüfungsanmeldung zum 15. Januar bzw. 1. Juli eines Jahres. Der Umfang der Bachelorarbeit soll in der Regel 30-40 Seiten betragen. „Theoretisch-methodische Vertiefung“ | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Bachelorarbeit soll zeigen, dass der Kandidat oder die Kandidatin grundlegende Fachkenntnisse erworben hat und in der Lage ist, wissenschaftliche Methoden und Erkenntnisse bei der Bearbeitung eines eingegrenzten Problemfeldes aus dem Fach Europäische Kulturgeschichte selbstständig und reflektiert anzuwenden. | | |
| Voraussetzungen: Das erfolgreiche Studium des Faches Europäische Kulturgeschichte erfordert die Kenntnis zweier moderner Fremdsprachen auf dem Niveau B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens sowie Lateinkenntnisse, wie sie etwa durch das Latein nachgewiesen werden, spätestens bis zur Anmeldung der Bachelorarbeit. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: Semester |
| | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Bachelorarbeit EKG Sprache: Deutsch | | |
| Prüfung Bachelorarbeit EKG Bachelorarbeit / Bearbeitungsfrist: 2 Monate | | |

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modul GES-6110: Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte <i>Study abroad European Cultural History</i> | | 10 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A. | | |
| Inhalte: Die Inhalte dieses Moduls entsprechen den im Learning Agreement vereinbarten Lehrveranstaltungen, die im Rahmen des Auslandsstudiums Europäische Kulturgeschichte an der Zieluniversität erfolgreich besucht wurden. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden verfügen dem Ziel ihres Auslandssemesters entsprechend über vertiefte Sprach- und interkulturelle Kompetenzen. In Bezug auf Methoden, Theorien und Wissensbestände der Kulturgeschichte sind sie für Divergenzen und Konstanten im Kontext internationaler Forschung und Lehre sensibilisiert. | | |
| Bemerkung: In den Modulen GES-6110 bis GES-6130 (= Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte) können Studienleistungen, die im Rahmen des Auslandssemesters des B.A. Europäische Kulturgeschichte erbracht wurden, im Umfang von mindestens 10 LP bis maximal 30 LP angerechnet werden. Die Anrechnung erfolgt in Absprache mit dem Lehrstuhl für Europäische Kulturgeschichte. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Nachweis erfolgreich absolvierter Lehrveranstaltungen des Auslandsstudiums (Transcript of Records) |
| Angebotshäufigkeit: | Empfohlenes Fachsemester: ab dem 3. | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Moduleile | | |
| Moduleil: Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte Sprache: Deutsch | | |
| Prüfung EKG: Modulgesamtprüfung Auslandsstudium (10LP) Modulprüfung | | |

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modul GES-6111: Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte <i>Study abroad European Cultural History</i> | | 11 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A. | | |
| Inhalte: Die Inhalte dieses Moduls entsprechen den im Learning Agreement vereinbarten Lehrveranstaltungen, die im Rahmen des Auslandsstudiums Europäische Kulturgeschichte an der Zieluniversität erfolgreich besucht wurden. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden verfügen dem Ziel ihres Auslandssemesters entsprechend über vertiefte Sprach- und interkulturelle Kompetenzen. In Bezug auf Methoden, Theorien und Wissensbestände der Kulturgeschichte sind sie für Divergenzen und Konstanten im Kontext internationaler Forschung und Lehre sensibilisiert. | | |
| Bemerkung: In den Modulen GES-6110 bis GES-6130 (= Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte) können Studienleistungen, die im Rahmen des Auslandssemesters des B.A. Europäische Kulturgeschichte erbracht wurden, im Umfang von mindestens 10 LP bis maximal 30 LP angerechnet werden. Die Anrechnung erfolgt in Absprache mit dem Lehrstuhl für Europäische Kulturgeschichte. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Nachweis erfolgreich absolvierter Lehrveranstaltungen des Auslandsstudiums (Transcript of Records) |
| Angebotshäufigkeit: | Empfohlenes Fachsemester: ab dem 3. | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Prüfung EKG: Modulgesamtprüfung Auslandsstudium (11LP) Modulprüfung | | |

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modul GES-6112: Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte <i>Study abroad European Cultural History</i> | | 12 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A. | | |
| Inhalte: Die Inhalte dieses Moduls entsprechen den im Learning Agreement vereinbarten Lehrveranstaltungen, die im Rahmen des Auslandsstudiums Europäische Kulturgeschichte an der Zieluniversität erfolgreich besucht wurden. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden verfügen dem Ziel ihres Auslandssemesters entsprechend über vertiefte Sprach- und interkulturelle Kompetenzen. In Bezug auf Methoden, Theorien und Wissensbestände der Kulturgeschichte sind sie für Divergenzen und Konstanten im Kontext internationaler Forschung und Lehre sensibilisiert. | | |
| Bemerkung: In den Modulen GES-6110 bis GES-6130 (= Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte) können Studienleistungen, die im Rahmen des Auslandssemesters des B.A. Europäische Kulturgeschichte erbracht wurden, im Umfang von mindestens 10 LP bis maximal 30 LP angerechnet werden. Die Anrechnung erfolgt in Absprache mit dem Lehrstuhl für Europäische Kulturgeschichte. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Nachweis erfolgreich absolvierter Lehrveranstaltungen des Auslandsstudiums (Transcript of Records) |
| Angebotshäufigkeit: | Empfohlenes Fachsemester: ab dem 3. | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Prüfung EKG: Modulgesamtprüfung Auslandsstudium (12LP) Modulprüfung |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modul GES-6113: Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte <i>Study abroad European Cultural History</i> | | 13 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A. | | |
| Inhalte: Die Inhalte dieses Moduls entsprechen den im Learning Agreement vereinbarten Lehrveranstaltungen, die im Rahmen des Auslandsstudiums Europäische Kulturgeschichte an der Zieluniversität erfolgreich besucht wurden. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden verfügen dem Ziel ihres Auslandssemesters entsprechend über vertiefte Sprach- und interkulturelle Kompetenzen. In Bezug auf Methoden, Theorien und Wissensbestände der Kulturgeschichte sind sie für Divergenzen und Konstanten im Kontext internationaler Forschung und Lehre sensibilisiert. | | |
| Bemerkung: In den Modulen GES-6110 bis GES-6130 (= Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte) können Studienleistungen, die im Rahmen des Auslandssemesters des B.A. Europäische Kulturgeschichte erbracht wurden, im Umfang von mindestens 10 LP bis maximal 30 LP angerechnet werden. Die Anrechnung erfolgt in Absprache mit dem Lehrstuhl für Europäische Kulturgeschichte. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Nachweis erfolgreich absolvierter Lehrveranstaltungen des Auslandsstudiums (Transcript of Records) |
| Angebotshäufigkeit: | Empfohlenes Fachsemester: ab dem 3. | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Prüfung EKG: Modulgesamtprüfung Auslandsstudium (13LP) Modulprüfung |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modul GES-6114: Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte <i>Study abroad European Cultural History</i> | | 14 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A. | | |
| Inhalte: Die Inhalte dieses Moduls entsprechen den im Learning Agreement vereinbarten Lehrveranstaltungen, die im Rahmen des Auslandsstudiums Europäische Kulturgeschichte an der Zieluniversität erfolgreich besucht wurden. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden verfügen dem Ziel ihres Auslandssemesters entsprechend über vertiefte Sprach- und interkulturelle Kompetenzen. In Bezug auf Methoden, Theorien und Wissensbestände der Kulturgeschichte sind sie für Divergenzen und Konstanten im Kontext internationaler Forschung und Lehre sensibilisiert. | | |
| Bemerkung: In den Modulen GES-6110 bis GES-6130 (= Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte) können Studienleistungen, die im Rahmen des Auslandssemesters des B.A. Europäische Kulturgeschichte erbracht wurden, im Umfang von mindestens 10 LP bis maximal 30 LP angerechnet werden. Die Anrechnung erfolgt in Absprache mit dem Lehrstuhl für Europäische Kulturgeschichte. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Nachweis erfolgreich absolvierter Lehrveranstaltungen des Auslandsstudiums (Transcript of Records) |
| Angebotshäufigkeit: | Empfohlenes Fachsemester: ab dem 3. | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Prüfung EKG: Modulgesamtprüfung Auslandsstudium (14LP) Modulprüfung |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modul GES-6115: Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte <i>Study abroad European Cultural History</i> | | 15 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A. | | |
| Inhalte: Die Inhalte dieses Moduls entsprechen den im Learning Agreement vereinbarten Lehrveranstaltungen, die im Rahmen des Auslandsstudiums Europäische Kulturgeschichte an der Zieluniversität erfolgreich besucht wurden. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden verfügen dem Ziel ihres Auslandssemesters entsprechend über vertiefte Sprach- und interkulturelle Kompetenzen. In Bezug auf Methoden, Theorien und Wissensbestände der Kulturgeschichte sind sie für Divergenzen und Konstanten im Kontext internationaler Forschung und Lehre sensibilisiert. | | |
| Bemerkung: In den Modulen GES-6110 bis GES-6130 (= Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte) können Studienleistungen, die im Rahmen des Auslandssemesters des B.A. Europäische Kulturgeschichte erbracht wurden, im Umfang von mindestens 10 LP bis maximal 30 LP angerechnet werden. Die Anrechnung erfolgt in Absprache mit dem Lehrstuhl für Europäische Kulturgeschichte. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Nachweis erfolgreich absolvierter Lehrveranstaltungen des Auslandsstudiums (Transcript of Records) |
| Angebotshäufigkeit: | Empfohlenes Fachsemester: ab dem 3. | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Prüfung EKG: Modulgesamtprüfung Auslandsstudium (15LP) Modulprüfung |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modul GES-6116: Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte <i>Study abroad European Cultural History</i> | | 16 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A. | | |
| Inhalte: Die Inhalte dieses Moduls entsprechen den im Learning Agreement vereinbarten Lehrveranstaltungen, die im Rahmen des Auslandsstudiums Europäische Kulturgeschichte an der Zieluniversität erfolgreich besucht wurden. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden verfügen dem Ziel ihres Auslandssemesters entsprechend über vertiefte Sprach- und interkulturelle Kompetenzen. In Bezug auf Methoden, Theorien und Wissensbestände der Kulturgeschichte sind sie für Divergenzen und Konstanten im Kontext internationaler Forschung und Lehre sensibilisiert. | | |
| Bemerkung: In den Modulen GES-6110 bis GES-6130 (= Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte) können Studienleistungen, die im Rahmen des Auslandssemesters des B.A. Europäische Kulturgeschichte erbracht wurden, im Umfang von mindestens 10 LP bis maximal 30 LP angerechnet werden. Die Anrechnung erfolgt in Absprache mit dem Lehrstuhl für Europäische Kulturgeschichte. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Nachweis erfolgreich absolvierter Lehrveranstaltungen des Auslandsstudiums (Transcript of Records) |
| Angebotshäufigkeit: | Empfohlenes Fachsemester: ab dem 3. | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Prüfung EKG: Modulgesamtprüfung Auslandsstudium (16LP) Modulprüfung |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modul GES-6117: Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte <i>Study abroad European Cultural History</i> | | 17 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A. | | |
| Inhalte: Die Inhalte dieses Moduls entsprechen den im Learning Agreement vereinbarten Lehrveranstaltungen, die im Rahmen des Auslandsstudiums Europäische Kulturgeschichte an der Zieluniversität erfolgreich besucht wurden. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden verfügen dem Ziel ihres Auslandssemesters entsprechend über vertiefte Sprach- und interkulturelle Kompetenzen. In Bezug auf Methoden, Theorien und Wissensbestände der Kulturgeschichte sind sie für Divergenzen und Konstanten im Kontext internationaler Forschung und Lehre sensibilisiert. | | |
| Bemerkung: In den Modulen GES-6110 bis GES-6130 (= Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte) können Studienleistungen, die im Rahmen des Auslandssemesters des B.A. Europäische Kulturgeschichte erbracht wurden, im Umfang von mindestens 10 LP bis maximal 30 LP angerechnet werden. Die Anrechnung erfolgt in Absprache mit dem Lehrstuhl für Europäische Kulturgeschichte. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Nachweis erfolgreich absolvierter Lehrveranstaltungen des Auslandsstudiums (Transcript of Records) |
| Angebotshäufigkeit: | Empfohlenes Fachsemester: ab dem 3. | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Prüfung EKG: Modulgesamtprüfung Auslandsstudium (17LP) Modulprüfung |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modul GES-6118: Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte <i>Study abroad European Cultural History</i> | | 18 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A. | | |
| Inhalte: Die Inhalte dieses Moduls entsprechen den im Learning Agreement vereinbarten Lehrveranstaltungen, die im Rahmen des Auslandsstudiums Europäische Kulturgeschichte an der Zieluniversität erfolgreich besucht wurden. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden verfügen dem Ziel ihres Auslandssemesters entsprechend über vertiefte Sprach- und interkulturelle Kompetenzen. In Bezug auf Methoden, Theorien und Wissensbestände der Kulturgeschichte sind sie für Divergenzen und Konstanten im Kontext internationaler Forschung und Lehre sensibilisiert. | | |
| Bemerkung: In den Modulen GES-6110 bis GES-6130 (= Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte) können Studienleistungen, die im Rahmen des Auslandssemesters des B.A. Europäische Kulturgeschichte erbracht wurden, im Umfang von mindestens 10 LP bis maximal 30 LP angerechnet werden. Die Anrechnung erfolgt in Absprache mit dem Lehrstuhl für Europäische Kulturgeschichte. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Nachweis erfolgreich absolvierter Lehrveranstaltungen des Auslandsstudiums (Transcript of Records) |
| Angebotshäufigkeit: | Empfohlenes Fachsemester: ab dem 3. | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Prüfung EKG: Modulgesamtprüfung Auslandsstudium (18LP) Modulprüfung |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modul GES-6119: Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte <i>Study abroad European Cultural History</i> | | 19 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A. | | |
| Inhalte: Die Inhalte dieses Moduls entsprechen den im Learning Agreement vereinbarten Lehrveranstaltungen, die im Rahmen des Auslandsstudiums Europäische Kulturgeschichte an der Zieluniversität erfolgreich besucht wurden. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden verfügen dem Ziel ihres Auslandssemesters entsprechend über vertiefte Sprach- und interkulturelle Kompetenzen. In Bezug auf Methoden, Theorien und Wissensbestände der Kulturgeschichte sind sie für Divergenzen und Konstanten im Kontext internationaler Forschung und Lehre sensibilisiert. | | |
| Bemerkung: In den Modulen GES-6110 bis GES-6130 (= Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte) können Studienleistungen, die im Rahmen des Auslandssemesters des B.A. Europäische Kulturgeschichte erbracht wurden, im Umfang von mindestens 10 LP bis maximal 30 LP angerechnet werden. Die Anrechnung erfolgt in Absprache mit dem Lehrstuhl für Europäische Kulturgeschichte. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Nachweis erfolgreich absolvierter Lehrveranstaltungen des Auslandsstudiums (Transcript of Records) |
| Angebotshäufigkeit: | Empfohlenes Fachsemester: ab dem 3. | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Prüfung EKG: Modulgesamtprüfung Auslandsstudium (19LP) Modulprüfung |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modul GES-6120: Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte <i>Study abroad European Cultural History</i> | | 20 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A. | | |
| Inhalte: Die Inhalte dieses Moduls entsprechen den im Learning Agreement vereinbarten Lehrveranstaltungen, die im Rahmen des Auslandsstudiums Europäische Kulturgeschichte an der Zieluniversität erfolgreich besucht wurden. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden verfügen dem Ziel ihres Auslandssemesters entsprechend über vertiefte Sprach- und interkulturelle Kompetenzen. In Bezug auf Methoden, Theorien und Wissensbestände der Kulturgeschichte sind sie für Divergenzen und Konstanten im Kontext internationaler Forschung und Lehre sensibilisiert. | | |
| Bemerkung: In den Modulen GES-6110 bis GES-6130 (= Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte) können Studienleistungen, die im Rahmen des Auslandssemesters des B.A. Europäische Kulturgeschichte erbracht wurden, im Umfang von mindestens 10 LP bis maximal 30 LP angerechnet werden. Die Anrechnung erfolgt in Absprache mit dem Lehrstuhl für Europäische Kulturgeschichte. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Nachweis erfolgreich absolvierter Lehrveranstaltungen des Auslandsstudiums (Transcript of Records) |
| Angebotshäufigkeit: | Empfohlenes Fachsemester: ab dem 3. | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Prüfung EKG: Modulgesamtprüfung Auslandsstudium (20LP) Modulprüfung |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modul GES-6121: Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte <i>Study abroad European Cultural History</i> | | 21 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A. | | |
| Inhalte: Die Inhalte dieses Moduls entsprechen den im Learning Agreement vereinbarten Lehrveranstaltungen, die im Rahmen des Auslandsstudiums Europäische Kulturgeschichte an der Zieluniversität erfolgreich besucht wurden. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden verfügen dem Ziel ihres Auslandssemesters entsprechend über vertiefte Sprach- und interkulturelle Kompetenzen. In Bezug auf Methoden, Theorien und Wissensbestände der Kulturgeschichte sind sie für Divergenzen und Konstanten im Kontext internationaler Forschung und Lehre sensibilisiert. | | |
| Bemerkung: In den Modulen GES-6110 bis GES-6130 (= Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte) können Studienleistungen, die im Rahmen des Auslandssemesters des B.A. Europäische Kulturgeschichte erbracht wurden, im Umfang von mindestens 10 LP bis maximal 30 LP angerechnet werden. Die Anrechnung erfolgt in Absprache mit dem Lehrstuhl für Europäische Kulturgeschichte. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Nachweis erfolgreich absolvierter Lehrveranstaltungen des Auslandsstudiums (Transcript of Records) |
| Angebotshäufigkeit: | Empfohlenes Fachsemester: ab dem 3. | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Prüfung EKG: Modulgesamtprüfung Auslandsstudium (21LP) Modulprüfung |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modul GES-6122: Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte <i>Study abroad European Cultural History</i> | | 22 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A. | | |
| Inhalte: Die Inhalte dieses Moduls entsprechen den im Learning Agreement vereinbarten Lehrveranstaltungen, die im Rahmen des Auslandsstudiums Europäische Kulturgeschichte an der Zieluniversität erfolgreich besucht wurden. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden verfügen dem Ziel ihres Auslandssemesters entsprechend über vertiefte Sprach- und interkulturelle Kompetenzen. In Bezug auf Methoden, Theorien und Wissensbestände der Kulturgeschichte sind sie für Divergenzen und Konstanten im Kontext internationaler Forschung und Lehre sensibilisiert. | | |
| Bemerkung: In den Modulen GES-6110 bis GES-6130 (= Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte) können Studienleistungen, die im Rahmen des Auslandssemesters des B.A. Europäische Kulturgeschichte erbracht wurden, im Umfang von mindestens 10 LP bis maximal 30 LP angerechnet werden. Die Anrechnung erfolgt in Absprache mit dem Lehrstuhl für Europäische Kulturgeschichte. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Nachweis erfolgreich absolvierter Lehrveranstaltungen des Auslandsstudiums (Transcript of Records) |
| Angebotshäufigkeit: | Empfohlenes Fachsemester: ab dem 3. | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Prüfung EKG: Modulgesamtprüfung Auslandsstudium (22LP) Modulprüfung |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modul GES-6123: Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte <i>Study abroad European Cultural History</i> | | 23 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A. | | |
| Inhalte: Die Inhalte dieses Moduls entsprechen den im Learning Agreement vereinbarten Lehrveranstaltungen, die im Rahmen des Auslandsstudiums Europäische Kulturgeschichte an der Zieluniversität erfolgreich besucht wurden. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden verfügen dem Ziel ihres Auslandssemesters entsprechend über vertiefte Sprach- und interkulturelle Kompetenzen. In Bezug auf Methoden, Theorien und Wissensbestände der Kulturgeschichte sind sie für Divergenzen und Konstanten im Kontext internationaler Forschung und Lehre sensibilisiert. | | |
| Bemerkung: In den Modulen GES-6110 bis GES-6130 (= Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte) können Studienleistungen, die im Rahmen des Auslandssemesters des B.A. Europäische Kulturgeschichte erbracht wurden, im Umfang von mindestens 10 LP bis maximal 30 LP angerechnet werden. Die Anrechnung erfolgt in Absprache mit dem Lehrstuhl für Europäische Kulturgeschichte. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Nachweis erfolgreich absolvierter Lehrveranstaltungen des Auslandsstudiums (Transcript of Records) |
| Angebotshäufigkeit: | Empfohlenes Fachsemester: ab dem 3. | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Prüfung EKG: Modulgesamtprüfung Auslandsstudium (23LP) Modulprüfung |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modul GES-6124: Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte <i>Study abroad European Cultural History</i> | | 24 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A. | | |
| Inhalte: Die Inhalte dieses Moduls entsprechen den im Learning Agreement vereinbarten Lehrveranstaltungen, die im Rahmen des Auslandsstudiums Europäische Kulturgeschichte an der Zieluniversität erfolgreich besucht wurden. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden verfügen dem Ziel ihres Auslandssemesters entsprechend über vertiefte Sprach- und interkulturelle Kompetenzen. In Bezug auf Methoden, Theorien und Wissensbestände der Kulturgeschichte sind sie für Divergenzen und Konstanten im Kontext internationaler Forschung und Lehre sensibilisiert. | | |
| Bemerkung: In den Modulen GES-6110 bis GES-6130 (= Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte) können Studienleistungen, die im Rahmen des Auslandssemesters des B.A. Europäische Kulturgeschichte erbracht wurden, im Umfang von mindestens 10 LP bis maximal 30 LP angerechnet werden. Die Anrechnung erfolgt in Absprache mit dem Lehrstuhl für Europäische Kulturgeschichte. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Nachweis erfolgreich absolvierter Lehrveranstaltungen des Auslandsstudiums (Transcript of Records) |
| Angebotshäufigkeit: | Empfohlenes Fachsemester: ab dem 3. | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Prüfung EKG: Modulgesamtprüfung Auslandsstudium (24LP) Modulprüfung |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modul GES-6125: Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte <i>Study abroad European Cultural History</i> | | 25 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A. | | |
| Inhalte: Die Inhalte dieses Moduls entsprechen den im Learning Agreement vereinbarten Lehrveranstaltungen, die im Rahmen des Auslandsstudiums Europäische Kulturgeschichte an der Zieluniversität erfolgreich besucht wurden. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden verfügen dem Ziel ihres Auslandssemesters entsprechend über vertiefte Sprach- und interkulturelle Kompetenzen. In Bezug auf Methoden, Theorien und Wissensbestände der Kulturgeschichte sind sie für Divergenzen und Konstanten im Kontext internationaler Forschung und Lehre sensibilisiert. | | |
| Bemerkung: In den Modulen GES-6110 bis GES-6130 (= Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte) können Studienleistungen, die im Rahmen des Auslandssemesters des B.A. Europäische Kulturgeschichte erbracht wurden, im Umfang von mindestens 10 LP bis maximal 30 LP angerechnet werden. Die Anrechnung erfolgt in Absprache mit dem Lehrstuhl für Europäische Kulturgeschichte. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Nachweis erfolgreich absolvierter Lehrveranstaltungen des Auslandsstudiums (Transcript of Records) |
| Angebotshäufigkeit: | Empfohlenes Fachsemester: ab dem 3. | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Prüfung EKG: Modulgesamtprüfung Auslandsstudium (25LP) Modulprüfung |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modul GES-6126: Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte <i>Study abroad European Cultural History</i> | | 26 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A. | | |
| Inhalte: Die Inhalte dieses Moduls entsprechen den im Learning Agreement vereinbarten Lehrveranstaltungen, die im Rahmen des Auslandsstudiums Europäische Kulturgeschichte an der Zieluniversität erfolgreich besucht wurden. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden verfügen dem Ziel ihres Auslandssemesters entsprechend über vertiefte Sprach- und interkulturelle Kompetenzen. In Bezug auf Methoden, Theorien und Wissensbestände der Kulturgeschichte sind sie für Divergenzen und Konstanten im Kontext internationaler Forschung und Lehre sensibilisiert. | | |
| Bemerkung: In den Modulen GES-6110 bis GES-6130 (= Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte) können Studienleistungen, die im Rahmen des Auslandssemesters des B.A. Europäische Kulturgeschichte erbracht wurden, im Umfang von mindestens 10 LP bis maximal 30 LP angerechnet werden. Die Anrechnung erfolgt in Absprache mit dem Lehrstuhl für Europäische Kulturgeschichte. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Nachweis erfolgreich absolvierter Lehrveranstaltungen des Auslandsstudiums (Transcript of Records) |
| Angebotshäufigkeit: | Empfohlenes Fachsemester: ab dem 3. | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Prüfung EKG: Modulgesamtprüfung Auslandsstudium (26LP) Modulprüfung |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modul GES-6127: Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte <i>Study abroad European Cultural History</i> | | 27 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A. | | |
| Inhalte: Die Inhalte dieses Moduls entsprechen den im Learning Agreement vereinbarten Lehrveranstaltungen, die im Rahmen des Auslandsstudiums Europäische Kulturgeschichte an der Zieluniversität erfolgreich besucht wurden. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden verfügen dem Ziel ihres Auslandssemesters entsprechend über vertiefte Sprach- und interkulturelle Kompetenzen. In Bezug auf Methoden, Theorien und Wissensbestände der Kulturgeschichte sind sie für Divergenzen und Konstanten im Kontext internationaler Forschung und Lehre sensibilisiert. | | |
| Bemerkung: In den Modulen GES-6110 bis GES-6130 (= Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte) können Studienleistungen, die im Rahmen des Auslandssemesters des B.A. Europäische Kulturgeschichte erbracht wurden, im Umfang von mindestens 10 LP bis maximal 30 LP angerechnet werden. Die Anrechnung erfolgt in Absprache mit dem Lehrstuhl für Europäische Kulturgeschichte. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Nachweis erfolgreich absolvierter Lehrveranstaltungen des Auslandsstudiums (Transcript of Records) |
| Angebotshäufigkeit: | Empfohlenes Fachsemester: ab dem 3. | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Prüfung EKG: Modulgesamtprüfung Auslandsstudium (27LP) Modulprüfung |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modul GES-6128: Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte <i>Study abroad European Cultural History</i> | | 28 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A. | | |
| Inhalte: Die Inhalte dieses Moduls entsprechen den im Learning Agreement vereinbarten Lehrveranstaltungen, die im Rahmen des Auslandsstudiums Europäische Kulturgeschichte an der Zieluniversität erfolgreich besucht wurden. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden verfügen dem Ziel ihres Auslandssemesters entsprechend über vertiefte Sprach- und interkulturelle Kompetenzen. In Bezug auf Methoden, Theorien und Wissensbestände der Kulturgeschichte sind sie für Divergenzen und Konstanten im Kontext internationaler Forschung und Lehre sensibilisiert. | | |
| Bemerkung: In den Modulen GES-6110 bis GES-6130 (= Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte) können Studienleistungen, die im Rahmen des Auslandssemesters des B.A. Europäische Kulturgeschichte erbracht wurden, im Umfang von mindestens 10 LP bis maximal 30 LP angerechnet werden. Die Anrechnung erfolgt in Absprache mit dem Lehrstuhl für Europäische Kulturgeschichte. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Nachweis erfolgreich absolvierter Lehrveranstaltungen des Auslandsstudiums (Transcript of Records) |
| Angebotshäufigkeit: | Empfohlenes Fachsemester: ab dem 3. | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Prüfung EKG: Modulgesamtprüfung Auslandsstudium (28LP) Modulprüfung |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modul GES-6129: Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte <i>Study abroad European Cultural History</i> | | 29 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A. | | |
| Inhalte: Die Inhalte dieses Moduls entsprechen den im Learning Agreement vereinbarten Lehrveranstaltungen, die im Rahmen des Auslandsstudiums Europäische Kulturgeschichte an der Zieluniversität erfolgreich besucht wurden. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden verfügen dem Ziel ihres Auslandssemesters entsprechend über vertiefte Sprach- und interkulturelle Kompetenzen. In Bezug auf Methoden, Theorien und Wissensbestände der Kulturgeschichte sind sie für Divergenzen und Konstanten im Kontext internationaler Forschung und Lehre sensibilisiert. | | |
| Bemerkung: In den Modulen GES-6110 bis GES-6130 (= Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte) können Studienleistungen, die im Rahmen des Auslandssemesters des B.A. Europäische Kulturgeschichte erbracht wurden, im Umfang von mindestens 10 LP bis maximal 30 LP angerechnet werden. Die Anrechnung erfolgt in Absprache mit dem Lehrstuhl für Europäische Kulturgeschichte. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Nachweis erfolgreich absolvierter Lehrveranstaltungen des Auslandsstudiums (Transcript of Records) |
| Angebotshäufigkeit: | Empfohlenes Fachsemester: ab dem 3. | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Prüfung EKG: Modulgesamtprüfung Auslandsstudium (29LP) Modulprüfung |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modul GES-6130: Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte <i>Study abroad European Cultural History</i> | | 30 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A. | | |
| Inhalte: Die Inhalte dieses Moduls entsprechen den im Learning Agreement vereinbarten Lehrveranstaltungen, die im Rahmen des Auslandsstudiums Europäische Kulturgeschichte an der Zieluniversität erfolgreich besucht wurden. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden verfügen dem Ziel ihres Auslandssemesters entsprechend über vertiefte Sprach- und interkulturelle Kompetenzen. In Bezug auf Methoden, Theorien und Wissensbestände der Kulturgeschichte sind sie für Divergenzen und Konstanten im Kontext internationaler Forschung und Lehre sensibilisiert. | | |
| Bemerkung: In den Modulen GES-6110 bis GES-6130 (= Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte) können Studienleistungen, die im Rahmen des Auslandssemesters des B.A. Europäische Kulturgeschichte erbracht wurden, im Umfang von mindestens 10 LP bis maximal 30 LP angerechnet werden. Die Anrechnung erfolgt in Absprache mit dem Lehrstuhl für Europäische Kulturgeschichte. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Nachweis erfolgreich absolvierter Lehrveranstaltungen des Auslandsstudiums (Transcript of Records) |
| Angebotshäufigkeit: | Empfohlenes Fachsemester: ab dem 3. | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Prüfung EKG: Modulgesamtprüfung Auslandsstudium (30LP) Modulprüfung |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|

| | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modul GES-6109: Praktikum Europäische Kulturgeschichte <i>Internship European Cultural History</i> | | 5 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A. | | |
| Inhalte: Ein Praktikum an einer wissenschaftlichen bzw. wissenschaftsnahen oder kulturellen Institution (Mindestumfang 120 Stunden) wird im In- oder Ausland absolviert. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden orientieren sich selbständig in einem wissenschaftlichen bzw. wissenschaftsnahen oder kulturellen Berufsfeld außerhalb der Universität (z. B. Museum, Archiv) und wenden ihre Fachkompetenzen praxisbezogen an. | | |
| Bemerkung: Vor Antritt des Praktikums: Vereinbarung eines Learning Agreements mit dem/der Modulbeauftragten | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 120 Std. 120 Std. Praktikum (Präsenzstudium) 30 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung; Für das Praktikum: Praktikumsbericht (ca. 4 S.), Zertifikat der Praktikumsleitung (s. Merkblatt Wahlpflichtbereich unter Downloads auf HP des Lehrstuhls). |
| Angebotshäufigkeit: | Empfohlenes Fachsemester: ab dem 1. | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Praktikum Europäische Kulturgeschichte Sprache: Deutsch ECTS/LP: 5.0 | | |
| Prüfung Modulprüfung Praktikum Europäische Kulturgeschichte Praktikumsprotokoll, unbenotet | | |

| | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| Modul GES-6108: Zusätzliche Theoretisch-methodische Vertiefungen (Wahlpflichtbereich) <i>Supplementary Advanced Theories and Methods (compulsory elective area)</i> | | 3 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A. | | |
| Inhalte: Exemplarische Gegenstände und Vorgehensweisen der Kulturgeschichte werden fachlich anspruchsvoll behandelt. Diskutiert werden zentrale theoretische und methodische Probleme des Faches auf der Basis von Forschungsliteratur. Geplante Abschlussarbeiten werden präsentiert und kritisch diskutiert. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden verfügen über fortgeschrittene methodische Fertigkeiten und sind in problemorientierter Lektüre und kritischem Umgang mit Quellen und Forschungsliteratur geschult. In der Auseinandersetzung mit Quellenlage und Forschungsstand erschließen sie sich weitgehend selbstständig auch speziellere Fragestellungen und stellen Verknüpfungen mit relevanten Wissensbeständen her. Vor dem Hintergrund von Komplexität und Ambiguität problematisieren die Studierenden verschiedene Forschungspositionen. Sie präsentieren ihre Ergebnisse adressatenorientiert und diskutieren fachbezogene Positionen auf anspruchsvollem Niveau. Die Studierenden reflektieren ihre Arbeit als Historiker*innen und sind für ethische Aspekte im Zusammenhang mit den handlungsleitenden Implikationen spezifischer Geschichtsbilder in ihrem gesellschaftlichen Kontext sensibilisiert. Sie können zentrale theoretische und methodische Probleme des Faches Europäische Kulturgeschichte kritisch erörtern. | | |
| Bemerkung: Die für dieses Modul besuchte Lehrveranstaltung darf nicht für das entsprechende Modul im Hauptfach Europäische Kulturgeschichte angerechnet sein. | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 90 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 60 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) | | |
| Voraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss mindestens eines Proseminars aus den Modulen "Exemplarische Studien 1, 2 oder 3" | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung; Referat (15-20 Min.) |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester (i.d.R.) | Empfohlenes Fachsemester: 4. | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Hauptseminar ohne HA Zusätzliche Theoretisch-methodische Vertiefungen (Wahlpflichtbereich) Lehrformen: Hauptseminar Sprache: Deutsch SWS: 2 ECTS/LP: 3.0 | | |
| Prüfung Modulprüfung EKG: HS ohne Hausarbeit (Wahlpflichtbereich) Modulprüfung, unbenotet | | |

| | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modul GES-6155: Europäische Kulturgeschichte: Übung <i>European Cultural History: Tutorial</i> | | 4 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit SoSe17) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Baur, Jakob M.A. | | |
| Inhalte: Teilnahme an einem Projektseminar, einer Exkursion oder einer Übung und damit einhergehende exemplarische Behandlung von Quellen und Darstellungen aus der Perspektive der Europäischen Kulturgeschichte. Die genaue Erläuterung der Inhalte finden Sie in der Veranstaltungsbeschreibung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden entwickeln ihr persönliches fachliches Profil weiter, indem Sie durch die Teilnahme an einem Projektseminar, einer Exkursion oder einer Theorie- und/oder Methodenübung einen oder mehrere Schwerpunkte ausbilden. Diese variieren je nach Lehrveranstaltung. | | |
| Arbeitsaufwand: 90 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung; Studienleistung (z.B. Referat) und Bericht (3-4 Seiten) |
| Angebotshäufigkeit: unregelmäßig | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Europäische Kulturgeschichte: Übung Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch | | |
| Prüfung Modulprüfung EKG: Übung Modulprüfung, Bericht, unbenotet | | |

| | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modul GES-6156: Europäische Kulturgeschichte: Zusätzliche Übung <i>European Cultural History: Supplementary Tutorial</i> | | 4 ECTS/LP |
| Version 2.0.0 (seit SoSe20) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Baur, Jakob M.A. | | |
| Inhalte: Teilnahme an einem Projektseminar, einer Exkursion oder einer Übung und damit einhergehende exemplarische Behandlung von Quellen und Darstellungen aus der Perspektive der Europäischen Kulturgeschichte. Die genaue Erläuterung der Inhalte finden Sie in der Veranstaltungsbeschreibung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden entwickeln ihr persönliches fachliches Profil weiter, indem Sie durch die Teilnahme an einem Projektseminar, einer Exkursion oder einer Theorie- und/oder Methodenübung einen oder mehrere Schwerpunkte ausbilden. Diese variieren je nach Lehrveranstaltung. | | |
| Arbeitsaufwand: 90 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung; Studienleistung (z.B. Referat) und Bericht (3-4 Seiten) |
| Angebotshäufigkeit: unregelmäßig | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Europäische Kulturgeschichte: Übung Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch | | |
| Prüfung Modulprüfung EKG: Übung Modulprüfung, Bericht, unbenotet | | |

| | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modul GES-6012: Sprachpraktische Qualifikation durch Auslandsstudium <i>Practical language acquisition during study abroad</i> | | 3 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A. | | |
| Bemerkung: Die Anrechnung erfolgt in Absprache mit dem Lehrstuhl für Europäische Kulturgeschichte. Hinweis: Im Falle einer Anrechnung eines im Auslandssemester besuchten Sprachkurses müssen zusätzlich mindestens 10 LP im Wahlpflichtbereichsmodul „Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte“ erbracht werden. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Studium im nicht deutschsprachigen Ausland bzw. im deutschsprachigen Ausland absolvierter Sprachkurs mit entsprechendem LP-Umfang. |
| Angebotshäufigkeit: | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: Semester |
| | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modul GES-6013: Sprachkurs im Auslandssemester 1 <i>Language course during study abroad 1</i> | | 6 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A. | | |
| Bemerkung: Die Anrechnung erfolgt in Absprache mit dem Lehrstuhl für Europäische Kulturgeschichte. Hinweis: Im Falle einer Anrechnung eines im Auslandssemester besuchten Sprachkurses müssen zusätzlich mindestens 10 LP im Wahlpflichtbereichsmodul „Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte“ erbracht werden. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Absolvieren eines Sprachkurses während des Auslandssemesters, dessen „Workload“ den am Sprachenzentrum der Universität Augsburg angebotenen Sprachkursen zu 6 ECTS entspricht. |
| Angebotshäufigkeit: | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: Semester |
| | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modul GES-6014: Sprachkurs im Auslandssemester 2 <i>Language course during study abroad 2</i> | | 6 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Silvia Serena Tschopp Jakob Baur, M.A. | | |
| Bemerkung: Die Anrechnung erfolgt in Absprache mit dem Lehrstuhl für Europäische Kulturgeschichte. Hinweis: Im Falle einer Anrechnung eines im Auslandssemester besuchten Sprachkurses müssen zusätzlich mindestens 10 LP im Wahlpflichtbereichsmodul „Auslandsstudium Europäische Kulturgeschichte“ erbracht werden. | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Absolvieren eines Sprachkurses während des Auslandssemesters, dessen „Workload“ den am Sprachenzentrum der Universität Augsburg angebotenen Sprachkursen zu 6 ECTS entspricht. |
| Angebotshäufigkeit: | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: Semester |
| | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Modul SZE-0602: Academic and Professional English 1 (6 LP) <i>Academic and Professional English 1</i> | | 6 ECTS/LP |
| Version 1.1.0 (seit SoSe15 bis SoSe20) Modulverantwortliche/r: M.A. Drew Collins | | |
| Inhalte: Sprachliche Strukturen und Techniken für englischsprachige Präsentationen und Verhandlungen | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Ausbau der fremdsprachlichen Kompetenz im Bereich der mündlichen Ausdrucksfähigkeit bei Präsentationen und mit dem Ziel der Erhöhung der Verhandlungssicherheit, aufbauend auf einer Sprachbeherrschung auf dem Niveau B1+ GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) | | |
| Voraussetzungen: Englische Sprachkenntnisse auf dem Niveau von mindestens B1+ GER | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modulteile |
| Modulteil: Academic and Professional English 1 Lehrformen: Übung Sprache: Englisch SWS: 4 ECTS/LP: 6.0 |
| Inhalte: s.o. |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Academic and Professional English 1 (Übung) This course is taught in English and "meets" (online) 2x per week. We will focus on 2 topics: Presentations & Negotiations. -This is not language theory - this is a class you can use outside of uni for the rest of your life. We focus on how to interact in MANY different contexts in a convincing and competent way. That means we will not only stay in business or academics - the language and techniques you learn here will help you in your personal life as well (yes! even in German). From speaking with your landlord, to communicating with your parents/partners/ friends better, to getting a better job and better salary - you will learn how to present yourself, your ideas, and your opinions in a more effective/productive way! - Generally we have a lot of fun and interaction while learning, and I will do my best to make sure this continues in our new online format. One benefit is now each of you will receive more personalized feedback! I look forward to teaching you this semester! ... (weiter siehe Digicampus) |

Prüfung

Academic and Professional English 1

Portfolioprüfung, Modulgesamtprüfung

Beschreibung:

Prüfungsleistungen sind jeweils fristgerecht zu erbringen.

| | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Modul SZE-0604: Academic and Professional English 2 (6 LP) <i>Academic and Professional English 2</i> | | 6 ECTS/LP |
| Version 1.1.0 (seit SoSe15 bis SoSe20) Modulverantwortliche/r: M.A. Drew Collins | | |
| Inhalte: Verfassen von Texten akademischer und berufsbezogener Textsorten; englischsprachige Kommunikation in interkulturellen Kontexten | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Fähigkeit, im Englischen in akademischen und berufsbezogenen Kontexten effizient schriftlich zu kommunizieren, Vertrautheit mit den Besonderheiten interkultureller Kommunikation; aufbauend auf einer Sprachbeherrschung auf dem Niveau B1+ GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) | | |
| Voraussetzungen: Englische Sprachkenntnisse auf dem Niveau von mindestens B1+ GER | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Academic and Professional English 2 Lehrformen: Übung Sprache: Englisch SWS: 4 ECTS/LP: 6.0 | | |
| Inhalte: s.o. | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Academic and Professional English 2 (Übung) | | |
| Prüfung Academic and Professional English 2 Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten Beschreibung: Ausnahmefall SoSe 2020: Portfolioprüfung, Prüfungsleistungen sind jeweils fristgerecht zu erbringen. | | |

| | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Modul SZF-0102: Compétences orales (6 LP) <i>French: Oral Skills</i> | | 6 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit WS14/15 bis SoSe20) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon | | |
| Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Prononciation • Expression orale <i>oder</i> Analyse de textes de presse | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz in den Bereichen der grundlegenden sprachlichen Strukturen; Schwerpunkte: Aussprache, Sprechfertigkeit, Textverständnis (Ausgangsniveau B2 GER, Zielniveau B2+ GER) | | |
| Bemerkung: Aus jeder LV-Gruppe ist eine LV zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) | | |
| Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus B2 GER durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Français 6</i> oder durch Einstufungstest Französisch (franko-romanistische Fächer) Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> • Das Modul ist nicht geeignet für Studierende des Faches Franko-Romanistik. • B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: Das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht geeignet für Studierende mit der Zweitsprache Französisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Prononciation Lehrformen: Übung Sprache: Französisch SWS: 2 | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Prononciation (Übung) | | |
| Modulteil: Expression orale / Analyse de textes de presse Lehrformen: Übung Sprache: Französisch SWS: 2 | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: | | |

Analyse de textes de presse (PO 2012) / Exercices à partir de textes de presse (LPO 2008/BAPO 2009) (Übung)

Expression orale (Übung)

Prüfung

Compétences orales

Mündliche Prüfung, Modulgesamtprüfung

| | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Modul SZF-0201: Français 1 (6 LP) <i>French 1</i> | | 6 ECTS/LP |
| Version 1.1.0 (seit WS15/16 bis SoSe20) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon | | |
| Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A1 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) | | |
| Voraussetzungen: keine; Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> • Das Modul ist nicht geeignet für Studierende des Faches Franko-Romanistik. • B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: Das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht geeignet für Studierende mit der Zweitsprache Französisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Français 1 Lehrformen: Übung Sprache: Französisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6.0 | | |
| Inhalte: s.o. | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Français 1 (Übung) | | |
| Prüfung Français 1 Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten Beschreibung: Ausnahmefall SoSe 2020: Portfolioprfung, Prüfungsleistungen sind jeweils fristgerecht zu erbringen. | | |

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Modul SZF-0202: Français 2 (6 LP) <i>French 2</i> | | 6 ECTS/LP |
| Version 1.1.0 (seit WS15/16 bis SoSe20) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon | | |
| Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A2 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) | | |
| Voraussetzungen: Ausreichende Vorkenntnisse in Französisch (Niveau A1 GER) Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> • Das Modul ist nicht geeignet für Studierende des Faches Franko-Romanistik. • B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: Das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht geeignet für Studierende mit der Zweitsprache Französisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Moduleile |
| Moduleil: Français 2 Lehrformen: Übung Sprache: Französisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6.0 |
| Inhalte: s.o. |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Français 2 (Übung) |
| Prüfung Français 2 Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten Beschreibung: Ausnahmefall SoSe 2020: Portfolioprfung, Prüfungsleistungen sind jeweils fristgerecht zu erbringen. |

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Modul SZF-0204: Français 3 (6 LP) <i>French 3</i> | | 6 ECTS/LP |
| Version 1.1.0 (seit WS15/16 bis SoSe20) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon | | |
| Inhalte: Erwerb von fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für den Übergang von der elementaren zur selbstständigen Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A2+ GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) | | |
| Voraussetzungen: Ausreichende Vorkenntnisse in Französisch (Niveau A2 GER) Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> • Das Modul ist nicht geeignet für Studierende des Faches Franko-Romanistik. • B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: Das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht geeignet für Studierende mit der Zweitsprache Französisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Moduleile |
| Moduleil: Français 3 Lehrformen: Übung Sprache: Französisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6.0 |
| Inhalte: s.o. |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Français 3 (Übung) |
| Prüfung Français 3 Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten Beschreibung: Ausnahmefall SoSe 2020: Portfolioprfung, Prüfungsleistungen sind jeweils fristgerecht zu erbringen. |

| | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Modul SZF-0205: Français 4 (6 LP) <i>French 4</i> | | 6 ECTS/LP |
| Version 1.1.0 (seit WS15/16 bis SoSe20) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon | | |
| Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau B1 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) | | |
| Voraussetzungen: Ausreichende Vorkenntnisse in Französisch (Niveau A2+ GER) Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> • Das Modul ist nicht geeignet für Studierende des Faches Franko-Romanistik. • B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: Das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht geeignet für Studierende mit der Zweitsprache Französisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Moduleile |
| Moduleil: Français 4 Lehrformen: Übung Sprache: Französisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6.0 |
| Inhalte: s.o. |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Français 4 (Übung) |
| Prüfung Français 4 Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten Beschreibung: Ausnahmefall SoSe 2020: Portfolioprfung, Prüfungsleistungen sind jeweils fristgerecht zu erbringen. |

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Modul SZF-0206: Français 5 (6 LP) <i>French 5</i> | | 6 ECTS/LP |
| Version 1.1.0 (seit WS15/16 bis SoSe20) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon | | |
| Inhalte: Erwerb von weiterführenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau B1+ GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) | | |
| Voraussetzungen: Ausreichende Vorkenntnisse in Französisch (Niveau B1 GER) Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> • Das Modul ist nicht geeignet für Studierende des Faches Franko-Romanistik. • B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: Das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht geeignet für Studierende mit der Zweitsprache Französisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Moduleile |
| Moduleil: Français 5 Lehrformen: Übung Sprache: Französisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6.0 |
| Inhalte: s.o. |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Français 5 (Übung) |
| Prüfung Français 5 Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten Beschreibung: Ausnahmefall SoSe 2020: Portfolioprüfung, Prüfungsleistungen sind jeweils fristgerecht zu erbringen. |

| | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Modul SZF-0207: Français 6 (6 LP) <i>French 6</i> | | 6 ECTS/LP |
| Version 1.1.0 (seit WS15/16 bis SoSe20) Modulverantwortliche/r: M.A. Catherine Gagnon | | |
| Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau B2 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) | | |
| Voraussetzungen: Ausreichende Vorkenntnisse in Französisch (Niveau B1+ GER) Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> • Das Modul ist nicht geeignet für Studierende des Faches Franko-Romanistik. • B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: Das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht geeignet für Studierende mit der Zweitsprache Französisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Moduleile |
| Moduleil: Français 6 Lehrformen: Übung Sprache: Französisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6.0 |
| Inhalte: s.o. |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Français 6 (Übung) |
| Prüfung Français 6 Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten Beschreibung: Ausnahmefall SoSe 2020: Portfolioprfung, Prüfungsleistungen sind jeweils fristgerecht zu erbringen. |

| | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Modul SZI-0201: Italiano 1 (6 LP) <i>Italian 1</i> | | 6 ECTS/LP |
| Version 1.1.0 (seit WS13/14 bis SoSe20) Modulverantwortliche/r: Maria Bali | | |
| Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A1 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) | | |
| Voraussetzungen: keine; Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> • Das Modul ist nicht geeignet für Studierende des Faches Italo-Romanistik. • B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: Das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht geeignet für Studierende mit der Zweitsprache Italienisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modulteile |
| Modulteil: Italiano 1 Lehrformen: Übung Sprache: Italienisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6.0 |
| Inhalte: s.o. |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Italiano 1 / Gruppe A (Übung) Italiano 1 / Gruppe B (Übung) Italiano 1 / Gruppe C (Übung) Italiano 1 / Gruppe D (Übung) |

Prüfung

Italiano 1

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Beschreibung:

Ausnahmefall SoSe 2020: Portfolioprüfung, Prüfungsleistungen sind jeweils fristgerecht zu erbringen.

| | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Modul SZI-0204: Italiano 2 (6 LP) <i>Italian 2</i> | | 6 ECTS/LP |
| Version 1.1.0 (seit WS13/14 bis SoSe20) Modulverantwortliche/r: Maria Bali | | |
| Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A2 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) | | |
| Voraussetzungen: Ausreichende Vorkenntnisse in Italienisch (Niveau A1 GER) Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> • Das Modul ist nicht geeignet für Studierende des Faches Italo-Romanistik. • B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: Das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht geeignet für Studierende mit der Zweitsprache Italienisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modulteile |
| Modulteil: Italiano 2 Lehrformen: Übung Sprache: Italienisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6.0 |
| Inhalte: s.o. |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Italiano 2 / Gruppe A (Übung) Italiano 2 / Gruppe B (Übung) Italiano 2 / Gruppe C (Übung) |
| Prüfung Italiano 2 Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten Beschreibung: Ausnahmefall SoSe 2020: Portfolioprüfung, Prüfungsleistungen sind jeweils fristgerecht zu erbringen. |

| | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Modul SZI-0207: Italiano 3 (6 LP) <i>Italian 3</i> | | 6 ECTS/LP |
| Version 1.1.0 (seit WS13/14 bis SoSe20) Modulverantwortliche/r: Maria Bali | | |
| Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau B1 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) | | |
| Voraussetzungen: Ausreichende Vorkenntnisse in Italienisch (Niveau A2 GER) Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> • Das Modul ist nicht geeignet für Studierende des Faches Italo-Romanistik. • B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: Das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht geeignet für Studierende mit der Zweitsprache Italienisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modulteile |
| Modulteil: Italiano 3 Lehrformen: Übung Sprache: Italienisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6.0 |
| Inhalte: s.o. |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Italiano 3 / Gruppe A (Übung) Italiano 3 / Gruppe B (Übung) |
| Prüfung Italiano 3 Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten Beschreibung: Ausnahmefall SoSe 2020: Portfolioprüfung, Prüfungsleistungen sind jeweils fristgerecht zu erbringen. |

| | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Modul SZI-0210: Italiano 4 (6 LP) <i>Italian 4</i> | | 6 ECTS/LP |
| Version 1.1.0 (seit WS13/14 bis SoSe20) Modulverantwortliche/r: Maria Bali | | |
| Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau B2 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) | | |
| Voraussetzungen: Ausreichende Vorkenntnisse in Italienisch (Niveau B1 GER) Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> • Das Modul ist nicht geeignet für Studierende des Faches Italo-Romanistik. • B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: Das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht geeignet für Studierende mit der Zweitsprache Italienisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Italiano 4 Lehrformen: Übung Sprache: Italienisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6.0 | | |
| Inhalte: s.o. | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Italiano 4 (Übung) | | |
| Prüfung Italiano 4 Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten Beschreibung: Ausnahmefall SoSe 2020: Portfolioprüfung, Prüfungsleistungen sind jeweils fristgerecht zu erbringen. | | |

| | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Modul SZI-0102: Competenza orale (6 LP) <i>Italian: Oral Skills</i> | | 6 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis SoSe20) Modulverantwortliche/r: Maria Bali | | |
| Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Pronuncia e intonazione • Espressione orale | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz in den Bereichen der grundlegenden sprachlichen Strukturen; Schwerpunkte: Aussprache, Sprechfertigkeit, Textverständnis (Ausgangsniveau B2 GER, Zielniveau B2+ GER) | | |
| Bemerkung: Aus jeder LV-Gruppe ist eine LV zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) | | |
| Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus B2 GER durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Italiano 4</i> oder durch Einstufungstest Italienisch (italianistische Fächer) Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> • Das Modul ist nicht geeignet für Studierende des Faches Italo-Romanistik. • B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: Das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht geeignet für Studierende mit der Zweitsprache Italienisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Pronuncia e intonazione Lehrformen: Übung Sprache: Italienisch SWS: 2 | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Pronuncia e intonazione (Übung) | | |
| Modulteil: Espressione orale Lehrformen: Übung Sprache: Italienisch SWS: 2 | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Espressione orale (Übung) | | |

Prüfung

Competenza orale

Mündliche Prüfung, Modulgesamtprüfung

| | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Modul SZP-0201: Português 1 (6 LP) <i>Portuguese 1</i> | | 6 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis SoSe20) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel | | |
| Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A1 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) | | |
| Voraussetzungen: keine; Einschränkung: B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Portugiesisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

Modulteile**Modulteil: Português 1****Lehrformen:** Übung**Sprache:** Portugiesisch / Deutsch**SWS:** 4**ECTS/LP:** 6.0**Inhalte:**

s.o.

Prüfung**Português 1**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Beschreibung:

Nur im Wintersemester

| | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Modul SZP-0204: Português 2 (6 LP) <i>Portuguese 2</i> | | 6 ECTS/LP |
| Version 1.1.0 (seit WS13/14 bis SoSe20) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel | | |
| Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A2 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) | | |
| Voraussetzungen: Ausreichende Vorkenntnisse in Portugiesisch (Niveau A1 GER) Einschränkung: B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Portugiesisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Português 2 Lehrformen: Übung Sprache: Portugiesisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6.0 | | |
| Inhalte: s.o. | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Português 2 (Übung) | | |
| Prüfung Português 2 Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten Beschreibung: Nur im Sommersemester Ausnahmefall SoSe 2020: Portfolioprüfung, Prüfungsleistungen sind jeweils fristgerecht zu erbringen. | | |

| | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Modul SZP-0207: Português 3 (6 LP) <i>Portuguese 3</i> | | 6 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis SoSe20) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel | | |
| Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau B1 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) | | |
| Voraussetzungen: Ausreichende Vorkenntnisse in Portugiesisch (Niveau A2 GER) Einschränkung: B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Portugiesisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

Modulteile**Modulteil: Português 3****Lehrformen:** Übung**Sprache:** Portugiesisch / Deutsch**SWS:** 4**ECTS/LP:** 6.0**Inhalte:**

s.o.

Prüfung**Português 3**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Beschreibung:

Nur im Wintersemester

| | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Modul SZP-0210: Português 4 (6 LP) <i>Portuguese 4</i> | | 6 ECTS/LP |
| Version 1.1.0 (seit WS13/14 bis SoSe20) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel | | |
| Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau B2 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) | | |
| Voraussetzungen: Ausreichende Vorkenntnisse in Portugiesisch (Niveau B1 GER) Einschränkung: B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Portugiesisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Português 4 Lehrformen: Übung Sprache: Portugiesisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6.0 | | |
| Inhalte: s.o. | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Português 4 (Übung) | | |
| Prüfung Português 4 Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten Beschreibung: Nur im Sommersemester Ausnahmefall SoSe 2020: Portfolioprüfung, Prüfungsleistungen sind jeweils fristgerecht zu erbringen. | | |

| | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Modul SZQ-0201: Rumänisch 1 (6 LP) <i>Romanian 1</i> | | 6 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis SoSe20) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A1 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) | | |
| Voraussetzungen: keine; Einschränkung: B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Rumänisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

Modulteile**Modulteil: Rumänisch 1****Lehrformen:** Übung**Sprache:** Rumänisch / Deutsch**SWS:** 4**ECTS/LP:** 6.0**Inhalte:**

s.o.

Prüfung**Rumänisch 1**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Beschreibung:

Nur im Wintersemester

| | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Modul SZQ-0204: Rumänisch 2 (6 LP) <i>Romanian 2</i> | | 6 ECTS/LP |
| Version 1.2.0 (seit SoSe14 bis SoSe20) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A2 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) | | |
| Voraussetzungen: Ausreichende Vorkenntnisse in Rumänisch (Niveau A1 GER) Einschränkung: B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Rumänisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Rumänisch 2 Lehrformen: Übung Sprache: Rumänisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6.0 | | |
| Inhalte: s.o. | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Rumänisch 2 (Übung) | | |
| Prüfung Rumänisch 2 Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten Beschreibung: Nur im Sommersemester Ausnahmefall SoSe 2020: Portfolioprüfung, Prüfungsleistungen sind jeweils fristgerecht zu erbringen. | | |

| | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Modul SZQ-0207: Rumänisch 3 (6 LP) <i>Romanian 3</i> | | 6 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit WS14/15 bis SoSe20) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau B1 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) | | |
| Voraussetzungen: Ausreichende Vorkenntnisse in Rumänisch (Niveau A2 GER) Einschränkung: B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Rumänisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

Modulteile**Modulteil: Rumänisch 3****Lehrformen:** Übung**Sprache:** Rumänisch / Deutsch**SWS:** 4**ECTS/LP:** 6.0**Inhalte:**

s.o.

Prüfung**Rumänisch 3**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Beschreibung:

Nur im Wintersemester

| | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Modul SZQ-0210: Rumänisch 4 (6 LP) <i>Romanian 4</i> | | 6 ECTS/LP |
| Version 1.2.0 (seit SoSe15 bis SoSe20) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von weiterführenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau B1+ GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) | | |
| Voraussetzungen: Ausreichende Vorkenntnisse in Rumänisch (Niveau B1 GER) Einschränkung: B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Rumänisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modulteile |
| Modulteil: Rumänisch 4 Lehrformen: Übung Sprache: Rumänisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6.0 |
| Inhalte: s.o. |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Rumänisch 4 (Übung) |
| Prüfung Rumänisch 4 Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten Beschreibung: Nur im Sommersemester Ausnahmefall SoSe 2020: Portfolioprüfung, Prüfungsleistungen sind jeweils fristgerecht zu erbringen. |

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Modul SZR-0202: Russisch 1 (6 LP) <i>Russian 1</i> | | 6 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis SoSe20) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A1 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) | | |
| Voraussetzungen: keine; Einschränkung: B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Russisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

Modulteile**Modulteil: Russisch 1****Lehrformen:** Übung**Sprache:** Russisch / Deutsch**SWS:** 4**ECTS/LP:** 6.0**Inhalte:**

s.o.

Prüfung**Russisch 1**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Beschreibung:

Nur im Wintersemester

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Modul SZR-0205: Russisch 2 (6 LP) <i>Russian 2</i> | | 6 ECTS/LP |
| Version 1.2.0 (seit WS13/14 bis SoSe20) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A2 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) | | |
| Voraussetzungen: Ausreichende Vorkenntnisse in Russisch (Niveau A1 GER) Einschränkung: B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Russisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modulteile |
| Modulteil: Russisch 2 Lehrformen: Übung Sprache: Russisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6.0 |
| Inhalte: s.o. |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Russisch 2 / Gruppe A (Übung) Jahreszeiten nennen; sich auszutauschen, wo und wann man gerne seinen Urlaub verbringt. Das Verb <i>заниматься</i> . 1. Pers. Sg. Dativ Sg. und Pl. von Substantiven. Russisch 2 / Gruppe B (Übung) Russisch 2 / Gruppe C (Übung) |

Prüfung

Russisch 2

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Beschreibung:

Nur im Sommersemester

Ausnahmefall SoSe 2020: Portfolioprüfung, Prüfungsleistungen sind jeweils fristgerecht zu erbringen.

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Modul SZR-0208: Russisch 3 (6 LP) <i>Russian 3</i> | | 6 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis SoSe20) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für den Übergang von der elementaren zur selbstständigen Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A2+ GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) | | |
| Voraussetzungen: Ausreichende Vorkenntnisse in Russisch (Niveau A2 GER) Einschränkung: B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Russisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

Modulteile**Modulteil: Russisch 3****Lehrformen:** Übung**Sprache:** Russisch / Deutsch**SWS:** 4**ECTS/LP:** 6.0**Inhalte:**

s.o.

Prüfung**Russisch 3**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Beschreibung:

Nur im Wintersemester

| | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Modul SZR-0211: Russisch 4 (6 LP) <i>Russian 4</i> | | 6 ECTS/LP |
| Version 1.2.0 (seit WS13/14 bis SoSe20) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau B1 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) | | |
| Voraussetzungen: Ausreichende Vorkenntnisse in Russisch (Niveau A2+ GER) Einschränkung: B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Russisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Russisch 4 Lehrformen: Übung Sprache: Russisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6.0 | | |
| Inhalte: s.o. | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Russisch 4 (Übung) | | |
| Prüfung Russisch 4 Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten Beschreibung: Nur im Sommersemester Ausnahmefall SoSe 2020: Portfolioprüfung, Prüfungsleistungen sind jeweils fristgerecht zu erbringen. | | |

| | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Modul SZS-0201: Español 1 (6 LP) <i>Spanish 1</i> | | 6 ECTS/LP |
| Version 1.1.0 (seit WS13/14 bis SoSe20) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel | | |
| Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A1 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) | | |
| Voraussetzungen: keine; Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> • Das Modul ist nicht geeignet für Studierende des Faches Ibero-Romanistik. • B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: Das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht geeignet für Studierende mit der Zweitsprache Spanisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Español 1 Lehrformen: Übung Sprache: Spanisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6.0 | | |
| Inhalte: s.o. | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Español 1 / Gruppe A (Übung) Español 1 / Gruppe B (Übung) Español 1 / Gruppe C (Übung) Español 1 / Gruppe D (Übung) Español 1 / Gruppe E (Übung) Español 1 / Gruppe F (Übung) | | |

Prüfung

Español 1

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Beschreibung:

Ausnahmefall SoSe 2020: Portfolioprüfung, Prüfungsleistungen sind jeweils fristgerecht zu erbringen.

| | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Modul SZS-0204: Español 2 (6 LP) <i>Spanish 2</i> | | 6 ECTS/LP |
| Version 1.1.0 (seit WS13/14 bis SoSe20) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel | | |
| Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A2 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) | | |
| Voraussetzungen: Ausreichende Vorkenntnisse in Spanisch (Niveau A1 GER) Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> • Das Modul ist nicht geeignet für Studierende des Faches Ibero-Romanistik. • B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: Das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht geeignet für Studierende mit der Zweitsprache Spanisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

Moduleile**Moduleil: Español 2****Lehrformen:** Übung**Sprache:** Spanisch / Deutsch**SWS:** 4**ECTS/LP:** 6.0**Inhalte:**

s.o.

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**Español 2 / Gruppe A** (Übung)**Español 2 / Gruppe B** (Übung)**Español 2 / Gruppe C** (Übung)**Español 2 / Gruppe D** (Übung)**Español 2 / Gruppe E** (Übung)

Prüfung

Español 2

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Beschreibung:

Ausnahmefall SoSe 2020: Portfolioprüfung, Prüfungsleistungen sind jeweils fristgerecht zu erbringen.

| | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Modul SZS-0207: Español 3 (6 LP) <i>Spanish 3</i> | | 6 ECTS/LP |
| Version 1.1.0 (seit WS13/14 bis SoSe20) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel | | |
| Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau B1 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) | | |
| Voraussetzungen: Ausreichende Vorkenntnisse in Spanisch (Niveau A2 GER) Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> • Das Modul ist nicht geeignet für Studierende des Faches Ibero-Romanistik. • B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: Das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht geeignet für Studierende mit der Zweitsprache Spanisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Español 3 Lehrformen: Übung Sprache: Spanisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6.0 | | |
| Inhalte: s.o. | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Español 3 / Gruppe A (Übung) Español 3 / Gruppe B (Übung) Español 3 / Gruppe C (Übung) | | |
| Prüfung Español 3 Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten Beschreibung: Ausnahmefall SoSe 2020: Portfolioprüfung, Prüfungsleistungen sind jeweils fristgerecht zu erbringen. | | |

| | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Modul SZS-0210: Español 4 (6 LP) <i>Spanish 4</i> | | 6 ECTS/LP |
| Version 1.1.0 (seit WS13/14 bis SoSe20) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel | | |
| Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau B2 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) | | |
| Voraussetzungen: Ausreichende Vorkenntnisse in Spanisch (Niveau B1 GER) Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> • Das Modul ist nicht geeignet für Studierende des Faches Ibero-Romanistik. • B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: Das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht geeignet für Studierende mit der Zweitsprache Spanisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Moduleile | | |
| Modulteil: Español 4 Lehrformen: Übung Sprache: Spanisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6.0 | | |
| Inhalte: s.o. | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Español 4 / Gruppe A (Übung) Español 4 / Gruppe B (Übung) | | |
| Prüfung Español 4 Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten Beschreibung: Ausnahmefall SoSe 2020: Portfolioprüfung, Prüfungsleistungen sind jeweils fristgerecht zu erbringen. | | |

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Modul SZS-0102: Destrezas orales (6 LP) <i>Spanish: Oral Skills</i> | | 6 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis SoSe20) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel | | |
| Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Pronunciación y entonación • Expresión oral <i>oder</i> Análisis de textos de actualidad | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz in den Bereichen der grundlegenden sprachlichen Strukturen; Schwerpunkte: Aussprache, Sprechfertigkeit, Textverständnis (Ausgangsniveau B2 GER, Zielniveau B2+ GER) | | |
| Bemerkung: Aus jeder LV-Gruppe ist eine LV zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) | | |
| Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus B2 GER durch erfolgreichen Abschluss des Moduls <i>Español 4</i> oder durch Einstufungstest Spanisch (hispanistische Fächer) Einschränkungen: <ul style="list-style-type: none"> • Das Modul ist nicht geeignet für Studierende des Faches Ibero-Romanistik. • B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: Das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht geeignet für Studierende mit der Zweitsprache Spanisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Moduleile |
| Moduleil: Pronunciación y entonación Lehrformen: Übung Sprache: Spanisch SWS: 2 |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Pronunciación y entonación (Übung) |
| Moduleil: Expresión oral / Análisis de textos de actualidad Lehrformen: Übung Sprache: Spanisch SWS: 2 |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Análisis de textos de actualidad (Übung) |

Expresión oral (Übung)

Prüfung

Destrezas orales

Mündliche Prüfung, Modulgesamtprüfung

| | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Modul SZW-0201: Schwedisch 1 (6 LP) <i>Swedish 1</i> | | 6 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis SoSe20) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A1 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) | | |
| Voraussetzungen: keine; Einschränkung: B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Schwedisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Moduleile |
| Moduleil: Schwedisch 1 Lehrformen: Übung Sprache: Schwedisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6.0 |
| Inhalte: s.o. |
| Prüfung Schwedisch 1 Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten Beschreibung: Nur im Wintersemester |

| | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Modul SZW-0204: Schwedisch 2 (6 LP) <i>Swedish 2</i> | | 6 ECTS/LP |
| Version 1.2.0 (seit WS13/14 bis SoSe20) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A2 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) | | |
| Voraussetzungen: Ausreichende Vorkenntnisse in Schwedisch (Niveau A1 GER) Einschränkung: B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Schwedisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Schwedisch 2 Lehrformen: Übung Sprache: Schwedisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6.0 | | |
| Inhalte: s.o. | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Schwedisch 2 (Übung) | | |
| Prüfung Schwedisch 2 Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten Beschreibung: Nur im Sommersemester Ausnahmefall SoSe 2020: Portfolioprüfung, Prüfungsleistungen sind jeweils fristgerecht zu erbringen. | | |

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Modul SZW-0207: Schwedisch 3 (6 LP) <i>Swedish 3</i> | | 6 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit WS13/14 bis SoSe20) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau B1 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) | | |
| Voraussetzungen: Ausreichende Vorkenntnisse in Schwedisch (Niveau A2 GER) Einschränkung: B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Schwedisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

Modulteile**Modulteil: Schwedisch 3****Lehrformen:** Übung**Sprache:** Schwedisch / Deutsch**SWS:** 4**ECTS/LP:** 6.0**Inhalte:**

s.o.

Prüfung**Schwedisch 3**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Beschreibung:

Nur im Wintersemester

| | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Modul SZW-0210: Schwedisch 4 (6 LP) <i>Swedish 4</i> | | 6 ECTS/LP |
| Version 1.3.0 (seit WS13/14 bis SoSe20) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von weiterführenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die selbstständige Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau B1+ GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) | | |
| Voraussetzungen: Ausreichende Vorkenntnisse in Schwedisch (Niveau B1 GER) Einschränkung: B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Schwedisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Schwedisch 4 Lehrformen: Übung Sprache: Schwedisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6.0 | | |
| Inhalte: s.o. | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Schwedisch 4 (Übung) | | |
| Prüfung Schwedisch 4 Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten Beschreibung: Nur im Sommersemester Ausnahmefall SoSe 2020: Portfolioprüfung, Prüfungsleistungen sind jeweils fristgerecht zu erbringen. | | |

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Modul SZT-0202: Türkisch 1 (6 LP) <i>Turkish 1</i> | | 6 ECTS/LP |
| Version 2.0.0 (seit SoSe18 bis SoSe20) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für Lerner/-innen ohne Vorkenntnisse | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Teilfertigkeiten des Niveaus A1 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) | | |
| Voraussetzungen: keine; Einschränkung: B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Türkisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

Modulteile**Modulteil: Türkisch 1**

Lehrformen: Übung
Sprache: Türkisch / Deutsch
SWS: 4
ECTS/LP: 6.0

Inhalte:

s.o.

Prüfung**Türkisch 1**

Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten

Beschreibung:

Nur im Wintersemester

| | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Modul SZT-0205: Türkisch 2 (6 LP) <i>Turkish 2</i> | | 6 ECTS/LP |
| Version 2.2.0 (seit SoSe18 bis SoSe20) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A1 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) | | |
| Voraussetzungen: Ausreichende Vorkenntnisse in Türkisch (Teilfertigkeiten des Niveaus A1 GER) Einschränkung: B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Türkisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modulteile |
| Modulteil: Türkisch 2 Lehrformen: Übung Sprache: Türkisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6.0 |
| Inhalte: s.o. |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Türkisch 2 / Gruppe A (Übung) Türkisch 2 / Gruppe B (Übung) |
| Prüfung Türkisch 2 Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten Beschreibung: Nur im Sommersemester Ausnahmefall SoSe 2020: Portfolioprüfung, Prüfungsleistungen sind jeweils fristgerecht zu erbringen. |

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Modul SZT-0208: Türkisch 3 (6 LP) <i>Turkish 3</i> | | 6 ECTS/LP |
| Version 2.0.0 (seit SoSe18 bis SoSe20) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von soliden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A2 GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) | | |
| Voraussetzungen: Ausreichende Vorkenntnisse in Türkisch (Niveau A1 GER) Einschränkung: B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Türkisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modulteile |
| Modulteil: Türkisch 3 Lehrformen: Übung Sprache: Türkisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6.0 |
| Inhalte: s.o. |
| Prüfung Türkisch 3 Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten Beschreibung: Nur im Wintersemester |

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Modul SZT-0211: Türkisch 4 (6 LP) <i>Turkish 4</i> | | 6 ECTS/LP |
| Version 2.2.0 (seit SoSe18 bis SoSe20) Modulverantwortliche/r: Dr. Michaela Negele | | |
| Inhalte: Erwerb von fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für den Übergang von der elementaren zur selbstständigen Sprachverwendung | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Niveau A2+ GER | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) | | |
| Voraussetzungen: Ausreichende Vorkenntnisse in Türkisch (Niveau A2 GER) Einschränkung: B.A. Anwendungsorientierte Interkulturelle Sprachwissenschaft: das Modul ist im Wahlpflichtbereich nicht kombinierbar mit der Drittsprache Türkisch. | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Türkisch 4 Lehrformen: Übung Sprache: Türkisch / Deutsch SWS: 4 ECTS/LP: 6.0 | | |
| Inhalte: s.o. | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Türkisch 4 (Übung) | | |
| Prüfung Türkisch 4 Klausur, Modulgesamtprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten Beschreibung: Nur im Sommersemester Ausnahmefall SoSe 2020: Portfolioprüfung, Prüfungsleistungen sind jeweils fristgerecht zu erbringen. | | |

| | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| Modul KTH-7401: Latinum I <i>Latin for theologians: Part 1</i> | | 10 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Akad. Dir. Dr. Peter Roth | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester | Empfohlenes Fachsemester: 1. - 4. | Minimale Dauer des Moduls: Semester |
| SWS: 8 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Moduleile | | |
| Modulteil: Latinum I Lehrformen: Übung, Kurs Sprache: Deutsch SWS: 8 | | |
| Prüfung KTH-7401 Latinum I Klausur / Prüfungsdauer: 90 Minuten | | |

| | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| Modul KTH-7402: Latinum II <i>Latin for theologians Part 2/3</i> | | 6 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Akad. Dir. Dr. Peter Roth | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester | Empfohlenes Fachsemester: 2. - 6. | Minimale Dauer des Moduls: Semester |
| SWS: 3 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modulteile |
| Modulteil: Latinum II Lehrformen: Vorlesung, Übung Sprache: Deutsch SWS: 3 |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Latein für Theologen, 3. Abschnitt (Kurs) Lektüre prüfungsrelevanter Texte (Nova Vulgata, Caesar) zur Vorbereitung der Akademischen Sprachprüfung für Studierende der Theologie und des Kleinen Latinums für Studierende aller Fakultäten |
| Prüfung KTH-7402 Latinum II Klausur / Prüfungsdauer: 120 Minuten |